MUSIC STORE

professional

Dirk Sengotta

spielt das neue FAME Hybrid Pro E-Drum Set!

Fender
PLAYER PLUS
A NEW KIND OF PLAYER
NOVA TWINS PLAY THE STRATOCASTER® HSS
IN BELAIR BLUE

VORWORT

Große Veränderungen auf dem Musikmarkt!

Schon **die Coronakrise hat alles auf den Kopf gestellt**. Aber jetzt, wo wir die Coronakrise vermutlich doch halbwegs überstanden haben, droht die nächste Katastrophe. Die Produktion stockt in vielen Werken und alles wird teurer… Warum? **Die Containerpreise haben sich von ca. 2000 Euro auf 15000 Euro erhöht**, weil die Nachfrage nach der Corona-Zwangspause stark angestiegen ist und Container und Schiffe knapp sind. Außerdem sind die Preise für Kohle, Gas, Öl, Holz und viele Grundstoffe dramatisch angestiegen. Obendrauf kommt noch die neue Energiesteuer.

Und dann ist auch noch ein Werk für digitale Wandler abgebrannt, die in vielen Geräten verbaut sind.

Glücklicherweise haben wir für **unser großes Lager mit über 15000 Palettenplätzen** alles eingekauft, was noch zu bekommen war. Aber dennoch könnte es dieses Jahr unter dem Weihnachtsbaum sehr traurig aussehen. **Wir empfehlen daher, so zetig wie möglich, Geschenke zu kaufen**. Notfalls muss unser Gutschein zusammen mit dem Katalog herhalten.

Der PA -und Licht-Bereich hat sich nach Corona wieder erholt. Aber so schnell, dass die meisten Bestände an Boxen und Mixern schnell ausverkauft waren. Auch hier haben wir eingelagert, was wir bekommen konnten. Man muss jetzt kaufen, was lieferbar ist. Ich erinnere mich noch an alte DDR-Zeiten, wo ein Kunde in einen leeren Teppichladen kam und nach Gardinen fragte. Der Verkäufer sagte: „.. tut mir leid.. hier gibt es keine Teppiche… Keine Gardinen gibt es im Nachbargeschäft"

Auch bei Gibson sieht es mit den Beständen sehr dünn aus. Für viele Gitarren, die ankommen, liegen bereits Aufträge vor. Aber ein neues Werk soll bald Abhilfe schaffen. Bei Fender sieht es noch etwas besser aus, aber auch hier sind viele Lücken in den Beständen zu verzeichnen. Sogar bei exklusiven Instrumenten wie z.B bei Taylor oder Martin Guitars fehlt bereits vieles im Programm.

FAME-Gitarren sind jetzt 20 Jahre erfolgreich auf dem Markt. Dank bester Qualität und „Made in Europe" gehören sie mittlerweile zu den Top Marken im Gitarrenbereich. Zum 20. Geburtstag gibt es jetzt eine kleine Stückzahl mit traumhaft schönen Decken. Jede Gitarre als Einzelstück und mit Seriennummer online bestellbar. Aber auch hier wird es schnell knapp.

Darauf sind wir besonders stolz: Ab sofort gibt es eine **Peter Maffay Signature-Gitarre**. Ein tolles, vollmassives Instrument mit AAA-Fichtendecke und Korpus aus voll massivem Santos-Palisander, dazu echtes Perlmutt-Binding an Kopfplatte und Schallloch, plus Armrest und Top-Tonabnehmer System. **Die ersten 50 Exemplare werden von Peter Maffay handsigniert**!

E-Drums: Neben den Roland-Topsellern hat das FAME Hybrid Pro einen tollen Erfolg erzielt. Mit 4 Gigabyte internem Speicher und über 12500 Einzelsamples von Simon Phillips und Marco Minnemann ist es im Bereich um 1000 Euro ganz weit vorne. Neuerdings gibt es das Hybrid Pro auch in der optisch ansprechenden und hochwertigeren Chrome-Edition mit stabilerem und flexibler einstellbarem Snare Ständer aus der Fame 9000er Hardware-Serie - Ein echter Hingucker!

Dieser Katalog ist der größte, den wir je herausgebracht haben. Über 560 Seiten vollgepackt mit Informationen und Preisen über alle Topmarken der Welt. Es gibt weltweit keinen vergleichbaren Katalog. Die aktuellen Tagespreise holen Sie sich aus unserem großen Webshop, oder von unserer App, oder aus unserem Online-Blätterkatalog.

Und jetzt viel Spaß beim Stöbern!

Michael Sauer und das MUSIC STORE Team

EINLEITUNG

S. 003-007 Ladenbilder | Service Center | Lager | Musiker

GITARRE 016

S. 016-077 Deals | E-Gitarren
S. 078-109 Zubehör | Verstärker | Effekte
S. 110-147 A-Gitarren | Zubehör

BÄSSE & AMPS 148

S. 148 -169 Bässe | Bass-Verstärker | Effekte

DRUMS & PERCUSSION 190

S. 190-207 Deals | Akustik-Sets | Drums For Kids | Snares
S. 208-218 Becken | Pimp Your Drums | Hardware | Sticks
S. 219-241 Felle | Bags | Marching | Percussion | E-Drums
S. 242-243 E-Drum Ratgeber

PA 244

S. 244-258 Deals | Passiv-/ Aktiv-Boxen | Monitore
S. 259-267 Säulensysteme Portable Systeme | Sets
S. 268-307 InEar Systeme | Endstufen | Mixer | Sendeanlagen
Mikrofone | Cases | Stative | Zubehör

DJ-EQUIPMENT 308

S. 308-322 Deals | DJ-Mixer | CD-Player | Plattenspieler
S. 323-335 Mobile | Controller | Effekte | DJ-Headphones
S. 336-341 Workstations | Zubehör | Cases | Taschen

LICHT & SHOWTECHNIK 342

S. 342-343 Deals
S. 344-345 Licht Ratgeber
S. 346-357 Akku | Komplettsysteme | Lichteffekte | Laser
S. 358-381 Bühnen | Theaterbeleuchtung | Moving Heads
Cases | Stative | Nebel | Controller

ZUBEHÖR 382

S. 382-391 Kabel | Noten | Stative | Stecker

PRO AUDIO 392

S. 392-401 Deals | Recording Ratgeber
S. 402-421 Mikrofone | Mobile Recorder | Recorder | Kabel
S. 422-426 Preamps | EQs | Prozessoren | Einschubträger
S. 427-431 FX | Wandler | Signalverteiler | Mixer | Controller
S. 432-449 Ständer | Monitore | Subs | Tools
Kopfhörerverstärker | Studiokopfhörer
S. 450-453 Studiomöbel | Raumakustik
S. 454-493 PC-Systeme | Apple | Interfaces | Streaming
Audio Sequenzer | Software | Mobiles Recording

SYNTHESIZER 494

S. 494-505 News | Analog Power | VA-Synthesizer
S. 506-507 Kaufberatung Modular
S. 508-517 Modular | Groovegear
S. 518-525 Masterkeyboards | Workstations | Sampler

KEYBOARDS 526

S. 526-531 Deals | News | Entertainer-Keyboards
S. 532-537 Home- Kompakt- Keyboards | Stage-Pianos
S. 538-539 E-Pianos Kaufberatung
S. 540-549 Digital-Pianos | Wersi Orgeln | Akkordeons

BLASINSTRUMENTE 550

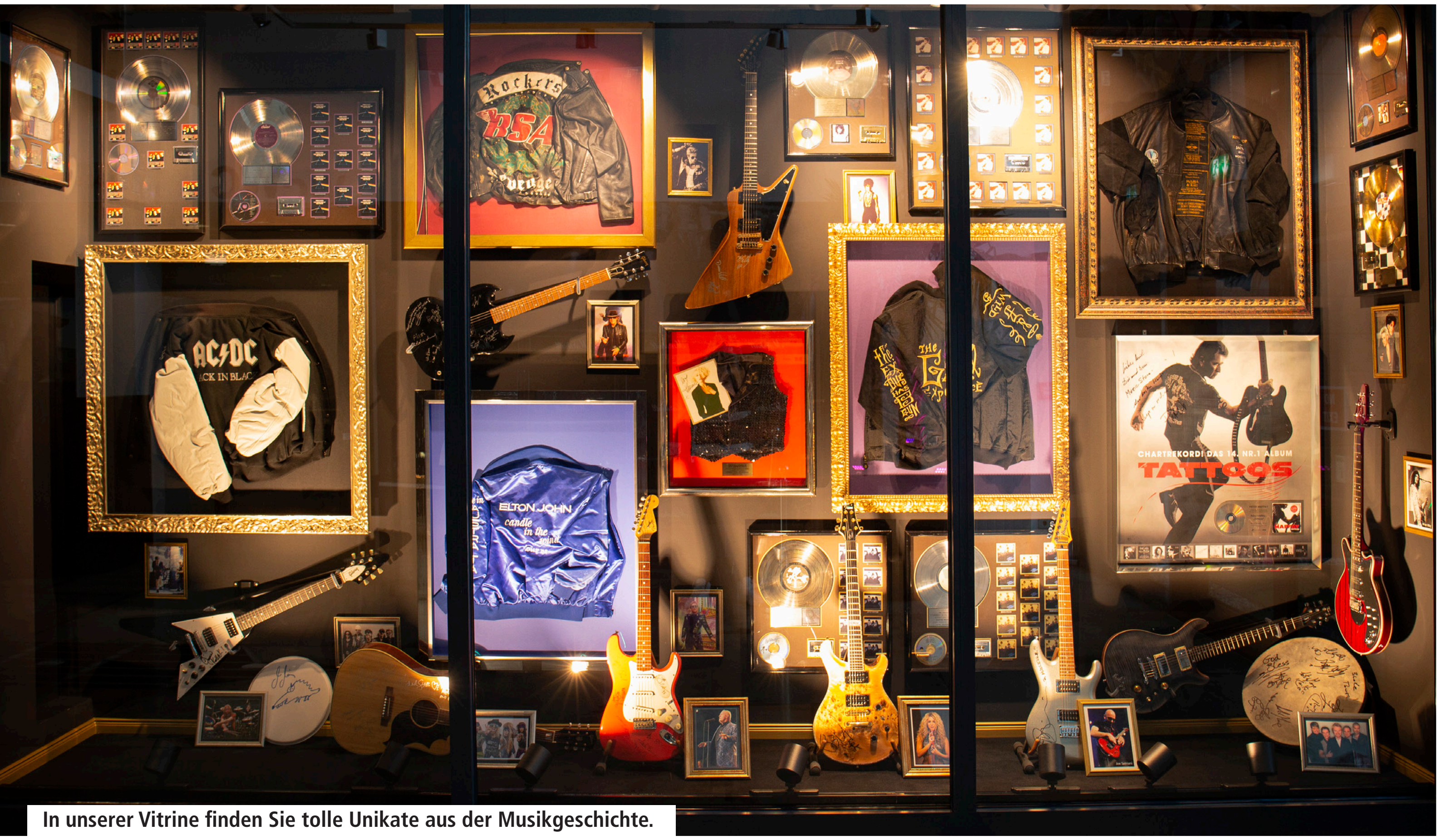
S. 550-555 Monzani | Querflöten | Klarinetten
S. 556-558 Saxophone | Trompeten
S. 559-561 Zubehör | Mundharmonica | Harp

GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

MUSIC STORE professional GmbH
Istanbulstr. 22-26 | 51103 Köln
Telefon Zentrale: 0221 - 8884 0

Willkommen im Music Store.

Noten & Zubehör.



In unserer Vitrine finden Sie tolle Unikate aus der Musikgeschichte.

Akustische Gitarren.

Elektrische Gitarren.

Unsere gemütliche Kaffee-Bar.
Alle Getränke 1 Euro.

Leckeres Essen in unserem Bistro ab 5 Euro.

Großer Parkplatz mit über 200 Stellplätzen.

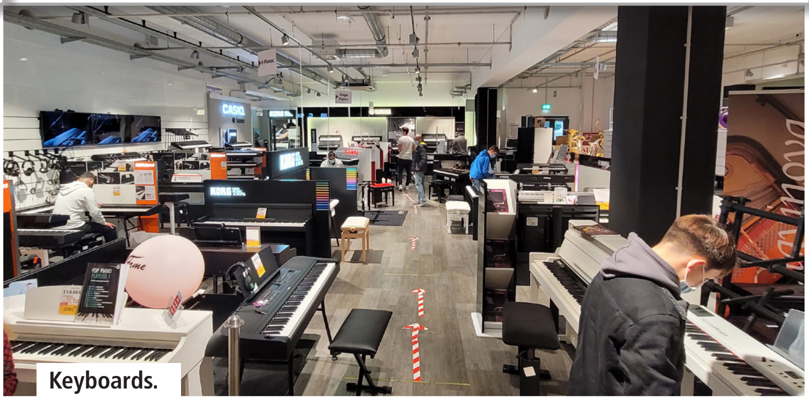
Effekte werden von unserem Effekt-Guru Wastl erklärt.

Streicher.

Eine ganze Etage für Drums & Percussion.

Alle E-Drum Marken vorführbereit.

Blasinstrumente.


Keyboards.

Wersi-Raum.

Unsere einmalige Modular-Synthesizer-Demo.

Pro Audio mit mehreren Testräumen.

DJ-Abteilung mit allen großen Marken.

Klavier/ E-Piano-Abteilung.

Unsere große Flügel-Ausstellung.

Bestellung per Internet

www.musicstore.de
Surfen Sie durch unsere Internet-Seiten und bestellen Sie gleich ONLINE!
Oder Sie bestellen per eMail:
bestellung@musicstore.de

Bestellung per

Rufen Sie die Produktexperten auf den Durchwahlnummern an:

Beratung & Verkauf

Montag - Freitag	**09:30 - 19:00 Uhr** (Laden ab 10 Uhr)	
Samstag	**09:30 - 18:00 Uhr** Dez. bis 19 Uhr	
Telefonzentrale:	**0221 8884 -0**	

Abteilung	**Callcenter**	**Ladengeschäft**
E-Gitarre & Bass:	**0221 8884 -1510**	-3200
Akustik Gitarre:	**0221 8884 -1510**	-3210
Bass:	**0221 8884 -1510**	-3220
Drums & Percussion:	**0221 8884 -1580**	-3230
PA:	**0221 8884 -1520**	-3240
DJ-Equipment:	**0221 8884 -1540**	-3260
Licht:	**0221 8884 -1530**	-3250
Pro-Audio:	**0221 8884 -1550**	-3270
PC:	**0221 8884 -1570**	-3280
Synthesizer:	**0221 8884 -1570**	-3330
Homekeyboards:	**0221 8884 -1560**	-3340
Blasinstrumente:	**0221 8884 -1585**	-3290
Piano-Abteilung:	**0221 8884 -1560**	-3350
Bestellfax:	**0221 8884 -2500**	

Finanzierung

Online finanzieren!

Online-Ident – Bequem per Videotelefonie von zu Hause. Nähere Infos finden Sie unter musicstore.de.
Postident – in wenigen Schritten zu Ihrer Bestellung. Nähere Infos finden Sie unter musicstore.de.

0% Finanzierung

Bei allen Laufzeiten von 6-18 Monaten.

Langfinanzierung

Bei allen Laufzeiten zwischen 12 und 60 Monaten gilt ein effektiver Jahreszins von 5,9 %

Ratenzahlung Powered by PayPal

Einfach im Shop Ratenzahlung als Zahlungsart auswählen, Ihre Bonität wird in Echtzeit von Paypal geprüft, Sie wissen sofort ob eine Zahlung auf Raten für Sie möglich ist.

MUSIC STORE-Eigenfinanzierung

In 3, 6 oder 8 Raten. Ohne Bank! Keine Zinsen, nur eine kleine Bearbeitungsgebühr.

easy Credit®
Finanzierung selbst gemacht. Einfach an unserem Easy Credit Terminal im Laden.
Nur EC-Karte erforderlich.

Fragen? Rufen Sie uns an!

Öffnungszeiten:
Mo: 10:00 bis 19:00 h
Di-Fr: 10:30 bis 19:00 h
Sa: 09:30 bis 18:00 h
Tel: 0221 8884 - 3000 | Fax: 0221 8884 - 3099
finanzierung@musicstore.de

Formulare & nähere Informationen finden Sie hier: **www.musicstore.de**

Zahlungsarten

PayPal / PayPal Express / RATENZAHLUNG Powered by PayPal

Bewährtes und sicheres Zahlverfahren für Ihre Internetbestellung. Sie erteilen eine PayPal-Abbuchungsberechtigung während des Bestellvorgangs. Wir buchen den Rechnungsbetrag von Ihrem PayPal-Konto ab.

Kreditkarte

Sie können auch per Kreditkarte zahlen. Dazu benötigen wir bei Bestellungen Ihre Kreditkartendaten. Wir belasten den Rechnungsbetrag Ihrer Kreditkarte.

amazon payments

Nutzen Sie Ihre auf Amazon hinterlegten Daten, um bequem und sicher auf www.musicstore.de einzukaufen. Hier finden Sie auch alle weiteren Infos.

Nachnahme

Bei Nachnahmelieferungen kassiert der Zusteller in bar gleich an der Haustür. Bitte beachten Sie, dass der Auftragswert bei Nachnahmesendungen 3500 € nicht überschreiten darf.

Vorkasse

Alle verfügbaren Artikel werden nach Geldeingang an Sie verschickt! Überweisen Sie die Auftragssumme erst, wenn Sie unsere Auftragsbestätigung erhalten haben.

Unser Vorkassen-Konto:
Sparkasse KölnBonn

BIC (SWIFT): COLSDE33
IBAN: DE40 3705 0198 1902 5642 91

Sofortüberweisung

Weiteres Zahlverfahren für Ihre Internetbestellung. Schneller als Vorkasse, weil hierbei übliche Bankbearbeitungszeiten entfallen. Wir erhalten umgehend eine Bestätigung der Zahlung und können die Ware versenden.

Kauf auf Rechnung (KLARNA)

Keine Extragebühren.

Versandinformationen

Alle angezeigten Preise beinhalten 19% Mehrwertsteuer, (Noten und Bücher 7% Mehrwertsteuer). Wir versenden innerhalb Deutschlands mit DHL, DPD, UPS, GLS oder per Spedition.
Generell entscheiden wir je nach Sendung, mit welchem Lieferanten wir Ihre Bestellung versenden. Sie können jedoch im Kommentarfeld der Onlineshopbestellung gerne Wünsche äußern.

Standardversand:
1 bis 2 Werktage (DHL/DPD/UPS/GLS) bei Verfügbarkeit der Ware.
3 bis 5 Werktage bei Versand per Spedition.

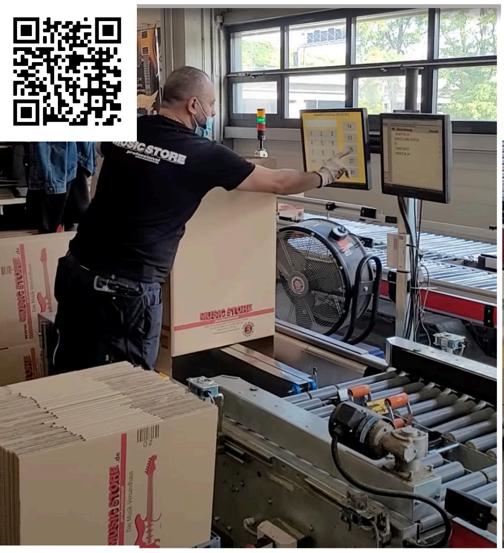
Versandkostenfrei ab 25 €

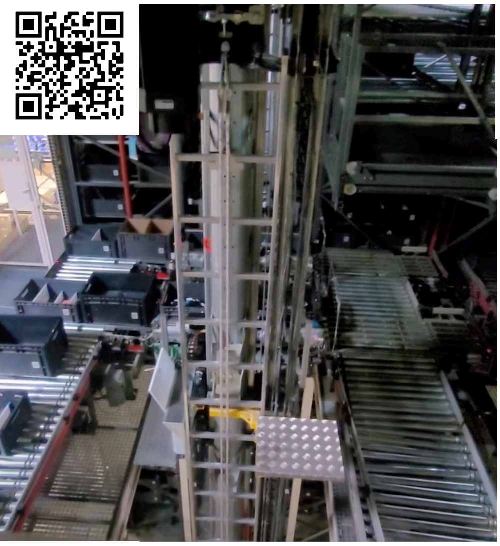
Ab einem Bestellwert von 25,00 € versenden wir in der Regel frachtkostenfrei. Darunter erheben wir eine Lieferpauschale von 2,50 €.

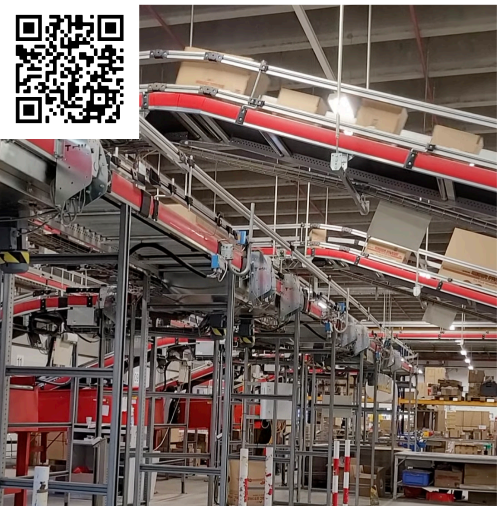
Click & Collect

Abholung im MUSIC STORE von Montag bis Freitag. Bequem, einfach und versandkostenfrei! Einfach im Warenkorb die Versandart „Selbstabholung in Köln (Click & Collect)" auswählen und die Bestellung abschließen. Sobald Ihre Bestellung abholbereit ist, erhalten Sie eine Abholbenachrichtigung per E-Mail.

Größte Licht- und PA-Demo-Halle in Europa.







Ca. 78.000 Artikel im Wert von über 48 Millionen Euro original verpackt... versandbereit!

Nicht am Ende der Welt, sondern mitten in Deutschland gleich neben der Autobahn.

6 automatische Tower für Kleinteile.

Einer unserer 6 Lager-Roboter für 14000 Paletten.

Automatisches Vorratslager für 30.000 Kleinteile.

Unsere Gitarrenprüfer bei der Arbeit. Jedes Saiteninstrument wird vor dem Versand ausgepackt, gründlich gecheckt, eingestellt und gestimmt.

Kurt Cobain Signature Gitarren mit einzigartigem Design und JAG-STANG Pickups, inklusive Gigbag.

MUSIC STORE DV247 London

Unser Laden in London Romford.
Montag - Samstag von 10:00 Uhr bis 18:00 Uhr
Tel: +44 20 3176 6247
eMail: sales-dv247@musicstore.com

MUSIC STORE professional

Sie erreichen uns von Montag – Freitag zwischen
09.30 – 18.30 Uhr und Samstag zwischen 09:30-18.00 Uhr.

Tel: +49 (0)221 8884-1800
Fax: +49 (0)221 8884-2800
eMail: reklamation@musicstore.de

Bei allen Fragen zu unserem Online-Shop sind Sie hier richtig.
Von Mo.-Sa. können Sie uns unter folgender Nr. erreichen.
Montags bitte Geduld... das ist der frequentierteste Tag.
Tel: +49 (0)221 8884-1700

Kunden-Service

Ware defekt?
Ware nicht angekommen?

Hier wird Ihnen geholfen, das Problem möglichst schnell und unbürokratisch zu lösen.

MUSIC STORE professional

Service-Center

auf über 1000 m²

Fachbereich Tasteninstrumente, Beschallungstechnik, Verstärker, Licht, Effekte, PC, etc.
Tel: +49 221 8884 -3610
eMail: werkstatt@musicstore.de

Gitarrenwerkstatt
Tel: +49 221 8884 -3640
eMail: gitarrenwerkstatt@musicstore.de

Fachbereich Holz- und Blechblasinstrumente
Tel: +49 221 8884 -3620
eMail: blasinstrumente-werkstatt@musicstore.de

Unser Werkstatt-Team - Wir haben Spezialisten für jeden Bereich!

SERVICE-CENTER

Musiker mit MUSIC STORE professional Equipment

HotSPOT: Die Coverband für dein EVENT - unterwegs mit MUSIC STORE Equipment! hotspotband.de

Horizis: Nerd-metal - 6 Nerds - Eine Metalband wie ein Meme. horizis.com

Die Arbeiter der Liebe: Launige Texte und Doppeldeutigkeiten im Retro-Sound!

The Gäs: Handgemachter Hard Rock voller Überzeugung & Durchschlagskraft auf hohem authentischen & kreativen Niveau! thegaes.com

Kärnseife: Partymusik der Extraklasse - Musik die sich gewaschen hat! kaernseife.de

Washing the big Lady: MUSIKALISCHER SCHLEUDERGANG AUS DEM RUHRGEBIET. washingthebiglady.com

DAJA: Frische neue Deutschrockmische: Spaß, Rock, Freundschaft, gute Zeit, Inhalt, Aushalt, lass krachen!

Jeru: Zwei „Sandkastenfreundinnen" - wunderschöne Melodien - tiefe Worte jeru-music.de

The Chucks: Eine ganz junge Band aus Duisburg - unterwegs mit MUSIC STORE Equipment!

Senistro: setzt neue musikalische Maßstäbe - programmatischer Rock/Pop! senistro.de

Maladie: Plague Meta - Wir haben keine Grenzen und können daher tun, was wir wollen! fb.com/maladieband

The The: Rock and Roll unlimited until no one stands!

Checkie Brown: Fröhliche 4-köpfige Band aus Göppingen! checkie-brown.de

Thomas Buchhorn: Berufsmusiker/ Tontechniker/ Produzent. whitecouch.de/thomas

Blossom Cult: Progressive Metal blossomcult.com

Lissed: Ein verrücktes Duo mit lustigen Schlagertexten bei Schützenfesten, Oktoberfesten, Sommerfesten uvm. lissed.de

Christian Vogel: Ich liebe und lebe analoge elektronische Musik! christian-v.de

Duo NETTE DUETTE: Schlagern & Country, Balladen, Pop & Musical

Broich Saarn Connection: Blues makes me feel so good ... fb.com/BroichSaarnConnection

Average Victims: The Dark Side of Rock Progressive-Dark-Rock Trio aus Cottbus! facebook.com/AverageVictims

bandschlupf: Improvisierte elektronische Musik macht - spontan und frei! bandschlupf.net

ELFMORGEN: rock/pop - Wir sind die älteste Newcomerband der Welt..! elfmorgen.de

One Swallow Doesn't Make a Summer: Awesome Punk-Pop with impact! instagram.com/oneswallowdoesntmakeasummer

Corpus Vitreum: melancholic | atmospheric | agnostic | MUSIC! corpusvitreum.com

Skabada Tsoin Tsoin: 7-köpfige Skaband aus der Normandie verbindet die Energie des Ska und die Authentizität des Punk! skabadatsointsoin.fr

Drams n'Roses: Whisky, Guinness und Rock - wir teilen unsere Leidenschaft! drams-n-roses.de

Rock of Fame: Die Fame-Jünger rocken die Bühnen NRWs & Deutschlands! rock-of-fame.de/

Female Affairs: 5 Frauen A-Cappella plus Beatbox. (Pete the Beat) female-affairs-online.de

Love & Peace Rebels: Die Musik der Hippie Zeit rübergerettet.... musikmarktmueller.de

HAWTHORN: Bluesrock mit Singer/Songwriter Einflüssen! instagram.com/hawthorn.blues

GotLaid: Überflieger mit Tretbootantrieb fb.com/GotLaid-105307412866462

BEYOND: Emotionale Texte, donnernde Rockmusik und ausgefallene Rhythmen rockbybeyond.de

Eddie Kold Band feat. Larry Doc Watkins: If you don´t dig the Blues you got a hole in your soul. eddiekold.com

Dead Memory: Energiegeladene Liveshows mit viel Konfetti, Licht- und Nebeleffekten! dead-memory.de

The Oldschool: DIE HAMMER-HITS DER GESCHICHTE, HANDGEMACHT & STILECHT! theoldschool.live

Montytown: Monty ist auf deiner Seite... facebook.com/Montytown

The Cockroach: Handmade Coverrock vom Feinsten - 6 Männer die ihr Handwerk verstehen und überzeugen! fb.com/The-Cockroach-224771630881619

2xLEBEN: Starkes Frauen-Duo, was für Ihre Werte und Wünsche an die Welt einsteht! 2xleben.de

Pink Trouble: High-Power Entertainment vom Feinsten! pink-trouble.com

Doc Her Brain: Handgemachte Rocksongs aus eigener Produktion mit Blues- und Psychodelic-Rock-Elementen! doc-her-brain.jimdofree.com

Arabesque original Michaela Rose: Disco Pop „Arabesque" Gruppe von „Melodie der Welt"-Star Michaela Rose! arabesque-music.com

No Strings Attached: Rock/pop aus den Niederlanden! instagram.com/nostringsattached.band

Big Stroke: bohrt sich mit Ohrwürmern à la „Supermarktkasse" in die Gehörgänge ihrer Zuhörer! facebook.com/bigstrokesound

LiKA Pop-Rock Mucke mit Herz - Energetisch und ehrlich! likaband.de

Exposed To Noise: Modern Metalmit Texten mit Tiefgang! exposed-to-noise.com

Siggi & sein mobiles Akkordeon: Akkordeonmusik zur Unterhaltung & zum Mitsingen siggiprokein.de

Druckphase: Alternativloser Alternativ aus Köln! druckphase.com

Generation.F: Alternative Metal Band aus dem Saarland. instagram.com/generationf_official

Bad Temper Joe: Songwriter mit Fingerspitzengefühl - zeitgenössischer Blues in Reinkultur! badtemperjoe.com

Scars on Louise: Pop Musik mit der richtigen Portion Rockattitüde - immer voller Leidenschaft und Energie - in your face! scarsonlouise.band

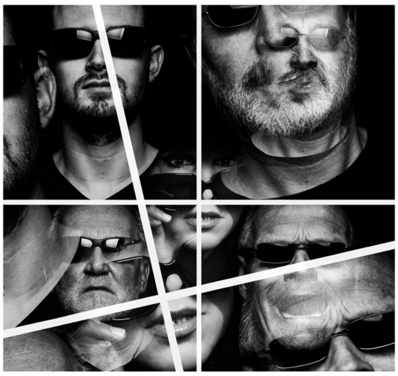
Junior Carl: Hip Hop Newcomer aus Köln. juniorcarl.de

Rising Northlight: We are damned rockig souls! rising-northlight.de

Eichsfeld3 Partyband: Power, Leidenschaft und Freude an der Musik! fb.com/eic3partyband

The Coro: Individueller Rock Cover vom Niederrhein. thecoro.de

Old Johnny's Crew: Country-Folk-Band mit traditionellen Instrumenten oldjohnnyscrew.de



Mukkenrowdy's: Alles in Handarbeit!

Exhaust: Eine ordentliche Ladung Rotz'n'Roll für die Ohren! exhaust.band

STUDIO ENVI: family rock band from Croatia

BIG BONSAI: funk-jazz-electro - in Groove we trust! fb.com/Big-Bonsai-777303002288535

DOGS ON LEAD: Harter Rock mit Groove und Biss! dolmusic.de

DEAL!

PRS PAUL REED SMITH GUITARS

777€

949*

PRS SE CUSTOM 24

Korpus aus Mahagoni, Decke aus Ahorn mit Riegelahorn-Furnier und Shallow Violin Carve, Natural-Binding, geleimter Ahornhals, Wide Thin Halsprofil, 24-bündiges Griffbrett aus Palisander, Bird-Inlays, zwei PRS 85/15 „S" Bass und Treble Humbucker, Master Volume mit Push/Pull-Funktion und Master Tone, PRS Patented Tremolo, PRS Designed Tuners, Nickel-Hardware, inkl. Bag.
GIT0055504-000
(Bonnie Pink)

DEAL!

PRS PAUL REED SMITH GUITARS

799€

949*

PRS SE SANTANA SY

Zweiteilige Riegelahorndecke, 24-bündiges Palisandergriffbrett, Mahagonihals im Wide Fat Profil, PRS SE Santana 2017 Pickups, überarbeitetes Kopfplattendesign, inkl. Bag.
GIT0039976-000
(Santana Yellow)

Blackstar AMPLIFICATION

DEAL!

129,71*

89€

BLACKSTAR FLY 3 BLUETOOTH HELLOWEEN

Combo Verstärker für E-Gitarre im limitierten Helloween Design, 3 Watt Leistung, 3" Blackstar Lautsprecher, ein Kanal mit zuschaltbarem Overdrive und Delay-Effekt, Blackstar ISF-Klangregelung, Bluetooth, Kopfhöreranschluss mit Lautsprechersimulation (3,5 mm Miniklinke), MP3/Line-Eingang (3,5 mm Miniklinke).
GIT0055277-000

BOSS

249,-*

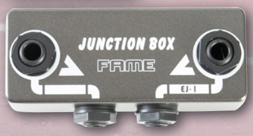
DEAL!

199€

BOSS POCKET GT

Gitarrenprozessor für Jams und Playalongs, Sound-Engine des Boss GT-1, mehr als 100 Verstärker und Effekte, 99 Nutzerspeicherplätze, Marker-Funktion zum automatischen Wechsel von Sound Presets, A/B-Marker-Funktion zum Loopen von Video-Abschnitten, Akku mit bis zu 4 Stunden Laufzeit, USB-Anschluss zur Verwendung als Interface mit gängigen DAWs.
GIT0057527-000

DEAL! FAME



17,77€

FAME EJ-1 JUNCTION BOX

Gestattet das Verlegen von Ein- und Ausgang des Pedalboards an zentraler Stelle, passive Schaltung, zwei Verbindungen mit eigenen Inputs und Outputs.
GIT0049946-000

DEAL! FAME

FAME FEINGUSS DISTORTION

Distortion-Pedal, Vintage- und Turbo-Mode, Regler für Level, Distortion und Filter, True Bypass, Betrieb per optional erhältlichem 9V Netzteil.
GIT0049784-000

22,22€

DEAL!

FAME MINI DI BOX

Gestattet das direkte Einspeisen des Gitarrensignals in Mischpulte oder Audio-Interfaces, zuschaltbare Lautsprechersimulation, aktive Schaltung.
GIT0049754-000

19,99€

DEAL!

FAME SPACEBOARD 50S MIT CASE

Pedalboard für bis zu 4 Effektpedale, 2 Streben, pulverbeschichtetes Aluminium, inklusive 1,5m Klettband und zwei Gummibändern, inklusive robustem Flightcase mit Kugelecken, stabilen Bügelverschlüssen und Tragegriff, Maße Pedalboard: 500 mm x 135 mm x 35 mm (BxTxH).
GIT0048242-000

44,44€

EXKLUSIV BEI MUSIC STORE!

VICTORY
GUITAR AMPLIFIERS CUSTOM MADE IN ENGLAND

VICTORY AMPLIFIERS V40 THE DUCHESS

Der Victory Amplifiers V40 The Duchess British Racing Green überzeugt als geradliniger Einkanaler mit seinem klassischen Klangbild zwischen kalifornischem Clean und britischem Overdrive. Darüber hinaus eignet sich der Röhrenverstärker, dessen EL34-Endstufe eine umfangreiche Leistungsreduktion bietet, hervorragend als Verstärker für Gitarristen, die ihren Sound aus umfangreichen Pedalboards schöpfen. Exklusiv im Music Store in British Racing Green!
GIT0056158-000
(British Racing Green)

1149€

EXKLUSIV BEI MUSIC STORE!

FENDER LIMITED EDITION BLUES JUNIOR IV RED WHITE AND BLUES

E-Gitarrencombo aus der Fender Hot Rod Serie, Limited Edition, Vollröhrenverstärker mit 15 Watt Leistung, 1x 12“ Eminence Red White and Blues Lautsprecher, Endstufe mit zwei EL84-Röhren, Vorstufe mit drei 12AX7-Röhren, ein Kanal mit 3-Band-Klangregelung und Fat-Switch, integrierter Hall-Effekt, inklusive Fußschalter.
GIT0056659-000

799,-* **749€**

666€

EXKLUSIV BEI MUSIC STORE!

PLAYER STRAT MN

Sondermodell im Surf-Green-Finish, exklusiv im MUISC STORE erhältlich, Erlekorpus, Modern C Ahornhals mit 22-bündigem Ahorngriffbrett, 3x Fender Player Series Single Coils mit Alnico-5-Magneten, moderner 9,5“ Radius, Fender 2-Punkt Tremolo.
GIT0048523-000 (Surf Green)

666€

EXKLUSIV BEI MUSIC STORE!

LIMITED EDITION PLAYER STRAT MN

Fender Player Series Stratocaster - MUSIC STORE Exklusiv-Modell, Erlekorpus, Modern C Ahornhals mit 22-bündigem Ahorngriffbrett, 3x Fender Player Series Single Coils, Alnico 5 Magneten, moderner 9,5“ Radius, Fender 2-Punkt Tremolo, schwarzes Pickguard, Fender Standard Cast/Sealed Mechaniken.
GIT0052664-000 (Black)

MEGASELLER!

119€

FENDER MUSTANG MICRO

Handlicher Kopfhörerverstärker für E-Gitarre, wird direkt an die E-Gitarre angeschlossen, 12 Verstärkersimulationen aus den Fender Mustang GTX Modeling-Amps, 12 verschiedene Effektketten, einstellbarer Equalizer, Modify-Taster, Bluetooth 5.0, integriertes Audio-Interface, USB-Anschluss, integrierter Lithium-Ionen-Akku für bis zu vier Stunden Spielzeit, Kopfhöreranschluss, schwenkbarer Klinkenstecker zum Anpassen an die meisten E-Gitarren.
GIT0055618-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

FORUM IV

Die Fame Forum IV steht ganz im Zeichen des traditionellen Gitarren-Sounds. So sorgt der kräftige Mahagoni-Korpus in Verbindung mit der massiven Riegelahorn-Decke und dem geleimten Mahagoni-Hals für einen fetten Sound mit langem Sustain und brillantem Höhenglitzern. Hierbei bietet das schlanke „D“-Profil einen hohen Spielkomfort, der auf dem Ebenholz-Griffbrett jedes Solo oder Riff fast von alleine aus der Hand gehen lässt. Am Verstärker stehen dank einem Seymour Duncan SH-4 JB am Steg und einem Seymour

Handmade in Europe

TOPSELLER!

FORUM IV CLASSIC

- Selektierter Mahagoni-Korpus -
- mit Riegelahorn-Decke
- Eingeleimter Mahagoni-Hals -
- mit „D“-Profil
- Ebenholz-Griffbrett mit
- „Mother of Pearl“-Inlays
- Headstock Overlay aus
- Ebenholz
- Seymour Duncan SH-2n Jazz -
- Hals-Pickup mit Cover
- Seymour Duncan SH-4 JB
- Steg-Pickup mit Cover
- Coil Split
- Tune-O-Matic Brücke -
- und Stopbar Saitenhalter
- Gotoh Mechaniken
- inkl. Gigbag

GIT0042064-000
(Tiger Eye Satin)

899€

GIT0043606-000
(Satin Black)

GIT0042065-000
(Emerald Green Satin)

GIT0042063-000
(Stonewashed Grey Satin)

GIT0042062-000
(Stonewashed Blue Satin)

Mahagonikorpus mit gewölbter Riegelahorn-Decke

Ghost Piezo-Pickup für zusätzlichen Akustik-Sound

Gotoh Mechaniken

Duncan SH-2n Jazz am Hals vielseitige Sounds zwischen klassischem Blues und bissigem Rock bereit. Dank der Option zum Coil Split stehen darüber hinaus authentische Single Coil Klänge bereit. Hochwertige Hardware von Schaller vervollständigt die Fame Forum IV Classic. Dementsprechend sitzen auf dem Korpus eine GraphTech Resomax Tune-O-Matic-Brücke und ein Stopbar Saitenhalter, während an der Kopfplatte Gotoh Mechaniken ein präzises und stabiles Tuning garantieren.

FORUM IV MODERN

Wie Classic aber mit zusätzlichem Piezo-Pickup

TOPSELLER!

GIT0042058-000 (Stonewashed Blue Satin)

GIT0042059-000 (Stonewashed Grey Satin) 999€

GIT0043605-000 (Satin Black) 999€

GIT0042061-000 (Emerald Green Satin) 999€

GIT0049752-000 (Semi-Hollow Honey Burst Highgloss) 1199€

Mini-Schalter zum Split Humbucker auf SingleCoil

Ebenholz Griffbrett und Headstock

Eingeleimter Mahagoni-Hals mit langem Halsfuß

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Fame Forum Custom

Die Forum Custom Serie stellt die Meisterklasse dar. Beste Tonhölzer, handgewickelte Seymour Duncan USA Pickups und erstklassige Premium Hardware des deutschen Herstellers Schaller finden hier zusammen und werden mit Finessen wie Perlmutt Bindings, Gold Hardware oder dem sorgsam abgestimmten transparenten Finish abgerundet. Fame Forum Custom - eine Edel-Gitarre der Superlative!

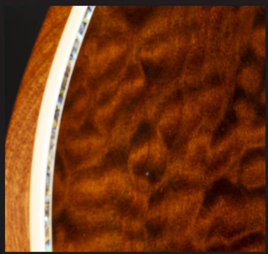
Spezifikationen der Fame Forum Custom Modelle:
- Mahagoni-Korpus mit „bookmatched“
- AAA-Riegelahorndecke
- Mahagonihals mit langem Halsfuß
- (Long Neck Tenon)
- ‚C‘ Halsprofil
- 628 mm Mensur
- 24-bündiges Ebenholzgriffbrett
- Seymour Duncan SH-2 Jazz und
- TB-4 JB Model Humbucker
- Coil Tap Mini Switch
- Schaller GTM Piezo Brücke für
- Akustik-Sounds
- Schaller M6 Mechaniken und
- Security Locks
- Gold-Hardware
- aufgrund der besonderen Decken, ist jede Gitarre ein Einzelstück

Seymour Duncan Pickups

Perlmutt-Binding an Body, Kopfplatte und Hals

Piezo-Pickup für zusätzlichen Akustik-Sound

24-karätige Gold-Hardware


Mahagonikorpus mit gewölbter AAA-grade Ahorndecke

Fame

Handmade in Danzig

FORUM CUSTOM
Natural

2199€

FORUM CUSTOM
Emerald Green Finish

2199€

FORUM CUSTOM
Tobacco Sunburst

2199€

FORUM CUSTOM
Transparent Blue

2199€

FORUM CUSTOM
Transparent Red

2199€

FORUM CUSTOM
Transparent Brown

2199€

Große Auswahl an weiteren Forum Custom Modellen unter **www.musicstore.de**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Fame 20 YEARS

www.fame-guitars.de

Forum IV Modern 20th Anniversary

Die Fame Forum IV Modern 20th Anniversary Modelle werden von erfahrenen Gitarrenbauern in Europa gefertigt und überzeugen dementsprechend mit einer sorgfältigen Holzauswahl und einer makellosen Verarbeitung.

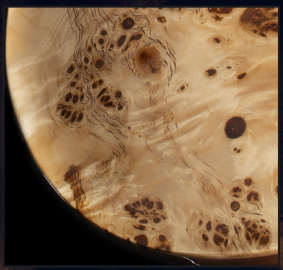
- Korpus aus Khaya-Mahagoni mit Maserpappel-Decke (Poplar Burl)
- Hals aus Sapelli-Mahagoni mit „D“-Profil
- Ebenholzgriffbrett mit ‚20th-Anniversary‘-Inlay am 12. Bund
- Seymour Duncan SH-2n Jazz Hals-Tonabnehmer
- Seymour Duncan SH-4 JB Steg-Tonabnehmer
- Coil-Split über Mini-Schalter
- GraphTech Resomax Tune-O-Matic-Brücke mit Ghost Piezo-Tonabnehmern, aktiver Piezo Preamp
- Stopbar-Saitenhalter
- Gotoh Locking-Mechaniken
- Inklusive Gigbag

Seymour Duncan Pickups

Gotoh Locking-Mechaniken

Geleimter Hals aus Sapelli-Mahagoni

Coil-Split über Mini-Schalter



Korpus aus Khaya-Mahagoni mit Maserpappel-Decke

1399€

FORUM IV MODERN 20TH ANNIVERSARY BURL NATURAL
GIT0054738-000

1399€

FORUM IV MODERN 20TH ANNIVERSARY BURL EMERALD GREEN
GIT0056728-000

2699€

FORUM CUSTOM 20TH ANNIVERSARY ANTIQUE GOLD

Zum 20. Jahrestag der beliebten Edelschmiede Fame Guitars präsentieren wir ein ganz besonderes Exklusiv-Modell der Fame Forum Custom! Die Fame Forum Custom 20th Anniversary Antique Gold stellt die Meisterklasse der Nobelschmiede M-Guitars in Danzig dar. Beste Tonhölzer, handgewickelte Seymour Duncan USA Pickups und erstklassige Premium Hardware des deutschen Herstellers Schaller finden hier zusammen und werden mit Finessen wie Abalone Bindings, Gold Hardware und einem besonders edlen Antique-Gold-Finish abgerundet. Die Fame Forum Custom 20th Anniversary Antique Gold ist streng limitiert und nur für kurze Zeit erhältlich! Fame Forum Custom - eine Edel-Gitarre der Superlative!
GIT0056941-000

FORUM IV MODERN 20TH ANNIVERSARY BURL TRANS BLACK GLOSS
GIT0054739-000

1399€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Als waschechte Jazzbox bietet die Fame SE Series Big Boy Vintage White sowohl Sound, Look als auch Feel traditioneller Archtop-Gitarren. Die aus klassischen Zutaten und nach bewährtem Rezept gebaute Hollowbody E-Gitarre bietet einen voluminösen Korpus, der dem Klang zweier Tron-Style Humbucker mit flexibel einsetzbarer Schaltung am Verstärker gespielt luftig-warmen Halbresonanz-Charakter beisteuert und von Jazz über Blues bis hin zu heißeren Rockabilly Rock-Sounds für jeden Spaß zu haben ist.

TOPSELLER!

299€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

SE SERIES BIG BOY

Hollowbody E-Gitarre aus der Fame SE-Serie, Korpus aus Lindenholz-Laminat, Lindenholz-Decke mit Riegelahorn-Furnier, geleimter Mahagonihals mit C-Profil, 22-bündiges Griffbrett aus Palisander, zwei Fame Tron-Style Humbucker, Tune-o-Matic Brücke mit Palisander-Fuß, Bigsby-Style Vintage-Vibrato, Grover-Mechaniken.
GIT0051105-000
(Orange Highgloss)
GIT0053973-000
(Vintage White)

222€

SE SERIES ST WORN OUT RW BLACK

ST E-Gitarre aus der Fame SE Serie, Doublecut-Korpus aus massiver Erle, geschraubter Ahorn-Hals, Palisander-Griffbrett mit 21 Bünden im Medium-Format, 12“ Griffbrettradius, drei Keramik Single Coils, Vintage-Style Vibrato mit sechs einstellbaren Saitenreitern, Vintage-Style Mechaniken, Gold-Hardware, Worn Out Black Finish mit authentischen Spielspuren.
GIT0051112-000 (Black)

279€

SE SERIES ST WORN OUT MN BLONDE

ST E-Gitarre aus der Fame SE Serie, Doublecut-Korpus aus massiver Erle, geschraubter Ahorn-Hals, Ahorn-Griffbrett mit 21 Bünden im Medium-Format, 12“ Griffbrettradius, drei Keramik Single Coils, Vintage-Style Vibrato mit sechs einstellbaren Saitenreitern, Vintage-Style Mechaniken, Aged Chrome-Hardware, Worn Out Blonde Finish mit authentischen Spielspuren.
GIT0051111-000 (Blonde)

298€

SE SERIES TL WORN OUT SH WHITE

TL E-Gitarre aus der Fame SE Serie, Singlecut-Korpus aus massiver Ulme, geschraubter Ahorn-Hals, Ahorn-Griffbrett mit 21 Bünden im Medium-Format, 12“ Griffbrett-radius, Keramik Single Coil und Humbucker, 3-Weg Klingenschalter, Master Volume und Master Tone-Regler, 3-Saddle Hardtail Brücke mit drei einstellbaren Saitenreitern, Vintage-Style Mechaniken, Chrom-Hardware, Worn Out White Finish mit authentischen Spielspuren.
GIT0051113-000 (White)

222€

SE SERIES TL DELUXE AMBER

TL-Style E-Gitarre aus der Fame SE Series, Amber-Hochglanz-Finish, Mahagonikorpus, Decke und Boden aus Riegelahorn mit eingelegtem Zierstreifen, geschraubter Ahornhals mit bequemen „C“-Profil, Ahorngriffbrett, 2x Single-Coil mit Keramik-Magnet, traditionelle 3-Wege-Schaltung mit Volume-Regler und Höhenblende, 3-Saddle-Bridge mit Saitenführung durch den Korpus, Die-Cast-Mechaniken.
GIT0051102-000 (Amber)

222€

SE SERIES TL SPECIAL NATURAL

T-Style Gitarre aus der SE Serie, Korpus aus extrem leichtem Paulownien-Holz (Blauglockenbaum), geschraubter Ahornhals mit C-Profil, 22-bündiges Griffbrett aus Ahorn, 12“ Radius, 2x Keramik Single Coils, klassische Schaltung mit 3-Weg Klingenschalter, Master Volume und Master Tone, Hardtail-Brücke mit drei Saitenreitern, stimmstabile Druckguss-Mechaniken, Natural Highgloss Finish.
GIT0051101-000 (Natural)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

149€

LSC GOLD TOP P90

Erle-Korpus mit gewölbter Decke, Hals aus kanadischem Ahorn (Canada Hard Maple), Kluson-style Mechaniken, zwei P-90 Soapbar Pickups.
GIT0040096-000 (Goldtop)

J & D ist einer der größten Gitarrenhersteller in Fernost und ist seit über 25 Jahren für seine Qualität bekannt. Trotz der Produktion von großen Stückzahlen, besitzen alle Modelle einen hohen Fertigungsstandard. Deshalb lassen auch bekannte japanische und amerikanische Marken preiswerte Modelle bei J&D fertigen. J&D ist keine Eigenmarke unbekannter Herkunft, sondern ein echtes Markenprodukt. Da sich Holz schon mal verändern kann, wird auch jede J&D bei uns kurz vor dem Versand gründlich gecheckt, wenn nötig nachjustiert, eingestellt und vorgestimmt. Zu Hause kurz nachgestimmt, ist jede J&D sofort spielbereit. Unsere unglaublich günstigen Preise resultieren aus dem Großeinkauf per Container direkt beim Hersteller.

ab 159€

LC300

Erle-Korpus mit gewölbter Ahorn-Decke, geleimter Nato-Hals mit „C"-Profil und Composite-Griffbrett, Bindings an Hals & Body, 2x Alnico Humbucker, Tune-O-Matic Brücke mit Stopbar Saitenhalter, Die Cast Tuner mit Tulip-Flügeln.
GIT0042327-000
(Cherry Sunburst)
GIT0042329-000 (White)

145€

LS100

Korpus aus massivem Laubholz, Decke aus Ahorn, Ahornhals, 22 Medium Jumbo Bünde, Palisander-Griffbrett, 2x Alnico Humbucker, Tune-o-Matic Brücke und Stopbar, Chrom-Hardware.
GIT0042330-000 (Black)
GIT0042331-000 (Cherry Sunburst)

Lefthand
GIT0042333-000
(Cherry Sunburst)

155€

22,2" MENSUR!

TL MINI

Erle-Korpus, Ahorn-Hals, Palisander-Griffbrett, 22 Medium-Bünde, Mensurlänge: 564 mm, Korpuslänge 90cm, „Die Cast"-Mechaniken, 2x Singlecoil-Tonabnehmer, feste Brücke.
GIT0027510-000
(Butterscotch Blonde)
GIT0028062-000 (Surf Green)
GIT0028063-000 (Sky Blue)

99€

22,2" MENSUR!

ST MINI

Erlebody, geschraubter Ahornhals, Rosewood-Griffbrett, Korpuslänge 90cm, 22 Bünde, Die-Cast-Mechaniken, Vintage Tremolo, Chrom-Hardware, High-Output-PU´s, 1x Volume Control, 1x Tone Control.
GIT0007454-000 (Sunburst)
GIT0027339-000 (Surf Green)
GIT0027340-000 (Butterscotch Blonde)
GIT0027338-000 (Sky Blue)

88€

VOGGENREITER PETER BURSCH'S ROCK GITARRE

Dieses Buch ist der beste Einstieg in die Geheimnisse der Rockgitarren-Spielweise! Mit CD & DVD.
NOT0000646-000

24,95€

TOPSELLER!

149€

V-200 S SKELETON

Korpus aus Linde, geschraubter Ahornhals, Composite-Griffbrett, 22 Medium Jumbo Bünde, 2x High Output Humbucker, 628 mm-Mensur (24,75“), schwarze Hardware, Tune-o-Matic Brücke, Druckguss-Mechaniken mit Skull-Knöpfen.
GIT0027512-000
(Skeleton Graphic)

129€

L 80

Korpus aus Massivholz, geschraubter Ahorn-Hals, Composite-Griffbrett, 2x Humbucker, 3-Wege Toggle Switch, Tune-O-Matic Brücke.
GIT0023172-000
(Transparent Black)

179€

GG1S

Korpus aus Mahagoni, geleimter Mahagonihals, Composite-Griffbrett mit 22 Bünden, 2x Alnico Humbucker, Tune-o-Matic Brücke und Aluminium Stopbar.
GIT0036921-000
(Wine Red)

TOPSELLER!

780 7-STRING

Siebensaitige E-Gitarre, Korpus aus Erle, geschraubter Ahornhals, 25,5“-Mensur (648 mm), 2x Humbucker, Vintage Tremolo, Chrom-Hardware.
GIT0002571-000
(Metallic Black)

148€

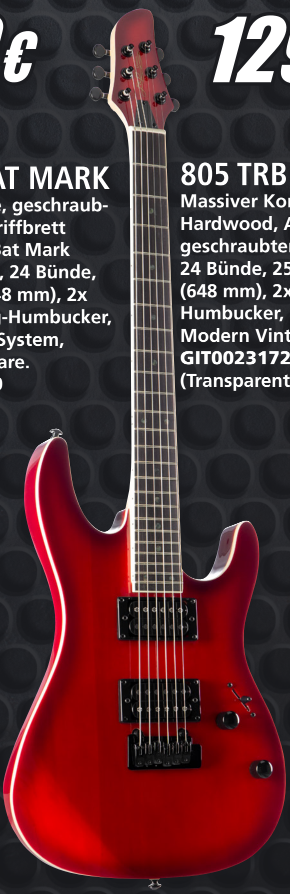
Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

139€

905 HSS BAT MARK

Korpus aus Linde, geschraubter Ahornhals, Griffbrett aus Composite, Bat Mark Griffbretteinlage, 24 Bünde, 25,5“-Mensur (648 mm), 2x Single Coils, Steg-Humbucker, Vintage Vibrato System, schwarze Hardware.
GIT0021749-000
(Goth Black)

129€



805 TRB

Massiver Korpus aus Hardwood, Ahorndecke, geschraubter Ahornhals, 24 Bünde, 25.5“-Mensur (648 mm), 2x High Output Humbucker, Black Hardware, Modern Vintage Tremolo.
GIT0023172-000
(Transparent Red Burst)

149€

805Q QUILT TOP TRB

Linde-Korpus mit Wölkchenahorn-Furnier, geschraubter Ahorn-Hals, 24 Medium Bünde, 25.5“ Mensur (648 mm), 2x High Output Humbucker, Modern Vintage Vibrato Brücke.
GIT0006255-001
(Transparent Red Burst)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

TOPSELLER!

ab 88€

ST ROCK HSS

Die ST-Rock im HSS-Setup bietet das vielseitige Klangbild zweier Singlecoils in Kombination mit einem Humbucker in Stegposition.
GIT0015567-000 (Black)
GIT0042324-000 (Sunburst)

TOPSELLER!

79€

ST ROCK

Korpus aus massivem Holz, geschraubter Ahornhals mit Palisander-Griffbrett, drei Singlecoil-Tonabnehmer, 5-Wege-Schalter, Vintage-Style-Vibrato-System.
GIT0014734-000 (Black)
GIT0015566-000 (Sunburst)
GIT0016583-000 (White)

ST ROCK LEFTHAND

Lefthand Variante.
GIT0018622-000 (Black)

95€

ST ROCK BK LEFTHAND

Linkshänder-Gitarre, geschraubter Ahornhals mit Composite-Griffbrett, 3x Single-Coil-Tonabnehmer, Chrom-Hardware.
GIT0018622-000 (Black)

169€

ST VINTAGE DELUXE

Erlekorpus, geschraubter Hard Rock Ahornhals, ST Vintage Tremolo, gekapselte Stimmmechaniken, 3x Single Coil PUs, Pickguard 3-ply Vintage, 5-Weg-Schalter.
GIT0021748-000 (3 Tone Sunburst)

J&D Vintage Line

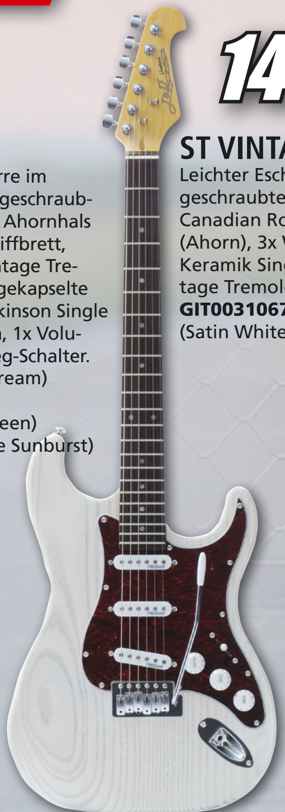
Was diese Modelle so wertig macht, ist das perfekte Vintage-Styling. Die getönte Kopfplatte und der Hals, die Ausstattung mit dem Vintage Cream Schlagbrett, Potis und Tonabnehmern vermitteln augenblicklich Vintage Feeling. Außerdem besitzen die ST-Vintage Modelle hervorragende Wilkinson Tonabnehmer, perfekte Hardware und eine tadellose Lackierung. Und das Ganze zum tollen Music Store Preis. Der gute Klang resultiert aus den Wilkinson Tonabnehmern, dem stabilen Ahornhals sowie dem Body aus massiver Erle.

TOPSELLER!

129€

ST VINTAGE

Supercoole ST Style E-Gitarre im Vintage Look. Erlekorpus, geschraubter kanadischer Hard Rock Ahornhals (Gloss Finish), Palisandergriffbrett, Halsbreite: 350 mm, ST Vintage Tremolo, Chrome Hardware, gekapselte Stimmmechaniken, 3x Wilkinson Single Coil PUs, Pickguard: Cream, 1x Volume-, 2x Tone- Regler, 5-Weg-Schalter.
GIT0017092-000 (Ivory Cream)
GIT0017094-000 (Red)
GIT0017095-000 (Surf Green)
GIT0042323-000 (Vintage Sunburst)
GIT0017091-000 (Black)



145€

ST VINTAGE ASH

Leichter Esche-Korpus, geschraubter Hals aus Canadian Rock Maple (Ahorn), 3x Wilkinson Keramik Single Coils, Vintage Tremolo System.
GIT0031067-000 (Satin White)

TOPSELLER!

ab 152€

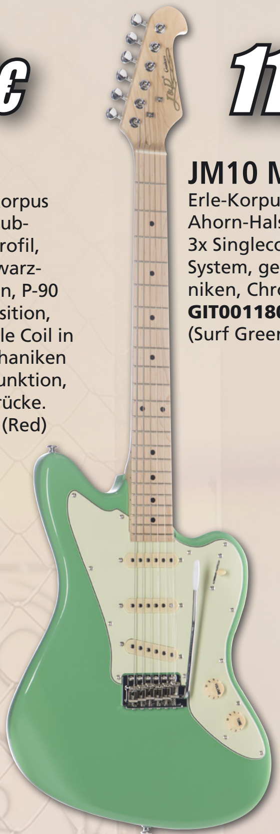
ST PACK

ST Rock Gitarre mit MS10-G Gitarrenverstärker und viel Zubehör. Inkl. Stimmgerät, Gigbag, Kabel, Gurt, Plektren, 1 Satz Saiten, 1 Poliertuch.
GIT0012276-000 (Black)
GIT0015568-000 (Sunburst)

209€

TL JAZZ

Offset E-Gitarre, Korpus aus Linde, geschraubter Ahornhals, C-Profil, Griffbrett aus Schwarznuss mit 22 Bünden, P-90 Soapbar in Halsposition, Vintage-Style Single Coil in Stegposition, Mechaniken mit Backlocking-Funktion, 3-Saddle T-Style Brücke.
GIT0047400-000 (Red)



119€

JM10 MN SFG

Erle-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals, Ahorn-Griffbrett, 3x Singlecoil, Vintage Vibrato System, gekapselte Mechaniken, Chrom Hardware.
GIT0011806-000
(Surf Green)

136€

JM20 RW IV

Ginkgo-Korpus, Composite-Griffbrett mit 22 Bünden, Steg-Humbucker und zwei Single Coils, Vintage Vibrato System, Schwarz lackierte Kopfplatte.
GIT0011807-000
(Ivory)

139€

JM30 RW SB

Ginkgo-Korpus, Composite-Griffbrett mit 22 Bünden, 2x P-90 Soapbar Single Coils Vintage Vibrato System, Schwarz lackierte Kopfplatte.
GIT0011000-000
(Sunburst)

J&D

TOPSELLER!

ab 125€

TL

Toppmodell mit typischen Tele-Twang! Korpus aus Erle, Ahornhals mit Ahorngriffbrett, 22 Bünde im Medium-Format, 2x Singlecoil Tonabnehmer mit Alnico Magneten, Vintage Style 3-Reiter Brücke.
GIT0000934-000 (Natural)
GIT0000934-001 (3-Tone Sunburst)
GIT0000934-002 (Black)

259€

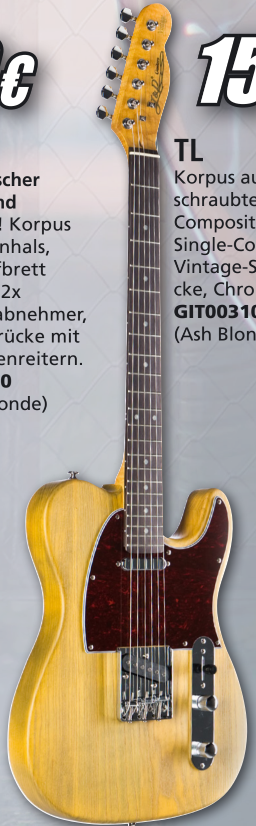
TL CC CUSTOM

Cremefarbene Bindings an Vorder- und Rückseite, Erlekorpus, geschraubter Ahornhals mit „C"-Profil, Roswell CHS Charlie Christian Single Coil, Roswell T-Style Single Coil Pickup, Wilkinson Classic 3-Saddle Brücke.
GIT0045804-000 (Black)
GIT0045805-000 (Red)

159€

TL ASH

Wertiger, klassischer Esche-Korpus und Vintage-Styling! Korpus aus Esche, Ahornhals, Composite-Griffbrett mit 22 Bünden, 2x Single-Coil-Tonabnehmer, Vintage-Style-Brücke mit drei Doppelsaitenreitern.
GIT0053075-000
(Butterscotch Blonde)



158€

TL

Korpus aus Esche, geschraubter Ahornhals mit Composite-Griffbrett, 2x Single-Coil-Tonabnehmer, Vintage-Style 3-Reiter-Brücke, Chrom-Hardware.
GIT0031069-000
(Ash Blonde)

125€

TL LEFTHAND

Linkshänder-Gitarre, Korpus aus Esche, geschraubter Ahornhals mit Composite-Griffbrett, 2x Single-Coil-Tonabnehmer, Vintage-Style 3-Reiter-Brücke, Chrom-Hardware.
GIT0004518-000
(Natural)

1749 €

*1949,-**

AMERICAN PROFESSIONAL II STRAT MN

Korpus aus Erle/Roasted Pine, Ahornhals mit Super Natural Satin Finish, Deep C Halsprofil, 22-Bündiges Griffbrett aus Ahorn mit abgerundeten Kanten, Knochensattel, Fender V-Mod II Single-Coil Strat Pickups, Fender 2-Point Tremolo, Fender Standard Cast/Sealed Mechaniken, inkl. Case.
GIT0054141-000
(Miami Blue)

TOPSELLER!

1749 €

*1949,-**

AMERICAN PROFESSIONAL II STRAT RW

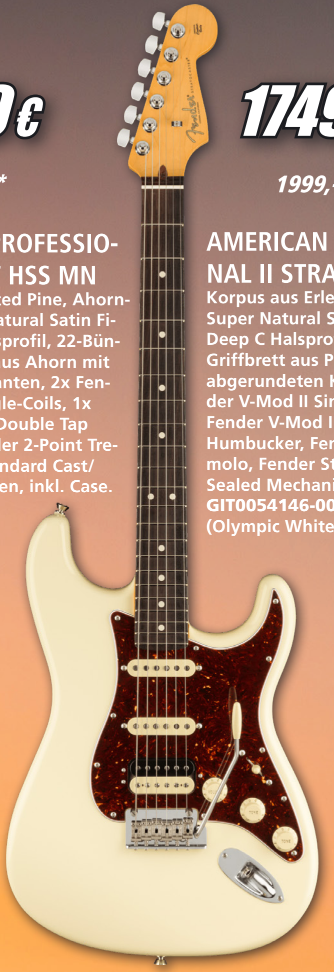
Korpus aus Erle, Ahornhals mit Super Natural Satin Finish, Deep C Halsprofil, 22-Bündiges Griffbrett aus Palisander mit abgerundeten Kanten, Knochensattel, Fender V-Mod II Single-Coil Strat Pickups, Fender 2-Point Tremolo, Fender Standard Cast/Sealed Mechaniken, inkl. Case.
GIT0054135-000
(Dark Night)

1799 €

*2099,-**

AMERICAN PROFESSIONAL II STRAT HSS MN

Korpus aus Roasted Pine, Ahornhals mit Super Natural Satin Finish, Deep C Halsprofil, 22-Bündiges Griffbrett aus Ahorn mit abgerundeten Kanten, 2x Fender V-Mod II Single-Coils, 1x Fender V-Mod II Double Tap Humbucker, Fender 2-Point Tremolo, Fender Standard Cast/Sealed Mechaniken, inkl. Case.
GIT0054154-000
(Natural)



1749 €

*1999,-**

AMERICAN PROFESSIONAL II STRAT HSS RW

Korpus aus Erle, Ahornhals mit Super Natural Satin Finish, Deep C Halsprofil, 22-Bündiges Griffbrett aus Palisander mit abgerundeten Kanten, 2x Fender V-Mod II Single-Coils, 1x Fender V-Mod II Double Tap Humbucker, Fender 2-Point Tremolo, Fender Standard Cast/Sealed Mechaniken, inkl. Case.
GIT0054146-000
(Olympic White)

MADE IN USA

1749 €

*2049,-**

AMERICAN PROFESSIONAL II TELE MN

Korpus aus Erle, konturierter Halsfuß, Ahornhals mit „Super-Natural" Satin Finish, Deep-C Halsprofil, Ahorngriffbrett mit 22 Narrow Tall Bünden, 2x Fender V-Mod II Telecaster Single-Coils, 3-Saddle Top-Load/String-Thru Telecaster Brücke mit „Bullet"-Saitenreitern, Nickel/Chrom Hardware, Standard Cast/Sealed Mechaniken, inkl. Case.
GIT0054164-000 (Butterscotch Blonde)

1749 €

*1999,-**

AMERICAN PROFESSIONAL II TELE DELUXE RW

Korpus aus Erle, konturierter Halsfuß, Ahornhals mit „Super-Natural" Satin Finish, Deep-C Halsprofil, Ahorn / Palisandergriffbrett mit 22 Narrow Tall Bünden, 2x Fender-Mod II Double Tap Humbucker mit Coil Split Funktion, Fender 3-Saddle „Cut-Off" Telecaster Brücke, Standard Cast/Sealed Mechaniken, inkl. Case.
GIT0054167-000
(Mercury)

1769 €

*2099,-**

AMERICAN PROFESSIONAL II JAZZMASTER

Erlekorpus mit Sculpted-Neck-Heel, geschraubter Ahornhals, Palisander- oder Ahorngriffbrett mit abgerundeten Kanten, „Super-Natural Satin"-Finish auf der Halsrückseite, „Deep C"-Halsprofil, 2x Fender V-Mod II Jazzmaster Single-Coil-Pickups, Fender Jazzmaster Bridge mit Saitenreitern aus Messing, Fender Panorama-Tremolo mit Steckarm, Fender Standard Cast/Sealed Mechaniken, inkl. Case.
GIT0054175-000
(MN, Mystic Surf Green)
GIT0054172-000
(RW, 3-Color Sunburst)

1230€

*1449,-**

AMERICAN PERFORMER JAZZMASTER

Erlekorpus im Offset-Design, geschraubter Ahornhals mit „Modern C"-Profil, Palisandergriffbrett mit 9.5" Radius (241 mm), zwei Fender Yosemite Jazzmaster Single Coil Pickups, Fender Greasebucket Tone Circuit, Fender 6-Saddle Vintage-Style Synchronized Tremolo, inkl. Bag.
GIT0047676-000
(3-Color Sunburst)

1169€

*1399,-**

AMERICAN PERFORMER STRAT HSS RW

Erle-Korpus, Bolt-on Ahorn-Hals im Modern-'C' Profil, Rosewood-Griffbrett mit 22 Bünden im Jumbo-Format, zwei Fender Yosemite Single-Coils, Fender DoubleTap Humbucker in Steg-Position, Inkl. Bag.
GIT0047665-000 (Aubergine)

MADE IN USA

1179€

*1399,-**

TOPSELLER!

AMERICAN PERFORMER TELE HUMBUCKER RW

Made in Corona, California, Korpus aus Erle, Modern-C Ahornhals mit Rosewood-Griffbrett, 22 Bünde im Jumbo-Format, 1x Fender Yosemite Single-Coil, 1x Fender DoubleTap Humbucker, inkl. Bag.
GIT0047672-000
(Aubergine)

1179€

*1349,-**

AMERICAN PERFORMER STRAT

Korpus aus Erle, Ahornhals im Modern-'C' Profil, Palisander-Griffbrett mit 22 Jumbo Bünden, 3x Fender Yosemite Single Coils, Tone-Regler mit Greasebucket Circuit und Push/Pull, inkl. Bag.
GIT0047662-000
(Satin Lake Placid Blue)

TOPSELLER!

1129€

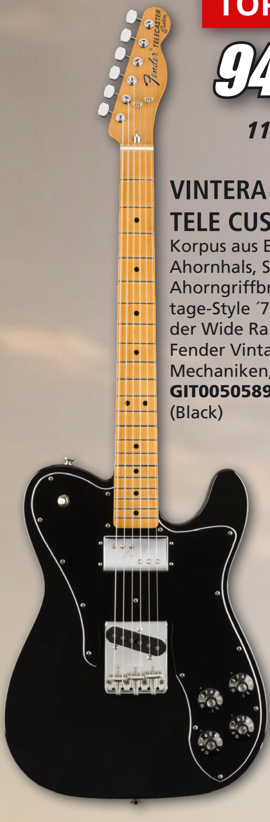
*1349,-**

AMERICAN PERFORMER TELECASTER RW

Korpus aus Erle, Modern-C Ahornhals mit Palisander-Griffbrett, 22 Bünde im Jumbo-Format, 2x Fender Yosemite Single-Coils, 3-Saddle Strings-Thru-Body Tele Brücke, inkl. Bag.
GIT0047668-000 (Honey Burst)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

TOPSELLER!



949€

*1149,-**

VINTERA ´70s TELE CUSTOM MN

Korpus aus Erle, geschraubter Ahornhals, Slim C Halsprofil, Ahorngriffbrett, Fender Vintage-Style ´70s Single Coil, Fender Wide Range Humbucker, Fender Vintage „F“ Stamped Mechaniken, inkl. Bag.
GIT0050589-000
(Black)

999€

*1149,-**

VINTERA ´60s TELE MODIFIED PF

Korpus aus Erle, Ahornhals im Modern-C Profil, Pau Ferro Griffbrett, 2x Fender Vintage-Style ´60s Hot Single Coils, inkl. Bag.
GIT0050620-000
(Lake Placid Blue)

899€

*1069,-**

VINTERA ´60s TELE BIGSBY PF

Korpus aus Esche, geschraubter Ahornhals, Early ´60s C Halsprofil, Griffbrett aus Pau Ferro, 2x Vintage-Style ´60s Tele Single Coils, Bigsby B50 Vibrato, inkl. Bag.
GIT0050618-000
(3-Color Sunburst)

953€

*1149,-**

VINTERA ´50s TELE MODIFIED MN

Erlekorpus, geschraubter Ahornhals mit Ahorngriffbrett, „Thick Soft V“-Halsprofil und 9.5“ Griffbrettradius (241 mm), 1x Fender Custom Shop „Twisted“ Tele Single-Coil, 1x Fender Custom Shop Vintage-Style Single-Coil, inkl. Bag.
GIT0050617-000
(Surf Green)

769€

*949,-**

VINTERA ´60s MUSTANG PF

24“ Mensur (610 mm), Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Pau-Ferro-Griffbrett, 2x Fender Vintage-Style ´60s Mustang Single-Coils, Fender Mustang Tremolo, inkl. Bag.
GIT0050602-000 (Lake Placid Blue)

899€

*1149,-**

VINTERA ´60s JAZZMASTER PF

Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Pau-Ferro-Griffbrett, „Thin C“-Halsprofil, 2x Fender Vintage-Style ´60s Jazzmaster Single-Coils, Fender Vintage-Style „Floating“ Tremolo, inkl. Bag.
GIT0050596-000 (Ice Blue Metallic)

949€

*1149,-**

VINTERA ´70s TELE CUSTOM

Korpus aus Erle, geschraubter Ahornhals, Slim-C Profil, Griffbrett aus Pau Ferro, Fender Vintage-Style ´70s Single Coil, Fender Wide Range Humbucker, inkl. Bag.
GIT0050591-000
(Sonic Blue)

849€

*999,-**

VINTERA ´60s STRAT PF

Korpus aus Erle, Ahornhals im Mid ´60s C Profil, Griffbrett aus Pau Ferro, 3x Vintage-Style ´60s Single Coils, inkl. Bag.
GIT0050629-000
(Ice Blue Metallic)

849€

*999,-**

VINTERA ´50s STRAT MN

Korpus aus Erle, Hals aus Ahorn im Soft-V Profil, Ahorn-Griffbrett, 3x Vintage-Style ´50s Single Coils, inkl. Bag.
GIT0050623-000
(Sonic Blue)

TOPSELLER!

899€

*1149,-**

VINTERA ´60s JAGUAR PF

24“ Mensur (610 mm), Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Pau-Ferro-Griffbrett, „Mid ‚60s C“-Halsprofil, 2x Fender Vintage-Style Jaguar Single-Coils, Fender Vintage-Style „Floating“ Tremolo, Fender Vintage-Style Mechaniken, inkl. Bag.
GIT0050600-000
(Ocean Turquoise)

TOPSELLER!

1949€

*2249,-**

60s JAZZMASTER

Nitrozellulose Finish, Erle-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit „Mid ´60s C“-Profil, „Round Laminated“ Palisander-Griffbrett, 2x Fender Pure Vintage ´65 Jazzmaster Single Coil Pickups, Fender Vintage Floating Tremolo mit Fender 6-Saddle Adjustable Bridge, inkl. Case.
GIT0052273-000
(Ice Blue Metallic)

1899€

*2249,-**

60s JAGUAR

Nitrozellulose Finish, Erle-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit „‘60s C“-Profil, „Round Laminated“ Palisander-Griffbrett, 2x Fender Pure Vintage ´62 Jaguar Single Coil Pickups, Fender Vintage Style Floating Tremolo, inkl. Case.
GIT0044424-000
(3-Color Sunburst)

TOPSELLER!

1949€

*2149,-**

50s TELECASTER

Esche-Korpus, einteiliger Ahorn-Hals mit 21 Vintage Tall Bünden, 1952 ‚U‘ Profil, 2x Pure Vintage‘52 Single Coils, 3-Saddle Vintage Brücke, Pure Vintage Single Line Fender Deluxe Mechaniken, inkl. Vintage-Style Hardshell Case.
GIT0044416-000
(Butterscotch Blonde)

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

*2149,-**

1846€

50s STRATOCASTER

Erle-Korpus, einteiliger Ahornhals, Soft V Profil, 21 Vintage Tall Bünde, Pure Vintage ´59 Single Coils, inkl. Vintage-Style Hardshell Case.
GIT0044410-000 (White Blonde)

1899€

*2099,-**

60s STRATOCASTER

Erle-Korpus, Ahornhals im Thick C Profil, Palisandergriffbrett mit 21 Vintage Tall Bünden, Pure Vintage ´65 Gray Bottom Single Coils, inkl. Vintage-Style Hardshell Case.
GIT0052249-000 (Shell Pink)

1899€

*2249,-**

60s TELECASTER THINLINE

Semihollow-Korpus aus Esche, mit F-Loch, geschraubter Ahornhals, 21-bündiges Ahorngriffbrett, 2x Tim Shaw designed ´60s Telecaster Thinline Single Coils, 3-Saddle Vintage-Style Telecaster Brücke mit gekerbten Stahlreitern, inkl. Case.
GIT0052242-000 (Surf Green)

1849€

*2199,-**

70s TELECASTER CUSTOM

Korpus aus Erle, geschraubter Ahornhals, 21-bündiges Palisandergriffbrett, 1x Fender Vintage Style ´70s Single Coil, 1x Fender Tim Shaw CuNiFe Wide Range Humbucker, 3-Saddle Vintage-Style Telecaster Brücke, inkl. Case.
GIT0052237-000
(3-Color Sunburst)

1929€

*2199,-**

60s TELECASTER

Erle-Korpus, Ahorn-Hals, Palisander-Griffbrett mit 21 Vintage Tall Bünden, 60s C Profil, zwei Pure Vintage‘64 Gray Bottom Single Coils, 3-Saddle Vintage Brücke, inkl. Case.
GIT0052243-000
(Burgundy Mist)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

NEW!

949€

1049,-*

PLAYER PLUS STRAT

Korpus aus Erle, geschraubter Ahornhals, Modern C Halsprofil,3x Fender Player Plus Noiseless Strat Single Coils, 2-Point Synchronized Tremolo, inkl. Bag.
GIT0056956-000
(MN, Tequila Sunrise)
GIT0056955-000
(PF, Aged Candy Apple Red)

NEW!

949€

1049,-*

PLAYER PLUS TELE

Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Modern C Halsprofil, Ahorngriffbrett, moderner 12“ Griffbrettradius, 2x Fender Player Plus Noiseless Tele Single Coils, 6-Saddle String-Thru-Body Tele Brücke, inkl. Bag.
GIT0056964-000
(Cosmic Jade)

NEW!

969€

1099,-*

PLAYER PLUS STRAT HSS

Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Modern C Halsprofil, 2x Fender Player Plus Noiseless Single Coils, 1x Fender Player Plus Humbucker, Fender 2-Punkt Tremolo, inkl. Bag.
GIT0056958-000
(MN, 3-Color Sunburst)
GIT0056960-000
(PF, Belair Blue)

NEW!

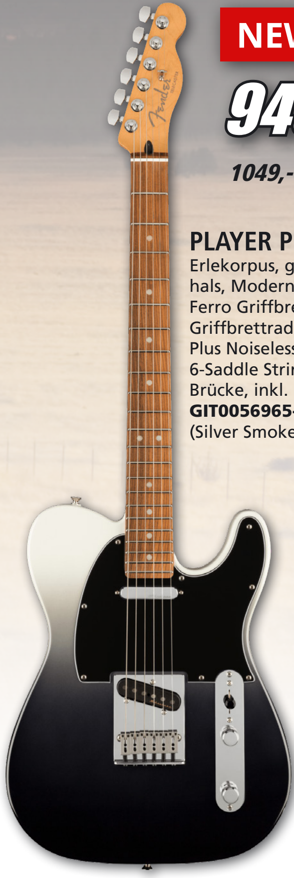
969€

1099,-*

PLAYER PLUS NASHVILLE TELE

Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Modern C Profil mit Silky Satin Finish, 2x Fender Player Plus Noiseless Tele Single Coils , 1x Fender Player Plus Noiseless Strat Single Coil, inkl. Bag.
GIT0056967-000
(MN, Butterscotch Blonde)
GIT0056968-000
(PF, Aged Candy Apple Red)

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de



NEW!

949€

1049,-*

PLAYER PLUS TELE

Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Modern C Halsprofil, Pau Ferro Griffbrett, moderner 12“ Griffbrettradius, 2x Fender Player Plus Noiseless Tele Single Coils, 6-Saddle String-Thru-Body Tele Brücke, inkl. Bag.
GIT0056965-000
(Silver Smoke)

NEW!

949€

1049,-*

PLAYER PLUS STRAT

Korpus aus Erle, geschraubter Ahornhals, Modern C Halsprofil, Pau Ferro Griffbrett, 3x Fender Player Plus Noiseless Strat Single Coils, 2-Point Synchronized Tremolo, inkl. Bag.
GIT0056957-000
(Opal Spark)

649€

*769,-**

PLAYER STRAT MN
Erlekorpus, Modern C Ahornhals mit 22-bündigem Ahorngriffbrett, 3x Fender Player Series Single Coils, moderner 9,5" Radius, Fender 2-Punkt Tremolo.
GIT0045987-000
(Black)

819€

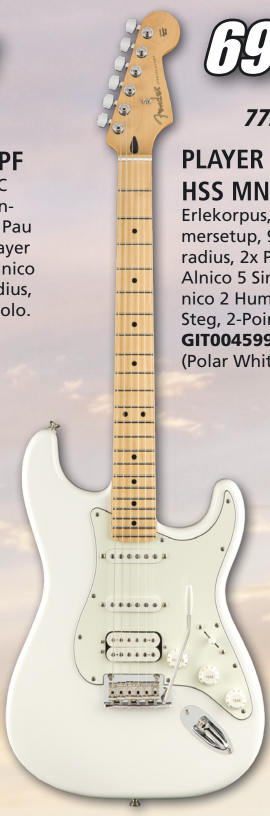
*989,-**

PLAYER STRAT HSS PLUS TOP MN
Erlekorpus mit Riegelahorndecke, HSS-Tonabnehmersetup, 9,5" Griffbrettradius, zwei Player Series Alnico 5 Single Coils, Alnico 2 Humbucker am Steg, 2-Point Tremolo.
GIT0046011-000
(Aged Cherry Burst)

662€

*769,-**

PLAYER STRAT PF
Erlekorpus, Modern C Ahornhals mit 22-bündigem Griffbrett aus Pau Ferro, drei Fender Player Series Single Coils, Alnico 5, moderner 9,5" Radius, Fender 2-Punkt Tremolo.
GIT0045993-000
(Polar White)



699€

*779,-**

PLAYER STRAT HSS MN
Erlekorpus, HSS-Tonabnehmersetup, 9,5" Griffbrettradius, 2x Player Series Alnico 5 Single Coils, Alnico 2 Humbucker am Steg, 2-Point Tremolo.
GIT0045999-000
(Polar White)

*779,-**

698€

PLAYER JAZZMASTER PF
Erle-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit „Modern C"-Profil, Pau Ferro Griffbrett, 2x Fender Player Series Alnico II Humbucker, Fender 6-Saddle Vintage-Style Adjustable Bridge, Fender Vintage Floating Tremolo.
GIT0046032-000 (Buttercream)

656€

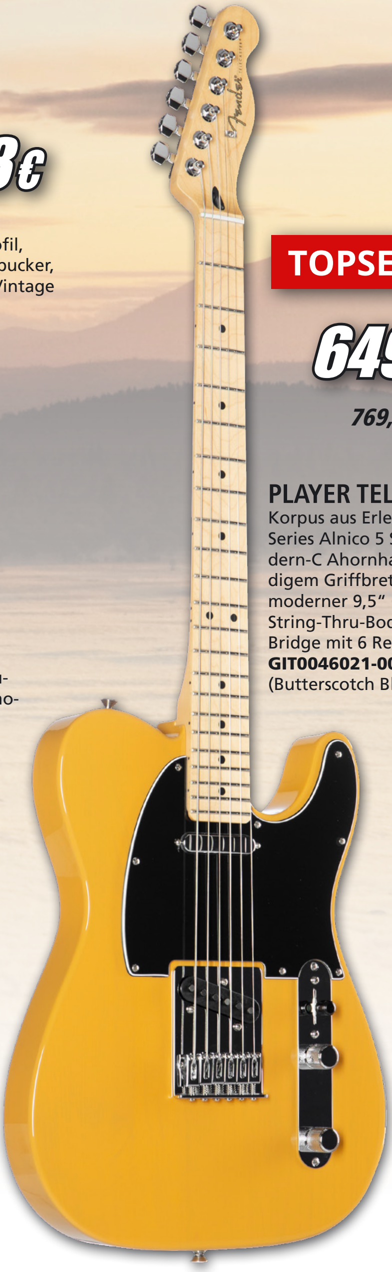
*779,-**

PLAYER JAGUAR PF
24" Mensur (610 mm), Erle-Korpus, geschrauber Ahorn-Hals mit „Modern C"-Profil, Pau Ferro Griffbrett, 1x Fender Player Series Alnico II Jaguar Single Coil, 1x Fender Player Series Alnico III Jaguar Humbucker, Fender Vintage Style Floating Tremolo.
GIT0050553-000 (Capri Orange)

669€

*779,-**

PLAYER TELE HH
Korpus aus Erle, zwei Fender Player Series Alnico 2 Humbucker, Modern-C Ahornhals, moderner 9,5" Griffbrettradius, String-Thru-Body Telecaster Bridge mit 6 Reitern.
GIT0046025-000
(Tidepool)



TOPSELLER!

649€

*769,-**

PLAYER TELE MN
Korpus aus Erle, Fender Player Series Alnico 5 Single Coils, Modern-C Ahornhals mit 22-bündigem Griffbrett aus Ahorn, moderner 9,5" Griffbrettradius, String-Thru-Body Telecaster Bridge mit 6 Reitern.
GIT0046021-000
(Butterscotch Blonde)

* Unverbindliche Preisempfehlung und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

TOPSELLER!

1399€

*1549,-**

TOM MORELLO SOUL POWER STRAT

Slab-Body aus Erle, Ahornhals, Palisandergriffbrett, 2x Fender Vintage Noiseless Single Coils, Seymour Duncan SHR-1b Hot Rails in Stegposition, Floyd Rose FRT O2000 Double Locking Tremolosystem, inkl. Case.
GIT0052288-000 (Black)

NEW!

2399€

*2499,-**

CORY WONG STRAT

Strat-Korpus aus Erle mit verringerten Korpusmaßen, geschraubter Ahornhals, Modern D Profil, Palisander-Griffbrett, 3x Seymour Duncan Cory Wong Clean Machine Single Coils, 6-Saddle Vintage-Style Tremolo, inkl. Case.
GIT0057100-000
(Blue Transparent)

2199€

*2399,-**

LINCOLN BREWSTER STRAT

Nitrozellulose-Finish, Eschekorpus, Ahornhals, „Soft V"-Halsprofil, 2x DiMarzio Area 58 Tonabnehmer, 1x DiMarzio Area 61 Tonabnehmer, Fender 2-Point Synchronized Tremolo, inkl. Case.
GIT0050584-000
(Aztec Gold)

1149€

*1399,-**

H.E.R. STRATOCASTER MN

Chrome-Glow-Finish mit Matching-Headstock, Erlekorpus, geschraubter Ahornhals mit Custom H.E.R. Etched Neck-Plate, Ahorngriffbrett, „Mid ´60s C"-Halsprofil, satinierte Halsrückseite, 3x Fender Vintage Noiseless Single-Coil-Pickups, Fender 6-Saddle Synchronized Tremolo, inkl. Bag.
GIT0054118-000 (Chrome Glow)

TOPSELLER!

TASH SULTANA STRAT

Korpus aus Erle, Ahornhals mit Deep ‚C' Profil, 22 Narrow Tall Bünde, 2x Fender Yosemite Single Coils, 1x Custom Double Tap Humbucker, 6-Saddle Vintage-Style Tremolo, Gold-Hardware, inkl. Bag.
GIT0054119-000 (Transparent Cherry)

*1399,-**

1229€

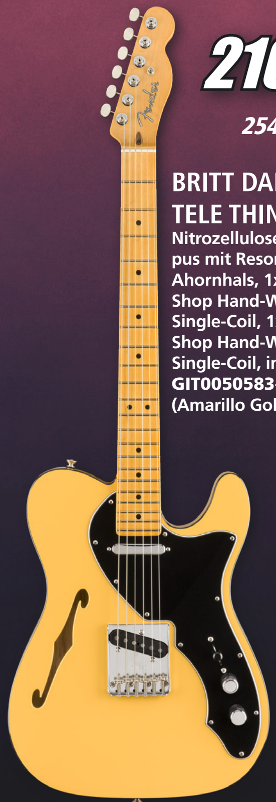
NEW!

KURT COBAIN JAG-STANG

Limited Edition zum 30-jährigen Jubiläum des Nirvana Erfolgsalbums Nevermind, 24" Mensur (610 mm), Erlekorpus mit Designelementen von Jaguar und Mustang, 1x Fender Jag-Stang Single-Coil, 1x Fender Jag-Stang Humbucker, Fender Vintage-Style Mustang Tremolo, inkl. Bag.
GIT0057102-000 (Fiesta Red)

*1399,-**

1299€



2169€

*2549,-**

BRITT DANIEL TELE THINLINE

Nitrozellulose-Finish, Eschekorpus mit Resonanzkammern, Ahornhals, 1x Fender Custom Shop Hand-Wound Texas Special Single-Coil, 1x Fender Custom Shop Hand-Wound Broadcaster Single-Coil, inkl. Case.
GIT0050583-000
(Amarillo Gold)

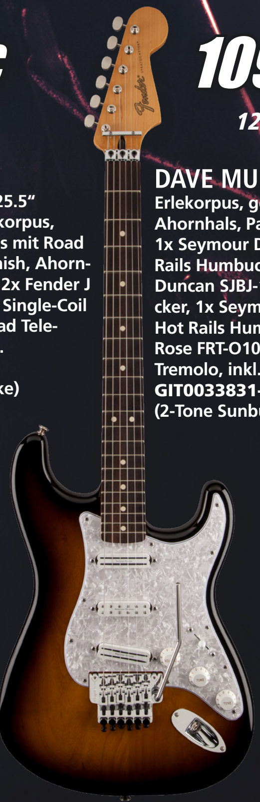
NEW!

1389€

*1449,-**

J MASCIS TELE

Bolt-On Bauweise mit 25.5" Mensur (648 mm), Erlekorpus, geschraubter Ahornhals mit Road Worn Nitrozellulose Finish, Ahorngriffbrett, C-Halsprofil, 2x Fender J Mascis Custom ´58 Tele Single-Coil in Halsposition, Top-Load Telecaster Brücke, inkl. Bag.
GIT0057101-000
(Bottle Rocket Blue Flake)

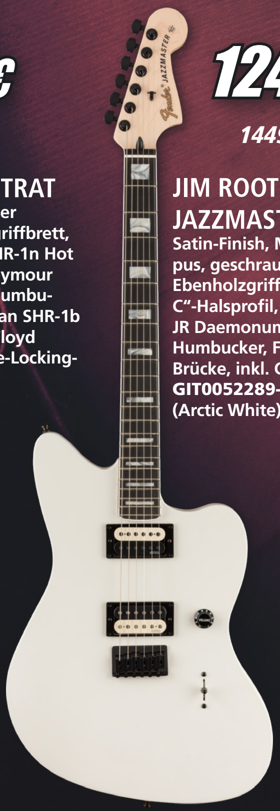


1099€

*1249,-**

DAVE MURRAY STRAT

Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Palisandergriffbrett, 1x Seymour Duncan SHR-1n Hot Rails Humbucker, 1x Seymour Duncan SJBJ-1n JB Jr. Humbucker, 1x Seymour Duncan SHR-1b Hot Rails Humbucker, Floyd Rose FRT-O1000 Double-Locking-Tremolo, inkl. Bag.
GIT0033831-000
(2-Tone Sunburst)



1249€

*1449,-**

JIM ROOT JAZZMASTER V4

Satin-Finish, Mahagonikorpus, geschraubter Ahornhals, Ebenholzgriffbrett, „Thin C"-Halsprofil, 2x aktive EMG JR Daemonum Open-Coil-Humbucker, Fender Hardtail-Brücke, inkl. Case.
GIT0052289-000
(Arctic White)

929€

*1049,-**

JAZZMASTER PF

Offset-Korpus aus Erle, Ahornhals mit Modern-C Profil, 21-bündiges Griffbrett aus Pau Ferro, 3x Fender MP-90 Single Coils, Adjusto-Matic Brücke, Vintage „Floating" Tremolo, Vintage-Style Mechaniken, inkl. Bag.
GIT0055598-000
(Walnut)

799€

*949,-**

STRAT MN

Doublecut-Korpus aus Erle, geschraubter Ahornhals, Modern-C Profil, Griffbrett aus Ahorn mit 21 Medium Jumbo Bünden, moderner 9,5" Griffbrettradius, 2x Fender MP-90 Single Coil Tonabnehmer, Vintage-Style Strat Hardtail Brücke mit sechs einstellbaren Einzelreitern, inkl. Bag.
GIT0055599-000
(Daphne Blue)

759€

*899,-**

TELECASTER MN

Korpus aus Erle, geschraubter Ahornhals, ´60s C-Profil, 21-bündiges Ahorngriffbrett mit 9,5"-Radius, Sattel aus synthetischem Knochen, 42 mm breit, Fender MP-90 Single Coil, verkürzte ‚Short'-Control Plate mit Reglern für Volume und Tone, 3-Saddle Custom „Cut-Off", Telecaster-Brücke, Vintage-Style Mechaniken, inkl. Bag.
GIT0055603-000
(Vintage Blonde)

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

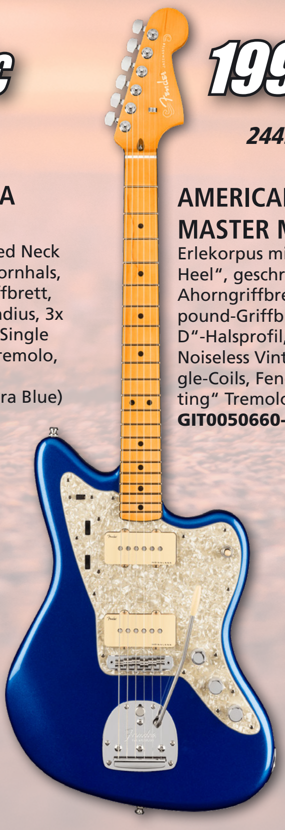
FENDER AMERICAN ULTRA SERIES

1999€

*2349,-**

AMERICAN ULTRA STRAT MN

Korpus aus Erle, Tapered Neck Heel, geschraubter Ahornhals, 22-bündiges Ahorngriffbrett, 10 – 14" Compound Radius, 3x Fender Ultra Noiseless Single Coils, 2-Point Deluxe Tremolo, inkl. Case.
GIT0050641-000 (Cobra Blue)



1999€

*2449,-**

AMERICAN ULTRA JAZZMASTER MN

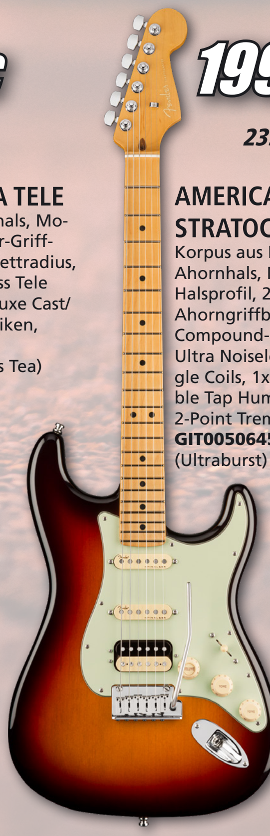
Erlekorpus mit „Tapered Neck Heel", geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett, 10" bis 14" Compound-Griffbrettradius, „Modern D"-Halsprofil, 2x Fender Ultra Noiseless Vintage Jazzmaster Single-Coils, Fender Vintage „Floating" Tremolo, inkl. Case.
GIT0050660-000 (Cobra Blue)

1998€

*2399,-**

AMERICAN ULTRA TELE

Korpus aus Erle, Ahornhals, Modern D Profil, Palisander-Griffbrett , 10" – 14" Griffbrettradius, 2x Fender Ultra Noiseless Tele Single Coils, Fender Deluxe Cast/ Sealed Locking Mechaniken, inkl. Case.
GIT0050651-000 (Texas Tea)



1999€

*2399,-**

AMERICAN ULTRA STRATOCASTER HSS

Korpus aus Erle, geschraubter Ahornhals, Modern-'D' Halsprofil, 22-bündiges Ahorngriffbrett, 10" – 14" Compound-Radius, 2x Fender Ultra Noiseless Hot Strat Single Coils, 1x Fender Ultra Double Tap Humbucker, Fender 2-Point Tremolo, inkl. Case.
GIT0050645-000
(Ultraburst)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

NEW!

1199€

1399,-*

MADE IN JAPAN LIMITED EDITION NOIR STRATOCASTER

Korpus aus Linde, satinierter Ahornhals, U-Profil, Palisandergriffbrett mit 21 Narrow Tall Bünden, 9,5“ Griffbrettradius, Fender Vintage-Style Strat Single-Coils in Hals-, Mittel- und Stegposition, Sattel aus synthetischem Knochen, 41,02 mm breit, 6-Saddle Synchronized Vintage-Style Tremolo, Vintage-Style Mechaniken, Black Nickel Hardware, inkl. Bag.
GIT0057369-000 (Satin Black)

NEW!

1199€

1399,-*

MADE IN JAPAN LIMITED EDITION NOIR TELECASTER

Korpus aus Linde, satinierter Ahornhals, U-Profil, Palisandergriffbrett mit 21 Narrow Tall Bünden, 9,5“ Griffbrettradius, Fender Vintage-Style Tele Single-Coils in Hals- und Stegposition, Sattel aus synthetischem Knochen, 41,02 mm breit, 3-Saddle Vintage-Style Tele Bridge mit Stahl-Saitenreitern, Vintage-Style Mechaniken, Black Nickel Hardware, inkl. Bag.
GIT0057374-000 (Satin Black)

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

2249€

2499,-*

AMERICAN ULTRA LUXE STRATOCASTER MN

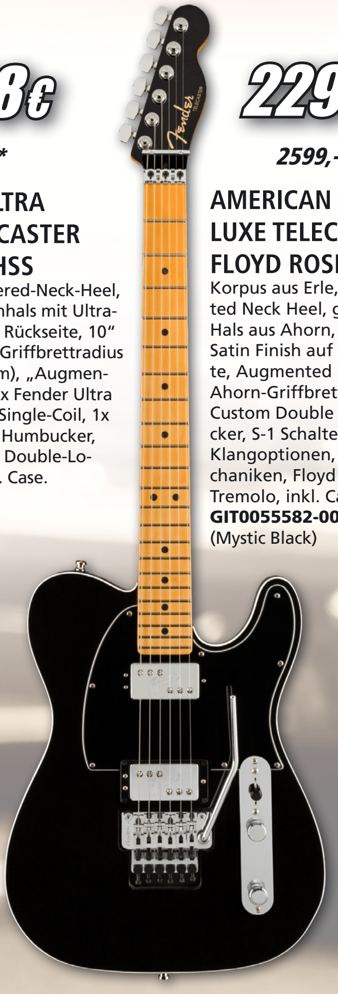
Erlekorpus mit Tapered-Neck-Heel, geschraubter Ahornhals mit Ultra-Satin-Finish auf der Rückseite, 10“ bis 14“ Compound-Griffbrettradius (254 mm bis 356 mm), „Augmented D“-Halsprofil, 3x Fender Ultra Noiseless Vintage Strat Single-Coil, Fender 2-Point-Deluxe-Tremolo, Fender Deluxe Cast/Sealed Locking-Mechaniken, inkl. Case.
GIT0055580-000
(Plasma Red Burst, MN)

2298€

2599,-*

AMERICAN ULTRA LUXE STRATOCASTER FLOYD ROSE HSS

Erlekorpus mit Tapered-Neck-Heel, geschraubter Ahornhals mit Ultra-Satin-Finish auf der Rückseite, 10“ bis 14“ Compound-Griffbrettradius (254 mm bis 356 mm), „Augmented D“-Halsprofil, 2x Fender Ultra Noiseless Hot Strat Single-Coil, 1x Fender Double Tap Humbucker, Floyd Rose Original Double-Locking-Tremolo, inkl. Case.
GIT0055578-000
(Mystic Black, RW)

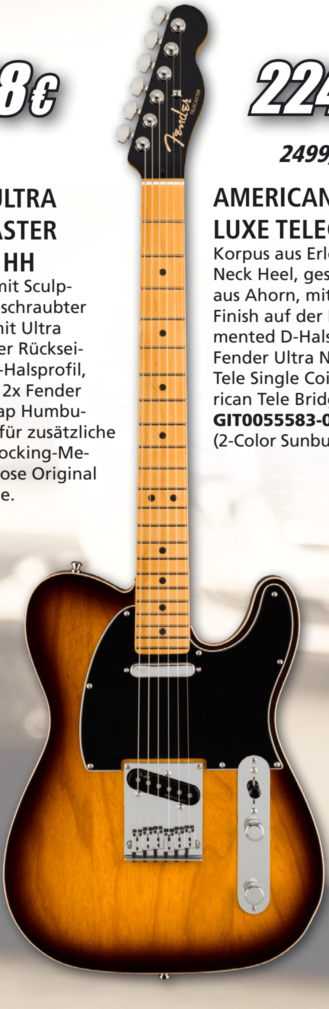


2298€

2599,-*

AMERICAN ULTRA LUXE TELECASTER FLOYD ROSE HH

Korpus aus Erle, mit Sculpted Neck Heel, geschraubter Hals aus Ahorn, mit Ultra Satin Finish auf der Rückseite, Augmented D-Halsprofil, Ahorn-Griffbrett, 2x Fender Custom Double Tap Humbucker, S-1 Schalter für zusätzliche Klangoptionen, Locking-Mechaniken, Floyd Rose Original Tremolo, inkl. Case.
GIT0055582-000
(Mystic Black)

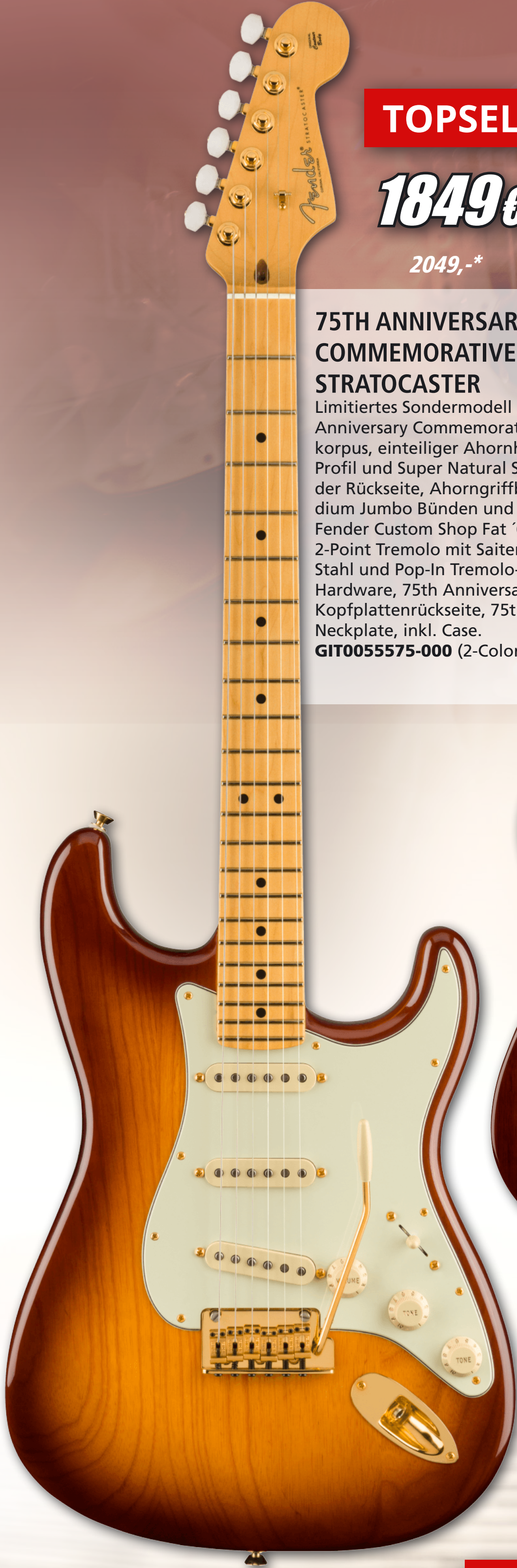


2249€

2499,-*

AMERICAN ULTRA LUXE TELECASTER

Korpus aus Erle, mit Sculpted Neck Heel, geschraubter Hals aus Ahorn, mit Ultra Satin Finish auf der Rückseite, Augmented D-Halsprofil, 2x Fender Fender Ultra Noiseless Vintage Tele Single Coils, 6-Saddle American Tele Bridge, inkl. Case.
GIT0055583-000
(2-Color Sunburst, MN)



TOPSELLER!

1849€

2049,-*

75TH ANNIVERSARY COMMEMORATIVE STRATOCASTER

Limitiertes Sondermodell aus der 75th Anniversary Commemorative Serie, Eschekorpus, einteiliger Ahornhals, Deep-C Profil und Super Natural Satin Finish auf der Rückseite, Ahorngriffbrett mit 22 Medium Jumbo Bünden und 9,5“ Radius, 3x Fender Custom Shop Fat ´60s Single Coils, 2-Point Tremolo mit Saitenreitern aus Stahl und Pop-In Tremolo-Arm, Gold-Hardware, 75th Anniversary Ingot auf der Kopfplattenrückseite, 75th Anniversary Neckplate, inkl. Case.
GIT0055575-000 (2-Color Bourbon Burst)

1849€

2049,-*

75TH ANNIVERSARY COMMEMORATIVE TELECASTER

Eschekorpus, einteiliger Ahornhals, Deep-C Profil und Super Natural Satin Finish auf der Rückseite, Ahorngriffbrett mit 22 Medium Jumbo Bünden, 2x Fender Custom Shop Twisted Tele Single Coils, 3-Saddle String-Thru Teleridge, Gold-Hardware, inkl. Case.
GIT0055576-000
(2-Color Bourbon Burst)

889€

999,-*

75TH DIAMOND ANNIVERSARY STRATOCASTER

Spezielles Diamond-Anniversary-Finish mit Matching-Headstock und Anniversary-Neck-Plate, Erlekorpus, Ahornhals, Ahorngriffbrett, 3x Fender Vintage-Style ´60s Stratocaster Single-Coil, Fender 2-Point-Tremolo, inkl. Bag.
GIT0055591-000
(Diamond Anniversary)

TOPSELLER!

75TH DIAMOND ANNIVERSARY TELECASTER

Limitiertes Sondermodell zum 75. Jubiläum, spezielles Diamond-Anniversary-Finish mit Matching-Headstock und Anniversary-Neck-Plate, Erlekorpus, geschraubter Ahornhals mit satinierter Rückseite und High-Gloss-Finish auf der Front, Ahorngriffbrett, „Modern C“-Halsprofil, 2x Fender Vintage-Style ´50s Telecaster Single-Coil, Fender 6-Saddle-Tele-Bridge mit Block-Saitenreitern und Saitenführung durch den Korpus, Fender Druckgussmechaniken, inkl. Bag.
GIT0055592-000 (Diamond Anniversary)

999,-* **889€**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

Gibson USA

1699€

SG STANDARD

Modern Collection, Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Palisandergriffbrett mit Trapez-Inlays, „Rounded"-Halsprofil, 1 x Gibson 490R Humbucker in Halsposition, 1 x Gibson 490T Humbucker in Stegposition, Aluminium Nashville Tune-O-Matic Brücke, Aluminium Stopbar, Grover Rotomatic Mechaniken, inkl. Soft Shell Case.
GIT0049511-000 (Ebony)
GIT0049512-000 (Heritage Cherry)

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

TOPSELLER!

1999€

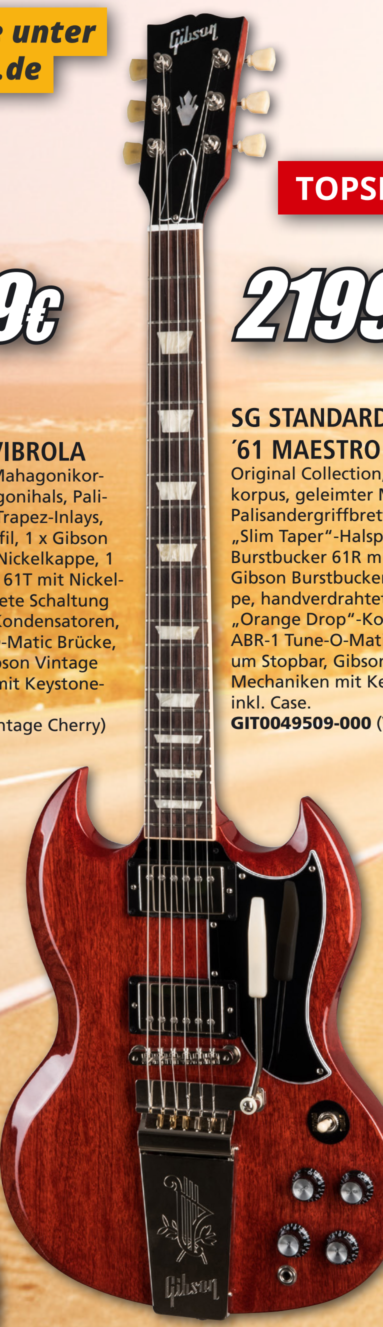
SG STANDARD ´61

Original Collection, Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Palisandergriffbrett mit Trapez-Inlays, „Slim Taper"-Halsprofil, 1 x Gibson Burstbucker 61R mit Nickelkappe, 1 x Gibson Burstbucker 61T mit Nickelkappe, handverdrahtete Schaltung mit „Orange Drop"-Kondensatoren, Gibson ABR-1 Tune-O-Matic Brücke, Aluminium Stopbar, Gibson Vintage Deluxe Mechaniken mit Keystone-Flügeln, inkl. Case.
GIT0049508-000 (Vintage Cherry)

2199€

SG STANDARD ´61 SIDEWAYS VIBROLA

Original Collection, Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Palisandergriffbrett mit Trapez-Inlays, „Slim Taper"-Halsprofil, 1 x Gibson Burstbucker 61R mit Nickelkappe, 1 x Gibson Burstbucker 61T mit Nickelkappe, handverdrahtete Schaltung mit „Orange Drop"-Kondensatoren, Gibson ABR-1 Tune-O-Matic Brücke, Sideways Vibrola, Gibson Vintage Deluxe Mechaniken mit Keystone-Flügeln, inkl. Case.
GIT0049510-000 (Vintage Cherry)



TOPSELLER!

2199€

SG STANDARD ´61 MAESTRO VIBROLA

Original Collection, Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Palisandergriffbrett mit Trapez-Inlays, „Slim Taper"-Halsprofil, 1 x Gibson Burstbucker 61R mit Nickelkappe, 1 x Gibson Burstbucker 61T mit Nickelkappe, handverdrahtete Schaltung mit „Orange Drop"-Kondensatoren, Gibson ABR-1 Tune-O-Matic Brücke, Aluminium Stopbar, Gibson Vintage Deluxe Mechaniken mit Keystone-Flügeln, inkl. Case.
GIT0049509-000 (Vintage Cherry)

TOPSELLER!

2699€

LES PAUL STANDARD ´50s

Original Collection, Mahagonikorpus ohne Weight-Relief, Ahorndecke, geleimter Mahagonihals, Palisandergriffbrett mit Trapez-Inlays, „Vintage ´50s"-Halsprofil, 1 x Gibson Burstbucker 1, 1 x Gibson Burstbucker 2, handverdrahtete Schaltung, Gibson ABR-1 Tune-O-Matic Brücke, Stopbar Saitenhalter aus Aluminium, Vintage Deluxe Mechaniken, inkl. Case.
GIT0049492-000 (Gold Top)
GIT0049490-000 (Heritage Cherry Sunburst)
GIT0049491-000 (Tobacco Burst)

2699€

LES PAUL STANDARD ´50s P90

Original Collection, Mahagonikorpus ohne Weight-Relief, Ahorndecke, geleimter Mahagonihals, Palisandergriffbrett mit Trapez-Inlays, „Vintage ´50s"-Halsprofil, 2 x Gibson P-90 Single Coil Pickups mit Alnico-V-Magneten und Soapbar-Kappen, handverdrahtete Schaltung, Gibson ABR-1 Tune-O-Matic Brücke, Stopbar Saitenhalter aus Aluminium, Vintage Deluxe Mechaniken, inkl. Case.
GIT0049493-000 (Gold Top)

SLASH LES PAUL STANDARD

Die Gibson Slash Les Paul Standard vereint die Eigenschaften aller Gibson E-Gitarren, die der einflussreiche „Guns N'Roses„-Gitarrist während seiner langen und erfolgreichen Karriere verwendete. Mahagonikorpus ohne Weight-Relief, Riegelahorndecke in AAA-Qualität, geleimter Mahagonihals, Palisandergriffbrett mit Trapez-Inlays, „ ´50s Vintage „-Halsprofil, 2x Gibson Slash Bucker Tonabnehmer, handverdrahtete Schaltung Orange-Drop -Kondensatoren, Gibson ABR-1 Tune-O-Matic -Brücke, Stopbar -Saitenhalter aus Aluminium, Vintage-Style -Mechaniken mit Keystone -Flügeln, inkl. Case.
GIT0051803-000 (November Burst)

2999€

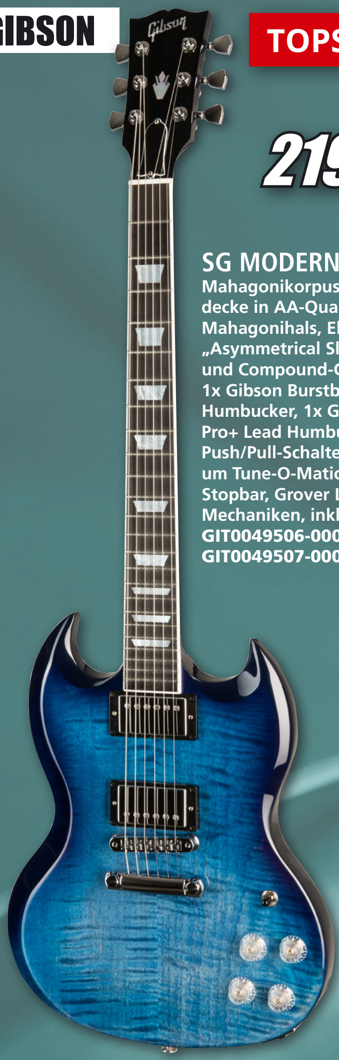
TOPSELLER!

LES PAUL STANDARD ´60s

Original Collection, Mahagonikorpus ohne Weight-Relief, Riegelahorndecke in AA-Qualität, geleimter Mahagonihals, Palisandergriffbrett mit Trapez-Inlays, „Slim Taper"-Halsprofil, 1 x Gibson Burstbucker 61R Humbucker, 1 x Gibson Burstbucker 61T Humbucker, handverdrahtete Schaltung mit „Orange Drop"-Kondensatoren, Gibson ABR-1 Tune-O-Matic Brücke, Grover Rotomatic Mechaniken, inkl. Case.
GIT0049494-000 (Bourbon Burst)
GIT0049495-000 (Iced Tea)
GIT0049496-000 (Unburst)

2699€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!



TOPSELLER!

2199€

SG MODERN

Mahagonikorpus, Riegelahorndecke in AA-Qualität, geleimter Mahagonihals, Ebenholzgriffbrett, „Asymmetrical Slim Taper"-Halsprofil und Compound-Griffbrettradius, 1x Gibson Burstbucker Pro Rhythm Humbucker, 1x Gibson Burstbucker Pro+ Lead Humbucker, Coil-Split über Push/Pull-Schalter, Nashville Aluminium Tune-O-Matic Brücke, Aluminium Stopbar, Grover Locking Rotomatic Mechaniken, inkl. Case.
GIT0049506-000 (Trans Black Fade)
GIT0049507-000 (Blueberry Fade)

2999€

LES PAUL MODERN

Korpus aus Mahagoni, mit Ultra-Modern Weight Relief, Mahagonihals im Asymmetrical Slim Taper Profil, mit Modern contoured Heel, Ebenholzgriffbrett mit 22 Medium Jumbo Bünden und Compound-Radius, Burstbucker Pro Rhythm Halstonabnehmer, Burstbucker Pro+ Lead Stegtonabnehmer, Grover Locking Rotomatics, inkl. Case.
GIT0049487-000 (Graphite Top)
GIT0049488-000
(Sparkling Burgundy Top)
GIT0049489-000
(Faded Pelham Blue Top)

TOPSELLER!

1199€

SG TRIBUTE

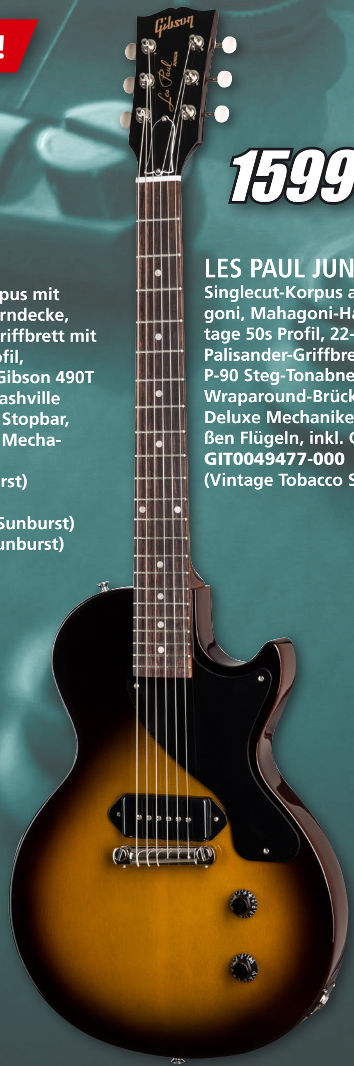
Mahagonikorpus, geleimter Ahornhals, Palisandergriffbrett, „Rounded"-Halsprofil, 1x Gibson 490R Humbucker, 1x Gibson 490T Humbucker, Aluminium Nashville Tune-O-Matic Brücke, Aluminium Stopbar, Vintage Deluxe Keystone Mechaniken, inkl. Soft Shell Case.
GIT0049515-000
(Natural Walnut)

TOPSELLER!

1299€

LES PAUL TRIBUTE

Modern Collection, Mahagonikorpus mit Ultra-Modern Weight-Relief, Ahorndecke, geleimter Ahornhals, Palisandergriffbrett mit Trapez-Inlays, „Rounded"-Halsprofil, 1 x Gibson 490R Humbucker, 1 x Gibson 490T Humbucker, Gibson Aluminium Nashville Tune-O-Matic Brücke, Aluminium Stopbar, Gibson Vintage Deluxe Keystone Mechaniken, inkl. Soft Shell Case.
GIT0049501-000 (Satin Honeyburst)
GIT0049502-000 (Satin Iced Tea)
GIT0049503-000 (Satin Tobacco Sunburst)
GIT0049504-000 (Satin Cherry Sunburst)

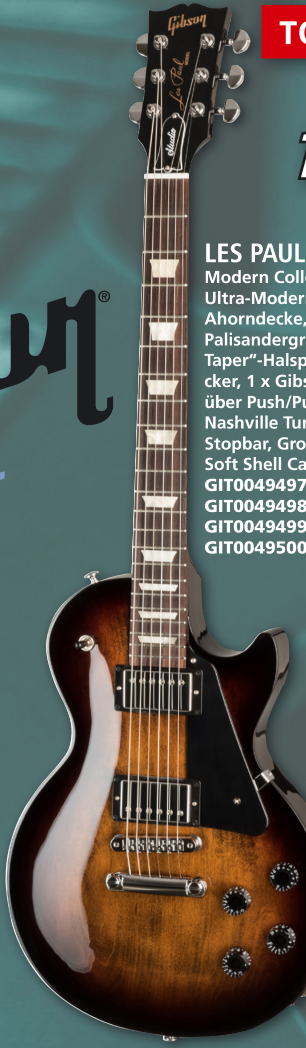


1599€

LES PAUL JUNIOR

Singlecut-Korpus aus Mahagoni, Mahagoni-Hals im Vintage 50s Profil, 22-bündiges Palisander-Griffbrett, Gibson P-90 Steg-Tonabnehmer, Wraparound-Brücke, Vintage Deluxe Mechaniken mit weißen Flügeln, inkl. Case.
GIT0049477-000
(Vintage Tobacco Sunburst)

TOPSELLER!



1599€

LES PAUL STUDIO

Modern Collection, Mahagonikorpus mit Ultra-Modern-Weight-Relief, zweiteilige Ahorndecke, geleimter Mahagonihals, Palisandergriffbrett mit Trapez-Inlays, „Slim Taper"-Halsprofil, 1 x Gibson 490R Humbucker, 1 x Gibson 498T Humbucker, Coil-Split über Push/Pull-Schalter, Gibson Aluminium Nashville Tune-O-Matic Brücke, Aluminium Stopbar, Grover Rotomatic Mechaniken, inkl. Soft Shell Case.

GIT0049497-000 (Ebony)
GIT0049498-000 (Smokehouse Burst)
GIT0049499-000 (Tangerine Burst)
GIT0049500-000 (Wine Red)

TOPSELLER!

2299€

LES PAUL CLASSIC

Modern Collection, Korpus aus Mahagoni mit 9-Hole Weight Relief, Ahorndecke, Mahagonihals im Slim Taper Profil, Palisander-Griffbrett, Burstbucker 61R und Burstbucker 61T Humbucker, Grover Rotomatic Mechaniken mit Kidney-Flügeln, inkl. Case.

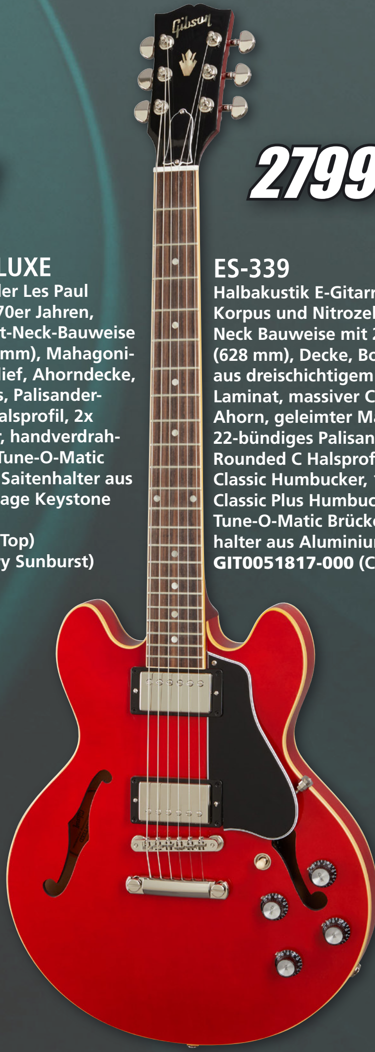
GIT0049473-000 (Ebony)
GIT0049474-000 (Honeyburst)
GIT0049475-000
(Heritage Cherry Sunburst)
GIT0049476-000
(Trans. Cherry)

2699€

LES PAUL 70´s DELUXE

Authentisches Reissue der Les Paul Deluxe aus den frühen 70er Jahren, Nitrozellulose-Finish, Set-Neck-Bauweise mit 24.75" Mensur (628 mm), Mahagonikorpus ohne Weight Relief, Ahorndecke, geleimter Mahagonihals, Palisandergriffbrett, Rounded-C-Halsprofil, 2x Gibson Mini Humbucker, handverdrahtete Schaltung, Gibson Tune-O-Matic Brücke, Gibson Stopbar Saitenhalter aus Aluminium, Gibson Vintage Keystone Mechaniken, inkl. Case.

GIT0056344-000 (Gold Top)
GIT0056345-000 (Cherry Sunburst)

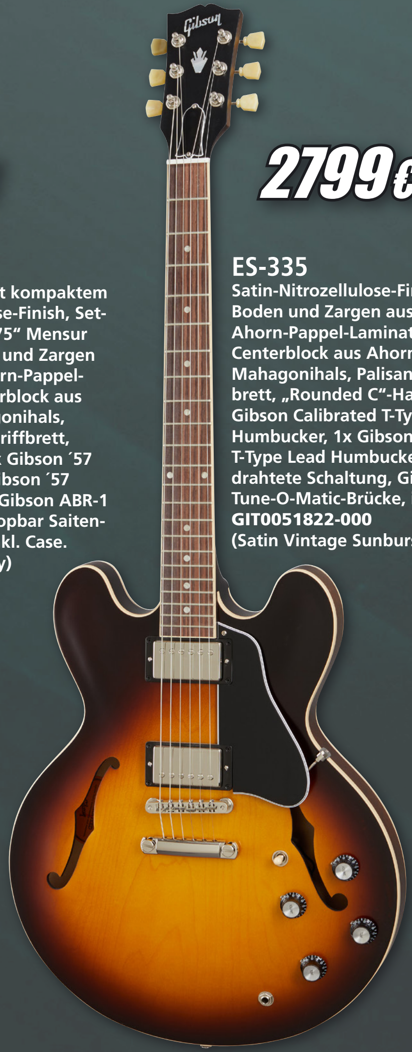


2799€

ES-339

Halbakustik E-Gitarre mit kompaktem Korpus und Nitrozellulose-Finish, Set-Neck Bauweise mit 242.75" Mensur (628 mm), Decke, Boden und Zargen aus dreischichtigem Ahorn-Pappel-Laminat, massiver Centerblock aus Ahorn, geleimter Mahagonihals, 22-bündiges Palisandergriffbrett, Rounded C Halsprofil, 1x Gibson ´57 Classic Humbucker, 1x Gibson ´57 Classic Plus Humbucker, Gibson ABR-1 Tune-O-Matic Brücke, Stopbar Saitenhalter aus Aluminium, inkl. Case.

GIT0051817-000 (Cherry)



2799€

ES-335

Satin-Nitrozellulose-Finish, Decke, Boden und Zargen aus dreilagigem Ahorn-Pappel-Laminat, massiver Centerblock aus Ahorn, geleimter Mahagonihals, Palisandergriffbrett, „Rounded C"-Halsprofil, 1x Gibson Calibrated T-Type Rhythm Humbucker, 1x Gibson Calibrated T-Type Lead Humbucker, handverdrahtete Schaltung, Gibson ABR-1 Tune-O-Matic-Brücke, inkl. Case.

GIT0051822-000
(Satin Vintage Sunburst)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

999€

LES PAUL SPECIAL TRIBUTE HUMBUCKER

Satin-Nitrozellulose-Finish, Mahagonikorpus, geleimter Ahornhals, Palisandergriffbrett, „Rounded"-Halsprofil, 1x Gibson 490R Humbucker, 1x Gibson 490T Humbucker, Gibson Compensated-Wraparound-Brücke, Vintage-Deluxe-Mechaniken, inkl. Bag.
GIT0051794-000 (Vintage Cherry Satin)

1699€

LES PAUL SPECIAL

Singlecut-Korpus aus Mahagoni, Mahagoni-Hals im Vintage 50s Profil, 22-bündiges Palisander-Griffbrett, Gibson P-90 Steg-Tonabnehmer, Vintage Deluxe Mechaniken, inkl. Case.
GIT0049478-000 (TV Yellow)

NEW!

1599€

SG SPECIAL

Korpus aus Mahagoni, Mahagonihals mit authentischem Slim Taper Profil, 22-bündiges Palisandergriffbrett, GraphTech-Sattel, 2x Gibson P-90 Soapbar, handverdrahtetes Wiring mit Orange Drop Kondensatoren, inkl. Case.
GIT0057243-000 (Ebony)
GIT0057242-000
(Vintage Cherry)

TOPSELLER!

1499€

SG SPECIAL

Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Palisandergriffbrett, „Slim Taper"-Halsprofil, 2x Gibson P-90 Single Coil Pickup, handverdrahtete Schaltung mit „Orange Drop"-Kondensatoren, Gibson Compensated Wraparound-Brücke, Gibson Vintage Deluxe White Button Mechaniken, inkl. Case.
GIT0049513-000
(Faded Pelham Blue)
GIT0049514-000
(Vintage Sparkling Burgundy)

1899€

EXPLORER

Original Collection, Korpus aus Mahagoni, Mahagoni-Hals im Slim Taper Profil, Palisander-Griffbrett, BurstBucker 2 und BurstBucker 3 Pickups, Grover Mini Rotomatic Mechaniken, inkl. Case.
GIT0049471-000 (Antique Natural)

2199€

´70s EXPLORER

Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Palisandergriffbrett, „ Slim Taper „-Halsprofil, 2x Gibson ´70s Tribute Humbucker, handverdrahtete Schaltung mit Orange-Drop -Kondensatoren, Tune-O-Matic -Brücke, Stopbar-Saitenhalter, Grover Rotomatic Mechaniken, inkl. Case.
GIT0051792-000 (Classic White)

1899€

FLYING V

Original Collection, Korpus aus Mahagoni, Mahagonihals im Slim Taper Profil, 22-bündiges Palisandergriffbrett, Burstbucker 2 und Burstbucker 3 Humbucker, Grover Rotomatic Mechaniken mit Kidney Flügeln, inkl. Case.
GIT0049469-000 (Antique Natural)

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

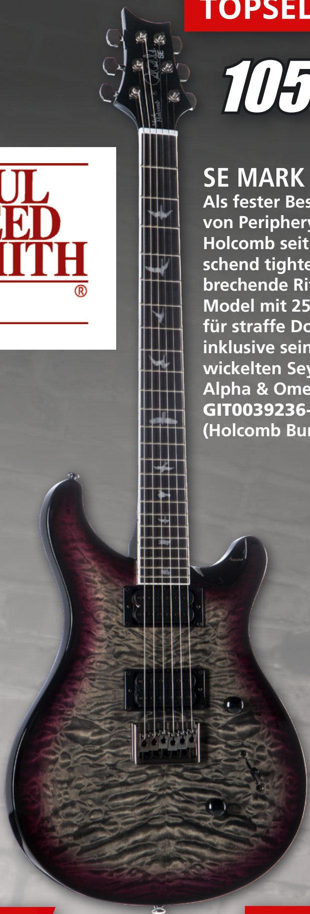
2199€

´70s FLYING V

Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Palisandergriffbrett, „ Slim Taper „-Halsprofil, 2x Gibson ´70s Tribute Humbucker, handverdrahtete Schaltung mit Orange-Drop -Kondensatoren, Tune-O-Matic -Brücke, Stopbar-Saitenhalter, Grover Rotomatic Mechaniken, inkl. Case.
GIT0051791-000 (Classic White)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

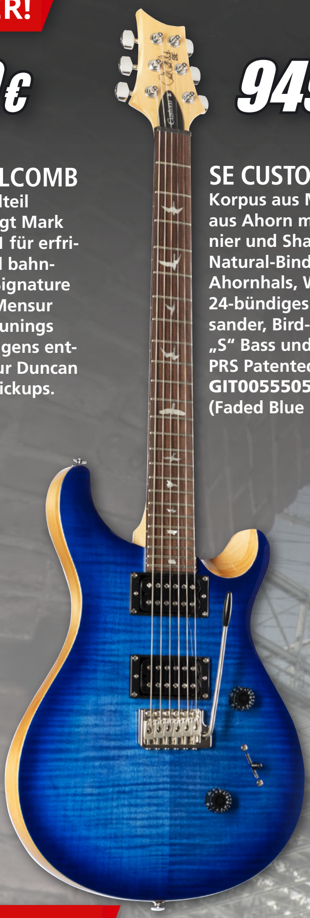
TOPSELLER!



1059€

SE MARK HOLCOMB

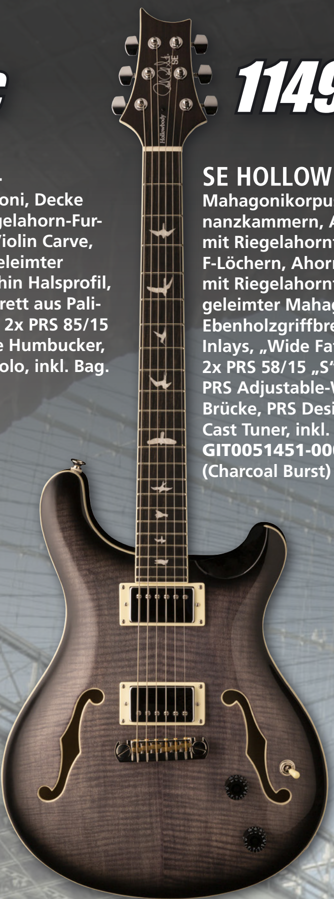
Als fester Bestandteil von Periphery sorgt Mark Holcomb seit 2011 für erfrischend tighte und bahnbrechende Riffs. Signature Model mit 25,5“ Mensur für straffe Downtunings inklusive seiner eigens entwickelten Seymour Duncan Alpha & Omega Pickups.
GIT0039236-000
(Holcomb Burst)



949€

SE CUSTOM 24

Korpus aus Mahagoni, Decke aus Ahorn mit Riegelahorn-Furnier und Shallow Violin Carve, Natural-Binding, geleimter Ahornhals, Wide Thin Halsprofil, 24-bündiges Griffbrett aus Palisander, Bird-Inlays, 2x PRS 85/15 „S“ Bass und Treble Humbucker, PRS Patented Tremolo, inkl. Bag.
GIT0055505-000
(Faded Blue Burst)



1149€

SE HOLLOWBODY II

Mahagonikorpus mit Resonanzkammern, Ahorndecke mit Riegelahornfurnier und F-Löchern, Ahornboden mit Riegelahornfurnier, geleimter Mahagonihals, Ebenholzgriffbrett mit Bird-Inlays, „Wide Fat“-Halsprofil, 2x PRS 58/15 „S“ Humbucker, PRS Adjustable-Wraparound-Brücke, PRS Designed Die-Cast Tuner, inkl. Case.
GIT0051451-000
(Charcoal Burst)

PRS PAUL REED SMITH GUITARS ®

TOPSELLER!

SE HOLLOWBODY II PIEZO

Korpus aus Mahagoni, Boden und Decke aus Ahornlaminat, mit Riegelahornfurnier, Mahagonihals, Wide Fat Profil, 22-bündiges Ebenholzgriffbrett, Old School Bird Inlays, 2x PRS 58/15 „S“ Humbucker, PRS/L.R. Baggs designed Wraparound Piezo Brücke, inkl. Case.
GIT0053839-000 (Black Gold Burst)

1549€

TOPSELLER!

545€

PRS MT 15

Zweikanaliger Vollröhrenverstärker, Mark Tremonti (Alter Bridge, Creed), 15 Watt Leistung, reduzierbar auf 7 Watt, Vorstufe mit 6x EC83S, Endstufe mit 2x 6L6, serieller Effektweg.
GIT0045087-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

1035€

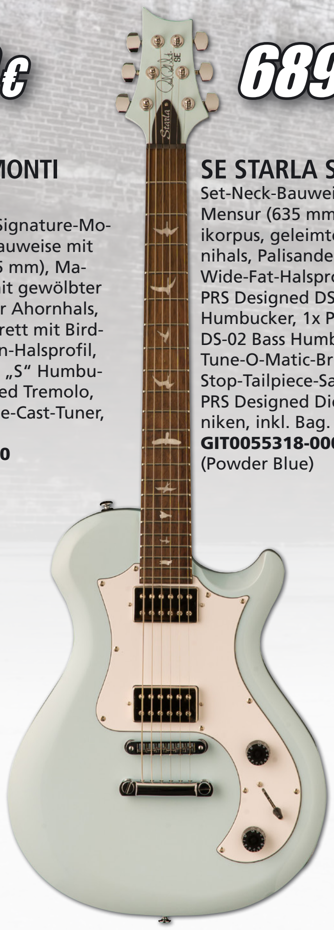
SE HOLLOWBODY STANDARD

Mahagonikorpus mit Resonanzkammern, Mahagonidecke mit F-Löchern, Mahagoniboden, geleimter Mahagonihals, Ebenholzgriffbrett mit Bird-Inlays, „Wide Fat“-Halsprofil, 2x PRS 58/15 „S“ Humbucker, PRS Adjustable-Wraparound-Brücke, PRS Designed Die-Cast Tuner, inkl. Case.
GIT0051449-000
(Fire Red Burst)

639€

PRS SE TREMONTI STANDARD

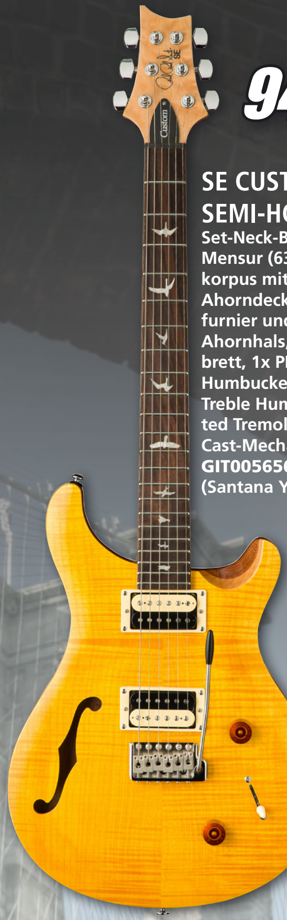
Mark Tremonti Signature-Modell, Set-Neck-Bauweise mit 25“ Mensur (635 mm), Mahagonikorpus mit gewölbter Decke, geleimter Ahornhals, Palisandergriffbrett mit Bird-Inlays, Wide-Thin-Halsprofil, 2x PRS Tremonti „S“ Humbucker, PRS Patented Tremolo, PRS Designed Die-Cast-Tuner, inkl. Bag.
GIT0044980-000
(Black)



689€

SE STARLA STOPTAIL

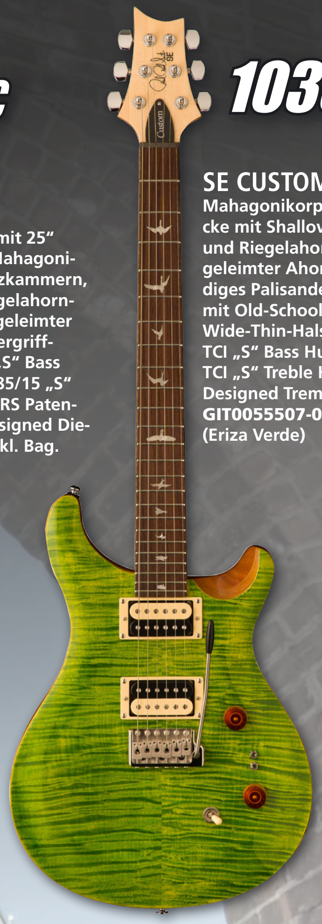
Set-Neck-Bauweise mit 25“ Mensur (635 mm), Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Palisandergriffbrett, Wide-Fat-Halsprofil, 1x PRS Designed DS-02 Treble Humbucker, 1x PRS Designed DS-02 Bass Humbucker, Grover Tune-O-Matic-Brücke, Grover Stop-Tailpiece-Saitenhalter, PRS Designed Die-Cast-Mechaniken, inkl. Bag.
GIT0055318-000
(Powder Blue)



949€

SE CUSTOM 22 SEMI-HOLLOW

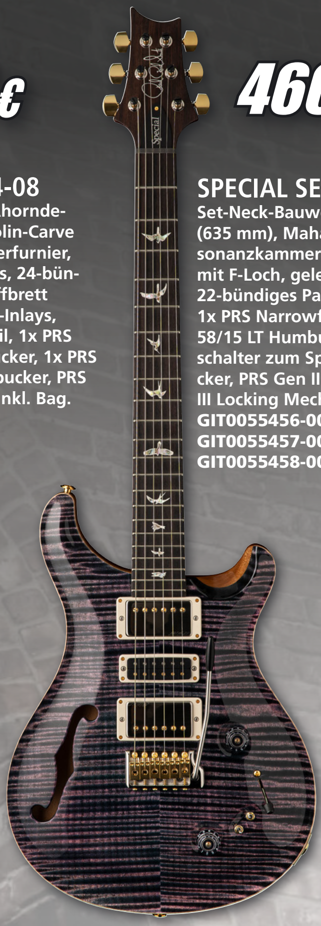
Set-Neck-Bauweise mit 25" Mensur (635 mm), Mahagonikorpus mit Resonanzkammern, Ahorndecke mit Riegelahornfurnier und F-Loch, geleimter Ahornhals, Palisandergriffbrett, 1x PRS 85/15 „S" Bass Humbucker, 1x PRS 85/15 „S" Treble Humbucker, PRS Patented Tremolo, PRS Designed Die-Cast-Mechaniken, inkl. Bag.
GIT0056569-000 (Santana Yellow)



1035€

SE CUSTOM 24-08

Mahagonikorpus, Ahorndecke mit Shallow-Violin-Carve und Riegelahorn-Zierfurnier, geleimter Ahornhals, 24-bündiges Palisandergriffbrett mit Old-School-Bird-Inlays, Wide-Thin-Halsprofil, 1x PRS TCI „S" Bass Humbucker, 1x PRS TCI „S" Treble Humbucker, PRS Designed Tremolo, inkl. Bag.
GIT0055507-000 (Eriza Verde)



4669€

SPECIAL SEMI-HOLLOW

Set-Neck-Bauweise mit 25" Mensur (635 mm), Mahagonikorpus mit Resonanzkammern, Riegelahorndecke mit F-Loch, geleimter Mahagonihals, 22-bündiges Palisandergriffbrett, 1x PRS Narrowfield Pickup, 2x PRS 58/15 LT Humbucker, Zwei Minischalter zum Splitten der Humbucker, PRS Gen III Tremolo, PRS Phase III Locking Mechaniken, inkl. Case.
GIT0055456-000 (Eriza Verde)
GIT0055457-000 (Cobalt Blue)
GIT0055458-000 (Purple Iris)

PRS PAUL REED SMITH GUITARS®

STUDIO

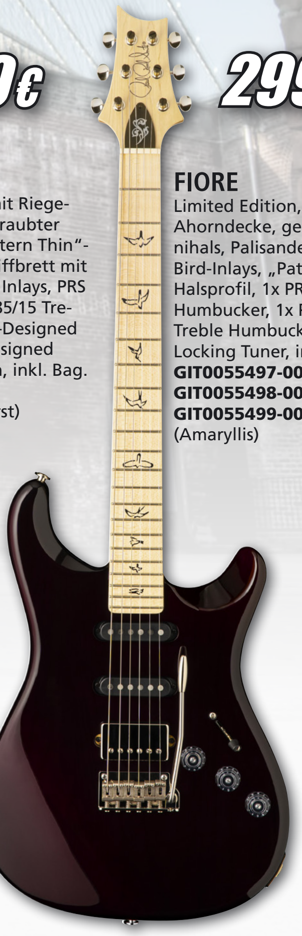
Mahagonikorpus, Riegelahorndecke mit Natural-Binding, geleimter Mahagonihals, 22-bündiges Palisandergriffbrett, 2x PRS Narrowfield Pickup, 1x PRS 58/15 LT Humbucker, Push/Pull-Schalter im Tone-Regler, PRS Gen III Tremolo, PRS Phase III Locking Mechaniken, inkl. Case.
GIT0055459-000 (Eriza Verde)
GIT0055460-000 (Cobalt Blue)
GIT0055461-000 (Purple Iris)

4669€

2650€

CE 24

Mahagoni-Korpus mit Riegelahorn-Decke, geschraubter Ahorn-Hals mit „Pattern Thin"-Profil, Palisander-Griffbrett mit 24 Bünden und Bird Inlays, PRS 85/15 Bass und PRS 85/15 Treble Humbucker, PRS-Designed Tremolo und PRS-Designed Locking Mechaniken, inkl. Bag.
GIT0037284-000 (Dark Cherry Sunburst)



2990€

FIORE

Limited Edition, Mahagonikorpus, Ahorndecke, geleimter Mahagonihals, Palisandergriffbrett mit Bird-Inlays, „Pattern Regular"-Halsprofil, 1x PRS 85/15 „S" Bass Humbucker, 1x PRS 85/15 „S" Treble Humbucker, PRS Low Mass Locking Tuner, inkl. Bag.
GIT0055497-000 (Black Iris)
GIT0055498-000 (Sugar Moon)
GIT0055499-000 (Amaryllis)

TOPSELLER!

2959€

JOHN MAYER SILVER SKY

PRS John Mayer Silver Sky Signature E-Gitarre, Top-Loaded Erle-Korpus mit doppeltem Cutaway und Scoop, Ahorn-Hals mit 635JM Profil, 22-bündiges Palisander-Griffbrett, 7,25" Radius, Small Bird Inlays, 3x PRS 635JM Single Coils, inkl. Bag.
GIT0048501-000 (Moc Sand Satin)

NEW!

2799€

JOHN MAYER SILVER SKY RW

John Mayer Signature Gitarre, Made in USA, Bolt-On Bauweise mit 25.5" Mensur (648 mm) Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, 22-bündiges Palisandergriffbrett, „635JMR" Halsprofil und 7.25" Griffbrettradius (184 mm), 3x PRS 635JM Single-Coil Pickups, PRS Steel Tremolo, PRS Vintage-Style Locking Tuner, inkl. Bag.
GIT0057210-000 (Roxy Pink)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

Custom Guitars

FRAG EINEN EXPERTEN!

GREGOR IMBUSCH
customguitars@musicstore.de

Ein Custom Shop Instrument ist der Traum eines jeden Gitarristen. Ausgesuchte Hölzer, hochwertige Verarbeitung und Detailverliebtheit der Hersteller... sei es in historisch korrekten Details oder aufwändiger Gestaltung. Für jeden Geschmack bieten wir jederzeit eine reichhaltige Auswahl mit weit über 300 Gitarren.

9995 €

GIBSON 1958 KORINA EXPLORER REISSUE NATURAL BLACK PICKGUARD

Bis in kleinste Details authentischer Nachbau der ersten Explorer, von der 1958 gerade einmal 19 Exemplare die Fabrik in Kalamazoo verließen.
GIT0057315-000

9995 €

GIBSON 1958 KORINA FLYING V REISSUE NATURAL BLACK PICKGUARD

Bis in kleinste Details authentischer Nachbau der ersten Flying V, von der 1958 gerade einmal 81 Exemplare gebaut wurden. S/N: #811098
GIT0057317-000

9995 €

GIBSON 1958 KORINA FLYING V REISSUE NATURAL WHITE PICKGUARD

S/N: #81830
GIT0057318-000

Gibson 1959 ES-335 Reissue Vintage Burst, S/N: #A91436
5.298,-
GIT0057418-000

Gibson 1959 ES-335 Reissue Vintage Burst, S/N: #A91431
5.298,-
GIT0051838-000

Gibson Murphy Lab 1959 Les Paul Standard Ultra Heavy Aged
10.999,-
GIT0055039-000

Gibson 1958 Les Paul Standard Ultra Light Aged
5.298,-
GIT0055022-000

Gibson Murphy Lab 1959 Les Paul Standard Cherry Tea Burst Light Aged
7.498,-
GIT0055031-000

Gibson Peter Frampton „Phenix“ Inspired Les Paul Custom
6.998,-
GIT0056596-000

Gibson 60th Anniversary 1961 Les Paul SG Custom, S/N: #101081
6.699,-
GIT0056163-000

Gibson 60th Anniversary 1961 Les Paul SG Custom, S/N: #101941
6.699,-
GIT0056787-000

Gibson 1958 Les Paul Standard Reissue VOS, S/N: #80954
4.498,-
GIT0056331-000

Gibson 1958 Les Paul Standard Reissue VOS, S/N: #80799
4.498,-
GIT0052119-000

Gibson 1958 Les Paul Standard Reissue VOS, S/N: #80599
4.498,-
GIT0055252-000

Gibson 1958 Les Paul Standard Reissue VOS, S/N: #80444
4.498,-
GIT0055255-000

Gibson 60th Anniversary 1960 Les Paul Standard VOS, S/N: #001407
5.798,-
GIT0056315-000

Gibson 60th 1960 Les Paul Standard VOS, S/N: #001648
5.798,-
GIT0056560-000

Gibson 1958 Les Paul Standard Reissue VOS, S/N: #80948
4.498,-
GIT0056330-000

Gibson 60th Anniversary 1960 Les Paul Standard VOS, S/N: #001011
5.798,-
GIT0056554-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Gibson 60th Anniversary 1960 Les Paul Standard VOS, S/N: #01315
5.798,-
GIT0056321-000

Gibson 1959 Les Paul Standard Kindred Burst Ultra Heavy Aged
10999,-
GIT0055039-000

Gibson 60th Anniversary 1960 Les Paul Standard VOS, S/N: #001268
5.798,-
GIT0056316-000

Gretsch G6659TG Players Edition Broadkaster Jr. Center Block SC Bigsby
2.929,-
GIT0046537-000

Gretsch G6120T-HR Brian Setzer Signature Hot Rod Hollow-Body Bigsby
3.039,-
GIT0050147-000

Gretsch G6609TG Players Edition Broadkaster Centerblock Double-Cut Bigsby
3.109,-
GIT0052753-000

Gretsch G6120T-BSNSH Brian Setzer Signature Nashville Hollow Body Bigsby
3.319,-
GIT0050144-000

Gretsch G6199 Billy-Bo Jupiter Thunderbird
3.729,-
GIT0007774-000

Gretsch G6120DE Duane Eddy Signature
4.239,-
GIT0021634-000

Gretsch Custom G6128 ´55 Duo Jet Relic, S/N: #UC21032114
7.499,-
GIT0056952-000

Gretsch G6136T-RR Rich Robinson Signature Magpie with Bigsby Raven's Breast
4.269,-
GIT0053905-000

Gretsch G6118T-60 VSE 1960 Anniversary Bigsby
2.839,-
GIT0038148-000

Gretsch G6128T Players Edition Jet FT Bigsby
2.249,-
GIT0051980-000

Gretsch G6659TG Players Edition Broadkaster Jr. Center Block
2.599,-
GIT0048071-000

Gretsch G6120RHH Reverend Horton Heat Orange Stain Lacquer
4.239,-
GIT0011554-000

Jackson Adrian Smith San Dimas 2 Minutes To Midnight, S/N: #12330
9.499,-
GIT0052750-000

Fender Stevie Ray Vaughan Signature Stratocaster Relic
4.914,-
GIT0052843-000

Fender 1970 Stratocaster JRN
S/N: #CZ542901
3.489,-
GIT0052719-000

Fender Custom Artist Eric Clapton Signature Stratocaster
3.897,-
GIT0005622-000

Fender ´60 Dual Mag II Strat
Super Heavy Relic, S/N: #CZ551523
4.998,-
GIT0054811-000

Fender ´51 Telecaster Relic Aged
S/N: #R112055
4.598,-
GIT0057090-000

Fender Custom ´59 Stratocaster
Closet Classic, S/N: #R109511
8.299,-
GIT0056950-000

Fender 1959 Stratocaster Journeyman Relic, S/N: #CZ544204
3.898,-
GIT0052917-000

Fender 70th Anniversary Broadcaster Relic , S/N: #R104626
7.590,-
GIT0052899-000

Fender #41 LTD Dual-Mag Strat HRL,
S/N: #CZ549947
4.979,-
GIT0056380-000

Fender Brent Mason Telecaster
Heavy Relic, S/N: #XN5917
11.799,-
GIT0054231-000

Fender ´59 250K Jazzmaster DLX
Closet Classic, S/N: #CZ550958
4.599,-
GIT0056948-000

Fender 1963 Stratocaster
Heavy Relic Aged, S/N: #CZ554325
4.599,-
GIT0057094-000

Fender Vintage Custom 1950 Pine Esquire Journeyman, S/N: #R102558
3.499,-
GIT0052723-000

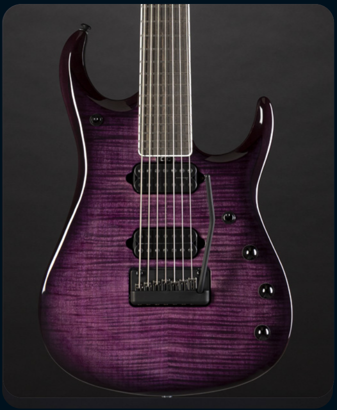
Fender Journeyman Relic Eric Clapton Signature Stratocaster
3.990,-
GIT0040109-000

Charvel USA Select San Dimas Style 1 HSS FR
2.338,-
GIT0039515-000

Fender Custom ´65 Strat NOS Master-built by Jason Smith, S/N: #R97548
6.998,-
GIT0056381-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Music Man John Petrucci BFR 7
3.699,-
GIT0054858-000



Music Man BFR JP15 7-String
Eminence Purple, S/N: #F77201
4.598,-
GIT0056789-000

Music Man Cutlass RS
2.499,-
GIT0055377-000

Music Man Albert Lee SSS
2.699,-
GIT0046856-000

Music Man John Petrucci JP15
7-String, S/N: #F95147
4.699,-
GIT0056303-000

Music Man John Petrucci Majesty 7
4.599,-
GIT0048597-000

Music Man BFR Sabre Coral Blue Burst
S/N: #G98698
4.399,-
GIT0056791-000

Music Man John Petrucci Figured Top 7
S/N: #F86673
3.799,-
GIT0052863-000

Music Man John Petrucci Figured Top
S/N: #F88822
3.999,-
GIT0055769-000

Rickenbacker 350/V63 Vintage
Reissue FG Fireglo „Liverpool"
3.649,-
GIT0027738-000

Rickenbacker 350/V63 Vintage
Reissue JG Jetglo „Liverpool"
3.649,-
GIT0007767-000

Rickenbacker Model 1993Plus
Pete Townshend 12-String Fireglo
4.549,-
GIT0035303-000

Jackson Custom Shop Kelly KE2
Spalted Maple Natural
5.499,-
GIT0054938-000

Ibanez Steve Vai PIA3761-EVG
Envy Green
3.499,-
GIT0052747-000

Ibanez j.custom RG8570Z-RBS
S/N: #F2119269
2.989,-
GIT0052327-000

Ibanez j.custom JCRG2101
S/N: #B21307
6.666,-
GIT0056645-000

PRS DGT Moons McCarty Tobacco Sunburst, S/N: #20 0305716
3.899,-
GIT0054674-000

PRS Paul's Guitar Charcoal Burst
S/N: #20 0307911
4.298,-
GIT0054900-000

PRS Hollowbody I 12-String Charcoal Cherry Burst
5.599,-
GIT0055199-000

PRS Wood Library Special Semi-Hollow
S/N: #0308995
5.555,-
GIT0056396-000

PRS Paul's Guitar Charcoal
S/N: #0315335
4.389,-
GIT0056571-000

PRS Custom 22 Charcoal Cherry Burst,
S/N: #0318229
3.999,-
GIT0054912-000

PRS Wood Library Custom 24 Fade Edition Fire Red to Grey Black Fade
6.290,-
GIT0056613-000

PRS Custom 24 Orange Tiger
S/N: #0314414
4.299,-
GIT0056395-000

PRS Wood Library Custom 24 Fade Blue Fade, S/N: #0310635
6.499,-
GIT0056407-000

PRS 35th Anniversary Custom 24
S/N: #20 0298754
4.099,-
GIT0051767-000

PRS Wood Library Custom 24 10-Top
S/N: #0320492
6.298,-
GIT0057017-000

PRS McCarty 594 Hollowbody II
S/N: #0307800
5.299,-
GIT0056394-000

PRS 35th Anniversary Custom 24 McCarty, S/N: #0316986
4.299,-
GIT0056811-000

PRS Custom 24 Faded Blue Wrap Burst
S/N: #20 0292186
3.888,-
GIT0053317-000

PRS Wood Library Custom 24 10-Top
S/N: #21 0315079
6.298,-
GIT0056689-000

PRS McCarty 594 Hollowbody II
S/N: #0319735
5.199,-
GIT0054936-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER!

849€

~~1069,-*~~

G5655TG ELECTROMATIC CENTER BLOCK JR.

Electromatic Semihollow E-Gitarre, Korpus aus Ahorn-Laminat mit Centerblock, Ahornhals im Thin-'U' Profil, 22-bündiges Laurel-Griffbrett, 2x Black Top Broad'Tron Pickups, Bigsby B70 Vibrato, Gretsch Adjusto-Matic Brücke, Druckguss-Mechaniken.
GIT0048075-000
(Azure Metallic)

549€

~~679,-*~~

G5230T ELECTROMATIC JET FT BIGSBY

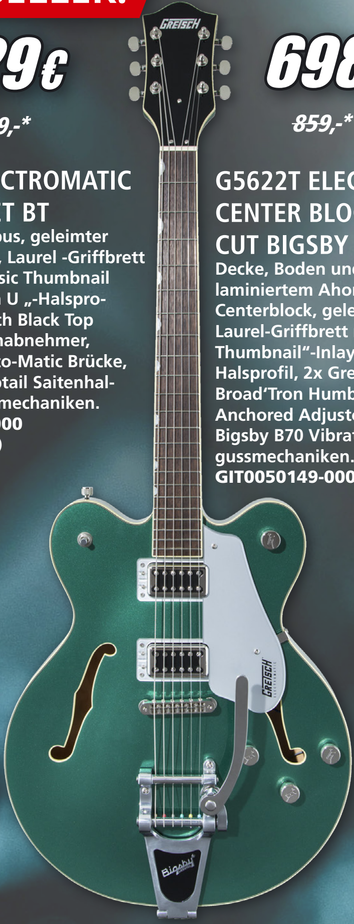
Mahagonikorpus mit Resonanzkammern, gewölbte Decke aus laminiertem Ahorn, geleimter Mahagonihals, Griffbrett aus Black Walnut mit „Neo Classic Thumbnail"-Inlays, „Thin U"-Halsprofil, Gretsch Black Top Filter'Tron Pickups, Gretsch Adjusto-Matic Brücke, Bigsby B50 Tremolo, Gretsch Die-Cast Mechaniken.
GIT0047793-000
(Firebird Red)

529€

~~589,-*~~

G5222 ELECTROMATIC DOUBLE JET BT

Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Laurel -Griffbrett mit „ Neo-Classic Thumbnail „-Inlays, „ Thin U „-Halsprofil, zwei Gretsch Black Top Broad'Tron Tonabnehmer, Gretsch Adjusto-Matic Brücke, Gretsch V-Stoptail Saitenhalter, Druckgussmechaniken.
GIT0051994-000
(Aged Natural)



698€

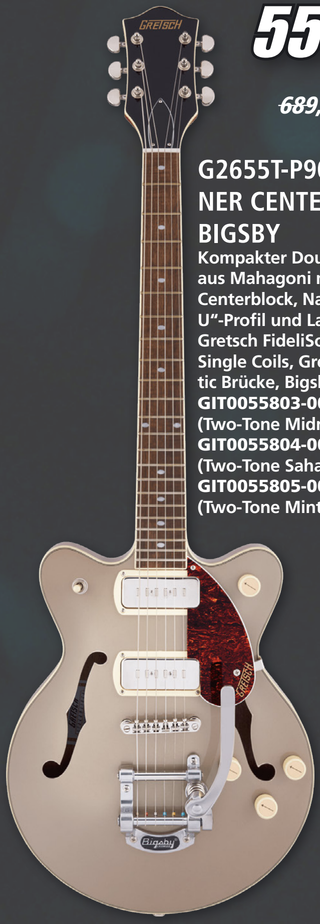
~~859,-*~~

G5622T ELECTROMATIC CENTER BLOCK DOUBLE-CUT BIGSBY

Decke, Boden und Zargen aus laminiertem Ahorn, massiver Centerblock, geleimter Ahornhals, Laurel-Griffbrett mit „Neo-Classic Thumbnail"-Inlays, „Thin U"-Halsprofil, 2x Gretsch Black Top Broad'Tron Humbucker, Gretsch Anchored Adjusto-Matic Brücke, Bigsby B70 Vibrato, Gretsch Druckgussmechaniken.
GIT0050149-000 (Georgia Green)

GRETSCH®
That Great Gretsch Sound!™

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

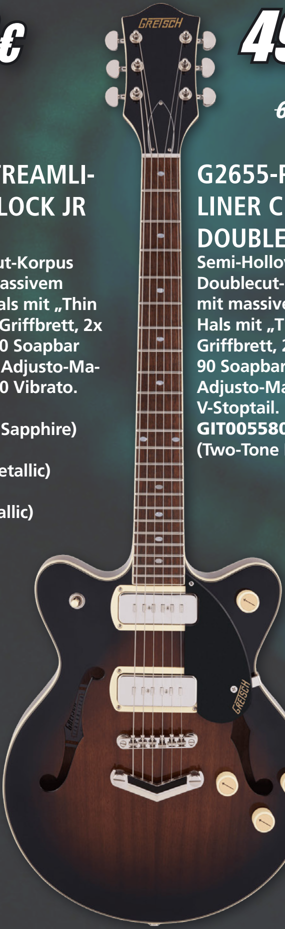


559€

~~689,-*~~

G2655T-P90 STREAMLINER CENTER BLOCK JR BIGSBY

Kompakter Doublecut-Korpus aus Mahagoni mit massivem Centerblock, Nato-Hals mit „Thin U"-Profil und Laurel-Griffbrett, 2x Gretsch FideliSonic 90 Soapbar Single Coils, Gretsch Adjusto-Matic Brücke, Bigsby B50 Vibrato.
GIT0055803-000
(Two-Tone Midnight Sapphire)
GIT0055804-000
(Two-Tone Sahara Metallic)
GIT0055805-000
(Two-Tone Mint Metallic)



498€

~~609,-*~~

G2655-P90 STREAMLINER CENTER BLOCK JR DOUBLE-CUT

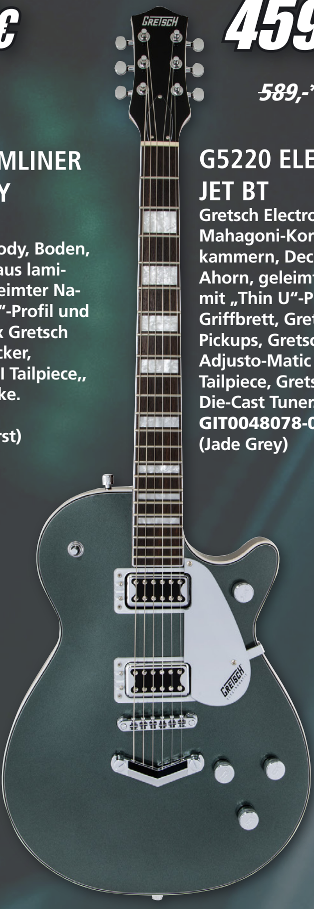
Semi-Hollow E-Gitarre, kompakter Doublecut-Korpus aus Mahagoni mit massivem Centerblock, Nato-Hals mit „Thin U"-Profil und Laurel-Griffbrett, 2x Gretsch FideliSonic 90 Soapbar Single Coils, Gretsch Adjusto-Matic Brücke, Gretsch V-Stoptail.
GIT0055806-000
(Two-Tone Brownstone)

449€

~~579,-*~~

G2420 STREAMLINER HOLLOW BODY CHROMATIC II

Singlecut Hollow Body, Boden, Decke und Zargen aus laminiertem Ahorn, geleimter Nato-Hals mit „Thin U"-Profil und Laurel-Griffbrett, 2x Gretsch Broad'Tron Humbucker, Gretsch Chromatic II Tailpiece,, Adjusto-Matic Brücke.
GIT0048085-000
(Aged Brooklyn Burst)



459€

~~589,-*~~

G5220 ELECTROMATIC JET BT

Gretsch Electromatic Collection, Mahagoni-Korpus mit Resonanzkammern, Decke aus laminiertem Ahorn, geleimter Mahagoni-Hals mit „Thin U"-Profil, Walnuss-Griffbrett, Gretsch Broad'Tron Pickups, Gretsch Anchored Adjusto-Matic Brücke mit V-Tailpiece, Gretsch Round Button Die-Cast Tuner.
GIT0048078-000
(Jade Grey)

TOPSELLER!

ab 799€

~~1009,-*~~

G5420T

Single Cut Hollow-Body, Ahornhals im „U"-Profil, Blacktop Filter'Tron Humbucker in Hals- und Stegposition, Adjusto-Matic Brücke mit Bigsby B60 Vibrato, GraphTech NuBone Sattel.
GIT0039049-000 (Orange)
GIT0039051-000 (Fairlane Blue)
GIT0046538-000 (Candy Apple Red)

TOPSELLER!

ab 499€

~~619,-*~~

G2622 STREAMLINER CENTER BLOCK BIGSBY

Semi-Hollow, Korpus mit massivem Centerblock sowie Boden, Decke und Zargen aus laminiertem Ahorn, Nato-Hals mit „Thin U"-Profil und Laurel-Griffbrett, 2x Gretsch Broad'Tron Humbucker, Bigsby B-70 Vibrato, Gretsch Adjusto-Matic Brücke.
GIT0048087-000 (Gunmetal)
GIT0048088-000 (Torino Green)

559€

~~699,-*~~

G2410TG STREAMLINER HOLLOW-BODY SINGLE-CUT BIGSBY

Hollowbody E-Gitarre, Korpus aus Ahorn-Laminat, mit gewölbter Decke, Nato-Hals mit Thin-U Halsprofil, Griffbrett aus Laurel mit 22 Medium Jumbo Bünden, 2x Gretsch Broad'Tron BT-2S Humbucker, Gretsch Adjusto-Matic Brücke mit Holzfuß, Bigsby B-60 Vibrato, Gold-Hardware.
GIT0055795-000 (Single Barrel)
GIT0055796-000 (Village Amber)
GIT0055797-000 (Ocean Turquoise)

ab 349€

~~420,-*~~

G2215-P90 STREAMLINER JUNIOR JET CLUB

Nato-Korpus, geschraubter Nato-Hals, Indian-Laurel-Griffbrett mit Neo-Classic-Thumbnail-Inlays, „Thin U"-Halsprofil, 1x Gretsch P-90 Single-Coil , 1x Gretsch Broad'Tron BT-2S Humbucker, Gretsch Adjustable Compensated Wraparound-Bridge, Gretsch Die-Cast-Mechaniken.
GIT0053920-000 (Single Barrel Stain)
GIT0053921-000 (Mint Metallic)
GIT0053922-000 (Sahara Metallic)

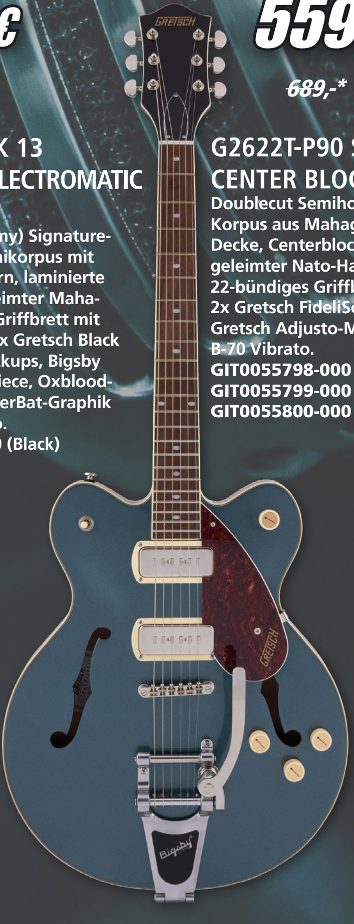
That Great Gretsch Sound!™

639€

~~729,-*~~

G5230T NICK 13 SIGNATURE ELECTROMATIC TIGER JET

Nick 13 (Tiger Army) Signature-Modell, Mahagonikorpus mit Resonanzkammern, laminierte Ahorndecke, geleimter Mahagonihals, Laurel-Griffbrett mit TigerBat-Inlays, 2x Gretsch Black TopFilter'Tron Pickups, Bigsby B50 Vibrato-Tailpiece, Oxblood-Pickguard mit TigerBat-Graphik und Gretsch-Logo.
GIT0053918-000 (Black)



559€

~~689,-*~~

G2622T-P90 STREAMLINER CENTER BLOCK BIGSBY

Doublecut Semihollow E-Gitarre, Korpus aus Mahagoni, mit gewölbter Decke, Centerblock aus Fichtenholz, geleimter Nato-Hals, Thin-U Profil, 22-bündiges Griffbrett aus Laurel, 2x Gretsch FideliSonic 90 Single Coil, Gretsch Adjusto-Matic Brücke, Bigsby B-70 Vibrato.
GIT0055798-000 (Brownstone)
GIT0055799-000 (Gunmetal)
GIT0055800-000 (Forge Glow)

TOPSELLER!

ab 789€

~~949,-*~~

G5410T ELECTROMATIC RAT ROD HOLLOW BODY SINGLE-CUT BIGSBY

Singlecut-Body, Decke, Boden und Zargen aus laminiertem Ahorn, geleimter Ahornhals, Palisandergriffbrett, „Standard U „-Halsprofil, 2x Gretsch Black Top Filter'Tron Pickups, Gretsch Adjusto-Matic -Brücke auf gepinntem Palisanderfuß, Bigsby B-60 Vibrato.
GIT0052003-000 (Matte Black)
GIT0052004-000 (Matte Phantom Metallic)

TOPSELLER!

499€

~~619,-*~~

G2655T STREAMLINER CENTER BLOCK JR DOUBLE CUT

Semi-Hollow, kompakter Doublecut-Korpus aus laminiertem Ahorn mit massivem Centerblock, Nato-Hals mit „Thin U"-Profil und Laurel-Griffbrett, 2x Gretsch Broad'Tron Humbucker, Bigsby Vibrato, Gretsch Adjusto-Matic Brücke.
GIT0048095-000 (Imperial Stain)

* Unverbindliche Preisempfehlung und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

TOPSELLER!

999€

ARTSTAR AS153-AYS

Korpus aus laminiertem Riegelahorn, geleimter, dreistreifiger Ahorn/Mahagoni-Hals mit Ebenholz-Griffbrett, 2x Ibanez Super 58 Humbucker mit Tri-Sound-Schalter für Hals-Pickup, Ibanez ART-1 Brücke und Quik Change III Tailpiece, inkl. Case.
GIT0026737-000
(Antique Yellow Sunburst)

649€

EXPRESSIONIST AMH90-CRF

Decke, Boden und Zargen aus laminiertem Lindenholz, geleimter, dreiteiliger Nyatoh-Ahorn-Hals, Griffbrett aus Macassar-Ebenholz, 2x Ibanez Super 58 Humbucker, Ibanez Gibraltar Performer Brücke, Ibanez VT06 Tailpiece.
GIT0055422-000
(Cherry Red Flat)

TOPSELLER!

659€

EXPRESSIONIST AG95QA-DBS

Boden, Decke und Zargen aus laminiertem Esche (Quilted Ash), geleimter, dreiteiliger Mahagoni-Ahorn-Hals mit „Expressionist AG"-Profil, Ebenholz-Griffbrett mit Binding, 2x Ibanez Super 58 Humbucker, Gold Hardware, höhenverstellbare Ibanez ART-1 Brücke auf Ebenholz-Fuß, Ibanez VT06 Tailpiece.
GIT0044515-000
(Dark Brown Sunburst)

2399€

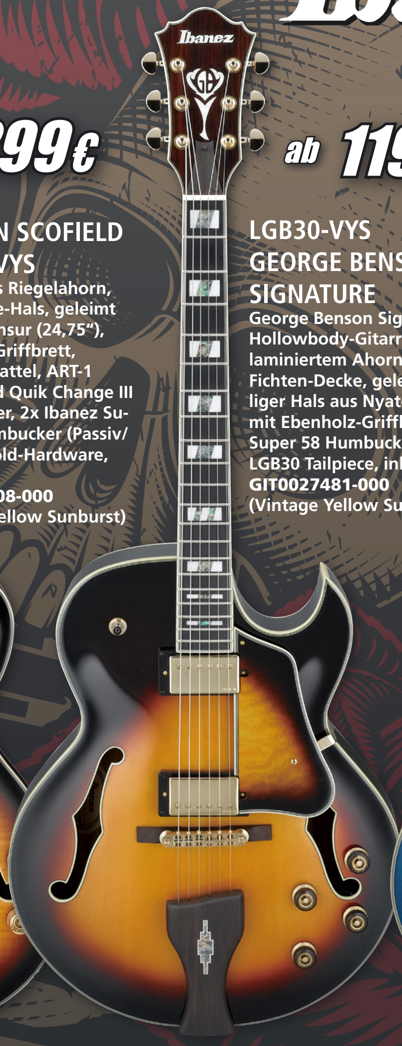
PRESTIGE ARTSTAR AS2000-BS

Made in Japan, Korpus aus gemasertem Anigre, AS Artstar Hals aus S-TECH Roasted Maple und Mahagoni, gebundenes Ebenholz-Griffbrett, Ibanez Super 58 Humbucker in Hals- und Stegposition, Gotoh Mechaniken, Gold-Hardware, inkl. Case.
GIT0055418-000
(Brown Sunburst)

1299€

AS JOHN SCOFIELD JSM10-VYS

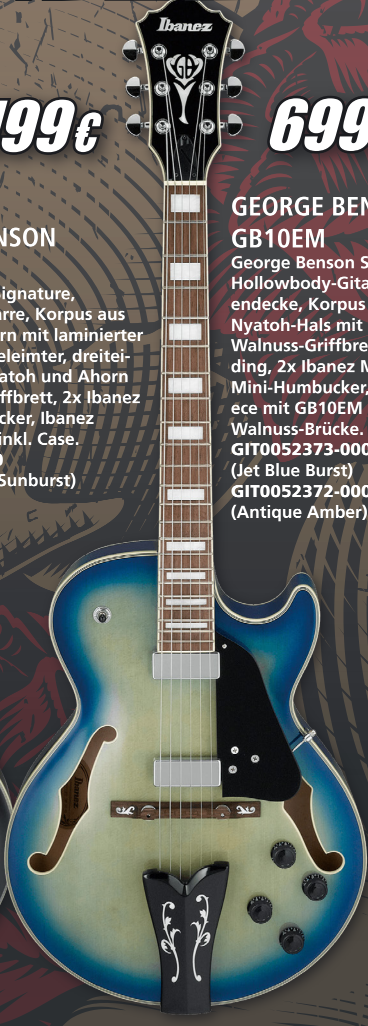
Korpus aus Riegelahorn, JSM Sapele-Hals, geleimt 24.75"-Mensur (24,75"), Ebenholz-Griffbrett, Knochen-Sattel, ART-1 Brücke und Quik Change III Saitenhalter, 2x Ibanez Super 58 Humbucker (Passiv/Alnico), Gold-Hardware, inkl. Case.
GIT0033608-000
(Vintage Yellow Sunburst)



ab 1199€

LGB30-VYS GEORGE BENSON SIGNATURE

George Benson Signature, Hollowbody-Gitarre, Korpus aus laminiertem Ahorn mit laminierter Fichten-Decke, geleimter, dreiteiliger Hals aus Nyatoh und Ahorn mit Ebenholz-Griffbrett, 2x Ibanez Super 58 Humbucker, Ibanez LGB30 Tailpiece, inkl. Case.
GIT0027481-000
(Vintage Yellow Sunburst)



699€

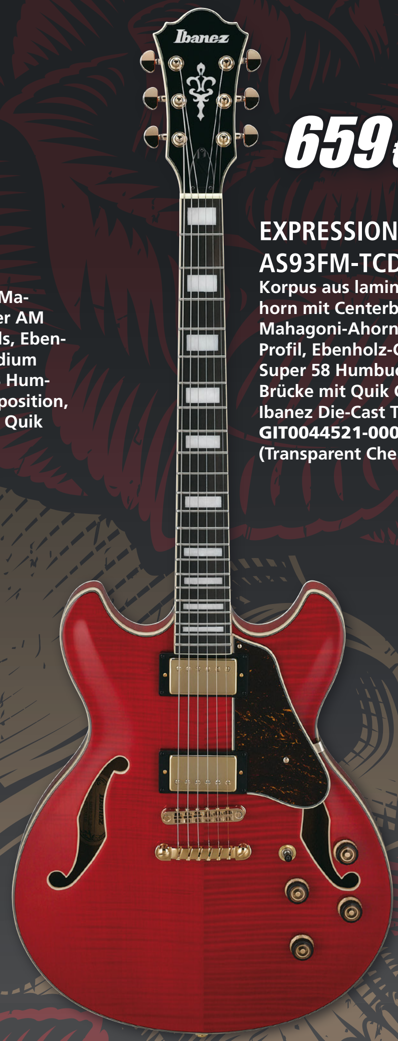
GEORGE BENSON GB10EM

George Benson Signature, Hollowbody-Gitarre, Fichtendecke, Korpus aus Linde, Nyatoh-Hals mit GB-Halsprofil, Walnuss-Griffbrett, mit Binding, 2x Ibanez Magic Touch Mini-Humbucker, VT14 Tailpiece mit GB10EM Holz-Cover, Walnuss-Brücke.
GIT0052373-000
(Jet Blue Burst)
GIT0052372-000
(Antique Amber)

659€

EXPRESSIONIST AM93ME-NT

Korpus aus laminiertem Macassar Ebenholz, 3-teiliger AM Expressionist Nyatoh-Hals, Ebenholzgriffbrett mit 22 Medium Bünden, Ibanez Super 58 Humbucker in Hals- und Stegposition, Ibanez ART-1 Brücke und Quik Change III Tailpiece.
GIT0048141-000
(Natural High Gloss)



659€

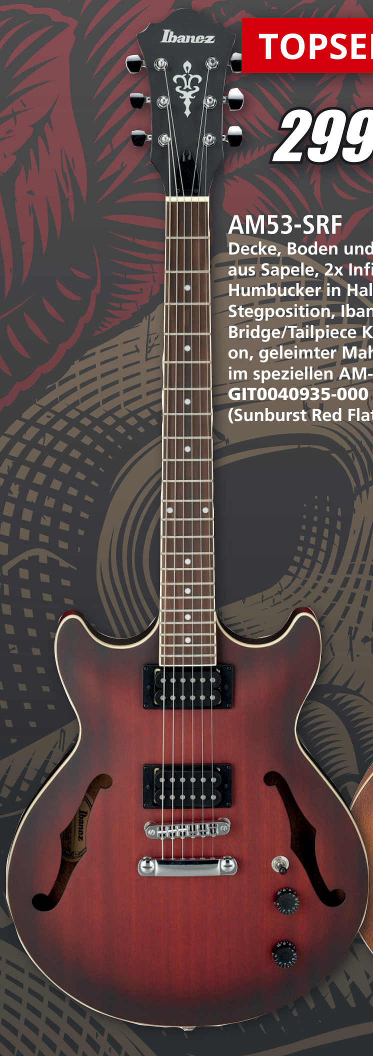
EXPRESSIONIST AS93FM-TCD

Korpus aus laminiertem Riegelahorn mit Centerblock, geleimter Mahagoni-Ahorn-Hals mit „AS"-Profil, Ebenholz-Griffbrett, 2x Ibanez Super 58 Humbucker, Ibanez ART-1 Brücke mit Quik Change III Tailpiece, Ibanez Die-Cast Tuner.
GIT0044521-000
(Transparent Cherry Red)

479€

AS73G-RGF

Flexible Semi Hollow aus der Artcore Serie, 2x Classic Elite Humbucker, 22-bündiges Palisandergriffbrett mit Binding, ART-1 Brücke mit Quik Change III Tailpiece, Artcore AS Mahagonihals.
GIT0052378-000
(Rose Gold Metallic Flat)



TOPSELLER!

299€

AM53-SRF

Decke, Boden und Zargen aus Sapele, 2x Infinity R Humbucker in Hals- und Stegposition, Ibanez ART-ST Bridge/Tailpiece Kombination, geleimter Mahagonihals im speziellen AM-Halsprofil.
GIT0040935-000
(Sunburst Red Flat)

TOPSELLER!

359€

AF55-TF

Ahorn- Korpus, eingeleimter Mahagoni- Hals, Palisander- Griffbrett, 2x Ibanez ACH-ST Humbucker, ART2 Brücke, VT60 Tailpiece, Ibanez Mechaniken.
GIT0030396-000
(Tobacco Flat)

TOPSELLER!

ab 439€

AS73

Ahorn Korpus & Decke, eingeleimter Artcore Mahagoni Hals, Palisander Griffbrett, Medium Bünde, ART-1 Brücke, Quik Change III Tailpiece, ACH1 Hals PU, ACH2 Steg PU.
GIT0027311-000
(Tobacco Brown)
GIT0044519-000
(Olive Metallic)

299€

AS53-TRF

Decke, Boden & Zargen aus Sapele, Nyatoh-Hals mit AS-Halsprofil, 22-bündiges Griffbrett aus Walnuss, Ibanez Infinity R Humbucker in Hals- und Stegposition, Ibanez Gibraltar Performer Brücke, Ibanez Quik Change III Tailpiece.
GIT0054579-000
(Transparent Red Flat)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

649€

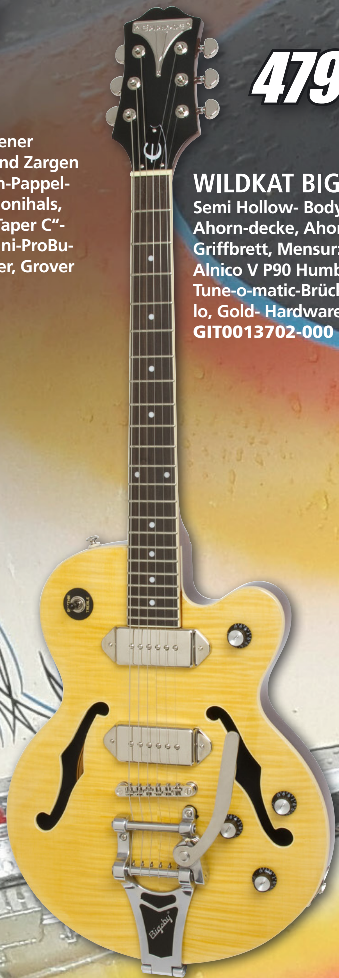
CASINO

Seit ihrer Einführung im Jahre 1961 zählt die legendäre Epiphone Casino Archtop zu den Klassikern des Blues und Rock and Roll. Hollowbody Archtop E-Gitarre, Korpus aus Ahornlaminat, 22-bündiges Griffbrett aus Pau Ferro, Mahagonihals im SlimTaper D-Profil, gewölbte Decke mit F-Löchern, 2x Dogear P-90 Tonabnehmer, LockTone Tune-o-Matic und Trapez Tailpiece.
GIT0045455-000
(Turquoise)

649€

UPTOWN KAT ES

Hochglanz-Finish mit goldener Rückseite, Decke, Boden und Zargen aus fünfschichtigem Ahorn-Pappel-Laminat, geleimter Mahagonihals, Ebenholzgriffbrett, „Slim Taper C"-Halsprofil, 2x Epiphone Mini-ProBucker FB720 Mini-Humbucker, Grover Rotomatic Mechaniken.
GIT0051901-000
(Sapphire Blue Metallic)
GIT0051902-000
(Ruby Red Metallic)
GIT0051903-000
(Emerald Green Metallic)



479€

WILDKAT BIGSBY

Semi Hollow- Body, Ahornkorpus, Ahorn-decke, Ahornhals, Palisander-Griffbrett, Mensur: 628 mm, 2x Alnico V P90 Humbucker- Pickups, Tune-o-matic-Brücke, Bigsby- Tremolo, Gold- Hardware.
GIT0013702-000 (Antique Natural)

Epiphone®

TOPSELLER!

499€

CASINO WORN

Korpus mit Decke, Boden und Zargen aus laminiertem Ahorn, geleimter Mahagonihals, Indian-Laurel-Griffbrett, „'60s C"-Halsprofil, 2x Epiphone PRO P-90 Dogear Single-Coil, Epiphone LockTone Tune-O-Matic-Brücke, Epiphone Diamond-Trapeze-Tailpiece, Epiphone Vintage-Deluxe-Mechaniken.
GIT0054430-000
(Olive Drab)

442€

CASINO COUPE

Korpus aus Ahorn-Laminat, Mahagonihals im 1960 Slim Taper D Profil, 22-bündiges Griffbrett aus Pau Ferro, zwei Epiphone Dogear P-90 Tonabnehmer, LockTone Tune-o-Matic und Trapez Saitenhalter, Epiphone Vintage-Style Mechaniken.
GIT0030625-000 (Cherry)

TOPSELLER!

599€

INSPIRED BY GIBSON ES-335

Korpus aus Ahorn-Laminat, mit Centerblock, 1-lagiges Creme-Binding an Decke, Boden und Griffbrett, Mahagoni-Hals, Rounded C Profil, Griffbrett aus Indian Laurel, 2x Epiphone Alnico Classic PRO Humbucker, Graph Tech NuBone Sattel, Epiphone LockTone Tune-o-Matic und LockTone Stopbar, Epiphone Deluxe Mechaniken, Kalamazoo-Kopfplatte.
GIT0054366-000 (Cherry)

TOPSELLER!

549€

INSPIRED BY GIBSON ES-339

Korpus aus Ahorn-Laminat, mit Creme-Binding, Mahagonihals, Rounded C Halsprofil, Griffbrett aus Indian Laurel, 22 Medium Jumbo Bünde, Graph Tech NuBone Sattel, 2x Epiphone Alnico Classic PRO Humbucker, Epiphone LockTone Tune-o-Matic Brücke und Stopbar, Grover Rotomatic Mechaniken mit Kidney-Flügeln, Kalamazoo-Headstock, Nickel-Hardware.
GIT0054365-000 (Vintage Sunburst)

749€

BROADWAY

17" Jazzgitarre, zwei Alnico Classic Humbucker, Ahornhals im Slim Taper ‚C' Profil, Ahornkorpus und Fichtendecke, Gold-Hardware, Epiphone Frequensator Tailpiece.
GIT0045464-000
(Vintage Natural)

749€

SHERATON-II PRO

Korpus aus Ahorn-Laminat, 5-teiliger Hals aus Ahorn und Walnuss, 1960 Slim Taper Halsprofil, Griffbrett aus Pau Ferro, Epiphone ProBucker-2, Epiphone ProBucker-3, LockTone Tune-o-Matic und Stopbar, GraphTech Nubone XL Sattel, Grover Rotomatic Mechaniken.
GIT0045457-000
(Ebony)

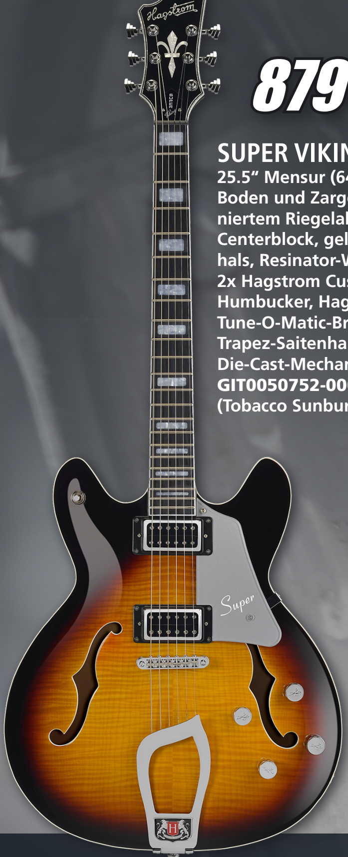
899€

EMILY WOLFE SHERATON STEALTH

Set-Neck-Bauweise mit 24.75" Mensur (628 mm), laminierte Ahorndecke mit Diamond Sound Holes, Boden und Zargen aus laminiertem Ahorn, massiver Ahorn-Centerblock, geleimter Mahagonihals, Indian-Laurel-Griffbrett, 2x Epiphone Alnico Classic Pro Humbucker in Halsposition, Epiphone LockTone Tune-O-Matic Brücke, inkl. EpiLite Case.
GIT0055308-000 (Black Aged Gloss)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

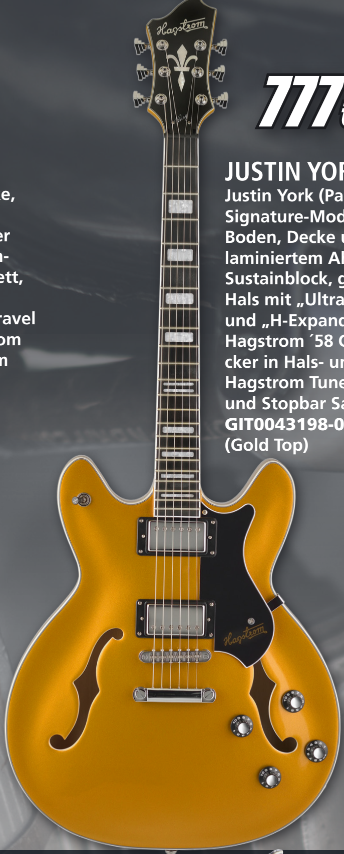
Hagstrom



879€

SUPER VIKING

25.5“ Mensur (648 mm), Decke, Boden und Zargen aus laminiertem Riegelahorn, massiver Centerblock, geleimter Ahornhals, Resinator-Wood-Griffbrett, 2x Hagstrom Custom HJ-50C Humbucker, Hagstrom Longtravel Tune-O-Matic-Brücke, Hagstrom Trapez-Saitenhalter, Hagstrom Die-Cast-Mechaniken.
GIT0050752-000
(Tobacco Sunburst Flame)



777€

JUSTIN YORK VIKING

Justin York (Paramore) Signature-Modell, Korpus mit Boden, Decke und Zargen aus laminiertem Ahorn, massiver Sustainblock, geleimter Ahorn-Hals mit „Ultraslim D“-Profil und „H-Expander“ Halsstab, Hagstrom ´58 Custom Humbucker in Hals- und Stegposition, Hagstrom Tune-O-Matic Brücke und Stopbar Saitenhalter.
GIT0043198-000
(Gold Top)

949€

´67 VIKING II

Decke, Boden und Zargen aus laminiertem Riegelahorn, geschraubter Ahornhals, Resinator-Wood-Griffbrett, 2x Hagstrom H-52 Gold Mini-Humbucker mit Alnico-V-Magneten, Hagstrom Long-Throw, Tune-O-Matic-Brücke, Hagstrom Trapez-Saitenhalter.
GIT0052761-000
(Wild Cherry Transparent)

ULTRA SWEDE

Lindekorpus , Riegelahorndecke, geleimter Ahornhals, Resinator-Wood-Griffbrett mit Block-Inlays, 2x Hagstrom Custom 62 Humbucker, Tune-O-Matic-Brücke, Hagstrom Sustain-Block-Tailpiece.
GIT0052755-000 (Worn Denim)

499€

919€

TREMAR VIKING DELUXE

Decke, Boden und Zargen aus laminiertem Ahorn, massiver Center-Block, geleimter Ahornhals mit H-Expander-Spannstab, Resinator-Wood-Griffbrett, 2x Hagstrom HJ50 Humbucker, Tune-O-Matic-Brücke mit Roller-Saitenreitern, Hagstrom Tremar Vibrato-System.
GIT0052760-000
(Cloudy Seas)

599€

ULTRA MAX

Kompakte Semi-Hollow E-Gitarre, Decke, Boden und Zargen aus laminiertem Ahorn, massiver Centerblock, geleimter Ahornhals, Resinator-Wood-Griffbrett, „Slim D“- Halsprofil, 2x Hagstrom HJ-50 Humbucker, Hagstrom Longtravel Tune-O-Matic-Brücke, Hagstrom Trapez-Saitenhalter, Hagstrom Die-Cast-Mechaniken mit 18:1 Übersetzung.
GIT0052756-000
(Golden Eagle Burst)
GIT0050755-000
(Milky Mandarin Satin)

Die J&D Hollowbody Modelle im klassischen Archtop-Design oder mit Bigsby mit viel Rockabilly-Charakter überzeugen mit sehr guter Verarbeitung und einem unglaublich günstigen Preis-/Leistungsverhältnis! Typisch J&D! Viel Gitarre für wenig Geld.

TOPSELLER!

298€

SA 10

Ein vollwertige „Dickbauch"- Jazzgitarre, die sich ohne Probleme mit vergleichbaren Instrumenten aus höheren Preisklassen messen kann. Fast nicht zu glauben, dass für diesen Preis sogar noch ein hochwertiges Case im Lieferumfang enthalten ist.
GIT0016580-000 (Black)
GIT0016581-000 (Honey Burst)

inkl. Case

TOPSELLER!

298€

SH 40

Semi Hollow E-Gitarre, Decke, Boden und Zargen aus laminiertem Riegelahorn, geleimter Ahorn-Hals mit Palisander-Griffbrett, 2x Jazz Humbucker, Gold Hardware, inkl. Case.
GIT0016578-000 (Natural)
GIT0016579-000 (Transparent Amber)

inkl. Case

inkl. Case

315€

SA 60

Hollow Body, Canadian Hard Maple Hals, Palisander-Griffbrett, Mensur: 628 mm, 2x Alnico Humbucker, Gold Hardware, Grover Mechaniken, Creme Korpus- und Halsbinding, Pearloid Blockinlays, inkl. Case.
GIT0030115-000 (Black)

TOPSELLER!

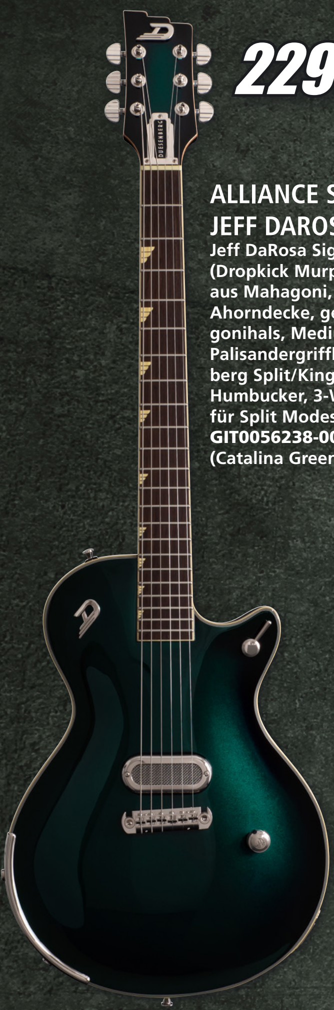
238€

SA MINI

Archtop mit Ultrakompakt-Korpus und vollwertiger 25,5" Mensur. 13" Ahornkorpus, eingeleimter Ahornhals, Alnico Humbucker und ein Palisander-Brücke/Steg-Kombination sind die Zutaten dieses eigenständigen Modells.
GIT0028064-000 (Sunburst)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

Duesenberg



2298 €

ALLIANCE SERIES JEFF DAROSA

Jeff DaRosa Signature E-Gitarre (Dropkick Murphys), Korpus aus Mahagoni, mit gewölbter Ahorndecke, geleimter Mahagonihals, Medium-D Halsprofil, Palisandergriffbrett, Duesenberg Split/King Duo-Sonic Humbucker, 3-Weg Drehschalter für Split Modes, inkl. Case.
GIT0056238-000
(Catalina Green Burst)

2769 €

ALLIANCE SERIES JOE WALSH

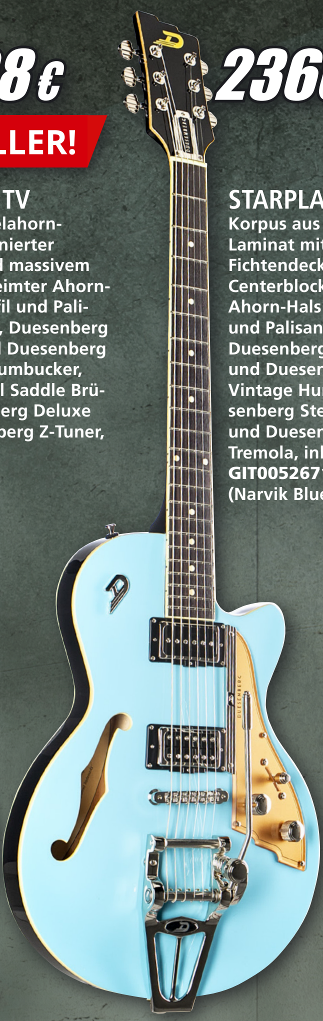
Fichtendecke Boden und Zargen aus geflammtem Ahorn, Ahornhals, Griffbrett aus ostindischem Palisander, Mensur (650mm), Duesenberg Little Toaster Pickup (Steg) Duesenberg HSC SingleTwin Noiseless (Hals), inkl. Case.
GIT0034329-000
(Gold Burst)

2298 €

TOPSELLER!

STARPLAYER TV

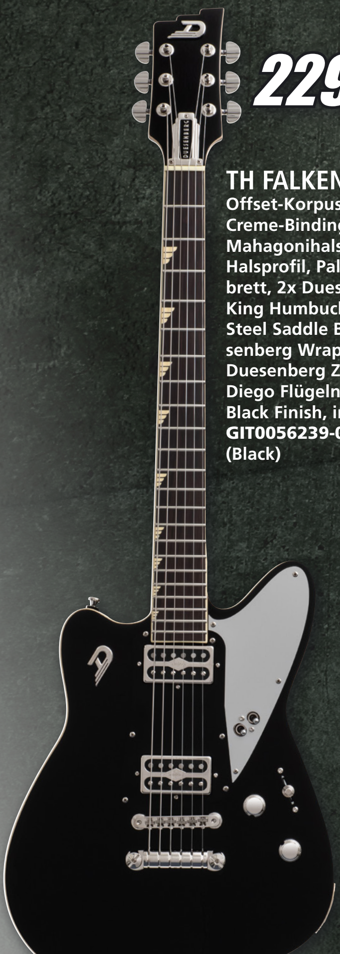
Korpus aus Riegelahorn-Laminat mit laminierter Fichtendecke und massivem Centerblock, geleimter Ahorn-Hals mit „D"-Profil und Palisander-Griffbrett, Duesenberg Domino P-90 und Duesenberg Grand Vintage Humbucker, Duesenberg Steel Saddle Brücke und Duesenberg Deluxe Tremola, Duesenberg Z-Tuner, inkl. Case.
GIT0019587-000
(Black)



2360 €

STARPLAYER TV

Korpus aus Riegelahorn-Laminat mit laminierter Fichtendecke und massivem Centerblock, geleimter Ahorn-Hals mit „D"-Profil und Palisander-Griffbrett, Duesenberg Domino P-90 und Duesenberg Grand Vintage Humbucker, Duesenberg Steel Saddle Brücke und Duesenberg Deluxe Tremola, inkl. Case.
GIT0052671-000
(Narvik Blue)



2299 €

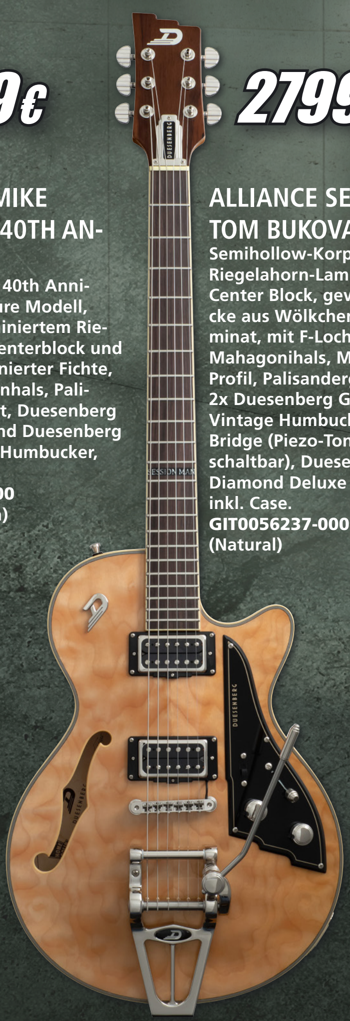
TH FALKEN

Offset-Korpus aus Erle, mit Creme-Binding, geleimter Mahagonihals, Medium D Halsprofil, Palisandergriffbrett, 2x Duesenberg Split/King Humbucker, Duesenberg Steel Saddle Bridge, Duesenberg Wrapper Tailpiece, Duesenberg Z-Tuners mit Art Diego Flügeln, PUR Lacquer Black Finish, inkl. Case.
GIT0056239-000
(Black)

2779 €

ALLIANCE MIKE CAMPBELL 40TH ANNIVERSARY

Mike Campbell 40th Anniversary Signature Modell, Korpus aus laminiertem Riegelahorn mit Centerblock und Decke aus laminierter Fichte, geleimter Ahornhals, Palisandergriffbrett, Duesenberg Domino P-90 und Duesenberg Grand Vintage Humbucker, inkl. Case.
GIT0041117-000
(Catalina Green)



2799 €

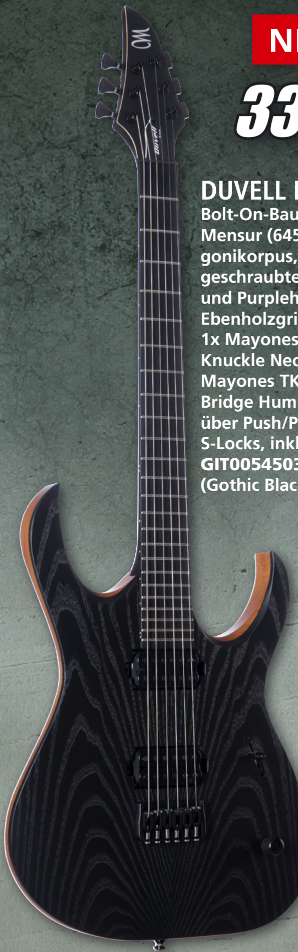
ALLIANCE SERIES TOM BUKOVAC

Semihollow-Korpus aus Riegelahorn-Laminat, mit Center Block, gewölbte Decke aus Wölkchenahorn-Laminat, mit F-Loch, geleimter Mahagonihals, Medium D Profil, Palisandergriffbrett, 2x Duesenberg Grand Vintage Humbucker, Piezo Bridge (Piezo-Tonabnehmer schaltbar), Duesenberg Diamond Deluxe Tremola, inkl. Case.
GIT0056237-000
(Natural)

1790 €

BONNEVILLE

Mahagoni-Korpus, Mahagoni-Hals mit „D"-Profil und Palisander-Griffbrett, 2x Dusenberg Grand Vintage Humbucker in Hals- und Stegposition, Duesenberg Steel Saddle Bridge und Aluminium Stopbar, Duesenberg Z-Tuner, inkl. Case.
GIT0041119-000
(Cherry Red)



NEW!

3395 €

DUVELL ELITE GOTHIC 6

Bolt-On-Bauweise mit 25.4“ Mensur (645 mm), Mahagonikorpus, Eschendecke, geschraubter Hals aus Wenge und Purpleheart (Amaranth), Ebenholzgriffbrett, D-Halsprofil, 1x Mayones TKO by Bare Knuckle Neck Humbucker, 1x Mayones TKO by Bare Knuckle Bridge Humbucker, Coil-Split über Push/Pull-Schalter, Schaller S-Locks, inkl. Case.
GIT0054503-000
(Gothic Black)

TOPSELLER!

2599 €

DUVELL ELITE 7

Mahagonikorpus, Eye Poplar Decke, fünfstreifiger Wenge/Bubinga Hals, Ebenholz Griffbrett, 2x Seymour Duncan Pickups, schwarze Hardware, inkl. Case.
GIT0031174-000
(Transparent Graphite)

3199 €

REGIUS GOTHIC 6

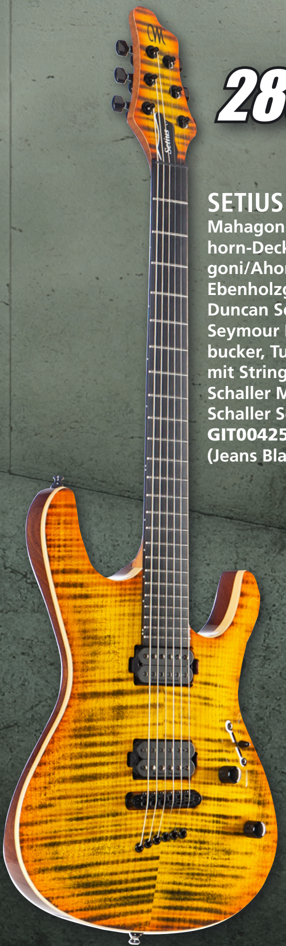
Sumpfesche-Korpus mit Esche-Decke, 11-streifiger Hals aus Ahorn, Wenge, Amazakoe und Mahagoni, Seymour Duncan ‚Blackened‘ Black Winter Steg-Humbucker, ABM Fixed Bridge, inkl. Case.
GIT0042576-000
(Antique Black)

NEW!

3098 €

REGIUS 6

Seriennummer RF2108301, Neck-Through Bauweise mit 25.4“ Mensur (645 mm), Sumpfeschekorpus, Riegelahorndecke in AAA-Qualität, durchgehender, elfteiliger Hals aus Ahorn, Mahagoni, Amazakoe (Ovangkol) und Wenge, Ebenholzgriffbrett, D-Halsprofil, 1x Mayones TKO by Bare Knuckle Neck Humbucker, 1x Mayones TKO by Bare Knuckle Bridge Humbucke, inkl. Case.
GIT0054507-000 (Dirty Purple)



2899 €

SETIUS 6

Mahagoni-Korpus mit Riegelahorn-Decke, fünfteiliger Mahagoni/Ahorn-Hals mit „D“-Profil, Ebenholzgriffbrett, 1x Seymour Duncan Sentient Humbucker, 1x Seymour Duncan Nazgul Humbucker, Tune-O-Matic Brücke mit String-Thru-Saitenführung, Schaller M6 Klemmmechaniken, Schaller Security Locks, inkl. Bag.
GIT0042577-000
(Jeans Black Orange Burst)

4899 €

HYDRA 7 KOA

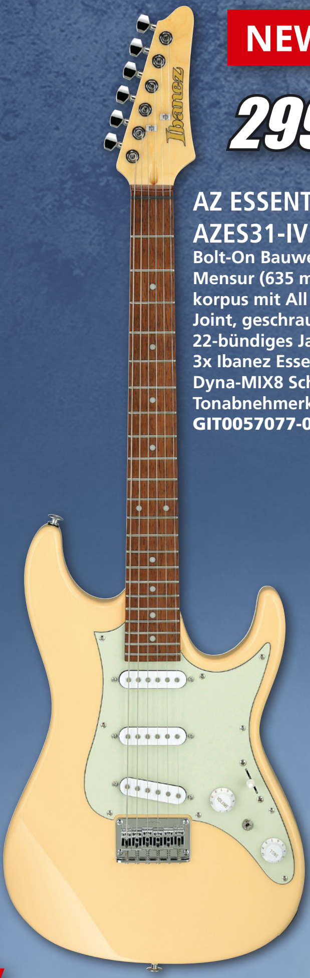
7-String, Limited Edition, Bolt-On-Bauweise mit 25.4“ Mensur (645 mm), Korpus aus Black-Limba, Koa-Decke in Master-Grade-Qualität, geschraubter, fünfteiliger Wenge-Amaranth-Hals (Purpleheart), Griffbrett aus T.E.W. Birdseye-Maple (Tonally Enhanced Wood, D-Halsprofil, 1x Seymour Duncan SH-2n 7 Zebra-Humbucker, 1x Seymour Duncan SH-4 7 JB Zebra-Humbucker, inkl. Case.
GIT0051681-000
(Natural)

2899 €

DUVELL ELITE 6

Mahagonikorpus, Decke aus Maserpappel mit Natural-Binding, sechsfach geschraubter, fünfteiliger Hals aus Wenge und Amaranth, Ebenholz-Griffbrett, 1x Seymour Duncan Sentient Humbucker, 1x Seymour Duncan Nazgul Humbucker, Hipshot Brücke mit Saitenführung durch den Korpus, inkl. Case.
GIT0035838-000
(Trans Dirty Green)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

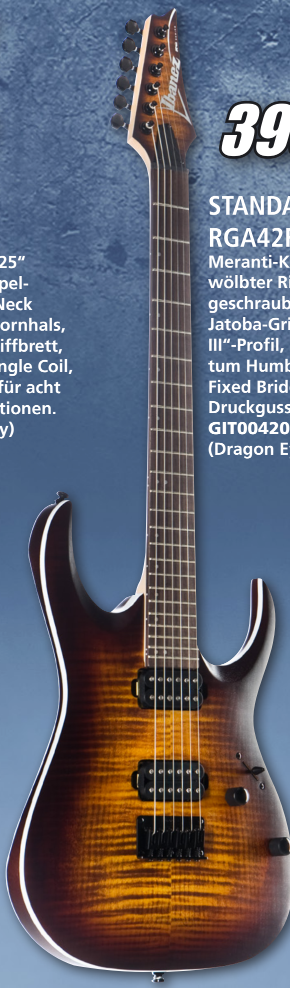


NEW!

299€

AZ ESSENTIALS AZES31-IV

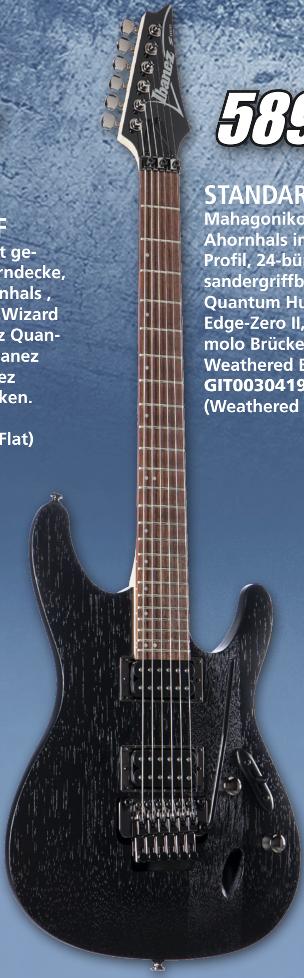
Bolt-On Bauweise mit 25“ Mensur (635 mm), Pappelkorpus mit All Access Neck Joint, geschraubter Ahornhals, 22-bündiges Jatoba-Griffbrett, 3x Ibanez Essentials Single Coil, Dyna-MIX8 Schaltung für acht Tonabnehmerkombinationen.
GIT0057077-000 (Ivory)



399€

STANDARD RGA42FM-DEF

Meranti-Korpus mit gewölbter Riegelahorndecke, geschraubter Ahornhals , Jatoba-Griffbrett, „Wizard III“-Profil, 2x Ibanez Quantum Humbucker, Ibanez Fixed Bridge , Ibanez Druckgussmechaniken.
GIT0042070-000
(Dragon Eye Burst Flat)



589€

STANDARD S520-WK

Mahagonikorpus, 3-streifiger Ahornhals im Wizard III Profil, 24-bündiges Palisandergriffbrett, 2x Ibanez Quantum Humbucker, Ibanez Edge-Zero II, Floating Tremolo Brücke, offenporiges Weathered Black Finish.
GIT0030419-000
(Weathered Black)

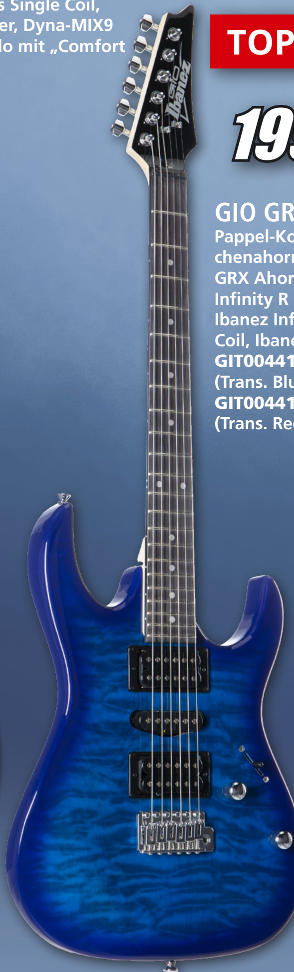
NEW!

AZ ESSENTIALS AZES40-PRB

Bolt-On Bauweise mit 25“ Mensur (635 mm), Pappelkorpus mit All Access Neck Joint, geschraubter Ahornhals, Jatoba Griffbrett, AZES Halsprofil, 2x Ibanez Essentials Single Coil, 1x Ibanez Essentials Humbucker, Dyna-MIX9 Schaltung, Ibanez T106 Tremolo mit „Comfort Round“ Saitenreitern.
GIT0057080-000 (Purist Blue)

329€

Ibanez

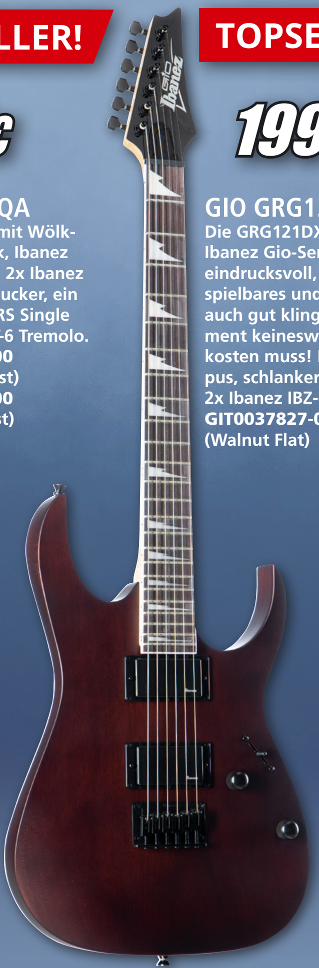


TOPSELLER!

199€

GIO GRX70QA

Pappel-Korpus mit Wölkchenahorn-Look, Ibanez GRX Ahornhals, 2x Ibanez Infinity R Humbucker, ein Ibanez Infinity RS Single Coil, Ibanez FAT-6 Tremolo.
GIT0044163-000
(Trans. Blue Burst)
GIT0044162-000
(Trans. Red Burst)



TOPSELLER!

199€

GIO GRG121DX

Die GRG121DX aus der Ibanez Gio-Serie beweist eindrucksvoll, dass ein gut spielbares und vor allem auch gut klingendes Instrument keineswegs viel Geld kosten muss! Mahagonikorpus, schlanker Wizard-Hals, 2x Ibanez IBZ-g Humbucker.
GIT0037827-000
(Walnut Flat)

TOPSELLER!

199€

GIO MIKRO GRGM21-BKN

Mit der MiKro Serie bietet Ibanez das passende Gear für Nachwuchs-Shredder! Pappel-Korpus, Ahornhals im GRSM-Profil, 22,2“ Mensur, zwei Ibanez Infinity Humbucker.
GIT0037828-000
(Black Night)

NEW!

1099€

STANDARD QX54QM-BSM

Headless E-Gitarre, Bolt-On Bauweise mit 25.5" Mensur (648 mm), Nyatoh-Korpus mit All Access Neck Joint, Wölkchenahorndecke, geschraubter, dreiteiliger Hals aus, Roasted Maple und Bubinga, Roasted Birdseye Maple Griffbrett mit 8° Slanted Frets, Wizard C Halsprofil, 2x Ibanez R1 Alnico Single-Coil, 1x Ibanez Q58 Alnico Humbucker, inkl. Bag.
GIT0057075-000
(Quest Blue Sphere Burst Matte)

NEW!

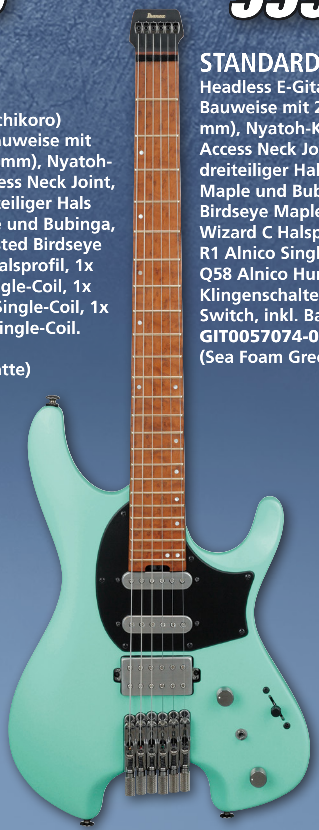
999€

ICHIKA NITO ICHI10-VWM

Ichika Nito (Dios, ichikoro) Modell, Bolt-On Bauweise mit 25.5" Mensur (648 mm), Nyatoh-Korpus mit All Access Neck Joint, geschraubter, dreiteiliger Hals aus Roasted Maple und Bubinga, Griffbrett aus Roasted Birdseye Maple, Wizard C Halsprofil, 1x Ibanez R1 Neck Single-Coil, 1x Ibanez R1 Middle Single-Coil, 1x Ibanez R1 Bridge Single-Coil.
GIT0057082-000
(Vintage White Matte)

NEW!

999€



STANDARD Q54-SFM

Headless E-Gitarre, Bolt-On Bauweise mit 25.5" Mensur (648 mm), Nyatoh-Korpus mit All Access Neck Joint, geschraubter, dreiteiliger Hals aus Roasted Maple und Bubinga, Roasted Birdseye Maple Griffbrett, Wizard C Halsprofil, 2x Ibanez R1 Alnico Single-Coil, 1x Ibanez Q58 Alnico Humbucker, 5-Wege-Klingenschalter und Alter Switch, inkl. Bag.
GIT0057074-000
(Sea Foam Green Matte)

1999€

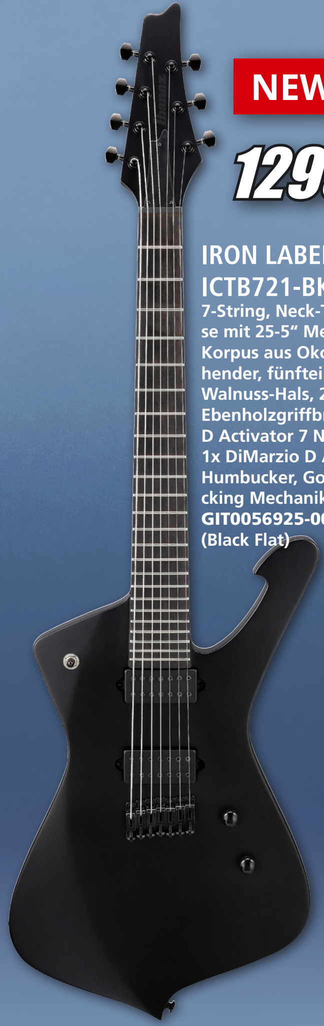
PRESTIGE AZ2204-ICM

Erle-Korpus, geschraubter S-Tech Wood Roasted Maple Hals, S-Tech Wood Roasted Maple Griffbrett, 22 Edelstahl-Bünde im Jumbo-Format, 2x Seymour Duncan Hyperion Single Coil Pickups, 1x Seymour Duncan Hyperion Humbucker, Ibanez dyna-MIX9 Schaltung mit Alter-Switch, Gotoh T1802 Tremolo, inkl. Case.
GIT0044561-000
(Ice Blue Metallic)

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

NEW!

1299€



IRON LABEL ICTB721-BKF

7-String, Neck-Through Bauweise mit 25-5" Mensur (648 mm), Korpus aus Okoumé, durchgehender, fünfteiliger Ahorn-Walnuss-Hals, 24-bündiges Ebenholzgriffbrett, 1x DiMarzio D Activator 7 Neck Humbucker, 1x DiMarzio D Activator 7 Bridge Humbucker, Gotoh MG-T Locking Mechaniken, inkl. Bag.
GIT0056925-000
(Black Flat)

TOPSELLER!

599€

STANDARD AR420-VLS

Korpus aus Okoume, Riegelahorndecke, 3-teiliger AR-Ahornhals, Griffbrett aus Jatoba mit Binding, 22 Medium Bünde, 2x Ibanez Super 58 Humbucker mit Gold-Cover, Gibraltar Performer Brücke, Quik Change Tailpiece, Gold-Hardware.
GIT0027474-000
(Violin Sunburst)

TOPSELLER!

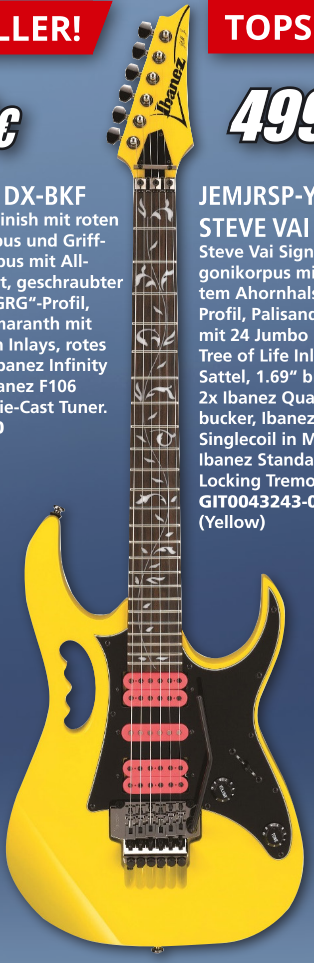
209€

GIO GRG131DX-BKF

Mattschwarzes Finish mit roten Bindings an Korpus und Griffbrett, Pappelkorpus mit All-Access-Neck-Joint, geschraubter Ahornhals mit „GRG"-Profil, Griffbrett aus Amaranth mit roten Sharktooth Inlays, rotes Schlagbrett, 2x Ibanez Infinity R Humbucker, Ibanez F106 Brücke, Ibanez Die-Cast Tuner.
GIT0044573-000
(Black Flat)

TOPSELLER!

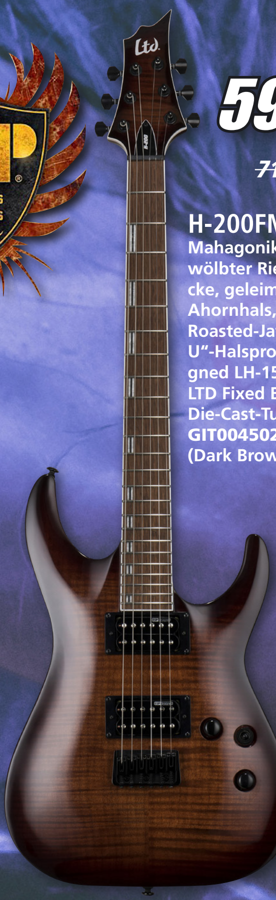
499€



JEMJRSP-YE STEVE VAI JEM JR.

Steve Vai Signature, Mahagonikorpus mit geschraubtem Ahornhals im Wizard Profil, Palisander-Griffbrett mit 24 Jumbo Bünden und Tree of Life Inlay, Locking-Sattel, 1.69" breit (43 mm), 2x Ibanez Quantum Humbucker, Ibanez Quantum S Singlecoil in Mittenposition, Ibanez Standard Double Locking Tremolo.
GIT0043243-000
(Yellow)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

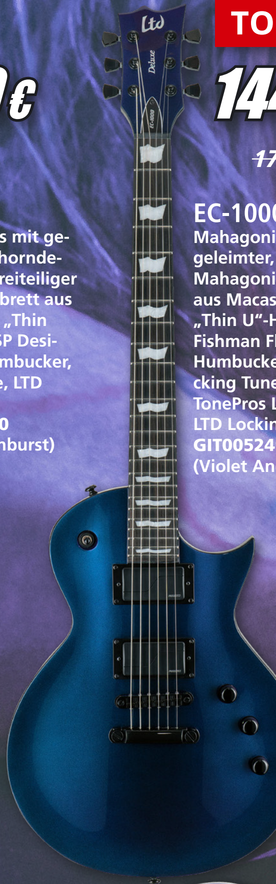


599 €

~~712,-*~~

H-200FM

Mahagonikorpus mit gewölbter Riegelahorndecke, geleimter dreiteiliger Ahornhals, Griffbrett aus Roasted-Jatoba, „Thin U"-Halsprofil, ESP Designed LH-150 Humbucker, LTD Fixed Bridge, LTD Die-Cast-Tuner.
GIT0045023-000
(Dark Brown Sunburst)



TOPSELLER!

1449 €

~~1724,-*~~

EC-1000

Mahagonikorpus, geleimter, dreiteiliger Mahagoni-Hals, Griffbrett aus Macassar Ebenholz, „Thin U"-Halsprofil, 2x Fishman Fluence Modern Humbucker, TonePros Locking Tune-O-Matic Brücke, TonePros Locking Stopbar, LTD Locking Tuner.
GIT0052497-000
(Violet Andromeda)

1099 €

~~1307,-*~~

MH-1000NT

Mahagoni-Korpus mit Wölkchenahorn-Decke, Set-Thru Ahorn-Hals mit „Thin U"-Profil, Macassar Ebenholz-Griffbrett, Seymour Duncan Sentient Humbucker, Seymour Duncan Pegasus Humbucker, TonePros Locking Tune-O-Matic Brücke mit String Thru Saitenführung, LTD Locking Tuner.
GIT0045052-000
(See Thru Purple)

KH DEMONOLOGY KIRK HAMMETT

Kirk Hammett (Metallica) Signature-Modell, Neck-Through-Konstruktion, Korpusflügel aus Erle, Ahornhals, Pau-Ferro-Griffbrett mit „Skull and Crossbones"-Inlays, „Extra Thin U"-Halsprofil, aktives EMG KH-BB Bone Breaker Tonabnehmerset, Floyd Rose 1000 Double-Locking-Tremolo, inkl. Case.
GIT0049038-000
(Black w/ Demonology Graphic)

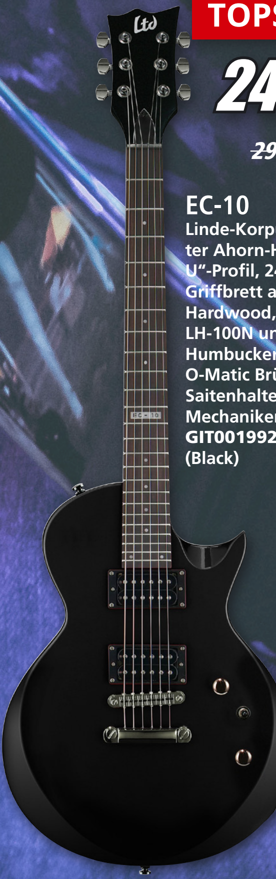
1699 €

~~2021,-*~~

~~1307,-*~~ 1099 €

H3-1000

Mahagonikorpus mit Riegelahorndecke, Set-Thru Ahornhals, Griffbrett aus Macassar-Ebenholz mit Offset-Block-Inlays, „Thin U"-Profil, 1x Seymour Duncan Sentient Humbucker, 1x Seymour Duncan Pegasus Humbucker, TonePros Locking Tune-O-Matic mit String-Thru-Saitenführung, LTD Locking-Tuner.
GIT0045030-000 (See Thru Purple Sunburst)



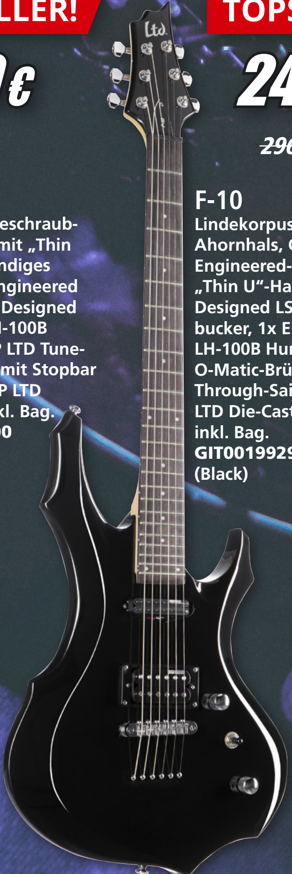
TOPSELLER!

249 €

~~296,-*~~

EC-10

Linde-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit „Thin U"-Profil, 24-bündiges Griffbrett aus Engineered Hardwood, ESP Designed LH-100N und LH-100B Humbucker, ESP LTD Tune-O-Matic Brücke mit Stopbar Saitenhalter, ESP LTD Mechaniken, inkl. Bag.
GIT0019927-000
(Black)



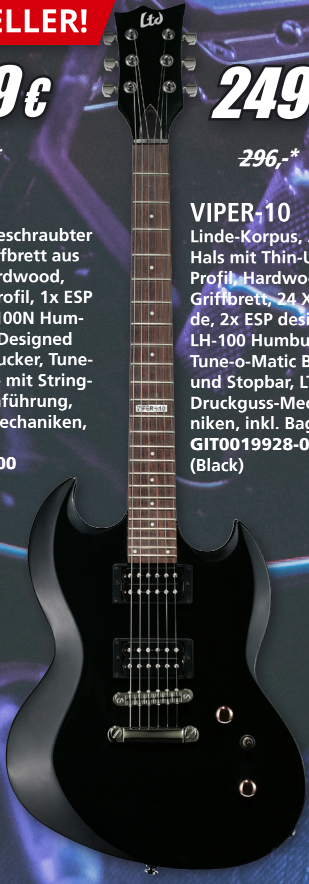
TOPSELLER!

249 €

~~296,-*~~

F-10

Lindekorpus, geschraubter Ahornhals, Griffbrett aus Engineered-Hardwood, „Thin U"-Halsprofil, 1x ESP Designed LSH-100N Humbucker, 1x ESP Designed LH-100B Humbucker, Tune-O-Matic-Brücke mit String-Through-Saitenführung, LTD Die-Cast-Mechaniken, inkl. Bag.
GIT0019929-000
(Black)



249 €

~~296,-*~~

VIPER-10

Linde-Korpus, Ahorn-Hals mit Thin-U Profil, Hardwood-Griffbrett, 24 XJ Bünde, 2x ESP designed LH-100 Humbucker, Tune-o-Matic Brücke und Stopbar, LTD Druckguss-Mechaniken, inkl. Bag.
GIT0019928-000
(Black)

388€

~~499,-*~~

RHOADS MAH JS32 AM

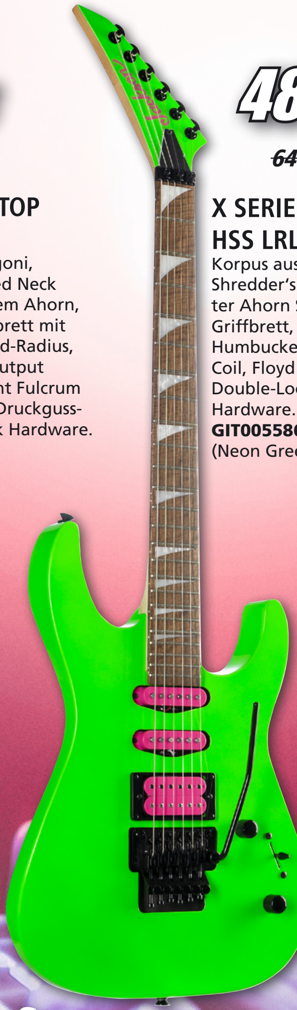
Mahagonikorpus, geschraubter Ahornhals mit Graphitverstärkung, Amaranth-Griffbrett mit Sharkfin-Inlays, 12“ bis 16“ Compound-Griffbrettradius (305 mm bis 406 mm), „Speed Neck“-Halsprofil, 2x Jackson High-Output Humbucker, Floyd Rose Licensed Jackson Double-Locking Tremolo.
GIT0055864-000
(Natural)

269€

~~369,-*~~

DINKY ARCH TOP JS24 DKAM

Korpus aus Mahagoni, geschraubter Speed Neck aus karamellisiertem Ahorn, 24-bündiges Griffbrett mit 12“-16“ Compound-Radius, 2x Jackson High Output Humbucker, 2-Point Fulcrum Tremolo, Jackson Druckguss-Mechaniken, Black Hardware.
GIT0055870-000
(Red Stain)

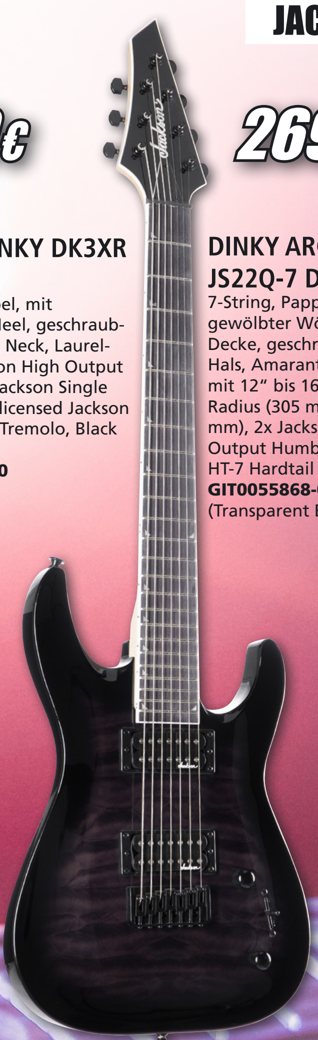


489€

~~649,-*~~

X SERIES DINKY DK3XR HSS LRL

Korpus aus Pappel, mit Shredder’s Cut Heel, geschraubter Ahorn Speed Neck, Laurel-Griffbrett, Jackson High Output Humbucker, 2x Jackson Single Coil, Floyd Rose licensed Jackson Double-Locking Tremolo, Black Hardware.
GIT0055863-000
(Neon Green)



269€

DINKY ARCH TOP JS22Q-7 DKA HT AM

7-String, Pappel-Korpus mit gewölbter Wölkchenahorn-Decke, geschraubter Ahorn-Hals, Amaranth-Griffbrett mit 12“ bis 16“ Compound-Radius (305 mm bis 406 mm), 2x Jackson High Output Humbucker, Jackson HT-7 Hardtail Brücke.
GIT0055868-000
(Transparent Black Burst)

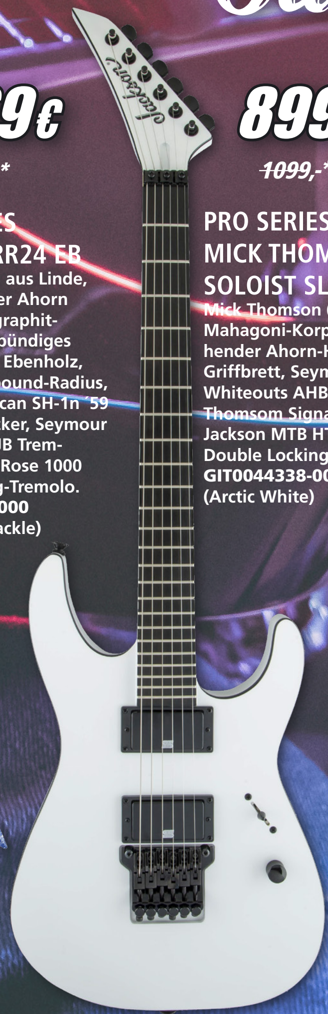
Jackson

1369€

~~1669,-*~~

PRO SERIES RHOADS RR24 EB

Korpus-Flügel aus Linde, durchgehender Ahorn Speed Neck, graphitverstärkt, 24-bündiges Griffbrett aus Ebenholz, 12“-16“ Compound-Radius, Seymour Duncan SH-1n ’59 Hals- Humbucker, Seymour Duncan TB-4 JB Trembucker, Floyd Rose 1000 Series Locking-Tremolo.
GIT0055832-000
(Lightning Crackle)

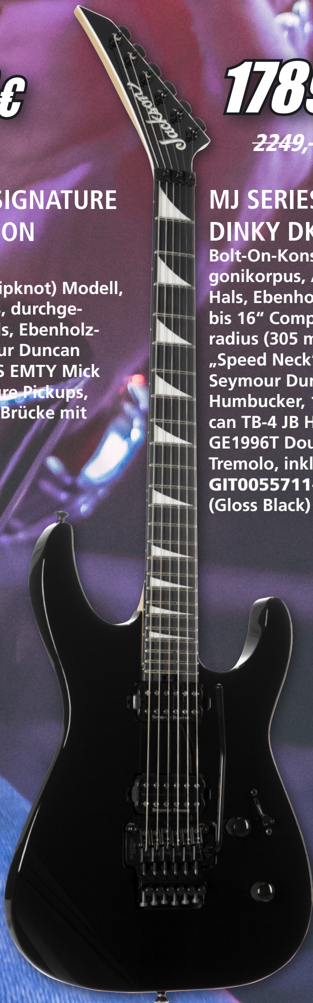


899€

~~1099,-*~~

PRO SERIES SIGNATURE MICK THOMSON SOLOIST SL2

Mick Thomson (Slipknot) Modell, Mahagoni-Korpus, durchgehender Ahorn-Hals, Ebenholz-Griffbrett, Seymour Duncan Whiteouts AHB-3S EMTY Mick Thomson Signature Pickups, Jackson MTB HT6 Brücke mit Double Locking.
GIT0044338-000
(Arctic White)

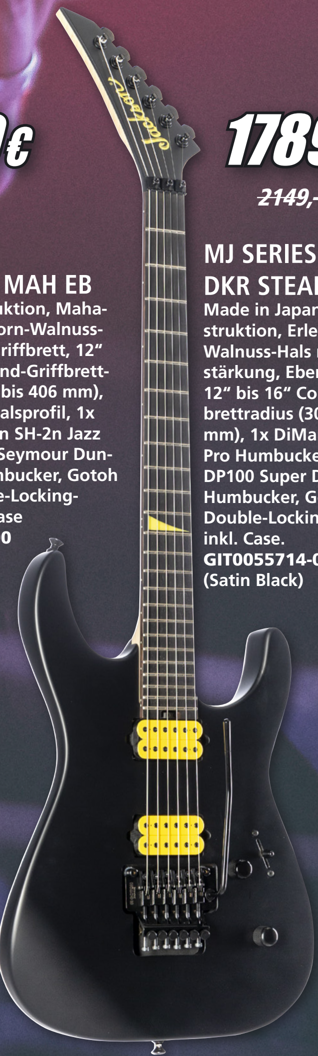


1789€

~~2249,-*~~

MJ SERIES DINKY DKR MAH EB

Bolt-On-Konstruktion, Mahagonikorpus, Ahorn-Walnuss-Hals, Ebenholzgriffbrett, 12“ bis 16“ Compound-Griffbrettradius (305 mm bis 406 mm), „Speed Neck“-Halsprofil, 1x Seymour Duncan SH-2n Jazz Humbucker, 1x Seymour Duncan TB-4 JB Humbucker, Gotoh GE1996T Double-Locking-Tremolo, inkl. Case
GIT0055711-000
(Gloss Black)



1789€

~~2149,-*~~

MJ SERIES DINKY DKR STEALTH EB

Made in Japan, Bolt-On-Konstruktion, Erlekorpus, Ahorn-Walnuss-Hals mit Graphitverstärkung, Ebenholzgriffbrett, 12“ bis 16“ Compound-Griffbrettradius (305 mm bis 406 mm), 1x DiMarzio DP151 PAF Pro Humbucker, 1x DiMarzio DP100 Super Distortion Humbucker, Gotoh GE1996T Double-Locking-Tremolo, inkl. Case.
GIT0055714-000
(Satin Black)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

NEW!

1998€

~~2599,-*~~

GUTHRIE GOVAN SIGNATURE MJ SAN DIMAS SD24CM

Bolt-On Bauweise mit 25.5" Mensur (648 mm), Lindekorpus mit Shredder's Cut Heel, Eschendecke, geschraubter Hals aus geröstetem Ahorn, Caramelized Maple Griffbrett, 12" bis 16" Griffbrettradius (305 mm bis 406 mm), Speed Neck Halsprofil, 2x Charvel Custom Humbucker, 1x Charvel Custom Single Coil, unterfrästes Charvel Locking Tremolo, inkl. Case.
GIT0057165-000
(3-Tone Sunburst)

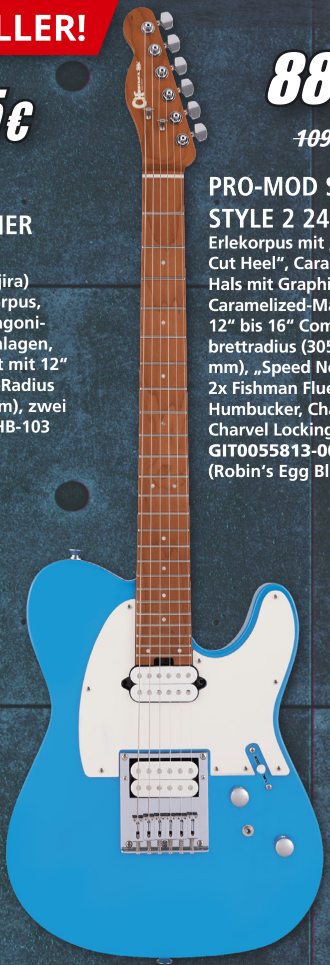
TOPSELLER!

495€

~~699,-*~~

JOE DUPLANTIER SIGNATURE

Joe Duplantier (Gojira) Signature, Nato-Korpus, geschraubter Mahagoni-Hals mit Graphiteinlagen, Ebenholz-Griffbrett mit 12" bis 16" Compound-Radius (305 mm bis 406 mm), zwei Duncan Designed HB-103 Humbucker.
GIT0040706-000
(Satin White)



889€

~~1099,-*~~

PRO-MOD SO-CAL STYLE 2 24 HH HT CM

Erlekorpus mit „Shredder's Cut Heel", Caramelized-Maple-Hals mit Graphitverstärkung, Caramelized-Maple-Griffbrett, 12" bis 16" Compound-Griffbrettradius (305 mm bis 406 mm), „Speed Neck"-Halsprofil, 2x Fishman Fluence Open Core Humbucker, Charvel HT6 Brücke, Charvel Locking-Mechaniken.
GIT0055813-000
(Robin's Egg Blue)

979€

~~1229,-*~~

PRO-MOD DK24 HSH 2PT CM

Erlekorpus mit „Sculpted Heel", geschraubter Hals aus Caramelized Maple, Griffbrett aus Caramelized Maple, 1x Seymour Duncan APH-1n Alnico II Pro Humbucker, 1x Seymour Duncan SSL-6 Custom Flat Strat Single Coil, 1x Seymour Duncan SH-10b Full Shred Humbucker, No-Load Tone Control und EVH Bourns Low-Friction Volume-Regler, Gotoh Custom 510 Tremolo
GIT0055811-000
(Mystic Blue)

CHARVEL® MADE IN U.S.A.

998€

~~1249,-*~~

PRO-MOD DK24 HH FR M

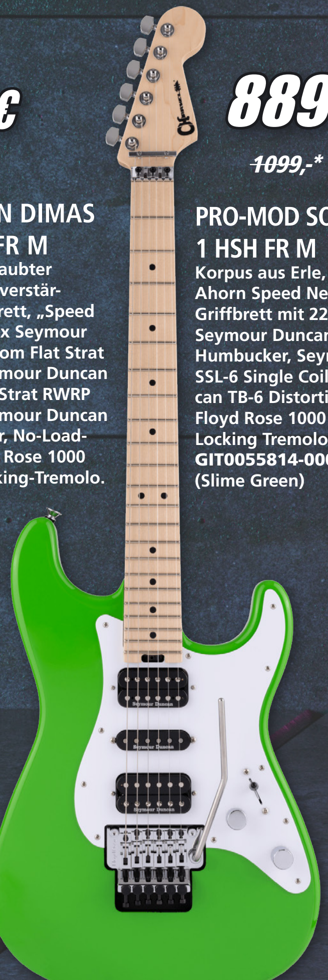
Mahagonikorpus mit Shredder's-Cut-Heel, Wölkchenahorndecke, geschraubter Ahornhals mit satinierter Rückseite, Ahorngriffbrett, „Speed Neck"-Halsprofil, 1x Seymour Duncan APH-1n Alnico II Pro Humbucker, 1x Seymour Duncan TB-10 Full Shred Trembucker, No-Load Tone-Circuit, Floyd Rose 1000 Series Double Locking Tremolo.
GIT0052093-000
(Dark Amber)

889€

~~1099,-*~~

PRO-MOD SAN DIMAS STYLE 1 HSS FR M

Erlekorpus, geschraubter Ahornhals Graphitverstärkung, Ahorngriffbrett, „Speed Neck"-Halsprofil, 1x Seymour Duncan SSL-6 Custom Flat Strat Single-Coil, 1x Seymour Duncan SSL-6 Custom Flat Strat RWRP Single-Coil, 1x Seymour Duncan TB-4 JB Humbucker, No-Load-Tone-Circuit, Floyd Rose 1000 Series Double-Locking-Tremolo.
GIT0055816-000
(Blizzard Pearl)



889€

~~1099,-*~~

PRO-MOD SO-CAL STYLE 1 HSH FR M

Korpus aus Erle, geschraubter Ahorn Speed Neck, Ahorn-Griffbrett mit 22 Jumbo-Bünden, Seymour Duncan SH-6 Distortion Humbucker, Seymour Duncan SSL-6 Single Coil, Seymour Duncan TB-6 Distortion Trembucker, Floyd Rose 1000 Series Double-Locking Tremolo.
GIT0055814-000
(Slime Green)

TOPSELLER!

949€

~~1099,-*~~

EVH 5150 SERIES DELUXE POPLAR BURL

Lindekorpus, Maserappeldecke (Poplar Burl Top), geschraubter Hals aus Quartersawn Maple mit Graphit-Verstärkung, Ebenholzgriffbrett, 12“ bis 16“ Compound-Griffbrettradius (305 mm bis 406 mm), „EVH Modified C“-Halsprofil, 2x EVH Wolfgang Humbucker, EVH/Floyd Rose Double-Locking Tremolo mit EVH D-Tuna, EVH/Gotoh Die-Cast Mechaniken.
GIT0055706-000 (Aqua Burst)
GIT0055705-000 (Black Burst)

919€

~~999,-*~~

EVH 5150 SERIES STANDARD

Lindekorpus, geschraubter Hals aus Quartersawn Maple mit Graphit-Verstärkung, Ebenholzgriffbrett, 12“ bis 16“ Compound-Griffbrettradius (305 mm bis 406 mm), „High-Performance Modern C“-Halsprofil, 2x EVH Wolfgang Humbucker, roter Arcade-Style Kill Switch, EVH/Floyd Rose Double-Locking Tremolo mit EVH D-Tuna.
GIT0055719-000 (Neon Pink)
GIT0055718-000 (Ice Blue Metallic)
GIT0055720-000 (Stealth Black)

1459€

~~1699,-*~~

STRIPED SERIES FRANKIE

Authentischer Nachbau von Eddie van Halens „Frankenstrat“, Relic-Finish, Lindekorpus, geschraubter Quartersawn-Maple-Hals mit Öl-Finish, 12“ bis 16“ Compound-Griffbrettradius (305 mm bis 406 mm), „EVH Modified C Backshape“-Halsprofil, 1x EVH Wolfgang Humbucker, 1x „Dummy Strat“-Pickup und „Dummy 5-Way-Blade“-Schalter in der Fräsung für den Mitteltonabnehmer, EVH Branded Floyd Rose Double-Locking-Tremolo mit EVH D-Tuna, EVH Branded Gotoh Mechaniken.
GIT0052080-000 (Red / Black Stripes)

TOPSELLER!

559€

~~749,-*~~

WOLFGANG WG STANDARD QUILT MAPLE

Linde-Korpus mit Wölkchenahorn-Decke, geschraubter Ahorn-Hals mit „Wolfgang Backshape“-Profil, Ahorn-Griffbrett mit 12“ bis 16“ Compound-Radius (305 mm bis 406 mm), 2x EVH Wolfgang Humbucker, Floyd Rose Special Double Locking Tremolo, EVH Die-Cast Tuner.
GIT0052075-000 (Transparent Amber)

579€

~~799,-*~~

WOLFGANG STANDARD MN MS5

Lindenkorpus mit Maserpappel-Decke, geschraubter Ahornhals mit „Wolfgang Backshape“-Profil, thermisch behandeltes Ahorngriffbrett (Baked Maple), 12“ bis 16“ Compound-Griffbrettradius (305 mm bis 406 mm), zwei EVH Wolfgang Humbucker, Floyd Rose Special Double Locking Tremolo, EVH Die-Cast Tuner.
GIT0048063-000 (Midnight Sunset)

1199€

~~1299,-*~~

WOLFGANG SPECIAL EB

Lindekorpus, geschraubter Hals aus Quartersawn Maple (Ahorn) mit mattem Finish, Ebenholzgriffbrett mit 22 Jumbo Bünden, Low Friction Volume-Poti, High Friction Tone-Poti, 2x EVH Wolfgang Humbucker, EVH Floyd Rose Double Locking Tremolo mit EVH D-Tun.
GIT0055704-000 (Miami Blue)

1117€

~~1299,-*~~

WOLFGANG SPECIAL STEALTH

Lindenkorpus, geschraubter Hals aus Quartersawn-Maple (Ahorn) mit mattem Finish, Ebenholzgriffbrett, 2x EVH Wolfgang Humbucker, EVH Floyd Rose Double Locking Tremolo mit EVH D-Tuna.
GIT0049959-000 (Stealth Black)

TOPSELLER!

1339€

~~1449,-*~~

WOLFGANG SPECIAL QM BAKED MAPLE

Lindekorpus mit Wölkchenahorndecke, geschraubter Hals aus Baked Maple mit mattem Finish, Baked-Maple-Griffbrett, 2x EVH Wolfgang Humbucker, EVH Floyd Rose Double Locking Tremolo mit EVH D-Tuna.
GIT0055707-000 (Charcoal Burst)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © Kevin Baldes

REVSTAR

TOPSELLER!

599€

REVSTAR RS502 BLG

Korpus aus Ahorn und Mahagoni, Mahagoni-Hals im Medium-Profil, Palisander-Griffbrett mit 22 Jumbo Bünden, 2x Yamaha VP5 P-90 Type Alnico Single Coil Tonabnehmer, Dry Switch, Wraparound-Brücke.
GIT0037329-000
(Billet Green)

499€

REVSTAR RS420

Korpus aus Ahorn und Nato, Nato-Hals im Slim-Profil, Palisandergriffbrett, 2x Yamaha VH3 Humbucker mit Alnico-Magneten, Tune-o-matic Brücke mit Stopbar Tailpiece, 43mm Sattelbreite.
GIT0037326-000 (Black Steel)

369€

PACIFICA 311H

Erlekorpus, Ahornhals, Palisandergriffbrett, 1x P 90- Pickup, 1x Humbucker, Hardtail- Bridge.
GIT0021938-000
(Yellow Natural Satin)

399€

PACIFICA 212VQM

Erle-Korpus, Wölkchenahorn-Furnier, geschraubter Ahornhals, 22-bündiges Palisandergriffbrett, Alnico V Humbucker, 2x Alnico V Single Coils, Vintage-Style Tremolo, Druckguss-Mechaniken.
GIT0019176-000
(Translucent Black)

YAMAHA

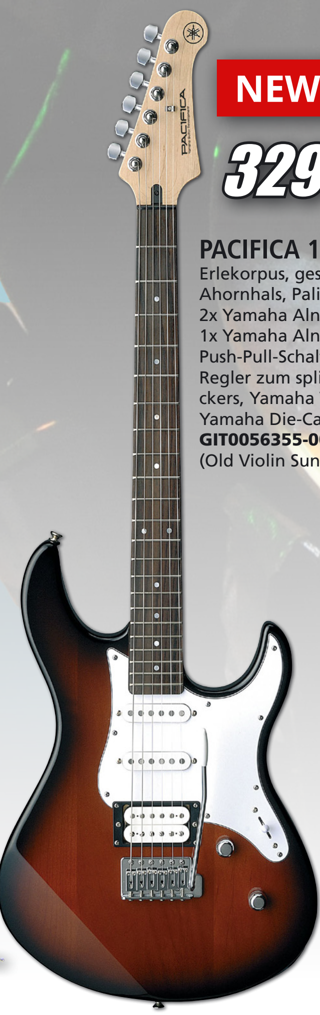
Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

TOPSELLER!

266€

ERG-121 GPIIH GIGMAKER PAKET

Das Yamaha ERG-121 GPIIH Gigmaker Paket beinhaltet alles, was man zu einem erfolgreichen Start des Gitarrenspiels benötigt! ERG 121C E-Gitarre, GA-15 Verstärker, Gigbag mit großem Zubehörfach, inkl. Yamaha YT-100 Stimmgerät, Nylongurt, Instrumentenkabel, Plektren, Gitarrensaiten, Saitenkurbel.
GIT0010503-000

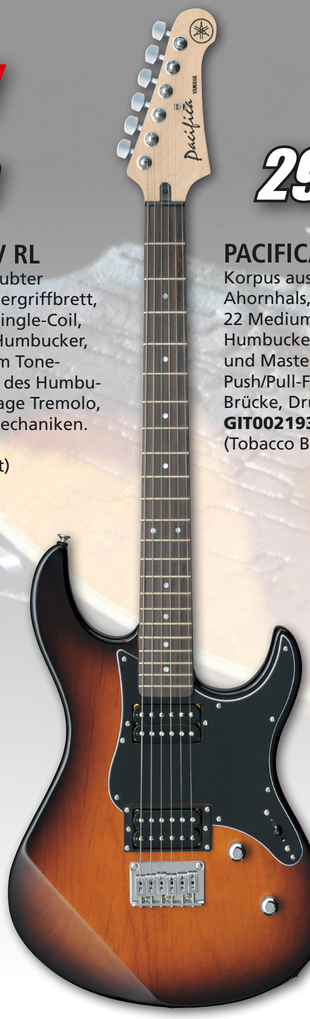


NEW!

329€

PACIFICA 112V RL

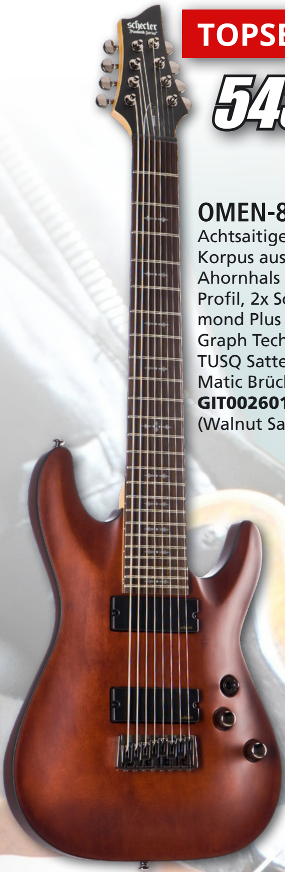
Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Palisandergriffbrett, 2x Yamaha Alnico-Single-Coil, 1x Yamaha Alnico-Humbucker, Push-Pull-Schalter im Tone-Regler zum splitten des Humbuckers, Yamaha Die-Cast-Mechaniken.
GIT0056355-000
(Old Violin Sunburst)



299€

PACIFICA 120H TBS

Korpus aus Erle, geschraubter Ahornhals, Palisandergriffbrett, 22 Medium Bünde, 2x Alnico Humbucker, Master Volume und Master Tone Regler mit Push/Pull-Funktion, Hardtail-Brücke, Druckguss-Mechaniken.
GIT0021935-000
(Tobacco Brown Sunburst)

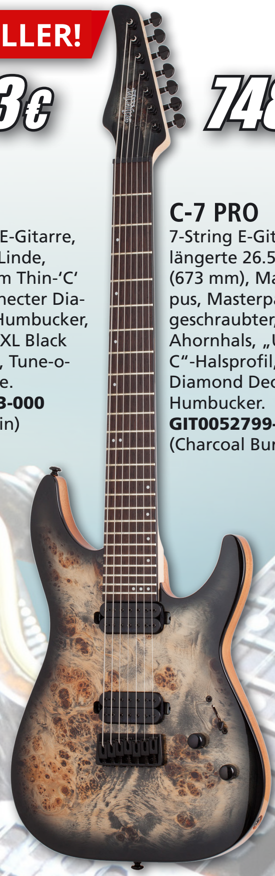


TOPSELLER!

543€

OMEN-8

Achtsaitige E-Gitarre, Korpus aus Linde, Ahornhals im Thin-'C' Profil, 2x Schecter Diamond Plus Humbucker, Graph Tech XL Black TUSQ Sattel, Tune-o-Matic Brücke.
GIT0026013-000
(Walnut Satin)



748€

C-7 PRO

7-String E-Gitarre, verlängerte 26.5" Mensur (673 mm), Mahagonikorpus, Masterpappeldecke, geschraubter, dreiteiliger Ahornhals, „Ultra Thin C"-Halsprofil, 2x Schecter Diamond Decimator Humbucker.
GIT0052799-000
(Charcoal Burst)

944€

NICK JOHNSTON TRADITIONAL HSS

Erlekorpus, geschraubter Hals aus Roasted Maple, Ebenholzgriffbrett, Thin C Halsprofil, 2x Schecter Diamond Nick Johnston Single Coils, Schecter Diamond ´78 Humbucker, Diamond Vintage Tremolo.
GIT0055424-000
(Atomic Coral)

1199€

REAPER-6 FR S

Sumpfeschekorpus mit Decke aus Maserpappel, geleimter, fünfteiliger Ahorn-Walnuss-Hals, Ebenholzgriffbrett, „Ultra Thin C"-Halsprofil, 1x Sustainiac Driver, 1x Schecter Diamond Decimator Humbucker, Floyd Rose 1500 Series Double Locking Tremolo.
GIT0048757-000
(Inferno Sky Burst)

999€

REAPER-7

7-String, 25.5" bis 27" Multi-Scale-Mensur (648 mm bis 686 mm), Korpus aus Sumpfesche, fünfteiliger Ahorn-Walnuss-Hals, Ebenholzgriffbrett, „Ultra Thin C"-Profil, Schecter Diamond Decimator Pickups.
GIT0048759-000
(Satin Sky Burst)

1099€

HELLRAISER HYBRID C-1

Mahagoni-Korpus mit Wölkchenahorn-Decke, geleimter, dreiteiliger Ahorn-Hals mit „Ultra Thin C"-Profil, Ebenholz-Griffbrett, aktive EMG 66 und EMG 57 Humbucker, TonePros T3BT Tune-O-Matic Brücke mit String-Thru Saitenführung, Schecter Locking Mechaniken
GIT0043033-000 (Trans Black Burst)

schecter guitar research

1099€

JOHN PETRUCCI JP150 MN

John Petrucci Signature, Bolt-On Bauweise mit 25.5" Mensur (648 mm), Nyatoh-Korpus mit Riegelahorn-Furnier, fünffach geschraubter Roasted Maple Hals, Roasted Maple Griffbrett, 2x Sterling by Music Man Humbucker Pickups, Sterling by Music Man Modern 2-Point Tremolo, inkl. Bag.
GIT0056214-000
(Royal Red)

459€

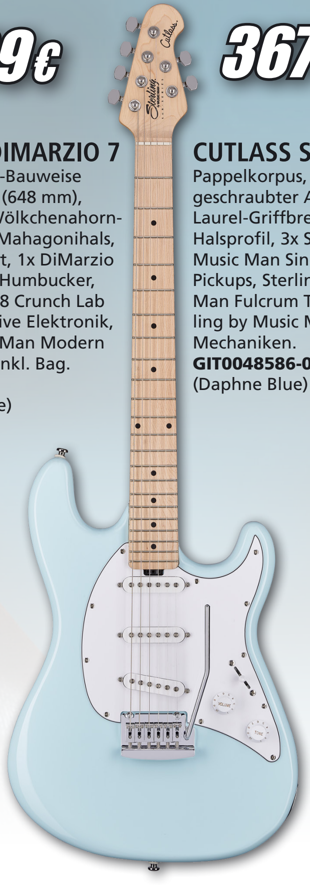
SR30 STINGRAY GUITAR

Bolt-On-Bauweise mit 25.5" Mensur (648 mm), Pappelkorpus, fünffach geschraubter Ahornhals, Laurel-Griffbrett, C-Halsprofil, 2x Sterling by Music Man Humbucker, 3-Wege-Schaltung, Sterling by Music Man Fulcrum 2-Point-Tremolo.
GIT0056229-000
(Daphne Blue)

2099€

MAJESTY X DIMARZIO 7

7-String, Set-Neck-Bauweise mit 25.5" Mensur (648 mm), Nyatoh-Korpus, Wölkchenahorndecke, geleimter Mahagonihals, Ebenholzgriffbrett, 1x DiMarzio DP707 Liquifire 7 Humbucker, 1x DiMarzio DP708 Crunch Lab 7 Humbucker, aktive Elektronik, Sterling by Music Man Modern 2-Point-Tremolo, inkl. Bag.
GIT0056212-000
(Cerulean Paradise)

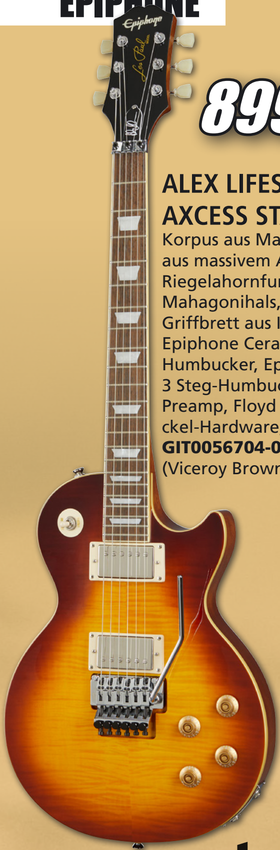


367€

CUTLASS SSS

Pappelkorpus, fünffach geschraubter Ahornhals, Laurel-Griffbrett, „C"-Halsprofil, 3x Sterling by Music Man Single Coil Pickups, Sterling by Music Man Fulcrum Tremolo, Sterling by Music Man Die-Cast Mechaniken.
GIT0048586-000
(Daphne Blue)

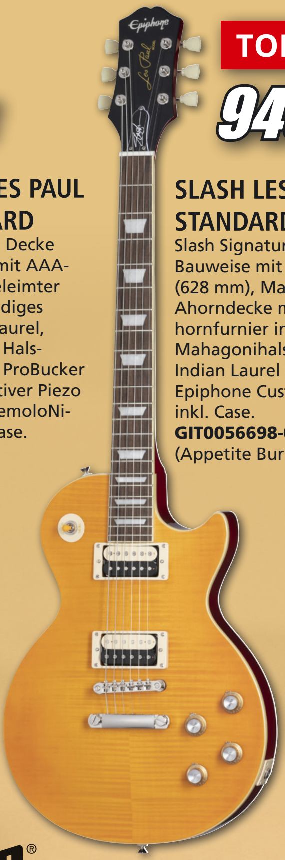
* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com



899€

ALEX LIFESON LES PAUL AXCESS STANDARD

Korpus aus Mahagoni, Decke aus massivem Ahorn, mit AAA-Riegelahornfurnier, geleimter Mahagonihals, 22-bündiges Griffbrett aus Indian Laurel, Epiphone Ceramic Pro Hals-Humbucker, Epiphone ProBucker 3 Steg-Humbucker, aktiver Piezo Preamp, Floyd Rose TremoloNickel-Hardware, inkl. Case.
GIT0056704-000
(Viceroy Brown)



TOPSELLER!

949€

SLASH LES PAUL STANDARD

Slash Signature, Set-Neck Bauweise mit 24.75" Mensur (628 mm), Mahagonikorpus, Ahorndecke mit Riegelahornfurnier in AAA-Qualität, Mahagonihals, 22-bündiges Indian Laurel Griffbrett, 2x Epiphone Custom ProBucker, inkl. Case.
GIT0056698-000
(Appetite Burst)

TOPSELLER!

899€

LIMITED EDITION TOMMY THAYER „ELECTRIC BLUE"

Tommy Thayer (Kiss) Signature-Modell, Mahagonikorpus, gewölbte Ahorndecke, geleimter Mahagonihals, „60s Slim Taper"-Halsprofil, Indian-Laurel-Griffbrett, 2x Seymour Duncan SH-4 JB Humbucker, Epiphone LockTone Tune-O-Matic-Brücke, inkl. Case.
GIT0051737-000
(Electric Blue Sparkle)

649€

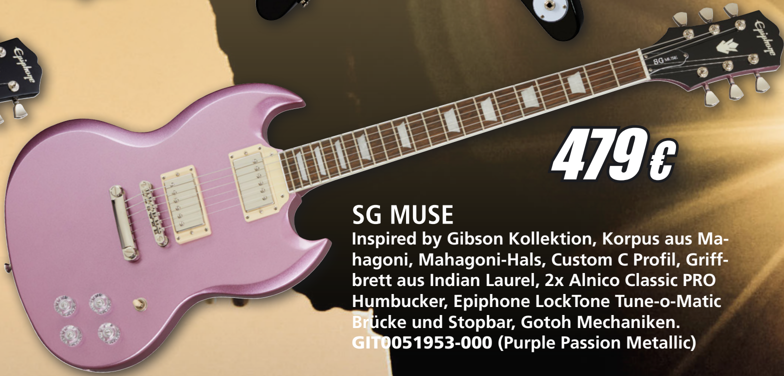
FLYING V

Inspired by Gibson Collection, Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Indian-Laurel -Griffbrett, „ Slim Taper C „-Halsprofil, 1x Epiphone ProBucker-2 Humbucker, 1x Epiphone ProBucker-3 Humbucker, Epiphone LockTone Tune-O-Matic -Brücke mit Saitenführung durch den Korpus, Epiphone Vintage-Deluxe -Mechaniken.
GIT0051958-000 (Ebony)

599€

SG MODERN

Inspired by Gibson Collection, Mahagonikorpus, 19 mm starke Riegelahorndecke in AAA Qualität (3/4" Flame Maple Top), geleimter Mahagonihals, 1x Epiphone ProBucker-2 Humbucker, 1x Epiphone ProBucker-3 Humbucker.
GIT0051957-000 (Trans Black Fade)



479€

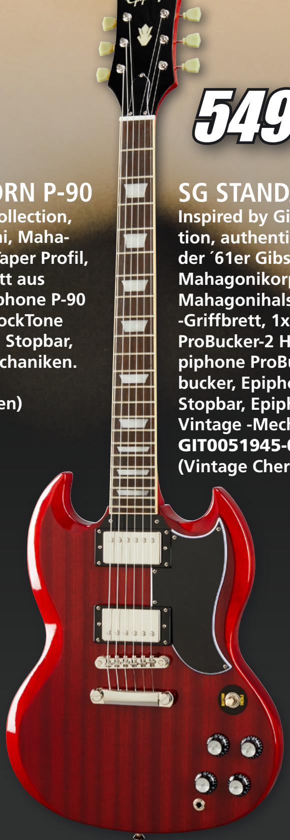
SG MUSE

Inspired by Gibson Kollektion, Korpus aus Mahagoni, Mahagoni-Hals, Custom C Profil, Griffbrett aus Indian Laurel, 2x Alnico Classic PRO Humbucker, Epiphone LockTone Tune-o-Matic Brücke und Stopbar, Gotoh Mechaniken.
GIT0051953-000 (Purple Passion Metallic)

429€

SG CLASSIC WORN P-90

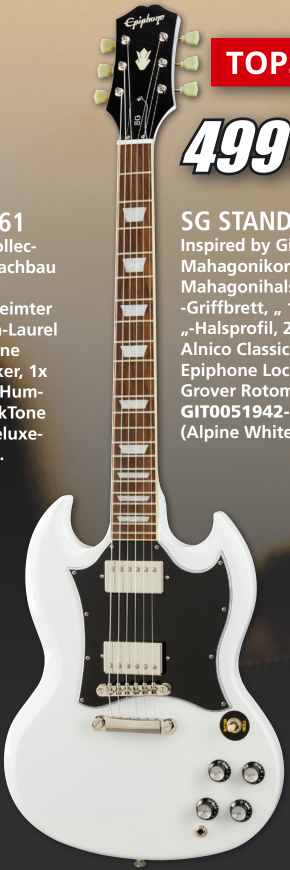
Inspired by Gibson Collection, Korpus aus Mahagoni, Mahagonihals, 1960 Slim Taper Profil, 22-bündiges Griffbrett aus Indian Laurel, 2x Epiphone P-90 PRO Tonabnehmer, LockTone Tune-o-Matic Brücke, Stopbar, Epiphone Deluxe Mechaniken.
GIT0051949-000
(Worn Inverness Green)



549€

SG STANDARD ´61

Inspired by Gibson Collection, authentischer Nachbau der ´61er Gibson SG, Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Indian-Laurel -Griffbrett, 1x Epiphone ProBucker-2 Humbucker, 1x piphone ProBucker-3 Humbucker, Epiphone LockTone Stopbar, Epiphone Deluxe-Vintage -Mechaniken.
GIT0051945-000
(Vintage Cherry)



TOPSELLER!

499€

SG STANDARD

Inspired by Gibson Collection, Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Indian-Laurel -Griffbrett, „ 1960 Slim Taper „-Halsprofil, 2x Epiphone Alnico Classic Pro Humbucker, Epiphone LockTone Stopbar, Grover Rotomatic Mechaniken.
GIT0051942-000
(Alpine White)

TOPSELLER!

199€

SG SPECIAL VINTAGE EDITION

Pappel-Korpus mit Mahagoni-Furnier, Mahagoni-Hals, 1960 Slim Taper ‚D' Profil, Epiphone 650R und 700T Keramik-Humbucker, LockTone Tune-o-Matic Brücke.
GIT0042555-000
(Vintage Worn Ebony)

179€

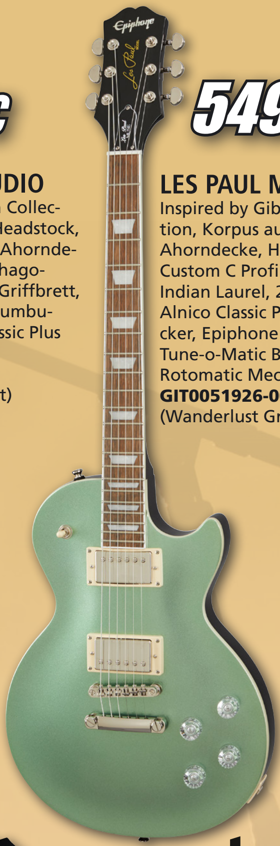
LES PAUL SPECIAL VE VWCH

Leichtgewichtiger Pappelkorpus, 1960 Slim Taper D Halsprofil, Epiphone Open Coil 650R & 700T Humbucker.
GIT0038888-000
(Vintage Worn Cherry)

499€

LES PAUL STUDIO

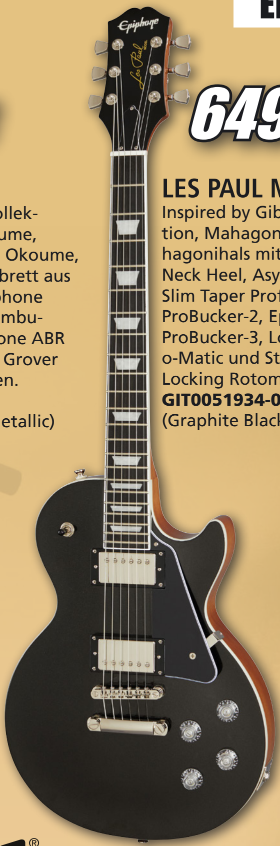
Inspired by Gibson Collection, Kalamazoo-Headstock, Mahagonikorpus, Ahorndecke, geleimter Mahagonihals, Pau-Ferro -Griffbrett, 1x Alnico Classic Humbucker, 1x Alnico Classic Plus Humbucker.
GIT0051917-000
(Smokehouse Burst)



549€

LES PAUL MUSE

Inspired by Gibson Kollektion, Korpus aus Okoume, Ahorndecke, Hals aus Okoume, Custom C Profil, Griffbrett aus Indian Laurel, 2x Epiphone Alnico Classic PRO Humbucker, Epiphone LockTone ABR Tune-o-Matic Brücke, Grover Rotomatic Mechaniken.
GIT0051926-000
(Wanderlust Green Metallic)



649€

LES PAUL MODERN

Inspired by Gibson Collection, Mahagonikorpus, Mahagonihals mit Contoured Neck Heel, Asymmetrical Slim Taper Profil, Epiphone ProBucker-2, Epiphone ProBucker-3, LockTone Tune-o-Matic und Stopbar, Grover Locking Rotomatics.
GIT0051934-000
(Graphite Black)

549€

LES PAUL CLASSIC

Inspired by Gibson Collection, Kalamazoo-Headstock, Mahagonikorpus, Ahorndecke, geleimter Mahagonihals, Indian-Laurel Griffbrett, 2x Epiphone Alnico Classic Pro Humbucker.
GIT0051925-000 (Ebony)

Epiphone®

TOPSELLER!

849€

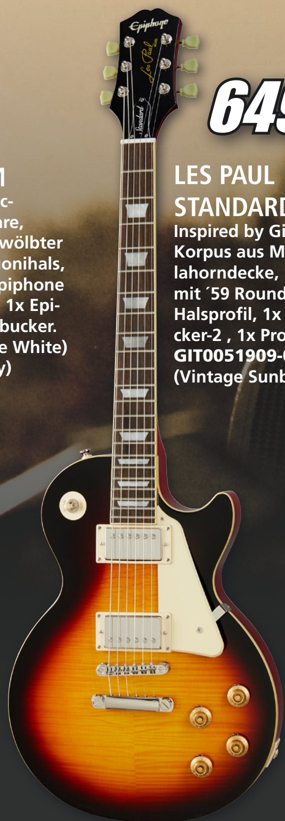
1959 LES PAUL STANDARD

Limited Edition, entwickelt in Zusammenarbeit mit dem Gibson Custom Shop, Aged-Finish, Mahagonikorpus, Ahorndecke mit Riegelahornfurnier, geleimter Mahagonihals, Indian-Laurel-Griffbrett, „'59 Rounded C"-Halsprofil, 1x Gibson USA Burstbucker 2, 1x Gibson USA Burstbucker 3, inkl. Case.
GIT0051939-000 (Aged Dark Cherry Burst)

729€

LES PAUL CUSTOM

Inspired by Gibson Collection, vergoldete Hardware, Mahagonikorpus mit gewölbter Decke, geleimter Mahagonihals, Ebenholzgriffbrett, 1x Epiphone ProBucker-2 Humbucker, 1x Epiphone ProBucker-3 Humbucker.
GIT0051913-000 (Alpine White)
GIT0051914-000 (Ebony)



649€

LES PAUL STANDARD ´50s

Inspired by Gibson Collection, Korpus aus Mahagoni, Riegelahorndecke, Mahagonihals mit ´59 Rounded Medium C Halsprofil, 1x Epiphone ProBucker-2 , 1x ProBucker-3.
GIT0051909-000
(Vintage Sunburst)

649€

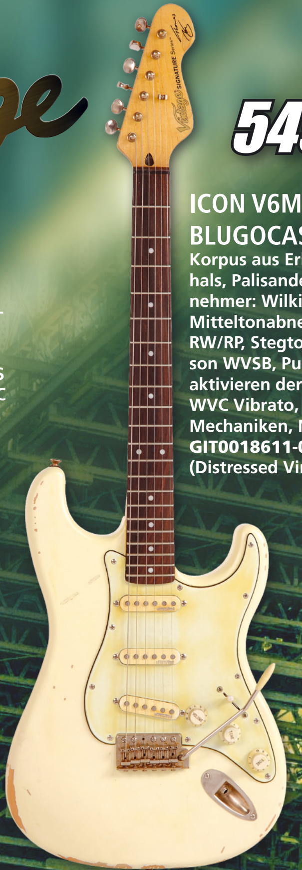
LES PAUL STANDARD ´60s

Inspired by Gibson Collection, Korpus aus Mahagoni, Riegelahorndecke, Mahagonihals mit 1960 Slim Taper C Halsprofil, 1x Epiphone ProBucker-2 , 1x ProBucker-3.
GIT0051910-000 (Iced Tea)
GIT0051912-000
(Bourbon Burst)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

399 €

ICON V6MRLB
Künstlich gealtertes Finish, Pappel-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit „Soft C"-Profil, Griffbrett aus Rose Plywood, drei Wilkinson WVS Single Coil Pickups, Wilkinson WVC Vibrato, Wilkinson WJ55 E-Z-LOK Mechaniken.
GIT0038211-000
(Distressed Laguna Blue)



549 €

ICON V6MRTBG BLUGOCASTER
Korpus aus Erle, geschraubter Ahornhals, Palisander-Griffbrett, Halstonabnehmer: Wilkinson WVSN Singlecoil, Mitteltonabnehmer: Wilkinson WVSM RW/RP, Stegtonabnehmer: Wilkinson WVSB, Push/Push Schalter zum aktivieren der Dummy Coil, Wilkinson WVC Vibrato, Wilkinson WJ55 E-Z-Lok Mechaniken, Nickel-Hardware.
GIT0018611-000
(Distressed Vintage White)

549 €

ICON V6MRHDX THOMAS BLUG SIGNATURE „SUMMER OF LOVE"
Erle-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit Palisander-Griffbrett, Wilkinson WVS Single Coil Pickups mit gealterten Ivory-Kappen, "Bukka"-Switch aktiviert optionale Spule zur Rauschunterdrückung, Wilkinson WVC Vibrato, Wilkinson WJ55 E-Z-Lok Mechaniken, künstlich gealtertes Graphik Finish.
GIT0022519-000
(Customized Distressed)

419 €

ICON V6HMRSSB
Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, Jatoba-Griffbrett, 2x Wilkinson WVS Single-Coil, 1x Wilkinson WVC Humbucker, Wilkinson WVC Vibrato-System, Wilkinson WJ55 E-Z-Lok Mechaniken.
GIT0054408-000
(Ultra-Gloss Distressed Sunset Sunburst)

399 €

REISSUED V6MSSB
Erle-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit Ahorn-Griffbrett, Graphit-Sattel, drei Wilkinson WVS Single Coil Pickups, Wilkinson WVC Vibrato, Wilkinson WJ55 E-Z-LOK Mechaniken.
GIT0038217-000 (Sunburst)

399 €

ICON V59MRBK
Korpus aus Pappel, geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett mit 22 Medium Bünden, 1x Wilkinson WVTN Single Coil, 1x Wilkinson WVOB Single Coil, Wilkinson WTB Intonatable Hardtail Brücke, Deluxe WJ55S Mechaniken.
GIT0054410-000
(Distressed Black)

TOPSELLER!

419 €

ICON V52MRBS
Relic Finish, Erle-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit „Soft C"-Profil, Ahorn-Griffbrett, zwei Wilkinson Single Coil Pickups, Wilkinson WTB Brücke, Wilkinson Deluxe WJ55S Mechaniken.
GIT0038218-000
(Distressed Butterscotch)

399 €

ICON V59MRSB
Korpus aus Pappel (Eastern Poplar), mit Creme-Binding, geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett mit 22 Medium Bünden, Graph Tech NuBone Sattel, Wilkinson WVTN Single Coil, Wilkinson WVOB Single Coil, Wilkinson WTB Intonatable Hardtail Brücke und Deluxe WJ55S Mechaniken.
GIT0054411-000
(Distressed Sunburst)

399 €

REISSUED V52BS
Pappelkorpus, geschraubter Hals aus Ahorn, 22 Medium Jumbo Bünde, 25.5"-Mensur (648 mm), Wilkinson Singlecoil MWTN, Wilkinson Singlecoil MWTB, Wilkinson WTB Brücke mit Saitenführung durch den Korpus, Wilkinson Deluxe WJ55S Mechaniken, Chrom-Hardware.
GIT0030322-000 (Butterscotch)

519 €

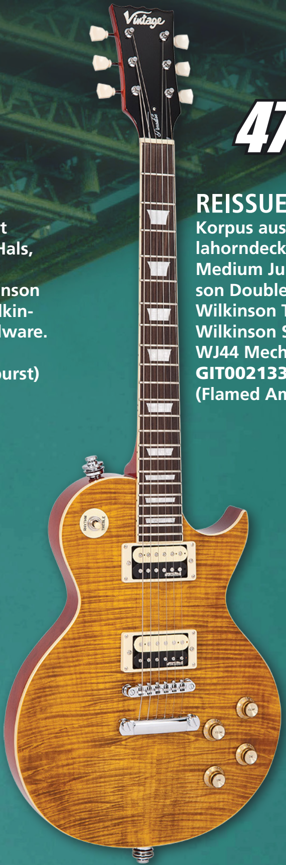
ICON V100MRPGM

Korpus aus Mahagoni mit Ahorndecke, Mahagoni-Hals, 2x Wilkinson Double Coil MWVC Humbucker, Wilkinson Tune-O-Matic Brücke und Wilkinson Stopbar, Wilkinson Deluxe WJ44 Mechaniken.
GIT0013289-000
(Distressed Lemon Drop)

429 €

ICON V100MRTSB

Korpus aus Mahagoni mit Ahorndecke, Mahagoni-Hals, 2x Wilkinson Double Coil MWVC Humbucker, Wilkinson Tune-O-Matic Brücke, Wilkinson Stopbar, Chrom-Hardware.
GIT0013292-000
(Distressed Tobacco Sunburst)



479 €

REISSUED V100AFD

Korpus aus Mahagoni mit Riegelahorndeck , Mahagoni-Hals, 22 Medium Jumbo Bünde, zwei Wilkinson Double Coil MWHZ Humbucker, Wilkinson Tune-O-Matic Brücke und Wilkinson Stopbar, Wilkinson Deluxe WJ44 Mechaniken, Chrom-Hardware.
GIT0021334-000
(Flamed Amber)

419 €

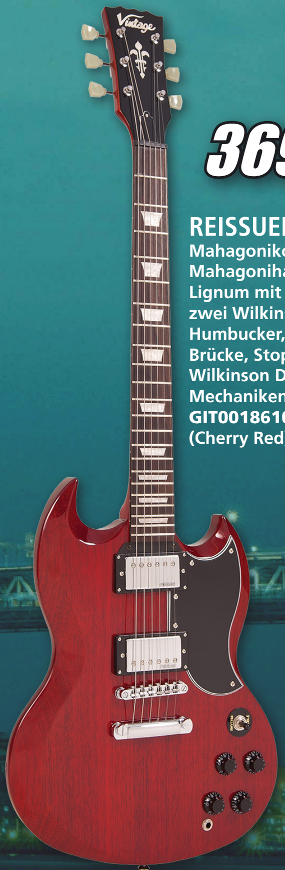
REISSUED V100TSB

Mahagonikorpus, Ahorndecke, geleimter Mahagonihals, Lignum-Rosa-Griffbrett mit Trapez-Inlays, zwei Wilkinson Humbucker in Hals- und Stegposition, Tune-O-Matic-Brücke, Stopbar-Saitenhalter, Wilkinson Mechaniken.
GIT0018618-000
(Tobacco Sunburst)

449 €

REISSUED V100GT

Korpus aus Mahagoni mit Ahorndecke, Mahagoni-Hals, 22 Medium Jumbo Bünde, zwei Wilkinson W90SK Stacked Ceramic Single Coils, Wilkinson Tune-O-Matic Brücke und Wilkinson Stopbar, Wilkinson Deluxe WJ44 Mechaniken, Chrom-Hardware, Gold Top Finish.
GIT0018621-000 (Gold Top)



369 €

REISSUED VS6

Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Griffbrett aus Lignum mit Trapez-Inlays, zwei Wilkinson MWVC Humbucker, Tune-O-Matic-Brücke, Stopbar-Saitenhalter, Wilkinson Deluxe WJ44 Mechaniken.
GIT0018610-000
(Cherry Red)

339 €

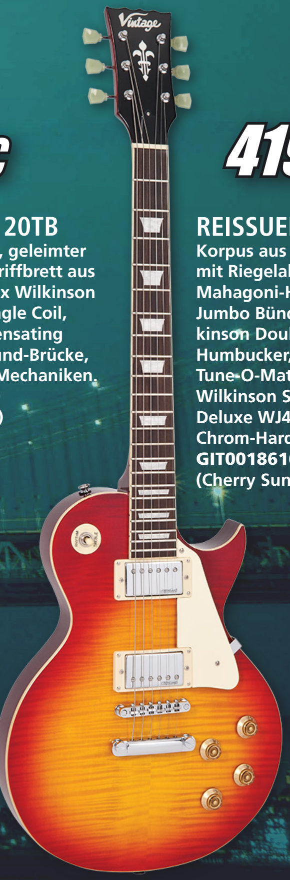
REISSUED V130CRS

Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Griffbrett aus Rose Plywood, 1x Wilkinson W90SK P-90 Single Coil Pickup, Wilkinson Compensating GTBCR Brücke, Wilkinson WJ15 Mechaniken.
GIT0047851-000
(Satin Cherry)

329 €

REISSUED V120TB

Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Griffbrett aus Rose Ply Wood, 1x Wilkinson WP-100B P-90 Single Coil, Wilkinson Compensating GTBCR Wrap-Aound-Brücke, Wilkinson WJ15 Mechaniken.
GIT0047854-000
(2-Tone Sunburst)



419 €

REISSUED V100CS

Korpus aus Mahagoni mit Riegelahornfurnier, Mahagoni-Hals, 22 Medium Jumbo Bünde, zwei Wilkinson Double Coil MWVC Humbucker, Wilkinson Tune-O-Matic Brücke und Wilkinson Stopbar, Wilkinson Deluxe WJ44 Mechaniken, Chrom-Hardware.
GIT0018616-000
(Cherry Sunburst)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

TOPSELLER!

ab **135€**

~~189,-*~~

BULLET STRAT HSS

Die Bullet Strat HSS mit Tremolo ist die optimale Wahl für Anfänger, die auf der Suche nach einer vielseitigen Gitarre mit einem guten Preis-Leistungs-Verhältnis sind. Ein massiver Lindekorpus, Ahornhals und ein gut verarbeitetes Griffbrett aus Indian Laurel sprechen für sich!
GIT0045210-000 (Black)

TOPSELLER!

129€

~~189,-*~~

BULLET STRAT IL

Korpus aus Pappel, Ahornhals mit Griffbrett aus Indian Laurel, schlankes ‚C'-Halsprofil, drei Stratocaster Single Coils, Vintage Tremolo Brücke.
GIT0045208-000
(Brown Sunburst)

TOPSELLER!

ab **199€**

~~249,-*~~

AFFINITY TELE MN

Tele mit Ahornhals und Griffbrett, 21 Bünden, 2 Single-Coils, 3-Wege Schalter PU-Switch, Chrome-Hardware.
GIT0000003-004
(Butter Scotch Blonde)
GIT0022248-000
(2-Tone Sunburst)

249€

~~299,-*~~

AFFINITY JAZZMASTER

Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals mit C-Profil, Griffbrett aus Indian Laurel mit 22 Medium Jumbo Bünden, 2x Keramik Jazzmaster Single Coil Tonabnehmer, synchronisiertes 2-Point Tremolo, Chrom-Hardware.
GIT0056589-000
(Lake Placid Blue)

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

219€

~~249,-*~~

AFFINITY STRAT

Pappel-Korpus, geschraubter Ahornhals mit „C"-Profil, 3x Ceramic Single Coils, synchronisiertes 2-Punkt Tremolo, Chrom-Hardware.
GIT0056574-000
(Olympic White)

TOPSELLER!

219€

~~249,-*~~

AFFINITY TELE

Pappel-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit „C"-Profil und Ahorn-Griffbrett, 2x Ceramic Single Coil Tonabnehmer, 6-Saddle Strings-Thru-Body Hardtail-Brücke.
GIT0056582-000
(Lake Placid Blue)

NEW!

449€

~~499,-*~~

FSR CLASSIC VIBE LATE ´50s JAZZMASTER

Factory Special Run, Nato-Korpus, geschraubter Ahornhals, C-Profil, Griffbrett aus Indian Laurel, 2x Fender designed Alnico Single Coils, 6-Saddle Vintage-Style Brücke und Floating Tremolo, Gold-eloxiertes Pickguard.
GIT0057327-000
(2-Color Sunburst)

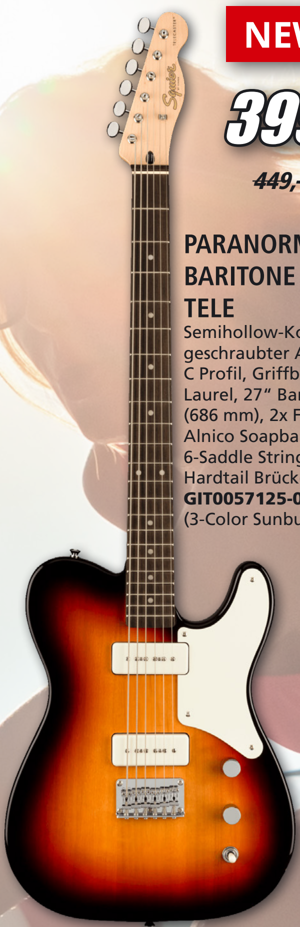
379€

~~449,-*~~

FSR CLASSIC VIBE ´60s MUSTANG

Limitierter Factory-Special-Run, Korpus aus Pappel, Ahornhals im C-Profil, Griffbrett aus Indian-Laurel, 24"-Mensur (610 mm), 2x Fender designed Alnico-Single-Coils, Floating-Bridge und Dynamic-Vibrato-Tailpiece.
GIT0056151-000
(Lake Placid Blue)

NEW!



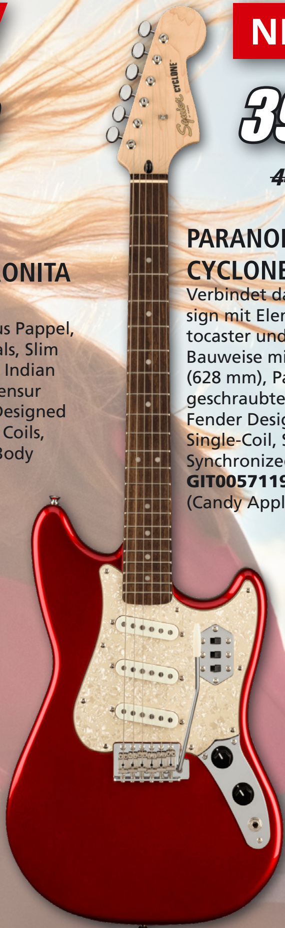
399€

~~449,-*~~

PARANORMAL BARITONE CABRONITA TELE

Semihollow-Korpus aus Pappel, geschraubter Ahornhals, Slim C Profil, Griffbrett aus Indian Laurel, 27“ Bariton-Mensur (686 mm), 2x Fender Designed Alnico Soapbar Single Coils, 6-Saddle String-Thru-Body Hardtail Brücke.
GIT0057125-000
(3-Color Sunburst)

NEW!



399€

~~449,-*~~

PARANORMAL CYCLONE IL

Verbindet das Mustang Design mit Elementen von Stratocaster und Jaguar, Bolt-On Bauweise mit 24.75“ Mensur (628 mm), Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, 3x Fender Designed Strat Alnico Single-Coil, Squier 6-Saddle Synchronized Tremolo.
GIT0057119-000
(Candy Apple Red)

NEW!

399€

~~449,-*~~

PARANORMAL TORONADO IL

Reissue des Toronado Offset-Designs vom Ende der 90er Jahre, Bolt-On Bauweise mit 24.75“ Mensur (628 mm), Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, C Halsprofil, 2x Squier Atomic Humbucker, 6-Saddle Strings-Through-Body Hardtail.
GIT0057115-000
(Mystic Seafoam)

339€

~~449,-*~~

CONTEMPORARY STRAT SPECIAL RMN

Korpus aus Pappel, Hals aus geröstetem Ahorn (Roasted Maple) , 22-bündiges Griffbrett aus geröstetem Ahorn, 3x Squier SQR Alnico Single Coils, 2-Point Tremolo, mit eloxiertem Pickguard.
GIT0055612-000 (Black)

379€

~~449,-*~~

CLASSIC VIBE ´70s STRAT HSS

Pappel-Korpus, geschraubter Ahornhals im C-Profil, 21-bündiges Griffbrett aus Indian Laurel, 2x Fender Alnico Single Coils, 1x Fender Alnico Humbucker, 6-Saddle Vintage-Style Tremolo, Vintage-Style Mechaniken, ´70s Headstock.
GIT0048357-000
(Walnut)

375€

~~469,-*~~

CLASSIC VIBE ´70s TELE THINLINE

Semi-Hollow Korpus aus Ahorn, mit F-Loch, Ahornhals im C-Profil, 21 Narrow Tall Bünde, 2x Fender Wide Range Humbucker, Knochensattel, 6-Saddle Strings-Thru-Body Tele Brücke, Vintage-Style Mechaniken.
GIT0048363-000
(Natural)

379€

~~449,-*~~

CLASSIC VIBE ´50s STRAT

Kieferkorpus, geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett, „C“-Halsprofil, Knochensattel, 3x Fender Designed Alnico-Single-Coil-Pickups, Vintage-Style Synchronized Tremolo.
GIT0050664-000
(2-Color Sunburst)

TOPSELLER!

379€

~~449,-*~~

CLASSIC VIBE ´50s TELE

Kieferkorpus, geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett, „C“-Halsprofil, 2x Fender Designed Alnico-Single-Coil-Pickups, Fender 3-Saddle Strings-Through-Body Brücke.
GIT0050661-000
(White Blonde)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

TOPSELLER!

9,90€

MUSIC STORE
GIGBAG ECO+
5 mm Polsterung, Rucksackgurte.
GIT0047086-000 (E-Gitarre)

TOPSELLER!

MUSIC STORE
GIGBAG ELECTRIC GUITAR
GIT0027196-000 (Basic, 10mm) 19,90€
GIT0027197-000 (Deluxe, 20mm) 23,90€
GIT0027198-000 (Super Deluxe, 30mm) 30,90€

TOPSELLER!

FAME
GIGBAG ELECTRIC GUITAR
GIT0022888-000 (Basic, 10mm) 19,90€
GIT0022889-000 (Deluxe, 20mm) 23,90€

29,90€

MUSIC STORE
GIGBAG V-GUITAR DELUXE
Geeignet für V-Style Modelle wasserabweisende, reißfeste Nylon-Tasche, 20 mm Polsterung.
GIT0031689-000

TOPSELLER!

44,90€

MUSIC STORE
GIGBAG GUITAR ‚KEEP SAFE'
Stabiles E-Gitarren-Gigbag mit 30 mm Polsterung.
GIT0047954-000

TOPSELLER!

25,90€

MUSIC STORE
GIGBAG X-GUITAR DELUXE
Deluxe Gigbag mit 20 mm Polsterung schützt deine X-Style Gitarre zuverlässig.
GIT0031688-000

64,90€

MUSIC STORE
CASE SINGLECUT
Wetterfester, robuster Holzkern schützt das Instrument, Eco Grey Überzug mit umlaufenden Ziernähten.
GIT0051606-000

72,90€

FAME
GIGBAG ANTIQUE DELUXE
Robustes Kunstledergigbag für E-Gitarre.
GIT0047385-000

21,90€

MUSIC STORE
STANDARD GIGBAG
Robustes Außengewebe, Polsterung, zwei Zubehörfächer.
GIT0049893-000

TOPSELLER!

ab 49,90€

FAME SOFTCASE
Passend für E-Gitarren im ST-Style und T-Style sowie viele weitere Bauformen. Auch mit gewinkelter Kopfplatte, z.B. Ibanez, PRS, etc., weiches Innenfutter zum Schutz des Lacks.
GIT0039037-000 (E-Gitarre)
GIT0039036-000 (Singlecut)

TOPSELLER!

79,90€

FAME CASE V-STYLE GUITAR BLACK
Holzkern-Case für V-Stlye E-Gitarren, dicke Plüsch-Polsterung, großes Zubehörfach.
GIT0025919-000

TOPSELLER!

74,90€ 94,90€

FAME
ABS CASE DELUXE
Hartschalenkoffer für E-Gitarre, robuste ABS-Außenschale.
GIT0041404-000

FAME
PROFESSIONAL ABS CASE
Stabiler ABS-Koffer für E-Gitarre, Außenschalen aus strukturiertem ABS-Kunststoff in Pinstripe-Optik.
GIT0050895-000

TOPSELLER!

59,90€

MUSIC STORE CASE ECO BLACK

E-Gitarrenkoffer mit Holzkern und schwarzem Tolexbezug.
GIT0049985-000

ab 59,90€

FAME CASE SINGLE-CUT-STYLE

Stabiles Holzkern-Case, passend für Les Paul - Modelle, dicke Plüsch-Polsterung.
GIT0025918-000 (Black)
GIT0036216-000 (Brown)

TOPSELLER!

64,90€

FAME TWEED CASE

Formkoffer für E-Gitarre Passend für gängige E-Gitarren-Bauformen (nicht für Les Paul, Jaguar und Jazzmaster geeignet)
GIT0051012-000

74,90€

FAME ELECTRIC GUITAR CASE

Stabiles Holzkern-Case in Profi-Qualität, Ledergriff, passend für Stratocaster, Telecaster, Fame Forum, PRS, Ibanez.
GIT0025917-000 (EG-2 Black)
GIT0036215-000 (EG-8 Brown)

NEW!

129€

MUSIC STORE GUITAR STAND CASE

Mehrfach-Ständer für bis zu sechs Gitarren, einfacher und schneller Aufbau, weiches rotes Plüsch-Innenfutter
GIT0054959-000

32,90€

FAME GUITAR CASE CARRYING SYSTEM

Tragegurt-System für Gitarrenkoffer, passend für gängige Formkoffer für E-Gitarre und Westerngitarre.
GIT0047393-000 (Black)

TOPSELLER!

69,90€

FAME TWEED CASE

Passend für Westerngitarren Jumbo-Bauform und Arch-Top-Jazz-Gitarren.
GIT0054995-000

ab 79€

FAME CASE HISTORIC

Das Fame Historic Guitar Case ist die Empfehlung für Gitarristen auf der Suche nach einem preiswerten, jedoch stabilen Koffer, dicke Plüsch-Polsterung innen, großes Zubehörfach.
GIT0044838-000
(E-Guitar, Abb.)
GIT0044843-000 (Singlecut)
GIT0044839-000 (ES-Style)
GIT0044841-000 (Doublecut)

1,99€

MUSIC STORE ELECTRIC GUITAR STRINGS

Nickel Plated E-Gitarren Saiten.
GIT0050766-000 (09-42)
GIT0050767-000 (09-46)
GIT0050768-000 (10-46)

TOPSELLER!

1,50€

FAME E-GITARREN SAITEN

Round Wound, Nickel Plated E-Gitarren Saiten.
GIT0013707-000 (09-42)
GIT0013708-000 (09-46)
GIT0013709-000 (10-46)

TOPSELLER!

2,99€

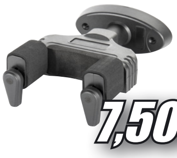
MUSIC STORE GITARREN-WANDHALTER ECO

Robuster Wandhalter aus Kunststoff für Gitarren und Bässe, inklusive Montagezubehör.
GIT0047628-000

2,99€

FAME GUITAR WALL HANGER BLACK

Wandhalter für E-Gitarre und Bass, vierfach verschraubte Grundplatte, inklusive Dübel und Schrauben.
GIT0050217-000



7,50€

FAME GITARRENWANDHALTER AUTO LOCK

Wandhalter mit Auto-Lock-Funktion für E-Gitarren, E-Bässe oder Akustikgitarren.
GIT0046789-000

TOPSELLER!

9,90€

MUSIC STORE A-FRAME STAND

Ständer für E-Gitarre und E-Bass zum unschlagbaren Deal-Preis!
GIT0006247-000

11,90€

MUSIC STORE A-FRAME GUITAR MOSTAND

Universeller A-Frame-Ständer für elektrische und akustische Gitarren oder Bässe, zusammenklappbar.
GIT0048429-000

TOPSELLER!

MUSIC STORE GUITAR STAND UNIVERSAL LOCKABLE

Universal-Gitarrenständer für Akustik-, E-, und Bassgitarren.

GIT0046915-000 (Single, Abb.)
9,90€

GIT0048105-000 (Double)
13,90€

GIT0043966-000 (Triple)
17,90€

MUSIC STORE GUITAR STAND UNIVERSAL

Universal-Gitarrenständer für Akustik-, E-, und Bassgitarren.

GIT0048104-000 (Single)
9,90€

GIT0043967-000 (Double, Abb.)
16,90€

GIT0048107-000 (Triple)
16,90€

TOPSELLER!

MUSIC STORE MULTI GUITAR STAND

Multi-Gitarrenständer für 3, 5 oder 7 Instrumente. Auch für Konzert- und Westerngitarren.

GIT0047046-000 (3 Guitars)
34,90€

GIT0047047-000 (5 Guitars)
44,90€

GIT0047048-000 (7 Guitars, Abb.)
49,90€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

offizieller Fender FMIC Service-Center · offizieller Taylor Service-Center · offizieller Gibson Service-Center

Leistungen und Preise der Gitarrenwerkstatt

Sie können ohne vorherige Terminabsprache per Tel. oder E-Mail Ihre Instrumente zur Begutachtung persönlich vorstellen. Wir geben Ihnen nach einer kurzen Sicht- und Funktionsprüfung eine direkte Einschätzung, welche Arbeiten akut oder in nächster Zeit anliegen. Auch nennen wir Ihnen unverbindlich die voraussichtlichen Kosten für Ihre künftig geplanten Projekte. Wir reparieren auch nicht bei uns gekaufte Instrumente, erstellen Gutachten in Schadensfällen und führen Restaurationen aus. Wir sind Vertragswerkstatt der meisten namhaften Hersteller. Die durchschnittliche Reparaturzeit liegt i.d.R. bei 5-9 Werktagen. Der Kostenrahmen und Auftragsinhalt wird im Vorfeld bei Auftragsannahme schriftlich festgelegt. Wir erweitern keine Aufträge ohne vorher erfolgte Absprache.

Reparaturen können auch auf dem Versandwege abgewickelt werden. Der Mindestauftragswert für Reparaturen auf dem Versandwege beträgt 120,- Euro zuzüglich einer Versand- und Logistikpauschale von 19,- Euro. Bitte treten Sie hierzu vorher per Email mit uns in Kontakt und Sie erhalten Informationen zum Ablauf.

Instrumente neu besaiten	
Western / Klassik / E-Gitarre / Bass /zzgl. Saiten nach Wahl	**25,-**
12string / Mandoline /zzgl. Saiten nach Wahl	**40,-**
Service-Pakete	
Service Paket 1- Inspektionspaket - Begutachtung des Instrumentes - Neubesaitung - Halsjustage (Halswinkel bei Schraubhälsen, Stahlstabjustage) - Griffbrett reinigen + ölen - Tremolo/Vibrato balancieren - Sattel optimieren (nachkerben, füllen, polieren) - Saitenreiter oder Stegeinlage entgraten, polieren, justieren - seitlich überstehende Bundenden schleifen, entgraten, verrunden, polieren - alle Bauteile auf festen Sitz kontrollieren - Elektrik deoxidieren Mit Floyd Rose o.a. Klemmsystemen ausgestattete Instrumente haben aufgrund des Mehraufwandes einen Aufpreis von 20,- Euro	**Gitarren mit Hardtail oder Standard Tremolo: 79,-** **Gitarren mit freischwebenden Tremolos (z.B. Floyd Rose): 98,-** **Bassgitarren: 49,-** **Alle Preise zzgl. Saiten nach Wahl.**
Servicepaket 2 - Inspektionspaket Plus - Dieses Paket umfasst alle unter Servicepaket 1 angeführten Punkte plus einer sogenannten Abrichtung der Bünde. - Gekerbte Bundoberflächen führen zu Nebengeräuschen beim Spiel und zu einer eingeschränkten Intonation. - Einzelne Bünde werden, wenn nötig, nachgesetzt oder eingeklebt, die Bundoberflächen werden auf eine Höhe geschliffen. - Die durch den Kontakt der Saiten mit den Bünden entstandenen Kerben werden hierbei komplett entfernt. - Im Anschluss werden die Bundoberflächen wieder verrundet und poliert.	**149,- inkl. Besaitung nach Wahl**
Servicepaket 3 - Inspektionspaket Plus XXL Dieses Paket umfasst die unter Servicepaket 2 genannten Leistungen plus einer kompletten Neubundierung. - Neubundierung Nickelneusilber unlackiertes Griffbrett - Neubundierung Nickelneusilber lackiertes Griffbrett - Neubundierung Edelstahl unlackiertes Griffbrett - Neubundierung Edelstahl lackiertes Griffbrett	**259,- zzgl. Besaitung nach Wahl 359,- zzgl. Besaitung nach Wahl 299,- zzgl. Besaitung nach Wahl 399,- zzgl. Besaitung nach Wahl**
Rehumidierungspaket Die meisten aus Holz gebauten Saiteninstrumente reagieren empfindlich auf eine zu trockene Lagerung in den Wintermonaten. Die Liste der möglichen Schäden ist lang und umfasst Deckenrisse, lose und vorstehende Bundstäbe, verworfene Griffbretter, lose Bauteile, genauso wie Lackrisse und abgelöste Stegriegel. Ziel der Rehumidierung ist es, das Instrument wieder so zu konditionieren, dass es dem Zustand ab Werk entspricht und das Holz den optimalen Feuchtigkeitsgehalt zurückerhält. Hierbei wird zuerst die aktuelle Feuchte des Instrumentes ermittelt und die Abweichung vom Sollzustand durch eine aktive Be- oder Entfeuchtung korrigiert.	**ab 96,-**
Nachsetzen loser Bünde / Einkleben loser Bünde (pro Bund) ohne Abrichten	**pro Bund 5,-**
Teilbundierung (nur sinnvoll bei 1-5 Bünden) inkl. Abrichten/verrunden/polieren	**ab 180,-**

Sättel / Stegeinlagen		
40	Sattel E-Gitarre / Steel String / Klassik / Bass	**ab 48,-**
4.1	Sattel 12string / Mandoline / einlackierte Sättel wie z.B. bei Gibson	**ab 72,-**
4.2	Sattel nacharbeiten (auffüllen, nachkerben etc.)	**ab 25,-**
4.3	Stegnut nachfräsen für Piezo Einbau	**ab 48,-**
4.4	Nachkleben gelöster Stegriegel	**ab 48,-**
4.5	Stegriegel neu anpassen und verleimen	**ab 96,-**
4.6	Stegriegel neu anfertigen	**ab 150,-**
4.7	Stegeinlage Knochen oder Tusq	**ab 48,-**

Wir arbeiten u.a. für:

Peter Maffay, Frank Wingold, Udo Lindenberg, Marla Glen, Helmut Zerlett, Can, Axel Heilhecker, Bruno Müller (Mezzoforte, Lena, TV Total Band, Eurovision Song Contest, Chaka Khan), David Knopfler (Ex-Dire Straits), Axel Ritt (Grave Digger), Jan-Josef Liefers, Brings, Bläck Fööss, Reinhard Mey, Purple Schulz, Nicole, Matthias Reim, Tobias Hoffmann, Daniel Lopez, De Höhner, Cat Ballou, Bernd Stelter, Rabaue, Rausch, Renato Rozic, Christoph Lindner, Krypteria, Rödelheim Hartheim Projekt, Ritchie Blackmore´s Blackmoores Night, Heavy Tones, Emanuel Stanley (Soulcats), Alex Wiska (Alex Oriental Experience), Rüdiger Hoffmann, Stefan Suhlke, Randy Hansen, Peter Bursch, Anna Popovic, Frank Schätzing, Rufus Beck, Kasalla, Jürgen Zeltinger, De Räuber, Still Collins, Angelo Branduardi, Daniel Hartwich, Roger Schaffrath, Jennifer Batten, Bröselmaschine, Ralph Beerkircher, Passenger, Billy Gibbons, Gary Moore, Helge Schneider, Anvil, Dave Grohl, Völkerball, Michael Angelo Batio, Steel Panther, George Clinton, Glenn Hughes uva.

TOPSELLER!

79€

GX-15
15 Watt, 1x 8" Speaker, 2 Kanäle, Normal und Drive, Hall, Aux In, Kopfhörerbuchse.
GIT0046276-000

TOPSELLER!

98€

GX-30
30 Watt, 1x 10" Speaker, 2 Kanäle, Normal und Drive, Hall, Aux In, Kopfhörerbuchse.
GIT0046277-000

(O. Abb.)

149€

GX-60
60 Watt, 1x 12" Speaker, 2 Kanäle, Normal und Drive, Hall, Aux In, Kopfhörerbuchse.
GIT0046278-000

TOPSELLER!

49€

MA-15
15 Watt, 1x 6,5" Speaker, 1 Kanal mit Boost, Kopfhörerausgang.
GIT0046275-000

TOPSELLER!

75€

EG-10AM
10 Watt Transistorendstufe, 1x 5" Lautsprecher, 2-Band Klangregelung, Betrieb mit sechs AA-Batterien oder Netzteil, inkl. Netzteil und Aux-Kabel (2x Stereo-Miniklinke).
GIT0046709-000

TOPSELLER!

88€

FAME

DC-15
Digitalamp, Leistung: 10 Watt RMS, 8 voreingestellte Amp Sounds, 4 Modulationseffekte, Chorus, Flanger, Phaser, Tremolo, eingebaute Rhythmussektion, 36 Drum Patterns, Kopfhörerausgang (auch Line Out), Aux In.
GIT0032352-000

GN 112 CABINET
1x 12" Cabinet, 100 Watt RMS, High Performance Speaker, 8 Ohm Mono Eingang, Open Back, 1x Tragegriff, Abmessungen (B x H x T): 460 x 480 x 400 mm, Gewicht: 12,3 kg.
GIT0017543-000

79€

GN 112 VINTAGE 30 CABINET
Mit Vintage 30 Speaker.
GIT0023239-000

TOPSELLER!

129€

GN 212 CABINET
2x 12" Cabinet, 200 Watt RMS, Closed Back, High Performance Speaker, 200 Watt/ 8 Ohm Mono, 2x 100 Watt/ 16 Ohm Stereo, 1x Tragegriff, Abmessungen (B x H x T): 680 x 430 x 330 mm, Gewicht: 19 kg.
GIT0017544-000

TOPSELLER!

139€

DEAL!

89€

ROCKSON TL ELECTRIC GUITAR
Korpus aus Pappel, geschraubter Ahornhals, ‚C' Halsprofil, 22-bündiges Griffbrett aus Ahorn, 2x Ceramic Single Coils, 3-Weg Tonabnehmerwahlschalter, Volume- und Tone-Regler, Druckguss-Mechaniken, 3-Saddle T-Style Brücke.
GIT0050071-000 (Black)
GIT0050072-000 (Blonde)

BUNDLE ONLINE!

ROCKSON

DEAL!

89€

ROCKSON ST ELECTRIC GUITAR
E-Gitarre im ST-Stil, Korpus aus Pappel, geschraubter Ahornhals, 22-bündiges Composite-Griffbrett, schlankes ‚C'-Halsprofil, 3x Ceramic Single Coils, Vintage Tremolo Brücke, Druckguss-Mechaniken , Chrom-Hardware.
GIT0050069-000 (Black)
GIT0050070-000 (White)

14,90€

MUSIC STORE COMBO STAND STANDARD
Comboständer zum schrägen Aufstellen von Combo-Amps, arretierbarer Drehmechanismus gestattet das Einstellen des Aufstellwinkels, Breite der Combo-Auflagen ca. 305 mm, Breite der Füße ca. 500 mm.
GIT0047646-000

MUSIC STORE COMBO STAND FLOOR
Faltbarer Comboständer
Stabile Metallkonstruktion
Maße zusammengeklappt ca. 640 mm x 315 mm x 30 mm (LxBxH, inklusive Gummifüße)
GIT0047645-000

14,90€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

TOPSELLER!

FAME

MFX-6 ULTRA RIG

Umfangreiches Multieffekt-Pedal für E-Gitarre, schaltbare Overdrive/Boost-Sektion, Distortion-Effekt, Chorus-Effekt, Delay-Sektion, Reverb-Sektion, schaltbare Effektschleife, Aux Input für Zuspielgeräte, Kopfhörer-Anschluss, XLR Ausgang, inkl. 9V DC Netzteil und Aux Kabel.

GIT0047657-000

77,77€

TOPSELLER!

44,44€

WH-1 MINI WAH VOLUME

Wah-Wah- und Volume-Pedal für E-Gitarre, Volume-Regler zum Einstellen der Minimal-Lautstärke im Volume-Modus, Betrieb mit optional erhältlichem 9V-Netzteil.

GIT0047659-000

44,44€

MFX-3 OD RIG

Multieffekt-Pedal für E-Gitarre, Distortion, Chorus-Effekt, Delay-Sektion, schaltbare Effektschleife, Aux Input für Zuspielgeräte, XLR-Ausgang zur Verbindung mit Mischpulten und Aufnahmegeräten, inkl. 9V DC Netzteil.

GIT0047656-000

TOPSELLER!

59,99€

DC LOOP IV

Umfangreicher Effekt-Looper, vier unabhängige True Bypass Loops, Mute/Tuner Button, nebengeräuscharme und schnell reagierende Fußschalter, 20 programmierbare Gruppen, Store- und Edit-Button zur internen Bearbeitung der Gruppen, fünf 9V DC Anschlüsse mit 2x100mA, 2x300mA und 1x500mA, inklusive 12V Netzteil, 5x DC-Kabel und Handbuch.

GIT0049777-000

TOPSELLER!

LOOPER

Phrase Looper im Miniaturformat, maximale Aufnahmezeit: 10 Minuten, unbegrenzte Anzahl Overdubs möglich, USB-Anschluss.

GIT0036602-000

44,90€

TOPSELLER!

FERNFELD EQUALIZER

Equalizer-Pedal für Gitarre und Bass, 7 Frequenzbänder, 63 Hz bis 5 kHz, Level-Regler boostet oder reduziert die Ausgangslautstärke, True Bypass.

GIT0049796-000

23,50€

NEUSILBER OVERDRIVE

Overdrive-Effektpedal, Mini-Switch zum Abrufen von zwei Sound-Modes, High-Peak-Mode (HP) mit Betonung der Bässe und oberen Mitten, Low-Peak-Mode (LP) für einen unverfälschten Sound, True-Bypass, Betrieb mit optional erhältlichem Netzteil.

GIT0049786-000

23,50€

DEAL!

FEINGUSS DISTORTION

Distortion-Pedal, Vintage- und Turbo-Mode, Regler für Level, Distortion und Filter, True Bypass, Betrieb per optional erhältlichem 9V Netzteil.

GIT0049784-000

22,22€

TOPSELLER!

TAKTSIGNAL TREMOLO

Tremolo-Effektpedal, Speed-Regler bestimmt Geschwindigkeit des Effekts, Depth-Regler bestimmt Intensität der Lautstärkeänderung, True-Bypass-Fußschalter, Betrieb mit optional erhältlichem Netzteil.

GIT0049794-000

23,50€

TOPSELLER!

MONATSLÄUFER OCTAVER

Octaver-Effektpedal, generiert zwei Oktaven unterhalb und eine Oktave oberhalb des gespielten Tons, True-Bypass -Fußschalter, Betrieb mit optional erhältlichem Netzteil.

GIT0049793-000

23,50€

OCEAN VERB

Reverb Effekt für E-Gitarre, drei Effekt-Modi: Room, Spring, Shimmer, Regler für Decay, Tone und Mix, True Bypass.

GIT0039302-000

54,90€

FIBER ECHO

Digital Delay mit Bandecho-Simulation, Verzögerungszeiten von 25 bis 600 ms.

GIT0032085-000

29,90€

TOPSELLER!

LEF-319 NOISE GATE

Kompaktes Noise Gate Pedal, Hard und Soft Mode, Threshold-Regler, Status-LED, True Bypass.

GIT0036603-000

35,90€

LEF-304 CHORUS

Kompakter Chorus-Effekt, Regler für Level, Depth und Rate, True Bypass.

GIT0036960-000

35,90€

LEF-314 ANALOG DELAY

Analoges Echo-Pedal für E-Gitarre, Verzögerungszeit 20 ms bis 300 ms, True Bypass.

GIT0036600-000

29,90€

TUBE STEAMER

Röhrenähnlicher Overdrive, Regler für: Drive, Volume, Tone, True Bypass, Heavy Duty Footswitch.

GIT0032078-000

29,80€

FAME

TOPSELLER!

44,90€

DCT-200 MULTI-POWER SUPPLY

Universelles Mehrfach-Netzgerät, stabilisierte Gesamtausgangsleistung 1600mA, jeder Ausgang ist komplett isoliert, Kurzschlusssicherung für jeden Ausgang, Kaltgeräte-Anschluss und Netzschalter, 8x 9V DC Ausgänge, 1x 12V DC Ausgang, 1x 12V AC Ausgang.
GIT0019066-000

TOPSELLER!

51,90€

DC JUNIOR

Multinetzteil für 9V Effektgeräte, fünf isolierte 9V Ausgänge, Fold Back Current Limiting Circuit (FCLC) zum Schutz gegen Überlast und Kurzschluss.
GIT0040359-000

TOPSELLER!

99€

FAME SPACEBOARD GO! 50

Pedalboard mit integriertem Akku-Multinetzteil, bietet Platz für bis zu 5 Effektpedale, 12800 mAh Akkukapazität für mehrere Stunden Spielzeit, inkl. DC-Kabeln und Polarity-Inverter-Kabel, inkl. Netzteil zum Laden des Akkus, inkl. gepolsterter Tragetasche mit Zubehörfach.
GIT0047480-000

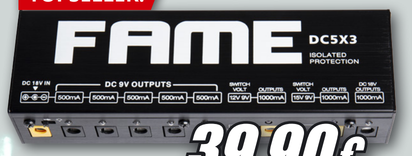
TOPSELLER!

29,90€

DC SLIM8

Ultrakompaktes Multinetzteil für Effektgeräte, 6x 9V DC, 100mA, 1x 9V DC, 500mA für leistungsstarke Digitaleffekte, schaltbarer 9V/12V DC Anschluss, 300mA, inkl. 18V DC Netzteil zum Betrieb und acht DC-Verbindungskabel.
GIT0051698-000

TOPSELLER!



39,90€

FAME DC5X3

Mehrfach-Stromversorgung für Pedalboards, fünf Ausgänge mit fester Spannung, zwei Ausgänge mit umschaltbarer Spannung, inkl. 18 Volt Netzteil.
GIT0047652-000

TOPSELLER!

42,90€

FAME DC6X2

Multinetzteil mit insgesamt acht Anschlüssen für Effektgeräte, 6x 9V DC 600 mA, Output A 9/12/18V schaltbar, Output B 9/12/15V schaltbar, inkl. Polarity Inverter, Adapter Klinke, 8x DC-Verbindungskabel und 18V DC Netzteil.
GIT0051699-000

TOPSELLER!

INKLUSIVE GIGBAG!

SPACEBOARD INKL. BAG

Die aus 6 verschiedenen Pedalboard-Größen bestehende Serie bietet für jeden Einsatzbereich die richtige Größe mit 2 bis 5 variabel einstellbaren Schienen und kommt inklusive wetterfestem Gigbag.

GIT0040326-000	(Spaceboard 40)	59,90
GIT0040327-000	(Spaceboard 50S)	44,90
GIT0040328-000	(Spaceboard 50M)	54,90
GIT0040329-000	(Spaceboard 60)	69,90
GIT0040330-000	(Spaceboard 60L)	79,90
GIT0040331-000	(Spaceboard 80)	89,90

TOPSELLER!

INKLUSIVE CASE!

SPACEBOARD INKL. CASE

Pedalboard - bietet für jeden Einsatzbereich die richtige Größe, inklusive robustem Flightcase.

GIT0048241-000	(Spaceboard 40)	89,90
GIT0048245-000	(Spaceboard 60L)	129,-

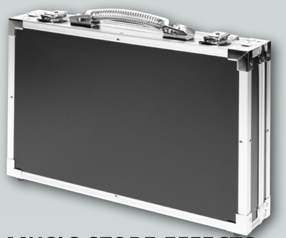
TOPSELLER!

MUSIC STORE EFFECTS PEDAL CASE STANDARD

Pedalboard mit abnehmbarem Deckel, inklusive Klettband.

GIT0049249-000 (S, für 4 bis 6 Effekte)	34,90
GIT0049250-000 (M, für 6 bis 8 Effekte)	39,90
GIT0049251-000 (L, für 8 bis 10 Effekte)	54,90

TOPSELLER!



MUSIC STORE EFFECTS PEDAL CASE DELUXE

Pedalboard mit abnehmbarem Deckel, inklusive Klettband, vollständig mit Stoff ausgelegte Innenseite.

GIT0049247-000 (S, für 4 bis 6 Effekte)	39,90
GIT0049248-000 (M, für 6 bis 8 Effekte)	54,90

TOPSELLER!

FLAT PATCH CABLE BLACK

Patchkabel mit flachen Steckern.

GIT0047541-000	(5 cm)	2,60
GIT0049333-000	(10 cm)	2,90
GIT0049334-000	(20 cm)	3,50
GIT0049335-000	(45 cm)	4,00
GIT0049336-000	(60 cm)	4,50

TOPSELLER!

FLAT PATCH CABLE GOLD

Patchkabel mit flachen, vergoldeten Steckern.

GIT0049329-000	(5 cm)	3,90
GIT0047542-000	(10 cm)	4,40
GIT0049330-000	(20 cm)	4,90
GIT0049331-000	(45 cm)	5,90
GIT0049332-000	(60 cm)	6,40

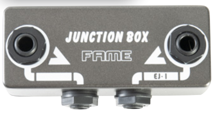
TOPSELLER!

DELUXE PATCH CABLE PANCAKE

Patchkabel mit Pancake-Steckern, vergoldete Kontakte.

GIT0050874-000	(10 cm)	3,99
GIT0050875-000	(30 cm)	4,99

DEAL!



EJ-1 JUNCTION BOX

Gestattet das Verlegen von Ein- und Ausgang des Pedalboards an zentraler Stelle, passive Schaltung, zwei Verbindungen mit eigenen Inputs und Outputs.
GIT0049946-000

17,77€

DEAL!

MINI DI BOX

Gestattet das direkte Einspeisen des Gitarrensignals in Mischpulte oder Audio-Interfaces, zuschaltbare Lautsprechersimulation, aktive Schaltung.
GIT0049754-000

19,99€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

EXKLUSIV BEI MUSIC STORE!

FENDER LIMITED EDITION BLUES JUNIOR IV RED WHITE AND BLUES

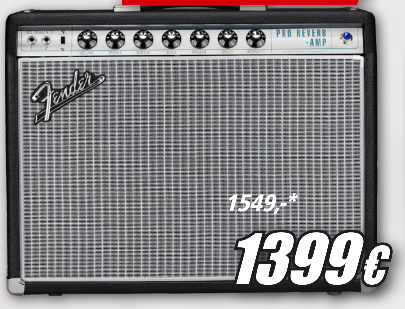
Vollröhrenverstärker mit 15 Watt Leistung, 1x 12" Eminence Red White and Blues Lautsprecher, Endstufe mit zwei EL84-Röhren, Vorstufe mit drei 12AX7-Röhren, ein Kanal, Hall-Effekt, inklusive Fußschalter.
GIT0056659-000

HANDWIRED!
TOPSELLER!

´57 CUSTOM CHAMP

Handverdrahteter Röhren Verstärker in Point-to-Point Bauweise, Vorstufe mit 1x 12AY7, Endstufe mit 1x 6V6, Röhrengleichrichter mit 1x 5Y3, 5 Watt Leistung, 1x 8" Weber Special Design Lautsprecher mit Alnico Magnet, ein Kanal, Lacquered Tweed Bezug und Oxblood Grille Cloth.
GIT0039150-000

TOPSELLER!



´68 CUSTOM PRO REVERB

Röhrenverstärker, 40 Watt Leistung, Endstufe mit zwei 6L6-Röhren, Vorstufe mit drei 12AX7-Röhren und zwei 12AT7-Röhren, 1x 12" Celestion NEO Creamback Lautsprecher mit Neodym-Magnet, ein Kanal, 3-Band-Klangregelung, Federhall, Röhrengetriebener Tremolo-Effekt, inkl. Fender 2-Button-Footswitch für Reverb und Tremolo.
GIT0055616-000

´68 CUSTOM VIBRO CHAMP REVERB

Röhrenverstärker, 5 Watt Leistung, Vorstufe mit zwei 12AX7-Röhren, Endstufe mit einer 6V6-Röhre, 1x 10" Celestion Ten 30 Lautsprecher, ein Kanal, 2-Band-Klangregelung, digitaler Hall-Effekt, Röhrengetriebener Tremolo-Effekt.
GIT0055617-000

68 CUSTOM PRINCETON REVERB

12 Watt RMS an 8 Ohm, Röhren: 2x 6V6 Endstufe, 3x 12AX7 & 1x 12AT7 Vorstufe, 1x 5AR4 Gleichrichter, Lautsprecher: 1x 10" Celestion TEN 30, 1 Kanal, 2 Inputs (Input 2 läuft an -6 dB), inkl. 2-fach Fußschalter.
GIT0029283-000

´65 PRINCETON REVERB

15 Watt, Röhren (Endstufe): 6V6, Lautsprecher: 1x10", 1 Kanal, Reverb, interne Effekte, Anschluss für externen Lautsprecher.
GIT0013663-000

HANDWIRED!

´64 CUSTOM PRINCETON REVERB

Handverdrahtete Schaltung mit Fender Vintage Blue Kondensatoren, 12 Watt Leistung, 1x 10" Jensen P10R Lautsprecher mit Alnico -Magnet, Vorstufe mit drei 12AX7-Röhren und einer 12AT7-Röhre, Endstufe mit zwei 6V6-Röhren, ein Kanal, röhrengetriebene Federhall- und Tremolo-Effekte, inkl. Fußschalter.
GIT0052220-000

LIMITED EDITION!
NEW!

BLUES JUNIOR IV SONIC BLUE

Sonic Blue Tolex-Bezug, Vollröhrenverstärker mit 15 Watt Leistung,1x 12" Eminence Cannabis Rex Lautsprecher, Endstufe mit zwei EL84-Röhren, Vorstufe mit drei 12AX7-Röhren, ein Kanal mit 3-Band-Klangregelung und Fat-Switch Integrierter Hall-Effekt, inkl. Fußschalter.
GIT0057324-000

TOPSELLER!

BLUES JUNIOR IV

Vollröhrenverstärker mit 15 Watt Leistung, Vorstufe mit drei 12AX7-Röhren, Endstufe mit zwei EL84-Röhren, 1x 12" Celestion A-Type Lautsprecher, ein Kanal mit 3-Band Klangregelung und Fat Switch, integrierter Hall-Effekt, inkl. Fußschalter.
GIT0044445-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

BLUES DELUXE

40 Watt (2x6L6, 3x12AX7), 1x12" Special Design Speaker by Eminence, 2 Kanäle, (mit More-Drive-Switch), FX-Loop, Reverb.
GIT0007385-000

´68 CUSTOM DELUXE REVERB

22 Watt RMS an 4 Ohm, Röhren: 2x 6V6 Endstufe, 4x 12AX7 & 2x 12AT7 Vorstufe, 1x 5AR4 Gleichrichter, 1x 12" Celestion Speaker, 2 Kanäle (Custom & Vintage), 4 Inputs (2x Custom & 2x Vintage), zwei Anschlüsse für externe Lautsprecher, inkl. 2-fach Fußschalter.
GIT0029282-000

HOT ROD DELUXE IV

Vollröhrenverstärker mit 40 Watt Leistung, Vorstufe mit drei 12AX7-Röhren, Endstufe mit zwei 6L6-Röhren, 1x 12" Celestion A-Type Lautsprecher, drei Kanäle, 3-Band Klangregelung mit Presence-Poti, integrierter Hall-Effekt, serieller Effektweg, Anschluss für externe Lautsprecher, inkl. Fußschalter.
GIT0044442-000

PRO JUNIOR IV LACQUERED TWEED

E-Gitarrencombo aus der Fender Hot Rod Serie, Vollröhrenverstärker mit 15 Watt Leistung, Vorstufe mit zwei 12AX7-Röhren, Endstufe mit zwei EL84-Röhren, 1x 10" Jensen P10R, ein Kanal mit Volume- und Tone-Regler.
GIT0044444-000

BLUES JUNIOR LTD LTW

Laquered Tweed Version, mit 12" Jensen C12N Speaker.
GIT0036558-000

MIRROR IMAGE DELAY

Facettenreiche Sounds zwischen klassischen Tape-Echos und modernen Ambient-Räumen.
GIT0044873-000

SANTA ANA OVERDRIVE

Zwei Overdrive Voicings, zuschaltbarer Boost, Regler für Bass, Middle, Treble, Presence, Level und Drive.
GIT0044871-000

THE PINWHEEL

Rotary Speaker Simulator Pedal, 3 verschiedene Rotary Modes.
GIT0048351-000

TRE-VERB

Digitales Tremolo/ Reverb Effektpedal, 3 Tremolo- und 3 Reverb Modes.
GIT0048352-000

BUBBLER CHORUS

Analoges Chorus/Vibrato Effektpedal, Slow/Fast Mode mit separaten Reglern für Rate und Depth.
GIT0048349-000

ABY FOOTSWITCH

„A or B" oder „A and B" Modus, massives Metallgehäuse, True Hardwire Bypass.
GIT0031549-000

MTG TUBE DISTORTION

Röhrengetriebenes Distortion-Pedal, NOS 6205 Vorstufenröhre.
GIT0048348-000

THE PELT FUZZ

Fuzz-Effektpedal, analoge Schaltung mit Silizium-Transistoren.
GIT0046232-000

THE TRAPPER

Fuzz Pedal, zwei diskrete Fuzz Schaltkreise.
GIT0050566-000

PUGILIST DISTORTION

Overdrive, zwei Overdrive-Schaltkreise mit eigenen Drive- und Tone-Reglern.
GIT0044872-000

FULL MOON DISTORTION

Distrotion-Effektpedal, liefert variable High Gain Sounds mit moderner Prägung.
GIT0046233-000

THE BENDS COMPRESSOR

Compressor Effektpedal, Regler für Drive, Recovery, Blend und Level.
GIT0044869-000

MARINE LAYER REVERB

Hall-Effektpedal, drei Sound-Modes (Hall, Room, Shimmer) mit jeweils zwei Variationen.
GIT0044870-000

COMPUGILIST

Kompressor/Distortion Pedal, Comp-Regler für Recovery, Comp und Level.
GIT0050570-000

MTG:LA

Distortion-Pedal, zusammen mit Bruce Egnater entworfen, US-made NOS 6205 Vorstufenröhre.
GIT0050568-000

TREAD-LIGHT VOLUME/EXPRESSION

Analoges Pedal für Volume oder Expression, stirnseitig montierte Anschlüsse, schaltbare LED-Leuchte.
GIT0052204-000

TREAD-LIGHT WAH

Flexibel einsetzbares Wah-Pedal, Mid Freq-Schalter mit drei wählbaren Frequenzbereichen.
GIT0052203-000

ENGINE ROOM LVL5 POWER SUPPLY

Multinetzteil für Pedalboards, 5 isolierte 9-V-Ausgänge mit Status-LEDs und 9 V @ 500 mA, integriertes Schaltnetzteil für weltweite Verwendbarkeit (100 – 240 V ~ 50/60 Hz).
GIT0055620-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

TOPSELLER!

379€

MUSTANG GTX50
50 Watt Leistung, 1x 12“ Celestion Seventy 80 Lautsprecher, umfangreiche Simulationen von Verstärkern, Lautsprechern und Effekten, Stereo-Effektweg, Stereo-XLR-Ausgänge, integriertes USB-Audio-Interface, WiFi-Konnektivität, Bluetooth, 60 Sekunden Looper.
GIT0052218-000

MUSTANG GTX100
100 Watt Leistung, 1x 12“ Celestion G12FSD-100 Lautsprecher.
GIT0052219-000

469€

TOPSELLER!

89,-*
67€

FRONTMAN 10 G
10 Watt, 6“ Fender Special Design Speaker, 1 Kanal mit Drive Select, 2-Band EQ, CD Input, Kopfhöreranschlussbuchs.
GIT0012174-000

TOPSELLER!

USB

179,-*
159€

MUSTANG LT25 COMBO
Kompakter Modeling Combo-Verstärker, 25 Watt Leistung, 30 Werkspresets, 20 verschiedene Verstärkersimulationen, 25 verschiedene Effekte, 3-Band Equalizer, 1x 8“ Fender Special Design Lautsprecher, Tap Tempo Schalter, chromatisches Stimmgerät, Aux Input, , Stereo-Kopfhöreranschluss, Micro-USB Anschluss.
GIT0048376-000

TOPSELLER!

1025€

TONE MASTER DELUXE REVERB BLONDE
GIT0054192-000

1049,-*
949€

TONE MASTER DELUXE REVERB
Digitaler Modeling-Combo liefert den absolut authentischen Sound des Fender Deluxe Reverb Combo-Amp, 100 Watt, Class-D-Endstufe, 1x 12“ Jensen N-12K Neo Speaker, inkl. 2-Fach-Fußschalter.
GIT0050563-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

TOPSELLER!

159,-*
129€

CHAMPION 20
20 Watt Leistung, 1x 8“ Fender Special Design Speaker, Anschlüsse: Input, Aux, Phones, Effekte: Reverb, Delay/Echo, Chorus, Tremolo, Vibratone.
GIT0029113-000

TOPSELLER!

359,-*
299€

CHAMPION 100
100 Watt Leistung, 2x 12“ Fender Special Design Speaker, 2 Kanäle (Blackface Clean und Voice), Anschlüsse: Input, Aux, Phones, Fußschalter, Pre Out, PWR In, Effekte: Reverb, Delay/Echo, Chorus, Tremolo, Vibratone, 2-fach Fußschalter im Lieferumfang.
GIT0029115-000

TOPSELLER!

249,-*
185€

CHAMPION 40 COMBO
40 Watt Leistung, 1x 12“ Fender Special Design Lautsprecher, 2 Kanäle, Effekte: Reverb, Delay/Echo, Chorus, Tremolo, Vibratone, optional erhältlicher 2-fach Fußschalter, Maße: 438 x 438 x 230 mm (H x B x T), Gewicht: 8,6 kg.
GIT0029114-000

TOPSELLER!

279,-*
199€

CHAMPION 50XL
50 Watt Solid-State-Endstufe, 2 Kanäle, integrierte Effekteinheit, Tap-Tempo, 2-Band EQ, 1 x 12“ Celestion G12N-60 Midnight 60 Lautsprecher, Kopfhöreranschluss, Aux In.
GIT0046576-000

NEW!

899,-*
719€

EVH 5150 ICONIC SERIES 80W HEAD IVORY
Gitarrenverstärker in Zusammenarbeit mit dem bekannten Amp Techniker James Brown entwickelt, Topteil mit 80 Watt Leistung, Power Level Switch zum reduzieren der Leistung, Vorstufe mit zwei JJ ECC83 Röhren, Endstufe mit vier JJ 6L6 Röhren.
GIT0057178-000 (Ivory)
GIT0057177-000 (Black)

NEW!

899,-*
719€

EVH 5150 ICONIC SERIES 40 WATT COMBO IVORY
Röhrenverstärker für E-Gitarre mit zwei Kanälen und Celestion EVH Custom Lautsprecher, inklusive Fußschalter. 40 Watt Leistung, reduzierbar auf 10 Watt mittels ¼ Power Switch.
GIT0057176-000 (Ivory)
GIT0057175-000 (Black)

TOPSELLER!

39,99*
26€

5150III EL34 MICRO STACK
1 Watt Leistung, 1x 3“ Lautsprecher, 1 Kanal, Kopfhöreranschluss, Batteriebetrieb.
GIT0051696-000

TOPSELLER!

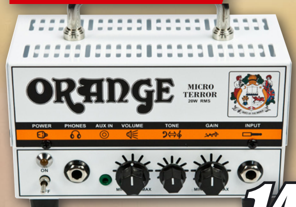
5150III LBXII HEAD
Vollröhrenbauweise, Endstufe mit 2x EL84, 20 Watt und Leistungsreduktion, Vorstufe mit 4x ECC83S, zwei Kanäle, inkl. Fußschalter.
GIT0040701-000

749,-*
549€

5150III LBX HEAD
Vollröhrenbauweise, Endstufe mit 2x EL84, 20 Watt und Leistungsreduktion, Vorstufe mit 5x ECC83S, zwei Kanäle, inkl. Fußschalter.
GIT0035772-000

699,-*
549€

TOPSELLER!



149€

MICRO TERROR

Ultra-Kompaktes Topteil mit Röhren-Vorstufe und 20 Watt Ausgangsleistung, Röhren: 1x ECC83, 1 Kanal, Lautsprecheranschluss: 6,35 mm Klinke, min. 8 Ohm.
GIT0023724-000

TOPSELLER!

189€

MICRO DARK

Hybrid-Topteil mit Röhren-Vorstufe und 20 Watt Ausgangsleistung im ultra-kompakten Gehäuse. 20 Watt, 1x ECC83 Röhre, 1 Kanäle.
GIT0036310-000

359€

PEDAL BABY 100

Class D Gitarrenverstärker, speziell entwickelt als „Endstufe" für Pedalboards, 100 Watt Leistung @ 8 Ohm, 70 Watt @ 16 Ohm, 2-Band Klangregelung.
GIT0048488-000

TOPSELLER!

189€

TERROR STAMP

E-Gitarrenverstärker im Pedalformat, Hybrid-Schaltung mit Röhren-Preamp und Solid-State-Endstufe, Vorstufe mit ECC83-Röhre, 20 Watt Leistung, ein Kanal, serieller Effektweg, Lautsprecheranschluss für Gitarrenboxen mit 8 Ohm oder 16 Ohm Impedanz, inkl. Netzteil.
GIT0052714-000

539€

CRUSH PRO 60 COMBO

Solid Stage Gitarren-Combo, 60 Watt Leistung, 1x 12" Orange Voice of the World Lautsprecher, 2 Kanäle, integrierter Hall-Effekt, serieller Effektweg.
GIT0030155-000

TOPSELLER!

199€

CRUSH 20RT COMBO

20 Watt Leistung, 1x 8" Speaker, 2 Kanäle, Reverb, Recording Ausgang, Kopfhöreranschluss, mit Fußschalteranschluss.
GIT0034363-000

CRUSH 35RT COMBO

GIT0034364-000

289€

NEW!

699€

SUPER CRUSH 100 COMBO

Combo Version des Crush 100 mit 12" Celestion G12-K150 Lautsprecher.
GIT0056871-000
GIT0056873-000 (Black)

NEW!

499€

SUPER CRUSH 100 HEAD

Zweikanaliges Gitarren Topteil, vollständig analoge Solid State Schaltung mit Class A JFET Preamps und Class A/B Endstufe, 100 Watt Leistung, digitaler Reverb Effekt mit Federhall Voicing, serieller Effektweg, zwei Lautsprecheranschlüsse für Gitarrenboxen mit 8 Ohm oder 16 Ohm Impedanz.
GIT0056870-000
GIT0056872-000 (Black)

969€

TH30H HEAD

Vollröhren-Topteil, Leistung: 30 Watt, reduzierbar auf 15 Watt und 7 Watt, Röhren: 4x 12AX7, 1x 12AT7, 4x EL84, 2 Kanäle, serieller Effektweg, Lautsprecheranschlüsse: 2x 8 Ohm, 1x 16 Ohm, Maße: 550 x 270 x 240 mm (BxHxT), Gewicht: 15,6 kg.
GIT0019205-000

1999€

ROCKERVERB 50H MKIII HEAD

Topteil in Vollröhren-Bauweise, Leistung: 50 Watt, umschaltbar auf 50 Watt, Röhren: 4x ECC83/12AX7, 3x ECC81/12AT7, 2x EL34, 2 Kanäle, Effektweg: seriell, Hall-Effekt, Lautsprecheranschluss: 2x8 Ohm, 1x16 Ohm.
GIT0034846-000

769€

679€

ROCKER 15 TERROR

15 Watt Leistung, reduzierbar auf 7,5 Watt, 1 Watt oder 0,5 Watt, Vorstufe mit drei ECC83-Röhren und einer ECC81-Röhre, Endstufe mit zwei EL84-Röhren, serieller Effektweg.
GIT0043329-000

GIT0041326-000
(Combo Version)

TOPSELLER!

57,90€

CRUSH MINI

Übungscombo, 3 Watt Leistung, ein Kanal mit Reglern für Gain, Shape und Volume, Stimmgerät, Kopfhöreranschluss, Aux In Anschluss für externen Lautsprecher, Betrieb mit 9V-Batterie oder optional erhältlichem Netzteil.
GIT0043331-000
GIT0048128-000 (Black)

TOPSELLER!

349€

PPC112 CAB

1x 12" Celestion Vintage 30 Lautsprecher, 60 Watt Belastbarkeit,, 16 Ohm Impedanz, Maße: ca. 550 x 450 x 290 mm (BxHxT), Gewicht: ca. 14,8 kg.
GIT0009456-000
GIT0039459-000 (Black)

TOPSELLER!

89€

PPC108

Lautsprecherbox für Gitarrenverstärker, 20 Watt Belastbarkeit, 8 Ohm Impedanz, 1x 8 Zoll Voice of the World Speaker.
GIT0023725-000
GIT0043283-000 (Black)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

TOPSELLER!

769 €

2525 MINI JUBILEE HEAD

Vorstufe mit 3 ECC83-Röhren, Endstufe mit 2 EL34-Röhren, 20 Watt Ausgangsleistung, umschaltbar auf 5 Watt, Vorstufe mit 2 Kanälen, serieller Effektweg, Lautsprecheranschlüsse für 4 Ohm, 8 Ohm, 16 Ohm, inkl. Fußschalter.
GIT0038031-000

855 €

2525 MINI JUBILEE COMBO

GIT0038032-000

1117 €

2555X SILVER JUBILEE HEAD

High/Low Output Endstufenumschaltung zwischen 50 u. 100 Watt, 2 Kanäle (Rhythm/Lead), 3-Band EQ (Bass/Middle/Treble), Presence Regler, 3x ECC83 Vorstufenröhren, 4x EL34 Endstufenröhren, serieller Effektweg, 8 u. 16 Ohm Ausgänge, Silver Vinyl, Silberne Front, inkl. Fußschalter.
GIT0034252-000

TOPSELLER!

499 €

DSL20CR

Zweikanaliger Vollröhren-Combo, 20 Watt Leistung, reduzierbar auf 10 Watt, Vorstufe mit drei ECC83-Röhren, Endstufe mit zwei EL34-Röhren und einer ECC83-Röhre, 1x 12" Celestion Seventy 80 Speaker.
GIT0043111-000

DSL20HR

GIT0043114-000

399 €

TOPSELLER!

420 €

DSL5CR

Zweikanaliger Vollröhren-Combo, 5 Watt Leistung, reduzierbar auf 1 Watt, Vorstufe mit drei ECC83-Röhren, Endstufe mit zwei EL34-Röhren und einer ECC99-Röhre, 1x 10" Celestion Ten-30 Lautsprecher, Reverb, serieller Effektweg, Line/mp3-Input, inkl. Marshall PEDL-90012 Fußschalter.
GIT0043110-000

TOPSELLER!

666 €

DSL40CR COMBO

Vollröhren-Combo, 2 Kanäle, 40 Watt Leistung, reduzierbar auf 20 Watt, Vorstufe mit drei ECC83-Röhren, Endstufe mit zwei EL34-Röhren und einer ECC83-Röhre, 1x 12" Celestion Speaker, Reverb-Effekt, inkl. Marshall Fußschalter.
GIT0043112-000

TOPSELLER!

279 €

DSL1CR

Zweikanaliger Vollröhren-Combo, 1x 8" Celestion Eight-15 Speaker, 1 Watt Leistung, reduzierbar auf 0,1 Watt, Vorstufe mit zwei ECC83-Röhren, Endstufe mit einer ECC82-Röhre, „Classic Gain"-Kanal, „Ultra Gain"-Kanal, Reverb-Effekt, serieller Effektweg, , inkl. Marshall PEDL-90011 Fußschalter.
GIT0043109-000

739 €

DSL100HR

Zweikanaliges Vollröhren-Topteil, 100 Watt Leistung, reduzierbar auf 50 Watt, Vorstufe mit drei ECC83-Röhren, Endstufe mit zwei EL34-Röhren und einer ECC83-Röhre, 3-Band Klangregelung, Reverb-Effekt, inkl. Marshall Fußschalter.
GIT0043115-000

TOPSELLER!

69 €

MG10G

10 Watt Leistung, Endstufe mit „FDD"-Schaltung (Frequency Dependent Damping), 1x 6.5 Zoll Speaker, Clean- und Overdrive-Kanal, Kopfhöreranschluss und Aux In.
GIT0043007-000

TOPSELLER!

177 €

MG30GFX COMBO

30 Watt Leistung, 1x 10 Zoll Speaker, Endstufe mit „Frequency Dependent Damping"-Schaltung (FDD), 4-Kanäle, integrierter Hall-Effekt, integrierte Effekte, Kopfhöreranschluss und Aux-In.
GIT0043009-000

TOPSELLER!

249 €

DSL1HR

Zweikanaliges Vollröhren-Topteil, 1 Watt Leistung, reduzierbar auf 0,1 Watt, Vorstufe mit zwei ECC83-Röhren, Endstufe mit einer ECC82-Röhre, 3-Band Klangregelung, Reverb-Effekt, serieller Effektweg, inkl. Marshall Fußschalter.
GIT0043113-000

TOPSELLER!

149 €

MG15GFX COMBO

15 Watt Leistung, 1x 8" Speaker, Endstufe mit „Frequency Dependent Damping"-Schaltung (FDD), 4-Kanäle, 3-Band Klangregelung, Hall-Effekt, Effekte mit Tap-Tempo.
GIT0043008-000

TOPSELLER!

1199 €

JVM 410 H

100 Watt RMS, 4 Kanäle in Vollröhrentechnik, 12 Grundsounds, EL34 Endstufe mit Presence und Resonance Regelung, 2 Mastervolumen, programmierbarer paralleler Effektweg, Digitalreverb, serieller Insert-Loop, Emulated DI Out, MIDI IN und MIDI THRU, 5x ECC83 und 4x EL34.
GIT0010131-000

239€

ACTON BT MK II BLACK

Der Marshall Acton II ist ein dynamischer Kompaktlautsprecher und der kleinste Lautsprecher der Marshall-Reihe. Er verfügt über drei dedizierte Class-D-Verstärker, die seine Doppel-Hochtöner und den Subwoofer unterstützen. Mit Bluetooth 5.0-Technologie kann man Musik im glasklaren Stereo-Sound ohne Kabel abspielen.
GIT0048258-000

269€

STANMORE MK II

Der Marshall Stanmore II ist der vielseitige Lautsprecher in der Marshall-Reihe und ist perfekt für jeden Raum, ob groß oder klein. Er erfüllt sein Versprechen von High-Performance-Sound, der synonym für den Namen Marshall ist. Dank fortschrittlicher Komponenten wie zwei 15-Watt-Class-D-Verstärkern für die Hochtöner und einem 50-Watt-Class-D-Verstärker für den mächtigen Subwoofer liefert der Marshall Stanmore II einen klaren und präzisen Klang.
GIT0048260-000

TOPSELLER!

USB

259€

CODE 50 COMBO

50 Watt, 14 MST-Preamp Modelle, 4 Power Amp Modelle, 8 Lausprechersimulationen, 24 Effekte (5 Simultan), 12" Lautsprecher, USB-Anschluss, Audio In, Kopfhöreranschluss.
GIT0038243-000

CODE 25 COMBO

GIT0038242-000

189€

Marshall

TOPSELLER!

222€

ORIGIN 5 COMBO

Einkanaliger Combo, Röhren-Amp, 5 Watt Leistung, 1x 8" Celestion Eight-15 Lautsprecher, Vorstufe mit zwei ECC83-Röhren, Endstufe mit einer EL84-Röhre, 3-Band Equalizer, Effektschleife, inkl. Doppelfußschalter.
GIT0044997-000

TOPSELLER!

429€

ORIGIN 20 COMBO

Mit der Marshall Origin Serie kehrt Marshall zu den Wurzeln eigener Klangtraditionen zurück. 20 Watt Leistung, 3-Band Equalizer, Celestion V-Type, Tilt-Regler zur Bestimmung des Voicings, Effektschleife, Anschluss für Fußschalter
GIT0044999-000

TOPSELLER!

399€

ORIGIN 20 HEAD

GIT0044998-000

295€

ORIGIN 212 CAB

Horizontale 2x12 Gitarrenbox, 160 Watt Belastbarkeit, 8 Ohm Impedanz, , 2x 12" Celestion Seventy-80 Lautsprecher.
GIT0047264-000

819€

546€

STUDIO VINTAGE SV20H

Studio-Version des Marshall 1959 Head, 20 Watt Leistung, schaltbar auf 5 Watt, vier separate Inputs (High/Low), 3x 12AX7 (ECC83) Vorstufenröhren, 2x EL34 Endstufenröhren, 3-Band EQ.
GIT0046781-000

STUDIO VINTAGE SV212 CAB

Bis zu 140W belastbar, 2x 12" Celestion V-Type Lautsprecher, 8 Ohm Impedanz.
GIT0046785-000

879€

STUDIO VINTAGE SV20C COMBO

Studio-Combo Verstärker mit Marshall 1959 Voicing, 20 Watt Leistung, schaltbar auf 5 Watt, vier separate Inputs, 3x 12AX7 (ECC83) Vorstufenröhren, 2x EL34 Endstufenröhren, 3-Band EQ, 10" Celestion V-Type Lautsprecher, Lautsprecheranschlüsse für 4, 8 und 16 Ohm.
GIT0046779-000

899€

STUDIO CLASSIC SC20C COMBO

1 Kanal, klassisches JCM800 2203 Voicing, 20 Watt Leistung, schaltbar auf 5 Watt, 3x 12AX7 Vorstufenröhren, 2x EL34 Endstufenröhren, 10" Celestion V-Type Lautsprecher, 3-Band Equalizer, Lautsprecheranschlüsse für 4, 8 und 16 Ohm.
GIT0046778-000

379€

2512 1X12 CABINET WHITE/BLUE

1x 12" Celestion V-Type Lautsprecher, 70 Watt Belastbarkeit, 16 Ohm Impedanz, nur 12 kg schwer, limitiertes White/Blue-Design.
GIT0053255-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

LANEY

99€

MINISTACK-B-LION

Batteriebetriebener Stereo-Combo-Amp im Style der Laney Lionheart Serie, 2x 3 Watt Leistung, vier 3" Laney Full-Range-Lautsprecher, ein Kanal, Mini-Klinke, Aux-In, Bluetooth-Konnektivität .
GIT0052184-000

TOPSELLER!

499€

CUB-SUPER12

Röhren-Combo, 15 Watt Leistung, reduzierbar auf 1 Watt, 12" HH Lautsprecher, Class-AB-Schaltung, Vorstufe mit drei 12AX7-Röhren, Endstufe mit zwei EL84-Röhren, ein Kanal, zuschaltbarer Boost, Reverb, serieller Effektweg.
GIT0052178-000

399€

CUB-SUPER10 COMBO

Röhren-Combo, 10 Watt Leistung, 10" HH Lautsprecher, Class-A-Schaltung, Vorstufe mit zwei 12AX7-Röhren, Endstufe mit einer EL84-Röhre, ein Kanal, zuschaltbarer Boost, serieller Effektweg.
GIT0052177-000

449€

LANEY CUB-SUPERTOP

Röhren-Topteil, 15 Watt Leistung, reduzierbar auf 1 Watt, Class-AB-Schaltung, Vorstufe mit drei 12AX7-Röhren, Endstufe mit zwei EL84-Röhren, ein Kanal, Reverb, serieller Effektweg, Lautsprecheranschlüsse für Gitarrenboxen mit 8 Ohm bis 16 Ohm Impedanz.
GIT0052179-000

108€

MINISTACK-IRON

Batteriebetriebener Stereo-Combo-Amp im Style der Laney Ironheart Serie, Solid State Schaltung, 2x 3 Watt Leistung, vier 3" Laney Full-Range-Lautsprecher, ein Kanal, Mini-Klinke, Aux-In.
GIT0052185-000

Laney

USB

549€

IRONHEART IRT-STUDIO

Vollröhren Topteil, Vorstufe mit drei ECC83-Röhren, Endstufe mit zwei EL84-Röhren, 15 Watt oder <1 Watt Leistung, 3 Kanäle (Clean, Rhythm und Lead), integrierter Boost und Reverb-Effekt, serieller Effektwegg, USB-Anschluss .
GIT0026798-000

USB

649€

LIONHEART L5-STUDIO USB HEAD

5 Watt Leistung, reduzierbar auf 0,5 Watt, Single-Ended Class A Endstufe mit einer EL84-Röhre, Vorstufe mit drei 12AX7-Röhren, 2 Kanäle, serieller Effektweg, Kopfhöreranschluss, symmetrischer DI-Ausgang, USB Audio-Interface, inkl. Zweifachfußschalter.
GIT0034443-000

89€

MINI-STB-LION

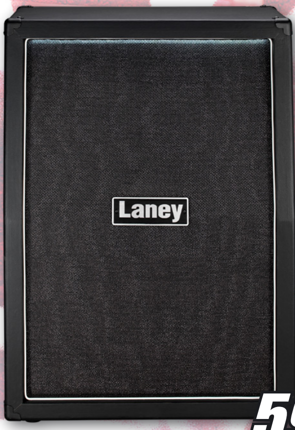
Combo-Verstärker, 2x 3 Watt Leistung, 2x 3" Lautsprecher, Clean und Drive Kanal, Regler für Gain, Tone und Volume, Delay-Effekt, Bluetooth-Schnittstelle, Aux In und Laney Smart Insert (LSI), Kopfhöreranschluss.
GIT0047964-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

479€

LFR-112 ACTIVE CAB

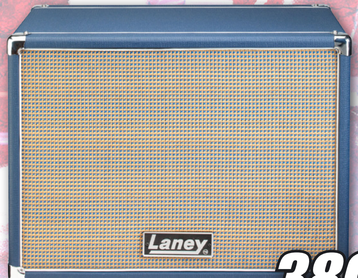
Aktive Lautsprecherbox für digitale Gitarren-Modeler und Preamps, 200 Watt Endstufe, 1x 12" Laney LF-436EH Full-Range-Lautsprecher, 1x 1" Lavoce DF10 Kompressionstreiber.
GIT0047830-000



599€

LFR-212 FRFR ACTIVE CAB

Aktive Lautsprecherbox für digitale Gitarren-Modeler und Preamps, Full-Range/Flat-Response-Design für die Verwendung mit Lautsprechersimulationen, 800 Watt Endstufe, 2x 12" Laney Custom Lautsprecher, 1x La Voce Kompressionshochtöner
GIT0052182-000



389€

LIONHEART LT112 CAB

1x12" Celestion G12H 70th Anniversary Lautsprecher, 30 Watt Blue/Beige, 8 Ohm, Gewicht: 16,5 kg.
GIT0034442-000

TOPSELLER!

TI-BOOST TONY IOMMI SIGNATURE BOOSTER

Tony Iommi (Black Sabbath, Heaven & Hell) Signature Booster, 2-Band Klangregelung für Bässe und Höhen, dreistufiger Mid-Boost (Hi Mid, Neutral, Low Mid).
GIT0042737-000

132€

BLACK COUNTRY CUSTOMS SECRET PATH

Hall-Effektpedal, gefertigt in UK, vollständig analoge Schaltung, drei Reverb-Sounds: Spring, Plate, The Secret Path, Enhanced-Modus addiert zusätzlichen Modulations- oder Shimmer-Effekt.
GIT0047962-000

155€

239€

CUB-212 CAB

2x12 Gitarrenbox, 100 Watt Belastbarkeit, 8 Ohm Impedanz, 2x HH 12" Lautsprecher, Input- und Link-Anschlüsse.
GIT0019401-000

NEW!

DEPT. 10 BOOST
Booster-Effektpedal, ECC83-Doppeltriode, interne Betriebsspannung von 200 Volt für authentische Tube Amp Sounds, Betrieb per 9V DC Netzteil (im Lieferumfang enthalten).
GIT0057495-000

189€

NEW!

DEPT. 10 DUAL DRIVE
Duales Overdrive-Pedal für E-Gitarre, ECC83-Doppeltriode, interne Betriebsspannung von 200 Volt, zwei Kanäle , zwei Modes pro Kanal, Betrieb per 9V DC Netzteil (im Lieferumfang enthalten).
GIT0057493-000

299€

NEW!

DEPT. 10 DUAL DISTORTION
Duales Distortion-Pedal für E-Gitarre, ECC83-Doppeltriode, interne Betriebsspannung von 200 Volt, zwei Kanäle , zwei Modes pro Kanal, Betrieb per 9V DC Netzteil (im Lieferumfang enthalten).
GIT0057494-000

299€

125€

TOPSELLER!

FLY STEREO PACK
Noch mehr Spaß mit dem Fly 3 Mini Amp hat man, wenn die Erweiterungsbox und das passende Netzteil im Spiel sind. Dann wird daraus ein Stereo- Setup mit 6 Watt Leistung und Stereo Tape Delay.
GIT0033379-000

75€

TOPSELLER!

FLY 3 MINI AMP
3 Watt RMS, 1x 3“ Blackstar Special Design Speaker, 2 Kanäle, Digital Tape Delay, MP3/Line In, Line Out mit Lautsprecher- Simulation, Stromversorgung: 6x AA Batterien oder Akkus oder optionales 6,5V Netzteil.
GIT0033378-000

USB

329€

HT-1RH MKII HEAD
Röhren-Topteil, 1 Watt Leistung, Endstufe mit einer ECC82-Röhre, Vorstufe mit einer ECC83-Röhre, Clean- und Overdrive-Kanäle, ISF-Regler, Line/mp3-Input, Anschlüsse für Lautsprecher mit 4 Ohm, 8 Ohm und 16 Ohm, USB-Audio-Interface, Anschluss für optional erhältlichen Fußschalter.
GIT0049129-000

HT-5RH MKII HEAD
GIT0049431-000

549€

USB

485€

SILVER SPECIAL COMBO
Modeling-Combo, 50 Watt Leistung, 1x 12“ Celestion V-Type Lautsprecher, sechs Amp-Voicings, 2-Band-Regelung, Stimmgerät, Speicherplätze für 12 Sound-Presets, Integriertes USB-Audio-Interface, kombinierter Kopfhörer- und Line-Ausgang, USB-Anschluss.
GIT0051122-000

USB

779€

HT-20R MKII COMBO
Röhren-Combo, 1x 12“ Blackstar Lautsprecher, 20 Watt Endstufe mit zwei EL84-Röhren, Vorstufe mit zwei ECC83-Röhren, 3-Band EQ, ISF-Regler, Lautsprechersimulation mit 4x12- und 1x12-Voicing, USB-Audio-Interface, Line/ mp3-Input, inkl. Fußschalter.
GIT0048393-000

HT-112 OC MKII CAB
1x12 Gitarrenbox, 1x 12“ Blackstar Lautsprecher, 50 Watt Belastbarkeit, 16 Ohm Impedanz, geschlossene Rückwand mit herausnehmbarem Unterteil, schräge Front.
GIT0049435-000

279€

TOPSELLER!

USB

349€

599€

HT-1R MK II COMBO
1 Watt starker Combo-Röhrenverstärker, ECC83 Vorstufenröhre, ECC82 Endstufenröhre, 2 Kanäle, 1x8“ Blackstar Custom Designed Lautsprecher, ISF (Infinite Shape Feature), USB-Anschluss, Reverb-Effekt.
GIT0049128-000

HT-5R MKII COMBO
Röhren-Combo, 5 Watt Leistung, reduzierbar auf 0,5 Watt, 1x 12“ Blackstar Lautsprecher.
GIT0049430-000

Blackstar AMPLIFICATION

USB

849€

HT CLUB 40 MKII
Gitarren-Combo in Vollröhrenbauweise, Vorstufe mit zwei ECC83-Röhren, Endstufe mit zwei EL34-Röhren, 40 Watt Leistung, 12“ Celestion Lautsprecher, 2 Kanäle, 3-Band Klangregelung, Hall-Effekt, USB Audio-Interface, Lautsprecheranschlüsse für 8 Ohm und 16 Ohm, inkl. Fußschalter.
GIT0043315-000

USB

149€

ID:CORE STEREO 10 V3
Kompakter Stereo-Modeling-Combo, Endstufe mit 2x 5 Watt Leistung, 2x Blackstar 3“ Lautsprecher, sechs Amp-Simulationen, integrierte Modulations-, Delay- und Reverb-Effekte, Tap-Tempo-Funktion, Speicherplatz für 6 Presets, integriertes Stimmgerät, Kopfhöreranschluss, USB-Audio-Interface, USB-Anschluss.
GIT0055770-000

69€

DEBUT 10E COMBO
10 Watt Leistung, zwei 3“ Stereo-Lautsprecher, zwei Kanäle (Clean, OD), Infinite Shape Feature (ISF) Klangregelug, Anschluss für MP3/ Line-In, Anschluss für Emulated Out/Headphone, Tape Echo Effekt.
GIT0054026-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

TOPSELLER!

219€

MINI GO 10
Kompakter Modeling-Verstärker, 10 Watt Leistung an 4 Ohm, 11 Verstärker-Simulationen, 8 integrierte Effekte, Rhythmus-Sektion, 6,5" Lautsprecher, Aux Input und Kopfhöreranschluss, USB-Anschluss.
GIT0055990-000

169€

MINI GO 3
Kompakter Modeling-Verstärker, 3 Watt Leistung an 4 Ohm, 11 Verstärker-Simulationen, 8 integrierte Effekte, Rhythmus-Sektion, 5" Lautsprecher, Aux Input und Kopfhöreranschluss, USB-Anschluss.
GIT0055989-000

289€

MINI GO 50
Kompakter Modeling-Verstärker, 50 Watt Leistung an 4 Ohm, 11 Verstärker-Simulationen, 8 integrierte Effekte, Rhythmus-Sektion, 8" Lautsprecher, Aux Input und Kopfhöreranschluss, USB-Anschluss.
GIT0055992-000

TOPSELLER!

355€

MSB25 MINI SUPER BEETLE
Mini-Stack im kultigen ´60s-Look, analoge Schaltung mit Korg Nutube, 50 Watt Leistung @ 4 Ohm (25 Watt @ 8 Ohm; 12,5 Watt @ 16 Ohm), Cabinet mit 10" Celestion Custom Lautsprecher (8 Ohm), ein Kanal, Reverb, Tremolo-Effekte.
GIT0046622-000

TOPSELLER!

269€

ADIO AIR GT
Kompakter Stereo Modeling Combo, 2x 25 Watt Leistung, zwei 3" Lautsprecher, 11 Verstärkersimulationen, 4 Effektsimulationen, 4 Delay- und Reverb-Simulationen mit Tap-Tempo, Stimmgerät, Bluetooth-Verbindung, Kopfhörer-Anschlus, USB-Anschluss.
GIT0042295-000

TOPSELLER!

599€

AC10C1 COMBO
Vox Custom Serie, Combo mit Röhrenverstärker, Vorstufe mit zwei 12AX7, Endstufe mit zwei EL84, 10 Watt Leistung, 10" Celestion VX10 Lautsprecher, Reverb.
GIT0035189-000

TOPSELLER!

799€

AC15 C1 COMBO
Combo mit Röhren Verstärker, Vorstufe mit zwei 12AX7, Endstufe mit zwei EL84, 12" Celestion G12M Greenback Lautsprecher, Hall-Effekt, Tremolo Effekt, Master Sektion mit Volume und Tone Cut, zwei Anschlüsse für externe Lautsprecher.
GIT0018373-000

1111€

AC30 C2 COMBO
30 Watt Leistung, Vorstufe mit drei 12AX7, Endstufe mit vier EL84, zwei 12" Celestion G12M Greenback Lautsprecher, Reverb-Effekt, Tremolo-Effekt, serieller Effektweg, zwei Anschlüsse für externe Lautsprecher, Schalter zur Impedanzwahl (8 Ohm oder 16 Ohm).
GIT0018374-000

VOX AMPLIFICATION LTD.

259€

CAMBRIDGE 50 COMBO
Modeling-Combo, 50 Watt Leistung, stufenlos reduzierbar, Virtual-Element-Technologie (VET), Nutube-Verstärker (6P1), 12" Celestion VX12 Custom Lautsprecher, 10 Verstärkermodelle, 8 Effekte, 2-Band EQ, Tuner-Funktion, USB-Anschluss.
GIT0052293-000

TOPSELLER!

219€ **159€**

VT40X COMBO
40 Watt, 1x 10" VOX Speaker, 11 Verstärkersimulationen.
GIT0037854-000

VT20X COMBO
20 Watt, 1x 8" VOX Speaker, 11 Verstärkersimulationen.
GIT0037853-000

TOPSELLER!

149€

VX15 GT
Modelling-Verstärker, 15 Watt Leistung, per Power Level Regler reduzierbar, VET-Modelling, 10 Verstärkermodelle + Line Mode, 6,5" Custom Vox Lautsprecher, 2-Band EQ (Bass, Treble), 8 Effekte (4 Modulation, 4 Delay/Reverb), ABS-Gehäuse, integriertes Stimmgerät und Tap Tempo Button, Aux Input.
GIT0048388-000

229€

VX50 GTV
Modelling-Verstärker, 50 Watt Leistung, per Power Level Regler reduzierbar, VET-Modelling, 10 Verstärkermodelle + Line Mode, Vorstufe mit NuTube Röhre, 8" Custom Vox Lautsprecher, 2-Band EQ, 8 Effekte.
GIT0048389-000

95€

VGH-AC30 HEADPHONE AMP
Kopfhörer-Verstärker, hochwertige Treiber von Audio Technica, 40mm Treiberdurchmesser, 20 Hz – 20000 Hz, Vox AC30 Voicing.
GIT0055995-000

TOPSELLER!

amPLUG 2 AC 30
Kompakter Kopfhörerverstärker mit dem legendären Vox AC 30 Sound.
GIT0033153-000

ab 39€

amPLUG 2 CLASSIC ROCK
GIT0033154-000

TOPSELLER!

89€

V847A WAH
Legendärer Klassiker unter den Wah-Pedalen. Ur-Version des beliebten Effekts.
GIT0011824-000

179€

NUTUBE MV50 CL
Mini-Verstärkertopteil mit 50 Watt Leistung, klares Clean-Voicing, Röhrenvorstufe mit Nutube 6P1 Miniatur-Vorstufenröhre, Class D Endstufe.
GIT0040910-000

Hughes & Kettner®
TECHNOLOGY OF TONE

999€

BLACK SPIRIT 200 COMBO
Combo Version mit 12“ Celestion G12H Lautsprecher.
GIT0050707-000

Gratis App für iOS und Android

TOPSELLER!

799€

BLACK SPIRIT 200
E-Gitarrenverstärker in Solid State Bauweise, analoge Spirit „Bionic Tone Generator“-Schaltung für natürliche Sounds, 200 Watt Endstufe, reduzierbar auf 20 Watt und 2 Watt, vier Kanäle, 3-Band Klangregelung, „Sagging“-Regler, Dual Breakpoint Noise Gate, integrierte Effekt-Einheit mit Delay, Reverb, Chorus, Flanger, Phaser und Tremolo, schaltbarer, serieller Effektweg, integrierte Red Box AE+ mit acht Lautsprechersimulationen, Lautsprecher-Ausgang für Gitarren- und Full-Range-Boxen, 128 Speicherplätze für Presets, MIDI-Kompatibel, Bluetooth-Konnektivität, AUX-In, Kopfhöreranschluss.
GIT0047036-000

TOPSELLER!

899€

BLACK SPIRIT 200 FLOOR
E-Gitarrenverstärker in im Floorboard-Format, verbindet die Funktion von Black Spirit Topteil und FSM-432 MK III MIDI Board, analoge Spirit „Bionic Tone Generator“-Schaltung, 200 Watt Endstufe, vier Kanäle, 3-Band Klangregelung, Effekteinheit, Lautsprecher-Ausgang, 128 Speicherplätze, MIDI-Kompatibel, Bluetooth-Konnektivität.
GIT0051330-000

BLACK SPIRIT 200 FLOOR SOFT BAG
Passendes Bag für den Black Spirit 200 Floor.
GIT0051331-000

59€

TOPSELLER!

666€

TUBEMEISTER DELUXE 20
20 Watt Leistung, reduzierbar auf 5 Watt, 1 Watt und 0 Watt, 2x 12AX7, 2x EL84 Röhren, 2 Kanäle, gemeinsame 3-Band Klangregelung, schaltbarer Boost, serieller Effektweg, Red Box AE (Ambient Emulation), DI-Box mit symmetrischem XLR-Ausgang, Tube Safety Control (TSC) zur Überwachung der Röhren, 8 Ohm bis 16 Ohm, inkl. Bag.
GIT0037982-000

TUBEMEISTER DELUXE 40
GIT0037983-000

899€

TOPSELLER!

559€

TUBEMEISTER 212 CAB
Leistung: 120 Watt, Lautsprecher: 2x 12“ Celestion Vintage 30, 16 Ohm Impedanz, Anschlüsse: 1 Eingang, 1 Parallel- Ausgang.
GIT0026873-000

TUBEMEISTER 112 CAB
GIT0021340-000

329€

TOPSELLER!

1199€

GRANDMEISTER DELUXE 40
40 Watt Leistung, umschaltbar auf 5 Watt, 1 Watt und 0 Watt, Vorstufe mit drei 12AX7, Endstufe mit vier EL84, Tube Safety Control (TSC), vier Kanäle, digitaler Federhall-Effekt, Multieffekt Sektion mit Tap-Delay und Modulation, serieller Effektweg mit Bypass-Schalter, Noisegate, Red Box AE DI-Box mit Lautsprecher-Simulation, MIDI kompatibel, 128 Speicherplätze, Lautsprecheranschluss (8 Ohm bis 16 Ohm), Anschluss für optional erhältlichen Hughes & Kettner FSM 432 MK III Fußschalter (GIT0029219-000), kompatibel mit GM40REMOTE App für Apple iPad, inkl. Softbag.
GIT0039824-000

Kompakte Verstärker-Topteile im Nano-Format

SPIRIT OF VINTAGE
Authentische Vintage Voicing –US-Cleans bis Brit-Crunc-Sounds.
GIT0054490-000

SPIRIT OF ROCK
Authentische Röhrensounds, Rock Voicing –Brit-Lead bis Brown Sound.
GIT0054491-000

SPIRIT OF METAL
Authentische Röhrensounds, Metal Voicing – High Gain Sounds mit tighter Ansprache.
GIT0054492-000

je 199€

349€

SPIRIT AMPMAN MODERN
Gitarrenverstärker im Pedalformat, analoge Spirit-Generator-Technologie mit authentischem Röhrencharakter, Solid-State-Endstufe mit 50 Watt Leistung @ 4 Ohm (25 Watt @ 8 Ohm, 12,5 Watt @ 16 Ohm), Vintage- und Metal-Kanal.
GIT0055307-000

TOPSELLER!

349€

SPIRIT AMPMAN CLASSIC
Gitarrenverstärker im Pedalformat, analoge Spirit-Generator-Technologie mit authentischem Röhrencharakter, Solid-State-Endstufe mit 50 Watt Leistung @ 4 Ohm (25 Watt @ 8 Ohm, 12,5 Watt @ 16 Ohm), Vintage- und Rock-Kanal.
GIT0055306-000

99€

RED BOX 5
DI-Box zur einfachen Aufnahme ohne aufwändige und langwierige Mikrofonpositionierung vor den Cabs. Als Anschlüsse stehen ein 6,35mm Klinkeneingang, 6,35mm Klinke Thru und ein symmetrischer XLR Output auf der Stirnseite der Red Box 5 zur Verfügung.
GIT0027423-000

169€

WMI-1
WMI-1 ist ein WiFi-Modul, welches ein eigenständiges Netzwerk aufbaut. Damit können alle Hughes & Kettner Amps, die einen 7-poligen Midi-Eingang haben, kabellos über die kostenlose iOS Remote-App fernbedient werden.
GIT0034948-000

TOPSELLER!

165€

FSM 432 MK III MIDIBOARD
Das Midiboard für Grandmeister 36, und auch für Tubemeister 36 oder andere Midi-fähige Produkte geeignet! 128 Speicherplätze, Tap Delay, Stomp Box Mode, inkl. Midi- Kabel, 2 Anschlüsse für Expression Pedal oder 1-fach Fusschalter.
GIT0029219-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

VICTORY

TOPSELLER!

1199€

V40 THE DUCHESS

Victory Compact Series, gefertigt in England, Vollröhrenverstärker, Endstufe mit High- und Low-Power-Modus und Single-Ended-Option, 40 Watt Leistung, umschaltbar auf 7 Watt und 0,5 Watt, Vorstufe mit 3x 12AX7, Endstufe mit 2x EL34, ein Kanal, 3-Band Klangregelung, integrierter Digital-Hall mit Bypass-Schalter, serieller Effektweg, inkl. Fußschalter und gepolsterter Tragetasche.
GIT0039877-000

TOPSELLER!

1149€

V30 THE JACK MKII

Vollröhren-Topteil, bis zu 42 Watt Leistung, reduzierbar auf 7 Watt, Endstufe mit zwei 6L6-Röhren, Vorstufe mit vier 12AX7-Röhren, 2 Kanäle, 3-Band-Klangregelung, serieller Effektweg, Lautsprecheranschlüsse für Gitarrenboxen mit 8 Ohm oder 16 Ohm Impedanz, zwei Fußschalteranschlüsse, inkl. Fußschalter und Gigbag.
GIT0054653-000

1149€

VX THE KRAKEN

Mit zwei Gain-Kanälen, einer 3-Band Klangregelung mit Bass Focus und zwei Master Volumes liefert der Röhrenverstärker variable Distortionsounds, während die 50 Watt Endstufe mit zwei 6L6-Röhren ausreichende Lautstärkereserven für Bühne und Proberaum bereit stellt. Inkl. Fußschalter und Tasche.
GIT0039878-000

1879€

V40 DELUXE COMBO

Vollröhren Combo, Vorstufe mit zwei 12AX7 und zwei 12AT7, Endstufe mit zwei 6L6, 42 Watt Leistung, 7 Watt im Low Power Modus, 12" Celestion G12H-75 Creamback Lautsprecher, ein Kanal, Federhall, serieller Effektweg, inkl. zweifach Fußschalter und Schutzhülle.
GIT0041109-000

2149€

VC35 THE COPPER DELUXE COMBO

Vollröhrenverstärker, gefertigt in England, 35 Watt Leistung, reduzierbar auf 12 Watt, 12" Celestion Gold Lautsprecher, Endstufe mit vier EL34 -Röhren, Vorstufe mit zwei 12AX7 -Röhren und einer EF184 -Röhre, ein Kanal, 3-Band-Klangregelung, röhrengetriebener Federhall, Tremolo-Effekt, serieller Effektweg, Anschlüsse für Lautsprecherboxen mit 4 Ohm, 8 Ohm oder 16 Ohm Impedanz.
GIT0052565-000

1799€

VX100 SUPER KRAKEN

Vollröhren-Gitarrenverstärker, gefertigt in England, 100 Watt Leistung, reduzierbar auf 30 Watt, Endstufe mit vier 6L6-Röhren mit der Option zum Wechsel auf EL34, Vorstufe mit vier ECC83-Röhren, 2 Kanäle, serieller Effektweg mit On/Off-Schalter, MIDI, Lautsprecher-Anschlüsse für Gitarren-Boxen mit 4 Ohm, 8 Ohm oder 16 Ohm Impedanz, inkl. zwei Fußschaltern, inkl. Schutzhülle.
GIT0045164-000

VICTORY
GUITAR AMPLIFIERS CUSTOM MADE IN ENGLAND

1189€

VC35 THE COPPER

Vollröhrenverstärker, gefertigt in England, 35 Watt Leistung, reduzierbar auf 12 Watt, Endstufe mit vier EL84-Röhren, Vorstufe mit zwei 12AX7-Röhren und einer EF184-Röhre, ein Kanal, 3-Band-Klangregelung, Reverb-Effekt, serieller Effektweg, Anschlüsse für Lautsprecherboxen mit 8 Ohm oder 16 Ohm Impedanz, Fußschalteranschluss.
GIT0051370-000

MADE IN UK!

1549€

V40 DELUXE HEAD

Vollröhren Topteil mit röhrengetriebenem Hall und Tremolo, inklusive Fußschalter. Mit dem Victory V40 Deluxe präsentiert die britische Verstärkerschmiede nach vielfachem Kundenwunsch eine um Reverb und Tremolo erweiterte Version des beliebten Victory V40 The Duchess.
GIT0041108-000

1589€

V130 THE SUPER JACK

Vollröhren-Topteil, bis zu 100 Watt Leistung, reduzierbar auf 30 Watt, Endstufe mit vier 6L6-Röhren, Vorstufe mit vier 12AX7-Röhren, 2 Kanäle, 3-Band-Klangregelung, serieller Effektweg, Lautsprecheranschlüsse für Gitarrenboxen mit 4 Ohm, 8 Ohm oder 16 Ohm Impedanz, zwei Fußschalteranschlüsse, inkl. Fußschalter und Cover.
GIT0054654-000

439€

V112C CAB

1x 12" Celestion G12M-65 Creamback mit Keramik-Magnet, 65 Watt Belastbarkeit, 16 Ohm Impedanz, Cream Tolex Bezug, Maße: ca. 425 x 465 x 255 (BxHxT), Gewicht: ca. 13,3 kg.
GIT0039889-000

699€

V212VV CAB

2x 12" Celestion Vintage 30 Lautsprecher in vertikaler Anordnung, 120 Watt Belastbarkeit, 16 Ohm Impedanz, 12° angewinkelte Schallwand, Maße: ca. 485 x 700 x 295 mm (BxHxT), Gewicht: ca. 23,0 kg.
GIT0039885-000

TOPSELLER!

V4 THE COPPER

Röhren-Preamp im Pedalformat, gefertigt in England, liefert den Sound des Victory VC35 The Copper Gitarrenverstärkers, analoge Hochspannungsschaltung mit einer EC900-Röhre und drei VC4014-Röhren, ein Kanal mit 3-Band-Klangregelung.
GIT0054840-000

399€

TOPSELLER!

V4 THE KRAKEN

Zweikanaliger Röhren-Preamp, analoge Hochspannungsschaltung mit einer EC900- und drei CV4014-Röhren, gemeinsame 3-Band Klangregelung mit globalem „Bright"-Switch, Effektweg.
GIT0045165-000

399€

TOPSELLER!

KATANA

269€

KATANA-50 MKII
Modeling-Combo für E-Gitarre und Westerngitarre, Tube-Logic-Schaltung, 50 Watt Leistung, auf 25 Watt und 0,5 Watt reduzierbar, 1x 12" Boss Katana Custom Lautsprecher, 5 verschiedene Verstärkersimulationen mit jeweils zwei Voicings, 3-Band-Klangregelung, integrierte Effektsektion, 4x Speicherplätze für Sounds, Kopfhörer/Recording-Anschluss, USB-Anschluss, Anschluss für optional erhältliche Boss FS-5L, Boss FS-6 und Boss FS-7 Fußschalter.
GIT0051377-000

TOPSELLER!

419€

KATANA-HEAD MKII
Modeling-Topteil für E-Gitarre und Westerngitarre, 100 Watt Leistung, auf 50 Watt und 0,5 Watt reduzierbar, interner 5" Katana Custom Lautsprecher zum Üben oder Warmspielen (Beim Benutzen des internen Lautsprechers läuft der Verstärker mit 30 Watt).
GIT0051376-000

KATANA-100/212 MKII
100 Watt Leistung, auf 50 Watt und 0,5 Watt reduzierbar, 2x 12" Boss Katana Custom Lautsprecher.
GIT0051378-000

499€

KATANA-100 MKII
100 Watt Leistung, auf 50 Watt und 0,5 Watt reduzierbar, 1x 12" Boss Katana Custom Lautsprecher.
GIT0051379-000

379€

TOPSELLER! USB

444€

KATANA AIR
Stereo Gitarrenverstärker aus der Boss Katana Serie, bis zu 12 Stunden kabelloses E-Gitarre spielen, integrierte Ladestation für Transmitter, 2x 30 Watt Leistung, zwei 3 Zoll Lautsprecher, fünf Verstärker-Simulationen, 3-Band Klangregelung, 50 integrierte Boss-Effekte, sechs Speicherplätze für erstellte Sounds, USB-Anschluss, Bluetooth, steuerbar über BOSS Tone Studio App für iOS oder Android, Option zum Batteriebetrieb, inklusive Transmitter und Netzteil.
GIT0044639-000

119€

KATANA MINI
Comboverstärker für E-Gitarre, 7 Watt Leistung, 4" Lautsprecher, Analoge Schaltung, ein Kanal mit drei Voicings (Clean, Crunch, Brown), 3-Band Klangregelung, integrierter Hall-Effekt mit Tape Delay, Kopfhöreranschluss, Aux In.
GIT0042537-000

TOPSELLER! USB

649€

KATANA-ARTIST MKII
Modeling-Combo für E-Gitarre und Westerngitarre, Tube-Logic -Schaltung, 100 Watt Leistung, reduzierbar auf 50 Watt und 0,5 Watt, 1x 12" Boss Waza Craft Lautsprecher, fünf verschiedene Verstärkersimulationen, 3-Band-Klangregelung, Integrierte Effektsektion, USB-Anschluss.
GIT0052539-000

Roland

TOPSELLER!

555€

CUBE STREET EX
Stereo-Verstärker mit bis zu 50 Watt Leistung, umschaltbar auf 25/10 Watt (Eco- Betrieb), Stromversorgung über Netzteil oder 8x AA- Batterien, 2-Wege Wiedergabesystem mit getrennten Bass- und Höhen-Lautsprechern, 2x 8" Lautsprecher & 2x 2" Tweeter, 2x XLR COMBO-Anschlüsse.
GIT0031342-000

TOPSELLER!

359€

CUBE STREET II
Batteriebetriebener Stereo-Verstärker für E-Gitarre, Akustikgitarre und Vocals, handliches Format für Club-Gigs, Straßenmusik usw., Stereo-Endstufe mit 2x 5 Watt Leistung, zwei 6.5" Lautsprecher, Mic/Instrument Kanal speziell für Gesang, Keyboard und elektroakustische Instrumente, 3-Band Equalizer, Looper, Stimmgerät, Line-Out, USB-Anschluss.
GIT0056982-000 (Black)
GIT0056983-000 (Red)

TOPSELLER!

429€

WAZA-AIR
Kopfhörer mit integrierter Amp-Simulation und Boss Spatial Technology, inklusive Boss WL-T Gitarrensender.
GIT0051746-000

CB-WZ-AIR CUSTOM CASE
Tragetasche für Boss WAZA-AIR und WAZA-AIR Bass Kopfhörerverstärker
GIT0057385-000

29€

Roland

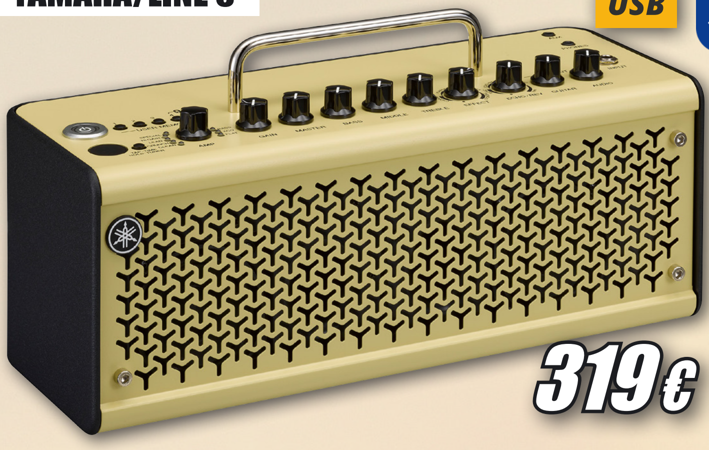
719€

JC-40 JAZZ CHORUS
40 Watt, Lautsprecher: 2x 10", ein Kanal, integrierte Effekte: Reverb, Stereo Chorus, Vibrato integrierter Verzerrer, Kopfhörer-Anschluss.
GIT0036144-000

1299€

WAZA TUBE AMP EXPANDER
Reactive Loadbox für Gitarrenverstärker, reduziert oder steigert die Leistung eines Gitarrenverstärkers, Anschluss von Amps mit bis zu 150 Watt Leistung, schaltbare Anschluss-Impedanz (4 Ohm, 8 Ohm, 16 Ohm), 100 Watt Class-AB-Endstufe, Hall-, Delay-, Reverb und EQ-Effekte, MIDI-In und –Thru/Out, USB-Audio-Interface.
GIT0047642-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com



USB · TOPSELLER!

THR10II

Stereo Modelling-Amp für E-Gitarre, E-Bass und Akustikgitarre, 2x 10 Watt Leistung, 2x Yamaha 3.1“ Fullrange-Lautsprecher, Virtual Circuit Modeling für authentische und lebendige Sounds, 15 Verstärkersimulationen für E-Gitarre, jeweils 3 Verstärkersimulationen für E-Bass und Akustikgitarre, Chorus-, Flanger-, Phaser-, Tremolo-, Delay- und Reverb-Effekte, Tap-Tempo-Funktion, 3-Band EQ, chromatisches Stimmgerät, AUX-In, Kopfhöreranschluss, Bluetooth-Konnektivität, USB-Audio-Interface, inklusive Netzteil und Download-Code für Steinberg Cubase AI.
GIT0051341-000

319€

TOPSELLER! · USB

YAMAHA

TOPSELLER! · USB

219€

THR 5 V2

5 Amp Simulationen (Clean, Crunch, Lead, Brit HI, Modern), Effekte: Chorus, Flanger, Phaser, Tremolo, Delay, Delay/Reverb, Spring Reverb, Hall, Reverb Tone Regler, Chromatic Tuner Input, Kopfhörer, Aux in und USB, 2x 8cm Full Range Speaker 2x 5 Watt, Maße: 271x 167 x 120mm B/H/T.
GIT0022868-000

419€

THR10II WIRELESS

Gleiche Features, wie THR10II, jedoch zusätzlich kompatibel mit dem optional erhältlichen Line 6 G10T Sender zum kabellosen Musizieren.
GIT0051342-000

LINE 6

TOPSELLER!

SPIDER V 60 MKII

Modeling Combo mit 60 Watt Leistung, über 200 Amps, Cabinets und Effekte, 128 Werkspresets, 10“ Lautsprecher + Tweeter, Classic Speaker Mode für organische Sounds, Full Range Speaker Mode für Westerngitarren und Musikwiedergabe, Stimmgerät, Metronom-Funktion, Jam-Along Drum Loops, USB-Interface.
GIT0050825-000

299€

TOPSELLER!

SPIDER V 20 MKII

20 Watt Modeling Combo, 8“ Line 6 Custom Lautsprecher, 16 Verstärker-Modelle, bis zu drei simultan nutzbare Effekte je Preset, Reverb-Effekt, Tap-Tempo Funktion, Stimmgerät, Kopfhöreranschluss, Micro-USB-Anschluss.
GIT0050823-000

129€

USB · TOPSELLER!

SPIDER V 30 MKII

Modeling Combo-Verstärker, 30 Watt Leistung, über 200 Amps, Cabinets und Effekte, 128 Werkspresets, 8“ Lautsprecher + Tweeter, Classic Speaker Mode für organische Sounds, Full Range Speaker Mode für Westerngitarren und Musikwiedergabe, Stimmgerät, Metronom-Funktion, Jam-Along Drum Loops, USB-Interface, steuerbar per Spider V Remote App für PC, Mac, iOS und Android.
GIT0050824-000

199€

USB · TOPSELLER!

LINE 6 POWERCAB 112 PLUS

Aktive Lautsprecherbox für Gitarren-Modeler und –Profiler, sechs Lautsprecher-Voincings und Flat-Preset, Speicherplätze für 128 Impulse Responses, Endstufe mit 250 Watt Leistung, 1x 12“ Eminence Custom Coaxial Lautsprecher, 1“ Celestion Compression Driver, zwei kombinierte Klinke/XLR Input-Buchsen, symmetrischer Ausgang mit Ground Lift, Line 6 Link/AES Input und Output, MIDI In und Out/Thru, USB-Anschluss.
GIT0045628-000

849€

TOPSELLER!

PROFILER STAGE

Mit dem Kemper Profiler Stage, folgt Kemper dem Wunsch unzähliger Gitarristen und verpackt die revolutionäre Kemper Profiling Technologie zusammen mit der Funktionalität der Kemper Remote in einem praktischen Floorboard, das sowohl auf der Stage als auch im Recording-Studio erstklassige Klangerlebnisse verspricht. Zugriff auf eine umfangreiche Bibliothek bestehender Profile, integrierte Effekte, integrierter Loop-Recorder, Speicherplätze für bis zu 125 „Performances“ mit jeweils fünf „Rigs“, zwei serielle Effektwege, vier Anschlüsse für optional erhältliche Expressionpedale oder Fußschalter, Kopfhöreranschluss, MIDI-In und -Out, USB-Anschlüsse.
GIT0050976-000

1599€

PROFILER STAGE BAG

Passende Tragetasche für Kemper Profiler Stage. Gepolstert, mit Rückenkissen, abnehmbarer Schultergurt.
GIT0051728-000

79€

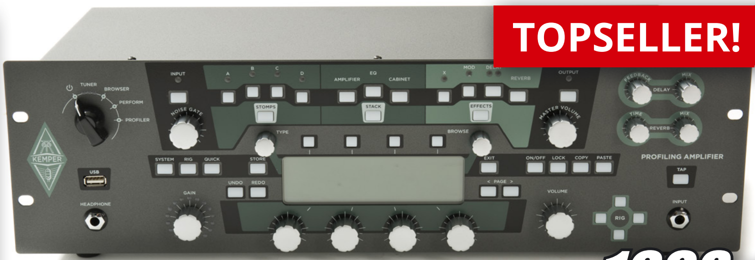
TOPSELLER!

399€

KABINET

Lautsprecherbox für Kemper PowerHead und Kemper PowerRack, 200 Watt Belastbarkeit, 4 Ohm Impedanz, 12“ Kemper Kone Lautsprecher, liefert in Verbindung mit dem DSP des Kemper Profiler einen von 19 authentischen Speaker-Imprint-Sounds, kompaktes Gehäuse, grüner Tolexbezug.
GIT0053247-000

TOPSELLER!



1698€

PROFILER RACK

19“ Rack Profiling Amplifier, Instrument-Eingang, Kopfhörer-Ausgang, Mic-Eingang, Line-Eingang, Alternative-Eingang, Interne Signalkette mit 8 Effektslots, Direct Out, Monitor Out, Master Out (Klinke & XLR), S/PDIF Digital Ein und Ausgang, Midi In/Out/Thru, 2x Fußschalter (Klinke), Network & USB.
GIT0026564-000

2100€

PROFILER POWER RACK

600 Watt Class D Endstufe (600 W @ 8 Ohm, 300 W @ 16 Ohm), Instrument-Eingang, Kopfhörer-Ausgang, Mic- Eingang, Line- Eingang, Alternative- Eingang, Direct Out, Monitor Out, Master Out (Klinke & XLR), S/PDIF Digital Ein und Ausgang, Midi In/Out/Thru, 2x Fußschalter (Klinke), Network & USB, Maße: 396x 214x 165 mm, Gewicht: 5,4 kg.
GIT0026565-000

PROFILER POWER HEAD

Head-Version des Profiler Power.
GIT0026566-000

2100€

TOPSELLER!

MISSION ENGINEERING EP1-KP-GN

Das Mission EP1-KP-GN Expressionpedal wurde speziell für die Verwendung mit dem KEMPER PROFILER entwickelt und besitzt ein lineares Potentiometer, das eine präzise und natürliche Ansprache ermöglicht.
GIT0036418-000 (Green)
GIT0036419-000 (Black)

159€

TOPSELLER!

KEMPER TASCHE FÜR PROFILER AMP

Perfekt passendes Transportbag für den Kemper Profiling Amp, mit Tragegurt und entsprechenden Tragegriffen. Zur Aufbewahrung von Zubehör gibt zudem Außentaschen in verschiedenen Größen.
GIT0030720-000

69€

GIT0034433-000

PROFILER HEAD BK + REMOTE
GIT0034432-000

2123€

PROFILER HEAD WH + REMOTE
GIT0034398-000

2123€

PROFILER POWER HEAD + REMOTE
GIT0034433-000

2523€

PROFILER POWER RACK + REMOTE
GIT0034435-000

2512€

PROFILER RACK + REMOTE
GIT0034434-000

2123€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

NEW! USB

599€

RC-600 LOOP STATION

Loop-Recorder für Instrumente und Vocals, 32-bit Signalverarbeitung, bis zu 13 Stunden Gesamtaufnahmezeit, umfangreiche Onboard Effekte, Rhythmus-Sektion mit 16 Drum Kits und 200 Patterns, 99 Speicherplätze, zwei XLR Inputs, USB-Anschluss, Kopfhöreranschluss, MIDI Out und MIDI In.

GIT0057517-000

USB

289€

RC-10R RHYTHM LOOP STATION

Stereo-Loop-Recorder mit integriertem Drum-Computer, bis zu 6 Stunden Aufnahmezeit mit 2-Track-Modus, 280 unterschiedliche Rhythmus-Stile und 16 Drum-Kits, Anschluss für optional erhältliche Expressionpedale oder Fußschalter, MIDI-In und MIDI-Out, inkl. Netzteil.

GIT0050894-000

TOPSELLER! USB

299€

RC-500 LOOP STATION

2-Track Stereo-Looper, AD/DA-Wandlung mit 32 Bit und 44,1 kHz, 32-Bit Floating-Point-Processing, bis zu 13 Stunden Stereo-Aufnahmezeit mit unbegrenzten Overdubs, 2 Aufnahmespuren je Loop, 99 Speicherplätze für Loops, Loop-Effekte.

GIT0054643-000

TOPSELLER! USB

229€

RC-30 LOOP STATION

3 Stunden interner Speicher, Stereo, 99 Speicherplätze, USB-Anschluss zum Importieren/Exportieren von Audiodaten & Loops (wav-Format), Loop-Effekte: Bend Down, Step Phaser, Sweep Filter, Tempo Delay, Lo-Fi Beschleunigen/Verlangsamen ,10 Drumpatterns.

GIT0021040-000

TOPSELLER! USB

169€

RC-3 LOOP STATION

Der BOSS RC-3 Loop Station Phrase-Looper im Kompaktformat bietet Stereo Ein- und Ausgänge, 3 Stunden internen Speicher (Stereo!), 10 Drumpatterns und kann auch per Batterie betrieben werden.

GIT0021039-000

TOPSELLER!

219€

GT-1

Portabler Multi-Effektprozessor, modernes Design und beleuchtetes User-Interface, 108 verschiedene Effekt-Typen und Looper mit 32 Sekunden Laufzeit, 99 Presets, 99 User Presets, 3 Fußschalter und ein Expressionpedal (zusätzlicher Anschluss für weitere), Betrieb via 4 AA-Batterien (enthalten) oder optionalem Netzteil.

GIT0039825-000

USB

TOPSELLER!

~~519,-*~~

499€

MS-3 MULTI EFFECTS SWITCHER

Multieffektgerät und Effekt-Switcher für E-Gitarre und E-Bass, 112 integrierte Effekte aus den Bereichen Overdrive/Distortion, Delay/Reverb, Modulation und Dynamik, drei Effektloops, 200 Speicherplätze in 50 Bänken mit jeweils vier Patches, MIDI Out, Stereo-Ausgänge, USB-Anschluss, inkl. Netzteil.

GIT0042407-000

USB

BOSS

699€

GT-1000CORE

Kompakter Amp-Modeler und Multieffektgerät, leistungsstarke 32-bit AD/DA Wandler und 32-bit Floating Point Prozessor, 96 kHz Sampling Rate, über 140 Amps und Effekte, 24 Effektslots simultan verwendbar, Looper, Ein- und Ausgänge in Stereo, zwei Effektschleifen, Anschlüsse für EXP, MIDI und USB (als Audio/MIDI Interface verwendbar).

GIT0054641-000

USB

999€

SY-1000 GUITAR SYNTHESIZER

Gitarrensynthesizer der nächsten Generation, der keinen Klangwunsch unerfüllt lässt. Ausgestattet mit einem mächtigen Custom-DSP und 48 kHz/32 Bit Signalverarbeitung, überzeugt das Synthesizer-Effektpedal mit einem präzisen Echtzeit-Tracking.

GIT0051747-000

TOPSELLER!

WL-20

Kabelloses Funksystem, 2,4 GHz Übertragungsfrequenz, bis zu 14 kompatible Kanäle, bis zu 23m Reichweite, Cable Tone Feature zur Simulation eines 3m Kabels, Auto Wireless Connection Funktion zur automatischen Ermittlung des besten Kanals in jeder Umgebung.

GIT0046545-000

179€

WL-20L

Für E-Gitarren mit aktiven Tonabnehmern, Bässen mit Aktiv-Elektronik oder elektroakustische Westerngitarren.

GIT0046546-000

189€

USB

199€

RC-5 LOOP STATION

Stereo-Loop-Recorder, AD/DA-Wandlung mit 32 Bit und 44,1 kHz, 32-Bit Floating-Point-Processing, bis zu 13 Stunden Stereo-Aufnahmezeit mit unbegrenzten Overdubs, 99 Speicherplätze.

GIT0054642-000

139€

OC-5

Octaver-Effektpedal für E-Gitarre und E-Bass, überarbeitete Tracking-Engine, Vintage-Modus mit dem authentischen Sound des Boss OC-2, Poly-Modus mit Polyphonem Tracking für Akkord-Spiel.

GIT0054587-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

ZOOM

USB

169€

ZOOM A1X FOUR

Multieffektgerät für Akustikgitarre, Violine, Kontrabass, Trompete, Saxophon, Mundharmonika sowie weitere Streich- und Blasinstrumente. Speziell auf die Klangeigenschaften von akustischen Saiten- und Blasinstrumenten abgestimmte Effekte.
GIT0051321-000

TOPSELLER!

USB

319€

ZOOM AC-3 ACOUSTIC CREATOR

DI-Box, Preamp und Multieffektgerät für Elektroakustische Gitarren. Für ein erstklassiges Klangerlebnis auf der Bühne und im Recording-Studio.
GIT0042936-000

USB

399€

ZOOM G6

Leistungsstarker Multieffekt, umfangreiche Auswahl an Verstärker-Simulationen, 70 vorinstallierte Impulsantworten von 22 berühmten Cabinets, erweiterbar um bis zu 100 weitere Slots, Effektsektion, interner Phrase Looper mit 45 Sekunden Aufnahmezeit, 256 Speicherplätze für Loops, Groove-Sektion mit 68 verschiedenen Patterns, Stereo-Ausgänge, Effektschleife, Aux-Input, Kopfhörerausgang, USB-Anschluss.
GIT0056000-000

USB

79€

ZOOM G1 FOUR

Multi-Effektpedal mit 65 Effekten, 13 Amp-Simulationen und integriertem Looper.
GIT0049131-000

USB

99€

ZOOM G1X FOUR

Multi-Effektpedal mit 71 Effekten, 13 Amp-Simulationen und integriertem Looper mit Expression Pedal.
GIT0049130-000

USB

229€

ZOOM G3XN

Multieffekt für E-Gitarre, Expressionpedal, 5 Verstärker- und 5 Boxensimulationen, 68 Effektsimulationen, bis zu sieben Effekte gleichzeitig, 150 Speicherplätze, davon 75 Factory Presets, integrierter Looper, integrierter Drum Computer mit 68 Rhythmus Patterns, integriertes Stimmgerät, Stereo Ausgänge, Aux Eingang, USB-Anschluss.
GIT0039934-000

TOPSELLER!

UNIVERSAL AUDIO

USB

~~1546,-*~~

1279€

UNIVERSAL AUDIO OX AMP TOP BOX

Die Universal Audio OX Amp Top Box ist eine Reactive Load Box für Gitarrenverstärker, mit der das lautlose Aufnehmen von leistungsstarken Röhrenverstärkern in höchster Qualität so einfach wird nie zuvor. Dank der Kombination aus UA Dynamic Speaker Modeling und UA Dynamic Room Modeling stehen hierbei nicht nur bis in die Membranresonanz authentische Simulationen von Gitarrenboxen bereit, auch der Aufnahmeraum wird detailliert dargestellt. Für den finalen Schliff sorgen darüber hinaus vier Studio-Effekte in der gewohnt hohen Universal Audio Qualität.
GIT0044964-000

729€

TWO NOTES TORPEDO RELOAD

Der Two Notes Torpedo Reload ist eine multifunktionale Box, die den Aufnahmeprozess von E-Gitarren und Bässen mit seinen praktischen Funktionen immens erleichtert. Denn diese Box ist gleichermaßen ein Reamping-Box, Leistungsreduzierer und Multi-Impedanz-Loadbox.
REC0011619-000

USB

319€

TWO NOTES TORPEDEO C.A.B.M

Speaker Simulation, 32 Two Notes virtual Cabs, 8 Mikrofon-, Endstufen- und Raumsimulationen vorinstalliert
GIT0049326-000

USB

599€

TWO NOTES TORPEDO CAPTOR X

Reactive-Load-Box mit Stereo-Expander, Attenuator und Lautsprechersimulation, 100 Watt Belastbarkeit, 8 Ohm Impedanz .
GIT0052748-000

TOPSELLER!

USB

299€

TWO NOTES TORPEDO C.A.B. M+

Speaker-Simulation im Pedal-Format, 24 bit/96 kHz AD/DA-Wandler in Studio-Qualität, 32 Two Notes DynIR Premium Cabinet IRs, 8 Endstufen mit verschiedenen simulierten Röhrentypen und Betriebsarten, 8 verschiedene, frei positionierbare Mikrofone, Effekte in Studio-Qualität, DI-Ausgang im XLR-Format, USB-Anschluss.
GIT0056399-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

tc electronic

NEW!

JUNE-60 V2 CHORUS
Authentischer Nachbau des Synthesizer Chorus aus den 80er Jahren, analoger Aufbau.
GIT0056976-000

59€

MOJOMOJO OVERDRIVE
Overdrive Gain, Level, Bass und Trebleregler, 2 verschiedene Voicesettings, True Bypass.
GIT0021263-000

49€

TOPSELLER! USB

444€

PLETHORA X5
Multi-Effektgerät mit MASH-Fußschaltern für TonePrint-Effekte, Stereo-Ein- und Ausgänge, inklusive Netzteil.
GIT0053129-000

USB

179€

FLASHBACK 2x4
Delay mit 3 „Mash" Fußschaltern, 10 Delay-Typen, 6 TonePrint-Slots und neuen Algorithmen
GIT0051026-000

TOPSELLER!

DITTO LOOPER
Looping; so einfach wie möglich! True Bypass und Analog-dry-through, 5 Minuten Loopzeit, Undo-/Redo-Funktion, unbegrenzte Overdubs.
GIT0026393-000

75€

USB

195€

TOPSELLER!

DITTO X4 LOOPER
Zwei separate Loops, Serial oder Sync Modus für Wiedergabe, 7 Loop Effekte.
GIT0037748-000

TOPSELLER! USB

DITTO X2 LOOPER
True Bypass und Analog-dry-through, 5 Minuten Speicherkapazität,, unbegrenzte Overdubs, Stereo-Eingänge und -Ausgänge.
GIT0030323-000

139€

TOPSELLER! USB

HALL OF FAME 2 REVERB
Reverb-Effektgerät für E-Gitarre, Regler für Decay, Tone und Level, Pre-Delay Schalter (Short/Long).
GIT0042338-000

109€

USB

HALL OF FAME 2 MINI
Reverb im Mini-Format mit TC-Mash Technologie & neuem Schimmer-Reverb Algorithmus.
GIT0052105-000

89€

USB

DITTO+
Loop-Recorder, Speicherplätze für 99 Loops, bis zu 60 Minuten Gesamtaufnahmezeit, Extended-Loop-Modus.
GIT0054034-000

119€

USB TOPSELLER!

SENTRY NOISE GATE
Noise Gate, 3 Betriebsmodi: Multiband, Hard-Gate, TonePrint, True Bypass oder Buffered Bypass.
GIT0036789-000

87€

USB TOPSELLER!

THE DREAMSCAPE
6 Signature-Sounds von John Petrucci, 3 Modulations-effekte in einem Gerät: Chorus, Flanger, Vibrato.
GIT0023643-000

129€

TOPSELLER!

DARK MATTER DISTORTION
Flexibel einsetzbares Distortion Pedal, 2 verschiedene Voice-Settings, True Bypass .
GIT0021264-000

45€

TOPSELLER!

SPARK MINI BOOSTER
20 dB Signal-anhebung, Level-Regler – für Pegelanhebung oder zusätzlichen Drive für Amps.
GIT0028301-000

49€

TOPSELLER!

SKYSURFER REVERB
Digitales Reverb-Pedal, 3 Reverb Modes: Hall, Spring und Plate, True Bypass.
GIT0040089-000

35€

3RD DIMENSION CHORUS
Chorus-Effektgerät, analoge „Dual Bucket Brigade"-Schaltung, Bedienung über vier Preset-Knöpfe ermöglicht 16 unterschiedliche Sounds, True Bypass.
GIT0043460-000

38€

TOPSELLER!

CHOKA TREMOLO
Tremolo-Effektgerät, vollständig analoge Schaltung mit wählbarer LFO-Wellenform, Regler für Speed, Depth und LFO, True Bypass.
GIT0043461-000

35€

NETHER OCTAVER
Ovtaver Effekt-Pedal für E-Gitarre, analoge Schaltung addiert zwei Oktaven unterhalb der gespielten Note, Regler für Octave 1, Octave 2 und Dry.
GIT0043467-000

49€

199€

1440 STEREO LOOPER

Looper mit 24 Min. Aufnahmezeit, 20 Loop Speicherplätzen & MIDI Sync.
GIT0053061-000

TOPSELLER!

229€

MOD REX POLYRHYTHMIC MODULATOR

Umfangreicher Modulationseffekt, vier Sektionen für Mod, Tremolo, Filter und Pan.
GIT0047119-000

TOPSELLER!

240€

GRAND CANYON

Delay und Looper, 12 Delay-Typen, Tap-Tempo & 13 Presets.
GIT0047255-000

TOPSELLER!

225€

OCEANS 12

Stereo Reverb Pedal mit 12 Reverb Algorithmen, 24 Presets, FX Loop & Expression Input.
GIT0053062-000

TOPSELLER!

212€

C9 ORGAN MACHINE

Orgel Simulation für Gitarre oder Keyboard, 9 abrufbare Presets.
GIT0033688-000

TOPSELLER!

125€

FREEZE SOUND RETAINER

Mit dem Electro Freeze Sound Retainer Fußpedal ist es möglich, einzelne Noten oder Akkorde durch Druck eines Fußtasters unbegrenzt lange zu halten.
GIT0019771-000

TOPSELLER!

87€

GREEN RUSSIAN BIG MUFF

Reissue des Sovtek Big Muff, klassisch harmonische Röhrenverzerrung.
GIT0043029-000

TOPSELLER!

139€

OCEANS 11

Multi Reverb-Pedal, 11 verschiedene Reverb-Sounds, Mode-Switch für unterschiedliche Hall-Variationen, Trails-Switch, „Secondary Knob" Funktion, inkl. Netzteil.
GIT0046253-000

108€

RIPPED SPEAKER FUZZ

Distortion-Effektpedal, deckt ein breites Spektrum erstklassiger Distortion-Sounds ab, integriertes Noise-Gate mit Aktivitäts-Anzeige.
GIT0056287-000

79€

NANO METAL MUFF

Distortion-Effektpedal, deckt ein breites Spektrum erstklassiger Distortion-Sounds ab, integriertes Noise-Gate mit Aktivitäts-Anzeige.
GIT0055767-000

102€

EDDY

Chorus- und Vibrato-Effektpedal, analoger Signalweg mit Bucket-Brigade-Devices (BBD), LFO-Shape-Warping zum Einstellen der Wellenform.
GIT0055229-000

99€

RAM'S HEAD BIG MUFF PI

Fuzz-Effektpedal, authentische Rekreation des violetten V2 Big Muff von 1973, Regler für Sustain, Tone und Volume, True-Bypass.
GIT0051477-000

179€

MAINFRAME

Breites Klangspektrum vom klassischen Fuzz-Ton eines zerrissenen Lautsprechers bis zum modernen Fuzz.
GIT0054670-000

TOPSELLER!

307€

POG2

Der POG2 erzeugt zusätzlich zum Originalton gleichzeitig plus 1 Oktave, plus 2 Oktaven und minus1 Oktave.
GIT0016396-000

TOPSELLER!

185€

MICRO POG

Wandelt eine 6-saitige Gitarre zu einer 12-saitigen,wandelt einen 4-saitigen Bass zum 8-saitigen Bass.
GIT0011952-000

NEW!

119€

15 WATT HOWITZER

Pedal Transistor Verstärker/Preamp, ein Kanal, 15 Watt Leistung, ideal als Notfall-Backup, falls der Hauptamp ausfällt.
GIT0057470-000

147€

CANYON

Delay und Looper, 9 Delay-Typen mit 5 ms bis 3000 ms Verzögerunszeit, „Sample and Hold"-Funktion für eingefrorene Klangeffekte, Looper mit bis zu 62 Sekunden Wiedergabezeit.
GIT0041341-000

214€

PITCH FORK PLUS

Pitch Shifter mit 2 unabhängigen Pitch Shift Engines, 3 Oktaven +/-, Volume für Shift 1, Shift 2, Dry sowie 100 Presets.
GIT0053063-000

148€

720

Stereo-Looper, 720 Sekunden (12 Minuten) Aufnahmezeit, 10 unabhängie Loops.
GIT0037434-000

TOPSELLER!

66€

NANO SMALL STONE

Phaser, Rate-Regler, Color Switch zum variieren der Intensität, True Bypass, kompaktes, robustes Metallgehäuse.
GIT0009646-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

60 Jahre Analog Tone.
Zu Deinen Füßen.

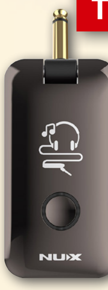
Wir präsentieren UAFX Pedals. Ein Meilenstein für klassische Reverb-, Delay- und Modulationseffekte. Die UAFX-Pedale basieren auf leistungsstarken neuen Dual-Prozessor Engines und UAs bewährter Analog-Modeling Expertise und bieten eine klangliche Authentizität, die Jahrzehnte umfasst.

Lass Dich inspirieren unter **uaudio.de/uafx**

UAFX

UNIVERSAL AUDIO

TOPSELLER!



67€

NUX PEDALS MIGHTY PLUG

Kopfhörerverstärker für Gitarre und Bass, TSAC HD Technologie (True Simulation of Analog Circuit), dedizierte Modes für Gitarre und Bass, 13 Verstärker, 20 Cabinet-IRs und 19 Effekte, Noise Gate, aufladbarer Akku mit bis zu 3 Stunden Spielzeit, Dual Mode Bluetooth 4.2, 10 Drum Beat Patterns und Metronom-Funktion.
GIT0055232-000

129€

NUX PEDALS DUO TIME

Effektpedal für Delay- und Echo-Sounds, 5 Delay-Typen, zwei unabhängige Schaltkreise für Time, Repeats und Subdivision, bis zu 1800ms Delay-Zeit, Tap Tempo Schalter, Ein- und Ausgänge im Stereo-Format, zusätzlicher Phrase Looper mit 40 Sekunden Aufnahmezeit.
GIT0055280-000

TOPSELLER!

289€

NUX PEDALS FIREMAN

Multieffektprozessor, zwei leistungsstarke NXP RT Prozessoren, TSAC-HD Modeling Algorithmus, 25 Amp-Simulationen , 8 simulierte Gitarren-Cabinets, 8 Bass Cabinets und 3 Acoustic IRs, 8 Mikrofone, frei editierbare Effektsektion, zwei Line-Ausgänge (Left/Mono, Right), Kopfhöreranschluss, USB-Anschluss, inkl Netzteil und NMP-2 Footswitch.
GIT0055881-000

TOPSELLER!

129€

NUX PEDALS MG-300

Kompakter Modeling-Prozessor, TSAC-HD Technologie für authentische Amp- und Effekt-Sounds, 25 vorinstallierte Cabinet IRs mit 4 Mikrofonen und 3 Positionen, erweiterbar durch Drittanbieter-IRs, Effektsektion, Phrase Looper, Rhythm-Sektion, 3-Band Equalizer, Recording Interface per USB, inkl. Netzteil.
GIT0055230-000

99€

NUX PEDALS ATLANTIC

Delay- und Reverb-Effektpedal für E-Gitarre, Delay-Effekt mit drei Sounds, Reverb-Effekt mit drei Sounds, Delay-Fußschalter mit smarter Tap-Tempo-Funktion, Subdivision-Funktion bei Verwendung des Tap-Tempo, Reverb-Fußschalter, Routing-Switch (Effekte seriell oder parallel).
GIT0049707-000

TOPSELLER!

129€

NUX PEDALS JTC PRO

Loop-Recorder im Pedalformat, integrierter Drum-Computer mit insgesamt 40 Rhythmus-Patterns und Fills, 256 Speicherplätze mit insgesamt 6 Stunden Aufnahmezeit für Loops, Undo- und Redo-Funktionen, Regler für Loop- und Rhythm-Level, Geschwindigkeits-Regler für Drum-Computer, Tap-Tempo für Drum-Computer.
GIT0049710-000

139€

NUX PEDALS SOLID STUDIO

Cabinet- und Power-Amp-Simulator für E-Gitarre, 8 Lautsprechersimulationen auf Basis von Impulse Responses (IRs), 8 Mikrofonsimulationen mit wählbarer Position, 3 Endstufensimulationen für EL84-, EL34- und 6V6-Röhren, Drive-, Presence- und Masterregler für die Endstufensimulation.
GIT0049706-000

89€

NUX PEDALS MASAMUNE

Kombiniertes Booster- und Kompressor-Effektpedal für E-Gitarre, Booster mit Hi-Cut sowie Reglern für Drive und Level, Kompressor mit Clip-Switch sowie Reglern für Sustain, Blend und Level, vier Routing-Optionen für Booster und Kompressor, separate Fußschalter für jeden Effekt.
GIT0049708-000

179€

IBANEZ ES3 ECHO SHIFTER

Delay-Effektpedal, verbindet echtes Analog-Delay und Digital-Delay, Analog-Modus mit 40 ms bis 600 ms Verzögerungszeit, Digital-Modus mit 40 ms bis 1500 ms Verzögerungszeit, zuschaltbarer Modulations-Effekt mit Reglern für Speed und Depth, Einstellung der Delay-Zeit über Fader, Regler für Feedback und Mix Tap-Tempo.
GIT0052405-000

99€

IBANEZ
BTMINI BOOSTER MINI

Booster-Effektpedal aus der Ibanez Mini Serie, gefertigt in Japan, analoge Schaltung mit JRC MUSES8820 Op-Amp, 2-Band-Klangregelung, True-Bypass, kompaktes Metallgehäuse.
GIT0056059-000

119€

IBANEZ
FLMINI FLANGER MINI

Flanger-Effektpedal im Kompaktformat, gefertigt in Japan, vollständig analoge Schaltung, Regler für Speed, Depth und Regen, True-Bypass, kompaktes Metallgehäuse.
GIT0052403-000

119€

IBANEZ
PHMINI PHASER MINI

Phaser-Effektpedal, gefertigt in Japan, vollständig analoge Schaltung, 4-Stage- und 6-Stage-Phaser-Modus, True-Bypass-Schalter.
GIT0056058-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

169€

CARL MARTIN DC FACTORY

Multi Netzteil für die Stromversorgung mehrerer Effektgeräte, innovatives Design mit fünf isolierten Schaltnetzteilen mit jeweils zwei Anschlüssen, vier Schaltnetzteile mit 9 V @ 500 mA Ein Schaltnetzteil mit 12 V @ 500 mA, bis zu 2500 mA Gesamtausgangsleistung, Status-LED.
GIT0056537-000

159€

CARL MARTIN PLEXIRANGER

Overdrive-Effektpedal für E-Gitarre, Amp-in-a-Box-Konzept mit britischem Charakter Zuschaltbarer Booster, Overdrive mit Reglern für Gain, Tone und Level, Boost mit Reglern für Frequency, Range und Boost sowie zwei Low-Cut-Settings, analoge Schaltung mit 12 Volt interner Arbeitsspannung über DC/DC-Konverter.
GIT0055125-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

LINE 6

TOPSELLER! USB

119€

POCKET POD
Mehr als 300 Presets, 32 Verstärker- und 16 Boxenmodelle, 16 professionelle Effekte, chromatische Stimmfunktion, USB-Anschlussmöglichkeit, MP3 Player Eingang (Miniklinke), Amp Ausgang (6,3 mm Klinke), Kopfhörer-/Direktausgang (Miniklinke).
GIT0011061-000

269€

DL4 DELAY STOMP BOX MODELER
16 Delay-Models, angefangen von Vintage-Bandechos, Analog-Delays bis zu modernen Digital-Delays. Klassiker wie das Maestro EP-1 Tube Echoplex, das Roland RE-101 Space-Echo, der Electro-Harmonix Memory Man und das TC Electronics 2290 plus einem 14 sec. Loop-Sampler mit Halfspeed/Reverse-Modes in einem Bodengerät.
GIT0000299-000

TOPSELLER! USB

1111€

HELIX LT
Modeler Floorboard für E-Gitarre und E-Bass, Dual-DSP HX Modeling Engine, 62 Verstärker- Simulationen mit Component Modeling, davon 50 für Gitarre und 12 für Bass, HX Hybrid Cabs Lautsprechersimulation mit 37 Cabinets und 16 Mikrofonen, 104 Effektsimulationen mit Behavioral Modeling, 12 Fußschalter mit LED-Ringen, 2 Effektwege, Stereo-Outputs (XLR und 6,35 mm Klinke), MIDI In, Out und Thru, USB Anschluss.
GIT0041836-000

TOPSELLER! USB

1599€

HELIX FLOOR
Dual-DSP HX Modelling Engine, 45 Verstärkersimulationen, 30 Cabinetsimulationen und 16 Mikrofonsimulationen, 70 Effektsimulationen, bis zu 32 Effekte gleichzeitig, einfache und logische Bedienoberfläche, Preset- und Stompbox-Modus, USB-Anschluss, S/PDIF, AES/EBU und L6 Link Anschlüsse, Anschluss für 3 Expressionpedale.
GIT0035869-000

USB

698€

HX STOMP XL
Umfangreicher Floor-Modelling-Prozessor, leistungsstarker SHARC DSP-Chip, außergewöhnliche Klangqualität (123 db Dynamikumfang), 8 kapazitive Touch-Fußschalter, über 300 verschiedene HX- und Legacy-Verstärker, Lautsprecher und Effekte, Anschluss für Fußschalter oder Expression-Pedal, Stereo-Effektschleife, MIDI In und MIDI Out/Thru, Kopfhöreranschluss, USB-Anschluss für Firmware-Updates und zur Verwendung als Audio-Interface.
GIT0056433-000

TOPSELLER! USB

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

599€

HX STOMP
Stomp Modeler, Line 6 HX Modeling Technologie, 3 kapazitive Fußschalter mit LED-Leuchtring, über 300 verschiedene Amps, Effekte und Cabinet-Simulationen, Ein- und Ausgänge im Stereo-Format, Effektschleife, MIDI IN, OUT/THRU, USB-Anschluss für Software-Updates, 6,35mm Kopfhöreranschluss, Betrieb per 9V 3A Netzteil (im Lieferumfang enthalten).
GIT0047214-000 (Black)

USB

469€

POD GO
Professionelle Verstärker-, Lautsprecher- und Effektsimulationen auf Basis der preisgekrönten HX-Serie, intuitives User-Interface, integriertes 4x4 USB-Audio-Interface, acht Fußschalter mit LED-Ringen, integriertes Expression-Pedal, Stereo-Effektschleife, USB-Anschluss, Pedal-Edit-Mode zum freihändigen Programmieren des Line 6 POD Go in Live-Situationen, Kopfhöreranschluss, inkl. Netzteil.
GIT0052657-000

TOPSELLER! USB

525€

HX EFFECTS
HX Audio Engine für authentische Sounds, mehr als 100 Effekte aus den Bereichen Drive, Modulation, Delay/Reverb, Pitch Shifting, Dynamic/Compression, Unterstützung für Impulse Responses (IRs), kapazitive Fußschalter mit Scribble Strips, Effektweg (2x Mono oder 1x Stereo), 2x Pedal/Ext. Amp Anschlüsse zum Anschluss von optional erhältlichen Expression-Pedalen oder zur Steuerung von Amps, MIDI In und MIDI Out/Thru, USB-Anschluss zur Verbindung mit Line 6 HX Edit Software, inkl. Line 6 DC-3G Netzteil.
GIT0045067-000

Eventide

USB

599€

EVENTIDE H9 HARMONIZER

Effektprozessor, enthält neun Eventide Effekt-Algorithmen (UltraTap Delay, Shimmer, Hall, Crystals, H910/H949, Chorus, TremoloPan, Tape Echo, Vintage Delay), 99 Effekt-Presets ab Werk.
GIT0028553-000

TOPSELLER! USB

799€

EVENTIDE H9 MAX

Harmonizer, 99 Effekt-Presets, Stereo Ein- und Ausgänge, USB-Anschluss, MIDI In und Out/Thru, Bluetooth, programmierbar über Eventide H9 Control App, inkl. Netzteil.
GIT0034204-000

USB

319 €

EVENTIDE ULTRATAP

Delay/Reverb-Effektpedal, Multi-Tap Delay mit bis zu 64 Taps, Tap Tempo Fußschalter zur intuitiven Steuerung der Effektzeit, schaltbarer Mono- oder Stereo-Betrieb, Guitar/Line Level-Switch, USB-Anschluss.
GIT0056550-000

USB

599€

EVENTIDE H9 PITCH FACTOR

Studio Qualität , 10 signature stereo/ mono Pitch & Delay Effektesounds für Gitarre oder Bass, eingebautes Stimmgerät, Midi Control via USB oder Midi in out & thru.
GIT0015942-000

USB

469€

EVENTIDE TIMEFACTOR TWIN DELAY

Twin Delay Stompbox, zwei unabhängige 3 Sek. Delays, 10 Stereo- oder Dual Mono Delay-Effekte.
GIT0010991-000

TOPSELLER! USB

599€

EVENTIDE SPACE

12 Eventide Signature Reverb Effekte, 100 Factory Presets, Hall, True Bybass, Softwareupdates via USB.
GIT0021920-000

USB

339€

BLACKHOLE PEDAL

Reverb-Effektpedal, basiert auf dem Blackhole-Algorithmus der Eventide DSP4000 und H8000 Rack-Einheiten.
GIT0054584-000

WALRUS AUDIO POLYCHROME

Flanger Effektpedal, zwei Flanger Voicings (Traditional, Modern mit Notch Filter).
GIT0056778-000

209€

NEW!

WALRUS AUDIO ERAS

Distortion Effektpedal, gefertigt in den USA, analoge Schaltung mit Fünf Sound-Modes.
GIT0057363-000

209€

WALRUS AUDIO JULIANNA

Stereo-Chorus- und Vibrato-Effektpedal, gefertigt in den USA, analoge Klangerzeugung mit digitalem LFO.
GIT0054405-000

269€

FATHOM MULTI-FUNCTION REVERB

Hall-Effektpedal, vier Sound-Modes: Hall, Plate, Lo-Fi, Sonar.
GIT0044969-000

199€

TOPSELLER!

UNIVERSAL AUDIO STARLIGHT ECHO STATION

Echo-/Delay-Pedal, drei Grundeffekte: Tape EP-III, Analog DMM und Precision, drei Modes pro Grundeffekt für zusätzliche Klangvielfalt.
GIT0056041-000

399€

UNIVERSAL AUDIO ASTRA MODULATION MACHINE

Modulations-Effektpedal, drei Grundsounds: Chorus Brigade, Flanger/DBLR und Trem 65, zusätzlich wählbare Effekttypen pro Grundsound.
GIT0056043-000

399€

TOPSELLER!

UNIVERSAL AUDIO GOLDEN REVERBERATOR

Hall/Reverb-Effektpedal, drei legendäre Reverb-Effekte: Spring 65, Plate 140 und Hall 224, drei wählbare Sounds pro Grund-Effekt.
GIT0056042-000

399€

259€

KHDK DARK BLOOD

Distortion-Pedal für E-Gitarre aus der Effektschmiede von Kirk Hammett und Dave Karon, handgefertigt in den USA, verstärkerartige Verzerrung, Hi- und Lo-Gain Mode, integriertes Noisegate.
GIT0040270-000

259€

KHDK GHOUL SCREAMER

Kirk Hammett Signature Overdrive Pedal, Regler für Drive, Tone und Volume.
GIT0039473-000

TOPSELLER!

259€

BLACKSTAR HT-DUAL

Das 2-kanalige Blackstar Pedal kombiniert das Beste aus allen HT-Verzerrern.
GIT0012334-000

75€

BLACKSTAR LT-DIST

Sehr variable, röhrenartige Verzerrung, Blackstar ISF Klangregelung (US/UK-Charakter), Regler: Gain, Level, ISF, Tone.
GIT0028676-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

NEW! USB

379€

STRYMON ZELZAH MULTIDIMENSIONAL PHASER

Duales Phaser-Effektpedal, hochwertige 24-bit/96 kHz A/D und D/A Konverter, zwei unabhängige Phaser-Schaltkreise.
GIT0057361-000

strymon USB

489€

STRYMON NIGHTSKY

Umfangreiche Reverb-Workstation, drei Reverb-Texturen: Sparse, Dense und Diffuse, Decay-Sektion für Pitch mit drei verschiedenen Quantisierungs-Modes, Anschluss für Expression-Pedal.
GIT0054588-000

TOPSELLER!

435€

STRYMON IRIDIUM

AMP & IR Cabinet Simulator mit drei Verstärkermodellen, 3 verschiedene Amps: Round, Chime und Punch, Matrix Modeling Technologie für authentische Amp-Sounds.
GIT0051564-000

TOPSELLER!

329€

GAMECHANGER AUDIO PLUS PEDAL

Sustain-Pedal für E-Gitarre, E-Bass und weitere elektrische Instrumente, verlängert die Ausklingphase von Noten oder Akkorden.
GIT0046058-000

TOPSELLER!

307€

GAMECHANGER AUDIO PLASMA PEDAL

Overdrive-Effektpedal, analoge Schaltung mit xenongefüllter Gasentladungsröhre, Voltage-Regler bestimmt Spannung in der Gasentladungsröhre.
GIT0047315-000

349€

GAMECHANGER AUDIO LIGHT PEDAL

Reverb Effektpedal, gefertigt in Lettland, einzigartige Schaltung aus klassischem Federhall und optischen Sensoren, sechs Reverb Typen.
GIT0056152-000

358€

GAMECHANGER AUDIO THIRD MAN RECORDS PLASMA COIL

Fuzz-Effektpedal mit fünf Harmonic-Modes und Gasentladungsröhre, gefertigt in Lettland.
GIT0054082-000

579€

CHASE BLISS AUDIO THERMAE ANALOG DELAY/ PITCH SHIFTER

Made in USA, Analog Delay und Pitch Shifter, vier MN3005 BBD-Chips.
GIT0045361-000

TOPSELLER!

409€

CHASE BLISS AUDIO MOOD

2-kanaliger Granular Micro-Looper/Delay-Effekt, Anschluss für MIDI, separate Bypass-Schalter für beide Kanäle.
GIT0050545-000

TOPSELLER!

409€

CHASE BLISS AUDIO WARPED VINYL HIFI BLACK

Analoges Chorus/Vibrato-Pedal, ModuShape Engine zur Bearbeitung der LFO-Wellenform.
GIT0047319-000

579€

CHASE BLISS AUDIO BLOOPER

Looper mit 40 Sek. Aufnahmezeit, 32 Presets, 6 loop Effecte & MIDI via 1/4" TRS.
GIT0052556-000

409€

CHASE BLISS AUDIO DARK WORLD

Digitales Dual-Reverb Effektpedal, zwei Sektionen ‚Dark' und ‚World', Dark Modes Mod, Shim und Black World Modes Hall, Plate und Spring.
GIT0047468-000

869€

CHASE BLISS AUDIO PREAMP MK II

Pre-Amp in Zusammenarbeit mit Benson Amps, motoriesierte Fader, integriertes Fuzz mit versch. Clipping-Dioden.
GIT0052555-000

229€

REVV G3

Distortion-Effektpedal für E-Gitarre, gefertigt in Kanada, liefert den Sound des Purple Channel 3 des Revv Generator 120.
GIT0046700-000

225€

REVV G4

Distortion-Effektpedal, basiert auf dem roten Kanal der Revv Gitarrenverstärker, Regler für Volume und Gain, 3-Band Klangregelung, drei Aggression-Voices.
GIT0048239-000

215 €

REVV G2

Overdrive -Effektpedal, gefertigt in Kanada, basiert auf dem Green-Channel des Revv Generator Gitarrenverstärkers, drei unterschiedliche Drive-Modes, 3-Band-Klangregelung.
GIT0051778-000

USB

~~1079,99*~~
792€

HEADRUSH LOOPERBOARD

Loop-Recorder für E-Gitarre, E-Bass, Drums, Synthesizer und weitere Instrumente, Quad-Core-Prozessor, Aufnahme mit 32 Bit und 48 kHz, vier Loops mit jeweils zwei Fußschaltern, Stereo-Link-Funktion, Overdub-Funktion, integrierter Click-Track mit smarter Quantisierungsfunktion.
GIT0049800-000

USB

~~1199,99*~~
899€

HEADRUSH PEDALBOARD

Modeling Floorboard, Quad Core Processor und Eleven HD Expanded Software, 33 Verstärker-Modelle, 15 Lautsprecher- und 10 Mikrofon-Simulationen, 52 Effekt-Simulationen aus den Bereichen Overdrive/ Distortion, Modulation, Delay und Reverb.
GIT0040859-000

NEW! USB

~~599,99*~~
499€

HEADRUSH MX5

Modeling Floorboard, intuitive Bedienung, leistungsstarkes DSP-System mit Multi-Core Prozessor, detaillierte Simulationen der beliebtesten Gitarren- und Bassverstärker, Lautsprechersimulation, umfangreiche Effektbibliothek,integrierter Looper, bis zu 15 Effektblöcke gleichzeitig nutzbar.
GIT0057350-000

NEW!

269€

SOLID GOLD FX LYSIS MKII

Polyphonic Octave Fuzz Modulator Effektpedal, gefertigt in Kanada, verbindet ein polyphones Octave Fuzz mit einem flexiblen Modulations-Filter.
GIT0057440-000

229€

SOLID GOLD FX IMPERIAL MKII

Gated-Fuzz-Effektpedal, gefertigt in Kanada, analoge Schaltung mit Vintage-Charakter, J-FET-Preamp für einen besonders transparenten Sound.
GIT0056431-000

TOPSELLER!

129€

PETERSON STROBOSTOMP HD

Stroboskop-Stimmgerät für E-Gitarre und E-Bass, Genauigkeit +/ 0,1 cent, Silent True Bypass oder Buffered Bypass.
GIT0048384-000

NEW!

189€

PETERSON STROBOPLUS HDC

Strobe Stimmgerät im Desktop-Format, +/- 0,1 cent Stimmgenauigkeit, Stimmbereich von 16.35 Hz bis 7302 Hz, einstellbarer Kammerton (390 Hz bis 490 Hz).
GIT0057435-000

317€

JACKSON AUDIO GOLDEN BOY

Transparent-Overdrive-Effektpedal, gefertigt in den USA, entwickelt in Zusammenarbeit mit Joey Landreth, analoge Klangerzeugung mit digitaler Steuerung.
GIT0054243-000

295€

JACKSON AUDIO BROKEN ARROW

Overdrive-Effektpedal, gefertigt in den USA, Analoge-Schaltung mit digitaler Steuerung.
GIT0054242-000

299€

JACKSON AUDIO FUZZ MODULAR

Analoges Fuzz/Octave-Pedal, Modular-System für verschiedene Fuzz-Sounds, separater Octave Up-Schaltkreis.
GIT0056024-000

349€

JACKSON AUDIO BLOOM V2

Kompressor-Effektpedal, gefertigt in den USA, Analoger Opto-Kompressor mit digitaler Steuerung.
GIT0054246-000

189€

KMA AUDIO MACHINES LOGAN

Overdrive-Effektpedal für E-Gitarre, gefertigt in Deutschland, dynamischer und offener Sound, Drive-Regler zum Einstellen der Verzerrung.
GIT0051130-000

NEW!

299€

KMA AUDIO MACHINES GUARDIAN OF THE WURM

Effektpedal mit flexibler Distortion und Noise Gate, gefertigt in Deutschland, Noise Gate mit Blackmer VCA und Gate-Regler, flexible Distortion auf Basis des KMA Wurm.
GIT0057083-000

TOPSELLER!

279€

KMA AUDIO MACHINES TYLER DELUXE

Aktive Frequenzweiche, gefertigt in Deutschland, Weiterentwicklung des KMA Audio Machines Tyler, splittet das Signal in zwei Frequenzbereiche.
GIT0056921-000

KMA MACHINES

199€

KMA AUDIO MACHINES CIRRUS

Kombiniertes Delay- und Reverb-Effektpedal für E-Gitarre, gefertigt in Deutschland, Tap-Tempo-Funktion, Anschluss für optional erhältliches Expressionpedal.
GIT0051273-000

NEW!

65€

OLD BLOOD NOISE ENDEAVORS EXPRESSION RAMPER

Erlaubt das Einstellen des maximalen und minimalen Expression-Settings, LFO mit zwei Wellenformen (Dreieck und Rechteck) sowie wählbarer Geschwindigkeit.
GIT0057085-000

NEW!

219€

OLD BLOOD NOISE ENDEAVORS SUNLIGHT

Multi-Mode Reverbeffekt mit Freeze-Funktion, drei Modes: Pate, Comb und Pass, Regler für Rate, Depth, Mix, Input und Decay.
GIT0057349-000

TOPSELLER!

138€

OLD BLOOD NOISE ENDEAVORS SIGNAL BLENDER

Effekt-Looper mit zwei Effektschleifen und Clean-Signalweg, aktive Schaltung, separate Volume-Regler und Fußschalter für jede Effektschleife und das Clean-Signal.
GIT0051439-000

NEW!

249€

OLD BLOOD NOISE ENDEAVORS ALPHA HAUNT

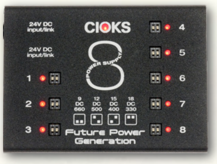
Fuzz-Effektpedal, gefertigt in den USA, umfangreiche Klangoptionen zum Formen des ultimativen Fuzz-Sounds, zwei Gain-Ebenen, graphischer 3-Band Equalizer.
GIT0047049-000

CIOKS

CIOKS FOUR

Multi-Netzteil für Pedalboards, kann als Stand-Alone-Gerät oder Ergänzung für das Cioks DC7 verwendet werden, variable Stromversorgung (5 Volt UBC-C, 9 V bis 24 V DC, 9 V bis 12 V AC).
GIT0051567-000

139€



CIOKS 8

Multi-Netzteil für Pedalboards, Erweiterung für das Cioks DC7 Netzteil oder Stand-Alone-Betrieb, variable Stromversorgung (5 Volt UBC-C, 9 V bis 24 V DC, 9 V bis 12 V AC).
GIT0054471-000

199€

CIOKS DC 7

Multinetzteil für Pedalboards, 7 DC Ausgänge mit jeweils 6W, alle Ausgänge separat schaltbar auf 9V, 12V, 15V oder 18V, 5V USB Ausgang für maximal 1A.
GIT0047093-000

249€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

199€

FRIEDMAN BE-OD OVERDRIVE

Overdrive Effektpedal, made in USA, liefert den Sound des Friedman BE-100 Topteils, Regler für Gain, Volume, Tight, Bass, Treble und Presence, Betrieb mit optional erhältlichem Netzteil.
GIT0045148-000

TOPSELLER!

285€

FRIEDMAN BE-OD DELUXE

Overdrive-Effektpedal, mad in USA, zwei Kanäle mit authentisch britischem Charakter, jeder Kanal mit 3-Band Klangregelung.
GIT0045245-000

184€

FRIEDMAN BUXOM BOOST

Booster Effektpedal, made in USA, aktive 3-Band Klangregelung mit Bypass-Switch.
GIT0045151-000

TOPSELLER!

204€

FRIEDMAN SMALLBOX PEDAL

Overdrive-Effektpedal, gefertigt in den USA, liefert dynamische Overdrive-Sounds mit britischem Charakter, 3-Band-Klangregelung und Presence-Regler.
GIT0054821-000

TOPSELLER!

239€

FORTIN AMPLIFICATION MINI ZUUL

Noise-Gate-Effektpedal, Threshold-Regler bestimmt auch Dynamik und Ansprechverhalten des Gates, True-Bypass.
GIT0050842-000

269€

FORTIN AMPLIFICATION ZUUL

Noise-Gate-Effektpedal, Threshold-Regler bestimmt auch Dynamik und Ansprechverhalten des Gates, True-Bypass.
GIT0050839-000

179€

WARM AUDIO FOXY TONE BOX

Fuzz-Effektpedal, 100% analog, Premium NOS-Komponenten wie 2N3565 Fairchild-Transistoren und NOS Germanium-Dioden.
GIT0054403-000

219€

WARM AUDIO JET PHASER

Phaser-Effektpedal, analoger Schaltkreis mit Premium-Komponenten, 4 Jet- und 2 Phase-Modes.
GIT0054404-000

359€

ORIGIN EFFECTS SLIDERIG COMPACT DELUXE MK2

Kompressor-Effektpedal, gefertigt in England, verbindet zwei Kompressoren in einem Effektpedal, vollständig analoger, diskret aufgebauter Class-A-Signalweg.
GIT0051155-000

TOPSELLER!

319€

ORIGIN EFFECTS CALI76 COMPACT DELUXE

Kompressor-Effektpedal, gefertigt in England, vollständig analoger, diskret aufgebauter Class-A-Signalweg.
GIT0051154-000

435€

ORIGIN EFFECTS REVIVALTREM

Tremolo-Effektpedal für E-Gitarre, liefert authentische BIAS-Tremolo-Sounds und harmonischen Overdrive.
GIT0052461-000

662€

ORIGIN EFFECTS REVIVALDRIVE HOT RED EDITION

Hot Rod Edition des Revival Drive mit mehr Gain, Amp-in-a-Box, gefertigt in England.
GIT0051158-000

379€

ORIGIN EFFECTS REVIVALDRIVE HOT ROD EDITION COMPACT

Overdrive-Effektpedal und Preamp, gefertigt in England,Amp-in-Box Konzept für authentische Sounds getunter High Gain Gitarrenverstärker.
GIT0056514-000

359€

ORIGIN EFFECTS REVIVALDRIVE COMPACT

Overdrive-Effektpedal und Preamp, gefertigt in England, liefert realistische Verstärkersounds, Class-A-Preamp für realistisches Gain-Verhalten.
GIT0051156-000

328€

ACLAM DR. ROBERT

Overdrive-Effektpedal, gefertigt in Spanien, weißes Finish mit Artwork von Klaus Voormann, Amp-in-a-Box-Konzept mit authentisch britischem UL730-Style Overdrive.
GIT0056398-000

289€

ACLAM CINNAMON DRIVE

Overdrive-Effektpedal, gefertigt in Spanien, analoge Schaltung mit hochwertigen Komponenten.
GIT0056397-000

NEW! USB

349€

IK MULTIMEDIA AMPLITUBE X-SPACE

Reverb Modelling Effektpedal , hochwertiger DSP, 24-bit/192 kHz Wandler, 16 Effekt-Algorithmen, 300 speicherbare Preset-Slots (50 Factory Presets), Ein- und Ausgänge in Stereo.
GIT0057420-000

NEW!

349€

IK MULTIMEDIA AMPLITUBE X-TIME

Delay Modelling Effektpedal , hochwertiger DSP, 24-bit/192 kHz Wandler, 16 Effekt-Algorithmen, 300 speicherbare Preset-Slots (50 Factory Presets).
GIT0057421-000

NEW!

349€

IK MULTIMEDIA AMPLITUBE X-VIBE

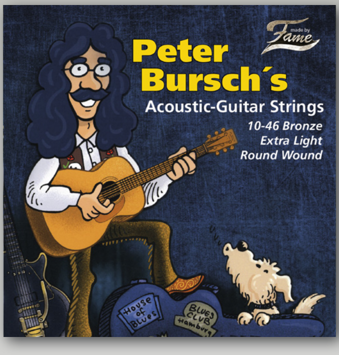
Modulation Modelling Effektpedal , hochwertiger DSP, 24-bit/192 kHz Wandler, 16 Effekt-Algorithmen, 300 speicherbare Preset-Slots (50 Factory Presets).
GIT0057422-000

NEW!

349€

IK MULTIMEDIA AMPLITUBE X-DRIVE

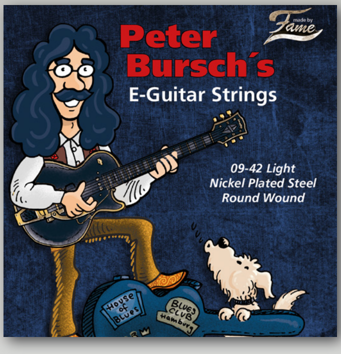
Distortion Modelling Effektpedal , hochwertiger DSP, 24-bit/192 kHz Wandler, 16 Effekt-Algorithmen, 300 speicherbare Preset-Slots (50 Factory Presets).
GIT0057423-000



FAME PETER BURSCH WESTERNGITARRENSAITEN

010-046 **GIT0047402-000**
011-050 **GIT0047403-000**
012-052 **GIT0047404-000**

3,60€



FAME PETER BURSCH E-GITARRENSAITEN

009-042 **GIT0047486-000**
009-046 **GIT0047487-000**

3,60€

Riesenauswahl an Gitarren-Saiten sowie tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

TOPSELLER!

FAME WESTERGITARREN SAITEN - BRONZE

010-046 **GIT0013703-000**
011-050 **GIT0013704-000**
012-052 **GIT0013705-000**

1,50€

TOPSELLER!

ERNIE BALL NICKEL WOUND

008-038 **ACC0000550-000**
009-042 **ACC0000551-000**
009-046 **ACC0000552-000**
010-046 **ACC0000553-000**
010-052 **GIT0009044-000**
011-048 **ACC0001134-000**
011-054 **GIT0012062-000**
012-056 **GIT0012063-000**

ab 5,30€

TOPSELLER!

FAME E-GITARREN SAITEN - NICKEL STEEL

009-042 **GIT0013707-000**
009-046 **GIT0013708-000**
010-046 **GIT0013709-000**

1,50€

MARTIN GUITARS ORIGINALS 80/20 BRONZE

010-047 **GIT0054606-000**
011-052 **GIT0054607-000**
012-053 **GIT0054608-000**
013-056 **GIT0054609-000**

5,90€

TOPSELLER!

FAME CLASSIC SILVER PLATED

028-043 **GIT0013710-000**

2,50€

TOPSELLER!

HANNABACH 500 MT STUDENT CLASSIC

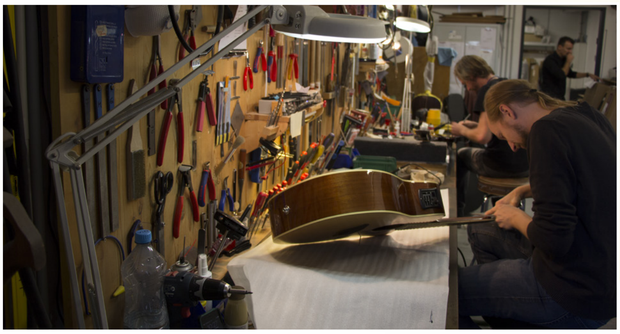
GIT0051318-000

6,50€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

AKUSTIK-GITARREN

In unseren neuen Geschäftsräumen bieten wir einen große Auswahl akustischer Instrumente. Für Kinder verschiedene Gitarren mit Kurz-Mensuren, Gitarren für's Lagerfeuer, ebenso wie ausgesuchte Klassiker und Einzelstücke für den Liebhaber. Weitere Instrumenten-Typen, wie z.B. Ukulelen, Mandolinen, Dobros u.v.a. mehr bereichern unser Sortiment. Das reichhaltige Zubehör deckt den Bedarf rund um's Instrument. Unser fachkundiges Team freut sich auf Sie!!



Unsere große Gitarrenwerkstatt - jede Gitarre wird vor Versand geprüft und eingestellt.

Große Auswahl an hochwertigen Konzertgitarren in Ruhe anspielen und auswählen! Gerne auch nach Terminabsprache.

Nobel Westerngitarren von Taylor, Martin, Gibson, Takamine, Guild, Maton...

...einzigartiger Taylor Showroom!

DEAL!

777€

ORTEGA RMFE100AVO

B-Ware mit optischen Mängeln! Elektroakustische F-Style-Mandoline mit 345 mm Mensur, Ortega S1T Tonabnehmersystem, inkl. Bag.

GIT0056668-000

DEAL!

189€

FENDER LTD MONTECITO TENOR UKE

Akustische Ukulele, Tenor-Baugröße, massive Koa-Decke mit Abalone-Binding, laminierter Koa-Korpus, 432 mm Mensur, Tobacco-Sunburst-Finish, inkl. Bag.

GIT0053270-000

TOPSELLER!

139€

138€

YAMAHA F 310 II

Westerngitarre in Dreadnought-Bauform mit 634 mm Mensur, laminierter Korpus aus Locally-Sourced-Tonewood mit Fichtendecke, flacher Hals mit Palisandergriffbrett und 20 Bünden.

GIT0000613-001 (Natural)

GIT0000613-002 (Tobacco Brown Sunburst)

99€

RED HILL GA 60C FLAMED MAHOGANY

Grand Auditorium Westerngitarre, mit Cutaway, Boden & Zargen aus Mahagoni, Decke aus geflammtem Mahagoni, Mahagoni-Hals.

GIT0053139-000 (Natural)

NEW!

149€

RED HILL WESTERN VINTAGE ELECTRIC

Mini-Jumbo-Westerngitarre, laminierte Fichten-Decke, laminierter Korpus aus Sapele, Mahagoni-Hals, Walnuss-Griffbrett mit 20 Bünden, Walnuss-Steg, Multi-Stripe-Rosette aus Abalone und Sapele, Red Hill PS-400T Tonabnehmersystem.

GIT0055514-000 (Open Pore Black)

GIT0055515-000 (Open Pore Brown)

26,95€

VOGGENREITER PETER BURSCH'S GITARRENBUCH 1

Innerhalb weniger Minuten kannst du den ersten Song auf der Gitarre spielen! Peter Bursch macht es mit seinem Lehrbuch möglich! Mit CD & DVD.

NOT0000609-000

20,50€

JUSTINGUITAR.COM GITARRENKURS FÜR ANFÄNGER

Dieses Buch bietet einen umfassenden Einsteiger-Kurs für alle, die Akustik- oder E-Gitarre lernen möchten.

NOT0009789-000

19,95€

VOGGENREITER GITARRE - DER KOMPLETTKURS

Vom Stimmen der Gitarre und der richtigen Haltung bis zu Akkorden, dem Fingerpicking, Tonleitern und den Grundlagen der Harmonielehre - hier wird alles behandelt, was für den Gitarristen wichtig ist.

NOT0005889-000

DEAL!

139€

EPIPHONE SONGMAKER DR-100

Westerngitarre mit laminierter Square-Shoulder-Bauweise, Mahagonikorpus mit Fichtendecke, Mahagonihals mit Slim-Taper-Profil, 43 mm Sattelbreite.
GIT0007854-000 (Natural)
GIT0010838-000 (Vintage-Sunburst)
GIT0015178-000 (Black)

DEAL!

25X **222€**

IBANEZ ALTSTAR

Limited Edition, elektroakustische Ibanez Westerngitarre mit Cutaway, laminierte Dreadnought-Bauweise, Fichtendecke und Mahagonikorpus, Ahornhals mit Walnussgriffbrett, Mensur von 648 mm, Ibanez AE-Q2UT Tonabnehmersystem.
GIT0055886-000
(Natural Browned Burst)

Ibanez

1111€

OVATION GLEN CAMPBELL

Elektroakustische Westerngitarre mit 642 mm Mensur, massive Sitka-Fichtendecke, Ovation Tonabnehmersystem mit Vintage-SKM-Preamp, inkl. Bag.
GIT0057503-000
(1771VL-1GC - Sunburst)
GIT0057504-000 (1627VL-4GC - Natural)

NEW!

GUILD A 20 MARLEY

Bob Marly Signature-Edition, Dreadnought-Westerngitarre mit 629 mm Mensur, massive Fichtendecke, Boden und Zargen aus laminiertem Mahagoni, Mahagonihals mit ‚C'-Profil und Pau-Ferro-Griffbrett, inkl. Bag, Booklet, Poster und drei Plektren.
GIT0057439-000

399€

TOPSELLER!

FENDER CC-60S CONCERT LEFTHAND

Linkshänder Westerngitarre, kompakter und handlicher Concert-Body, massive Fichtendecke, Zargen und Boden aus laminiertem Mahagoni.
GIT0046848-000
(Natural)

179€

TOPSELLER!

ALMERIA CC 36 EQ CLASSIC NT

Preisgünstige Konzertgitarre mit Tonabnehmer, laminierter Korpus mit Fichtendecke, Zargen und Boden aus Sapele.
GIT0009956-000
(Natural)

99€

DEAL!

J & D D-60 NT

Westerngitarre in Dreadnought-Bauform, laminierte Fichtendecke und Lindenkorpus, 648 mm Mensur, 43 mm Sattelbreite, Mahagonihals mit Composite-Griffbrett, 20 Bünde.
GIT0040779-000
(Natural)

55€

FAME DIY BAUSATZ SOPRAN UKULELE

In dem Bausatz ist alles enthalten, was Du zum Bau einer Ukulele mit Sopran Mensur brauchst. Korpus, Hals, Steg und Hardware inklusive.
GIT0025876-000

19,90€

TOPSELLER!

UKE-S SP

Sopran-Ukulele, Korpus aus Sapele-Laminat, inkl. Bag.
GIT0049850-000 (Blue)
GIT0049849-000 (Black)
GIT0049851-000 (Brown)
GIT0049844-000 (Light Pink)
GIT0049842-000 (Sea Foam Green)

19,90€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

1529€

GT URBAN ASH

Vollmassive Westerngitarre in neuer Grand-Theater-Bauform, Fichtendecke mit neuer C-Class-Verstrebung, Korpus aus Urban-Ash, Mahagonihals mit Eukalyptusgriffbrett, 612,7 mm lange Mensur, Taylor Mini-Nickelmechaniken, inkl. Taylor AeroCase.
GIT0054493-000

GTe URBAN ASH

Mit Pickup Taylor Expression System 2.
GIT0054494-000

1699€

NEW!

7999€

914CE LIMITED

Elektroakustische Westerngitarre in limitierter Sonderauflage, vollmassive Grand Auditorium-Baugröße mit Cutaway, Decke aus Lutz-Fichte mit V-Class-Bracing, Boden und Zargen aus indischem Palisander, Cindy-Inlays aus Perlmutt und grünem Abalone auf der Kopfplatte und im Griffbrett, Mahagonihals mit Ebenholzgriffbrett, 44,5 mm breiter Sattel, Taylor Expression System 2, Gotoh 510 Mechaniken, Antique-Gold-Hardware, inkl. Case.
GIT0056885-000

NEW!

2799€

314CE LIMITED

Elektroakustische Westerngitarre in limitierter Sonderauflage, vollmassive Grand-Auditorium mit Cutaway und 648 mm Mensur, Sitka-Fichtendecke mit V-Class-Bracing, Boden und Zargen aus Sapele mit Mattlackierung, Mahagonihals mit Ebenholzgriffbrett, Italian-Acrylic-Victorian-Inlays und 20 Bünden, mehrlagige Bindings, Tortoise-Schlagbrett und Single-Ring-Schalllochrosette, Taylor Expression System 2, inkl. Case.
GIT0057226-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

NEW!

1799€

AMERICAN DREAM AD22E

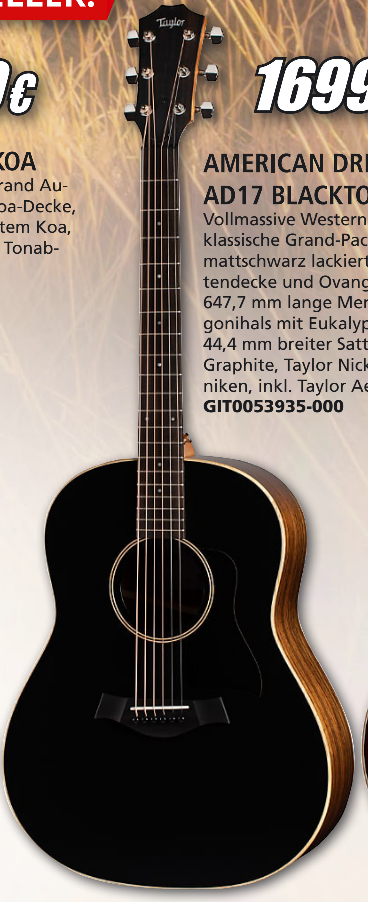
Elektroakustische Westerngitarre, Grand-Concert-Bauweise mit 632 mm Mensur, vollmassive Tonhölzer, Mahagonidecke und Sapele-Korpus, V-Class-Bracing, Mahagonihals mit Eukalyptus-Griffbrett und 20 Bünden, Stegeinlage und Sattel aus GraphTech TUSQ, Taylor Expression System 2, inkl. Aerocase.
GIT0057475-000

TOPSELLER!

1699€

224CE-K DLX KOA

Elektroakustische Grand Auditorium, massive Koa-Decke, Korpus aus laminiertem Koa, Expression System 2 Tonabnehmer, inkl. Case.
GIT0048740-000



1699€

AMERICAN DREAM AD17 BLACKTOP

Vollmassive Westerngitarre, klassische Grand-Pacific -Bauform, mattschwarz lackierte Lutz-Fichtendecke und Ovangkol-Korpus, 647,7 mm lange Mensur, Mahagonihals mit Eukalyptusgriffbrett, 44,4 mm breiter Sattel aus Black Graphite, Taylor Nickelmechaniken, inkl. Taylor AeroCase.
GIT0053935-000

4298€

K26CE

Elektroakustische Westerngitarre, Grand Symphony -Bauform, vollmassiv, Korpus aus hawaiianischem Koa, V-Class Bracing, Soundport Cutaway mit zusätzlichem Schallloch, Mahagoni-Hals, Ebenholz-Griffbrett, Goldene Gotoh 510 mit 1:21 Übersetzung, Taylor Expression System 2, inkl. Case.
GIT0052485-000

TOPSELLER!

598€

GS MINI MAHOGANY

Kompakte Westerngitarre im GS-Mini-Format mit kurzer 597 mm Mensur, Taylor ES-B Tonabnehmersystem, massive Mahagonidecke und gewölbter, laminierter Korpus aus Sapele, inkl. Bag.
GIT0023505-000

1099€

GS MINI-E KOA PLUS

Elektroakustische Westerngitarre, GS Mini-Bauform, massive Koa-Decke, laminierter Koa-Korpus, 597 mm Mensur, Mahagoni-Hals mit Ebenholz-Griffbrett, 42,8 mm Sattelbreite, Taylor Expression System 2, inkl. Taylor Aerocase.
GIT0052472-000

1229€

214CE-K SB

Westerngitarre in Grand-Auditorium -Form, laminierter Koa-Korpus, Oberfläche mit Shaded-Edge-Burst-Finish, Ebenholzgriffbrett, Mahagonihals, Taylor Expression System 2, inkl. Bag.
GIT0054039-000

785€

GS MINI-e ROSEWOOD

Kompakte Westerngitarre im GS-Mini-Format mit kurzer 597 mm Mensur, Taylor ES-B Tonabnehmersystem, massive Sitka-Fichtendecke und gewölbter, laminierter Korpus aus Rosewood, inkl. Bag.
GIT0052471-000

899€

GS MINI-e KOA

Kompakte Westerngitarre im GS-Mini-Format mit kurzer 597 mm Mensur, Taylor ES-B Tonabnehmersystem, massive Koa-Decke und gewölbter, laminierter Korpus aus Koa, inkl. Bag.
GIT0038121-000

TOPSELLER!

699€

ACADEMY 10E

Westerngitarre in Dreadnought-Bauform, kurze 632 mm Mensur und 42,8 mm Sattelbreite, Ahornhals mit Ebenholzgriffbrett, massive Sitka-Fichtendecke, Boden und Zargen aus laminiertem Sapele, Taylor ES-B Tonabnehmersystem mit integriertem Stimmgerät, inkl. Bag.
GIT0040863-000

TOPSELLER!

699€

ACADEMY 12E

Westerngitarre in Grand Concert-Baugröße mit 632 mm Mensur, massive Sitka-Fichtendecke, laminierter Sapele-Korpus, Ahornhals mit Ebenholzgriffbrett, 42,8 mm breiter Nubone-Sattel und Stegeinlage aus Micarta, Taylor ES-B Tonabnehmersystem mit integriertem Stimmgerät, inkl. Bag.
GIT0040873-000

4299€

BUILDER'S EDITION 614CE WHB

Vollmassive wärme behandelte elektro-akustische Grand Auditorium, Decke aus torrifizierter Sitka-Fichte und torrifizierter Korpus aus geflammten Ahorn, innovative V-Class Bracing, vergoldete Gotoh 510 Druckguss-Mechaniken, Stegeinlage aus Micarta, Taylor ES-2 System, Wild Honey Burst Finish, inkl. Case.
GIT0046625-000

3999€

618E

Grand Orchestra -Bauform, vollmassiv, Sitka-Fichtendecke, Ahorn-Korpus, V-Class Bracing, 648 mm Mensur, Mahagoni-Hals, Ebenholz Griffbrett, 44,45 mm Sattelbreite, Taylor Nickel-Mechaniken, Expression System 2, „ Antique Blonde „-Lackierung, inkl. Case.
GIT0052480-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

NEW!

3290€

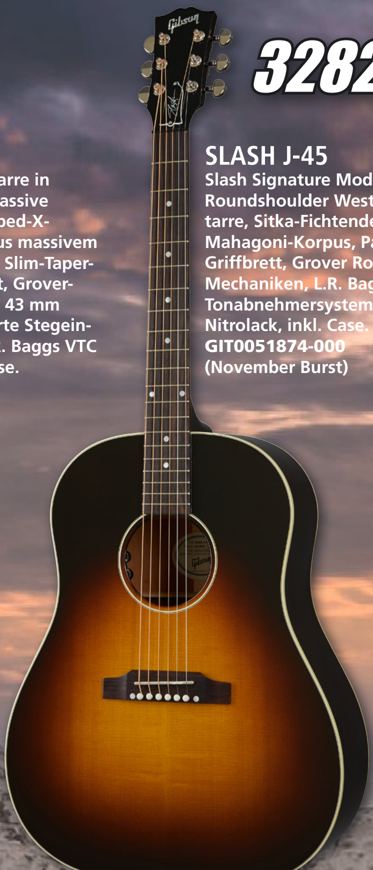
NATHANIEL RATELIFF LG-2 WESTERN

Vollmassive LG-2 Bauweise mit 629 mm Mensur, Adirondack-Fichtendecke, Boden und Zargen aus Mahagoni, Mahagonihals mit Historic-V-Profil, Palisandergriffbrett, Stegeinlage und 44,45 mm Sattel aus Knochen, Gotoh-Keystone-Mechaniken, L.R. Baggs VTC Tonabnehmersystem, Nitro-Lackierung, inkl. Case.
GIT0057265-000
(Vintage Sunburst)

2749€

J-45 STANDARD

Elektroakustische Westerngitarre in Round-Shoulder-Bauweise, massive Sitka-Fichtendecke mit Scalloped-X-Bracing, Boden und Zargen aus massivem Mahagoni, Mahagonihals mit Slim-Taper-Profil und Palisandergriffbrett, Grover-Rotomatic-Nickelmechaniken, 43 mm breiter Sattel und kompensierte Stegeinlage aus GraphTech TUSQ, L.R. Baggs VTC Tonabnehmersystem, inkl. Case.
GIT0055746-000
(Cherry)



3282€

SLASH J-45

Slash Signature Modell, Roundshoulder Westerngitarre, Sitka-Fichtendecke und Mahagoni-Korpus, Palisander Griffbrett, Grover Rotomatic Mechaniken, L.R. Baggs VTC Tonabnehmersystem Nitrolack, inkl. Case.
GIT0051874-000
(November Burst)

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

NEW!

1199€

G-45

Vollmassive Westerngitarre in Round-Shoulder-Bauform mit 629 mm Mensur, Sitka-Fichtendecke mit Scalloped-X-Bracing, in die Zarge eingearbeiteter Gibson Player Port, Boden und Zargen aus Walnuss, Utile-Hals mit Ebenholzgriffbrett, Grover Mini Rotomatic Mechaniken, Matte Nitro-Lackierung, inkl. Bag.
GIT0055741-000
(Natural Satin)

5499€

ORIANTHI SJ-200

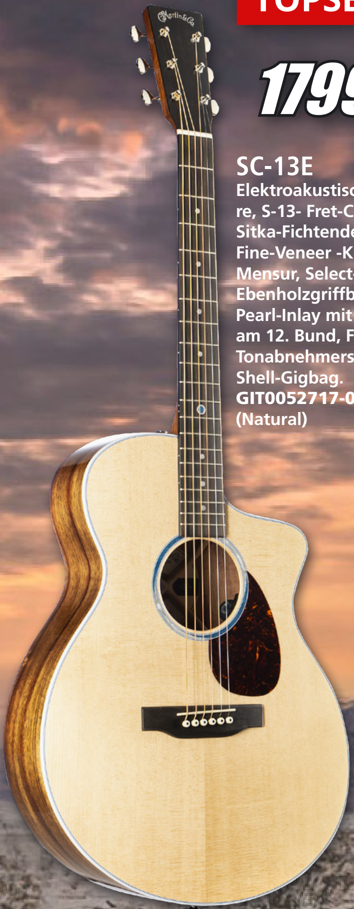
Orianthi-Panagaris-Signature-Edition, Super-Jumbo-Bauform mit ausgewählten, vollmassiven Tonhölzern, AAA-Sitka-Fichtendecke mit Hand-Scalloped-X-Bracing und Multi-Ply-Binding, zweiteiliger Ahornhals mit Walnusseinschub und Rounded-“C”-ES-345-Profil, Boden und Zargen aus AAA-Riegelahorn, Ebenholzgriffbrett, Tortoise-Schlagbrett, L.R.Baggs Orianthi System, Nitrocellulose-Lackierung, inkl. Case.
GIT0055756-000
(Cherry-Finish)

NEW!

1549€

G-WRITER

Vollmassive Westerngitarre in Dreadnought-Bauform mit 629 mm Mensur, Sitka-Fichtendecke, Boden und Zargen aus Walnuss, Utile-Hals mit Ebenholzgriffbrett, in die Zarge eingearbeiteter Gibson Player Port, L.R. Baggs Element Tonabnehmersystem, schwarzes Schlagbrett und Single-Ring-Schalllochrosette, Matte Nitro-Lackierung, inkl. Bag.
GIT0055742-000
(Natural Satin)



TOPSELLER!

1799€

SC-13E

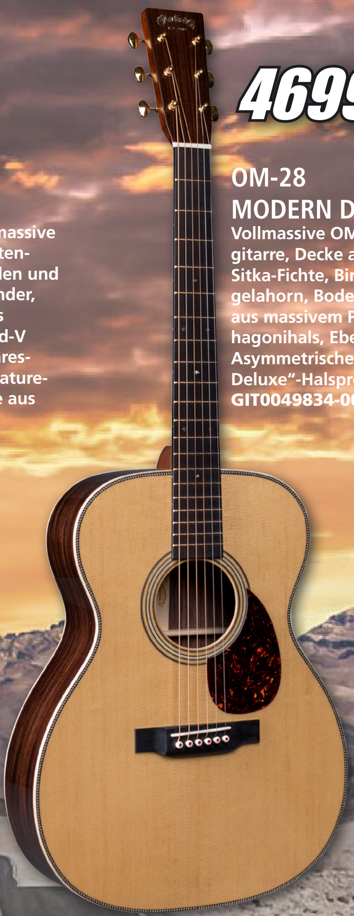
Elektroakustische Westerngitarre, S-13- Fret-Cutaway -Bauform, Sitka-Fichtendecke, Koa-Fine-Veneer -Korpus, 645 mm Mensur, Select-Hardwood -Hals, Ebenholzgriffbrett, Mother-Of-Pearl-Inlay mit Celestial-Blue-Dot am 12. Bund, Fishman MX-T Tonabnehmersystem, inkl. Soft-Shell-Gigbag.
GIT0052717-000 (Natural)

TOPSELLER!

4499€

000-28EC ERIC CLAPTON

Custom-Signature-Edition, vollmassive 000-14-Fret-Bauform, Sitka-Fichtendecke, Scalloped-X-Bracing, Boden und Zargen aus ostindischem Palisander, 632 mm Mensur , Mahagonihals mit Ebenholzgriffbrett, Modified-V -Halsprofil, Diamonds-and-Squares-Abalone-Inlays und Awabi-Signature-Inlay, kompensierte Stegeinlage aus Knochen, inkl. Case.
GIT0000230-001



4699€

OM-28 MODERN DELUXE

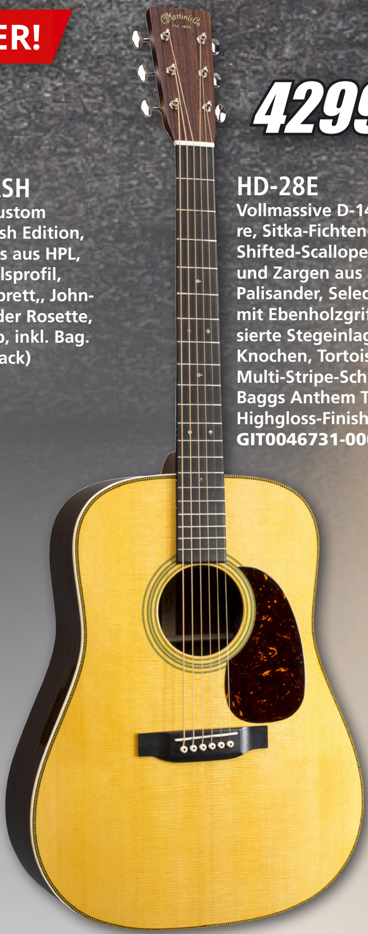
Vollmassive OM-Westerngitarre, Decke aus massiver Sitka-Fichte, Binding aus Riegelahorn, Boden und Zargen aus massivem Palisander, Mahagonihals, Ebenholzgriffbrett, Asymmetrisches „Vintage Deluxe“-Halsprofil, inkl. Case.
GIT0049834-000

TOPSELLER!

719€

DX JOHNNY CASH

Elektro-akustische Custom Signature Johnny Cash Edition, Dreadnought, Korpus aus HPL, Performing Artist Halsprofil, Stern-Inlays im Griffbrett,, Johnny Cash Signatur in der Rosette, Fishman MX-T Pickup, inkl. Bag.
GIT0051119-000 (Black)



4299€

HD-28E

Vollmassive D-14-Fret-Westerngitarre, Sitka-Fichtendecke mit Forward-Shifted-Scalloped-X-Bracing, Boden und Zargen aus ostindischem Palisander, Select-Hardwood-Hals mit Ebenholzgriffbrett, kompensierte Stegeinlage und Sattel aus Knochen, Tortoise-Schlagbrett und Multi-Stripe-Schalllochrosette, L.R. Baggs Anthem Tonabnehmersystem, Highgloss-Finish, inkl. Case.
GIT0046731-000

TOPSELLER!

ab 959€

D-10E

Vollmassive elektro-akustische Dreadnought, Korpus aus Sapele, Fishman MX-T mit eingebautem Tuner für einen natürlichen Bühnensound, inkl. Softcase.
GIT0050165-000 (Sapele Decke)

GIT0049586-000 (Sitka-Fichten Decke)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

TOPSELLER!

1669€

GPC-13E

14th-Fret Grand Performance Westerngitarre mit Cutaway, vollmassiv: Sitka-Fichtendecke und Mutenye Boden und Zargen, Selected Hardwood Hals mit FSC Certified Richlite Griffbrett, Fishman MX-T Piezo Tonabnehmer mit Stimmfunktion, Scalloped X-Bracing, Highgloss Finish, inkl. Bag.
GIT0050171-000 (Natural)

1439€

000-12E KOA

Westerngitarre, 000-Bauform, massive Sitka-Fichtendecke, Koa Fine Veneer-Korpus, Selected Hardwood-Hals mit FSC Certified Richlite-Griffbrett, Fishman MX-T Tonabnehmersystem, inkl. Soft Shell Gigbag.
GIT0051405-000
(Natural)

719€

D-X2E 12 STRING

Elektroakustische Westerngitarre, Dreadnought-Bauform, 12-Saitig, massive Sitka-Fichtendecke, HPL-Korpus mit Mahagoni-Optik, 645 mm Mensur, 47,6 mm Sattelbreite, Select Hardwood-Hals und Griffbrett, Fishman MX-Tonabnehmersystem, inkl. Bag.
GIT0052642-000
(Natural)

~~570,-*~~ 479€

LX1

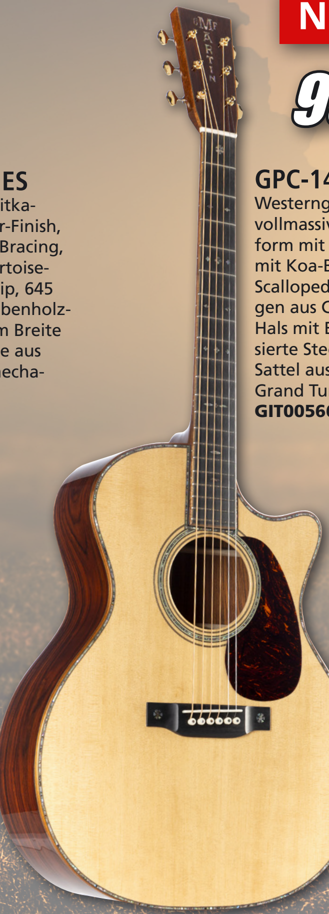
Little Martin, 3/4 Dreadnought, massive Sitka Fichtendecke, Boden und Zargen HPL, Sattelbreite: 42 mm, Mensur: 584 mm, inkl. Bag.
GIT0007568-000

2999€

D-18 STANDARD SERIES

Vollmassive Westerngitarre, Sitka-Fichtendecke mit Aging-Toner-Finish, Forward-Shifted-Scalloped-X-Bracing, Mahagonikorpus mit Faux-Tortoise-Bindings und Style-18-Backstrip, 645 mm Mensur, Mahagonihals, Ebenholzgriffbrett, Sattel mit 44,45 mm Breite und kompensierte Stegeinlage aus Knochen, Open-Gear-Nickelmechaniken, inkl. Case.
GIT0024064-000 (Natural)

NEW!



9999€

GPC-14 CUSTOM

Westerngitarre aus dem Custom-Shop, vollmassive Grand-Performance-Bauform mit Cutaway, Sitka-Fichtendecke mit Koa-Binding und Abalone-Inlay, Scalloped-X-Bracing, Boden und Zargen aus Cocobolo, Select-Hardwood-Hals mit Ebenholzgriffbrett, kompensierte Stegeinlage und 44,5 mm breiter Sattel aus Knochen, goldene Schaller Grand Tune Mechaniken, inkl. Case.
GIT0056625-000 (Natural)

DEAL!

3999€

D-18S CUSTOM

Custom-Shop-Westerngitarre in D-12-Fret-Bauform, Sitka-Fichtendecke und Mahagonikorpus, Tortoise-Binding und Multistripe-Inlay , inkl. Martin-Custom-Shop-Koffer, Nickelmechaniken mit Ivoroid-Knöpfen, Abalone-Inlays zur Bundmarkierung.
GIT0054646-000
(Natural)

3799€

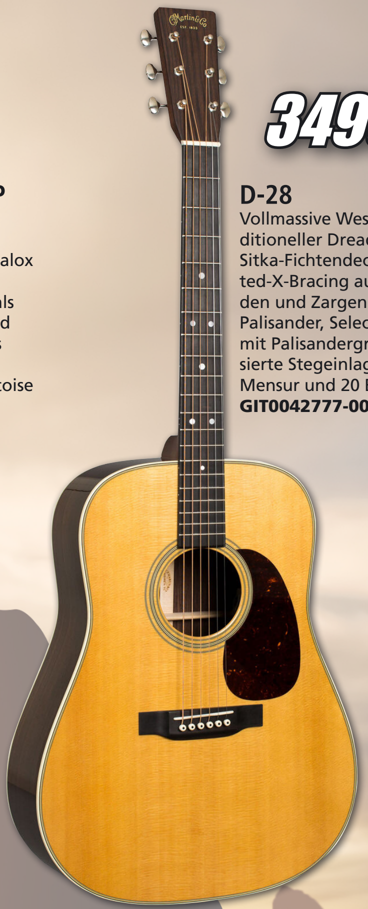
00-28

Kompakter Grand Concert Korpus, vollmassiver Korpus mit Sitka-Fichtedecke und Zargen und Boden aus indischem Palisander, kompensierte Stegeinlage aus Knochen, flaches „Modified Low Oval" Halsprofil, vernickelte Vintage Mechaniken für Stimmstabilität, inkl. Case.
GIT0041655-000

7599€

00-14 CUSTOM SHOP

Korpus aus massivem Riegelahorn, Decke aus massiver Adirondack-Fichte, Plum Katalox Korpus-Binding, X-Bracing, Style 45 Abalone Rosette, Hals aus Riegelahorn mit Modified Low Oval Profil, 20-bündiges Ebenholz-Griffbrett, Style 45 Griffbretteinlagen, Faux Tortoise Schlagbrett, inkl. Case.
GIT0051205-000



3499€

D-28

Vollmassive Westerngitarre in traditioneller Dreadnought-Bauform, Sitka-Fichtendecke, Forward-Shifted-X-Bracing aus Sitka-Fichte, Boden und Zargen aus ostindischem Palisander, Select-Hardwood-Hals mit Palisandergriffbrett, kompensierte Stegeinlage, 645 mm lange Mensur und 20 Bünde, inkl. Case.
GIT0042777-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

719€

D-X2E

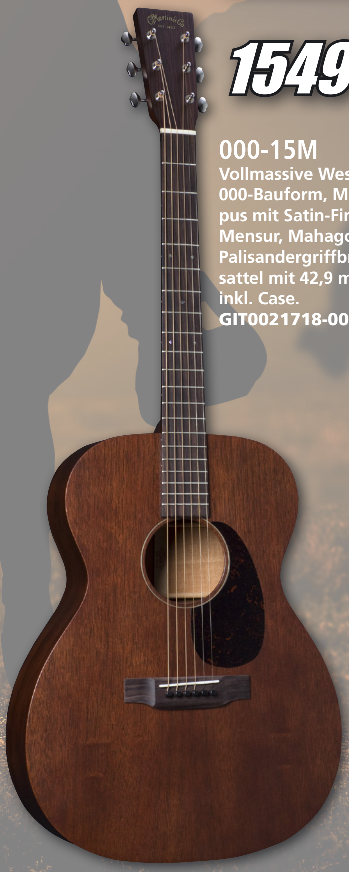
Elektro-akustische Dreadnought, massive Sitka-Fichtendecke auf einem Korpus aus HPL im Koa Look, flaches Performing Artist Halsprofil, Fishman MX-T Pickup mit eingebautem Stimmgerät, inkl. Bag.
GIT0051777-000

10999€

D-45 STANDARD SERIES

Vollmassive Bauweise, Dreadnought-Bauform, Sitka-Fichtendecke mit Aging-Toner, Palisanderkorpus mit Style-45-Back-Strip, 645 mm Mensur, Mahagonihals mit Ebenholzgriffbrett, Knochensattel mit 44,45 mm Breite, Ebenholzsteg mit kompensierter Stegeinlage aus Knochen, goldene Open-Gear-Mechaniken, inkl. Case.
GIT0000229-000

TOPSELLER!



1549€

000-15M

Vollmassive Westerngitarre, 000-Bauform, Mahagonikorpus mit Satin-Finish, 645 mm Mensur, Mahagonihals mit Palisandergriffbrett, Knochensattel mit 42,9 mm Breite, inkl. Case.
GIT0021718-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

4095€

D-55E

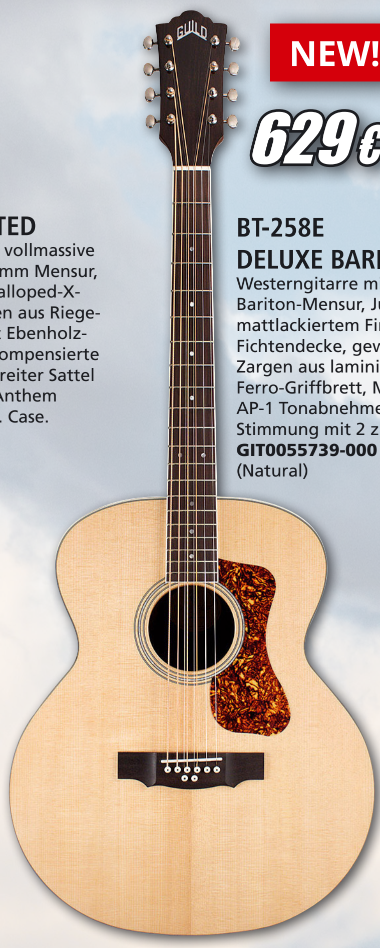
Westerngitarre in Dreadnought-Bauform, 651 mm Mensur, vollmassive Konstruktion mit Nitro-Lackierung, Sitka-Fichtendecke und Korpus aus indischem Palisander, Mahagonihals mit Ebenholzgriffbrett, kompensierte Stegeinlage und 43 mm breiter Sattel, L.R. Baggs Anthem Tonabnehmersystem, inkl. Case.
GIT0056104-000
(Antique Sunburst)

NEW!

4399€

F-55E MAPLE LIMITED

Limitiertes Sondermodell, vollmassive Jumbo-Bauweise mit 651 mm Mensur, Sitka-Fichtendecke mit Scalloped-X-Bracing, Boden und Zargen aus Riegelahorn, Mahagonihals mit Ebenholzgriffbrett und ‚C'-Profil, kompensierte Stegeinlage und 43 mm breiter Sattel aus Knochen, L.R. Baggs Anthem Tonabnehmersystem, inkl. Case.
GIT0052741-000
(Oxblood Red)



NEW!

629€

BT-258E DELUXE BARITONE

Westerngitarre mit langer 685 mm Bariton-Mensur, Jumbo-Korpus mit mattlackiertem Finish, massive Sitka-Fichtendecke, gewölbter Boden und Zargen aus laminiertem Palisander, Pau-Ferro-Griffbrett, Mahagonihals, Fishman AP-1 Tonabnehmersystem, tiefe „Bb"-Stimmung mit 2 zusätzlichen Saiten.
GIT0055739-000
(Natural)

Ovation

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

NEW!

4849€

ADAMAS 2087GT-8-G

Elektroakustische Westerngitarre, gewölbter Lyrachord-Korpus mit Carbonfaser-Decke, Walnusshals mit Walnussgriffbrett, Rope-Binding aus Composite, Ovation OCP1K Tonabnehmersystem mit integriertem Stimmgerät, goldene Schaller M6 Mechaniken, Reversed-Blue-Burst-Finish, inkl. Case.
GIT0057061-000
(Reversed Blue Burst)

489€

STANDARD PLUS CS24X-7C

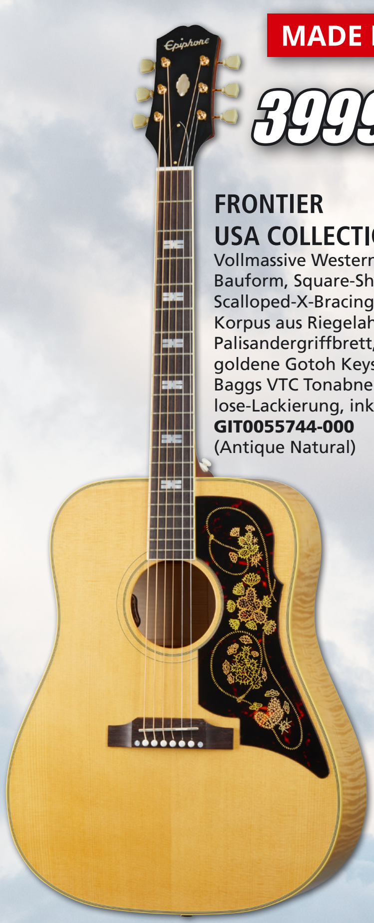
Elektroakustische Roundback-Westerngitarre mit Cutaway, laminierte Decke aus Wölkchenahorn, Center-Schallloch mit Double-Ring-Schalllochrosette, flaches Scalloped-X-Bracing , Mid-Depth-Bowl-Korpus aus Lyrachord, Nato-Hals mit Ovangkol-Griffbrett, 42,8 mm Sattelbreite, 642 mm Mensur, Ovation OP4BT Tonabnehmersystem mit integriertem Stimmgerät.
GIT0056044-000 (Cognac Burst)

NEW!

479€

CE-44-4-G CELEBRITY ELITE

Elektroakustische Westerngitarre, Roundback-Bauweise mit Multi-Soundhole, massive Fichtendecke mit Multi-Hardwood-Epaulette, Lyrachord-Korpus mit Mid-Depth-Wölbung, Nato-Hals mit Ovangkol-Griffbrett, 643 mm Mensur, 42,8 mm Sattelbreite, Ovation OP-4CT Tonabnehmersystem mit integriertem Stimmgerät.
GIT0057031-000
(Natural)



MADE IN USA!

3999€

FRONTIER USA COLLECTION

Vollmassive Westerngitarre in Dreadnought-Bauform, Square-Shoulder-Konstruktion mit Scalloped-X-Bracing, Sitka-Fichtendecke und Korpus aus Riegelahorn, Mahagonihals mit Palisandergriffbrett, Sattel aus Knochen, goldene Gotoh Keystone-Mechaniken, L.R. Baggs VTC Tonabnehmersystem, Nitrocellulose-Lackierung, inkl. Case.
GIT0055744-000
(Antique Natural)

TOPSELLER!

899€

MASTERBILT #EXCELLENTE

Elektroakustische Westerngitarre, Square Shoulder Dreadnought -Bauform, vollmassiv, Sitka -Fichtendecke, Ovangkol-Korpus, 643 mm Mensur, Ahorn-Hals, Ebenholz-Griffbrett, Fishman Sonitone- Tonabnehmersystem.
GIT0051897-000
(Antique Natural)

699€

MASTERBILT TEXAN

Elektroakustische Westerngitarre, Round Shoulder, vollmassiv, Sitka -Fichtendecke, Mahagoni-Korpus, 648 mm Mensur, Mahagoni-Hals mit Laurel-Griffbrett , 20 Medium Jumbo Bünde, Fishman Sonitone Tonabnehmersystem.
GIT0051894-000
(Faded Aged Cherry Gloss)

NEW!

899€

SLASH J-45

Slash Signature-Edition, elektroakustische Round-Shoulder-Westerngitarre, vollmassive Konstruktion mit 628 mm Mensur, Sitka-Fichtendecke mit Multi-Ply-Binding, Boden und Zargen aus Mahagoni, Mahagonihals mit Griffbrett aus indischem Laurel, Rounded-Custom-Slash-Halsprofil, kompensierte Stegeinlage, 43 mm breiter Sattel aus GraphTech TUSQ, inkl. Case.
GIT0056702-000 (Vermillion Burst)

TOPSELLER!

419€

EJ-200 SCE

Eine Jumbo-Gitarre mit besonderer Ästhetik und einem warmen Sound! Massive Fichtendecke, Ahorn-Korpus, Ahorn-Hals, Cutaway, Fishman Presys Pickup, King-Inlays.
GIT0045514-000 (Black)

718€

INSPIRED BY GIBSON J-45 EC

Westerngitarre in vollmassiver Slope-Shoulder-Bauweise, Sitka-Fichtendecke, Mahagonikorpus mit Cutaway, Mahagonihals mit Round-C-Profil, Griffbrett aus Indian-Laurel, Fishman-Sonitone-Tonabnehmersystem.
GIT0054354-000
(Aged Vintage Sunburst)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

Dowina

NEW!

2149€

COCOBOLO III GACE

Elektroakustische Westerngitarre, vollmassiver Grand Auditorium Body, Decke aus Zeder mit X-Bracing, Boden und Zargen aus Cocobolo, Mahagonihals, Ebenholzgriffbrett, goldene Grover-Mechaniken, kompensierte Stegeinlage und 45 mm breiter Sattel aus Knochen, Ahorn-Bindings, Multi-Stripe-Schalllochrosette, L.R. Baggs Anthem Tonabnehmersystem, inkl. Case.
GIT0055278-000 (Natural)

1799€

PURPLE HEART GAC-DS DOLOMITI SPRUCE

Vollmassive Grand Auditorium, Dolomiten-Fichtendecke und Korpus aus Purple Heart für ein druckvolles und ausgewogenes Klangbild, Knochensattel, inkl. Case.
GIT0042492-000 (Natural)

779€

DANUBIUS GACE

Elektroakustische Westerngitarre, Grand Auditorium, massive Zederndecke mit Herringbone-Binding, laminierter Macassar-Ebenholzkorpus, 650 mm Mensur, Nato-Hals mit Ebenholzgriffbrett, 20 Bünde, 45 mm breiter Knochensattel, Herringbone-Schalllochrosette, L.R. Baggs Srage Pro Tonabnehmersystem mit integriertem Stimmgerät, Open-Pore-Finish.
GIT0039421-000 (Natural)

1099€

CHARDONNAY GACE-MR

Elektroakustische Westerngitarre, vollmassive Konstruktion, Monte-Rosa-Zederndecke , Korpus aus amerikanischem Walnussholz, Mahagonihals mit Ebenholzgriffbrett, 650 mm lange Mensur, kompensierte Stegeinlage aus Knochen, L.R. Baggs Stage Pro Element Tonabnehmersystem, Open-Pore-Finish.
GIT0045731-000 (Natural)

399€

CAMPUS GACE

Diese Grand Auditorium Westerngitarre besticht dank massiver Decke mit einem warmen und druckvollen Klangbild zu einem verblüffenden Preis-Leistungs-Verhältnis. Massive Zedernholzdecke, Korpus aus Mahagoni, Cutaway und Fishman Presys Tonabnehmer.
GIT0042325-000 (Natural)

EXKLUSIV IM MUSIC STORE !

666€

DANUBIUS GACE FISHMAN PRESYS

Elektroakustische Westerngitarre, Grand Auditorium-Bauform, massive Zederndecke, laminierter Macassar-Ebenholzkorpus, 650 mm Mensur, Nato-Hals mit Ebenholzgriffbrett, 45 mm breiter Knochensattel, Herringbone-Schalllochrosette, Fishman Presys+ Tonabnehmersystem mit integriertem Stimmgerät, Open-Pore-Finish.
GIT0056733-000 (Natural)

DEAL!

1299€

CABERNET GACE DS
Vollmassive Elektroakustik Gitarre in Grand Auditorium Bauweise, massive Decke aus Dolomitenfichte, L.R. Baggs Stage Pro Element Tonabnehmersystem.
GIT0038745-000 (Natural)

1799€

ACERO GACE DS
Elektroakustik Gitarre in Grand Auditorium Bauweise, massive Decke aus Dolomiten-Fichte, massiver Korpus aus Riegelahron, L.R. Baggs Stage Pro Element Tonabnehmersystem, inkl. Case.
GIT0049926-000 (Natural)

1349€

GRANADILLO BV-DS
Bona Vida Parlor -Bauform, Master Serie, vollmassiv, Dolomiten-Fichtendecke, Granadillo-Korpus, Ebenholzgriffbrett mit Blatt- Inlay, 638 mm Mensur, Gotoh -Mechaniken, inkl. Case.
GIT0049949-000 (Natural)

Feinste Handarbeit aus der Slowakei

Die Geschichte des Traditionsunternehmens Dowina, mit Stammsitz in der Slowakei, startete bereits 1979 mit einer Geigenbauwerkstatt. Inspiriert vom Know-How und den Erfahrungen der Geigenherstellung wurde kurzerhand das Konzept zur Herstellung einzigartiger Gitarren entwickelt.

Das Ergebnis sind eine überragende Klangholzselektion, einzigartige erstellte Bracings und damit ein Sound, den man in dieser Preisklasse nicht erwarten würde. Jedes Instrument wird individuell von einem Meistergitarrenbauer in Handarbeit gefertigt.

649€

DANUBIUS D12-DS
12-Saitige Westerngitarre, Dreadnought-Bauform, massive Dolomiten-Fichtendecke mit Herringbone-Binding, laminierter Macassar-Ebenholzkorpus, 650 mm Mensur , Nato-Hals mit Ebenholzgriffbrett und 20 Bünden, 47 mm breiter Knochensattel, Herringbone-Schalllochrosette, Open-Pore-Finish.
GIT0045615-000 (Natural)

1699€

DUB GACE OAK
Elektroakustische Westerngitarre, Grand Auditorium, Master -Serie, Dolomiten-Fichtendecke, Eichen-Korpus, 650 mm Mensur, Mahagoni-Hals, 45 mm Sattelbreite, Knochen-Sattel, Ebenholzgriffbrett mit Custom Inlay, goldene Gotoh-Mechaniken mit Ebenholz-Knöpfen, L.R. Baggs Stage Pro Tonabnehmersystem, inkl. Case.
GIT0050218-000 (Natural)

DEAL!

119€

MARRIS TM
Preiswerte Grand Auditorium, laminierter Korpus aus Mahagoni, ideal für Gesangsbegleitung mit Strumming oder Fingerstyle.
GIT0042055-000 (Natural)

149€

MARRIS DM
Preiswerte Dreadnought, laminierter Korpus aus Mahagoni, ideal für Gesangsbegleitung mit Strumming oder Fingerstyle.
GIT0042054-000 (Natural)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

1499€

A5R ARE
Elektroakustische Dreadnought, A.R.E. (Acoustic Resonance Enhancement) behandelte massive Sitka-Fichtendecke, Korpus aus massivem Palisander, Yamaha SRT2 Pickup, TUSQ Sattel, offene Gotoh Mechaniken, Made in Japan, inkl. Case.
GIT0041065-000
(Vintage Natural)

399€

APX 600 FM
Kompakte elektroakustische Small-Body Gitarre, verkürzte Mensur von 634mm, Thinline Body, SRT System 65 Tonabnehmer mit Tuner und Drei-Band-EQ, Cutaway für das Spielen in den höheren Lagen.
GIT0047844-000
(Tobacco Brown Sunburst)

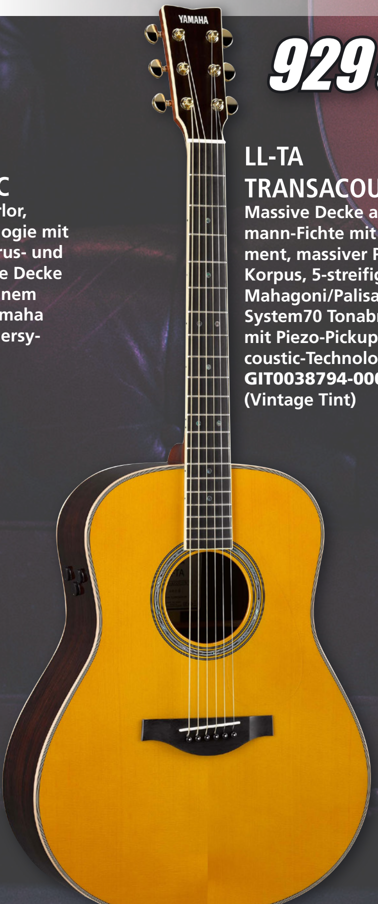
653€

CPX 700 II
Elektro-akustische Jumbo, massive Fichtendecke und Korpus aus Nato für kraftvolles Klangbild, kompensierte Stegeinlage aus Urea für eine saubere Intonation, System 64 Pickup mit Stimmgerät für natürliches Klangbild.
GIT0050743-000
(Dusk Sun Red)

YAMAHA

614€

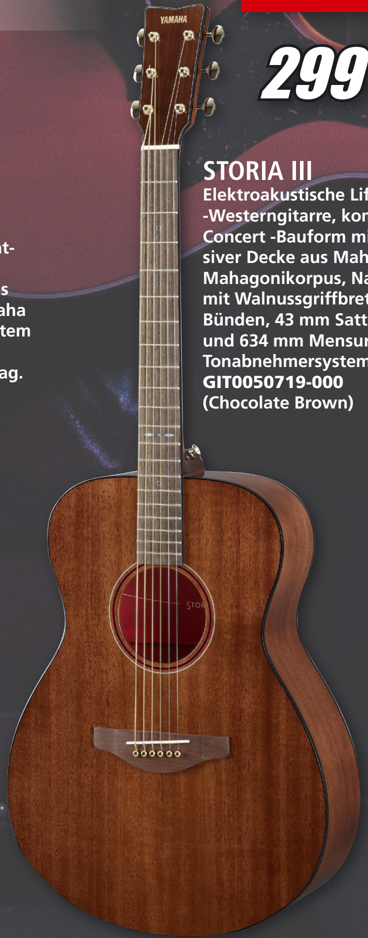
CSF-TA TRANSACOUSTIC
Elektro-akustische Parlor, TransAcoustic-Technologie mit rein akustischem Chorus- und Reverb-Effekt, massive Decke aus Sitka-Fichte auf einem Mahagoni-Korpus, Yamaha System70 Tonabnehmersystem, inkl. Hardbag.
GIT0048506-000
(Natural)



929€

LL-TA TRANSACOUSTIC
Massive Decke aus Engelmann-Fichte mit A.R.E. Treatment, massiver Palisander-Korpus, 5-streifiger Hals aus Mahagoni/Palisander, Yamaha System70 Tonabnehmersystem mit Piezo-Pickup, TransAcoustic-Technologie, inkl. Bag.
GIT0038794-000
(Vintage Tint)

TOPSELLER!



299€

STORIA III
Elektroakustische Life-Style -Westerngitarre, kompakte Concert -Bauform mit massiver Decke aus Mahagoni, Mahagonikorpus, Nato-Hals mit Walnussgriffbrett und 20 Bünden, 43 mm Sattelbreite und 634 mm Mensur, passives Tonabnehmersystem.
GIT0050719-000
(Chocolate Brown)

TOPSELLER!

229€

FG800M II

Dreadnought, Decke aus massivem Fichtenholz, Boden und Zargen aus laminiertem Nato, Nato-Hals, Walnuss-Griffbrett.
GIT0050334-000
(Matte Natural)

ab **289€**

FX 370 C

Fichtendecke, Boden, Zarge & Hals aus Nato, Palisandergriffbrett & Steg, 1-Weg Piezo Pickup.
GIT0009105-000 (Natural)
GIT0009106-000
(Tobacco Brown Sunburst)
GIT0009107-000 (Black)

TOPSELLER!

138€

F 310

Westerngitarre in Dreadnought-Bauform, 634 mm Mensur, laminierter Korpus aus Locally-Sourced-Tonewood mit Fichtendecke, flacher Hals mit Palisandergriffbrett und 20 Bünden.
GIT0000613-002
(Tobacco Brown Sunburst)

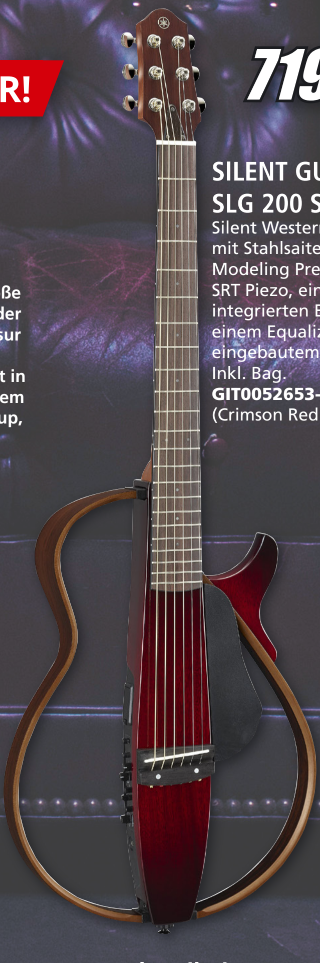
Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

TOPSELLER!

239€

APXT2

Die APXT2 ist die 3/4-Größe des Yamaha-Bestsellers, der APX500II. Die kurze Mensur und der schmale Korpus lassen das Instrument gut in der Hand liegen und extrem leicht bespielen. Mit Pickup, inkl. Bag.
GIT0026277-000
(Dark Red Burst)



719€

SILENT GUITAR SLG 200 S

Silent Westerngitarre mit Stahlsaiten, SRT Mic Modeling Preamp System, SRT Piezo, einem Cutaway, integrierten Effekten, einem Equalizer und eingebautem Stimmgerät. Inkl. Bag.
GIT0052653-000
(Crimson Red Burst)

559€

FGX 830 C NT

Dreadnought mit einer wohl selektierten massiven Fichtendecke, Zargen und Boden aus laminiertem Palisander, Cutaway und einem Yamaha System 66 SRT Tonabnehmer.
GIT0038072-000
(Natural)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © Yamaha

NEW!

499 €

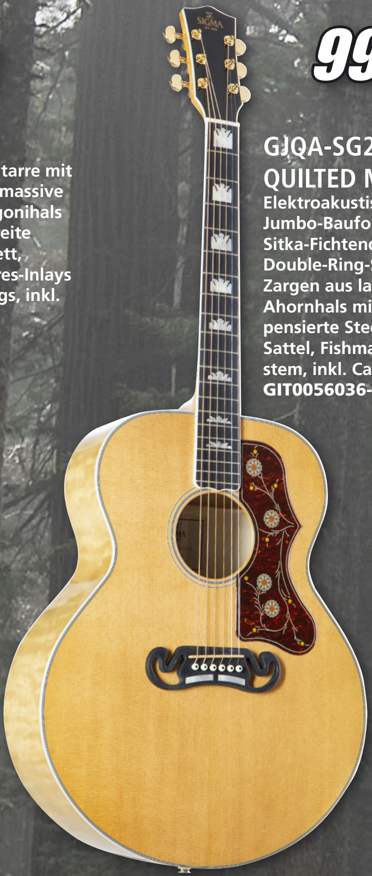
GMC-15E AGED

Elektroakustische Grand-OM-14-Fret-Westerngitarre mit 645 mm Mensur und Cutaway, massive Mahagonidecke, Boden und Zargen aus laminiertem Mahagoni, Mahagonihals mit Pau-Ferro-Griffbrett, kompensierte Stegeinlage aus Knochen, Fishman Presys II Tonabnehmersystem mit integriertem Stimmgerät.
GIT0057452-000
(Natural Distressed Satin)

1249 €

S00R-42S

00-12-Fret-Westerngitarre mit 645 mm Mensur, vollmassive Konstruktion, Mahagonihals mit 44,5 mm Sattelbreite und Ebenholzgriffbrett, Diamonds-and-Squares-Inlays und Multi-Ply-Bindings, inkl. Softshell-Case.
GIT0056094-000
(Natural)



999 €

GJQA-SG200-AN QUILTED MAPLE

Elektroakustische Westerngitarre in Super-Jumbo-Bauform, 645 mm Mensur, massive Sitka-Fichtendecke. Multi-Ply-Bindings und Double-Ring-Schalllochrosette, Boden und Zargen aus laminiertem Wölkchenahorn, Ahornhals mit Ebenholzgriffbrett, kompensierte Stegeinlage und 44,5 mm breiter Sattel, Fishman Sonitone Tonabnehmersystem, inkl. Case.
GIT0056036-000 (Antique Natural)

SigmaGuitars EST. 1970 ®

296 €

000M-1

Westerngitarre in 000-14-Fret-Bauform, 645 mm Mensur, massive Sitka-Fichtendecke, Boden und Zargen aus laminiertem Mahagoni, Mahagonihals mit 20-bündigem Micarta-Griffbrett, Knochensattel mit 42,9 mm Breite, kompensierte Knochenstegeinlage.
GIT0055326-000 (Natural)

699 €

DM-SG5 BK

Elektro-akustische Dreadnought im klassischen Hummingbird-Design, massive Sitka-Fichtendecke, Korpus aus Mahagoni, Fishman Sonitone Pickup, Stegeinlage und Sattel aus Knochen, Grover Rotomatics.
GIT0050723-000 (Black)

389 €

OMT-1

000-14-Fret-Westerngitarre mit 645 mm Mensur, massive Sitka-Fichtendecke mit Tortoise-Schlagbrett, Boden und Zargen aus laminiertem Tilia, Mahagonihals, Micarta Griffbrett, 44,5 mm breiter Sattel aus Knochen, verchromte Druckgussmechaniken.
GIT0056082-000 (Natural)

TOPSELLER!

369€

000M-15

Westerngitarre in 000-14-Fret-Bauform, massive Decke und laminierter Korpus aus Mahagoni, Mahagonihals mit Micarta-Griffbrett und Low-Profile, 645 mm Mensur und 42,9 mm Sattelbreite, Stegeinlage und Sattel aus Knochen, verchromte Grover-Druckgussmechaniken, Tortoise-Schlagbrett, Matt-Finish.
GIT0044110-000 (Natural)

EXKLUSIV IM MUSIC STORE !

429€

GFMC-1STE + MUSIC STORE EDITION

Streng limitiert und exklusiv im MUSIC STORE, kaum zu schlagendes Preis-Leistungsverhältnis, massive Sitka-Fichtendecke, Korpus aus Riegelahorn, verchromte Mechaniken, Cutaway für das Spielen in den höheren Lagen, Fishman Isys+ Pickup mit Tuner, Phasenschalter und 2-Band Equalizer.
GIT0044965-000 (Natural)

423€

DM-18

Westerngitarre in D-14-Fret-Dreadnought-Bauform mit 645 mm Mensur, massive Sitka-Fichtendecke mit Aging-Toner und Tortoise-Schlagbrett, Boden und Zargen aus laminiertem Mahagoni, Mahagonihals mit Micarta-Griffbrett und 20 Bünden, offene Grover-Nickelmechaniken, Highgloss-Finish.
GIT0044120-000 (Natural)

SigmaGuitars EST. 1970

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

NEW!

949€

S000P-10E

Westerngitarre in 000-14-Fret-Bauform mit 645 mm Mensur, massive Konstruktion, Sitka-Fichtendecke, Pau-Ferro-Korpus, Mahagonihals mit Low-Profile und Micarta-Griffbrett, kompensierte Stegeinlage, L.R. Baggs EAS-VTC Tonabnehmersystem, inkl. Softshell Case.
GIT0056311-000 (Natural Satin)

955€

SDR-35

Vollmassive Dreadnought Westerngitarre, Decke aus Sitka-Fichte mit Aging-Toner und Multi-Ply-Bindings, dreiteiliger Boden aus indischem Palisander, Mahagonihals mit Ebenholzgriffbrett, Stegeinlage und Sattel aus Knochen, 645 mm lange Mensur und 44,5 mm Sattelbreite, Hochglanzlackierung, inkl. Softshell-Case.
GIT0056903-000 (Natural)

399€

TM-15E

Kompakte Mini-Dreadnought, Baugröße mit 584 mm Mensur, massive Mahagonidecke, Boden und Zargen aus laminiertem Mahagoni, Mahagonihals mit Low Profile, Micarta-Griffbrett, kompensierte Stegeinlage, 42,9 mm breiter Knochensattel, Sigma-Tonabnehmersystem mit integriertem Stimmgerät, Matt-Finish, inkl. Bag.
GIT0044073-000 (Natural)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

NEW!

199€

GD11M NS 2 MAHOGANY

Preisgünstige Dreadnought Westerngitarre, Korpus aus laminiertem Mahagoni, flaches Halsprofil für ein komfortables Spielgefühl.
GIT0047276-000
(Natural Satin)

NEW!

719€

GN75CE

Elektroakustische Westerngitarre in NEX-Bauform, massive Fichtendecke und laminierter Korpus aus Wölkchenahorn, Ahornhals mit Laurel -Griffbrett und 21 Bünden, Takamine TP-4TD Tonabnehmersystem mit integriertem Stimmgerät.
GIT0057010-000
(Wine Red)

529€

GY51E N

Elektroakustische Westerngitarre, „New Yorker"-Baugröße mit 630 mm Mensur, massive Fichtendecke mit Abalone-Schalllochrosette, laminierter Korpus aus amerikanischem Walnussholz, Mahagonihals mit Laurel-Griffbrett und 21 Bünden, Takamine TP-4TD Tonabnehmersystem mit integriertem Stimmgerät.
GIT0057008-000
(Natural)

Takamine GUITARS

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

429€

GD30CE N2

Elektroakustische Dreadnought, massive Fichtedecke für eine volles Klangbild, flaches Halsprofil für eine leichte Bespielbarkeit, Takamine TP-4TD Tonabnehmer mit Tuner, Cutaway für den Einsatz in den höheren Lagen, Druckguss-Mechaniken für Stimmstabilität.
GIT0043207-000
(Natural)

TOPSELLER!

1099€

EF341SC

Zederndecke, Ahorn- Boden & Zargen, Mahagonihals, Palisander Griffbrett, Takamine CT4B II Elektronik, inkl. Case.
GIT0035311-000 (Black)

TOPSELLER!

679€

GJ72CE12-NAT

12-Saiter Jumbo Westerngitarre für ein kraftvolles Klangbild, massive Fichtendecke für ein breites dynamisches Spektrum, Cutaway für die höheren Lagen, Takamine TK-40D mit Tuner.
GIT0039821-000
(Natural)

949€

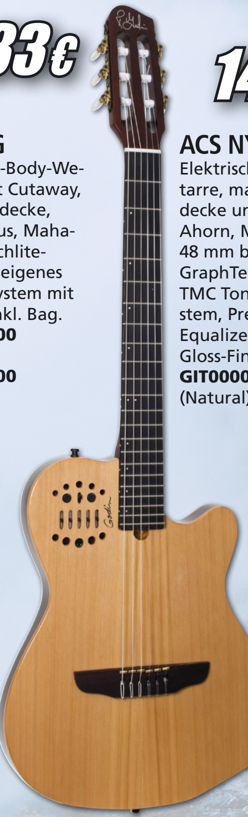
METROPOLIS/ FAIRMOUNT COMPOSER QIT

Semi-Gloss-Finish, massive Mahagonidecke, laminierte Mahagoni-Zargen, massiver Mahagoniboden, Mahagonihals mit Richlite-Griffbrett, Godin QIT Tonabnehmersystem.
GIT0056244-000 (Dreadnought, Natural)
GIT0056245-000 (Concert Hall, Natural)

ab 1333€

A10 SG / HG

10-Saitige Solid-Body-Westerngitarre mit Cutaway, massive Zederndecke, Mahagonikorpus, Mahagonihals mit Richlite-Griffbrett, hauseigenes Tonabnehmersystem mit Synth-Access, inkl. Bag.
GIT0056628-000 (Black)
GIT0056629-000 (Natural)



1449€

ACS NYLON

Elektrische Nylonsaitengitarre, massive Zederndecke und Korpus aus Ahorn, Mahagonihals, 48 mm breiter Sattel aus GraphTech TUSQ, Custom TMC Tonabnehmersystem, Preamp mit 3-Band-Equalizer, Natural-Semi-Gloss-Finish, inkl. Bag.
GIT0000912-003 (Natural)

TOPSELLER!

569€

S6 ORIGINAL

Dreadnought Westerngitarre, selektierte Druck getestete kanadische Zeder, Korpus aus kanadischer Wildkirsche, Sattelbreite von 46 mm, hauchdünnes und schwingfreudiges Semi-Gloss Finish, Stegeinlage aus Graph Tech TUSQ.
GIT0046085-000 (Natural)

Seagull

Godin
New Guitar Concepts

1398€

ACS SLIM NYLON

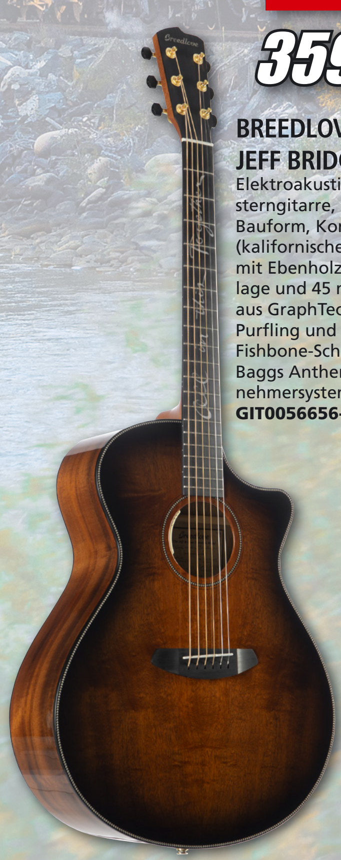
Elektrische Nylonsaitengitarre, massive Zederndecke und Korpus aus Ahorn, Mahagonihals mit Richlite-Griffbrett, 43 mm breiter Sattel aus GraphTech TUSQ, Custom TMC Tonabnehmersystem, Preamp mit 3-Band-Equalizer, Natural-Semi-Gloss-Finish, inkl. Bag.
GIT0014801-000 (Natural)

1449€

A6 ULTRA BARITONE

Elektrische Hybridgitarre mit dualem Tonabnehmersystem, massive Deckenkonstruktion aus Sitka-Fichte, Ahornkorpus, Ahornhals mit Richlite -Griffbrett, Custom-Godin-Under-Saddle-Transducer und Custom-Godin-GJN1-Mini-Humbucker, inkl. Bag.
GIT0045838-000 (Burnt Umber)

NEW!

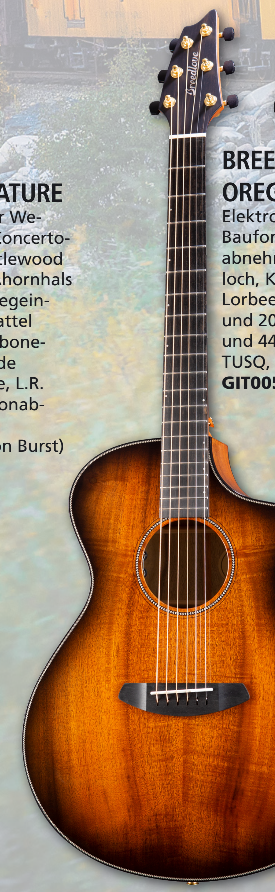


3599€

BREEDLOVE JEFF BRIDGES SIGNATURE

Elektroakustische Signatur Westerngitarre, vollmassive Concerto-Bauform, Korpus aus Myrtlewood (kalifornischer Lorbeer), Ahornhals mit Ebenholzgriffbrett, Stegeinlage und 45 mm breiter Sattel aus GraphTech TUSQ, Fishbone-Purfling und entsprechende Fishbone-Schalllochrosette, L.R. Baggs Anthem TRU-MIC Tonabnehmersystem, inkl. Bag.
GIT0056656-000 (Bourbon Burst)

NEW!



3259€

BREEDLOVE OREGON CONCERT BOURBON CE

Elektroakustische Westerngitarre, Concert-Bauform mit Cutaway, L.R. Baggs VTC Tonabnehmersystem mit Reglement im Schallloch, Korpus aus Myrtlewood (kalifornischer Lorbeer), Ahornhals mit Ebenholzgriffbrett und 20 Bünden, kompensierte Stegeinlage und 44,5 mm breiter Sattel aus GraphTech TUSQ, inkl. Case.
GIT0056657-000 (Bourbon Burst)

NEW!

3199€

BREEDLOVE OREGON CONCERT CE

Elektroakustische Westerngitarre Oberfläche mit Hochglanzlackierung, L.R. Baggs VTC Tonabnehmersystem mit Reglement im Schallloch, Korpus aus Myrtlewood (kalifornischer Lorbeer), Ahornhals mit Ebenholzgriffbrett und 20 Bünden, Concert-Bauform mit Cutaway, kompensierte Stegeinlage und 44,5 mm breiter Sattel aus GraphTech TUSQ, inkl. Case.
GIT0056658-000 (Natural)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

NEW!

489€

AAD170CE-LGS

Teilmassive Westerngitarre in Grand-Dreadnought-Bauform mit Cutaway, Advanced-Acoustic-Serie mit 5% mehr Korpusvolumen, massive Sitka-Fichtendecke, laminierter Okoume-Korpus, Nyatoh-Hals, Ovangkol-Griffbrett, Ibanez AP11 Tonabnehmersystem.
GIT0055171-000
(Natural Low Gloss)

1499€

JGM5-BSN JON GOMM

Elektroakustische Jon Gomm Signatur Gitarre, asymmetrische Jumbo-Bauform mit Cutaway und 655 mm Mensur, massive Thermo-Aged-Sitka-Fichtendecke, Boden und Zargen aus laminiertem Pau-Ferro, fünfteiliger Mahagonihals mit Macassar-Ebenholz-Griffbrett, Fishman-Tonabnehmersystem mit magnetischem Schalllochpickup, inkl. Bag.
GIT0056881-000 (Black Satin)

999€

PA300E-NSL

Westerngitarre in asymmetrischer Jumbo-Bauform mit Cutaway, massive Decke aus deutscher Fichte mit Ahorn-Binding, Boden und Zargen aus laminiertem Pau-Ferro, Griffbrett und Steg aus Macassar-Ebenholz, fünfteiliger Mahagonihals mit 45 mm Sattelbreite, Ibanez AP11-Tonabnehmersystem mit Zargen-Preamp, Mattlackierung, inkl. Bag.
GIT0056878-000 (Natural)

48 mm Sattelbreite

489€

AW417CE OPS

Elektroakustische Westerngitarre, Dreadnought -Bauform mit Cutaway, massive Sitka-Fichtendecke, Okoume-Korpus, 651 mm Mensur, 48 mm Sattelbreite, Katalox-Griffbrett, Ibanez AEQ-2T Tonabnehmersystem.
GIT0052448-000
(Open Pore Natural)

TOPSELLER!

298€

AW54CE-OPN

Elektroakustische Dreadnought, Korpus mit massiver Mahagoni-Decke, Boden und Zargen aus laminiertem Mahagoni, Mahagoni-Hals mit Palisander-Griffbrett, Fishman Sonicore Pickup und Ibanez AEQ-SP2 Preamp.
GIT0033026-000
(Open Pore Natural)

TOPSELLER!

299€

TALMAN TCM50-VBS

Elektroakustische Westerngitarre, Double Cut-Konstruktion mit 648 mm Mensur, laminierter Korpus aus Ahorn mit Eschendecke, Mahagonihals mit Jatoba-Griffbrett und 20 Bünden, magnetischer AP2 Tonabnehmer mit Zargen-Preamp.
GIT0012485-000
(Vintage Brown Sunburst)

NEW!
LIMITED EDITION!

699€

REDONDO SPECIAL

Elektroakustische Westerngitarre, Dreadnought-Korpus, vollmassive Bauweise, Mahagonidecke mit schwarzem Satin-Finish, Mahagonikorpus mit Ahorn-Bindings , 650 mm Mensur, Mahagonihals mit Pau-Ferro-Griffbrett, 43 mm Sattelbreite, Stegeinlage und Sattel aus Knochen, Fishman Tonabnehmersystem.
GIT0056878-000 (Black Top)

307€

REDONDO PLAYER

Elektroakustische Westerngitarre, Dreadnought-Bauform mit Cutaway, 650 mm Mensur, massive Sitka-Fichtendecke, Boden und Zargen aus laminiertem Mahagoni, Mahagonihals mit Slim-Taper-'C'-Halsprofil und Walnussgriffbrett, Fishman-Tonabnehmersystem mit integriertem Stimmgerät , Hochglanzlackierung.
GIT0044545-000 (Jetty Black)

519€

PM-3C TRIPLE-0 ALL-MAHAGONY

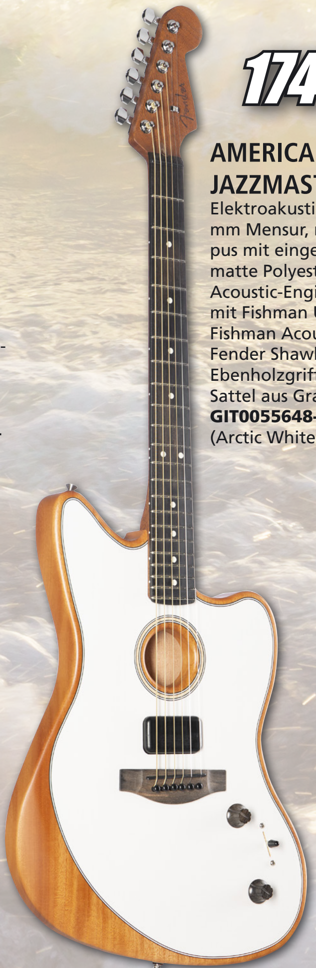
Kompakter 000-Korpus, vollmassiver Korpus aus Mahagoni, offenporiges Finish, Cutaway für das Spielen in den höheren Lagen, Checkerboard Binding und Rosette, inkl. Case.
GIT0046207-000 (Natural)

NEW!

417€

JOE STRUMMER CAMPFIRE SIGNATURE

Small-Body-Westerngitarre, massive Fichtendecke mit Double-Ring-Schalllochrosette, laminierter Mahagonikorpus, Mahagonihals mit Walnussgriffbrett, 20 Bünden und Stern-Einlagen, Tonabnehmersystem mit integriertem Stimmgerät, mattschwarzes Finish, inkl. Bag.
GIT0055641-000
(Black Matte)



1744€

AMERICAN ACOUSTASONIC JAZZMASTER

Elektroakustische Hybridgitarre, 648 mm Mensur, massiver Mahagonikorpus mit eingelegter Fichtendecke, matte Polyester Korpusoberfläche, Acoustic-Engine-Tonabnehmersystem mit Fishman Under-Saddel-Pickup, Fishman Acoustasonic Enhancer und Fender Shawbucker, Mahagonihals mit Ebenholzgriffbrett, 42,9 mm breiter Sattel aus Graph Tech TUSQ, inkl. Bag.
GIT0055648-000
(Arctic White)

TOPSELLER!

179€

CC-60S CONCERT

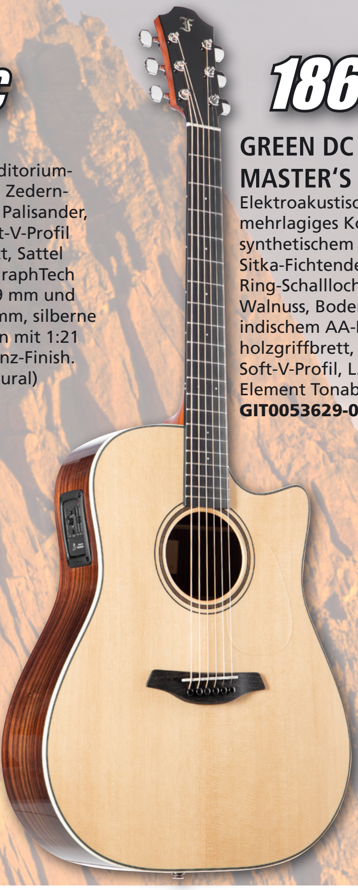
Kompakter und handlicher Concert-Body, massive Fichtendecke, Zargen und Boden aus laminierten Mahagoni, flaches „Easy to Play „ Halsprofil.
GIT0047835-000
(3-Tone Sunburst)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

2266€

YELLOW GC CR

Vollmassive Grand-Auditorium-Bauform mit Cutaway, Zederndecke und Korpus aus Palisander, Mahagonihals mit Soft-V-Profil und Ebenholzgriffbrett, Sattel und Stegeinlage aus GraphTech TUSQ, Mensur von 649 mm und Sattelbreite von 44,5 mm, silberne Gotoh 510 Mechaniken mit 1:21 Übersetzung, Hochglanz-Finish.
GIT0053628-000 (Natural)



1869€

GREEN DC SR MASTER'S CHOICE

Elektroakustische Westerngitarre, mehrlagiges Korpus-Binding aus synthetischem Elfenbein, AA-Sitka-Fichtendecke mit Double-Ring-Schalllochrosette aus Walnuss, Boden und Zargen aus indischem AA-Palisander, Ebenholzgriffbrett, Mahagonihals mit Soft-V-Profil, L.R. Baggs Stagepro Element Tonabnehmersystem.
GIT0053629-000 (Natural)

1149€

BLUE D-MM

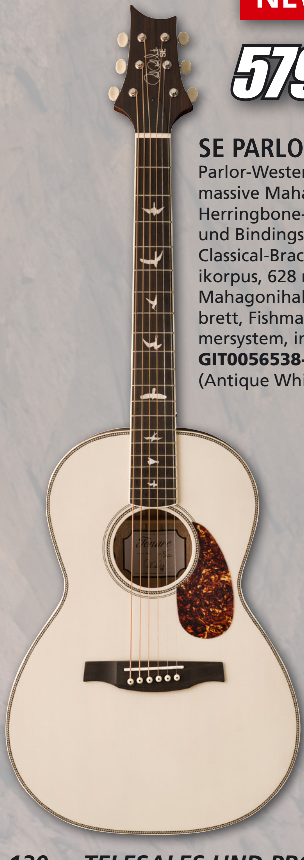
Elektroakustische Westerngitarre in Dreadnought -Bauform, vollmassive Konstruktion bestehend aus AA-Mahagoni, Mahagonihals mit Ebenholgriffbrett und 20 Bünden, Stegeinlage und Sattel aus Graph Tech TUSQ, verchromte Druckgussmechaniken mit 1:18 Übersetzung, L.R. Baggs VTC Tonabnehmersystem, Open-Pore-Finish.
GIT0053624-000 (Natural)

1071€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

LJ-10 LITTLE JANE TRAVEL

Kompakte Westerngitarre in Mini- Dreadnought -Bauform, massive Zederndecke mit transparentem Schlagbrett, massive Boden und Zargen aus Mahagoni mit Einschubloch für den Hals, abnehmbarer Mahagonihals mit Ebenholzgriffbrett, verchromte Locking -Mechaniken mit 1:15 Übersetzung, kompensierte Stegeinlage aus Graph Tech TUSQ, Open-Pore-Finish, inkl. Bag.
GIT0033665-000 (Natural)

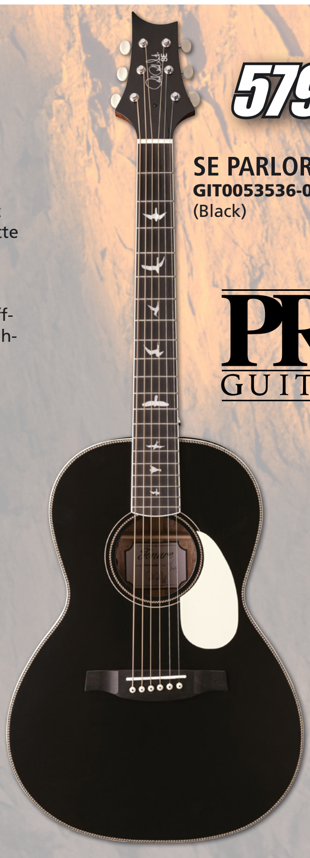


NEW!

579€

SE PARLOR 20E

Parlor-Westerngitarre, massive Mahagonidecke mit Herringbone-Schallochrosette und Bindings, PRS-Hybrid-X-Classical-Bracing, Mahagonikorpus, 628 mm Mensur, Mahagonihals, Ebenholzgriffbrett, Fishman GT1 Tonabnehmersystem, inkl. Bag.
GIT0056538-000
(Antique White)



579€

SE PARLOR 20E

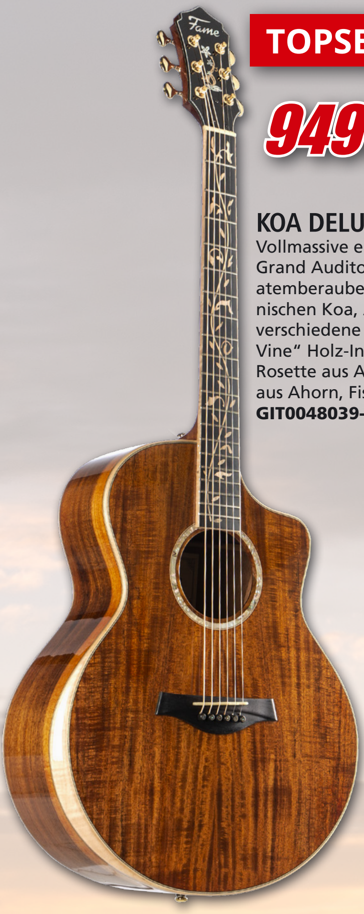
GIT0053536-000
(Black)

459€

PARLOR 20 MAHOGANY

Parlor-Westerngitarre, massive Mahagonidecke mit Herringbone -Schalllochrosette und Bindings, PRS- Hybrid-X-Classical-Bracing, Mahagonikorpus, 628 mm Mensur, Mahagonihals, Ebenholzgriffbrett, inkl. Bag.
GIT0053535-000
(Natural)

TOPSELLER!



949€

KOA DELUXE

Vollmassive elektro-akustische Grand Auditorium, Korpus aus atemberaubendem hawaiianischen Koa, Allrounder für viele verschiedene Musikstile, „Island Vine" Holz-Inlay im Griffbrett, Rosette aus Abalone, Binding aus Ahorn, Fishman Sonitone.
GIT0048039-000 (Natural)

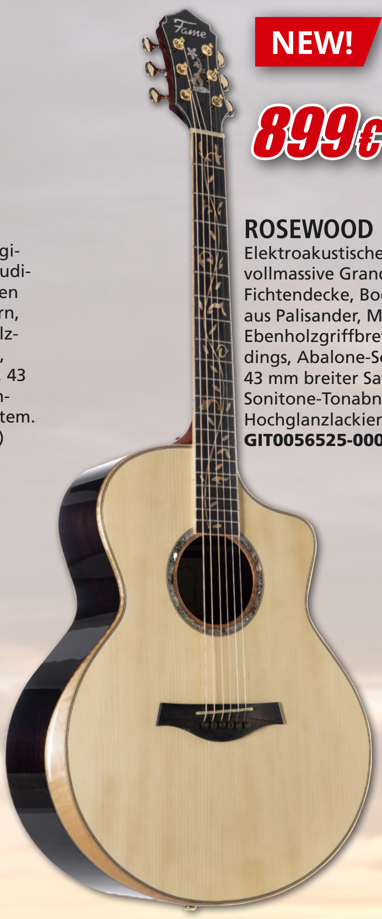
NEW!

949€

MAPLE DELUXE

Elektroakustische Westerngitarre, vollmassive Grand-Auditorium, Fichtendecke, Boden und Zargen aus Riegelahorn, Mahagonihals mit Ebenholzgriffbrett, Sapele-Bindings, Abalone-Schalllochrosette, 43 mm breiter Sattel, Fishman-Sonitone-Tonabnehmersystem.
GIT0056526-000 (Natural)

NEW!



899€

ROSEWOOD DELUXE

Elektroakustische Westerngitarre, vollmassive Grand-Auditorium, Fichtendecke, Boden und Zargen aus Palisander, Mahagonihals mit Ebenholzgriffbrett, Ahorn-Bindings, Abalone-Schalllochrosette, 43 mm breiter Sattel, Fishman-Sonitone-Tonabnehmersystem, Hochglanzlackierung.
GIT0056525-000 (Natural)

NEW!

349€

A-20 12-FRET PARLOUR

Elektroakustische Westerngitarre, Parlour-Bauform mit Hals- / Korpus-Übergang am 12. Bund, massive Decke aus Mahagonim Boden und Zargen aus laminiertem Mahagonim Abalone-Schalllochrosettem Mahagonihals mit Ebenholzgriffbrettm Fishman Sonitone Tonabnehmersystem, Hochglanzlackierung.
GIT0053261-000 (Natural)

444€

KOA STANDARD

Grand Auditorium, Decke aus massivem Koa, Boden und Zargen aus Koa-Laminat, Korpus-Binding aus Abalone und Padouk, komfortabler Armrest, Mahagonihals, 20-bündiges Walnuss-Griffbrett, Fishman Sonitone Tonabnehmer-System, Walnuss-Steg.
GIT0053140-000
(Natural)

TOPSELLER!

899€

SANTOS DELUXE

Vollmassive Grand-Auditorium, Fichtendecke aus AAA-Sortierung mit Holz- Bindings aus Padauk und Ahorn, grobgemaserter Santos-Palisander-Korpus aus AA-Sortierung, Mahagonihals, Ebenholzgriffbrett, Fishman Sonitone Tonabnehmersystem.
GIT0053142-000
(Natural)

NEW!

PETER MAFFAY SIGNATURE

Spitzeninstrument - feinste AAA-Fichtendecke, Boden und Zargen aus AAA-Santos-Palisander, Fishman-Tonabnehmersystem, Ebenholzgriffbrett, Perlmutteinlagen an Schallloch und Kopfplatte, vergoldete Mechaniken, inkl. Case.
GIT0056924-000 (Natural)

949€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

NEW!

89€

H00LC

Westerngitarre in Grand-Auditorium-Bauform mit Cutaway, Korpus aus laminiertem Lindenholz, Select-Hardwood-Hals mit Composite-Griffbrett, 650 mm Mensur und 43 mm Sattelbreite, verchromte Druckgussmechaniken und schwarzen Knöpfen, mattes Hand-Rubbed-Finish.
GIT0056423-000
(Hand Rubbed Blue)
GIT0056549-000
(Hand Rubbed Brown)

Red Hill

NEW!

129€

AF-386CE

Elektroakustische Westerngitarre, Dreadnought-Bauform mit Cutaway, Korpus aus laminiertem Mahagoni, Okoume-Hals mit Composite-Griffbrett und 20 Bünden, 43 mm Sattelbreite und 650 mm Mensur, Tonabnehmersystem mit integriertem Stimmgerät, mattes Hand-Rubbed-Finish.
GIT0056424-000
(Hand Rubbed Dark Brown)

TOPSELLER!

129€

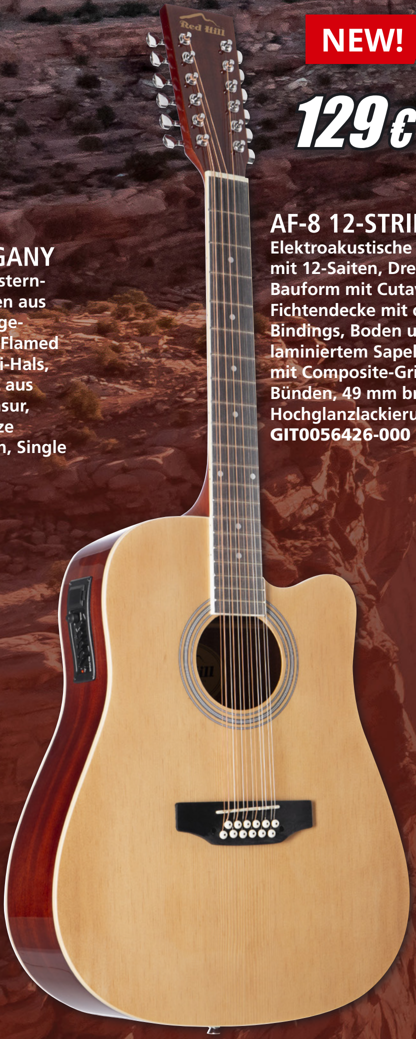
CF-720C

Elektro-akustische Folk Westerngitarre, massive Fichtendecke und Korpus aus Mahagoni für ein breites und dynamisches Klangspektrum, JM-6T Tonabnehmersystem mit eingebautem Stimmgerät und 4-Band Equalizer, Ahorn-Binding, vergoldete Mechaniken für eine edle Optik und sehr feines Stimmen.
GIT0040140-000 (Natural)

99€

GA 60C FLAMED MAHOGANY

Grand Auditorium Westerngitarre, Boden & Zargen aus Mahagoni, Decke aus geflammtem Mahagoni (Flamed Mahogany), Mahagoni-Hals, 20-Bündiges Griffbrett aus Walnuss, 650 mm Mensur, Walnuss-Steg, schwarze Druckguss-Mechaniken, Single Ring Silver Rosette.
GIT0053139-000
(Natural)

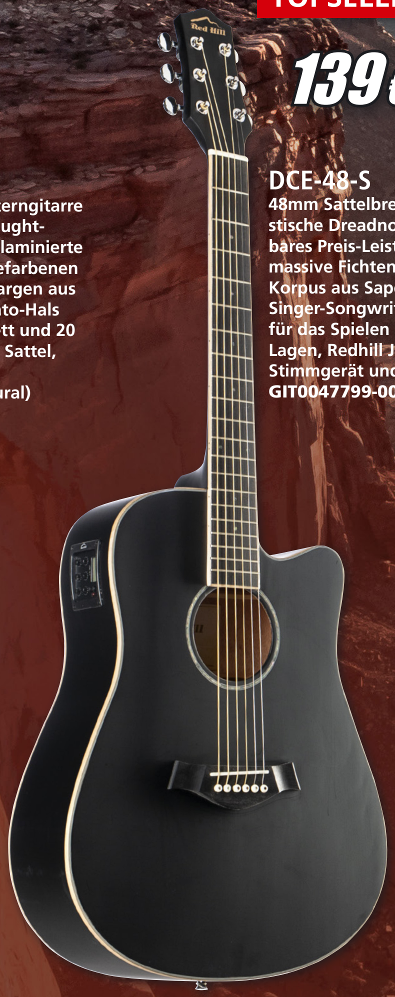


NEW!

129€

AF-8 12-STRING

Elektroakustische Westerngitarre mit 12-Saiten, Dreadnought-Bauform mit Cutaway, laminierte Fichtendecke mit cremefarbenen Bindings, Boden und Zargen aus laminiertem Sapele, Nato-Hals mit Composite-Griffbrett und 20 Bünden, 49 mm breiter Sattel, Hochglanzlackierung.
GIT0056426-000 (Natural)



48mm Sattelbreite

TOPSELLER!

139€

DCE-48-S

48mm Sattelbreite. Elektro-akustische Dreadnought, unschlagbares Preis-Leistungsverhältnis, massive Fichtendecke auf einem Korpus aus Sapele, ideal für Singer-Songwriter, Cutaway für das Spielen in den höheren Lagen, Redhill JM-6T Pickup mit Stimmgerät und 4-Band Equalizer.
GIT0047799-000 (Black)

129€

DREADNOUGHT MINI

Kompakte ¾ Dreadnought mit massiver Fichtendecke, Korpus aus Sapele und Redhill PS-400T Pickup.
GIT0048041-000 (Natural)

NEW!

149€

VINTAGE PARLOUR

Westerngitarre in traditioneller Parlor-Baugröße, 628 mm Mensur, laminierte Konstruktion mit Araukarien-Decke und Korpus, Select-Hardwood-Hals mit Composite-Griffbrett, 42 mm breiter Sattel, Mattlackierung.
GIT0056422-000 (Brown Sunburst)

TOPSELLER!

ab 99€

ARB-45 ROUNDBACK

Preiswerte elektro-akustische Bühnengitarre, ergonomischer Roundback-Korpus, flaches Halsprofil für eine weiche Bespielbarkeit, Tonabnehmer mit Drei-Band-Equalizer, Cutaway für das Spielen in den höheren Lagen.
GIT0012194-000 (Natural)
GIT0012195-000 (Ash, Natural)

TOPSELLER!

66€

D-1 SB

Westerngitarre in Dreadnought-Bauform mit 650 mm Mensur, laminierter Korpus aus Linde mit ABS-Bindings, Mahagonihals mit Composite-Griffbrett und 20 Bünden, Stegeinlage und Sattel aus Nubone, verchromte Druckgussmechaniken, Hochglanzlackierung.
GIT0047803-000 (Sunburst)

89€

D-1-CE BK

Westerngitarre in Dreadnought-Bauform mit 650 mm Mensur, laminierter Korpus aus Linde mit ABS-Bindings, Mahagonihals mit Composite-Griffbrett und 20 Bünden, Stegeinlage und Sattel aus Nubone, Red Hill PS-400T Tonabnehmersystem, Hochglanzlackierung.
GIT0047805-000 (Black)

TOPSELLER!

129€

WESTERN VINTAGE

Mini Jumbo Westerngitarre, Fichten-Decke, Korpus aus Sapele, Mahagoni-Hals, Walnuss-Griffbrett mit 20 Bünden, Kunststoff-Sattel mit 43 mm Sattelbreite, Walnuss-Steg mit kompensierter Stegeinlage, Druckguss-Mechaniken, Single Ring Rosette aus Abalone und Sapele.
GIT0053138-000 (Open Pore Black)

NEW!

149€

WESTERN VINTAGE ELECTRIC

Mini-Jumbo-Westerngitarre, laminierte Fichten-Decke, laminierter Korpus aus Sapele, Mahagoni-Hals, Walnuss-Griffbrett mit 20 Bünden, Walnuss-Steg, Multi-Stripe-Rosette aus Abalone und Sapele, Red Hill PS-400T Tonabnehmersystem.
GIT0055514-000 (Open Pore Black)
GIT0055515-000 (Open Pore Brown)

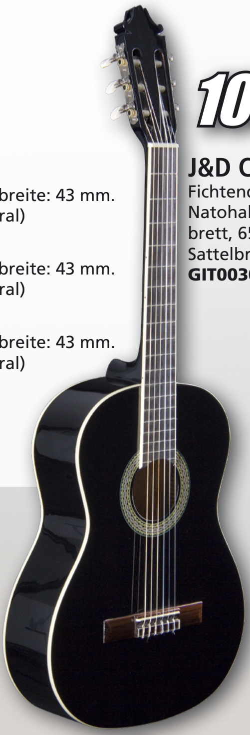
* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

65€ 59€ 55€

J&D AG-1
Mensur: 648 mm, Sattelbreite: 43 mm.
GIT0030772-000 (Natural)

AG-1 3/4
Mensur: 595 mm, Sattelbreite: 43 mm.
GIT0030773-000 (Natural)

AG-1 1/2
Mensur: 570 mm, Sattelbreite: 43 mm.
GIT0030774-000 (Natural)



108€

J&D C-200 BK
Fichtendecke, laminiert, Natohals, Composite-Griffbrett, 650 mm Mensur, Sattelbreite: 52 mm.
GIT0030781-000 (Black)

TOPSELLER!

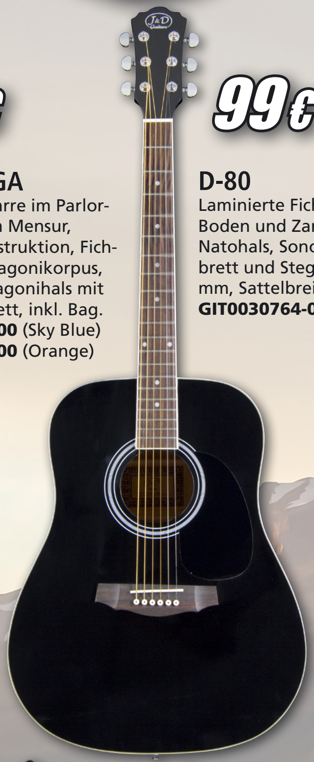
49€

ALMERIA CG-390
Preisgünstige 4/4 Konzertgitarre, Korpus mit Boden, Decke und Zargen aus Linde, Catalpa-Griffbrett mit 52 mm Sattelbreite, 650 mm Mensur.
GIT0050704-000 (Natural)
GIT0046624-000 (Black)

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

199€

ORTEGA RGA
4/4-Konzertgitarre im Parlor-Stil mit 650 mm Mensur, laminierte Konstruktion, Fichtendecke, Mahagonikorpus, lackierter Mahagonihals mit Walnussgriffbrett, inkl. Bag.
GIT0055343-000 (Sky Blue)
GIT0055345-000 (Orange)



99€

D-80
Laminierte Fichtendecke, Boden und Zargen: Agathis, Natohals, Sonokeling Griffbrett und Steg, Mensur: 650 mm, Sattelbreite: 43 mm.
GIT0030764-000 (Black)

MIT PICK-UP!

119€

D-110CE NT
Die D-110CE Dreadnought besitzt einen Tonabnehmer, Zargen und Boden aus Mahagoni in Kombination mit einer laminierten Fichtendecke sorgen für einen unerwartet warmen und druckvollen Sound.
GIT0030765-000 (Natural)

TOPSELLER!

89€

J&D D-60 CUTAWAY
Westerngitarre in Dreadnought-Bauform mit Cutaway, laminierte Fichtendecke und Lindenkorpus, 648 mm Mensur, 43 mm Sattelbreite, Mahagonihals mit Composite-Griffbrett, 20 Bünde.
GIT0036513-000 (Black)

TOPSELLER!

ab 139€

YAMAHA C 40 NT II
Einstiegskonzertgitarre in 4/4-Baugröße, 650 mm Mensur.
GIT0000636-000
(Natural High Gloss)
GIT0019253-000
(Natural Satin)
GIT0019252-000 (Black)

ab 175€

FENDER SONORAN MINI
Kompakte Westerngitarre aus der Fender California Serie, inklusive Gigbag
GIT0053970-000 (All Mahogany)
GIT0052222-000 (Fichtendecke, Natural)

TOPSELLER!

129€

YAMAHA CS 40 NT 3/4
3/4 Größe, laminierte Fichtendecke, Mensur: 580 mm.
GIT0000644-000

129€

YAMAHA CGS 102A NT 1/2
1/2 Größe, laminierte Fichtendecke, Mensur: 535 mm (21").
GIT0004144-000

55€ 59€ 65€ 69€

J & D CG-1 1/4 NT
1/4 Konzertgitarre, Fichtendecke, Linde Boden & Zargen, Mahagoni Hals.
GIT0030779-000 (Natural)

J & D CG-1 1/2 NT
1/2 Konzertgitarre, Fichtendecke, Linde Boden & Zargen, Mahagoni Hals.
GIT0030778-000 (Natural)

J & D CG-1 3/4 NT
3/4 Konzertgitarre, Fichtendecke, Linde Boden & Zargen, Mahagoni Hals.
GIT0030777-000 (Natural)

TOPSELLER!

J & D CG-1 NT
4/4 Konzertgitarre, Fichtendecke, Linde Boden & Zargen, Mahagoni Hals.
GIT0030776-000 (Natural)

TOPSELLER!

159€

ORTEGA R121 3/4
Kindergitarre in 3/4-Baugröße, 590 mm lange Mensur, inkl. Bag.
GIT0016024-000 (Natural)

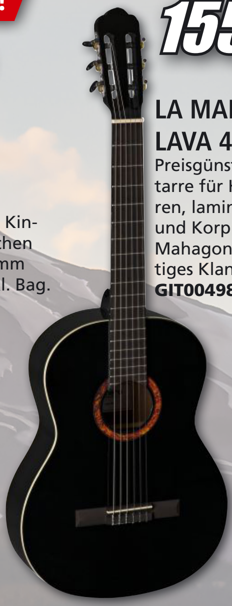
159€

ORTEGA R121 1/2
Kindergitarre in 1/2-Baugröße, 530 mm lange Mensur, inkl. Bag.
GIT0015220-000 (White)

TOPSELLER!

148€

ORTEGA R121-1/4
Kindergitarre in 1/4-Baugröße, für Kinder im Alter zwischen 4 - 6 Jahren, 438 mm lange Mensur, inkl. Bag.
GIT0034284-000 (Wine Red)



155€

LA MANCHA LAVA 42-3/4
Preisgünstige 3/4 Konzertgitarre für Kinder ab ca. 8 Jahren, laminierte Fichtendecke und Korpus aus laminierten Mahagoni für strahlkräftiges Klangbild.
GIT0049810-000 (Black)

220€

LA MANCHA AZUL SM/59
3/4 Konzertgitarre, laminierte Fichtendecke, Korpus aus laminierten Mahagoni.
GIT0049813-000 (Blue)

113€

FENDER ESC105 EDUCATIONAL 4/4 SLIM NECK
Konzertgitarre, 4/4-Baugröße, Fichtendecke, Boden und Zargen aus Mahagoni, 45 mm Sattelbreite.
GIT0051694-000 (Vintage Tint Satin)

TOPSELLER!

111€

FENDER ESC80 EDUCATIONAL 3/4
Konzertgitarre, 3/4-Baugröße, Fichtendecke, Boden und Zargen aus Mahagoni, 44,5 mm Sattelbreite.
GIT0051692-000 (Vintage Tint Satin)

319€

ALMANSA STUDENT 401 SENORITA 7/8
Konzertgitarre in 7/8-Baugröße, massive Rotzederndecke, laminierter Mahagonikorpus, 636 mm lange Mensur.
GIT0023651-000 (Natural)

129€

ORTEGA RQC25 REQUINTO
Requinto-Gitarre mit kurzer 535 mm Mensur und Cutaway, 1/2-Baugröße mit extra tiefen Zargen, laminierte Zederndecke, Boden und Zargen aus laminiertem Sapele.
GIT0055354-000 (Natural)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © - stock.adobe.com

KONZERTGITARREN MIT PICKUP

299€

FAME HERMOSA CUTAWAY
Elektroakustische 4/4-Konzertgitarre, 650 mm Mensur, massive Zederndecke, Boden und Zargen aus laminiertem Mahagoni, Mahagonihals mit Palisandergriffbrett, 52 mm breiter Sattel aus Knochen, Fishman Clásica Tonabnehmersystem.
GIT0055166-000

NEW!

429€

SIGMA GUITARS CTMC-2E
4/4-Konzertgitarre mit 650 mm Mensur, massive Zedernholzdecke, Boden und Zargen aus laminiertem Mahagoni, Mahagonihals mit Palisandergriffbrett, Stegeinlage und 48 mm breiter Sattel aus Knochen, Sigma Tonabnehmersystem, hauchdünnes Matt Finish.
GIT0056100-000

469€

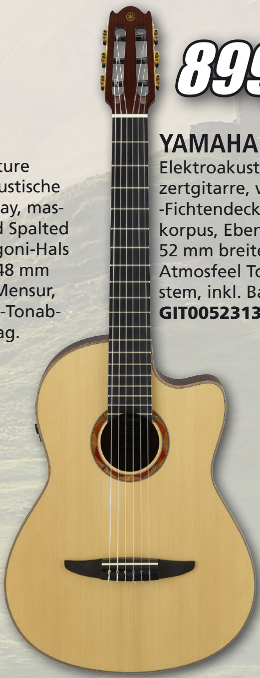
ALHAMBRA Z-NATURE CW EZ
Alhambra Open Pore Serie, 4/4 Konzertgitarre mit Cutaway, massive Zederndecke, Boden & Zargen aus laminiertem Sapelli, Sapelli Hals, Palisandergriffbrett, Mensur: 25.6" (650 mm), Tonabnehmersystem: Fishman mit integriertem Stimmgerät, Finish: Open Pore Natural.
GIT0037169-000

219€

LA MANCHA GRANITO 32-CE-N
Elektrokaustische 4/4 Konzertgitarre, laminierte Fichtendecke und Korpus aus laminierten Mahagoni, BR-1 Pickup für einen natürlichen Bühnensound mit Tuner und 3-Band Equalizer, schlanke Sattelbreite von 48mm.
GIT0049773-000

1549€

ORTEGA TZSM/2
Thomas Zwijsen Signature -Modell, 4/4 Elektroakustische Konzertgitarre, Cutaway, massive Fichten-Decke und Spalted Maple -Korpus, Mahagoni-Hals mit Ahorn-Griffbrett, 48 mm Sattelbreite, 650 mm Mensur, Fishman Clásica Blend -Tonabnehmersystem, inkl. Bag.
GIT0052728-000



899€

YAMAHA NCX3 NT
Elektroakustische 4/4 Konzertgitarre, vollmassiv, Sitka -Fichtendecke und Walnusskorpus, Ebenholzgriffbrett, 52 mm breiter Urea -Sattel, Atmosfeel Tonabnehmersystem, inkl. Bag.
GIT0052313-000

399€

YAMAHA NTX1 NT
Elektroakustische 4/4 Konzertgitarre, massive Sitka-Fichtendecke, laminierter Nato/Okume-Korpus, Walnussgriffbrett, 48 mm breiter Urea-Sattel, Piezo -Tonabnehmersystem.
GIT0052648-000

1099€

HÖFNER HM65-Z-CE
Höfner Meisterserie, vollmassive 4/4-Bauweise, offenporige AA+ Zederndecke mit Buchen-Binding, Boden und Zargen aus Mahagoni, Mahagonihals mit 19 Bünden und Palisandergriffbrett, 50 mm Sattel, Tonabnehmersystem, Matt-Finish.
GIT0043947-000

TOPSELLER!

1069€

ALHAMBRA CROSSOVER CS-LR CW E1
Elektroakustische 4/4-Konzertgitarre mit Cutaway, Thinline-Body mit 650 mm Mensur, massive Zederndecke, Sapele-Hals mit Palisandergriffbrett, Fishman Clásica M Tonabnehmersystem, inkl. Bag.
GIT0039272-000

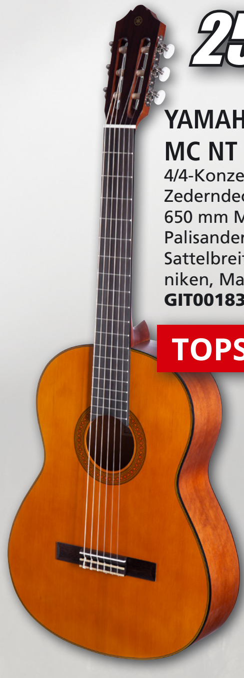
1799€

HANIKA BASIS CUT PF + AER HASH
Elektroakustische vollmassive Konzertgitarre, Fichtenholzdecke und Palisanderkorpus, flaches Halsprofil, AER Hash Pickup.
GIT0037448-000

TOPSELLER!

305€

ORTEGA RCE131SN NT
Konzertgitarre, massive Zederndecke, Mahagoni Boden & Zargen, Mahagonihals, Sattelbreite: 47mm, Sonokelin Griffbrett & Steg, Magus Pro Tonabnehmersystem, inkl. Gigbag, Finish: Seidenmatt Natur.
GIT0011958-000



255€

YAMAHA CG 122 MC NT CEDAR

4/4-Konzertgitarre, massive Zederndecke, Nato-Korpus, 650 mm Mensur, Nato-Hals mit Palisandergriffbrett, 52 mm Sattelbreite, verchromte Mechaniken, Matt- Finish.
GIT0018381-000

TOPSELLER!

259€

LA MANCHA RUBI CM-N

4/4 Konzertgitarre mit schlankem Hals, schlanke Sattelbreite von 48mm, massive Zederndecke und Korpus aus Mahagoni, flaches Halsprofil, Binding aus kontrastreichem Ahorn.
GIT0049759-000

419€

HÖFNER HZ23

Massive Zederndecke, Boden & Zargen aus Mahagoni, laminiert, Mahagonihals, Palisandergriffbrett, Palisandersteg, Mensur: 650mm, Sattelbreite: 50mm, Antiquegold Matt Finish.
GIT0013496-000

279€

ALHAMBRA Z-NATURE

4/4 Konzertgitarre, massive Zederndecke, Boden & Zargen aus laminiertem Sapelli, Sapellihals, Palisandergriffbrett, Mensur: 25.6“ (650 mm), Palisandersteg, Finish: Open Pore Natural.
GIT0033650-000

589€

YAMAHA CG-TA TRANSACOUSTIC

Elektroakustische 4/4 Konzertgitarre, TransAcoustic-Technologie, massive Decke aus Engelmannfichte, Ovangkol-Korpus, Yamaha System 70 SRT Pickup Tonabnehmersystem.
GIT0048505-000

439€

ALMANSA STUDENT 401

Konzertgitarre in 4/4-Baugröße, massive Rotzederndecke, laminierter Mahagonikorpus, 650 mm lange Mensur, Mahagonihals mit Palisandergriffbrett, 52 mm breiter Sattel, Hochglanz-Finish.
GIT0003922-000

717€

HÖFNER HM65-Z

Konzertgitarre aus der Höfner Meisterserie, vollmassive 4/4-Bauweise, offenporige AA+ Zederndecke mit Buchen-Binding, Boden und Zargen aus Mahagoni, Mahagonihals, Sattel mit 50 mm Breite, Matt-Finish.
GIT0013334-000

789€

HANIKA 50 MC

4/4-Konzertgitarre aus der Hanika-Basisklasse, vollmassive Bauweise mit 650 mm Mensur, Zederndecke und Mahagonikorpus, Cedro-Hals mit Ebenholzgriffbrett, Knochensattel mit 52 mm Sattelbreite, offenporiges Matt-Finish.
GIT0008481-001

2299€

HANIKA 58 BF

Konzertgitarre aus der Hanika Oberklasse, vollmassive 4/4-Baugröße mit 650 mm Mensur, Fichtendecke, Boden und Zargen aus Bocote, Zedernhals mit Ebenholzgriffbrett, Sattel mit 52 mm Breite, inkl. Case.
GIT0037457-000

1599€

ALHAMBRA 9P

4/4 Konzertgitarre, massive Zederndecke, Boden & Zargen aus Palisander, massiv, Zedernhals, Ebenholzgriffbrett, Mensur: 25.6“ (650 mm), Palisandersteg, inkl. Case.
GIT0032855-000

1399€

JUAN HERNANDEZ PROFESOR FLAMENCA

Flamenco Gitarre in 4/4 Baugröße, vollmassive Konstruktion, Fichtendecke, Zypressenkorpus, 650 mm Mensur, Mahagonihals mit Ebenholzgriffbrett, 52 mm Sattelbreite.
GIT0010704-000

1111€

ALHAMBRA EXOTIC WOOD

4/4-Konzertgitarre, vollmassive Konstruktion mit 650 mm Mensur, Fichtendecke, Boden und Zargen aus weißem Ebenholz, Cedro-Hals mit Ebenholzgriffbrett, 52 mm breiter Sattel aus Micarta, inkl. Bag.
GIT0054853-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

NEW!

499€

FAME ESTRELLA

Vollmassive 4/4-Konzertgitarre mit 650 mm Mensur, Boden und Zargen aus Mahagoni, Mahagonihals mit Palisandergriffbrett, 52 mm breiter Sattel und Stegeinlage aus Knochen, Hochglanzlackierung.
GIT0056300-000 (Pino)
GIT0055183-000 (Cedro)

NEW!

299€

HERMOSA CUTAWAY

Elektroakustische 4/4-Konzertgitarre mit Cutaway, 650 mm Mensur, massive Zederndecke, Boden und Zargen aus laminiertem Mahagoni, Holz-Binding aus Ahorn, Mahagonihals mit Palisandergriffbrett, Fishman Clásica Tonabnehmersystem, Mattlackierung.
GIT0055166-000

NEW!

249€

FAME BELLEZA SATIN

4/4-Konzertgitarre mit 650 mm Mensur, massive Decke, Boden und Zargen aus laminiertem Palisander, Mahagonihals mit Palisandergriffbrett, Stegeinlage und 52 mm breiter Sattel aus Knochen, Mattlackierung.
GIT0055165-000 (Pino)
GIT0055164-000 (Cedro)

TOPSELLER!

BONITA 1/2, 3/4, 7/8

Hochwertige Einsteiger-Gitarre mit massiver Decke. Die kleineren Versionen der „Bonita" mit verkürzter Mensur.(1/2: 530mm, 3/4: 580mm, 7/8:620mm) Decke massive Zeder, Korpus Mahagoni, mattlackiert.
GIT0045082-000 (1/2)
GIT0055167-000 (3/4)
GIT0044175-000 (7/8)

je **219€**

GIT801
Fame Bonita 3/4
+ Bag, Ständer & Tuner.
225€

GIT156
Fame Bonita 1/2
+ Bag & Tuner.
225€

GIT154
Fame Bonita 7/8 + Bag, Ständer & Tuner.
239€

FAME BONITA CEDRO 1/2 LEFTHAND
GIT0045083-000
FAME BONITA CEDRO 3/4 LEFTHAND
GIT0045624-000

NEW!

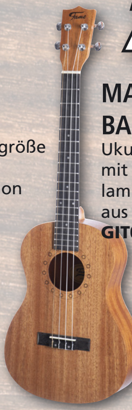
ab **199€**

FAME BONITA

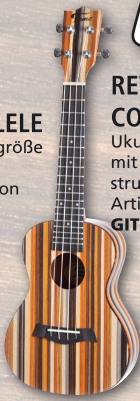
4/4-Konzertgitarre mit 650 mm Mensur, massive Decke, Boden und Zargen aus laminiertem Mahagoni, Mahagonihals mit Palisandergriffbrett, Stegeinlage und 52 mm / 48 mm breiter Sattel aus Knochen, Mattlackierung.
GIT0055163-000 (Pino, 52 mm Sattel)
GIT0056301-000 (Cedro, 48 mm Sattel)
GIT0055162-000 (Cedro, 52 mm Sattel)

NEW!
79€
KAW CONCERT UKULELE
Ukulele in Konzert-Baugröße mit 385 mm Mensur, laminierte Konstruktion aus KAW-Wood
GIT0055147-000

NEW!
89€
KAW TENOR UKULELE
Ukulele in Tenor-Baugröße mit 440 mm Mensur, laminierte Konstruktion aus KAW-Wood
GIT0055149-000

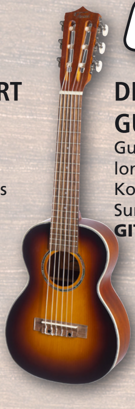


NEW!
79€
MAHOGANY BARITONE UKULELE
Ukulele in Tenor-Baugröße mit 440 mm Mensur, laminierte Konstruktion aus KAW-Wood
GIT0050868-000



NEW!
69€
RETROWOOD CONCERT UKULELE
Ukulele in Konzert-Baugröße mit 385 mm Mensur, Konstruktion aus laminiertem Artifical-Flamed-Wood
GIT0055148-000

NEW!
39€
DELUXE CONCERT UKULELE
Konzert-Baugröße mit 350 mm Mensur, laminierter Korpus aus Mahagoni, Brown.
GIT0055154-000



NEW!
69€
DELUXE GUITARLELE
Guitarlele mit 6 Nylonsaiten, laminierte Konstruktion, mattes Sunburst-Finish.
GIT0055150-000

NEW!
33€
FRUITY SPICE SOPRAN UKULELE
Sopran Ukulele mit 350 mm Mensur, laminierte Lindendecke, mattes Sunburst-Finish.
GIT0055158-000

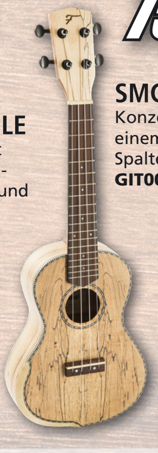
NEW!
59€
MAHOGANY CONCERT UKULELE
Ukulele in Konzert-Baugröße mit 385 mm Mensur, massive Decke aus Mahagoni.
GIT0050872-000

NEW!

19,95€
VOGGENREITER PETER BURSCH´S KINDER UKULELENBUCH
Mit seinem Kinder-Ukulelenbuch bietet Peter Bursch eine Kinder- und Anfängergerechte Schule.
NOT0013968-000

NEW!
29€
ROUNDBODY SOPRAN UKULELE
Sopran-Baugröße mit 350 mm Mensur, laminierte Lindendecke und ABS-Korpus, Dark Red.
GIT0055160-000

NEW!
33€
ROUNDBODY SOPRAN UKULELE
Sopran-Baugröße mit 350 mm Mensur, laminierte Bocote-Decke und ABS-Korpus.
GIT0055173-000



TOPSELLER!
75€
SMC-21
Konzert Ukulele mit einem Korpus aus Spalted Maple.
GIT0043163-000

TOPSELLER!
39€
ZS-24
Sopran Ukulele, Korpus aus Zebrano-Holz.
GIT0043166-000

19,95€
VOGGENREITER UKULELE- DER KOMPLETTKURS
Nach nur wenigen Stunden mit einer Ukulele bist du schon in der Lage, ein paar bekannte Songs zu begleiten Mit CD.
NOT0009134-000

Made in Europe

TOPSELLER!
149€
UKULELE KOA SOPRAN
GIT0053292-000

149€
UKULELE KOA KONZERT
GIT0053293-000

149€
UKULELE KOA TENOR
GIT0053294-000

179€
UKULELE KOA BARITON
GIT0053296-000

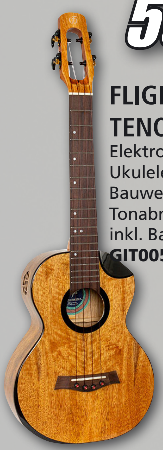
189€
UKULELE KOA TENOR CUTAWAY
Tonabnehmersystem.
GIT0053295-000

245€
GUITARLELE KOA CUTAWAY
Elektroakustische Guitarlele.
GIT0053298-000

199€
GUITARLELE KOA
6 Saitige Guitarlele.
GIT0053297-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

TOPSELLER!



563€

FLIGHT FIREBALL TENOR EQ-A

Elektroakustische Tenor-Ukulele in vollmassiver Bauweise, Double C1U Tonabnehmersystem, inkl. Bag.
GIT0054551-000

599€

MARTIN GUITARS T1K UKE

Vollmassive Tenor-Ukulele, Decke, Boden und Zargen aus massiven Koa, inkl. Bag.
GIT0051322-000

176€

FENDER GRACE VANDERWAAL

Signature Signature Ukulele, Nato-Hals im Slim C Profil, Sapele-Korpus, Konzert-Größe, inkl. Bag.
GIT0046591-000

286€

ORTEGA ECLIPSE-CC4

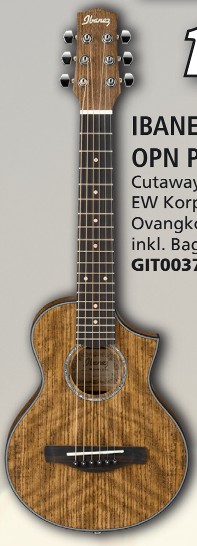
Vollmassive Konzert-Ukulele, Mahagonikorpus mit zwei Schalllöchern, inkl. Bag.
GIT0041011-000

599€

LEHO LHUT-ASAK-LMT

Vollmassive Tenor-Ukulele, Decke, Boden und Zargen aus Akazie, inkl. Bag.
GIT0056845-000

TOPSELLER!



179€

IBANEZ EWP14WB-OPN PICCOLO

Cutaway Tenor Style EW Korpus, Korpus aus Ovangkol, Mahagoni-Hals, inkl. Bag.
GIT0037840-000

629€

ORTEGA OBJE400 BANJO

5-Saitiges Banjo aus der Falcon-Serie, Resonator aus Wölkchenahorn, Ahornhals mit Ahorngriffbrett, Remo-Fell im Fiberskin-Style, Tonabnehmersystem mit Volumenregler, inkl. Gigbag.
GIT0055358-000
(Transparent Charcoal)

212€

EPIPHONE MB-100 BANJO

Ideale Open Back 5-String Banjo für Einsteiger und unterwegs!
GIT0020233-000

TOPSELLER!

155€

J&D RBJ-18C BANJO

5-String Banjo, Korpus: Sapele, Resonanzfell: Remo, Griffbrett: Sonokeling, Mechaniken: geschlossen und verchromt.
GIT0032474-000

TOPSELLER!

159€

SEAGULL MERLIN

Akustisches Folk-Instrument, Dulcimer-Style, diatonische Bundierung, 4 Saiten, massive Mahagonidecke, Rock-Maple-Korpus, 527 mm Mensur.
GIT0029771-000
(Mahogany)

MERLIN EQ

Mit Tonabnehmersystem.
GIT0045844-000
(Spruce)

195€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

DEAL!

777€

ORTEGA RM-FE100AVO

B-Ware mit optischen Mängeln! Elektroakustische F-Style-Mandoline mit 345 mm Mensur, Ortega S1T Tonabnehmersystem, inkl. Bag.
GIT0056668-000

799€

JOHNSON JR-994E

Single-Cone Dobro mit Korpus aus vernickeltem Messing und Tesla Mini-Humbucker, Mensur: 630 mm (24,8").
GIT0042563-000
(Nickel)

479€

GRETSCH G9240 ALLIGATOR

Resonator Gitarre, Mahagoni-Korpus mit Spidercone aus Aluminium für ein durchsetzungsstarkes Klangvolumen, 44,5mm Sattelbreite.
GIT0044299-000
(2-Color Sunburst)

NEW!

179€

RED HILL RESONATOR GUITAR

Resonator-Gitarre , Spider-Cone-Resonator, laminierte Konstruktion, Fichtendecke, Boden und Zargen aus Sapele, Tonabnehmersystem.
GIT0050864-000
(Black)

NEW!

189€

RED HILL WEISSENBORN SA-1

Traditionelle Hawaii-Gitarre mit Square-Neck, massive Sapele-Decke, laminierter Korpus aus Sapele, 630 mm Mensur.
GIT0050863-000
(Natural)

NEW!

599€

ORTEGA CONE WALNUT ACOUSTIC AMPLIFIER

Akustikgitarren Verstärker, 2 Kanäle für Instrument und Gesang, 100 Watt Leistung, 6,5“ Lautsprecher und 3“ Tweeter, integrierte Effekte, Kopfhörerbuchse, Line-Out und D.I.-Out Aux-In, inkl. Schutzhülle.
GIT0057347-000

~~415,-*~~ 286€

FISHMAN LOUDBOX MINI BLUETOOTH

Kompakter Akustikverstärker mit 2 Kanälen, 60 Watt, Effekten, Aux-Input, DI-Output und Bluetooth Funktion.
GIT0050712-000

779€

HUGHES & KETTNER ERA 1 WOOD

Combo Amp für Akustikgitarren, gefertigt in Deutschland, 250 Watt Leistung Lautsprechersystem aus 8“ Woofer und 1“ Dome Tweeter, integrierte Effekteinheit, 2 Kanäle mit kombiniertem Instrumenten/Mikrofon-Eingang.
GIT0042434-000

TOPSELLER!

89€

FAME AG-15A ACOUSTIC AMP

Akkubetriebener Akustik-Verstärker 15 Watt Leistung, 2-Kanäle für elektro-akustische Gitarre und Gesang, Bluetooth-Schnittstelle, Micro-USB-Kabel zum Aufladen im Lieferumfang.
GIT0046647-000

TOPSELLER!

399€

FENDER ACOUSTIC JR

100 Watt Akustikgitarrenverstärker mit 2 separat regelbaren Kanälen, 8“ Lautsprecher + Hochtöner, integrierten Effekten, Bluetooth und Loop-Funktion.
GIT0054194-000

TOPSELLER!

499€

FENDER ACOUSTIC JR GO

100 Watt Akustikgitarrenverstärker mit 2 separat regelbaren Kanälen, 8“ Lautsprecher + Hochtöner, integrierten Effekten, Bluetooth und Loop-Funktion.
GIT0054195-000

TOPSELLER!

1024€

AER COMPACT 60 IV

Kompakter Akustikverstärker mit neutralem Klangbild, 60 Watt Leistung, 2 Kanäle.
GIT0046744-000

69€

NEW!

TAYLOR SENSE BATTERY BOX + APP

Für Taylor-Akustikgitarren mit ES-2 Tonabnehmersystem, Verbindung via Bluetooth.
GIT0056010-000

269€

TOPSELLER!

TONEWOOD TONEWOODAMP SOLO

Multieffekt für Akustikgitarre auch ohne Verstärker mit 8 Effekten.
GIT0043366-000

TOPSELLER!

444€

FENDER ACOUSTIC 100

Akustikverstärker mit 100 Watt, 2 Kanäle, Effekte, XLR-Ausgang mit Ground Lift.
GIT0040905-000

299€

FAME ATHENA ACOUSTIC COMBO

Akustik-Verstärker mit 50 Watt Leistung, 2 Kanäle für Gitarre und Gesang, Reverb, Chorus, Delay und Equalizer.
GIT0046282-000

~~239,-*~~ 199€

YAMAHA THR 5A

5 Mic-Simulationen, Effekte: Compressor, Compressor/Chorus, Chorus, Flanger, Phaser, Tremolo, Delay, Hall, Spring Noise Gate, Anschlüsse: Input, Phones, Aux In, USB, 2 x 8 cm Fullrange-Lautsprecher 2 x 5 Watt Leistung (Stereo).
GIT0025890-000

TOPSELLER!

235€

TC-HELICON PLAY ACOUSTIC

Muliteffekt-Pedal mit Effekten für Akustische Gitarre und Gesang, inklusive Netzteil.
GIT0031704-000

TOPSELLER!

109€

FENDER ACOUSTASONIC 15

Kompakter Akustikverstäker, 15 Watt Leistung, 6“ Fender Special Design Speaker, 2 Kanäle, EQ, Laustärkeregler und Chorus, Kopfhöreranschluss.
GIT0026625-000

529€

BOSS ACOUSTIC SINGER LIVE

Bühnenverstärker für Gitarre und Gesang, 60 Watt Bi-Amp Leistung (50 Watt 6,5“ Woofer, 10 Watt 1“ Hochtöner), Loop-Funktion, 2 Kanäle, 2x XLR DI-Outputs (vor/nach Effektsektion), USB-Anschluss.
GIT0041020-000

TOPSELLER!

289€

ZOOM AC-3 ACOUSTIC CREATOR

DI-Box für Akustik-Gitarren, 16 Source Guitar Presets, 15 Target Guitar Presets, 3-Band Klangregelung, 9 Effekte, Stimmgerät, Stereo-Ausgänge, Kopfhörer Ausgang, symmetrischer DI-Out mit Pre/Post-Switch und Ground Lift, USB-Anschluss für Firmware Updates.
GIT0042936-000

1199€

ACUS ONE AD WOOD

Akustikgitarrenverstärker mit 350 Watt Leistung, Gehäuse aus mehrschichtigem Birkensperrholz, 2 x 8“ Lautsprecher und Ring-Hochtöner, 6 separat regelbare Kanäle, 8 verschiedene DSP-Halleffekte, 36 Volt Phantomspeisung, Kopfhörer-Ausgang.
GIT0027363-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

MUSIC STORE GIGBAG ECO+

5 mm Polsterung, Rucksackgurte.
GIT0047085-000 (Western)
GIT0047084-000 (Classic)

MUSIC STORE GIGBAG BASIC

10 mm Polsterung, Rucksackgurte.
GIT0027193-000 (Western)
GIT0027190-000 (Classic)

MUSIC STORE GIGBAG DELUXE

20 mm Polsterung, Halsschutz, Rucksackgurte.
GIT0027194-000 (Western)
GIT0022883-000 (Fame- Classic)

MUSIC STORE GIGBAG ‚KEEP SAFE'

30 mm Polsterung, PVC-Platte im Deckel für eine erhöhte Festigkeit.
GIT0047955-000 (Western)

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

MUSIC STORE GIGBAG SUPER DELUXE

30 mm Polsterung, Rucksackgurte.
GIT0027192-000 (Classic)
GIT0049581-000 (1/2)
GIT0049580-000 (3/4)

MUSIC STORE GIGBAG STANDARD

Robustes Außengewebe, Rucksackgurte.
GIT0049923-000 (Western)
GIT0049924-000 (Classic)

FAME GIGBAG BASIC

10 mm Polsterung, Rucksackgurte.
GIT0022885-000 (Western)
GIT0022882-000 (Classic)

FAME GIGBAG DELUXE

20 mm Polsterung, Rucksackgurte.
GIT0022886-000 (Western)
GIT0022883-000 (Classic)

MUSIC STORE GIGBAG CLASSIC GUITAR

Konzertgitarrentasche für Instrumente in 4/4-Baugröße, äußeres aus Polyester und Wildlederimitat, schwarzes Innenfutter mit 20 mm dicker Polsterung.
GIT0054829-000 (Supreme Brown)
GIT0054828-000 (Supreme Blue)
GIT0054827-000 (Supreme Green)

FAME GIGBAG URBAN
Geeignet für Dreadnought, Jumbo, 12-String Jumbo, Grand Auditorium, dicke Polsterung.
GIT0047383-000 (Western)
GIT0047384-000 (Classic)

FAME GIGBAG ANTIQUE & ANTIQUE DELUXE
Robustes Kunstledergigbag.
GIT0047386-000 (Western Deluxe)
GIT0047387-000 (Classic Deluxe)

MUSIC STORE GIGBAG WESTERN GUITAR SUPREME
Westerngitarrentasche aus Polyester für Dreadnought - und Grand-Auditorium -Modelle, 20 mm dicke Polsterung, zwei Fächer für Zubehör und Noten.
GIT0053291-000 (Green)
GIT0053290-000 (Beige)

FAME ABS CASE DELUXE
Hartschalenkoffer, robuste ABS-Außenschale, wetterfest, abschließbar.
GIT0041346-000 (Western)
GIT0041345-000 (Classic)

FAME ABS CASE PROFESSIONAL
Stabiler ABS-Koffer, Außenschalen aus strukturiertem ABS-Kunststoff in Pinstripe-Optik.
GIT0051007-000 (Classic)

FAME HISTORIC CASE
Robuster Koffer, Tolex Bezug in Leder Optik, weinrotes Plüsch Innenfutter.
GIT0044842-000 (Western)
GIT0044844-000 (Classic)

FAME CASE
Stabiles Holzkern-Case, gewölbter Deckel.
GIT0025920-000 (Western Black)
GIT0025921-000 (Western Brown)
GIT0043959-000 (Classic Black)
GIT0044844-000 (Classic Brown)

FAME TWEED CASE
Stabiles Holzkern-Case, abschließbar, Tweed Look.
GIT0050899-000 (Western)
GIT0051011-000 (Classic)

FAME SOFTCASE
Unschlagbar günstiges Preis/Leistungsverhältnis - zum Transport von Konzertgitarren.
GIT0039038-000 (Western)
GIT0039039-000 (Classic)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER!

MUSIC STORE GITARRENSTÄNDER

Stabiler und zusammenklappbarer Instrumentenständer für Western- und E-Gitarren.
GIT0047629-000

nur 7,90€

9,90€

MUSIC STORE A-FRAME STAND A/W GUITAR

Ausklappbarer Ständer für Akustikinstrumente
GIT0006248-000

6,90€

MUSIC STORE STÄNDER UKULELE UNIVERSAL

Kompakter Ukulele Ständer, universell, Sopran-, Konzert-, Tenor-, Bariton-Ukuelelen
GIT0053306-000

16,90€

MUSIC STORE DUAL GUITAR STAND UNIVERSAL

Universal-Gitarrenständer für 2 Gitarren
GIT0043967-000

TOPSELLER!

MUSIC STORE FALTBARER STÄNDER E-CELLO & E-DOUBLE BASS

Klappbares Stativ für E-Cello und E-Kontrabass
STR0000340-000

nur 39,90€

TOPSELLER!

7,50€

FAME FGH-01 AUTO LOCK GITARRENWANDHALTER

Wandhalter mit Auto-Lock-Funktion für E-Gitarren, E-Bässe oder Akustikgitarren
GIT0046789-000

29,90€

MUSIC STORE GUITAR STOOL & STAND

Bühnenhocker inklusive Gitarrenständer für E- und Westerngitarre
GIT0048238-000

49,90€

MUSIC STORE STAGE STOOL

Zusammenfaltbarer Bühnenhocker
GIT0043973-000

je 7,10€

FAME CAPODASTER

Kapo für E- und Westerngitarre

MSC-01 curved	MSC-02 flat
GIT0033785-000	GIT0033786-000

je 7,10€

MUSIC STORE MS-EGC

Kapo für Western- und E-Gitarren

schwarz gewölbt	silber gewölbt
GIT0043116-000	GIT0043117-000

2,10€

FAME CLEANING CLOTH

Reinigungstuch
GIT0039047-000

4,00€

FAME STRAPLINK BROWN EMBOSSED FLOWER

Straplink-Gurtverlängerung für Konzert- und Westerngitarre
GIT0043592-000

7,50€

FAME COTTON BLACK

Stufenlos verstellbarer Instrumentengurt aus Baumwolle
GIT0048034-000

10,20€

FAME LUXURY COTTON SMOOTH BLACK

Komfortabler Instrumentengurt
GIT0037251-000

10,50€

FAME WEAVE SERIES JACQUARD PATTERN 5

Gewebter Nylon-Instrumentengurt mit Custom Design **GIT0043553-000**

12,20€

FAME MOSAIC NYLON STRAP BLUE

Instrumentengurt für Gitarre und Bass aus Nylon **GIT0043646-000**

14,30€

FAME STRAP HEAVYWEIGHT CHAMP BLACK

Extra Breiter Instrumentengurt für Gitarre und Bass. **GIT0043555-000**

K&M

K&M 17541

A-Gitarrenständer
schwarz
GIT0029063-000 27,00€
A-Gitarrenständer
schwarz m. Kork
GIT0026569-000 32,00€

K&M 17540

E-Gitarrenständer, für Nitrolacke geeignet, Zusammenklappbar.
GIT0043983-000 32,00€

K&M 17540

A-Gitarrenständer Breitenverstellbar

schwarz	schwarz m. Kork
GIT0029809-000	**GIT0026568-000**
29,00€	32,00€

K&M 17581 HELI2

A-Gitarrenständer 1,3 kg, 350 mm,
schwarz
GIT0031368-000 17,90€
schwarz m. Kork
GIT0026567-000 22,60€

K&M 17580 HELI 2

A-Gitarrenständer 1 kg, 340 mm,
Kork m. hochwertigem Kunststoff
GIT0026570-000 21,00€
schwarz
GIT0010841-000 16,90€

K&M„GUARDIAN" TRANSLUCENT

Mehrfach Gitarrenständer
(17513 „Guardian 3"; Version für 3 Gitarren)
GIT0021983-000
98€

(17525 „Guardian 5"; Version für 5 Gitarren)
ACC0004908-000
122€

13,00€

K&M 30910

Professioneller Kapodaster für klassische Gitarren mit geradem Griffbrett.
GIT0038784-000

13,90€

K&M 30900

Capodaster Western/Electric, mattverchromt
GIT0032574-000

K&M 16280 GITARRENWANDHALTER

selbstklemmend
schwarz
ACC0000586-000 6,50€
weiß
GIT0032577-000 7,90€

11,50€

K&M 14670 FUSSBANK

GIT0017413-000

K&M MEMPHIS PRO 17670

Mit patentiertem, beweglichen Einhängesystem, dessen Bügel bei Belastung den Gitarrenhals einklemmen und sich bei Entlastung selbst öffnen.
GIT0013929-000

34,00€

TOPSELLER!

FAME CAT-04C
Kleiner kompakter Clip-on Tuner für Gitarre, Bass, Ukulele und Violine.
ACC0007862-000
nur 4,90€

TOPSELLER!

MUSIC STORE AT-300 B
Das Stimmgerät kann mit seiner Klemme zum Beispiel direkt an der Kopfplatte angebracht werden.
ACC0002854-000
nur 4,90€

TOPSELLER!

FAME CLIP-ON TUNER FT-Q5
Umfangreiches Stimmgerät für Gitarre, Bass, Violine, Ukulele und transponierende Instrumente
GIT0049537-000
nur 4,99€

TOPSELLER!

FAME CLIP-ON TUNER FT-16
Chromatischer Clip-on Tuner für Blas- und Saiteninstrumente
GIT0049534-000
nur 5,99€

TOPSELLER!

FAME CLIP-ON ET-32A
Stimmgerät mit Clip-Funktion für Gitarre und Bass.
GIT0049525-000
nur 6,50€

TOPSELLER!

FAME CAT-02C
Wahlmöglichkeit zwischen Gitarre, Bass, Ukulele, Violine und Chromatik.
ACC0003992-000
nur 7,90€

TOPSELLER!

FAME WST-905 CLIP-ON TUNER
Hochwertiges Stimmgerät für Gitarre, Bass und Ukulele.
ACC0008029-000
nur 9,90€

TOPSELLER!

FAME WST-900
Mit der Klemme wird das chromatische Stimmgerät an der Kopfplatte des Instrumentes angebracht. Zusätzlich kann der Ton auch über das eingebaute Mikrofon erfasst werden.
ACC0008028-000
nur 9,90€

TOPSELLER!

FAME FMT-01DL
Chromatische Stimmfunktion und Metronom in einer kompakten Bauform.
ACC0002853-000
nur 9,90€

DEAL!

FAME EMT-985 METRONOM/TUNER
Metronom und Stimmgerät für Gitarre, Bass, Violine und Ukulele
GIT0049530-000
nur 8,90€

TOPSELLER!

FAME FM-01B
Digital Metronom
ACC0006617-000
nur 7,77€

DEAL!

FAME FM-01L
Digital Metronom mit großem LCD-Display und LED-Anzeige zur optischen Kontrolle.
ACC0006616-000
nur 7,90€

MUSIC STORE Music Store PLEKTREN
10er Pack Zelluloid-Plektren mit Music Store Logo, 0,96 mm.
10er Pack GIT0054037-000
nur 1,90€

MUSIC STORE Music Store PLEKTREN
20er Pack GIT0054038-000
nur 3,80€

nur 1,90€

MUSIC STORE PICK BAG LEATHER
Plektrentasche aus Leder mit Schlüsselanhänger. **GIT0047631-000**

nur 3,50€

MUSIC STORE STRING WINDER DELUXE BLACK
mit integriertem Saitenschneider
GIT0051161-000

nur 2,90€

MUSIC STORE HUMIDIFIER BLACK
Luftbefeuchter für Akustikgitarren
GIT0055291-000

TOPSELLER!

nur 14,90€

FAME RUCKSACK USB
Laptop-Rucksack mit Zubehörfächern und USB-Anschluss
GIT0049990-000

16,90€
Remember Products
Papphocker Allegro
BLA0002953-000

89,00€
Fender Black
Barhocker 24" (60cm)
ACC0006922-000

199€
Fender Backrest
Barhocker 30" (76cm)
ACC0009149-000

27,00€
Fender
Silver Logo Snapback Hat.
ACC0010068-000

19,90€
Fender
Reflective Ink Logo
ACC0010169-000 S
ACC0010170-000 M
ACC0010171-000 L
ACC0010172-000 XL
ACC0010173-000 XXL

15,30€
Gibson
Original Mug
ACC0007532-000

8,50€
Gibson
Guitar Sticker Pack
ACC0007533-000

11,90€
Fender
Red Logo Enamel Pin
ACC0010137-000

11,90€
Fender
Amp Logo Enamel Pin
ACC0010138-000

59,99€
Fender
Holiday Sweater 2021
ACC0010064-000 S
ACC0010066-000 L
ACC0010065-000 M
ACC0010067-000 XL

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

MONZANI VIOLINSET CAPRICCIO

Mit gut spielbarem Instrument und allem Zubehör sorgt das Monzani Violinset Capriccio für einen gelungenen Start in die Welt des Geigenspiels. Dank gut abgerichtetem Ahorn-Steg bietet die Geige des Set eine hervorragende Grundlage für erste Spieltechniken, während die vollmassive Bauweise des Instruments in Form eines Ahornkorpus mit massiver Fichtendecke für einen erstaunlich vollen und lieblichen Klang sorgt. Zusätzlich verfügt die Violine über einen Ebenholz-Saitenhalter mit zusätzlichem Feinstimmer für die hohe e-Saite und einen Kinnhalter im Guarneri-Stil. Im Set sind darüber hinaus ein leichtgewichtiger Rundholzbogen aus Jujube-Holz, passendes Kolofonium und ein robustes Etui für den Transport zum Unterricht enthalten.

STR0000365-000 (4/4 Größe)

STR0000367-000 (1/2 Größe)

STR0000368-000 (3/4 Größe)

STR0000369-000 (1/8 Größe)

109€

GEWA VIOLINGARNITUR ALLEGRO

Vollständiges Violinset, Korpus aus massivem europäischen Ahorn, Decke aus massiver europäischer Fichte, inkl. Bogen und Form-Etui.

STR0000005-000 (4/4 Größe)

STR0000006-000 (3/4 Größe)

STR0000007-000 (1/2 Größe)

STR0000008-000 (1/4 Größe)

ab 249€

TOPSELLER!

204€

MONZANI VIOLINSET VIVACE 41 4/4

Vollständiges Violin-Einsteigerset, 4/4-Größe, Fichtendecke, Boden und Zargen aus Ahorn, Ebenholzgriffbrett, vollständige Ebenholz-Garnitur (Kinnhalter, Saitenhalter, Stimmwirbel), Ahorn-Steg, spielfertig abgerichtet, Bogen aus Brasilholz, mit Rosshaar, passgenaues Etui mit Zubehörfächern.

STR0000371-000 (4/4 Größe)

TOPSELLER!

99€

PRIMAVERA 90 4/4 VIOLIN-SET

Instrument in 4/4-Größe (volle Mensur), inklusive Etui, Kinnhalter, Bogen und Kolophonium.

STR0000044-000 (4/4 Größe)

129€

PRIMAVERA 100 4/4 VIOLIN-SET

Instrument in 4/4-Größe, robustes Form-Etui, inkl. Kolophonium und Bogen mit echtem Rosshaar bespannt.

STR0000049-000 (4/4 Größe)

179€

PRIMAVERA 200 VIOLA SET 15"

Korpus aus ausgesuchtem Ahorn, handgeschnitzt, handgeschnitzte Fichtendecke, Ebenholzgriffbrett, Sattel aus Ebenholz, spielfertig von Hand angepasster „Prima"-Steg, Metall-Saitenhalter mit vier integrierten Feinstimmern, Ebenholz-Wirbel, Schweizer Modell, Kinnhalter Modell Teka, Ebenholz, inklusive Etui mit Rucksackgurten, Zubehörtasche und Sicherheitsreflektoren, schwarzer Kompositbogen mit Ebenholzfrosch, Kolophonium enthalten.

STR0000081-000 (15" Größe)

ab 399€

PRIMAVERA 90 CELLO SET

Cello-Garnitur, Etui mit Rucksackgurten und Zubehörfach.

STR0000088-000 (3/4 Größe)

STR0000087-000 (4/4 Größe)

ab 489€

PRIMAVERA 100 CELLO SET

Empfehlung für die ersten Unterrichtsstunden und eine beliebte Wahl unter Schülern und Lehrern.

STR0000093-000 (1/2 Größe)

STR0000092-000 (3/4 Größe)

STR0000091-000 (4/4 Größe)

699€

PRIMAVERA 200 CELLO SET 3/4

Cellogarnitur, 3/4-Größe, handgeschnitzter Ahornkorpus mit Fichtendecke, inkl. Tasche.

STR0000095-000 (3/4 Größe)

ab 899€

GEWA CELLOGARNITUR ALLEGRO

Vollständige Cellogarnitur mit Instrument, Bogen und Tasche.

STR0000013-000 (4/4 Größe)

STR0000014-000 (3/4 Größe)

STR0000015-000 (1/2 Größe)

2222€

EASTMAN CONCERTANTE BASS 3/4

Kontrabass für Einsteiger und Fortgeschrittene, 3/4-Baugröße.

STR0000565-000

(3/4 Größe)

132€

DÖRFLER BOGEN #10 BRASILHOLZ VIOLINE 4/4

Einsteigerbogen für Violine 4/4-Größe, Oktogonale Stange aus Brasilholz, Ebenholzfrosch mit geteiltem Zwickel.
STR0000448-000

209€

DÖRFLER BOGEN #15A FERNAMBUKHOLZ VIOLA 16“

Bogen für 16“-Viola, Fernambuk-Neusilber-Kollektion, Oktogonale Stange aus hochwertigem Fernambuk, Ebenholzfrosch mit einfachem Auge und Perlmutt-Schub.
STR0000469-000

100€

GEWA VIOLINBOGEN MASSARANDUBA STUDENT 4/4

Bogen für Violine, 4/4-Größe, runde Stange aus Massaranduba, Ebenholzfrosch, Naturhaarbezug.
STR0000409-000

78€

GEWA VIOLINBOGEN MASSARANDUBA 4/4

Violinbogen für 4/4-Größe, kantige Stange aus Massaranduba-Holz, Naturhaarbezug.
STR0000405-000

EASTMAN YOUNG MASTER VIOLIN 4/4 VI042

Violine in 4/4-Größe, Boden und Zargen aus Ahorn, handgefertigt, Decke aus Fichte, handgefertigt.

STR0000337-000

(4/4 Größe)

629€

EASTMAN CONCERTANTE VIOLIN ORIGINAL

Speziell für fortgeschrittene Violinisten konzipiert, bietet hervorragende Spieleigenschaften und eine hochwertige Ausstattung.

STR0000334-000 (3/4 Größe)

STR0000333-000 (4/4 Größe)

379€

EASTMAN CONCERTANTE VIOLIN ANTIQUED

Handgefertigter Korpus aus Ahorn, handgefertigte Fichtendecke, Hals aus Ahorn, Ebenholz-Griffbrett.

STR0000336-000 (3/4 Größe)

STR0000335-000 (4/4 Größe)

479€

YAMAHA SV-255 BR SILENT VIOLIN

5-saitige elektrische Violine, Premium Holz, 1/4“ Klinke, 1/8“ Kopfhörerbuchse, XLR Balance-Buchse.

GIT0019302-000 (4/4 Größe)

1579€

TOPSELLER!

3,30€

KÖNIG & MEYER 168 STIMMGABEL

Stimmgabel aus Stahl in runder Form. Schwingt 440-mal in der Sekunde und trifft damit das eingestrichene a (Stimmung A 440 Hz).
ACC0004955-000

ab 21€

EVEREST SCHULTERSTÜTZE VIOLINE

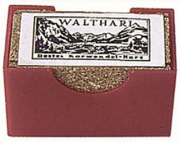
Schulterstütze für Violinen, weiche Neopren-Schulterauflage.

STR0000175-000 (1/4 Größe)

STR0000174-000 (1/2 Größe)

STR0000176-000 (4/4 Größe)

TOPSELLER!

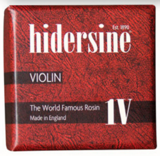


2,10€

GEWA KOLOPHONIUM

Karwendelharz für Violinen und Violen, ist in eine U-förmige Korkhülse eingebettet.
GIT0023679-000

TOPSELLER!



5,50€

HIDERSINE 1V VIOLIN ROSIN LARGE

Originales Hidersine 1V Kolofonium in der Large-Ausführung für Geigenbögen nach klassischer Rezeptur. Inklusive Tuch und Schutz-Box!
STR0000101-000

TOPSELLER!

PIRASTRO TONICA ALU 4/4 BTL VIOLINSATZ

Vollständiger Saitensatz für Violine, 4/4-Größe, A-Saite mit Aluminium umsponnen, D- und G-Saite mit Silber umsponnen, E-Saite aus Stahl, mittlere Stärke, mit Kugel.
STR0000310-000

25,50€

TOPSELLER!

PIRASTRO CHROMCOR 4/4 BTL VIOLINSATZ

Stahl-Saitensatz für Violine, 4/4-Größe, A-, D- und G-Saite mit Chromstahl umsponnen, E-Saite aus Chromstahl, mittlere Stärke, Kugel.
STR0000307-000

30€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

NEW!

10,20€

GEWA PARKETTSCHONER UNIVERSAL CELLO

Parkettschoner für Violoncello, Holz, klappbar, passend für alle Baugrößen, acht Aussparungen zur Fixierung des Stachels.
STR0000486-000

TOPSELLER!

44,44€

MUSIC STORE SOFTCASE DELUXE VIOLIN OXFORD BLACK

Rechteck-Etui für Violinen in 4/4-Größe, Innenfutter aus Schaumstoff, Oxford-Außenbezug, großes Zubehörfach, zwei Bogenhalter.
STR0000383-000

33,33€

MUSIC STORE SOFTCASE HALF MOON VIOLIN

Halbmond-Etui für Violinen in 4/4-Größe, wasserabweisender Außenbezug in beige / red.
STR0000381-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

BÄSSE & AMPS

Das Fundament in der ersten Etage!

Willkommen in der Bassabteilung des Music Store. Hier erwartet Euch ein Paradies für jeden aus dem Tieftonbereich. Wir bieten Euch 400 Bässe, über 60 Topteile, 80 Boxen und 100 Combos! Das alles ist in fünf klimatisierten Testräumen verkabelt und ready to go! Von Funk bis Heavy, in dieser Abteilung findet jeder Bassist seinen Partner für´s Leben.

J&D JB VINTAGE 1975 NA I - SET

1x J & D E-Bass JB Vintage 1975 NA Natural
1x Fame GAIA-30
1x Fame Gigbag E-Bass Basic
1x MUSIC STORE E-Bass Basiswissen
1x J & D Gitarrengurt Nylon NS5 BK
1x MUSIC STORE 3 m Instrumentenkabel Klinke
BAS035

299€

J&D JB MINI SFG - SET

1x J & D E-Bass JB Mini Surf Green
1x Fame GAIA-30
1x Fame Gigbag Electric Guitar Basic
1x MUSIC STORE E-Bass Basiswissen
1x J & D Gitarrengurt Nylon NS5 BK
1x MUSIC STORE 3 m Instrumententenkabel Klinke.
BAS071

266€

J&D 200 MM TRANS BLACK - BUNDLE

1x J & D 200 MM Trans Black
1x Fame GAIA-30
1x MUSIC STORE Gigbag Electric Bass Eco+
1x MUSIC STORE Instrument Cable Mute Plug Straight/ Straight 3m
1x Fame Clip-on Tuner ET-32A
1x J & D Gitarrengurt Nylon NS5 Black
BAS084

288€

J&D PB WHITE - BUNDLE

1x J & D E-Bass PB White
1x Fame GAIA-30
1x MUSIC STORE Gigbag Electric Bass Eco+
1x MUSIC STORE Instrument Cable Mute Plug Straight/ Straight 3m
1x Fame Clip-on Tuner ET-32A
1x J & D Gitarrengurt Nylon NS5 Black
BAS058

244€

DEAL!

FAME GIGBAG ELECTRIC BASS MODERN DELUXE

Besonders stabiles Gigbag für E-Bass, stabilisierender Rahmen und Halsstütze, Polsterung mit weichem Innenfutter, robustes, wetterfestes Außengewebe, Zubehörfach auf der Vorderseite.
BAS0009376-000

44,44 €

10x DEAL!

832,-*
699 €

AMPEG MICRO VR SET SPECIAL EDITION RED

Limitiertes Bass-Stack mit Ampeg Micro VR Head und SVT 210 Cabinet. Solid State Preamp, MOSFET-Endstufe mit 200 Watt Leistung (an 4 Ohm), 3-Band Equalizer, Kopfhöreranschluss, SVT 210 Cabinet mit zwei 10" Eminence Lautsprechern, 200 Watt Belastbarkeit auf 8 Ohm, Limitierte Red Edition.
BAS0011395-000

DEAL!

549,-*
349 €

HARTKE TX 600 HEAD

Röhrenvorstufe mit einer 12AX7-Röhre, Class D Endstufe mit 600 Watt @ 4 Ohm (450 Watt @ 8 Ohm), 3-Band Klangregelung, integrierter Kompressor, Mute-Schalter, getrennte Eingänge, symmetrischer Direct Out (pre EQ) mit Ground Lift, Lautsprecheranschlüsse im Klinken- und Speaker Twist-Format, Aux In (3,5 mm Mini-Klinke), Kopfhöreranschluss (3,5 mm Mini-Klinke).
BAS0008487-000

DEAL!

HARTKE VX 410 CAB

4x10 Bassbox, 400 Watt Belastbarkeit, 8 Ohm Impedanz, 4x 10" Hartke Heavy Duty Driver mit Papiermembran, 1" Titanium Compression Driver mit Horn, zwei Klinkenbuchsen, Maße ca. 635 mm x 635 mm x 380 mm (BxHxT), Gewicht ca. 32,7 kg.
BAS0000493-000

463,-*
288 €

DEAL!

SQUIER FSR CONTEMPORARY ACTIVE JAZZ BASS HH V RMN

499,-*
449 €

5-String, limitierter Factory-Special-Run im Burgundy-Satin-Finish mit Matching-Headstock, Pappelkorpus, geschraubter Roasted-Maple-Hals, Roasted-Maple-Griffbrett, C-Halsprofil, 2x Squier SQR Ceramic Humbucker.
BAS0011572-000 (Burgundy Satin)

DEAL!

LTD SURVEYOR-400

1010,-*
519 €

4-String, Korpus aus Sumpfesche, geschraubter Ahornhals, Thin-U Profil, Ahorngriffbrett, 34" Longscale-Mensur, 38 mm Sattelbreite, aktiver EMG 35P4 Pickup, aktiver EMG MMTW Pickup, aktive 3-Band Klangregelung.
BAS0002642-000
(Natural)

JUMPSTART PACK IJSR190

Einsteigeset für E-Bass, Ibanez Gio SR190 E-Bass, Ibanez Bassverstärker mit 10 Watt Leistung, 3-Band-Klangregelung, Phat-Switch und Kopfhöreranschluss, inkl. Gigbag, Stimmgerät, Kabel, Gurt, Instrumentenständer, Plektren, Kopfhörer und Tasche für Zubehör.
BAS0010998-000
(Black)
BAS0010999-000
(Walnut Sunburst)

ab
284 €

TOPSELLER!

SQUIER AFFINITY SERIES PRECISION BASS PJ PACK

Bass-Einsteigerset, Squier Affinity Precision Bass PJ im Brown-Sunburst-Finish mit PJ-Tonabnehmersetup, Fender Rumble 15 Bassverstärker mit 15 Watt, 8" Lautsprecher, 3-Band-Klangregelung und Kopfhöreranschluss, inkl. Gigbag, Kabel, Gurt und drei Monaten Zugang zur Fender Play Online-Lernplattform.
BAS0010736-000
(Brown Sunburst)

339,-*
279 €

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

TOPSELLER!

ab **169€**

JD JB VINTAGE 1975

Massiver Erlekorpus, geschraubter Ahornhals im ‚C'-Profil, Ahorn-Griffbrett, 22 Jumbo Frets, 34" Longscale Mensur, 2x Single Coil Tonabnehmer, passive Elektronik, Vintage Style Brücke mit 4 Barrel-Reitern.
BAS0009120-000 (Vintage White)
BAS0004371-000 (Natural)
BAS0006419-000 (Surf Green)
BAS0006420-000 (Sky Blue)
BAS0006418-000 (Butterscotch Blonde)

TOPSELLER!

175€

JD JB VINTAGE 1975 5-STRING

5-String E-Bass, massiver Erlekorpus, geschraubter Hals aus kanadischem Ahorn, Ahorngriffbrett, „C"-Halsprofil, 2x Jack & Danny Single-Coil-Pickups, Vintage-Style-Brücke. offene Vintage-Style- Mechaniken.
BAS0010432-000 (Black)
BAS0010433-000 (Natural)
BAS0010434-000 (White)

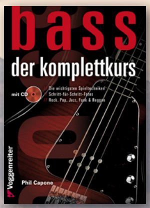
TOPSELLER!

148€

JD PB VINTAGE 1963

P- Style, Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Palisander- Griffbrett, 20 Bünde, 1x P-Style Pickups mit Alnico Magneten, 1 Volume- und 1 Toneregler, 3-lagiges, weißes Schlagbrett, Chrome- Hardware.
BAS0007155-000 (Vintage White)
BAS0007156-000 (Black)
BAS0007157-000 (Fiesta Red)

J&D



VOGGENREITER BASS - DER KOMPLETTKURS

Von den Grundlagen bis zum Einstieg in die erste Band - hier lernst du alles, was ein Bassist wissen sollte! Mit CD.
NOT0005859-000

19,95€

159€

JD JB BASS FRETLESS

4-String Fretless E-Bass, Lindenkorpus, geschraubter Ahornhals mit „C"-Profil, bundloses Composite-Griffbrett, zwei Jack & Danny Single Coil Pickups, passive Elektronik, 4-Saddle Standard Bassbrücke mit vier justierbaren Saitenreitern, Vintage-Style Bassmechaniken.
BAS0009798-000 (3-Tone Sunburst)

138€

JD YC-PBJ

Mit seiner flexiblen PJ Pickup Bestückung ist dieser Bass ein absolutes Highlight der Jack & Danny Reihe! Erlekorpus, Ahornhals, Palisandergriffbrett, 1x Singlecoil Pickup, 1x Splitcoil Pickup, Chrome Hardware.
BAS0000999-000

TOPSELLER!

149€

JD 150 SPECIAL BAT MARK

Heavy Metal zum Hammerpreis! Günstig aber trotzdem böse! Massiver Korpus, Ahornhals mit Rosewoodgriffbrett, 24 Jumbo Bünde, DieCast Mechaniken, matte Chrom Hardware, PJ-Bestückung, Bat Inlay am 12. Bund.
BAS0002328-000

J&D

168€

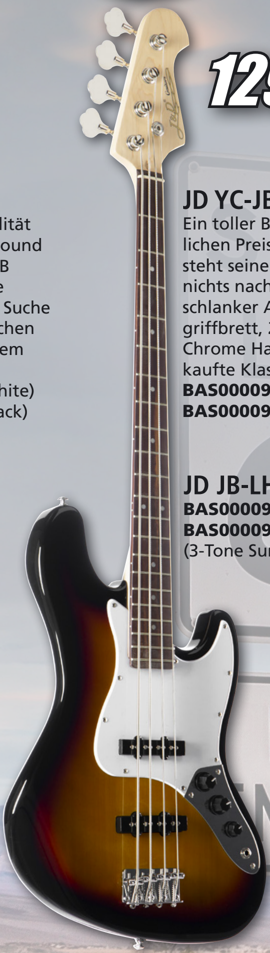
JD 200 MM TBK

Esche-Korpus, Ahorn-Hals, Rosewood-Griffbrett, Die-Cast Mechaniken, massive Brücke, MM Humbucker, aktive Elektronik, 1x Volume,1 x PU-Blende, 2-Band EQ, Finish: Trans Black.
BAS0000998-001

119€

JD PB

Mit seiner hohen Qualität und dem klassischen Sound ist der Jack & Danny PB der ideale Bass für alle Einsteiger, die auf der Suche nach einem authentischen Vintage Rocker zu einem günstigen Kurs sind.
BAS0004191-000 (White)
BAS0000912-001 (Black)
BAS0000912-002
(3-Tone Sunburst)



129€

JD YC-JB

Ein toller Bass zu einem unglaublichen Preis. Dieses Instrument steht seinen großen Brüdern in nichts nach! Massiver Erlekorpus, schlanker Ahornhals, Palisandergriffbrett, 2x Singlecoil Pickup, Chrome Hardware. Der meistverkaufte Klassiker in J&D Qualität!
BAS0000913-001 (Black)
BAS0000913-002 (Sunburst)

JD JB-LH LEFTHAND

BAS0000917-001 (Black)
BAS0000917-002
(3-Tone Sunburst)

89€

ROCKSON PB

4-String E-Bass, Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, Composite-Griffbrett mit Dot-Inlays, unlackierte Halsrückseite, 1x Rockson Ceramic-Split-Coil-Tonabnehmer, passive Schaltung, 4-Saddle-Bridge, Open-Gear-Bassmechaniken.
BAS0010467-000

79€

ROCKSON JB

4-String E-Bass, Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, Composite-Griffbrett mit Dot-Inlays, unlackierte Halsrückseite, 2x Rockson Ceramic-Single-Coil-Pickups, passive Schaltung, 4-Saddle-Bridge, Open-Gear-Bassmechaniken.
BAS0010465-000

111€

JD PB MINI

Bezahlbarer Kinderbass mit extra kurzer 29" Mensur. Gespart wurde aber nur bei der Halslänge, die restlichen Features entsprechen dem „großen".
BAS0004807-000 (Black)

TOPSELLER!

129€

JD JB MINI

Großer Sound in kleinem Format. Und das zum gewohnt unschlagbaren Kurs! Massiver Erle- Body, Ahorn- Hals, Palisander- Griffbrett, 20 Bünde, 29" Mensur, Vintage- Hardware, 2x Singlecoil- PU.
BAS0008253-000
(See Through Blue)
BAS0007167-000 (Black)
BAS0007168-000 (Sunburst)
BAS0007169-000 (Surf Green)
BAS0007170-000 (Sonic Blue)
BAS0008253-000
(See Thru Blue)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

949€

BAPHOMET II 4 NATURAL ASH

4-String E-Bass, gefertigt in Polen (Gdansk/Danzig), Korpus aus Esche, fünfteiliger Hals, Griffbrett aus Pau Ferro, zwei MEC Single Coil Pickups, aktive MEC BEC2 2-Band Klangregelung, WSC Partsland SI4 Brücke, WSC Partsland JB15 Mechaniken.
BAS0010703-000

BAPHOMET II 5 NATURAL ASH

5-String Version des Baphomet II.
BAS0010704-000

999€

949€

FAME BAPHOMET 4

4-String E-Bass, gefertigt in Polen (Gdansk/Danzig), Korpus aus Black Limba, sechsfach geschraubter, fünfteiliger Mahagoni-Ahorn-Hals, Griffbrett aus Pau Ferro, zwei MEC Single Coil Pickups, aktive MEC BEC2 2-Band Klangregelung, WSC Partsland SI4 Brücke, WSC Partsland JB15 Mechaniken.
BAS0010034-000

FAME BAPHOMET 5

5-String Version des Baphomet.
BAS0010035-000

999€

Handgemachte Nobelbässe aus Danzig!

BAPHOMET II
20TH ANNIVERSARY EDITION

Limitierter E-Bass mit
Antique-Silver- / Antique Gold-Finish
und Tonabnehmern und Elektronik von MEC.

BAS0011215-000 4-String Silver Leaf
BAS0011217-000 5-String Silver Leaf
BAS0011218-000 5-String Gold Leaf

ab 1399 €

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

NEW!

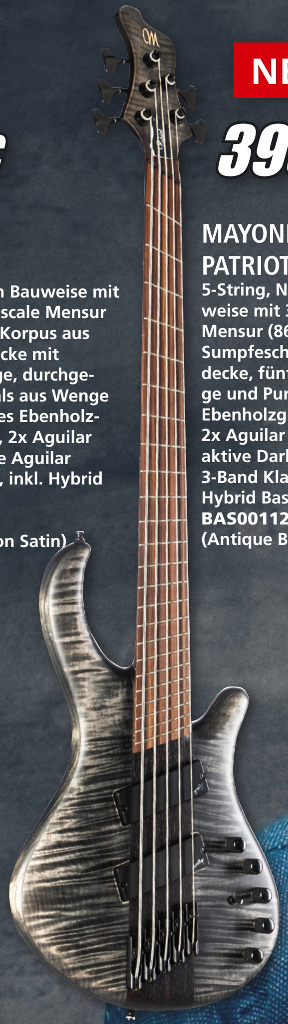
3899€

NEW!

3799€

MAYONES VIKING 5 VF

5-String, Neck-Through Bauweise mit 32.25" bis 34.25" Multiscale Mensur (820 mm bis 870 mm), Korpus aus Sumpfesche, Eschendecke mit Trennfurnier aus Wenge, durchgehender, fünfteiliger Hals aus Wenge und Ahorn, 24-bündiges Ebenholzgriffbrett, D-Halsprofil, 2x Aguilar DCB Humbucker, aktive Aguilar 3-Band-Klangregelung, inkl. Hybrid Bass Gigbag.
BAS0011269-000
(Dirty Ash Black Horizon Satin)



NEW!

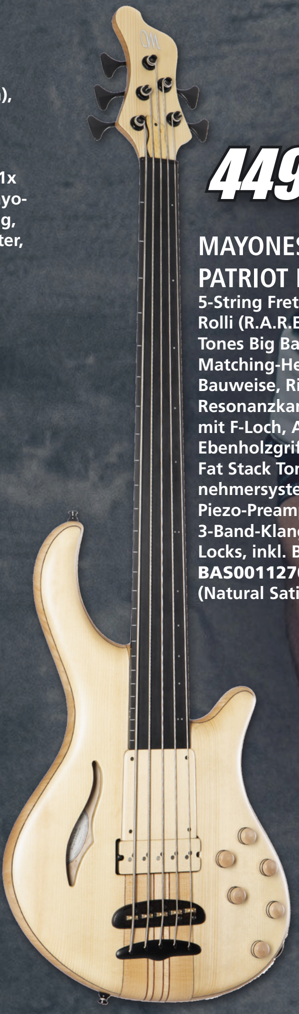
3999€

MAYONES PATRIOT 5 VF

5-String, Neck-Through Bauweise mit 34" bis 37" Multiscale Mensur (864 mm bis 939 mm), Sumpfeschekorpus, Riegelahorndecke, fünfteiliger Hals aus Wenge und Purpleheart, 24-bündiges Ebenholzgriffbrett, D-Halsprofil, 2x Aguilar DCB Humbucker, aktive Darkglass Tone Capsule 3-Band Klangregelung, inkl. Hybrid Bass Gigbag.
BAS0011268-000
(Antique Black)

MAYONES JABBA JMM4

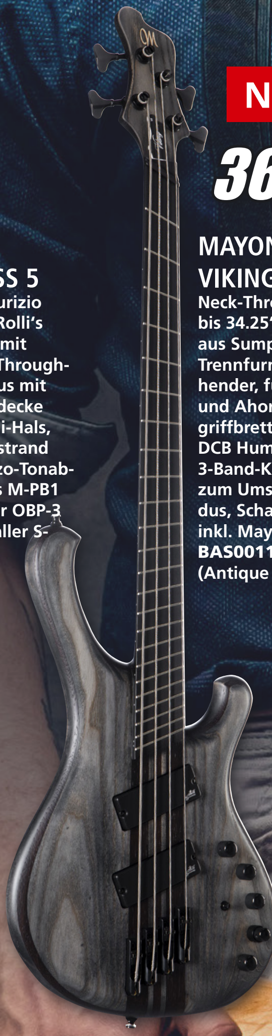
4-String, Bolt-On Bauweise mit 34.25" Longscale Mensur (870 mm), Korpus aus Sumpfesche, Maserpappeldecke, Ahornhals, 24-bündiges Ahorngriffbrett, 1x Aguilar 4J-HC Hum-Canceling Single Coil, 1x Aguilar 4M Humbucker, aktive Mayones Musashi 2-Band-Klangregelung, Schaller S-Lock Sicherheitsgurthalter, inkl. Hybrid Bass Gigbag.
BAS0011273-000
(Antique Emerald Green Raw)



4499€

MAYONES PATRIOT MR FRETLESS 5

5-String Fretless-E-Bass, Maurizio Rolli (R.A.R.E., X-PERIENCE, Rolli's Tones Big Bag), Satin-Finish mit Matching-Headstock, Neck-Through-Bauweise, Riegelahornkorpus mit Resonanzkammern, Fichtendecke mit F-Loch, Ahorn-Mahagoni-Hals, Ebenholzgriffbrett, 1x Nordstrand Fat Stack Tonabnehmer, Piezo-Tonabnehmersystem mit Mayones M-PB1 Piezo-Preamp, aktive Aguilar OBP-3 3-Band-Klangregelung, Schaller S-Locks, inkl. Bag.
BAS0011270-000
(Natural Satin)



NEW!

3699€

MAYONES VIKING 4 VF

Neck-Through Bauweise mit 32.25" bis 34.25" Multiscale Mensur, Korpus aus Sumpfesche, Eschendecke mit Trennfurnier aus Wenge, durchgehender, fünfteiliger Hals aus Wenge und Ahorn, 24-bündiges Ebenholzgriffbrett, D-Halsprofil, 2x Aguilar DCB Humbucker, aktive Aguilar 3-Band-Klangregelung, Mini-Switch zum Umschalten in den Passivmodus, Schaller M4 Bassmechaniken, inkl. Mayones Hybrid Bass Gigbag.
BAS0011272-000
(Antique Black)

NEW!

2369 €

DINGWALL NG3 NOLLY SIGNATURE

4-String, Adam „Nolly“ Getgood (Periphery, Red Seas Fire) Signature-Modell, hellblaues Hochglanz Finish, Bolt-On Bauweise mit 34“ bis 36.25“ Multiscale Mensur, Erlekorpus, geschraubter, fünfteiliger Ahornhals, 24-bündiges Ahorngriffbrett, Medium Thin C Halsprofil, 3x Dingwall FD3N Neodym Pickups, 4-Wege-Drehschalter zur Tonabnehmerwahl, aktive Darkglass Tone Capsule 3-Band-Klangregelung, Dingwall Single-Bridges, Hipshot Ultralite Bassmechaniken, inkl. Bag.
BAS0011691-000 (Aquamarine Metalflake)

2499 €

DINGWALL COMBUSTION 5 3PU PF

5-String E-Bass, Multiscale-Bauweise mit 34“ bis 37“ Mensur (864 mm bis 940 mm), Sumpfeschekorpus mit Wölkchenahorndecke, geschraubter dreiteiliger Ahornhals, 24-bündiges Ahorngriffbrett mit Dot-Inlays, Medium-Thin-C-Halsprofil, 2x Dingwall FD-3N Pickups mit Neodym-Magneten, 4-Wege-Drehschalter zur Tonabnehmerwahl, aktive EMG 3-Band-Klangregelung mit Aktiv/Passiv-Schalter, fünf Dingwall Single-Bridges, Hipshot Ultralite Bassmechaniken, inkl. Bag.
BAS0011575-000 (Ultra Violet)

1629 €

DINGWALL D-ROC STANDARD 4 3PU PF

4-String E-Bass, Multiscale-Bauweise mit 34“ bis 36.25“ Mensur, Mahagonikorpus, vierfach geschraubter Ahornhals, Pau-Ferro-Griffbrett, „Medium Thin C“-Halsprofil, 3x passive Dingwall FD-3N Pickups mit Neodym-Magneten, 4-Wege-Drehschalter zur Tonabnehmerwahl, passive Elektronik, Smoked-Nickel-Hardware, Hipshot Ultralite Mechaniken, Dunlop Flush-Mount Strap-Locks, inkl. Bag.
BAS0011061-000 (Matte Metallic Black)

2419 €

DINGWALL COMBUSTION 5 3PU PF

5-String E-Bass, Multiscale-Bauweise mit 34“ bis 37“ Mensur (864 mm bis 940 mm), Sumpfeschekorpus mit Wölkchenahorndecke, geschraubter dreiteiliger Ahornhals, 24-bündiges Pau Ferro Griffbrett, Medium-Thin-C-Halsprofil, drei Dingwall FD-3N Pickups mit Neodym-Magneten, 4-Wege-Drehschalter zur Tonabnehmerwahl, aktive EMG 3-Band-Klangregelung mit Aktiv/Passiv-Schalter, fünf Dingwall Single-Bridges, Hipshot Ultralite Bassmechaniken, inkl. Bag.
BAS0011693-000 (Vintageburst)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

2049€

*2199,-**

AMERICAN ORIGINAL ´60s JAZZ BASS

Erle-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit „'60s C"-Profil, „Round Laminated" Palisander-Griffbrett, 2x Fender Pure Vintage ´64 Jazz Bass Single Coil Pickups, inkl. Case.
BAS0009435-000
(Candy Apple Red)

2169€

*2399,-**

AMERICAN ORIGINAL ´70s JAZZ BASS

Esche-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit „1975 U"-Profil, Ahorn-Griffbrett mit Binding und Block Inlays, 2x Fender Pure Vintage ´70 Jazz Bass Single Coil Pickups, passive Elektronik, Fender 4-Saddle Vintage Style Brücke, inkl. Case.
BAS0009438-000
(Natural)

1999€

*2199,-**

AMERICAN ORIGINAL ´50s PRECISION BASS

Nitrozellulose Finish, Erle-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit „Thick C"-Profil und Ahorn-Griffbrett, 1x Fender Pure Vintage ´58 Split Coil Tonabnehmer, inkl. Case.
BAS0009429-000
(2-Color Sunburst)

1948€

*2199,-**

AMERICAN ORIGINAL ´60s PRECISION BASS

Nitrozellulose Finish, Erle-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit „1963 C"-Profil und Ahorn-Griffbrett, 1x Fender Pure Vintage ´58 Split Coil, passive Elektronik, Fender 4-Saddle Vintage Style Brücke, inkl. Case.
BAS0009431-000
(3-Color Sunburst)

1299€

*1449,-**

AMERICAN PERFORMER JAZZ BASS

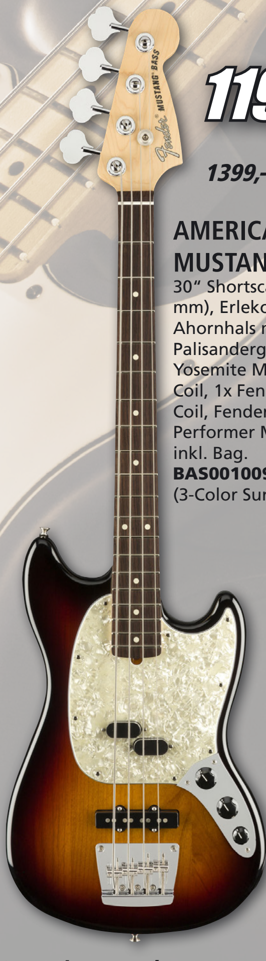
Erlekorpus, geschraubter Ahornhals mit „Modern C"-Profil, Palisandergriffbrett mit 9.5" Radius (241 mm), 2x Fender Yosemite Single Coil, Greasebucket Tone Circuit, Fender 4-Saddle Vintage-Style Bassbrücke, inkl.Bag.
BAS0010094-000
(3-Color Sunburst)

1299€

*1449,-**

AMERICAN PERFORMER PRECISION BASS

Erlekorpus, geschraubter Ahornhals mit „Modern C"-Profil Ahorngriffbrett, 2x Fender Yosemite Split Coil Pickup, passive Elektronik, Fender 4-Saddle Vintage-Style Bassbrücke, Fender „F" Lightweight Vintage-Style Mechaniken, inkl. Bag.
BAS0010092-000
(Satin Lake Placid Blue)



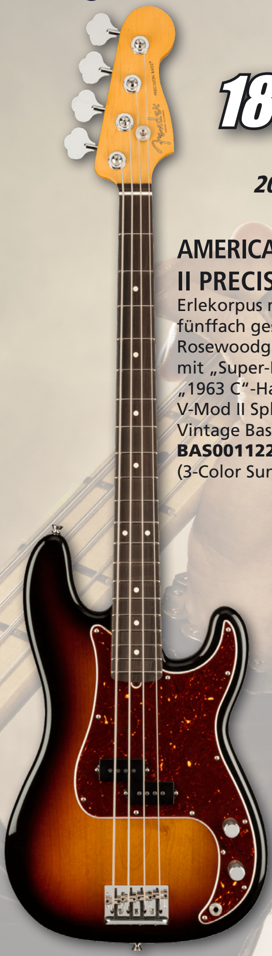
1199€

*1399,-**

AMERICAN PERFORMER MUSTANG BASS

30" Shortscale Mensur (762 mm), Erlekorpus, geschraubter Ahornhals mit „Modern C"-Profil, Palisandergriffbrett, 1x Fender Yosemite Mustang Bass Split Coil, 1x Fender Yosemite Single Coil, Fender 4-Saddle American Performer Mustang Bass Brücke, inkl. Bag.
BAS0010098-000
(3-Color Sunburst)

Fender®

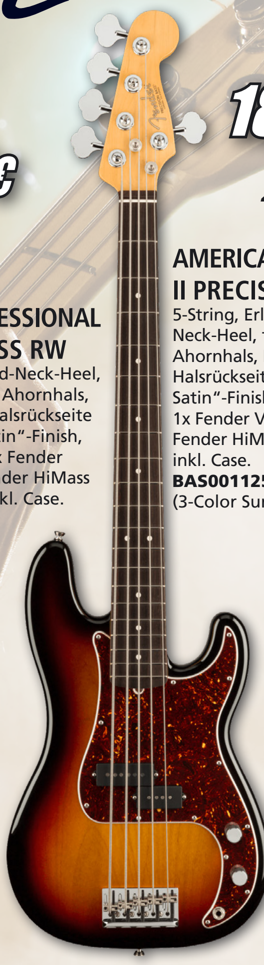


1899€

2099,-*

AMERICAN PROFESSIONAL II PRECISION BASS RW

Erlekorpus mit Sculpted-Neck-Heel, fünffach geschraubter Ahornhals, Rosewoodgriffbrett, Halsrückseite mit „Super-Natural Satin"-Finish, „1963 C"-Halsprofil, 1x Fender V-Mod II Split-Coil, Fender HiMass Vintage Bassbrücke, inkl. Case.
BAS0011228-000
(3-Color Sunburst)

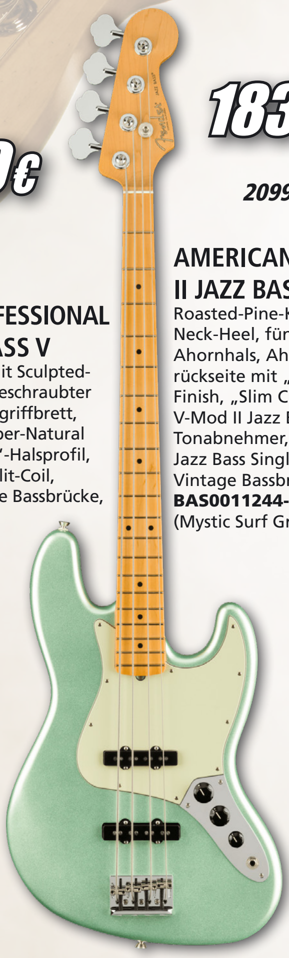


1899€

2199,-*

AMERICAN PROFESSIONAL II PRECISION BASS V

5-String, Erlekorpus mit Sculpted-Neck-Heel, fünffach geschraubter Ahornhals, Rosewoodgriffbrett, Halsrückseite mit „Super-Natural Satin"-Finish, „1963 c"-Halsprofil, 1x Fender V-Mod II Split-Coil, Fender HiMass Vintage Bassbrücke, inkl. Case.
BAS0011250-000
(3-Color Sunburst)



1839€

2099,-*

AMERICAN PROFESSIONAL II JAZZ BASS MN

Roasted-Pine-Korpus mit Sculpted-Neck-Heel, fünffach geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett, Halsrückseite mit „Super-Natural Satin"-Finish, „Slim C"-Halsprofil, 1x Fender V-Mod II Jazz Bass Single-Coil-Tonabnehmer, 1x Fender V-Mod II Jazz Bass Single-Coil, Fender HiMass Vintage Bassbrücke, inkl. Case.
BAS0011244-000
(Mystic Surf Green)

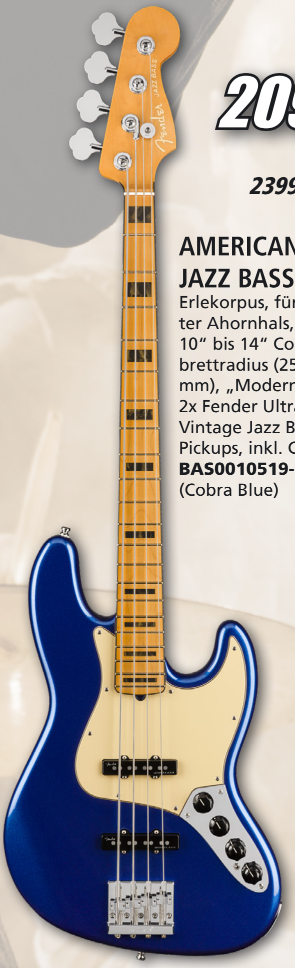
1949€

2199,-*

AMERICAN PROFESSIONAL II JAZZ BASS V RW

5-String E-Bass, Roasted-Pine-Korpus mit Sculpted-Neck-Heel, fünffach geschraubter Ahornhals mit Posiflex Graphitverstärkung, Rosewoodgriffbrett, „Super-Natural Satin"-Finish auf der Halsrückseite, „Slim C"-Halsprofil, 12x Fender V-Mod II Single-Coil, Fender HiMass Vintage Bassbrücke, inkl. Case.
BAS0011255-000
(Olympic White)

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de



2099€

2399,-*

AMERICAN ULTRA JAZZ BASS

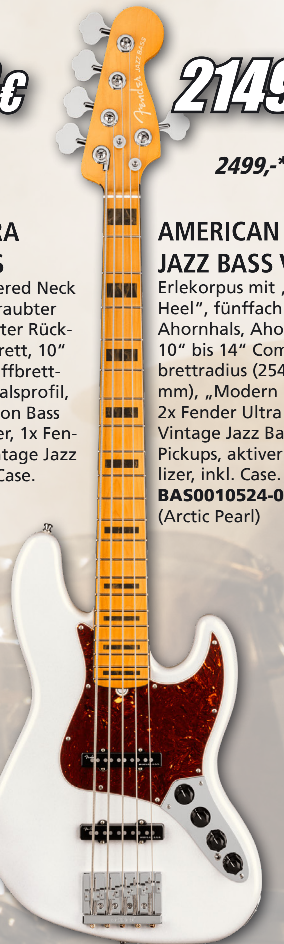
Erlekorpus, fünffach geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett, 10" bis 14" Compound-Griffbrettradius (254 mm bis 356 mm), „Modern D"-Halsprofil, 2x Fender Ultra Noiseless Vintage Jazz Bass Single-Coil-Pickups, inkl. Case.
BAS0010519-000
(Cobra Blue)

2099€

2399,-*

AMERICAN ULTRA PRECISION BASS

Eschekorpus mit „Tapered Neck Heel", fünffach geschraubter Ahornhals mit satinierter Rückseite, Rosewoodgriffbrett, 10" bis 14" Compound-Griffbrettradius, „Modern D"-Halsprofil, 1x Fender Ultra Precision Bass Split-Coil-Tonabnehmer, 1x Fender Ultra Noiseless Vintage Jazz Bass Single-Coil, inkl. Case.
BAS0010510-000
(Ultraburst)

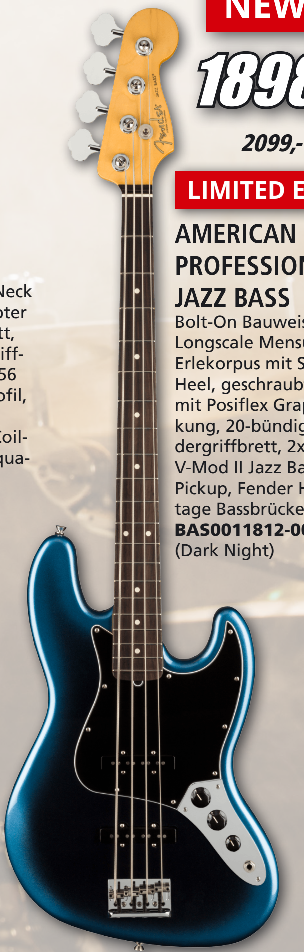


2149€

2499,-*

AMERICAN ULTRA JAZZ BASS V

Erlekorpus mit „Tapered Neck Heel", fünffach geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett, 10" bis 14" Compound-Griffbrettradius (254 mm bis 356 mm), „Modern D"-Halsprofil, 2x Fender Ultra Noiseless Vintage Jazz Bass Single-Coil-Pickups, aktiver 3-Band-Equalizer, inkl. Case.
BAS0010524-000
(Arctic Pearl)



NEW!

1898€

2099,-*

LIMITED EDITION!

AMERICAN PROFESSIONAL II JAZZ BASS

Bolt-On Bauweise mit 34" Longscale Mensur (864 mm), Erlekorpus mit Sculpted Neck Heel, geschraubter Ahornhals mit Posiflex Graphitverstärkung, 20-bündiges Palisandergriffbrett, 2x Fender V-Mod II Jazz Bass Single Coil Pickup, Fender HiMass Vintage Bassbrücke, inkl. Case.
BAS0011812-000
(Dark Night)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

NEW!

1089€

1199,-*

PLAYER PLUS PRECISION BASS MN

Bolt-On Bauweise mit 34" Longscale Mensur (864 mm), Erlekorpus, geschraubter Ahornhals mit Satin-Finish, 20-bündiges Ahorngriffbrett, Modern C Halsprofil, 1x Fender Player Plus Split-Coil Pickup, 1x Fender Player Plus Noiseless Single Coil, aktive 3-Band-Klangregelung, Mini-Schalter, Fender HiMass Bridge, Fender Standard Open-Gear Bassmechaniken, inkl. Bag.
BAS0011738-000
(Cosmic Jade)

NEW!

1089€

1199,-*

PLAYER PLUS JAZZ BASS PF

Bolt-On Bauweise mit 34" Longscale Mensur (864 mm), Erlekorpus, geschraubter Ahornhals mit Satin-Finish, 20-bündiges Pau Ferro Griffbrett, Modern C Halsprofil, 1x Fender Player Plus Noiseless Single Coil, 1x Fender Player Plus Noiseless Single Coil in Stegposition, aktive 3-Band-Klangregelung, Mini-Schalter für Passiv-Modus, Fender HiMass Brücke, Fender Open-Gear Bassmechaniken, inkl. Bag.
BAS0011744-000
(Belair Blue)

NEW!

1169€

1299,-*

PLAYER PLUS JAZZ BASS V MN

Bolt-On Bauweise mit 34" Longscale Mensur (864 mm), Erlekorpus, geschraubter Ahornhals mit Satin-Finish, 20-bündiges Ahorngriffbrett, Modern C Halsprofil, 1x Fender Player Plus Noiseless Single Coil, 1x Fender Player Plus Noiseless Single Coil, aktive 3-Band-Klangregelung, Mini-Schalter für Passiv-Modus, Fender HiMass Brücke, Fender Open-Gear Bassmechaniken, inkl. Bag.
BAS0011746-000
(Opal Spark)

755€

879,-*

PLAYER PRECISION BASS PF

Erle-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit „Modern C"-Profil, Pau-Ferro-Griffbrett, 1x Fender Player Series Alnico V Precision Bass Split Coil Pickup in Mittel-Position, passive Elektronik mit Volume- und Tone-Regler, Fender 4-Saddle Standard Bass Brücke.
BAS0010491-000
(Capri Orange)

748€

879,-*

PLAYER JAZZ BASS MN

Erle-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit „Modern C"-Profil, Ahorn-Griffbrett, 2x Fender Player Series Alnico V Jazz Bass Single Coil Pickups, passive Elektronik mit zwei Volume- und einem Tone-Regler, Fender 4-Saddle Standard Bassbrücke.
BAS0009838-000 (Buttercream)

768€

879,-*

PLAYER JAGUAR BASS MN

Erle-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit „Modern C"-Profil, Ahorn-Griffbrett, 1x Fender Player Series Alnico V Precision Bass Split Coil in Mittel-Position, 1x Fender Player Series Alnico V Jazz Bass Single Coil in Steg-Position.
BAS0010493-000
(Silver)

659€

769,-*

MUSTANG BASS PJ PF

Viersaitiger Shortscale E-Bass mit Vintage Flair! Erle-Korpus, Ahorn-Hals mit Pau Ferro Griffbrett, 30" Shortscale Mensur (762 mm), Vintage Style Single Coil (Steg) Vintage Style Split Coil (Hals), Vintage Style Hardware.
BAS0010762-000
(Firemist Gold)

1299€

1479,-*

DELUXE AERODYNE J-BASS

Fenders Deluxe Aerodyne Jazz Bass verbindet auf gekonnte Weise vielseitge Sounds mit einer traumhaften Bespielbarkeit. So verleiht leichte Linde dem Aerodyne Jazz Bass ein geringes Gewicht. 1x Standard Split Coil P-Bass PU, 1x Standard Single Coil J-Bass PU.
BAS0001792-001 (Black)

1199€

1449,-*

JUSTIN MELDAL-JOHNSEN ROAD WORN MUSTANG BASS

Short Scale E-Bass, Justin Meldal-Johnson (Beck, Nine Inch Nails) Signature-Modell, Road Worn Nitrozellulose Finish in Faded Daphne Blue, Erle-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit „C"-Profil, Palisander-Griffbrett, Seymour Duncan Custom Mustang Bass Split Coil Tonabnehmer, passive Elektronik, Fender 4-Saddle Mustang Bass Bridge, inkl. Bag.
BAS0009196-000
(Faded Daphne Blue)

979€

1179,-*

VINTERA 60s JAZZ BASS
Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Pau-Ferro-Griffbrett, „Thin C"-Halsprofil mit 38 mm Sattelbreite, zwei Fender Vintage-Style ‚60s Jazz Bass Single-Coil-Pickups, inkl. Gigbag.
BAS0010503-000
(Firemist Gold)

999€

1229,-*

VINTERA 70s JAZZ BASS
Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Pau-Ferro-Griffbrett, „Thin C"-Halsprofil mit 38 mm Sattelbreite, zwei Fender Vintage-Style ‚7 0s Jazz Bass Single-Coil-Pickups, inkl. Gigbag.
BAS0010504-000
(3-Color Sunburst)

1049€

1179,-*

VINTERA ´50s PRECISION BASS
Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett, „Vintage C"-Halsprofil, ein Fender Vintage-Style ´50s Split-Coil-Tonabnehmer, passive Schaltung, Fender American Vintage Reverse Open-Gear Mechaniken, inkl. Bag.
BAS0010499-000
(Dakota Red)

899€

1069,-*

VINTERA 60s MUSTANG
Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Pau-Ferro-Griffbrett, „Thin C"-Halsprofil mit 38 mm Sattelbreite, zwei Fender Vintage-Style ‚7 0s Jazz Bass Single-Coil-Pickups, inkl. Gigbag.
BAS0010508-000
(Fiesta Red)

1149€

1349,-*

BOXER SERIES PRECISION BASS
Lindenkorpus, geschraubter Ahornhals mit Satin-Finish, Palisandergriffbrett, „Medium C"-Halsprofil, 1x Fender Boxer Precision Bass Split-Coil-Pickup, 1x Fender Boxer Jazz Bass Single-Coil-Pickup, Fender 4-Saddle Standard Bassbrücke, Gotoh Vintage-Style-Bassmechaniken, inkl. Bag.
BAS0011515-000 (Sherwood Green Metallic)

1349€

1549,-*

FLEA JAZZ BASS ROADWORN
Flea (Red Hot Chili Peppers) Signature E-Bass, Erlekorpus, geschraubter Ahornhals mit Palisandergriffbrett, 2x Vintage ´64 Jazz Bass Single Coil Tonabnehmer, Roadworn Nitrozellulose Finish in Shell Pink, speziell gravierte Halsplatte, inkl. Bag.
BAS0008569-000
(Shell Pink)

1249€

1449,-*

NATE MENDEL P-BASS
Foo Fighters Signature Bass, Eschebody, Ahornhals, Palisandergriffbrett, Seymour Duncan SPB 3 Quarter Pounder PUs, Vintage ´70s Fender Mechaniken, Hi-Mass Bridge.
BAS0006406-000
(Candy Apple Red)

1127€

1249,-*

GEDDY LEE JAZZ BASS
Geddy Lee (Rush) Signature-Modell, Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett, „Thin C"-Halsprofil, 2x Fender American Vintage Jazz Bass Single-Coil-Pickups, passive Elektronik, Geddy Lee High-Mass-Bassbrücke, Fender ´70s Style Open-Gear-Mechaniken, inkl. Fender Deluxe Gigbag.
BAS0006357-000 (Black)

1249€

1399,-*

STEVE HARRIS PRECISION BASS
Steve Harris (Iron Maiden) Signature Modell, Ahornkorpus, Ahornhals mit Ahorngriffbrett, Mensur: 34" (864mm), Seymour Duncan Steve Harris Signature P-Bass SPB-4 Pickups, Fender ´70s Vintage-Style Open-Gear Mechaniken, Fender High Mass Bridge, inkl. Bag.
BAS0007742-000
(Olympic White)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

AFFINITY J-BASS

269€

279,-*

Bolt-On Bauweise mit 34" Longscale Mensur (864 mm), Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett, C Halsprofil, 2x Squier Ceramic Single-Coil, passive Elektronik, Squier 4-Saddle Standard Bassbrücke, Squier Vintage-Style Open-Gear Bassmechaniken.
BAS0011648-000
(3-Color Sunburst)

AFFINITY J-BASS V

269€

299,-*

5-String, Bolt-On Bauweise mit 34" Longscale Mensur (864 mm), Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett, 2x Squier Ceramic Single-Coil, passive Elektronik, Squier 5-Saddle Standard Bassbrücke, Squier Vintage-Style Open-Gear Bassmechaniken.
BAS0011653-000
(Olympic White)

MINI PRECISION BASS IL

ab **159€**

169,-*

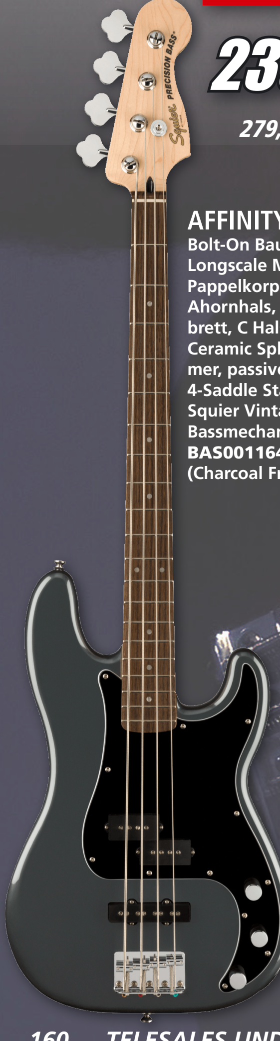
Short-Scale E-Bass aus der Squier Bullet Serie, 28.6" Mensur (727 mm), Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, Laurel-Griffbrett, „C"-Halsprofil, 1x Squier Split-Coil-Tonabnehmer.
BAS0011011-000
(Dakota Red)
BAS0011010-000
(Black)

AFFINITY BRONCO

175€

199,-*

30" Mensur, Double Cutaway, Agathis Korpus, Ahornhals, Ahorngriffbrett, 1 Special Design Single-Coil PU, Standard Mini Mechaniken.
BAS0000317-001
(Black)



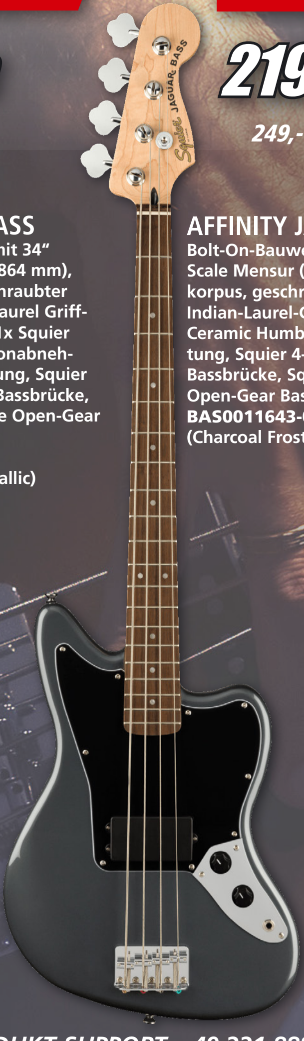
TOPSELLER!

AFFINITY PJ BASS

239€

279,-*

Bolt-On Bauweise mit 34" Longscale Mensur (864 mm), Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, Indian Laurel Griffbrett, C Halsprofil, 1x Squier Ceramic Split-Coil Tonabnehmer, passive Schaltung, Squier 4-Saddle Standard Bassbrücke, Squier Vintage-Style Open-Gear Bassmechaniken.
BAS0011647-000
(Charcoal Frost Metallic)



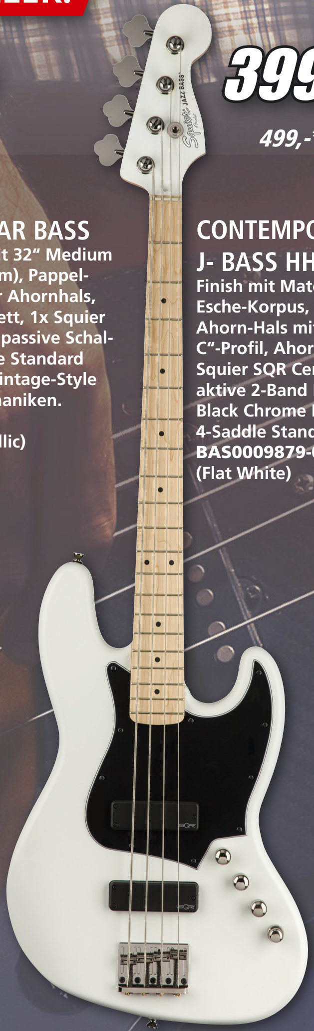
TOPSELLER!

AFFINITY JAGUAR BASS

219€

249,-*

Bolt-On-Bauweise mit 32" Medium Scale Mensur (813 mm), Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, Indian-Laurel-Griffbrett, 1x Squier Ceramic Humbucker, passive Schaltung, Squier 4-Saddle Standard Bassbrücke, Squier Vintage-Style Open-Gear Bassmechaniken.
BAS0011643-000
(Charcoal Frost Metallic)

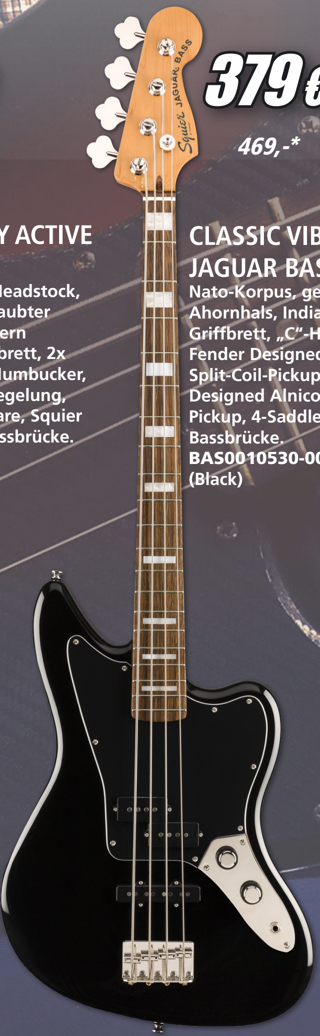


CONTEMPORARY ACTIVE J- BASS HH

399€

499,-*

Finish mit Matching Headstock, Esche-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit „Modern C"-Profil, Ahorn-Griffbrett, 2x Squier SQR Ceramic Humbucker, aktive 2-Band Klangregelung, Black Chrome Hardware, Squier 4-Saddle Standard Bassbrücke.
BAS0009879-000
(Flat White)



CLASSIC VIBE JAGUAR BASS IL

379€

469,-*

Nato-Korpus, geschraubter Ahornhals, Indian-Laurel-Griffbrett, „C"-Halsprofil, ein Fender Designed Alnico-Split-Coil-Pickup, ein Fender Designed Alnico-Single-Coil-Pickup, 4-Saddle Vintage-Style Bassbrücke.
BAS0010530-000
(Black)

TOPSELLER!

379€

*469,-**

CLASSIC VIBE ´70s JAZZ BASS

Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals mit „C"-Profil, Ahorngriffbrett mit Block-Inlays, zwei Fender Designed Alnico Single Coil Pickups, 4-Saddle Vintage-Style Brücke, Vintage-Style Mechaniken.
BAS0010205-000 (Black)

399€

*499,-**

CLASSIC VIBE ´70s JAZZ BASS V

5-String Bass, Ahornkorpus, geschraubter Ahornhals mit „C"-Profil, Ahorngriffbrett, zwei Fender Designed Alnico Single Coil Pickups, 5-Saddle Vintage-Style, Brücke mit Saitenreitern aus Stahl, Vintage-Style Mechaniken.
BAS0010208-000 (Natural)

379€

*469,-**

CLASSIC VIBE ´60s JAZZ BASS

Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals mit „C"-Profil, Indian-Laurel-Griffbrett, 2x Fender Designed Alnico Single Coil Pickups, passive Schaltung, 4-Saddle Vintage-Style, offene Vintage-Style Mechaniken.
BAS0010201-000 (Daphne Blue)

479€

*499,-**

FSR CLASSIC VIBE LATE ´50s PRECISION BASS

Limitierter Factory Special Run, authentischer Nachbau eines P-Bass aus den späten 50er Jahren, Bolt-On Bauweise mit 34" Longscale Mensur (864 mm), Nyatoh-Korpus, Ahornhals, Ahorngriffbrett, 1x Fender Designed Alnico Split-Coil Pickup.
BAS0011797-000 (2-Color Sunburst)

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

379€

*469,-**

CLASSIC VIBE ´60s MUSTANG BASS IL

Short-Scale E-Bass, 30" Mensur (762 mm), Nato-Korpus, geschraubter Ahornhals, Indian-Laurel-Griffbrett, „C"-Halsprofil, ein Fender Designed Alnico-Split-Coil-Tonabnehmer, Squier 4-Saddle Mustang Bass Brücke, Vintage-Style Bassmechaniken.
BAS0010531-000 (Olympic White)
BAS0010532-000 (Surf Green)

379€

*469,-**

CLASSIC VIBE ´50s PRECISION BASS

Authentischer Nachbau des ersten Precision-Bass von 1951, Kieferkorpus, geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett, „C"-Halsprofil, ein Fender Designed Alnico-Single-Coil-Pickup, 4-Saddle Vintage-Style Bassbrücke, Vintage-Style Bassmechaniken.
BAS0010526-000 (2-Color Sunburst)
BAS0010525-000 (White Blonde)

379€

*469,-**

CLASSIC VIBE ´60s PRECISION BASS

Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals mit „C"-Profil, Griffbrett aus Indian Laurel, 1x Fender Designed Alnico Split Coil, 4-Saddle Vintage-Style Brücke mit Saitenreitern aus Stahl, Vintage-Style Mechaniken.
BAS0010198-000 (3-Color Sunburst)
BAS0010199-000 (Olympic White)

419€

*469,-**

CLASSIC VIBE ´70s PRECISION BASS MN

4-String E-Bass, authentischer ´70s-Style, Nato-Korpus, geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett mit Block-Inlays, ein Fender Designed Alnico-Split-Coil-Tonabnehmer, passive Elektronik, 4-Saddle Vintage-Style-Bassbrücke, Vintage-Style-Bassmechaniken.
BAS0010527-000 (Black)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

MUSIC MAN

Weitere Farbvarianten unter www.musicstore.de

2299€

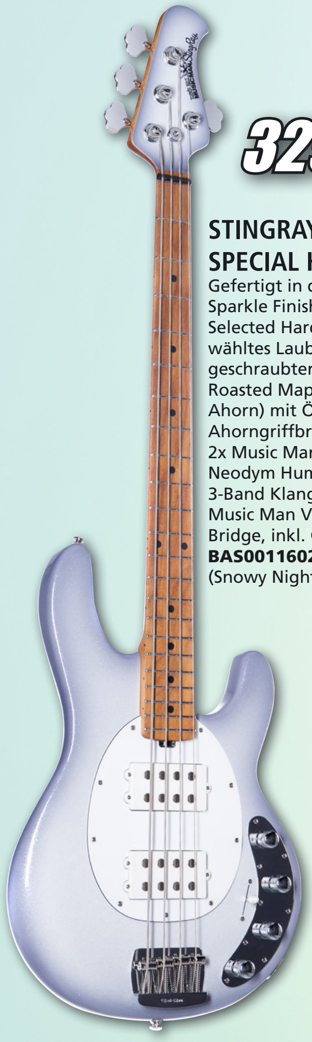
STERLING 5 H RW

5-String E-Bass, gefertigt in den USA, Korpus aus selektiertem Laubholz (Select Hardwood), fünffach geschraubter Ahornhals mit Öl-Wachs-Finish, Palisandergriffbrett, 1x Music Man Humbucker, aktive 3-Band-Klangregelung, Music Man Standard Bass-Bridge, Schaller BM Bassmechaniken, inkl. Case.
BAS0011480-000 (White)

3389€

STINGRAY 5 SPECIAL HH

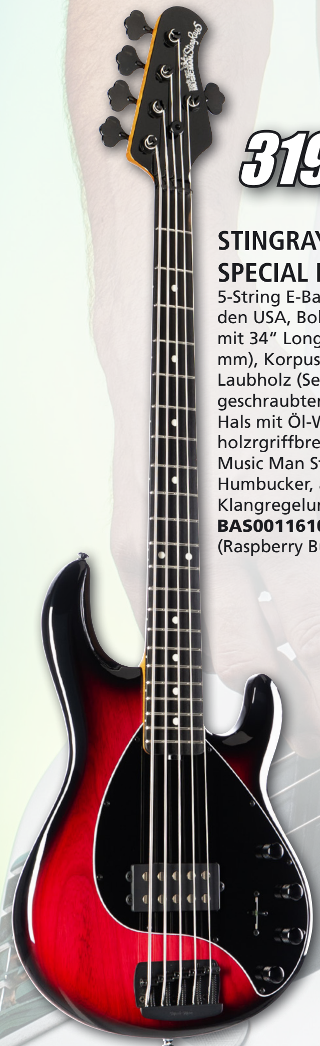
Gefertigt in den USA, Smoked Chrome Hochglanz-Finish mit schwarzer Kopfplatte, Korpus aus selektiertem Laubholz mit Sculpted Neck Joint, fünffach geschraubter Roasted Maple Hals mit Öl-Wachs-Finish, Ebenholzgriffbrett, kompensierter Kunststoffsattel, 22 Edelstahlbünde im „High Profile, Wide" Format, 2x Music Man Neodym Humbucker, aktive 18 Volt 3-Band-Klangregelung, Music Man Vintage Top Loaded Bridge aus Stahl, Music Man Custom Lightweight Bassmechaniken, inkl. Case.
BAS0011612-000 (Smoked Chrome)



3299€

STINGRAY SPECIAL HH MN

Gefertigt in den USA, weißes Sparkle Finish, Korpus aus Selected Hardwood (ausgewähltes Laubholz), fünffach geschraubter Hals aus Roasted Maple (gerösteter Ahorn) mit Öl-Wachs-Finish, Ahorngriffbrett, C-Halsprofil, 2x Music Man Standard Neodym Humbucker, aktive 3-Band Klangregelung, Music Man Vintage Top-Load Bridge, inkl. Case.
BAS0011602-000 (Snowy Night)



3199€

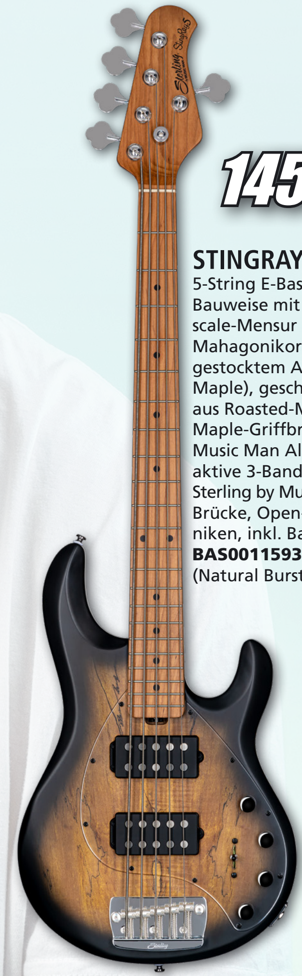
STINGRAY 5 SPECIAL EB

5-String E-Bass, gefertigt in den USA, Bolt-On Bauweise mit 34" Longscale Mensur (864 mm), Korpus aus selektiertem Laubholz (Selected Hardwood), geschraubter Roasted Maple Hals mit Öl-Wachs-Finish, Ebenholzrgriffbrett, C-Halsprofil, 1x Music Man Standard Neodym Humbucker, aktive 3-Band-Klangregelung, inkl. Case.
BAS0011610-000 (Raspberry Burst)

2444€

BONGO 4

Gefertigt in den USA, designt in Kollaboration mit BMW Designworks, Lindenkorpus, fünffach geschraubter Ahornhals, Ebenholzgriffbrett mit Custom-Half-Moon-Inlays, 2x Music Man Neodym-Humbucker, aktiver 4-Band-Equalizer mit 18 Volt Betriebsspannung, Music Man Standard Bassbrücke, Music Man Custom Lightweight Bassmechaniken, inkl. Case.
BAS0011472-000 (Aqua Sparkle)



1459€*

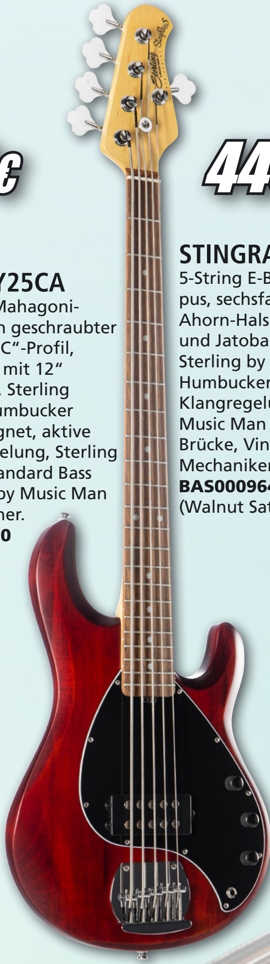
STINGRAY RAY35HH

5-String E-Bass, Bolt-On-Bauweise mit 34" Longscale-Mensur (864 mm), Mahagonikorpus, Decke aus gestocktem Ahorn (Spalted Maple), geschraubter Hals aus Roasted-Maple, Roasted-Maple-Griffbrett, 2x Sterling by Music Man Alnico-Humbucker, aktive 3-Band-Klangregelung, Sterling by Music Man Bass-Brücke, Open-Gear Bassmechaniken, inkl. Bag.
BAS0011593-000 (Natural Burst Satin)

699€*

STINGRAY CLASSIC RAY25CA

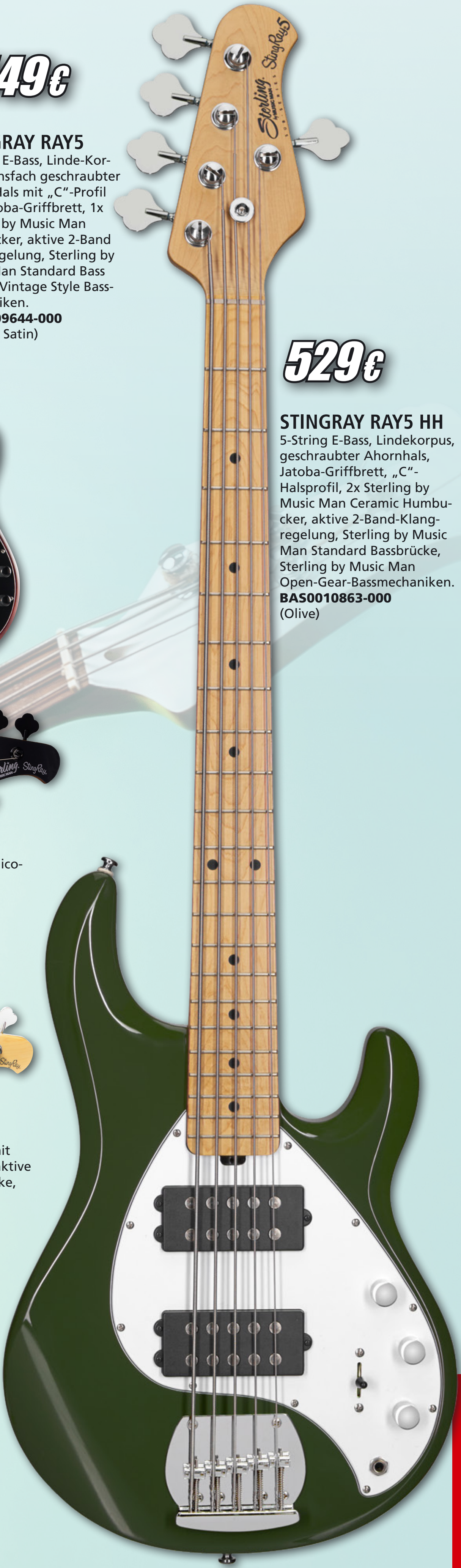
5-String E-Bass, Mahagoni-Korpus, sechsfach geschraubter Ahorn-Hals mit „C"-Profil, Ahorn-Griffbrett mit 12" Radius (305 mm), Sterling by Music Man Humbucker mit Keramik-Magnet, aktive 2-Band Klangregelung, Sterling by Music Man Standard Bass Brücke, Sterling by Music Man Vintage-Style Tuner.
BAS0009866-000 (Butterscotch)



449€*

STINGRAY RAY5

5-String E-Bass, Linde-Korpus, sechsfach geschraubter Ahorn-Hals mit „C"-Profil und Jatoba-Griffbrett, 1x Sterling by Music Man Humbucker, aktive 2-Band Klangregelung, Sterling by Music Man Standard Bass Brücke, Vintage Style Bass-Mechaniken.
BAS0009644-000 (Walnut Satin)



529€*

STINGRAY RAY5 HH

5-String E-Bass, Lindekorpus, geschraubter Ahornhals, Jatoba-Griffbrett, „C"-Halsprofil, 2x Sterling by Music Man Ceramic Humbucker, aktive 2-Band-Klangregelung, Sterling by Music Man Standard Bassbrücke, Sterling by Music Man Open-Gear-Bassmechaniken.
BAS0010863-000 (Olive)

1199€*

STINGRAY RAY34HH

4-String E-Bass, Mahagonikorpus, sechsfach geschraubter Hals aus Roasted Maple, Palisandergriffbrett, 2x Sterling by Music Man Alnico-Humbucker, aktive 3-Band Klangregelung, Sterling by Music Man Bass-Brücke, Open-Gear Bassmechaniken, inkl. Bag.
BAS0010282-000 (Stealth Black)

379€*

STINGRAY RAY4 MN

4-String, Lindekorpus, geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett mit Dot-Inlays, „C"-Halsprofil, 1x Sterling by Music Man Humbucker, aktive 2-Band Klangregelung, Sterling by Music Man Standard Bass Brücke, Vintage Style Bass-Mechaniken.
BAS0009631-000 (Black)

729€*

STINGRAY SHORT SCALE

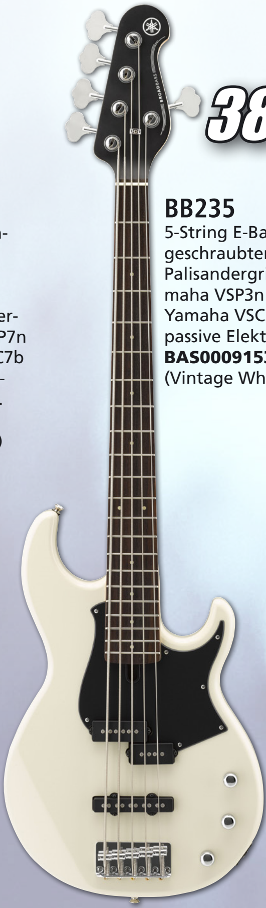
4-String Short-Scale-E-Bass, 30" Mensur (762 mm), Mahagonikorpus, geschraubter Ahornhals, Palisandergriffbrett, 1x Sterling by Music Man Neodym-Humbucker, passive Elektronik, Sterling by Music Man Standard-Bassbrücke, Sterling by Music Man Open-Gear-Mechaniken.
BAS0010855-000 (Olympic White)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

919€

BB735A

5-String E-Bass, Sandwich-Korpus aus Erle mit Zwischenlage aus Ahorn, fünfstreifiger Ahorn-Mahagoni-Hals, Palisandergriffbrett, 1x Yamaha VSP7n Split-Coil, 1x Yamaha VSC7b Singe-Coil, aktive 3-Band-Klangregelung, inkl. Bag.
BAS0009166-000
(Matte Translucent Black)



389€

BB235

5-String E-Bass, Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Palisandergriffbrett, 1x Yamaha VSP3n Split-Coil, 1x Yamaha VSC3b Single-Coil, passive Elektronik.
BAS0009153-000
(Vintage White)

999€

TRB 1005 J

5-String E-Bass, Erlekorpus, Wölkchenahorndecke, 5-streifiger Ahorn/Mahagonihals, Palisandergriffbrett, 2x Yamaha Alnico V Humbucke.
BAS0004477-000 (Black)

1189€

TRB 1006 J

6-String E-Bass, 35“ Extra-Long-Scale-Mensur (889 mm), Erlekorpus, Ahorndecke mit Wölkchenahorn-Zierfurnier, fünfteiliger Ahorn-Mahagoni-Hals, Palisandergriffbrett, 2x Yamaha Humcanceled Single-Coil-Pickups, Yamaha Die-Cast-Mechaniken.
BAS0005367-000
(Natural)

1699€

BBP35

5-String E-Bass, gefertigt in Japan, Sandwich-Korpus mit Decke und Boden aus Ahorn, fünfteiliger Ahorn/Mahagoni-Hals mit Palisander-Griffbrett, 1x Yamaha VSP7n Split Coil, 1x Yamaha VSC7b Single Coil, Yamaha Vintage Plus Brücke, inkl. Case.
BAS0009168-000 (Vintage Sunburst)

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

YAMAHA

635€

TRBX 604

4-String E-Bass, Erle-Korpus mit Riegelahorn-Decke, geschraubter Ahorn-Mahagoni-Hals mit Palisander-Griffbrett, 2x Yamaha YGD Dual Coil Pickups mit Alnico V Magneten, Yamaha High-Mass Die-Cast Brücke und Tuner.
BAS0009666-000
(Translucent Black)

269€

TRBX 174 EXOTIC WOOD

4-String E-Bass. Ein echter Preisbrecher - überzeugt nicht nur durch die bekannt hohe Yamaha Qualität, sondern auch durch seine üppige Ausstattung.
BAS0007669-000
(Translucent Natural)

519€

TRBX 504

4-String E-Bass, Mahagonikorpus, 5- teiliger Ahorn/ Mahagoni Hals, Palisander Griffbrett, 2x Yamaha Alnico Humbucker, aktive 3-Band-Klangregelung mit Aktiv/Passiv-Schalter.
BAS0006690-000
(Translucent Brown)

TRBX 505

5-String Version
BAS0006699-000
(Translucent Brown)

539€

389€

TRBX 304

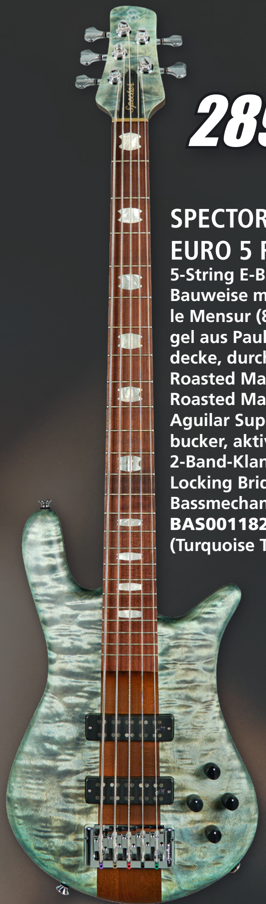
4-String E-Bass, Mahagonikorpus, 5- teiliger Ahorn/ Mahagoni Hals, Palisandergriffbrett, Yamaha Ceramic Humbucker, aktive 2-Band-Klangregelung, Performance EQ mit fünf Presets, Hardware: Chrome.
BAS0006683-000
(Black)

TRBX 305

5-String Version
BAS0006692-000
(Black)

379€

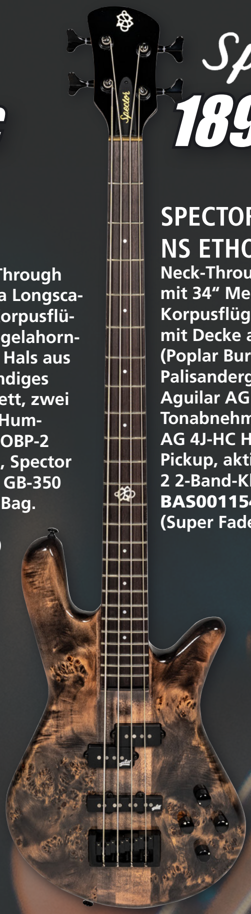
Spector



2899€

SPECTOR EURO 5 RST

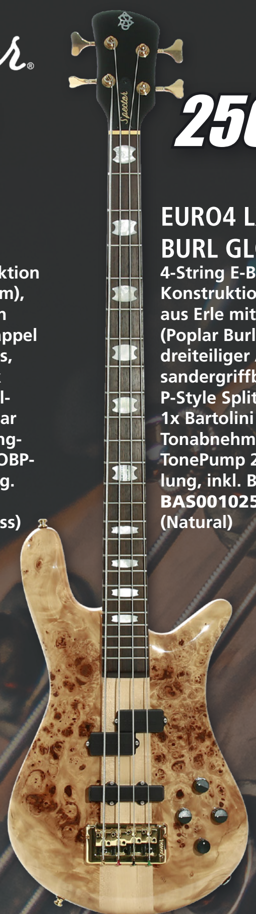
5-String E-Bass, Neck-Through Bauweise mit 35" Extra Longscale Mensur (889 mm), Korpusflügel aus Paulownia, Riegelahorndecke, durchgehender Hals aus Roasted Maple, 24-bündiges Roasted Maple Griffbrett, zwei Aguilar Super Double Humbucker, aktive Aguilar OBP-2 2-Band-Klangregelung, Spector Locking Bridge, Gotoh GB-350 Bassmechaniken, inkl. Bag.
BAS0011823-000
(Turquoise Tide Matte)



1899€

SPECTOR NS ETHOS 4

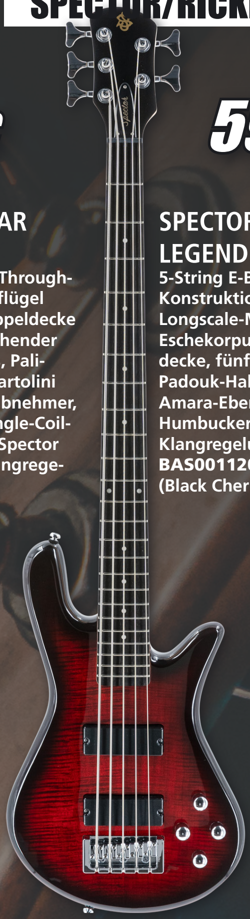
Neck-Through-Konstruktion mit 34" Mensur (864 mm), Korpusflügel aus Ahorn mit Decke aus Maserpappel (Poplar Burl), Ahornhals, Palisandergriffbrett, 1x Aguilar AG 4P Split-Coil-Tonabnehmer, 1x Aguilar AG 4J-HC Hum-Canceling-Pickup, aktive Aguilar OBP-2 2-Band-Klangregelung.
BAS0011548-000
(Super Faded Black Gloss)



2564€

EURO4 LX POPLAR BURL GLOSS

4-String E-Bass, Neck-Through-Konstruktion, Korpusflügel aus Erle mit Maserpappeldecke (Poplar Burl), durchgehender dreiteiliger Ahornhals, Palisandergriffbrett, 1x Bartolini P-Style Split-Coil-Tonabnehmer, 1x Bartolini J-Style Single-Coil-Tonabnehmer, aktive Spector TonePump 2-Band-Klangregelung, inkl. Bag.
BAS0010250-000
(Natural)



595€

SPECTOR LEGEND 5 STANDARD

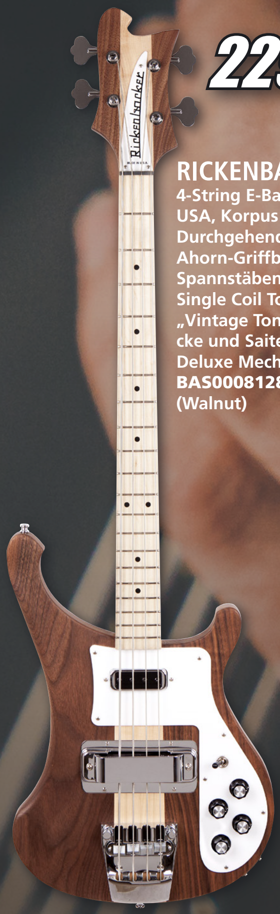
5-String E-Bass, Bolt-On-Konstruktion mit 35" Extra-Longscale-Mensur (889 mm), Eschekorpus mit Riegelahorndecke, fünfteiliger Ahorn-Padouk-Hals, Griffbrett aus Amara-Ebenholz, 2x Spector Humbucker, aktive 2-Band-Klangregelung.
BAS0011206-000
(Black Cherry)

449€

PERFORMER 5

5-String E-Bass, 35" Extra-Longscale-Mensur (889 mm), Nato-Korpus, Ahornhals, Griffbrett aus Amara-Ebenholz, 2x passiver Spector Humbucker, Spector Performer Bridge.
BAS0011455-000 (Metallic Red)

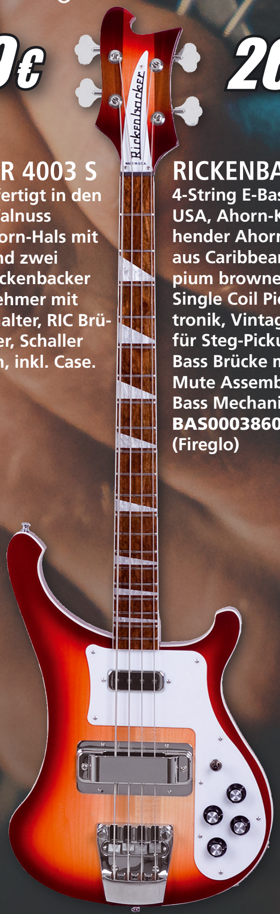
Rickenbacker®



2299€

RICKENBACKER 4003 S

4-String E-Bass, gefertigt in den USA, Korpus aus Walnuss Durchgehender Ahorn-Hals mit Ahorn-Griffbrett und zwei Spannstäben, 2x Rickenbacker Single Coil Tonabnehmer mit „Vintage Tone"-Schalter, RIC Brücke und Saitenhalter, Schaller Deluxe Mechaniken, inkl. Case.
BAS0008128-000
(Walnut)

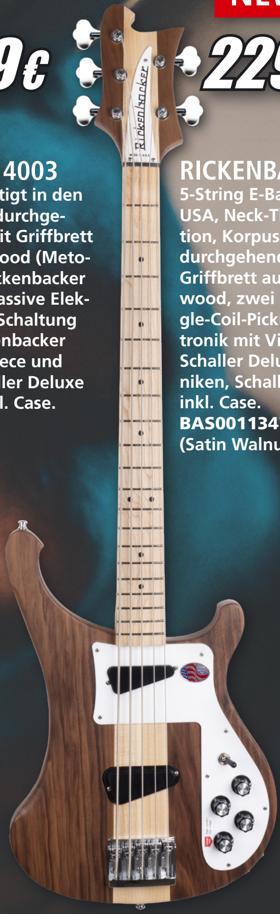


2699€

RICKENBACKER 4003

4-String E-Bass, gefertigt in den USA, Ahorn-Korpus, durchgehender Ahorn-Hals mit Griffbrett aus Caribbean Rosewood (Metopium browneі), 2x Rickenbacker Single Coil Pickups, passive Elektronik, Vintage-Tone Schaltung für Steg-Pickup, Rickenbacker Bass Brücke mit Tailpiece und Mute Assembly, Schaller Deluxe Bass Mechaniken, inkl. Case.
BAS0003860-000
(Fireglo)

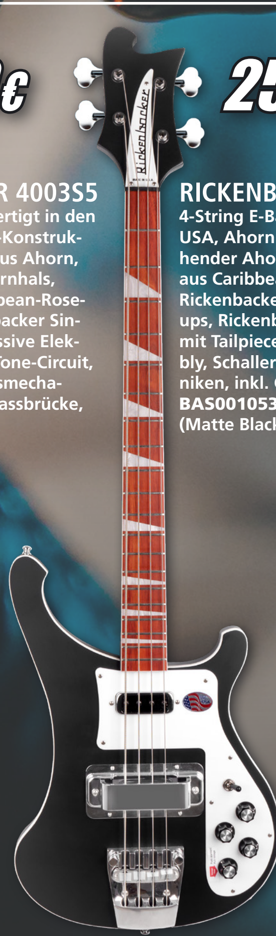
NEW!



2299€

RICKENBACKER 4003S5

5-String E-Bass, gefertigt in den USA, Neck-Through-Konstruktion, Korpusflügel aus Ahorn, durchgehender Ahornhals, Griffbrett aus Caribbean-Rosewood, zwei Rickenbacker Single-Coil-Pickups, passive Elektronik mit Vintage-Tone-Circuit, Schaller Deluxe Bassmechaniken, Schaller 3D Bassbrücke, inkl. Case.
BAS0011347-000
(Satin Walnut)



2599€

RICKENBACKER 4003

4-String E-Bass, gefertigt in den USA, Ahornkorpus, durchgehender Ahornhals, Griffbrett aus Caribbean Rosewood, 2x Rickenbacker Single Coil Pickups, Rickenbacker Bass Brücke mit Tailpiece und Mute Assembly, Schaller Deluxe Bass Mechaniken, inkl. Case.
BAS0010533-000
(Matte Black)

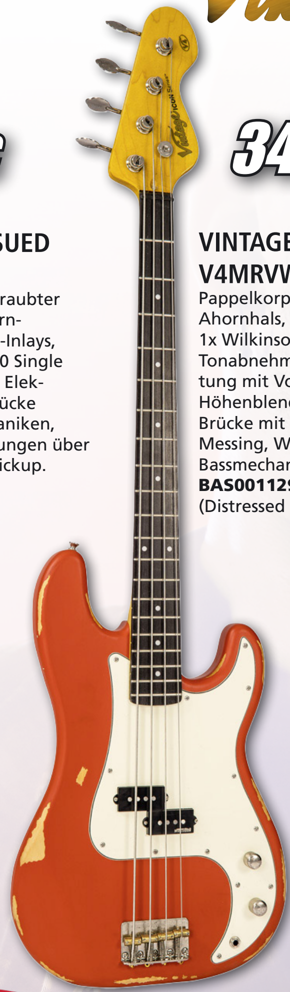
* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

Vintage

369€

VINTAGE REISSUED VJ747NAT

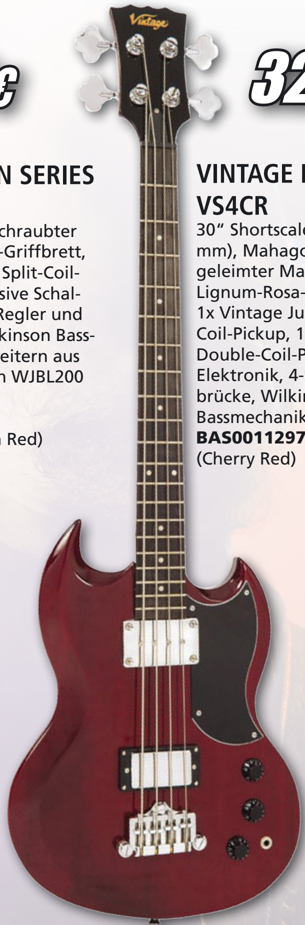
Esche-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals mit Ahorn-Griffbrett und Block-Inlays, 2x Wilkinson WJB800 Single Coil Pickups, passive Elektronik, Wilkinson Brücke und WJBL200 Mechaniken, verchromte Abdeckungen über Brücke und Mittel-Pickup.
BAS0008373-000
(Natural)



349€

VINTAGE ICON SERIES V4MRVW

Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, Jatoba-Griffbrett, 1x Wilkinson WBP Split-Coil-Tonabnehmer, passive Schaltung mit Volume-Regler und Höhenblende, Wilkinson Bass-Brücke mit Saitenreitern aus Messing, Wilkinson WJBL200 Bassmechaniken.
BAS0011296-000
(Distressed Firenza Red)



327€

VINTAGE REISSUED VS4CR

30" Shortscale-Mensur (762 mm), Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Lignum-Rosa-Griffbrett, 1x Vintage Jumbo Double-Coil-Pickup, 1x Vintage Mini Double-Coil-Pickup, passive Elektronik, 4-Saddle-Bass-brücke, Wilkinson WJBL200 Bassmechaniken.
BAS0011297-000
(Cherry Red)

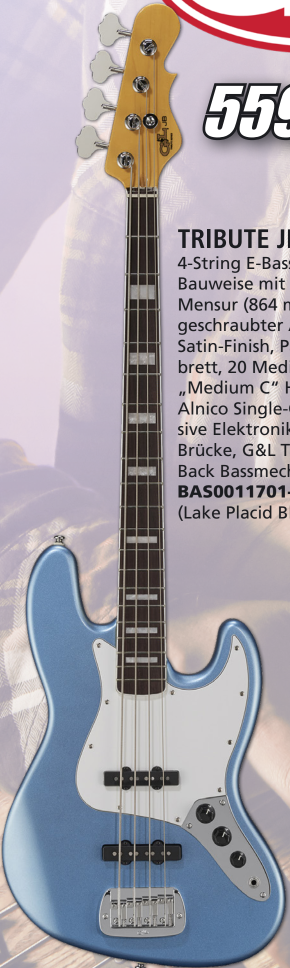
358€

VINTAGE ICON LV74MRJP FRETLESS

4-String Fretless E-Bass für Linkshänder, Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, bundloses Griffbrett aus Rose Plywood mit Fretlines zur Markierung der Lagen, 2x Wilkinson WJB Single Coil Pickups, passive Elektronik, 4-Saddle Standard Brücke.
BAS0010111-000
(Distressed Sunset Burst)

G&L

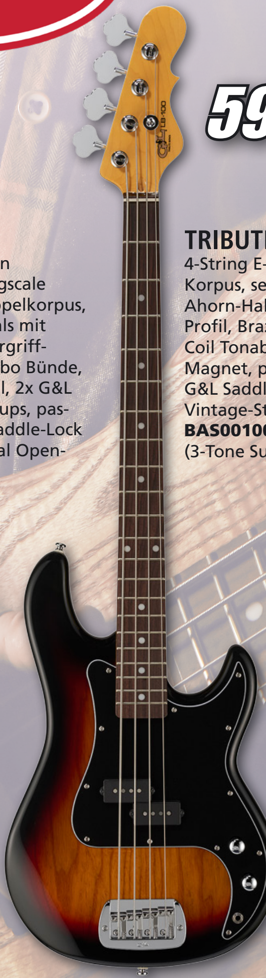
Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de



559€

TRIBUTE JB RW

4-String E-Bass, Bolt-On Bauweise mit 34" Longscale Mensur (864 mm), Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals mit Satin-Finish, Palisandergriffbrett, 20 Medium Jumbo Bünde, „Medium C" Halsprofil, 2x G&L Alnico Single-Coil Pickups, passive Elektronik, G&L Saddle-Lock Brücke, G&L Traditional Open-Back Bassmechaniken
BAS0011701-000
(Lake Placid Blue)



599€

TRIBUTE LB-100 CR

4-String E-Bass, Sumpfesche-Korpus, sechsfach geschraubter Ahorn-Hals mit „Medium C"-Profil, Brazilian-Griffbrett, Split Coil Tonabnehmer mit Alnico-Magnet, passive Elektronik, G&L Saddle Lock Brücke, G&L Vintage-Style Mechaniken.
BAS0010013-000
(3-Tone Sunburst)

669€

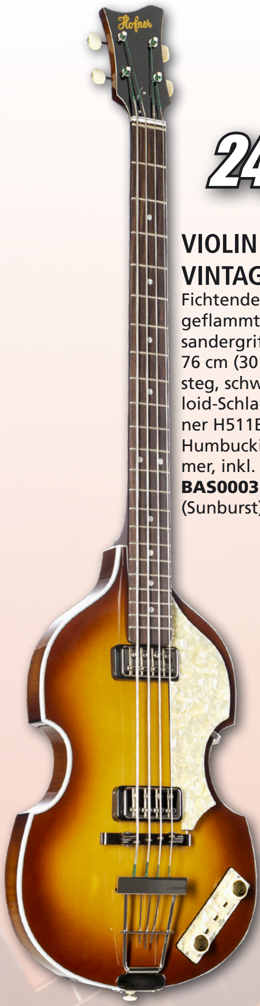
TRIBUTE KILOTON

4-String E-Bass, Sumpfesche-Korpus, geschraubter Ahorn-Hals, 1x G&L MFD Humbucker, G&L Saddle-Lock Brücke.
BAS0009183-000
(Irish Ale)

599€

TRIBUTE FALLOUT SHORTSCALE BASS

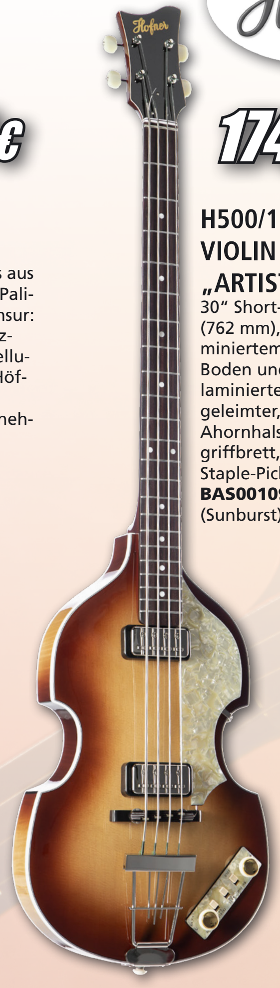
Shortscale Bass, Bolt-On Bauweise mit 30" Mensur (762 mm), Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett, „Slim C" Halsprofil, 1x G&L MFD Humbucker, passive Elektronik, G&L Saddle-Lock Brücke, G&L Open-Back Bassmechaniken.
BAS0011780-000
(Candy Apple Red)



2499€*

VIOLIN 500/1 VINTAGE ’62

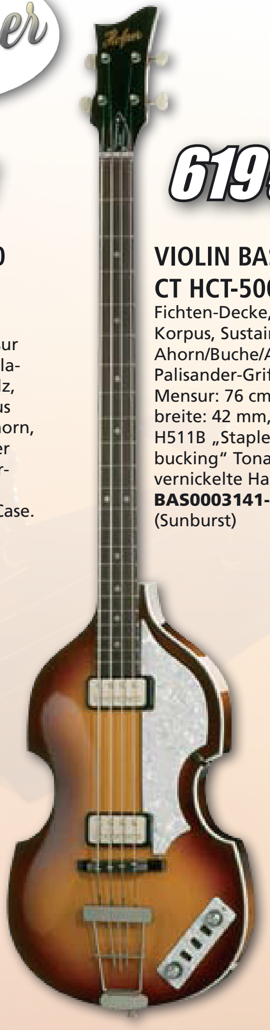
Fichtendecke, Korpus aus geflammtem Ahorn, Palisandergriffbrett, Mensur: 76 cm (30“), Ebenholzsteg, schwebendes Zelluloid-Schlagbrett, 2x Höfner H511B „Staple Humbucking“ Tonabnehmer, inkl. Case.
BAS0003139-000 (Sunburst)



1749€*

H500/1-63-AR-0 VIOLIN BASS „ARTIST“

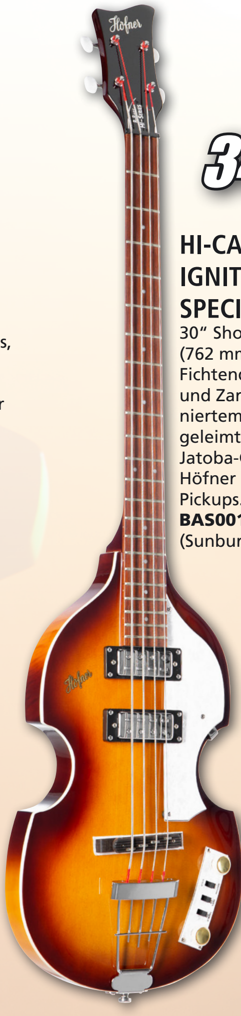
30“ Short-Scale-Mensur (762 mm), Decke aus laminiertem Fichtenholz, Boden und Zargen aus laminiertem Riegelahorn, geleimter, zweiteiliger Ahornhals, Palisandergriffbrett, 2x Höfner Staple-Pickups, inkl. Case.
BAS0010985-000 (Sunburst)



619€*

VIOLIN BASS CT HCT-500/1

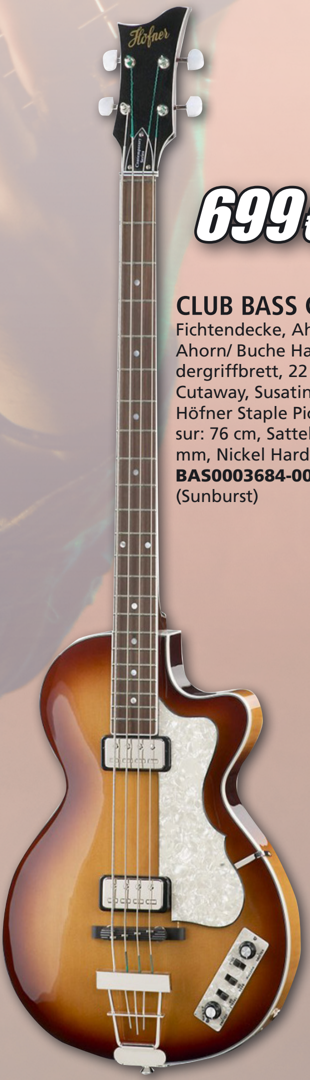
Fichten-Decke, Ahorn-Korpus, Sustainblock, Ahorn/Buche/Ahorn- Hals, Palisander-Griffbrett, Mensur: 76 cm, Sattelbreite: 42 mm, 2x Höfner H511B „Staple Humbucking“ Tonabnehmer, vernickelte Hardware.
BAS0003141-000 (Sunburst)



349€*

HI-CA-SE-SB IGNITION SPECIAL EDITION

30“ Short-Scale-Mensur (762 mm), laminierte Fichtendecke, Boden und Zargen aus laminiertem Riegelahorn, geleimter Ahornhals, Jatoba-Griffbrett, 2x Höfner Ignition Staple Pickups.
BAS0010990-000 (Sunburst)



699€*

CLUB BASS CT

Fichtendecke, Ahornkorpus, Ahorn/ Buche Hals, Palisandergriffbrett, 22 Bünde, Cutaway, Susatinblock, 2x Höfner Staple Pickups, Mensur: 76 cm, Sattelbreite: 42 mm, Nickel Hardware.
BAS0003684-000 (Sunburst)

NEW!

379€*

HI-CB-SE-TBK IGNITION CLUB BASS SE

Set-Neck Bauweise mit 30“ Shortscale Mensur (762 mm), Decke aus laminiertem Fichtenholz, Boden und Zargen aus laminiertem Riegelahorn, geleimter Ahornhals, Palisandergriffbrett, C-Halsprofil, 2x Höfner Ignition Staple Pickup.
BAS0011761-000 (Transparent Black)
BAS0011760-000 (Sunburst)

NEW!

159€*

SHORTY BASS CT

Solid Body Bass, Lindekorpus, geschraubter Ahornhals, 30“ (76,2 cm) Mensur, Palisandergriffbrett, 24 Bünde, 42 mm Sattelbreite, Höfner Humbucker, 1x Volume, 1x Tone, inkl. Tasche.
BAS0011800-000 (Root Beer)
BAS0010435-000 (White)

738€*

HCT-500/5-BK PRESIDENT BASS

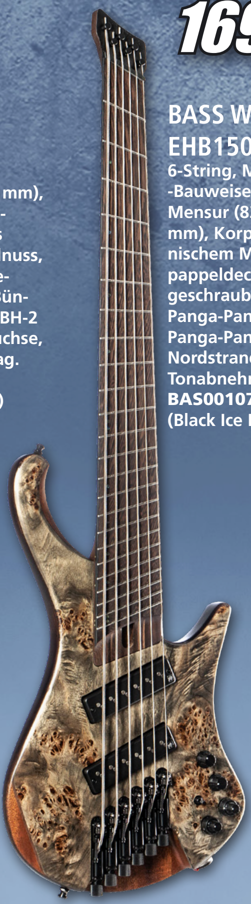
Hollowbody, 16.5“-Singlecut-Design, 30“ Shortscale -Mensur (760 mm), Decke aus laminiertem Fichtenholz, Boden und Zargen aus laminiertem Ahorn, geleimter dreiteiliger Ahorn-Buche-Hals, Palisandergriffbrett, 2x Höfner Toaster Pickups, Ebenholzsteg mit kompensierten Saitenauflagen.
BAS0010850-000 (Black)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

979€

BASS WORKSHOP EHB1000S-SFM

Headless-E-Bass, 30" Shortscale-Mensur (762 mm), Lindekorpus, geschraubter, fünfteiliger Hals aus Roasted-Maple und Walnuss, Roasted-Birdseye-Maple-Griffbrett, 24 Medium-Bünde, 2x passive Bartolini BH-2 Humbucker, Locking-Buchse, Schaller S-Locks, inkl. Bag.
BAS0011493-000
(Sea Foam Green Matte)



1699€

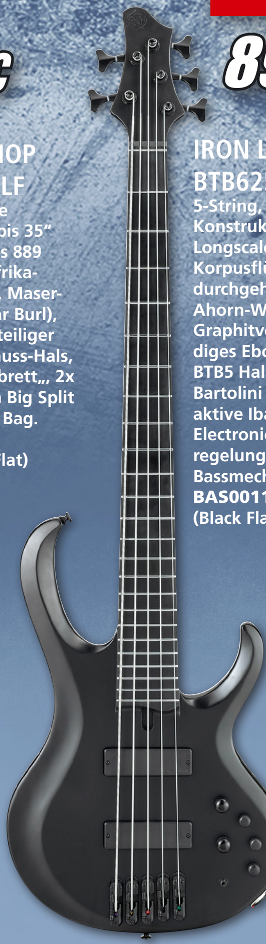
BASS WORKSHOP EHB1506MS-BIF

6-String, Multi-Scale -Bauweise mit 32,5" bis 35" Mensur (838 mm bis 889 mm), Korpus aus afrikanischem Mahagoni, Maserpappeldecke (Poplar Burl), geschraubter neunteiliger Panga-Panga -Walnuss-Hals, Panga-Panga -Griffbrett, 2x Nordstrand Custom Big Split Tonabnehmer, inkl. Bag.
BAS0010785-000
(Black Ice Flat)

1599€

BASS WORKSHOP EHB1505MS-PLF

5-String, Multi-Scale -Bauweise mit 33" bis 35" Mensur (838 mm bis 889 mm), Korpus aus afrikanischem Mahagoni, Maserpappeldecke (Poplar Burl), geschraubter neunteiliger Panga-Panga -Walnuss-Hals, Panga-Panga -Griffbrett,,, 2x Nordstrand Custom Big Split Tonabnehmer, inkl. Bag.
BAS0010771-000
(Pacific Blue Burst Flat)



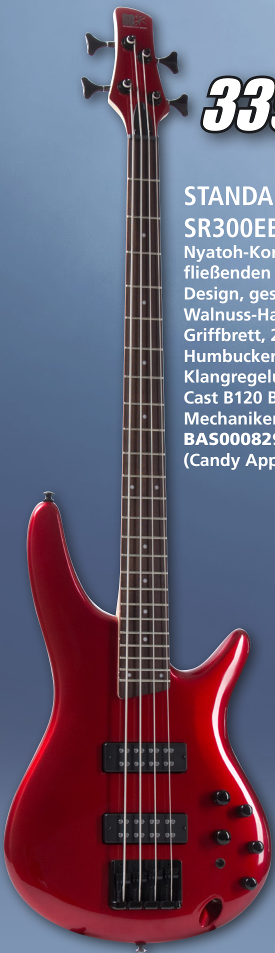
NEW!

899€

IRON LABEL BTB625EX-BKF

5-String, Neck-Through Konstruktion mit 35" Extra Longscale Mensur (889 mm), Korpusflügel aus Okoumé, durchgehender, fünfteiliger Ahorn-Walnuss-Hals mit Graphitverstärkung, 24-bündiges Ebonol-Griffbrett, BTB5 Halsprofil, 2x passiver Bartolini BH2 Humbucker, aktive Ibanez Custom Electronics 3-Band-Klangregelung, Ibanez Die-Cast Bassmechaniken.
BAS0011727-000
(Black Flat)

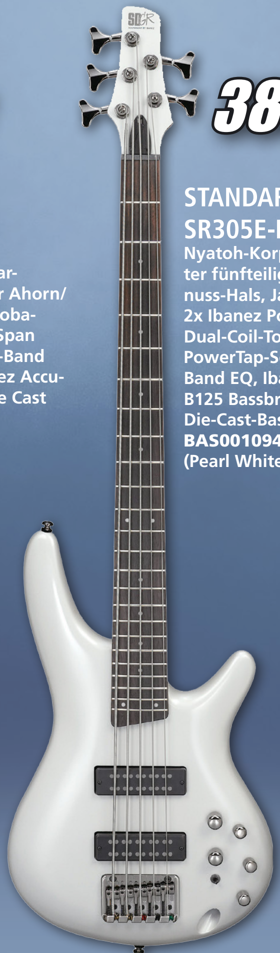
Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de



339€

STANDARD SR300EB-CA

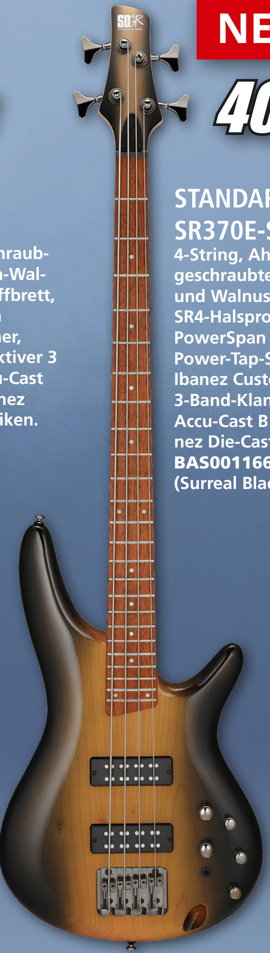
Nyatoh-Korpus im fließenden Soundgear-Design, geschraubter Ahorn/Walnuss-Hals mit Jatoba-Griffbrett, 2x PowerSpan Humbucker, aktive 3-Band Klangregelung, Ibanez Accu-Cast B120 Brücke, Die Cast Mechaniken.
BAS0008298-000
(Candy Apple)



389€

STANDARD SR305E-PW

Nyatoh-Korpus, geschraubter fünfteiliger Ahorn-Walnuss-Hals, Jatoba-Griffbrett, 2x Ibanez PowerSpan Dual-Coil-Tonabnehmer, PowerTap-Schalter, aktiver 3 Band EQ, Ibanez Accu-Cast B125 Bassbrücke, Ibanez Die-Cast-Bassmechaniken.
BAS0010943-000
(Pearl White)

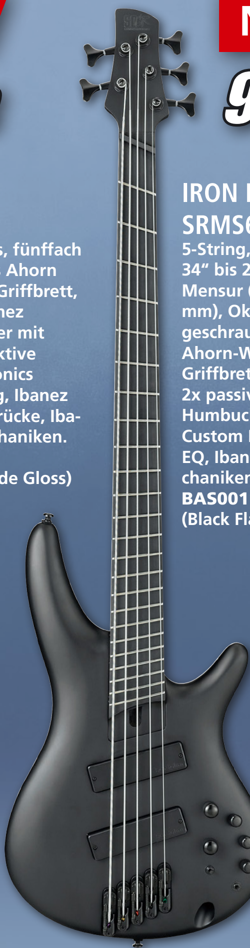


NEW!

409€

STANDARD SR370E-SBG

4-String, Ahornkorpus, fünffach geschraubter Hals aus Ahorn und Walnuss, Jatoba-Griffbrett, SR4-Halsprofil, 2x Ibanez PowerSpan Humbucker mit Power-Tap-Schalter, aktive Ibanez Custom Electronics 3-Band-Klangregelung, Ibanez Accu-Cast B120 Bassbrücke, Ibanez Die-Cast-Bassmechaniken.
BAS0011663-000
(Surreal Black Dual Fade Gloss)

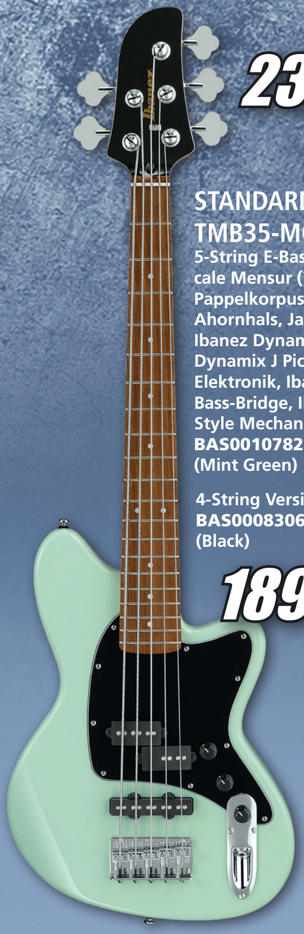


NEW!

999€

IRON LABEL SRMS625EX-BKF

5-String, Neck-Through mit 34" bis 25.5" Multiscale Mensur (864 mm bis 902 mm), Okoumé-Korpus, geschraubter, fünfteiliger Ahorn-Walnuss-Hals, Ebonol-Griffbrett, SRMS5 Halsprofil, 2x passiver Bartolini BH2 Humbucker, aktiver Ibanez Custom Electronics 3-Band EQ, Ibanez Die-Cast Bassmechaniken.
BAS0011728-000
(Black Flat)



239€

STANDARD TMB35-MGR

5-String E-Bass, 30" Shortscale Mensur (762 mm), Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, Jatoba-Griffbrett, Ibanez Dynamix P und Dynamix J Pickups, passive Elektronik, Ibanez B15W Bass-Bridge, Ibanez Vintage Style Mechaniken.
BAS0010782-000 (Mint Green)

4-String Version.
BAS0008306-000 (Black)

189€

199€

TALMAN BASS TMB100-WNF

Talman-Design mit 34" Mensur (864 mm), Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, Jatoba-Griffbrett, „TMB"-Halsprofil, 1x Ibanez Dynamix P Split-Coil-Tonabnehmer, 1x Ibanez Dynamix J Single-Coil-Tonabnehmer, aktive Ibanez Custom Electronics 2-Band-Elektronik, Vintage-Style-Mechaniken.
BAS0009478-000 (Walnut Flat)

319€

STANDARD RGB300-SDM

Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, Jatoba-Griffbrett mit Sharktooth-Inlays, „RGB"-Halsprofil, 1x Ibanez Dynamix P Split-Coil-Tonabnehmer, 1x Ibanez Dynamix J Single-Coil-Tonabnehmer, aktive Ibanez Custom Electronics, Ibanez B10 Bassbrücke.
BAS0011185-000 (Black)

STANDARD RGB305-BKF

5-String Version.
BAS0011187-000 (Black Flat)

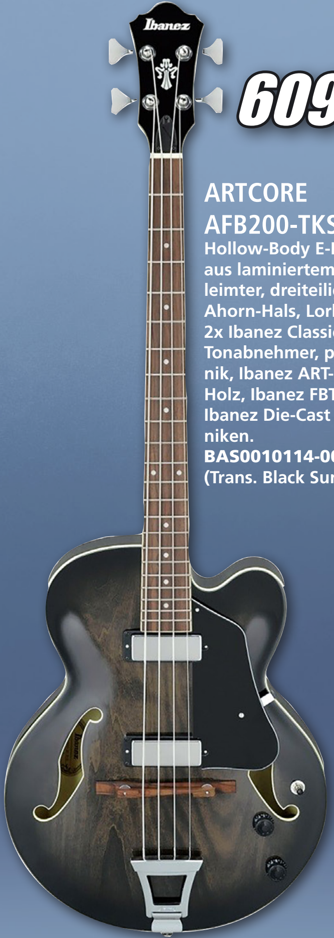
359€

1649€

Ibanez

PREMIUM BTB1836-NDL

6-String E-Bass, Neck-Through-Konstruktion mit 35" Extra-Longscale-Mensur (889 mm), Korpusflügel aus Esche mit Decke und Boden aus Bubinga, durchgehender, neunteiliger Hals aus Ahorn, Panga-Panga und Bubinga, Panga-Panga-Griffbrett, 24 Medium-Bünde aus Edelstahl, BTB6-Halsprofil, zwei passive Aguilar DCB Humbucker, aktive Ibanez Custom Electronics 3-Band-Klangregelung, inkl. Gigbag.
BAS0011503-000 (Natural Shadow Low Gloss)



609€

ARTCORE AFB200-TKS

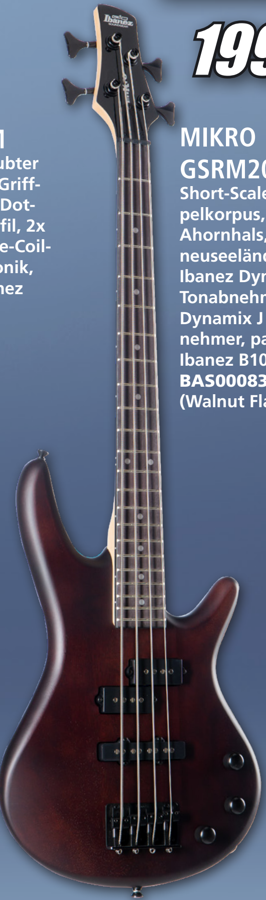
Hollow-Body E-Bass, Korpus aus laminiertem Ahorn, geleimter, dreiteiliger Mahagoni-Ahorn-Hals, Lorbeer-Griffbrett, 2x Ibanez Classic Elite Bass Tonabnehmer, passive Elektronik, Ibanez ART-1 Brücke aus Holz, Ibanez FBT40 Tailpiece, Ibanez Die-Cast Bassmechaniken.
BAS0010114-000 (Trans. Black Sunburst)

199€

GIO GSR180-BEM

Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, Amaranth- Griffbrett (Purpleheart) mit Dot-Inlays, „GSR4" -Halsprofil, 2x Ibanez Dynamix J Single-Coil-Pickups, passive Elektronik, Ibanez B10 Brücke, Ibanez Druckgussmechaniken.
BAS0010805-000 (Baltic Blue Metallic)

TOPSELLER!

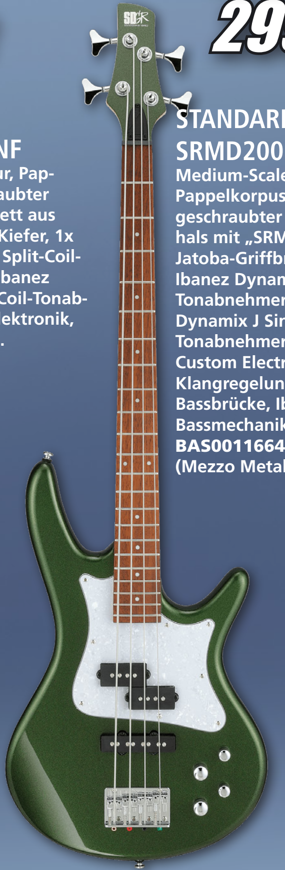


199€

MIKRO GSRM20B-WNF

Short-Scale-Mensur, Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals, Griffbrett aus neuseeländischer Kiefer, 1x Ibanez Dynamix P Split-Coil-Tonabnehmer, 1x Ibanez Dynamix J Single-Coil-Tonabnehmer, passive Elektronik, Ibanez B10 Brücke.
BAS0008309-000 (Walnut Flat)

NEW!



299€

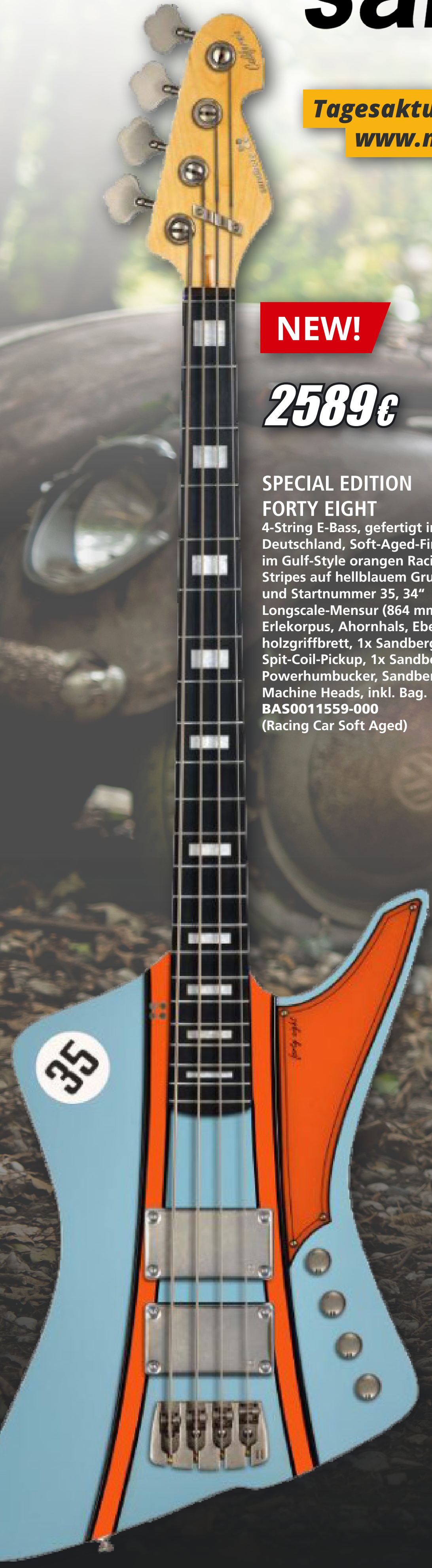
STANDARD SRMD200D-MFT

Medium-Scale E-Bass, Pappelkorpus, vierfach geschraubter Ahornhals mit „SRMD4"-Profil, Jatoba-Griffbrett, 1x Ibanez Dynamix P Split-Coil-Tonabnehmer, 1x Ibanez Dynamix J Single-Coil-Tonabnehmer, aktive Ibanez Custom Electronics 2-Band-Klangregelung, Ibanez B10 Bassbrücke, Ibanez Die-Cast-Bassmechaniken.
BAS0011664-000 (Mezzo Metallic Forest)

* Unverbindliche Preisempfehlung und Druckfehler vorbehalten!

sandberg

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de



NEW!

2589€

SPECIAL EDITION FORTY EIGHT

4-String E-Bass, gefertigt in Deutschland, Soft-Aged-Finish im Gulf-Style orangen Racing-Stripes auf hellblauem Grund und Startnummer 35, 34" Longscale-Mensur (864 mm) Erlekorpus, Ahornhals, Ebenholzgriffbrett, 1x Sandberg Spit-Coil-Pickup, 1x Sandberg Powerhumbucker, Sandberg Machine Heads, inkl. Bag. BAS0011559-000 (Racing Car Soft Aged)

769€

ELECTRA VS4 RW

4-String E-Bass, Lindekorpus, sechsfach geschraubter Ahornhals, Palisandergriffbrett, „C"-Halsprofil, 1x Sandberg Designed Split-Coil-Tonabnehmer, aktive 2-Band-Klangregelung, Sandberg Bridge 4, Open-Gear-Mechaniken.
BAS0011281-000
(Tobacco Sunburst)

849€

ELECTRA TT4 RW

4-String E-Bass, Lindekorpus, sechsfach geschraubter Ahornhals, Palisandergriffbrett, „C"-Halsprofil, 2x Sandberg Designed Single-Coil-Pickups, aktive 2-Band-Klangregelung, Sandberg Bridge 4, Open-Gear-Mechaniken. BAS0011277-000 (Creme)

NEW!

1999€

BASIC TM5 EB

5-String E-Bass, gefertigt in Deutschland, Bolt-On Bauweise mit 35" Extra Longscale Mensur (889 mm), Eschekorpus, fünfteiliger Ahorn-Mahagonihals, Ebenholzgriffbrett, C-Halsprofil, 1x Delano JMVC Pickup, 1x Delano MCFE Humbucker, inkl. Bag. BAS0011374-000 (Black Stain)

NEW!

1449€

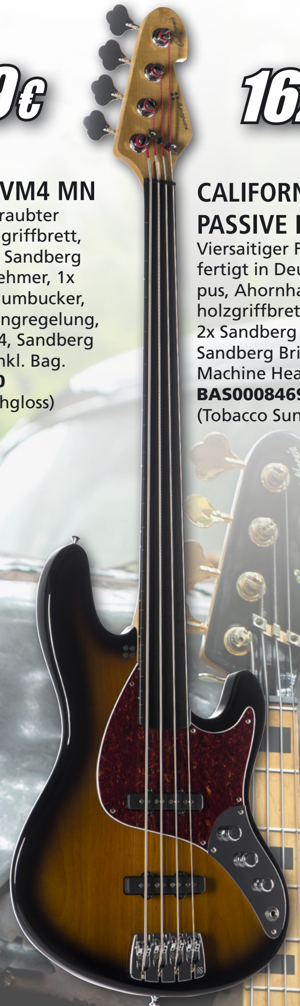
BASIC VM4 MN

4-String E-Bass, gefertigt in Deutschland, Bolt-On Bauweise mit 34" Longscale Mensur (864 mm), Eschekorpus, fünfteiliger Ahorn-Mahagonihals, Ahorngriffbrett, C-Halsprofil, 1x Sandberg Split-Coil Tonabnehmer, 1x Sandberg Powerhumbucker, inkl. Bag. BAS0011366-000 (Black Satin)

1649€

CALIFORNIA VM4 MN

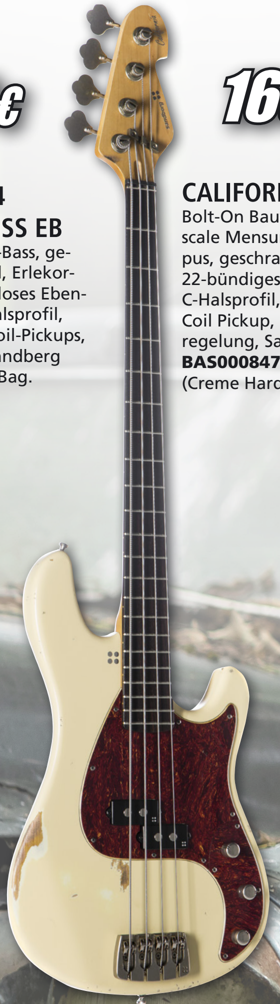
Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett, „C"-Halsprofil, 1x Sandberg Split-Coil-Tonabnehmer, 1x Sandberg Powerhumbucker, aktive 2-Band-Klangregelung, Sandberg Bridge 4, Sandberg Machine Heads, inkl. Bag.
BAS0010694-000
(Virgin White Highgloss)



1629€

CALIFORNIA TT4 PASSIVE FRETLESS EB

Viersaitiger Fretless E-Bass, gefertigt in Deutschland, Erlekorpus, Ahornhals, bundloses Ebenholzgriffbrett, „C"-Halsprofil, 2x Sandberg Single-Coil-Pickups, Sandberg Bridge 4, Sandberg Machine Heads, inkl. Bag.
BAS0008469-000
(Tobacco Sunburst)



1699€

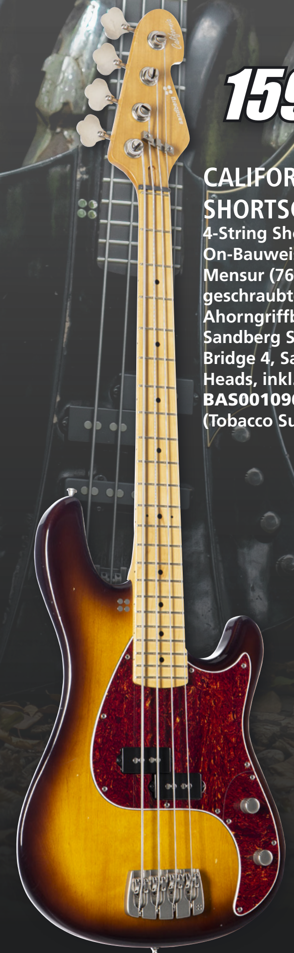
CALIFORNIA VS4 RW

Bolt-On Bauweise mit 34" Longscale Mensur (864 mm), Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, 22-bündiges Palisandergriffbrett, C-Halsprofil, 1x Sandberg Split-Coil Pickup, aktive 2-Band-Klangregelung, Sandberg Bridge 4.
BAS0008471-000
(Creme Hardcore Aged)

1777€

CALIFORNIA TM4 MN

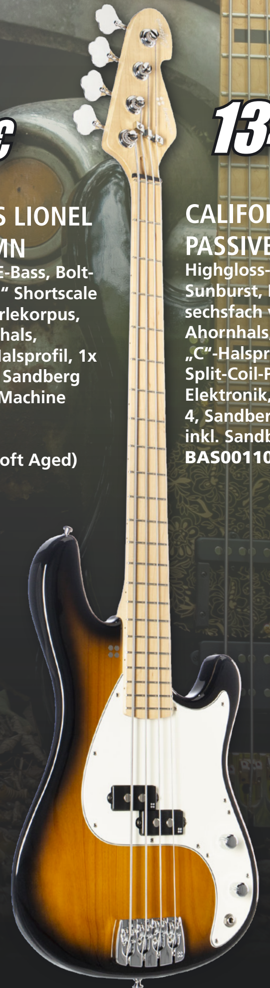
Bolt-On Bauweise mit 34" Longscale Mensur (648 mm), Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, 22-bündiges Ahorngriffbrett, C-Halsprofil, 1x Delano JMVC Pickup, 1x Delano MCFE Humbucker, aktive 2-Band-Klangregelung, Sandberg Bridge 4, inkl. Bag.
BAS0009421-000
(Marley Blue Highgloss)



1599€

CALIFORNIA VS LIONEL SHORTSCALE MN

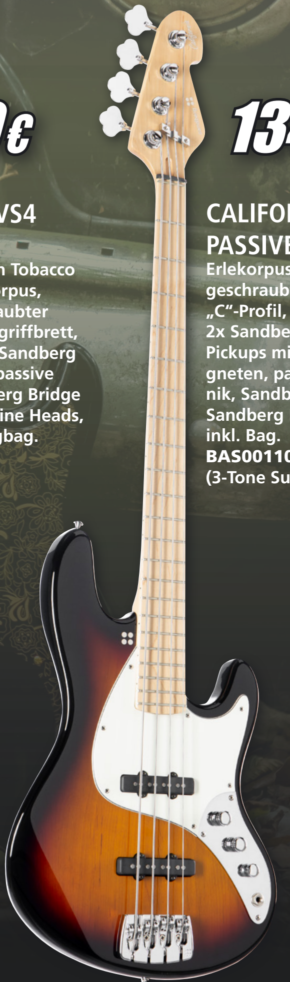
4-String Shortscale E-Bass, Bolt-On-Bauweise mit 30" Shortscale Mensur (762 mm), Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett, C-Halsprofil, 1x Sandberg Split-Coil, Sandberg Bridge 4, Sandberg Machine Heads, inkl. Bag.
BAS0010967-000
(Tobacco Sunburst Soft Aged)



1349€

CALIFORNIA VS4 PASSIVE MN

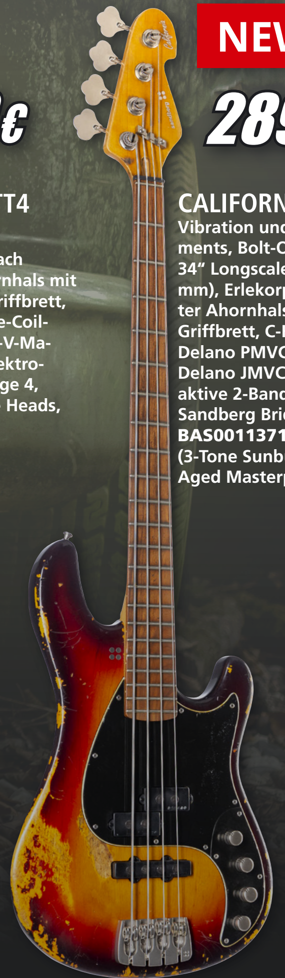
Highgloss-Finish in Tobacco Sunburst, Eschekorpus, sechsfach verschraubter Ahornhals, Ahorngriffbrett, „C"-Halsprofil, 1x Sandberg Split-Coil-Pickup, passive Elektronik, Sandberg Bridge 4, Sandberg Machine Heads, inkl. Sandberg Gigbag.
BAS0011028-000



1349€

CALIFORNIA TT4 PASSIVE MN

Erlekorpus, sechsfach geschraubter Ahornhals mit „C"-Profil, Ahorngriffbrett, 2x Sandberg Single-Coil-Pickups mit Alnico-V-Magneten, passive Elektronik, Sandberg Bridge 4, Sandberg Machine Heads, inkl. Bag.
BAS0011098-000
(3-Tone Sunburst)



NEW!

2899€

CALIFORNIA VT4 PF

Vibration und Thermo Treatments, Bolt-On Bauweise mit 34" Longscale Mensur (864 mm), Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Pau Ferro Griffbrett, C-Halsprofil, 1x Delano PMVC Split-Coil, 1x Delano JMVC Single-Coil, aktive 2-Band-Klangregelung, Sandberg Bridge 4, inkl. Bag.
BAS0011371-000
(3-Tone Sunburst Hardcore Aged Masterpiece)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

NEW!

999€

~~1188,-*~~

LTD SURVEYOR ,87

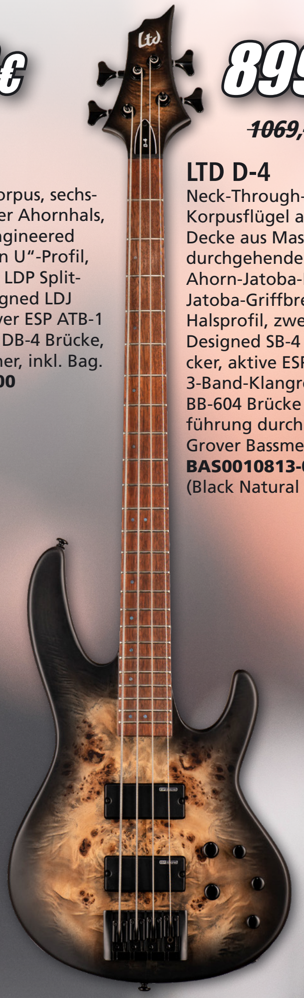
Authentische Neuauflage des ESP Surveyor Bass von 1987, Bolt-On Bauweise mit 34" Longscale Mensur (864 mm), Erlekorpus, geschraubter Ahornhals, Macassar Ebenholzgriffbrett, Thin U Halsprofil, 1x Seymour Duncan Vintage P Split-Coil Pickup, 1x Seymour Duncan Vintage Jazz Sing-Coil Pickup.
BAS0011540-000
(Rainbow Crackle)

279€

~~332,-*~~

LTD B-15

5-String, Lindekorpus, sechsfach geschraubter Ahornhals, Griffbrett aus Engineered Hardwood, „Thin U"-Profil, 1x ESP Designed LDP Split-Coil, 1x ESP Designed LDJ Single-Coil, aktiver ESP ATB-1 Tone Boost, LTD DB-4 Brücke, LTD Die-Cast Tuner, inkl. Bag.
BAS0009659-000
(Black Satin)

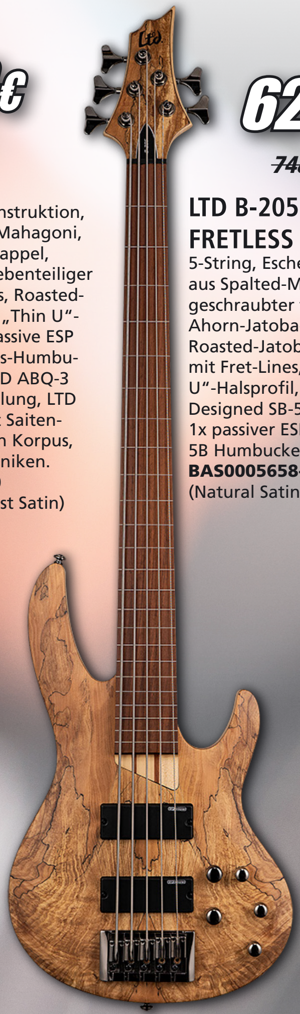


899€

~~1069,-*~~

LTD D-4

Neck-Through-Konstruktion, Korpusflügel aus Mahagoni, Decke aus Maserpappel, durchgehender siebenteiliger Ahorn-Jatoba-Hals, Roasted-Jatoba-Griffbrett, „Thin U"-Halsprofil, zwei passive ESP Designed SB-4 Bass-Humbucker, aktive ESP LTD ABQ-3 3-Band-Klangregelung, LTD BB-604 Brücke mit Saitenführung durch den Korpus, Grover Bassmechaniken.
BAS0010813-000
(Black Natural Burst Satin)



629€

~~748,-*~~

LTD B-205SM FRETLESS

5-String, Eschekorpus, Decke aus Spalted-Maple, sechsfach geschraubter fünfteiliger Ahorn-Jatoba-Hals, bundloses Roasted-Jatoba-Griffbrett mit Fret-Lines, „Extra Thin U"-Halsprofil, 1x passiver ESP Designed SB-5N Humbucker, 1x passiver ESP Designed SB-5B Humbucker.
BAS0005658-000
(Natural Satin)

185€

JS SERIES SPECTRA BASS JS2

Pappelkorpus, geschraubter Ahornhals mit „Speed Neck"-Profil, Laurel-Griffbrett, 1x Jackson P-Style Split Coil, 1x Jackson J-Style Single Coil, Elektronik mit aktivem Bass-Boost, Jackson Bass Hardtail, Jackson Die-Cast Bassmechaniken.
BAS0010137-000
(Tobacco Burst)

979€

PRO SERIES SPECTRA BASS SBA V

5-String E-Bass, Neck-Through-Konstruktion, 35" Extra-Longscale-Mensur (889 mm), Korpusflügel aus Mahagoni, Eschendecke mit Trennfurnieren aus Walnuss und Ahorn, durchgehender, fünfteiliger Ahorn-Walnuss-Hals, Roasted-Jatoba-Griffbrett, 12" bis 16" Compound-Griffbrettradius, „Speed Neck"-Halsprofil, 1x Nordstrand SB-5N Alnico-Single-Coil, 1x Nordstrand SB-5B Alnico-Single-Coil, aktive 3-Band-Klangregelung, Jackson Die-Cast-Mechaniken.
BAS0011525-000
(Blue Burst)

998€

~~1189,-*~~

CHARVEL PRO-MOD SAN DIMAS BASS JJ V

5-String E-Bass, 35" Extra-Longscale-Mensur (889 mm) Erlekorpus, geschraubter Hals aus Caramelized-Maple, Caramelized-Maple-Griffbrett, 12" bis 16" Compound-Griffbrettradius (305 mm bis 406 mm), „Slim C"-Halsprofil, 1x DiMarzio DP550 Area J Tonabnehmer, DiMarzio DP551 Area J Tonabnehmer.
BAS0011521-000
(Candy Apple Red Metallic)

919€

~~1099,-*~~

CHARVEL PRO-MOD SAN DIMAS BASS PJ IV

34" Longscale-Mensur (864 mm), Erlekorpus, geschraubter Caramelized-Maple-Hals, Caramelized-Maple-Griffbrett, 12" bis 16" Compound-Griffbrettradius (305 mm bis 406 mm), „Slim C"-Halsprofil, 1x DiMarzio DP122 Model P Split-Coil-Pickup, 1x DiMarzio DP123 Model J Single-Coil-Pickup.
BAS0011524-000
(Lime Green Metallic)

Epiphone

399€

VIOLA BASS

Hollow-Body-E-Bass, Set-Neck-Bauweise mit 30.5" Shortscale-Mensur (775 mm), Decke, Boden und Zargen aus laminiertem Riegelahorn, geleimter Ahornhals, Okoumé-Griffbrett, 1x Epiphone NYR Mini-Humbucker, 1x Epiphone NYT Mini-Humbucker, höhenverstellbare Epiphone Compensated-Saddle-Bridge aus Holz.
BAS0000731-000 (Vintage Sunburst)

699€

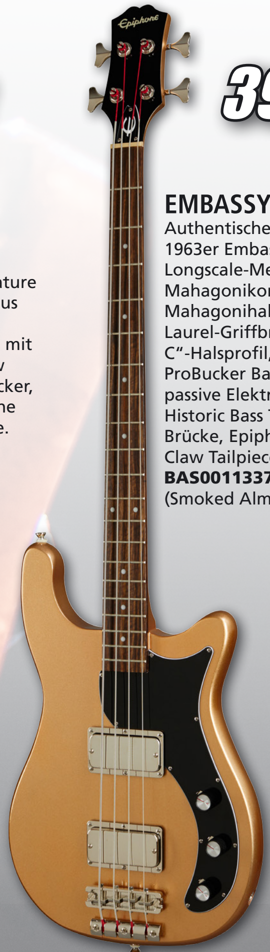
THUNDERBIRD VINTAGE PRO

4-String E-Bass aus der Inspired by Gibson Collection, Neck-Through-Bauweise, Mahagonikorpus, Mahagoni-Walnuss-Hals, Indian-Laurel-Griffbrett, 2x Epiphone Pro-Bucker Bass #760 Humbucker.
BAS0010729-000 (Ebony)
BAS0010731-000 (Tobacco Sunburst)

799€

JACK CASADY SIGNATURE

Jack Casady (Jefferson Airplane, Hot Tuna) Signature E-Bass, Semi-Hollow Korpus aus laminiertem Ahorn, geleimter Mahagoni-Hals mit Palisander-Griffbrett, Low Impedance JCB-1 Humbucker, passive Elektronik, Epihone 3-Point Adjustable Brücke.
BAS0011379-000 (Sparkling Burgundy)



399€

EMBASSY BASS

Authentische Rekreation des 1963er Embassy E-Bass, 34" Longscale-Mensur (864 mm), Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Indian-Laurel-Griffbrett, „Medium C"-Halsprofil, 2x Epiphone ProBucker Bass 760 Pickup, passive Elektronik, Epiphone Historic Bass Tune-O-Matic-Brücke, Epiphone Historic Claw Tailpiece.
BAS0011337-000 (Smoked Almond Metallic)

NEW!

Gibson

1799€

NON-REVERSE THUNDERBIRD

Reissue des Non-Reverse Thunderbird von 1966, Set-Neck Bauweise mit 34" Longscale Mensur (864 mm), Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, 20-bündiges Palisandergriffbrett, 1x Gibson Thunderbird Rhythm Pickup, 1x Gibson Thunderbird Lead Pickup, Gibson 3-Point Adjustable Bridge, inkl. Case.
BAS0011613-000 (Inverness Green)

999€

LES PAUL JUNIOR TRIBUTE DC BASS

4-String E-Bass aus der Gibson USA Modern Collection, gefertigt in den USA, 30.5" Mensur (775 mm), Mahagonikorpus, geleimter Ahornhals, Palisandergriffbrett, „Rounded"-Halsprofil, 1x Gibson BassBucker Tonabnehmer, passive Elektronik, Gibson 3-Point Adjustable Brücke, Hipshot Ultralite Bassmechaniken, inkl. Bag.
BAS0010357-000 (Worn Brown)
BAS0010358-000 (Worn Cherry)
BAS0010359-000 (Worn Ebony)
BAS0010356-000 (Blue Satin)

1499€

SG STANDARD BASS

4-String E-Bass aus der Gibson USA Original Collection, gefertigt in den USA, 30.5" Mensur (775 mm), Mahagonikorpus, geleimter Mahagonihals, Palisandergriffbrett, „Rounded"-Halsprofil, 1x Gibson Rhythm SG Bass Tonabnehmer, 1 Gibson Lead SG Bass Tonabnehmer, passive Elektronik, Gibson 3-Point Adjustable Brücke, Grover Shamrock Mechaniken, inkl. Bag.
BAS0010353-000 (Cherry)
BAS0010352-000 (Ebony)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

TOPSELLER!

339€

ACOUSTIC AEB8E

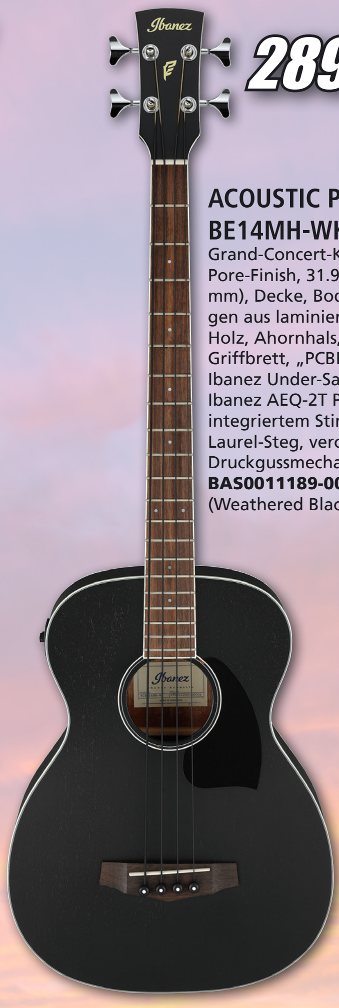
Decke: Fichte, Boden & Zargen: Mahagoni, Hals: Mahagoni, Halskonstruktion: Geleimt, Griffbrett: Palisander, Sattelbreite in mm: 43, Mensur: MediumscaleMensur (Zoll): 32, Tonabnehmerhersteller: Häussel, Tonabnehmersystem mit Stimmgerät.
BAS0001922-000
(Black)

TOPSELLER!

279€

ACOUSTIC PCBE12-OPN

Elektroakustischer 4-String Bass, 32" Medium-Scale Mensur (810 mm), Decke aus laminiertem Fichtenholz, Boden und Zargen aus laminiertem Okoumé, geleimter Ahornhals, Laurel-Griffbrett, PCBE Halsprofil, Ibanez Undersaddle Transducer, Ibanez AEQ-2T Preamp mit 2-Band-EQ und Stimmgerät, Laurel-Brücke, Die-Cast Bassmechaniken.
BAS0007826-000
(Open Pore Natural)



289€

ACOUSTIC PC-BE14MH-WK

Grand-Concert-Korpus, Open-Pore-Finish, 31.9" Mensur (810 mm), Decke, Boden und Zargen aus laminiertem Okoumé-Holz, Ahornhals, Nyatoh-Griffbrett, „PCBE"-Halsprofil, Ibanez Under-Saddle-Pickup, Ibanez AEQ-2T Preamp mit integriertem Stimmgerät, Laurel-Steg, verchromte Druckgussmechaniken.
BAS0011189-000
(Weathered Black)

TOPSELLER!

279€

ACOUSTIC PCBE 12 MH

Medium Scale Akustik Bass, Mahagoni-Korpus, Decke, Boden und Zargen, Mahagoni- Hals, Palisander- Griffbrett, Mensur: 32" (810 mm), Ibanez AEQ 202 mit Tuner, Undersaddle Tonabnehmer.**BAS0007274-000**
(Open Pore Natural)

TOPSELLER!

269€

PNB14E-OPN

Elektroakustischer Bass im Parlor-Format, Korpus mit Boden, Decke und Zargen aus laminiertem Mahagoni, Mahagoni-Hals mit Laurel-Griffbrett, Ibanez AEQ-2T Tonabnehmersystem mit 2-Band Klangregelung und Stimmgerät.
BAS0009454-000
(Open Pore Natural)

TOPSELLER!

ab 145€

JD UKULELE BASS UK-BM1R

Der wohl preiswerteste Uku-Bass auf dem Markt. Trotz des günstigen Preises kommt der BM1R mit aktivem Preamp, Tuner und Aquila Saiten daher.
BAS0007299-000

BAS0009799-000
(Fretless)

J&D

199€

TOPSELLER!

JD ABG-1C NATURAL

4-Saiter, Boden und Zargen aus Mahagoni, Fichtendecke, Die-Cast Mechaniken, Preamp- System mit aktiver Klangregelung, Cutaway.
BAS0001330-000

JD ABG-5C NATURAL

229€

5-String Version des ABG-1 C.
BAS0002047-000

188€

JD ABG-1 BLACK

Sehr gutes Preis-/ Leistungsverhältnis! Der Bass besticht mit einem sehr voluminösen Sound, der sich problemlos auf Unplugged-Sessions durchsetzt. Boden/ Zarge aus Mahagoni, Decke aus Fichte, passives Pickup-System, 2 Band EQ.
BAS0001331-000

JD ABG-1 NATURAL

BAS0004017-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

FA-450CE BASS

Jumbo-Korpus mit Cutaway, Decke aus laminiertem Riegelahorn, Boden und Zargen aus laminiertem Mahagoni, Nato-Hals mit Laurel-Griffbrett, Fishman Tonabnehmersystem mit 2-Band Klangregelung und Stimmgerät, „Viking"-Brücke aus Indian Laurel.
BAS0010213-000 (3-Tone Sunburst)

369€

Fender®

FENDER CB-60SCE

4-String Akustikbass, Concert-Korpusform, massive Fichtendecke, Boden und Zargen aus laminiertem Mahagoni, Mahagoni-Hals mit „Easy to Play"-Profil, Griffbrett aus Indian Laurel, Fishman Tonabnehmersystem mit 2-Band Klangregelung und integriertem Stimmgerät.
BAS0009870-000 (Black)
BAS0009871-000 (Natural)

ab 259€

TOPSELLER!

519€

FENDER KINGMAN BASS

„Newporter Bass"-Korpusform, 30.3" Mensur (770 mm), massive Fichtendecke, Boden und Zargen aus laminiertem Mahagoni, Mahagonihals mit „Jazz Bass"-Profil, Walnussgriffbrett, Fishman Tonabnehmersystem, integriertes Stimmgerät, Vintage-Style Mechaniken, inkl. Bag.
BAS0009928-000 (Black)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

599€

SIGMA GUITARS BMC-15E+

Akustikbass, massive Mahagoni-Decke, Korpus aus laminiertem Mahagoni, Mahagoni-Hals, Micarta-Griffbrett, Fishman Isys+ Tonabnehmersystem mit 2-Band EQ.
BAS0009448-000
(Natural Satin)

579€

SIGMA GUITARS BMC-1E+

Viersaitiger Akustikbass im Jumbo-Format, massive Decke aus Sitka Fichte, Korpus aus laminiertem Mahagoni, Mahagoni-Hals mit Micarta-Griffbrett, Fishman Isys+ Tonabnehmersystem mit 2-Band EQ und integriertem Stimmgerät.
BAS0009447-000
(Natural Satin)

449€

SIGMA GUITARS BME+

Viersaitiger Akustikbass, Korpus mit Boden und Zargen aus laminiertem Mahagoni, massive Fichtendecke, Mahagoni-Hals mit Micarta-Griffbrett, integriertes Tonabnehmersystem mit 3-Band Klangregelung und Stimmgerät, Brücke mit Stegeinlage aus Knochen.
BAS0009446-000
(Natural Satin)

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

DEAL!

498€

ORTEGA KT-WALKER-V2

Ken Taylor (Peter Maffay Band) Signature Akustikbass, Satin Open Pore Distressed Tobacco Sunburst, 625 mm Mensurlänge, massive Fichtendecke, Boden und Zargen aus laminiertem Mahagoni, Mahagoni-Hals, Pau Ferro Griffbrett mit „Roman Numeral“-Inlays, Fishman Presys+ Tonabnehmersystem, inkl. Bag.
BAS0009916-000

449€

ORTEGA LIZZY-PRO

Elektroakustische Longscale Bassukulele, Finish in Natural Satin mit Lizard-Design, 24.6“ Mensur (625 mm), Korpus mit Boden, Decke und Zargen aus laminiertem Mahagoni, inkl. Pickup, inkl. Bag.
GIT0010311-000

499€

ORTEGA LIZARD SERIES CAIMAN FRETTED BASS UKULELE

Ukulelen-Bass mit Koa-Korpus und MagusUke Tonabnehmersystem, inklusive Gigbag.
BAS0008800-000

699€

ORTEGA PRIVATE ROOM STRIPED SUITE ACB

Korpus mit Armrest, massive Fichtendecke, Boden und Zargen aus laminiertem Ebenholz, Mahagonihals, Tecwood-Griffbrett, Ortega MagusPro Tonabnehmersystem, vergoldete Druckgussmechaniken, inkl. Bag.
BAS0008365-000

FAME GAIA 60 COMBO
60 Watt, 12" Lautsprecher, 3- Band EQ, Bass, Mid, Treble, Aural Enhancer, Effects Blend,Master Volume, Maße: 43,5 x 31x 47,5 (B x T x H), Gewicht: ca. 16 kg.
BAS0009893-000

144€

TOPSELLER!

FAME GAIA 30 COMBO
30 Watt, 10" Lautsprecher, 3- Band EQ; Bass, Mid, Treble, Master Volume, Maße: 35 x 26 x 38,5 (B x T x H), Gewicht: ca. 11 kg.
BAS0009892-000

111€

TOPSELLER!

FAME B-15 COMBO
15 Watt, 6,5" Lautsprecher, 3-Band EQ, Bass, Mid, Treble, Master Volume, Kopfhörer Ausgang, Maße: 29,5 x 18 x 30,5 (B x T x H), Gewicht: ca. 5 kg.
BAS0009888-000

59€

Fame

tc electronic®

185€

TC ELECTRONIC BC208 CAB
2x 8" TC Electronic Custom Lautsprecher, 200 Watt Belastbarkeit, 8 Ohm Impedanz, 2x Anschlüsse im Klinkenformat, kompakte Bauform.
BAS0010296-000

TC ELECTRONIC THRUST BQ500
500 Watt starker Class D Bass-Verstärker, 4-Band Equalizer, Active/Passive Switch, MOSFET Preamp für klassisches Röhren-Feeling, schaltbarer Thrust Kompressor, symmetrischer DI-Out im XLR-Format, Kopfhöreranschluss, 4,5mm Stereo Aux Input, Speaker Twist-Lautsprecheranschluss, mindestens 4 Ohm, nur 2,3kg schwer!
BAS0009948-000

TOPSELLER!

211€

TOPSELLER!

TC ELECTRONIC SPECTRACOMP BASS COMPRESSOR
Multiband-Kompression in Studioqualität, MD3 Dynamics Engine aus den RH Bassverstärkern und dem System 6000 von TC Electronic, Möglichkeit zum Laden von TonePrints, USB-Anschluss.
BAS0008283-000

85€

229€

TC ELECTRONIC BH250
Bass Verstärker Topteil, 250 Watt Class D Endstufe, 3-Band Klangregelung, integrierte TonePrint Funktion zum abspeichern eines Bass-Effekts, integriertes Stimmgerät, symmetrischer XLR DI Out mit Pre/Post-Schalter, USB-Anschluss, Aux In und Kopfhöreranschluss.
BAS0006297-000

139€

TC ELECTRONIC BAM200 HEAD
Bassverstärker-Topteil im Kompaktformat, 200 Watt Class-D-Endstufe, MOSFET-Preamp für warme Basssounds mit Röhrencharakter, 3-Band Klangregelung, symmetrischer DI-Ausgang mit Ground-Lift, Kopfhöreranschluss, Gehäuse aus Stahl, Maße ca. 164 x 43 x 133 mm (BxHxT), Gewicht ca. 0,92 kg.
BAS0010297-000

Bugera

319€

BUGERA HEAD BV1001T VEYRON TUBE
Röhren-Vorstufe, Class D Endstufe, Leistung: 2000 Watt @ 4 Ohm, 1000 Watt @ 8 Ohm, Röhren: 3x 12AX7 Röhren, 3-Band-EQ, Kompressor, serieller Effektweg, symm. D.I.-Out, XLR, Pre/Post schaltbar, Pegel-Schalter, Ground Lift, Tuner-Out, Aux In, Speaker Twist Anschluss.
BAS0007815-000

HEAD BV1001M VEYRON MOSFET
BAS0007816-000

259€

TOPSELLER!

298€

BUGERA BXD15A COMBO
1000 Watt Leistung, 1x15" Turbosound Aluminum Cone Lautsprecher, MOSFET-Preamp, 3-Band Equalizer mit wählbarer Mittenfrequenz, DYNAMIZER Technologie, Master-Volume.
BAS0008457-000

166€

BEHRINGER ULTRABASS BXD3000H
Kompakter Bassverstärker, Solid State Schaltung mit Class D Endstufe, 300 Watt Leistung @ 4 Ohm (180 Watt @ 8 Ohm), 2 Kanäle, graphischer 7-Band-Equalizer mit FBQ Spectrum Analyzer, serieller Effektweg, symmetrischer XLR Direct Out, unsymmetrischer Line Out, Aux In mit Cinch-Buchsen, Kopfhöreranschluss, Fußschalteranschluss, inkl. Fußschalter.
BAS0001526-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

NEW!

3290€

HERITAGE 50TH ANNIVERSARY SVT

Mit dem Ampeg Heritage 50th Anniversary SVT Vollröhren-Bassverstärker zelebriert die amerikanische Verstärkerschmiede den fünfzigsten Geburtstag ihres legendären Bass-Topteils, das unzähligen Bassisten half, ihre eigene Stimme zu entwickeln, und auch heute als Benchmark für durchsetzungsstarke Basssounds gilt. Hierbei setzt Ampeg auf einen sorgfältig zusammengestellten Röhrensatz und ein zweikanaliges Konzept, das die legendärsten SVT-Charaktere in sich vereint.

BAS0011352-000

TOPSELLER!

1399€

V4-B HEAD

Wiederauflage des 1971 vorgestellten V4B, jedoch mit einigen Detailverbesserungen: 100W, 4x 6L6, DI-Ausgang, 5-fach Parametrik, Presence Boost Schalter, etc.

BAS0007102-000

999€

SVT-7PRO

Hybrid-Amp mit Röhrenvorstufe und Class-D-Endstufe, Preamp mit einer 12AX7-Röhre, 1000 Watt Leistung @ 4 Ohm (600 Watt @ 8 Ohm), ein Kanal mit Gain-Regler, 3-Band-Klangregelung, Kompressor, paralleler Effektweg mit FX-Mix-Regler, Aux-In (Cinch), Kopfhöreranschluss, Tuner-Out.

BAS0004799-000

1299€

SVT-3PRO

Bassverstärker-Topteil im 19“-Format, Hybrid-Schaltung mit Röhren-Vorstufe und Transistor-Endstufe, Preamp mit drei 12AX7-Röhren, MOSFET-Endstufe, 450 Watt Endstufenleistung @ 4 Ohm (275 Watt @ 8 Ohm), aktive 3-Band-Klangregelung, serieller Effektweg, symmetrischer XLR-Line-Ausgang.

BAS0000428-000

TOPSELLER!

499€

PF-500 HEAD

500 Watt RMS/4 Ohm, MOSFET Preamp, Class D Endstufe, Ultra Hi/Lo Boosts, integr. Kompressor, FX-Loop mit Levelregler (Fußschaltbar), symm. DI-Out, Pre/post EQ schaltbar, Mute (Fußschaltbar).

BAS0005453-000

SVT-410HLF

4x10 Bass-Box aus der Ampeg Classic Serie, 500 Watt Belastbarkeit, 4 Ohm Impedanz, 4x 10“ Lautsprecher, 1“ Hochtonhorn mit Level-Regler, 2x Klinken-Lautsprecheranschlüsse, 2x Speaker Twist-Lautsprecheranschlüsse.

BAS0001030-000

999€

HERITAGE SVT-810E

8x10 Bass-Box aus der Ampeg Heritage Collection, gefertigt in den USA, Mono- und Stereo-Modus, 8x 10“ Eminence LF Lautsprecher, 800 Watt Belastbarkeit Mono, 2x 400 Watt Stereo, 4 Ohm Impedanz Mono, 2x 8 Ohm Stereo, Anschlüsse im Speaker Twist- und Klinkenformat.

BAS0004736-000

1599€

419€

MICRO CL STACK

Leistung: 100 Watt/ 8 Ohm, Solid-State, 3-Band Tone Control, 2 Eingänge, FX Loop, Line Out, Kopfhörer Ausgang, Features Cabinet: 2x 10“ Speaker, Leistung: 100 Watt @ 8 Ohm.

BAS0006021-000

MICRO VR HEAD

200 Watt RMS an 4 Ohm, Transistor Preamp, Mosfet Endstufe, Aux-Stereo-Input, Maße (HxBxT): 14 x 30 x 25 cm.

BAS0003269-000

359€

SVT 210 AV CAB

2 x 10“ Eminence Speaker, 100 Watt Mono, 58Hz-5kHz, 2x8 Ohm (Stereo)

BAS0003270-000

359€

165€

ROCKET BASS RB-108

Ampeg Legacy Preamp und Class D Endstufe, 30 Watt Leistung, 1x Ampeg 8“ Lautsprecher, ein Kanal mit 3-Band Klangregelung.

BAS0011673-000

269€

ROCKET BASS RB-110

Ampeg Legacy Preamp und Class D Endstufe, 50 Watt Leistung, 1x Ampeg 10“ Lautsprecher, ein Kanal mit 3-Band Klangregelung.

BAS0011674-000

435€

ROCKET BASS RB-112

Ampeg Legacy Preamp und Class D Endstufe, 100 Watt Leistung, 1x 12“ Basslautsprecher von Eminence, ein Kanal, 3-Band Klangregelung.

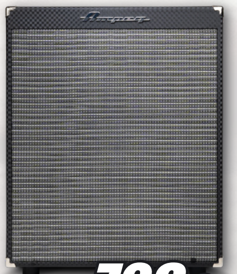
BAS0011675-000

599€

ROCKET BASS RB-115

Ampeg Legacy Preamp und Class D Endstufe, 200 Watt Leistung, 1x 15“ Basslautsprecher von Eminence, ein Kanal, 3-Band Klangregelung.

BAS0011676-000



729€

ROCKET BASS RB-210

Ampeg Legacy Preamp und Class D Endstufe, 500 Watt Leistung, 2x 10“ Basslautsprecher von Eminence, Hochton-Horn, ein Kanal, 3-Band Klangregelung.

BAS0011677-000

209€

CRUSH BASS 25

25 Watt Ausgangsleistung, komplett analoger Signalweg, 8“ Lautsprecher, aktiver 3-Band EQ, Kopfhörer-Anschluss mit Lautsprechersimulation, AUX-Eingang, Maße: ca. 325 x 365 x 235 mm (BxHxT).
BAS0008597-000 (Orange)
BAS0008598-000 (Black)

319€

CRUSH BASS 50

50 Watt Ausgangsleistung, komplett analoger Signalweg, 12“ Lautsprecher, aktiver 3-Band EQ, Kopfhörer-Anschluss mit Lautsprechersimulation, AUX-Eingang, Maße: ca, 430 x 485 x 275 mm (BxHxT).
BAS0008599-000 (Orange)
BAS0008600-000 (Black)

519€

CRUSH BASS 100

100 Watt Ausgangsleistung, komplett analoger Signalweg, 15“ Lautsprecher, aktiver 3-Band EQ, Kopfhörer-Anschluss mit Lautsprechersimulation, AUX-Eingang, Maße: ca, 510 x 550 x 355 mm (BxHxT).
BAS0008601-000 (Orange)
BAS0008602-000 (Black)

649€

LITTLE BASS THING

Bass-Verstärker im Kompaktformat, Class-D -Endstufe mit 500 Watt Leistung, einkanalige Solid-State -Vorstufe, 3-Band-Klangregelung, integrierter Kompressor, serieller Effektweg, 2x Speaker Twist-Lautsprecheranschlüsse.
BAS0010849-000

LIMITED EDITION!

NEW!

319€

CRUSH BASS 50 GLENN HUGHES

Glenn Hughes (Deep Purple, Hughes/Thrall, The Dead Daisies), Lila Tolexbezug mit Limited Edition Plakette, analoge Solid-State Schaltung, 50 Watt Leistung, 1x 12“ Basslautsprecher, Bi-Amping ähnliches Konzept mit Blend- und Gain-Reglern zum Bestimmen des Overdrive-Anteils, aktive 3-Band-Klangregelung, integriertes, chromatisches Stimmgerät.
BAS0011714-000

TOPSELLER!

729€

TERROR BASS 500

Vorstufe mit einer 12AX7-Röhre und einer 12AT7-Röhre, Class-D-Endstufe mit 500 Watt @ 4Ohm (250 Watt @ 8 Ohm), 3-Band Klangregelung, Pad-Schalter zur Anpassung an aktive und passive Bässe, Clean-Modus mit erhöhtem Headroom, Röhrengetriebener, serieller Effektweg, symmetrischer XLR-Ausgang mit Ground Lift, 2x Speaker Twist-Lautsprecheranschlüsse.
BAS0009910-000

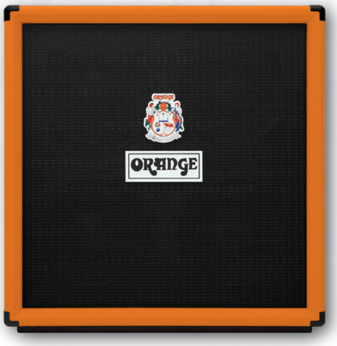
2155€

AD 200 MK 3 HEAD

Durch seinen schnörkellosen Aufbau mit besonders kurzen Signalwegen liefert der Orange AD200B MK3 einen äußerst dynamischen und unverfälschten Sound.
Features:
Vollröhren-Technik, Leistung: 200 Watt, Röhren: 2x12AX7, 1x 12AT7, 4x 6550, getrennte Eingänge für aktive und passive Bässe, Regler: Gain, Bass, Middle, Treble, Master; Slave-Out, Lautsprecheranschlüsse: 2x 4 Ohm, 1x 8 Ohm, Maße: 550 x 270 x 280 mm (BxHxT), Gewicht: 26,3 kg.
BAS0001316-000

ORANGE™

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de



OBC 410 CAB

Oberamtliche 4x10“ Retrobox mit Horn aus Birkenmultiplex, bezogen mit kultigem, orangenem Tolex. Das Teil verkraftet 600 Watt (8 Ohm).
BAS0001317-000

1119€

OBC 115 CAB

1x15“ Speaker, 400 Watt, 8 Ohm, Multiplex-Gehäuse, Side-Port für Speaker-Self-Correction, Anschlüsse: Speaker Twist und Klinke, 62cm x 50cm x 46cm, Gewicht: 30kg.
BAS0001318-000

755€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

Hartke®

649€

HD500 BASS COMBO
Class D Endstufe mit 500 Watt Leistung, 2x10" HyDrive Speaker, 1 Kanal, 16 kg.
BAS0009050-000

TOPSELLER!

265€

HA 2500
Bassverstärker mit analoger Solid State Schaltung, Transistor Endstufe, 250 Watt Leistung @ 4 Ohm (180 Watt @ 8 Ohm), mischbare Tube-Emulation- und Solid-State-Preamps, Contour-Klangregelung, graphischer 10-Band-Equalizer, integrierter Kompressor, serieller Effektweg.
BAS0002046-000

439€

LX8500
Hybrid-Schaltung mit Röhren-Preamp und Class-D-Endstufe, 800 Watt Leistung, semi-Parametrische 3-Band-Klangregelung, Brite-Switch, Drive-Regler, One-Knob-Kompressor, Mute-Funktion, serieller Effektweg, symmetrischer DI-Out, Kopfhöreranschluss, Aux-In, Speaker Twist- und Klinken-Lautsprecheranschlüsse, Anschlüsse für optional erhältliche Fußschalter.
BAS0010751-000

TOPSELLER!

109€

HD 15
15 Watt, 6,5" LF Treiber Hybrid-Cone Speaker, eingebauter Limiter, 3,5 mm Klinke AUX IN, Headphone-Out.
BAS0007705-000

149€

HD 25
25 Watt, 8" HyDrive Speaker mit Keramik Magnet, eingebauter Limiter, 3,5 mm Klinke AUX IN, Headphone-Out.
BAS0007366-000

TOPSELLER!

199€

HD 50
50 Watt, 10" HyDrive Speaker mit Keramik Magnet, eingebauter Limiter, 3,5 mm Klinke AUX IN, Headphone-Out.
BAS0007367-000

TOPSELLER!

259€

HD 75
75 Watt, 12" HyDrive Speaker mit Keramik Magnet, 2" Tweeter, 7-Band EQ, eingebauter Limiter.
BAS0007368-000

444€

HD 150
150 Watt, 15" HyDrive Speaker mit Keramik Magnet, 1" Tweeter, 7-Band EQ, eingebauter Limiter.
BAS0007369-000

333€

210XL V2 CAB
2x10 Bassbox aus der Hartke XL-Serie, 200 Watt Belastbarkeit, 8 Ohm Impedanz, zwei Hartke 10" Lautsprecher mit Aluminium-Membran, Bassreflexgehäuse, Vinylbezug, Maße ca. 623 x 369 x 389 mm (BxHxT), Gewicht ca. 20 kg.
BAS0010306-000

TOPSELLER!

KICKBACK KB12 COMBO
Class D Endstufe, Leistung: 500 Watt, Lautsprecher 1x 12" HyDrive mit Aluminium/Papier-Hybridmembran, 3-Band Equalizer, symm. DI-Ausgang, Kopfhöreranschluss.
BAS0008251-000

469€

KICKBACK KB15 COMBO
BAS0008252-000

499€

469€

410XL V2 CAB
4x10 Bassbox aus der Hartke XL-Serie, 400 Watt Belastbarkeit, 8 Ohm Impedanz, zwei Hartke 10" Lautsprecher mit Aluminium-Membran, Maße ca. 623 x 635 x 389 mm (BxHxT), Gewicht ca. 36 kg.
BAS0010307-000

619€

HYDRIVE HD115 CAB
500 Watt, 8 Ohm, 1x 15" Hartke HyDrive Lautsprecher mit Aluminium/Papier-Hybridmembran, 1x 1" Hochtöner.
BAS0009211-000

TOPSELLER!

499€

HYDRIVE HD210 CAB
500 Watt, 8 Ohm, 2x 10" Hartke HyDrive Lautsprecher mit Aluminium/Papier-Hybridmembran, 1x 1" Hochtöner.
BAS0009212-000

444€

HYDRIVE HD112 CAB
300 Watt, 4 oder 8 Ohm, 1x12" Hartke HyDrive Lautsprecher mit Aluminium/Papier-Hybridmembran, 1x 1" Hochtöner.
BAS0009210-000

619€

RUMBLE 800 HD HEAD
Class D Endstufe mit 800 Watt @ 4 Ohm oder 2 Ohm (400 Watt @ Ohm), zuschaltbarer Overdrive, 4-Band EQ, serieller Effektweg, sym. Line-Out mit Pre/Post-Schalter, Ground-Lift, Aux-In, Kopfhöreranschluss, Fußschalteranschluss, zwei Lautsprecheranschlüsse (Speaker Twist/Klinke-Kombibuchse), inkl. Fußschalter.
BAS0010215-000

BASSMAN 410 NEO CAB
4x10 Lautsprecherbox, Belastbarkeit: 500 Watt, Impedanz: 8 Ohm, Lautsprecher: 4x 10" Fender/Eminence Special Design Neodym, Hochtöner: Hochtonhorn mit Kompressionstreiber, regelbar, Anschlüsse: 2x 6,35 mm Klinke (parallel), 1x Speaker Twist.
BAS0005957-000

899€

1249€

BASSMAN 800 HEAD
Der Fender Bassman 800 Head Bassverstärker schlägt auf gekonnte Weise die Brücke zwischen Vintage und Moderne. So ist das leistungsstarke Topteil für E-Bässe mit einer 800 Watt starken Class D Endstufe ausgestattet, während in der zweikanaligen Vorstufe zwei 12AX7 für den perfekten Klang sorgen.
BAS0008567-000

TOPSELLER!

689€

RUMBLE 500 COMBO
500W@4Ohm, 350W@8Ohm, Anschluß für externen Lautsprecher, 2x10" Eminence Special Design Ceramic Speaker, serieller Effektweg, XLR Line Out mit Ground Lift.
BAS0007196-000

599€

RUMBLE 200 COMBO
200Watt @ 4 Ohm, 1x15" Eminence Special Design Ceramic Speaker, serieller Effektweg, XLR Line Out mit Ground Lift.
BAS0007200-000

279€

RUMBLE 40 COMBO
40Watt @ 8 Ohm, 1x10" Fender Special Design Speaker, XLR Line Out mit Ground Lift, MP3 Player Anschluß (1/8").
BAS0007198-000

TOPSELLER!

105€

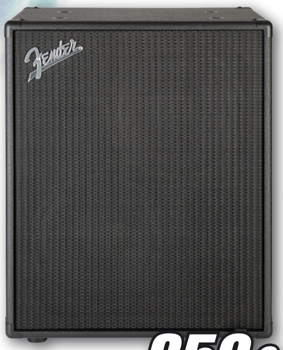
RUMBLE 15 COMBO
15Watt @ 8 Ohm, 1x8" Fender Special Design Speaker, MP3 Player Anschluß (1/8"), Kopfhöreranschluß (1/4").
BAS0007195-000

359€

RUMBLE 210 V3 CAB
Leistung: 700 Watt (Program), 350 Watt (Dauer), Belastbarkeit@ 8 Ohm, Tweeter, Anschlüsse: 1x Klinke, 1x Speaker Twist, 2x10" Eminence Ceramic Speaker (16 Ohm).
BAS0007762-000

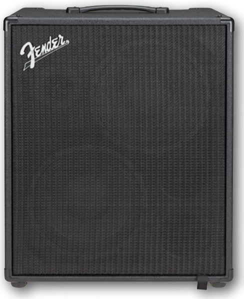
369€

RUMBLE 115 V3 CAB
Belastbarkeit: 600 Watt, Lautsprecher: 1x 15" Eminence-designed Keramik, Impedanz: 8 Ohm, Anschlüsse: 1x 6,35mm Klinke, 1x Speaker Twist, Hochtöner mit Full/Off/-6dB Schalter.
BAS0007203-000



359€

RUMBLE 210 V3 CAB
Ausführung mit schwarzer Frontbespannung und schwarzem Tolexbezug, 700 Watt Belastbarkeit, 8 Ohm Impedanz, 2x Eminence 10" Lautsprecher, Kompressions-Hochtöner mit Level-Schalter.
BAS0010438-000



879€

RUMBLE STAGE 800
Modeling Combo, Class D Endstufe, 800 Watt Leistung, 2x 10" Fender Special Design Basslautsprecher, Kompressionshochtöner, über 15 Verstärker- und Boxen-Modelle, über 40 Effekt-Modelle, Aux In und Kopfhörer-Anschluss, USB-Recording Ausgang, Bluetooth Audio Streaming, WiFi, inkl. Fender MGT-4 4-fach Fußschalter.
BAS0009441-000

389€

RUMBLE STUDIO 40
Modeling Combo, Class D Endstufe, 40 Watt Leistung, 1x 10" Fender Special Design Basslautsprecher, Kompressionshochtöner, über 15 Verstärker- und Boxen-Modelle, über 40 Effekt-Modelle, Aux In und Kopfhörer-Anschluss, USB-Recording Ausgang, Bluetooth Audio Streaming, WiFi.
BAS0009442-000

TOPSELLER!

199€

RUMBLE LT25
Modeling-Combo, 25 Watt Leistung, 1x 8" Lautsprecher, Simulationen der beliebtesten Bass-Verstärker und -Effekte, 50 Presets, 3-Band Klangregelung, Aux-In und Kopfhöreranschluss, USB-C Anschluss, Anschluss für optional erhältlichen Fußschalter.
BAS0010214-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TRACE ELLIOT ELF
Bass-Verstärker Topteil, Class D Endstufe mit 200 Watt @ 4 Ohm, 130 Watt @ 8 Ohm, 3-Band Klangregelung, symmetrischer XLR DI Out (Post EQ), Lautsprecheranschluss (6,35 mm Klinke), kompaktes Gehäuse, inkl. Transporttasche.
BAS0009397-000

269€

TRACE ELLIOT ELF 2X8 BASS CAB
2x8 Lautsprecherbox für Bassverstärker, 400 Watt Belastbarkeit, 8 Ohm Impedanz, 2x 8" Faital Pro Neodymium Lautsprecher, 2x Speaker Twist/Klinke-Kombibuchsen.
BAS0009400-000

499€

TRACE ELLIOT

499€

TRACE ELLIOT ELF 1X8 COMBO
1x8 Bass-Combo, Class-D-Endstufe mit 160 Watt Leistung, 1x 8" Lautsprecher, 1 Kanal mit 3-Band-Klangregelung.
BAS0010378-000

599€

TRACE ELLIOT ELF 1X10 COMBO
1x10 Bass-Combo, Class-D-Endstufe mit 160 Watt Leistung, 1x 10" Lautsprecher, 1 Kanal mit 3-Band-Klangregelung.
BAS0010379-000

aguilar®

599€

AGUILAR TONE HAMMER 350 H
350 Watt/ 4 Ohm, 175 Watt/ 8 Ohm, Regler: Master Volume, Gain, Drive, Mid Freq., Mid Level, Bass, Treble, Pre/Post Schalter.
BAS0005981-000

TONE HAMMER 500 H
500 Watt/ 4 Ohm, 250 Watt/ 8 Ohm.
BAS0005921-000

755€

1140€

AGUILAR AG 700
Class D Endstufe, 700 Watt @ 4 Ohm oder 2,67 Ohm, 350 Watt @ 8 Ohm, 4-Band EQ, serieller Effektweg, symmetrscher DI-Ausgang mit Pre/Post-Schalter und Ground Lift, Gewicht: ca. 2,3 kg.
BAS0008928-000

899€

AGUILAR SL 112 CAB
1x 12" Cast Frame Speaker, Leistung: 250 Watt, Impendanz: 8 Ohm, Anschlüsse: 1x Speaker Twist & 2x Klinke.
BAS0006220-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

549€

MINIMEGA HEAD
Bassverstärker-Topteil, 1000 Watt @ 4 Ohm, Gain-Regler mit Crunch-Button, 4-Band Equalizer, Kompressor mit Defeat-Switch, Kopfhöreranschluss, Effektschleife mit Bypass, DI Output, Ground-Lift Schalter, DDT Limiter, Eingang für MIDI-Fußschalter, Gewicht: ca. 4 kg, Abmessungen: 36,8 x 38,1 x 14,4 cm, inkl. Bag.
BAS0008442-000

PEAVEY®

239€

MAX 100
Einkanaliger Combo-Amp, 100 Watt Leistung, 1x Peavey 8" Lautsprecher, 3-Band Klangregelung, Overdrive-Schaltung mit TransTube-Technologie, Kosmos-C Enhancer.
BAS0010578-000

325€

MAX 150
Einkanaliger Combo-Amp, 150 Watt Leistung, 1x Peavey 12" Lautsprecher, 3-Band Klangregelung, Overdrive-Schaltung mit TransTube-Technologie, Kosmos-C Enhancer.
BAS0010579-000

399€

MAX 208
Einkanaliger Combo-Amp, 200 Watt Leistung, 2x Peavey 8" Lautsprecher, 3-Band Klangregelung, Overdrive-Schaltung mit TransTube-Technologie, Kosmos-C Enhancer.
BAS0010580-000

228€

HEADLINER 210 CAB
2x 10" Speaker, 400 Watt Belastbarkeit, Impedanz: 8 Ohm, Anschlüsse: 2x 6,35 mm Klinke, 1x Speaker Twist, Maße: ca. 594 x 422 x 467 mm (BxHxT), Gewicht: ca. 23,6 kg.
BAS0008475-000

Gewicht: 1,45 kg

NEW!

399€

NANO MARK II
Ultrakompaktes Bass Topteil, analoge Solid State Schaltung mit Mark Proprietary Technology (MPT), 300 Watt Leistung @ 4 Ohm (150 Watt @ 8 Ohm), ein Kanal, aktive 4-Band-Klangregelung, serieller Effektweg.
BAS0011790-000

Gewicht: 2,2 kg

NEW!

499€

LITTLE MARK IV 300 U
Kompakter Bassverstärker, Solid State Schaltung mit Mark Proprietary Technology Endstufe, 300 Watt Leistung @ 4 Ohm (150 Watt @ 8 Ohm), aktiver 4-Band Equalizer, zwei wählbare EQ Presets, Bi-Band Limiter, Mute Switch, serieller Effektweg, symmetrischer XLR Line Out, Tuner Out.
BAS0011788-000

Gewicht: 2,4 kg

NEW!

569€

LITTLE MARK IV
Solid State Schaltung, 500 Watt Leistung @ 4 Ohm (300 Watt @ 8 Ohm), aktiver 4-Band Equalizer, Bi-Band Limiter, serieller Effektweg, symmetrischer XLR Line Out mit Pre/Post-Schalter und Ground Lift, Tuner Out, jeweils ein Speaker Twist- und Klinke-Lautsprecheranschluss.
BAS0011789-000

Gewicht: 15,7 kg

549€

CMD JB PLAYERS SCHOOL COMBO
250 Watt @ 4 Ohm / 150 Watt @ 8 Ohm, 15" Speaker, 4- Band-EQ, Line Out pre/post schaltbar, Ground/ Lift Schalter.
BAS0006474-000

Gewicht: 10,6 kg

699€

MINIMARK 802 COMBO
250 Watt, 2x 8" Custom Speaker, Piezo Tweeter, Kopfhörer-Anschluss, Aux-Eingang, symmetrischer Line-Out mit Ground Lift Schalter.
BAS0006816-000

Gewicht: 11,5 kg

449€

MARCUS MILLER CMD 101 MICRO 60
45 Watt Leistung, 1x 10" Markbass Custom Neodymlautsprecher, 3-Band Klangregelung, sym. Line-Out mit Ground Lift, Anschluss für externe Lautsprecher mit mindestens 8 Ohm Impedanz, Kopfhöreranschluss, Aux In.
BAS0009741-000

Gewicht: 5,2 kg

TOPSELLER!

399€

MICROMARK 801 COMBO
60 Watt/ 4 Ohm, 1x 8" Custom Neodym- Speaker von B&C, analoge Endstufentechnologie.
BAS0005748-000

Gewicht: 17,1 kg

NEW!

999€

CMD 102P IV
Bass Combo mit Little Mark IV Verstärker, 2x Markbass 10" Lautsprecher und Piezo-Tweeter, 300 Watt Leistung, zwei EQ-Presets, aktiver 4-Band EQ mit +/- 16 dB Boost, serieller Effektweg, symmetrischer XLR Line-Out.
BAS0011794-000

Gewicht: 16 kg

NEW!

899€

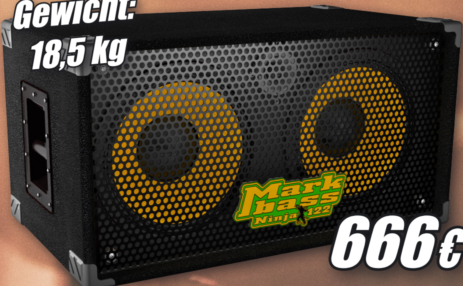
CMD 121H IV COMBO
Mark Proprietary Technology (MPT) Endstufe, 300 Watt Leistung (500 Watt bei Anschluss einer externen Bassbox), 1x Markbass 12" Lautsprecher, 1" Kompressionshochtöner mit Custom Horn, ein Kanal, 4-Band-Klangregelung, Mute-Funktion, Bi-Band Limiter, serieller Effektweg, Tuner Out.
BAS0011792-000

Gewicht: 18,5 kg

NEW!

999€

MINI CMD 151P IV
Solid State Schaltung mit Mark Proprietary Technology (MPT), Markbass 15" Basslautsprecher und Piezo-Hochtöner, 300 Watt Leistung (500 Watt beim Anschluss einer externen Bassbox mit 8 Ohm Impedanz), ein Kanal, aktiver 4-Band Equalizer, Bi-Band Limiter, serieller Effektweg, Anschluss für externe Bassboxen.
BAS0011793-000



Gewicht: 18,5 kg

666€

NEW YORK 122 NINJA 8 OHM RICHARD BONA SIGNATURE CAB
Lautsprecher: 2x 12" Custom Speaker, Hochtöner: 1.25" Kompressiontreiber mit Custom-Horn, regelbar, Belastbarkeit: 800 Watt, Impedanz: 8 Ohm.
BAS0008057-000

Gewicht: 20,3 kg

519€

TRAVELER 151 P
1x 15" Speaker mit Neodym-Magnet, Hochtöner: Piezo, regelbar Belastbarkeit: 400 Watt, Impedanz: 8 Ohm, Rückseitige Bassreflex Öffnung, Anschluss: 2x Speaker Twist/Klinke Kombibuchse.
BAS0001983-000

Gewicht: 15 kg

469€

TRAVELLER 102 P CAB
400 Watt, 2x 10" ultra-light neodymium Speaker, Maße: (BxHxT) 59,4x 33x 43,3 cm.
BAS0001984-000 (8 Ohm)
BAS0006448-000 (4 Ohm)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

electro-harmonix

TOPSELLER!

79€

BASS BIG MUFF PI
Distortion/Fuzz, fetter Fuzz-Sound, langes Sustain, dezente Höhen, transparente Bässe, ohne Netzteil.
BAS0003593-000

TOPSELLER!

87€

BASS SOUL FOOD
Overdrive/Clean Boost für Bass, Boosted Power Rails für extra Headroom, schaltbarer -10dB Pad, Cleansignal und Effekt stufenlos mischbar.
BAS0007756-000

111€

DELUXE BASS BIG MUFF PI
Blendregler, Direct-Out, Input Pad.
BAS0006489-000

82€

NANO BASS BIG MUFF
Bass Distortion Pedal, True Bypass.
BAS0007327-000

121€

BASS MONO SYNTH
Synthesizer-Effektpedal, 11 verschiedene Synthesizer-Sound-Modes, inklusive Netzteil.
BAS0010238-000

TOPSELLER!

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

64€

BASS CLONE
Chorus Effekt, Crossover Switch zur Bestimmung des Bassanteils in der Modulation, 2-Band Klangregelung.
BAS0008670-000

130€

BATTALION
Bass Preamp und DI Box mit 4-Band Klangregelung, Overdrive und Kompressor, inklusive Netzteil.
BAS0009136-000

67€

NANO BASS BALLS
Bass-Pedal mit Doppelfilter & Distortion.
GIT0009180-000

86€

BASS PREACHER
Compressor / Sustainer für Bass, Regler: Volume, Sustain, 3-Wege Schalter.
BAS0008316-000

MXR

198€

M 81 BASS PREAMP
Kombination von Preamp und DI Box für E-Bass, Made in U.S.A.
BAS0007252-000

145€

M-288 BASS OCTAVE DELUXE
Constant Headroom Technologie (CHT), organischer, analoger Ton, 2 unabhängige Oktav-Stimmen.
BAS0003965-000

215€

M-87 BASS COMPRESSOR
CHT Constant Headroom Technology für klare, cleane Performance, True Bypass.
BAS0005514-000

169€

DUNLOP CBM105Q CRY BABY MINI BASS WAH
Wah Wah Effektpedal für E-Bass, kompaktes Aluminiumgehäuse, Volume-Regler.
BAS0008368-000

159€

M 89
Overdrive Stompbox für Bassgitarre, True Hardwire Bypass.
BAS0007338-000

169€

M 82
Analoger Envelope Filter, True Bypass, Regler für Dry, FX, Decay, Q und Sensitivity.
BAS0004831-000

229€

M 83 CHORUS DELUXE
Chorus / Flanger, analoge Schaltung, Betrieb mit 9V- Batterie oder Netzteil möglich, Netzteil nicht im Lieferumfang.
BAS0006566-000

156€

DUNLOP CRY BABY 105Q BASS WAH
Wah-Pedal für E-Bässe, Filter bearbeitet Mitten und Höhen, Bass Fundament bleibt erhalten.
BAS0000707-000

499€

REIDMAR 502

Bassverstärker-Topteil, Class D Endstufe mit bis zu 470 Watt Leistung, analoge Vorstufe mit Soft-Clip Technology, 4-Band Klangregelung mit semi-parametrischen Mitten, integrierter Kompressor, serieller Effektweg, symmetrischer Ausgang mit Pre/Post-Schalter und Ground-Lift, Line Out, Kopfhöreranschluss, Speaker Twist-Lautsprecheranschluss für Bass-Boxen mit 2 Ohm bis 8 Ohm Impedanz.
BAS0010388-000

329€

SESSION 60 COMBO

60 Watt, 10" Lautsprecher und 2" Hochtöner, 2-Band Klangregelung, symmetrischer XLR DI-Ausgang mit Ground Lift, Wedge-Gehäuse zum schrägen Aufstellen.
BAS0008707-000

619€

REIDMAR 750

Bassverstärker-Topteil, Class D Endstufe 750 Watt Leistung @ 4 Ohm, analoge Vorstufe mit Soft-Clip Technology, 4-Band Klangregelung, „Filter Active"-Schalter, „Character"-Schalter boostet Bässe und Höhen bei gleichzeitigem Mid-Scoop, integrierter Kompressor, integrierte Tube-Emulation-Stage mit „Drive"-Regler für erstklassige Overdrive-Sounds, serieller Effektweg, symmetrischer Ausgang, Line Out, Kopfhöreranschluss, Aux-In.
BAS0010025-000

102€

DRIVE ME CRAZY

Distortion-Effektpedal, analoge Schaltung, Regler für Drive, Tone und Volume, dreistufiger Type-Switch (Normal, Thin, Deep), relaisgeschalteter True Bypass.
BAS0010392-000

102€

THE DRIVE

Overdrive-Effektpedal, vollständig analoge Schaltung, Regler für Drive, Tone und Volume, relaisgeschalteter True Bypass.
BAS0010390-000

199€

OCTABASS SE

Octaver Pedal für E-Bass, erzeugt eine Oktave unterhalb des gespielten Tons.
BAS0000405-000

TOPSELLER!

179€

MULTICOMP BLUE LABEL

Analoger Kompressor für E-Bass, Active/Passive-Schalter zum Anpassen an E-Bässe mit aktiver oder passiver Elektronik.
BAS0010920-000

339€

VALVEDRIVE DI

Analoger Röhrenoverdrive für E-Bass, symmetrischer Direct-Out mit Ground-Lift-Schalter, 3-Band Klangregelung.
BAS0008693-000

399€

STANLEY CLARKE SIGNATURE ACOUSTIC PREAMP

Zweikanaliger Preamp für Kontrabass, Akustikbass und akustische Instrumente, Stanley Clarke Signature-Modell, analoge Schaltung mit Signalverarbeitung in Studio-Qualität.
BAS0011407-000

369€

MICROBASS 3

Vorverstärker für E-Bass, 100% analoger Signalweg, zwei Kanäle (seriell oder parallel), separate Mid-EQs mit wählbarer Mittenfrequenz, Thin/Deep-Schalter, Effektschleife (mono oder stereo), integriertes Stimmgerät, Onboard-Compressor, 2x XLR Out (symmetrisch, Pre- und Post-EQ), Kopfhöreranschluss, inkl. 9V DC Netzteil.
BAS0010240-000

209€

DYNAVERB SE

Halleffektpedal, 24 bit Digital-Prozessor, Room-, Plate- und Hall-Reverb mit jeweils drei Variationen, Reverb- und Tone-Regler, Seriell/Parallel-Umschalter im Innern des Gehäuses, Stereo Ein- und Ausgänge, True Bypass.
BAS0001400-000

119€

MARKBASS MB OCTAVER RAW SERIES

Octaver-Effektpedal für E-Bass, generiert eine Oktave unterhalb des gespielten Tons, schnelles Tracking.
BAS0010953-000

189€

MARKBASS COMPRESSORE

Röhrenkompressor, Röhre: 1x ECC81, True Bypass Fußschalter.
BAS0004432-000

399€

MARKBASS MARK VINTAGE PRE

Bass-Preamp, analoge Schaltung mit einer 12AX7-Röhre, schaltbarer Boost mit 6 dB Pegelanhebung, zuschaltbarer Overdrive-Effekt.
BAS0011461-000

TOPSELLER!

144€

PALMER POCKET AMP BASS

Vorverstärker für E-Bass im kompakten Pedalformat 3-Band Klangregelung mit semi-parametrischen Mitten.
BAS0008668-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

LIMITED EDITION!

NEW!

347€

MICROTUBES B7K 10TH ANNIVERSARY

Distortion Effektpedal, gefertigt in Finnland, limitierte Special Edition zum zehnjährigen Geburtstag des Microtubes B7K, nur 400 Exemplare weltweit. Obsidian-Schwarzes Finish mit gravierten Icons.
BAS0011802-000

TOPSELLER!

239€

MICROTUBES B3K V2

Überarbeitete Version des Darkglass B3K, Regler für Drive, Level, Tone, Blend-Regler zum zumischen des Clean-Signals.
BAS0009339-000

239€

HARMONIC BOOSTER

Booster/Preamp-Effektpedal für E-Bass, analoge Schaltung mit Darkglass Tone-Shaping-Engine, Character-Regler bestimmt Intensität der Tone-Shaping-Engine.
BAS0010686-000

269€

HYPER LUMINAL

Kompressor-Effektpedal für E-Bass, drei Sound-Modes (BUS, FET, SYM), Time-Regler bestimmt Attack und Release.
BAS0010005-000

239€

MICROTUBES VINTAGE PEDAL

Overdrive, Regler: Era, Drive, Blend, Level.
BAS0008150-000

219€

DUALITY DUAL FUZZ ENGINE PEDAL

Fuzz-Pedal, zwei diskret aufgebaute Fuzz-Schaltkreise, Regler: Duality, Filtern, Blend, Level.
BAS0008151-000

269€

ELEMENT

Kopfhörerverstärker mit Lautsprechersimulation auf Basis von Impulse-Responses, Bedienung über Touch-Sensoren.
BAS0011174-000

TOPSELLER!

219€

ALPHA OMICRON

Verkleinerte Version des äußerst beliebten Darkglass Alpha Omega. Zwei frei mischbarer Distortion-Schaltungen.
BAS0009269-000

307€

ALPHA OMEGA

Preamp/Verzerrer, zwei Distortion-Schaltkreise: Alpha (tight, definiert) und Omega (brutal), 3-Band Klangregelung.
BAS0008898-000

459€

MICROTUBES B7K ULTRA V2

Analoger Preamp für E-Bass, gefertigt in Finnland, zuschaltbarer Overdrive, 4-Band-Klangregelung.
BAS0010810-000

TOPSELLER!

459€

ALPHA OMEGA ULTRA V2

Preamp/Overdrive-Effektpedal, zwei Distortion-Schaltkreise: Alpha (tight, definiert) und Omega (brutal), graphischer 6-Band Equalizer.
BAS0011006-000

TOPSELLER!

569€

ADAM

Bass-Preamp im Pedalformat, entwickelt in Zusammenarbeit mit Adam „Nolly" Getgood (Periphery, Red Seas Fire), verbindet Kompressor, Distortion, Grafik-EQ, IR-Lautsprechersimulation und Audio-Interface in einem Gerät.
BAS0011424-000

713€

ALPHA · OMEGA 500

Bassverstärker im Kompaktformat, basiert auf dem Darkglass Alpha · Omega Distortion-Pedal, Darkglass Class-D-Endstufe, 500 Watt Leistung, analoger Solid-State-Preamp.
BAS0011358-000

759€

DARKGLASS MICROTUBES 500V2

Bassverstärker im Kompaktformat, Darkglass Class-D-Endstufe, 500 Watt Leistung, analoger Solid-State-Preamp, zuschaltbare Microtubes-Engine mit B3K- und VMT-Voicing, Graphischer 6-Band-Equalizer.
BAS0011359-000

~~475,-*~~

399€

DUG PINNICK DP-3X

Overdrive- Effekt, analoge Schaltung, 3-Band EQ, XLR LINE OUT, Länge (mm): 635, Höhe (mm): 32, Gewicht (Kg): 0,35.
BAS0009729-000

VT-BASS DI PEDAL

Klänge der frühen 60s Flip Top, überzeugt mir klassischen „Super Valve" bis hin zu High Gain Indie Rock Sounds. 100% Analog!
BAS0007034-000

~~355,-*~~

298€

~~594,-*~~

499€

~~332,-*~~

279€

~~511,-*~~

429€

SANS AMP GED-2112 GEDDY LEE SIGNATURE

Signature Preamp des Rush-Bassisten Geddy Lee, 19" Rack-Format mit 1 HE, zwei separate komplett analoge Preamps Deep und Drive, Blend-Regler, Semi-parametrischer 3-Band EQ mit Geddys bevorzugtem Voicing, symmetrische und unsymmetrische Ausgänge für beide Preamps separat, Tuner Out, Effektschleife.
BAS0008977-000

SANSAMP YYZ GEDDY LEE

Overdrive-Effektpedal und Preamp, gefertigt in den USA, Geddy Lee (Rush) Signature-Modell, analoge SansAmp-Schaltung, zwei parallele und frei mischbare Sounds.
BAS0010457-000

SANSAMP DI-2112 GEDDY LEE

Signature-Preamp des Rush-Bassisten Geddy Lee, handliches DI-Box-Format, 2 separate, komplett analoge Preamps für Deep und Drive, Mute-Taster, Betrieb mit optional erhältlichem Netzteil (9 V bis 18 V DC) oder 2x 9-V-Batterie.
BAS0011088-000

FENDER POUR OVER ENVELOPE FILTER
Auto-Wah-Effektpedal für E-Gitarre und E-Bass, vollständig analoge Schaltung, drei Filter-Modes (High-Pass, Low-Pass, Band-Pass) und wählbare Richtung des Filter-Sweeps (Up oder Down).
BAS0010495-000

135€

FENDER TRAPPER BASS DISTORTION
Zweikanaliges Distortion-Effektpedal für E-Bass, vollständig analoge Schaltung, beide Kanäle einzeln oder gemeinsam nutzbar.
BAS0011223-000

153€

TOPSELLER!

FENDER DOWNTOWN EXPRESS
Preamp und Multieffekt für E-Bass, Schaltungs-Design von Alex Aguilar, 3-Band Equalizer, Overdrive, Compressor.
BAS0010197-000

188€

419€

BASS BUTLER
Zweikanaliger Bi-Amping Bass-Preamp im Pedalformat, parallele Schaltung von Clean- und Overdrive-Kanal für Misch-Sounds, separate XLR-Outputs für Clean- und Overdrive-Kanal, Anschluss für optional erhältliches Expression-Pedal, Betrieb mit 18-V-Netzteil.
BAS0010765-000

TOPSELLER!

89€

VOX STOMPLAB IB
100 Speicher (Kategorien wie „Rock“, „Blues“, „Metal“ und „Pop“), 60 Effektmodelling- Typen, 8 Effektmodelle gleichzeitig...
BAS0006378-000

TOPSELLER!

109€

VOX STOMPLAB IIB
100 Speicher (Kategorien wie „Rock“, „Blues“, „Metal“ und „Pop“), 60 Effekt-modelling- Typen, Expression-Pedal zur Steuerung von Wah-Wah und Volumen,frei wählbarer Effektparameter in Echtzeit.
BAS0006379-000

TOPSELLER!

38€

VOX AMPLUG 2 BASS
Kompakter Kopfhörer- Verstärker, wählbares Input- Gain (Hi/Mid/ Lo), eingebauter Rhythm- Player, 9 verschiedene Stile: Pops, Rock, Shuffle, Jazz, Funk, Skip, Samba, Special, Click, Aux Input.
BAS0007650-000

99€

AMPEG OPTO COMP ANALOG OPTICAL COMPRESSOR
Analoger Compressor, Breite (mm): 66, Länge (mm): 114, Höhe (mm): 56, Gewicht (Kg): 0,3, Batteriebetrieb, Netzteil optional erhältlich.
BAS0009683-000

99€

AMPEG LIQUIFIER ANALOG CHORUS
Analoger Chorus Effekt, Breite (mm): 66, Länge (mm): 114, Höhe (mm): 56, Gewicht (Kg): 0,3, Batteriebetrieb, Netzteil optional erhältlich.
BAS0009684-000

99€

AMPEG SCRAMBLER
Overdrive-Peda, analoge Schaltung mit typischen Ampeg Crunch, Drive-, Tone-, Blend- und Volume-Regler, True Bypass.
BAS0008896-000

99€

AMPEG CLASSIC ANALOG BASS PREAMP
Vorverstärker für E-Bass, analoger Schaltkreis, verleiht jedem Bass Amp den typischen Ampeg Sound, 3-Band Klangregelung, True Bypass.
BAS0008895-000

TOPSELLER!

249€

AMPEG SCR-DI DI-BOX
DI-Box für Bass mit variablem Vorverstärker und integriertem Overdrive. 3-Band Klangregelung, Ultra-Hi und Ultra-Lo Schaltung, Scrambler Overdrive.
BAS0007850-000

AMPEG SCR DI BAG
Tragetasche für den Ampeg SCR-DI Preamp.
BAS0009137-000

35€

475,-*

399€

STEVE HARRIS SIGNATURE SANSAMP SH1
Preamp- und Overdrive-Pedal für E-Bass, vollständig analoge Sansamp-Schaltung, zwei Kanäle mit eigenen Gain- und Level-Reglern, aktive 4-Band-Klangregelung mit +/- 18 dB Boost oder Cut je Frequenzband, Bite-Switch zum Betonen der Höhen, integrierte Lautsprechersimulation mit Defeat-Switch, integriertes chromatisches Stimmgerät.
BAS0010684-000

TOPSELLER!

SANSAMP BASS FLY RIG V2
Multieffektpedal, zwei verschiedene Amp Characters, zwei Kanäle mit separaten Reglern für Level und Drive, 3-Band Equalizer, FET-basierter Kompressor, Octafilter und Fuzz-Effekt, chromatischer Tuner, Effektschleife.
BAS0011726-000

498,-*

419€

355,-*

298€

SANSAMP BASS DRIVER DI V2
Mit dem SansAmp Bass Driver DI V2 wird die Preamp-/DI-Box speziell klanglich noch flexibler und kommt nun auch den immer häufiger verwendeten 5- und 6-Saiter Bässen entgegen.
BAS0008606-000

SANSAMP BASSDRIVER DI PROGRAMMABLE
Professioneller Pre/Recording Amp, 3 Kanäle, Driveregler, 2-Band EQ, Levelregler, XLR Out.
BAS0002385-000

332,-*

279€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

TOPSELLER!

Roland

ROLAND MICRO CUBE RX

2x 2,5 Watt stereo, 4x4" Speaker, 6x Amp-Modeling, 7x DSP-Effekte, AUX IN, Stereo-Recording Out / Stereo-Kopfhörerbetrieb, Drumcomputer, Stimmgerät, 3-Band EQ, inkl. Netzteil und Gurt.
BAS0003207-000

259€

NEW!

479€

WAZA-AIR BASS

Kabelloser Kopfhörerverstärker für E-Bass aus der Boss Waza Craft Serie - für ein natürliches Raumklanggefühl mit dreidimensionaler Tiefe.
GIT0057384-000

CB-WZ-AIR CUSTOM CASE

Tragetasche für Boss WAZA-AIR und WAZA-AIR Bass Kopfhörerverstärker
GIT0057385-000

29€

TOPSELLER!

214€

BOSS GT-1 B

Kompaktes Multieffektgerät, das mit den erstklassigen Sounds der Boss „Composite Object Sound Modeling“ Technologie (COSM) neue Maßstäbe in seiner Preisklasse setzt.
BAS0009172-000

TOPSELLER!

BOSS

109€

TOPSELLER!

109€

TOPSELLER!

139€

199€

BOSS BASS CHORUS CEB-3

Bass Stereo-Chorus mit sehr gutem Preis/ Leistungsverhältnis.
BAS0000702-000

BOSS BASS OVERDRIVE ODB-3

Bass Verzerrer mit vielen Soundmöglichkeiten, von leichter röhrenmäßiger Zerrung bis hin zu hochhausverschiebendem Brachial-Metal-Sound.
BAS0000699-000

BOSS OC-5 OCTAVE

Octaver-Effektpedal für E-Gitarre und E-Bass, überarbeitete Tracking-Engine, Vintage-Modus mit dem authentischen Sound des Boss OC-2, Poly-Modus mit Polyphonem Tracking für Akkord-Spiel.
GIT0054587-000

BOSS BC-1X BASS COMP

Multiband Kompressor, Regler: Level, Threshold, Ratio, Release, 18 Volt interne Arbeitsspannung für hohen Headroomem Brachial-Metal-Sound.
BAS0008315-000

TOPSELLER!

319€

249€

239€

aguilar®

279€

199€

TONEHAMMER

Preamp und D.I. Box in einem Gerät!
BAS0003895-000

AGRO

Bass Overdrive Pedal.
BAS0005159-000

OCTAMIZER

Innovatives, analoges Octaverpedal.
BAS0004800-000

TLC COMPRESSOR

Kompressor-Effektpedal für E-Bass, analoge-Schaltung.
BAS0004801-000

DB 925 BASS PREAMP

Preamp-Pedal, analoge, diskret aufgebaute FET-Schaltung.
BAS0010836-000

TOPSELLER!

ZOOM

79€

ZOOM B1 FOUR

Multi-Effektgerät für E-Bass, 9 Simulationen klassischer Bassverstärker und Boxen, 65 interne Effekte, bis zu fünf Amp-Sims und Effekte gleichzeitig nutzbar, Looper.
BAS0010338-000

109€

TOPSELLER!

ZOOM B1X FOUR

Multi-Effektgerät für E-Bass, 9 Simulationen klassischer Bassverstärker und Boxen, 70 integrierte Basseffekte, bis zu fünf Amp-Sims und Effekte gleichzeitig nutzbar, Drum-Computer mit 68 Rhthmus-Patterns, Stimmgerät, 50 Speicherplätze für Presets, zwei Fußschalter, Expressionpedal, USB-Anschluss.
BAS0010337-000

119€

ZOOM MULTI STOMP MS-60B

Bis zu 4 Effekte gleichzeitig nutzbar, 6 Amp Modelle, 50 Presets, 52 Effekte, integr. Stimmgerät, bis zu 7 Stunden im Batteriebetrieb (Netzteil nicht im Lieferumfang enthalten!)
BAS0006941-000

TOPSELLER!

133€

190€

TOPSELLER!

368€

TOPSELLER!

319€

DIGITECH BASS WHAMMY

Speziell auf die tiefen Frequenzen des E-Bass abgestimmte Version des ikonischen Whammy Pitchshifters. Insgesamt 21 Whammy-, Harmony- und Detune-Settings.
BAS0007251-000

OKKO MOTÖRBASS

Einer der wohl legendärsten Bass-Sounds im kompakten Gehäuse! Overdrive Effektpedal für E-Bass, gefertigt in Leipzig, Regler für Faster (Gain), Harder (Upper Mids) und Louder.
BAS0009405-000

PANDA AUDIO FUTURE IMPACT I.

Monophoner Bass-Synthesizer, arbeitet mit 4-, 5- und 6-String E-Bässen oder MIDI-Controllern, vier Multi-Waveform VCOs mit Sägezahn-, Rechteck- und Dreieckswelle.
BAS0008804-000

ORIGIN EFFECTS CALI76 COMPACT BASS

Kompressor-Effektpedal für E-Bass, gefertigt in England, vollständig analoger, diskret aufgebauter Class-A-Signalweg, FET-Transistoren für schnelle Ansprache.
BAS0010634-000

TOPSELLER!

19,90 €

MUSIC STORE „BASIC“

wasserabweisende, reißfeste Nylon-Tasche, 10 mm Polsterung.
BAS0006665-000

23,90 €

MUSIC STORE „DELUXE“

wasserabweisende, reißfeste Nylon-Tasche, 20 mm Polsterung.
BAS0006666-000

27,90 €

MUSIC STORE „SUPER DELUXE“

wasserabweisende, reißfeste Nylon-Tasche, 30 mm Polsterung.
BAS0006667-000

29 €

MUSIC STORE THUNDERBIRD

„Deluxe“ Gigbag passend für Thunderbird Bässe.
BAS0007343-000

30 €

MUSIC STORE ACOUSTIC

„Deluxe“ Gigbag passend für unsere Jack&Danny Akustikbässe und auch für die meisten anderen Akustikbässe auf dem Markt.
BAS0007266-000

9,90 €

MUSIC STORE GIGBAG ELECTRIC BASS ECO+

Gigbag für E-Bass, 5 mm starke Polsterung, wasserabweisendes Nylon-Außengewebe.
GIT0047087-000

---

122 € 169 € 89 € 138 €

PROTECTIONRACKET

Robuste Qualität, hervorragende Reissverschlüsse, Propadd P2 Polsterung.

STANDARD 7054
Für Acoustic Bass
BAS0006370-000

STANDARD 7051
Für E-Bass
BAS0006367-000

DELUXE 7154
Für Acoustic Bass
BAS0006375-000

DELUXE 7151
Für E-Bass
BAS0006372-000

72,90 €

FAME GIGBAG ELECTRIC BASS ANTIQUE DELUXE

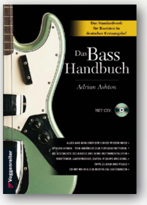
Robustes Kunstledergigbag für E-Bass, hochverdichtete Schaum-Polsterung, umlaufender Reißverschluss, Verstärkung für unteren Zargen, variables Halskissen mit Sicherung.
BAS0010066-000

TOPSELLER!

54,90 €

FAME GIGBAG E-BASS URBAN

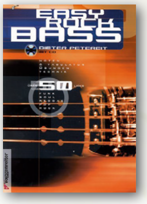
Strapazierfähiges Außengewebe, weiches Innenfutter mit dicker Polsterung, frei platzierbare Halsstütze mit Kletthalterung, drei Zubehörfächer.
BAS0010065-000



VOGGENREITER DAS BASS-HANDBUCH

256 Seiten, DIN A4
NOT0004487-000

26,95 €



VOGGENREITER EASY ROCK BASS

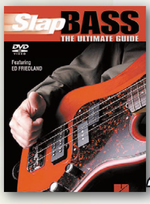
142 Seiten inkl. CD
NOT0000604-000

19,95 €

ALFRED MUSIC GARANTIERT BASS LERNEN

Technischen Grundlagen des E-Bass-Spiels, inkl. CD.
NOT0012278-000

21,95 €



SLAP THE BASS

DVD - Sprache: Englisch.
NOT0004136-000

24,60 €

ALFRED MUSIC BASS CHORD ENCYCLOPEDIA

96 Seiten inkl. CD
NOT0004382-000

23,95 €

EDITION DUX BASS UNLIMITED

Umfassendes Lehrbuch und Nachschlagewerk mit 2 CDs.
NOT0007365-000

39,80 €

FAME NICKEL PLATED

4-String:
045-100 **BAS0003544-000**
5-String:
045-130 **BAS0003545-000**

4ER 4,90 € 5ER 8,90 €

79 €

FAME EB-1 CASE

Stabiles Holzkern-Case, passend für alle gängigen E-Bass-Formen mit gerader Kopfplatte, dicke Plüsch-Polsterung innen, großes Zubehörfach, stylisches Kunstleder-Finish.
BAS0006424-000

44,90 €

FAME SOFTCASE

Stabile Polster und wetterfestes Außengewebe, 2 große Zubehörfächer, Schultergurt.
BAS0008530-000

TOPSELLER!

74,90 €

FAME ABS CASE ELECTRIC BASS

Weiche Plüsch-Polsterung, zwei Fächer für Zubehör, Außenschalen auf robustem ABS-Kunststoff mit umlaufender Aluminium-Leiste, robuste Metall-Schlösser.
BAS0008915-000

74,90 €

TOPSELLER!

FAME TWEED CASE

Formkoffer für E-Bass, passend für gängige E-Bass-Bauformen, stabiler Holzkern, rotes Plüsch-Innenfutter, großes Zubehörfach.
BAS0010607-000

94,90 €

TOPSELLER!

FAME PROFESSIONAL ABS CASE PINSTRIPE

Stabiler ABS-Koffer für E-Bass, Außenschalen aus strukturiertem ABS-Kunststoff in Pinstripe-Optik, umlaufendes Aluminiumprofil.
BAS0010604-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! Background Picture © stock.adobe.com

DRUMS & PERCUSSION

Vor urbaner Kulisse präsentieren wir Ihnen auf einer gigantischen Ausstellungsfläche von über 1000 qm alles aus der Welt der trommelnden Zunft. Von Akustik- und Electronic-Drums über Congas, Djemben, Cajons und Marching-Drums bis hin zum kleinen Shaker finden Sie hier Instrumente aller führenden Hersteller und mehr! Zum Antesten, Anhören und Ausprobieren stehen drei klimatisierte Testräume bereit. An unserem großen Zubehörtresen versorgt man Sie mit allen Accessoires und Ersatzteilen rund ums Thema Schlagzeug und Percussion. Und In der riesigen separaten Beckenstraße finden sie ca. 2000 Becken antestbereit.

E-DRUM TESTKABINE

Auch als Einzeltrommeln erhältlich!

219€

FAME FS22B FIRST STEP ROCK SET PIANO BLACK

Ein stabiles Komplettset für Schlagzeug Einsteiger mit Becken, Hardware und Hocker. Die hochwertig verarbeiteten Trommelkessel aus Mischholz liefern sauberen und ausgewogenen Klang mit viel Sustain und ausreichendem Bassanteil. Ein robustes Hardware Paket, bestehend aus Beckenständer, HiHat-Ständer, Drumhocker und Bass-Drum-Pedal sichert festen Stand und individuelle Einstellungsmöglichkeiten. Die Felle vom Fame First Step Schlagzeug liegen sauber auf den Gratungen und lassen sich einfach stimmen.

DRU0039822-000 Rock Set 22“, 10“, 12“, 16“, SD, HW, Becken
DRU0039823-000 Studio Set 20“, 10“, 12“, 14“, SD, HW, Becken
DRU0039824-000 Junior Set 20“, 10“, 12“, 14“, SD, HW, Becken

NEW!

999€

FAME HANDPAN TWO CIS KURD

Die Fame Handpan Two Cis Kurd ist eine handgebaute Handpan aus Stahl im Bronze Finish in der Stimmung Cis Kurd. Sie verfügt über die neun Töne C#3/G#3/A3/B3/C#4/D#4/E4/F#4/G#4 und produziert einen ausgewogenen und kraftvollen Ton.
DRU0040093-000

NEW!

nur 89€

FAME FSS-65 HAMMERED BLACK STEEL SNARE 14“X6,5“

Die Fame FSS-65 Hammered Black Steel Snare 14“x6,5” überzeugt mit professioneller Ausstattung, wie z.B. Remo Fellen und Gußspannreifen zum Einsteigerpreis. Der 1 mm dünne Kessel, der mit großen Hammerschlägen versehen ist, produziert einen reinen, schneidenden Sound mit angenehmen Obertönen und vielschichtigem Frequenzmix.
DRU0040125-000

FAME
Hybrid PRO
SIMON PHILLIPS & MARCO MINNEMANN EDITION

made in Sweden!

599€

FAME HYBRID PRO SOUND MODUL

Das Fame Hybrid PRO ist passend für alle E-Drum Hersteller, z.B. Roland, Yamaha, Fame, 2Box oder Alesis. Einfache Möglichkeit, ein bestehendes E-Drum Set mit modernen Multi-Layer Sounds von Marco Minnemann und Simon Phillips zu erweitern.
DRU0039596-000

DIE E-DRUM SENSATION:
Mit 12.500 Einzelsamples!

1199€

NEU IN CHROME!

FAME HYBRID PRO E-DRUM SET

Das brandneue FAME Hybrid PRO E-Drum Set ist ein professionelles E-Drum Kit, das zusammen mit dem Hybrid PRO Drum-Modul in der exklusiven Simon Phillips und Marco Minnemann Edition ein unvergleichliches Spiel- und Klangerlebnis bietet. Die großen Meshpads in 10“ für die Toms und 12“ für Snare und Kick bieten perfekten Rebound und ein exzellentes und absolut realistisches Spielgefühl. Die drei dazugehörigen Beckenpads, eine echte HiHat sowie ein professionelles Kick-Einzelpedal runden die in dieser Preisklasse einzigartige Hardware ab. Ein absolutes Profi-Set, das selbst höchsten Ansprüchen genügt.
DRU0039078-000 Stadard Ed. EUR 1199,-
DRU0040488-000 Chrome Ed. EUR 1299,-

1299€

E-DRUM BAG!

69€

MUSIC STORE ELECTRONIC DRUM KIT BAG TD

Der Music Store Electronic Drum Kit Bag TD ist eine robuste Transporttasche für E-Drum Sets. Die quadratische Tasche verfügt über hervorragende Polsterung und stabile Seitenwände. Im Inneren befindet sich ein Trenner, mit diesem werden die einzelnen E-Drum Pads voneinander separat gelagert und transportiert.
DRU0040170-000

109€

FAME PRO TRIGGER PACK

Das Fame Pro Trigger Pack ist ein fünfteiliges Trigger Set, bestehend aus einem Mono-Kick Trigger und vier Stereo-Triggern für Snare Drum und Toms. Fame Drum Trigger eignen sich dazu, die Signale eines akustischen Drumsets in ein beliebiges Soundmodul zu übertragen. Ohne großen Aufwand kann man dadurch ein Schlagzeug zu einem vielseitigen Hybrid Drumset aufwerten.
DRU0039599-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Fame
drums & percussion

FAME CUSTOM SHELL SET 02622W SATIN WHITE

Das Fame Custom Shell Set 02622W in Satin White ist ein professionelles High-End Schlagzeug mit Hybridkesseln aus Ahorn- und Buchenholz , komplett in Deutschland gefertigt. Die Fame Trommelkessel bestehen aus insgesamt acht Lagen , sechs Lagen Ahorn werden jeweils innen und außen von einer Lage Buche ummantelt und dann mit einer 45° Kesselgratung versehen. Durch den Ahornkern klingt das Set warm und harmonisch, der Mantel aus Buche betont vor allem die mittleren und tiefen Frequenzen, was im Zusammenspiel in einem druckvollen und ausgewogenen Sound mit hohem Bassanteil und resultiert.

DRU0040066-000

FAME FMG-3 CUSTOM MAPLE SHELLSET

Cherry Gloss Mel Gaynor Signature

Das FMG-3 Custom Maple Shellset Cherry Gloss Mel Gaynor Signature ist ein High-End Drumkit aus Ahorn. Unsere Mel Gaynor Signature Serie wurde nach den Wünschen des „Simple Minds“ Drummers konstruiert und zusammengestellt und wird aktuell von ihm in verschiedenen Konfigurationen im Studio und auf Tour gespielt. Ausgestattet mit Maple Keller Kesseln (ehemaliger Kesselfabrikant für DW), liefert es hervorragend ausgewogenen Klang mit hohem Bassanteil und exzellenter Vielschichtigkeit. Die acht Lagen Ahorn mit einer Gesamtstärke von 5,5 mm bei allen Kesseln liefern beachtliche Dynamik und exzellentes Resonanzverhalten. Remo Felle (nach Kundenwunsch) unterstreichen die High-End Qualität.

DRU0040852-000

FAME CUSTOM SNARE 14“X6,5“

Die Fame FCSM1465 Custom Snare 14“x6,5“ überzeugt mit professioneller Qualität und exzellentem Sound. Das Besondere an der Konstruktion sind die Verstärkungsringe am oberen und unteren Ende des Kessels. Diese messen zusätzliche 5 mm, was dem Klang seinen natürlichen Fokus verleiht. Das schlichte Klarlackfinish in matt und die Fame Vintage Badges runden das optische Erscheinungsbild ab.

DRU0040068-000 FCSA1465 Custom Aluminium EUR 399,-
DRU0040067-000 FCSM1465 Custom Maple EUR 199,-

Fame
drums & percussion
CUSTOM DRUMS
Ab sofort können Sie auf Anfrage bei uns Fame Custom Drums bestellen: Hochwertige Trommeln in sämtlichen Farben und Konfigurationen sind möglich – Alles Made in Germany! Auf Anfrage fertigen wir hochwertige Trommeln mit Keller Kesseln aus verschiedenen Materialien und in der gewünschten Stärke für Sie an. Auch Einzeltrommeln, Snare-Drums und ungewöhnliche Konfigurationen sind kein Problem. Die High-End Drums werden sogar mit Fellen ihrer Wahl bestückt, so bleiben keine Wünsche offen. Sprechen Sie uns einfach für ein individuelles Angebot an, auch ein Kombipaket zusammen mit Becken und Hardware ist kein Problem.
REMO
Fame
drums & percussion
Fame
drums & percussion
Bekannt wurde MEL GAYNOR als Drummer der schottischen Band Simple Minds, bei denen er bis 2017 aktiv war. Zusätzlich ist er Produzent und Songwriter. Neben Simple Minds (1982–1992, 1997–2017) spielte Mel Gaynor für Künstler wie Tina Turner, Elton John, Lou Reed, Gary Moore und Brian May. Auch als Solo-Künstler mit eigener Band ist er regelmäßig weltweit auf Tour. Mel spielt ein Fame Custom Drumset (Made in Germany) mit Maple-Shells, sowie diverse Fame Snare-Drums aus Messing, Acryl und Maple sowie Fame B20 Cymbals und Fame Hardware. Das neue Fame Hybrid Pro Sound-Modul mit Open Sound Technologie komplementiert sein Set-Up.
Ab sofort erhältlich – exklusiv bei Music Store!

TAMA®

TAMA IE52H6W-BBOB IMPERIALSTAR BLACKED OUT

Das Tama IE52H6W-BBOB Imperialstar Blacked Out Black Wrap ist ein komplettes Schlagzeug Set mit Trommeln, Becken und Hardware. In diesem Tama Komplettpaket ist alles enthalten, was nötig ist, um sofort mit dem Schlagzeug spielen beginnen zu können. Ein hochwertiger HCS Bronze Beckensatz aus dem Hause Meinl sowie ein 6-teiliges, doppelstrebiges Hardware-Paket aus der aktuellen Stage Master Serie runden dieses Angebot ab.
DRU0040923-000

TAMA CL72R-PGLP SUPERSTAR CLASSIC EXOTIC GLOSS LACEPARK PINE FADE

Ein siebenteiliges Schlagzeug –Set aus Ahorn incl. Hardware-Paket. Die Außenlage der Kessel in der Exotic Serie besteht aus Lacebark Pine und ist mit einer Hochglanz-Lackierung versehen. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de
DRU0040438-000

TAMA STARCLASSIC WALNUT/BIRCH WBS42S-SAF SATIN PURPLE ATMOSPHERE FADE

Das Tama Starclassic Walnut/Birch WBS42S-SAF in Satin Purple Atmosphere Fade ist ein professionelles Shell-Set mit Hybridkesseln aus Walnuss/Birke. Die innovative Materialkombination aus Walnuss und Birke erzeugt einen modernen, warmen Sound mit sehr hohem Bassanteil, der zusätzlich klar und artikuliert ist. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de
DRU0039167-000

TAMA LJK44S-CPM CLUB JAM FLYER SHELL-SET CANDY APPLE MIST

Das Tama LJK44S-CPM Club Jam Flyer Shell-Set Candy Apple Mist ist ein kompaktes Mini-Drumset mit Hybridkesseln. Es besteht aus einer 14“x10“ Bass Drum, einer 8“x6“ Tom, einer 10“x9“ Floor Tom und einer 10“x5“ Snare. Trotz der erheblich verkleinerten Kesselgrößen, bietet das Club Jam Flyer Kit von Tama einen satten, ausgewogenen und lauten Grundcharakter.Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de
DRU0039190-000

TAMA STARCLASSIC PERFORMER MBS42S-PBK PIANO BLACK

Ein professionelles Schlagzeug aus der Starclassic Performer Serie mit Hybridkesseln und exzellentem Finish. Die Tom- und Floor-Tom-Kessel in Hybridbauweise bestehen aus jeweils 6 Lagen und 6 mm (4 Lagen Birke + 2 Lagen Ahorn). Die Bass Drum ist mit einer Gesamtstärke von 7 mm aus 7 Lagen (5 Lagen Birke + 2 Lagen Ahorn) gefertigt.Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0040433-000

HIGH-END!

TAMA STAR MAPLE SHELL-SET TM42RZS RASPBERRY CURLY MAPLE

Das Tama Star Maple Shell-Set TM42RZS ist ein vierteiliges High-End Kesselset aus Ahorn im Raspberry Curly Maple Finish. Die extradünnen Kessel bestehen aus nur fünf Lagen mit einer zusätzlichen Außenlage aus fein gemasertem „Curly Maple“. Neben der Tama Star Badge werden die Kessel zusätzlich von einem umlaufenden Holzinlay geziert, das von Hand eingelegt wurde. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0040163-000

TAMA RHYTHM MATE RM52KH6-GXS GALAXY SILVER

Das Tama Rhythm Mate RM52KH6-GXS Galaxy Silver ist ein Schlagzeug Set für Einsteiger mit komplettem Beckensatz und Hardware Paket. Alle Kessel des Tama Rhythm Mate sind aus Pappel gefertigt, einem Holz mit herausragenden Klangeigenschaften. Präzise Gratungen an jedem Kessel garantieren einfache Stimmbarkeit und ein gleichmäßiges Klangprofil. Der originale Accu-Tune Bass Drum Hoop (Fiberglas) auf der Bass Drum bietet eine schnellere und gleichmäßigere Stimmung als herkömmliche Metallspannreifen, die sonst in dieser Preisklasse verbaut werden. Tama Vintage Style Legs werten zudem das optische Erscheinungsbild professionell auf und sorgen für stabilen Stand auch bei härterer Spielart. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0031774-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

KOMPLETT-SET!

YAMAHA RYDEEN

Die Yamaha Rydeen Serie bietet Schlagzeug-Einsteigern ein komplettes Drum Set inklusive Hardware und Schlagzeug-Becken in einem Rundum-Sorglos-Paket. Die hochwertig verarbeiteten Drum-Kessel aus Pappelholz kommen in den Größen 20“ Bass Drum, 10“ und 12“ Tom Tom, 14“ Floor Tom sowie 14“ Snare Drum. Das Hardware Pack enthält statt einem gleich zwei Galgenbeckenständer für eine optimale Positionierung der Becken. Diese stammen aus der 101 Brass Serie von Paiste und verbinden einen fairen Anschaffungspreis mit guten Klangeigenschaften. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0035799-000

Inkl. PAISTE 101 Beckensatz!

nur 599€

NEW!

YAMAHA STAGE CUSTOM HIP SHELL-SET

Das Yamaha Stage Custom Hip Shell Set Matte Surf Green ist ein dreiteiliges Drum Set mit kompakten Abmessungen aus Birkenholz. Die sechslagigen Kessel präsentieren fokussierten Klang mit ausgewogenen Frequenzen und exzellenter Dynamik. Durch die kompakten Abmessungen lässt sich das Yamaha Stage Custom Hip Shell Set hervorragend transportieren und unkompliziert aufbauen. Eine lediglich 20“x8“ Zoll flache Bass Drum unterstützt die tieffrequente Basis einer Band, der flache Kessel bietet schnelle Ansprache und hohes Reboundverhalten. Die 13“x8“ Floor Tom verfügt über einen zuschaltbaren Snareteppich mit 20 Spiralen. Dadurch entsteht eine große Stilbandbreite und man kann mit der Floor Tom bei Bedarf auch einen tiefen und bauchigen Snare-Sound erzeugen. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0040981-000

598€

YAMAHA TOUR CUSTOM

Beim Yamaha Tour Custom Shellset handelt es sich um einen professionellen Kesselsatz zu einem fairen Preis bestehend aus 5,6 mm Ahorn in sechs Lagen. Das Schlagzeug-Set besteht aus einer 20“x15“ Bass Drum, 10“x7“ und 12“x8“ Tom-Toms und einer 14“x13“ Floor-Tom. Der Klang ist warm, hell und ausgewogen und deckt alle Musikstile mit seinem warmen Maple-Sound ab. Die Kombination aus 2,3 mm Inverse Dyna-Hoops und einer sauberen 45° Kesselgratung garantiert eine saubere Oberton-Kontrolle und beständige Stimmung. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0036828-000

1555€

YAMAHA LIVE CUSTOM HYBRID SET ROCK

Das Yamaha Live Custom Hybrid Oak Shell-Set Rock in UZU Natural ist ein High-End Kesselsatz mit Hybridkesseln aus Eiche/Phenol. Die Trommelkessel bei der Yamaha Live Custom Hybrid Serie bestehen aus insgesamt 7 Lagen, drei Lagen außen und innen umschließen dabei jeweils eine Lage Phenol. Dabei handelt es sich um ein Kunstharz, welches dem Sound eine massive Kraft und viel Projektion verleiht. Eine weitere Besonderheit ist außergewöhnliche Finish: Hier wurde auf eine japanische Technik namens „UZUKURI" zurückgegriffen. Die weicheren Teile der Holzmaserung werden abgeschliffen und vorlackiert, um im Finish mehr Struktur zu haben und feinere Farbdetails hervorzuheben. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de
DRU0038096-000

YAMAHA RECORDING CUSTOM SHELL SET ROCK

In enger Zusammenarbeit mit Drummer-Legende Steve Gadd hat Yamaha eine der populärsten Professional Drum Serien wieder auferstehen lassen und präsentiert mit den New Recording Custom Drums eine re-designte Schlagzeugserie, die für den professionellen Einsatz im Studio ideale Voraussetzungen bietet. Durch die Überarbeitung der hochwertigen Birkenkessel überzeugen die New Recording Custom Drums mit einem fokussierten, knackigen und runden Sound mit tieferen Frequenzen, geeignet für jeden Drum Style und jede Art von Musik. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de
DRU0034829-000

YAMAHA ABSOLUT MAPLE HYBRID STUDIO

Ausdrucksstärke und Dynamik bilden das klangliche Fundament der neuen Absolute Maple Hybrid Drums von Yamaha. Für die Realisation dieser Eigenschaften bediente man sich einer Hybrid-Kessel Technologie, die in der High-End Serie PHX bereits beachtliche Erfolge feiern konnte. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de
DRU0029533-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

MAPEX SATURN SHELLSET SR628XU SATIN BLACK

Das Mapex Saturn Shellset ist ein professioneller Kesselsatz mit Hybridkesseln aus Ahorn/Walnuss und Design Lab Features . Die innovativen Neuerungen aus der Mapex Design Lab Serie sind u.a. SONIClear ™ Bearing Edges, Static 90° Floor Tom Legs, Air Flow Venting und Isolation Gasket. Mit der Mapex Saturn Neuauflage von 2020 wird die bewährte Formel mit einzigartigen Neuerungen kombiniert. Vier aufwendig lackierte SAS Scale Finishes bieten in Kombination mit der verchromten Hardware, Remo Fellen und Power Hoops ein rundum stimmiges Gesamtbild für professionelle Drummer. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de
DRU0039866-000

MAPEX ARMORY SHELLSET AR628S

Das Mapex Armory Shell Set mit Chrome Hardware ist ein hochwertiges Drumset mit edlem Finish. Die Hybridkessel aus Birke und Ahorn bestechen durch warme Projektion und definierten Attack sowie sensible Dynamik. Weitere professionelle Features des Mapex Armory Shell Sets AR628S sind die SONIClear Kesselgratung und das Suspension System, welches ungehindertes Schwingen der Kessel und einfaches Stimmen, besonders bei tiefen Frequenzen, ermöglicht. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de
DRU0040609-000

MAPEX SE628XM SATURN EVOLUTION

Beim Mapex SE628XM Saturn Evolution in Exotic Azure Burst handelt es sich um ein fünfteiliges Shell-Set mit Hybrid-Kesseln aus Ahorn und Walnuss. Das Halo Mounting System, die auf allen Saturn Evolution Toms zu finden ist, ermöglicht die volle Resonanz. Diese bahnbrechende Isolationshalterung, die ein seitliches Aufhängesystem unter den Lugs verwendet, gibt dem Kessel die Freiheit sei volles Potenzial auszuschöpfen. Eine weitere Neuheit ist der Adjustment Knob. Dieser Drehregler fungiert als eine Art manueller Equalizer, je weiter der Regler gedreht wird, desto trockener und kürzer wird der Klang. Die Maple/Walnut Hybrid Shells bestehen aus acht Lagen, deren Stärke dem Durchmesser der Trommel angepasst wurde. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0040124-000

2849€

MAPEX MARS SHELLSET MA486S DRAGONWOOD

Das Mapex Mars ShellSet MA486S Dragonwood ist ein Kesselsatz aus 100% Birkenholz mit SONIClear Kesselgratungen. Die Mars Serie bietet hochwertig verarbeitete Kessel aus Birkenholz mit kurzem Ton und viel Projektion sowie ausgewogenen Bässen. Die Kessel bestehen aus sechs Lagen mit einer Stärke von 7,2 mm. Ungewollte Obertöne werden vom Holz natürlich reduziert, zusätzlich bieten die Kessel gutes Stimmverhalten bei tiefen Stimmungen. Die SONIClear Tom Suspension erhöht die Resonanz der Kessel, da sie ihn komplett frei schwingen lässt. In Kombination mit den Remo Fellen, die von Werk aus mitgeliefert werden, ergibt sich bereits für Anfänger ein professioneller Klang, der bühnentauglich ist. Optisch abgerundet wird das Mapex Mars Schlagzeug vom Dragonwood Finish und der verchromten Hardware. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0038569-000

nur 599€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

PEARL ROADSHOW STAGE

Das Pearl RS505C/C31 Roadshow Studio Jet Black ist ein komplett ausgestattetes Schlagzeug Komlett-Set für Einsteiger. Es überzeugt mit einem Sabian Cymbal Set, hochwertigen Kesseln aus Pappel und einem robusten Hardware-Paket mit Hocker. Die Kessel bestehen aus sechs Lagen Pappel mit einer Stärke von 6 mm. Dank exzellenten Fertigungsqualität der Pearl Roadshow Serie, bietet das akustische Schlagzeug ausgewogenen Sound mit hohem Bassanteil und exzellenter Ansprache. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0040889-000

EARL EXPORT EXX725SBR/C739 NIGHT SKY SPARKLE

Das Pearl Export ist ein komplettes Schlagzeug-Set inklusive Hardware und Becken, perfekt für Einsteiger und Fortgeschrittene. In der EXX705BR/C Konfiguration kommt das Export mit 20“ Bass Drum, 10“ und 12“ Toms sowie 14“ Floor Tom und Snare Drum. Mit hochwertigen Hybridkesseln aus Pappel & Mahagoni, freischwingendem Opti-Loc Tom Mounting System und erstklassiger Hardware im Chrome-Finish können die Drums der Pearl Export Serie technisch absolut überzeugen. Und auch optisch bieten diese Schlagzeuge mit der 2017 neu vorgestellten Farbe High Voltage Blue ein professionelles Erscheinungsbild mit starker Präsenz. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0040714-000

PEARL PSD903XP PRESIDENT DELUXE SET OCEAN RIPPLE

Das Pearl PSD903XP President DeLuxe Set Ocean Ripple ist ein dreiteiliges Vintage Drumset in limitierter Edition mit Lauan Kesseln und Beckenhalter auf der Bass Drum. Zum 75-jährigen Pearl Jubiläum gibt es die limitierte President Serie ab sofort im trendigen Retro-Gewand. Die Lauan Kessel bestehen aus sechs querverleimten Lagen mit einer Gesamtstärke von 7,5 mm. Alle drei Kessel sind mit Remo CS Fellen als Schlagfell bestückt, was den Vintage Charakter hervorhebt. Die exzellenten Pearl Vintage Script Badges mit dem alten Logo harmonieren bestens mit der klassischen Folierung.. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0040716-000

DW COLLECTORS MAPLE SHELL-SET BROKEN GLASS FINISH PLY

Das DW Collectors Maple Shell-Set Broken Glass Finish Ply überzeugt mit exzellentem Sound und hervorragender Verarbeitung. Der fünfteilige Kesselsatz besteht aus 10"x8" und 12"x9" Toms, 14"x12" und 16"x14" Floor Toms sowie einer 22"x18" Bass Drum. Die Satin Chrome Kesselhardware harmoniert perfekt mit dem Finish Ply in Broken Glass. Die Kessel Pure Maple Kessel mit Verstärkungsring sind in der SSC Bauweise gefertigt, dies bedeutet, dass jeder Kessel nach dem patentierten Specialized Shell Construction gefertigt wird. Dies bedeutet, dass für jede Trommel eine perfekte Verleimung und eine ideale Abstimmung untereinander garantiert wird. Jedes Set klingt in sich stimmig. Die Note, in welcher der jeweilige Kessel schwingt, ist in einem Badge an der Innenseite verewigt. True Pitch Spannschrauben mit Feingewinde ermögliche eine äußerst sensible Stimmung der Remo Felle, zusammen mit den 2,3 mm True Hoops erhält man die perfekte Symbiose aus druckvollem Sound und frequenzreichem Grundsound. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0041045-000

DW COLLECTOR´S SATIN OIL SHELLSET NATURAL

Das DW Design Shell-Set Rock Steel Gray ist ein vierteiliger Kesselsatz aus Maple, gefertigt in HVLT Bauweise. Die Design Serie vereint exzellente Verarbeitung und hervorragendes Klangverhalten. Die achtlagigen Kessel werden in HVLT-Bauweise gefertigt, es werden 1/32" starke Lagen aus nordamerikanischem Ahorn in bestimmter Ausrichtung zu einer leistungsstarken Kombination verbunden, die ein umfassendes Klangspektrum, Attack, Punch und klangliche Vielseitigkeit bietet. Die modernen DW Turret Lugs sind eine verkleinerte Version der berühmten runden DW Lugs, sie bieten tolles Handling und optimale Stimmstabilität. Das patentierte STM ™ -System (Suspension Tom Mount) von DW lässt die Toms frei schwingen und ermöglicht maximale Resonanz, während die Trommel gleichzeitig sicher an Ort und Stelle gehalten wird. Um den Schlagzeugern bessere Kontrolle über ihren Sound zu geben, hat DW das patentierte True-Pitch®-Rod-System entwickelt. Die Stimmschrauben haben ein 5 mm Gewinde anstelle des 12/24-Gewindes, das bei den meisten anderen Herstellern Standard ist. Von REMO gefertigte DW-Felle verleihen der DW Design Serie optimalen Sound mit ausgewogenem Charakter. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0040084-000

HIGH-END!

DW COLLECTORS SET MAPLE VLT 333 CANDY BLACK BURST EXOTIC OVER MONKEY POD

Das DW Collectors Set Maple VLT 333 Candy Black Burst Exotic Monkey Pod überzeugt mit exzellentem Sound und hervorragender Verarbeitung. Der sechsteilige Kesselsatz besteht aus 10"x8" und 12"x9" Toms, 14"x14" und 16"x16" Floor Toms sowie einer 14"x6,5" Snare und der 22"x18" Bass Drum. Die Black Nickel Kesselhardware harmoniert perfekt mit dem Candy Black Burst Exotic over Monkey Pod Finish. Die Kessel sind in der VLT 333 Bauweise gefertigt, dies bedeutet, dass 3x3 Holzlagen kreuzverleimt werden, dadurch entsteht ein besonders fokussierter Klang mit offener Dynamik. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0040287-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

GRETSCH USA CUSTOM SHELL-SET GOLD GLASS

Beim Gretsch USA Custom Shell-Set in Gold Glass handelt es sich um ein dreiteiliges handgefertigtes Custom Drum-Set mit Formula Shells und Gußspannreifen. Das USA Custom Schlagzeug von Gretsch besteht aus einer 22"x14" Bass Drum, einer 12"x8" Tom und einer 16"x16" Floor Tom. Veredelt werden die Kessel von hochwertiger Nitron Gold Glass Folie, die der Optik eine beeindruckende Tiefe und Brillanz verleiht. Gretsch Formula Shells bestehen aus 6 Lagen, es handelt sich um Hybride aus Maple/Gum. An der Innenseite ist die Typische Gretsch Silver Sealing aufgetragen, diese versiegelt das Holz und verlängert die Haltbarkeit.Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0040317-000

3589€

669€

GRETSCH CATALINA CLUB JAZZ CT1-J484, PIANO BLACK

Das Gretsch Catalina Club Jazz CT1-J484 ist ein hochwertig verarbeitetes Drum-Set im praktischen Jazz-Format für kleinere Auftritte oder den Proberaum. Das Catalina Club Jazz Schlagzeug versprüht absoluten Vintage Charme, ohne dabei auf moderne Features und vor allem zeitgemäßen Klang zu verzichten. Ausgestattet mit Remo Fellen und der neuen Gretsch Hardware entwickelt es einen modernen Klangcharakter mit raffiniertem Retro-Touch. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0034914-000

GRETSCH RENOWN 57 CLASSIC SHELL SET SILVER OYSTER PEARL

Das Gretsch Renown 57 Classic Shell Set in Silver Oyster Pearl ist ein limitierter, fünfteiliger Kesselsatz im herausragenden Classic 57 Design. Das Besondere an den Renown 57 Sets ist das gewinkelte Chevron Logo auf jedem Kessel mit Gretsch Schriftzug und das Silver Oyster Pearl Nitron Finish. Siebenlagige Gretsch Formula Ahornkessel mit fein gearbeiteten 30° Gratungen liefern in Kombination mit den Gretsch 302' Hoops, welche auch bei Brooklyn und Broadkaster zum Einsatz kommen, einen warmen und stimmsicheren Sound. Remo Felle unterstützen den tiefen und ausgewogenen Grundcharakter der Gretsch Renown Kessel. Die typische Gretsch 30° Kesselgratung liefert optimalen Vintage-Sound mit modernen Einflüssen.

DRU0040550-000

1999€

GRETSCH GE4S484RS ENERGY STREET KIT RUBY SPARKLE

Das Gretsch GE4S484RS Energy Street Kit Ruby Sparkle ist ein vierteiliges Kompakt-Drumset aus Pappel. Alle Kessel bestehen aus sieben Lagen und sind alle mit der typischen 30° Gretsch Gratung versehen. Diese erleichtert das Stimmen und trägt zum legendären Gretsch Sound bei, geprägt von Wärme und prägnantem Bassanteil. Die Gretsch Felle werden von Remo hergestellt, in Kombination mit den 1,6 mm Stahlspannreifen wird professionelles Spielgefühl geboten. Die Tom ist mit einem flexiblen Halter auf der Bass Drum montiert, außerdem befindet sich ein zusätzlicher Beckenhalter direkt im Lieferumfang. . Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de
DRU0041036-000

GGRETSCH RN2-E8246 RENOWN MAPLE PIANO BLACK

Beim Gretsch Renown Maple handelt es sich um ein vierteiliges Drumset mit Remo Fellen und Ahorn-Kesseln. Siebenlagige Ahornkessel mit fein gearbeiteten 30° Gratungen liefern in Kombination mit den neu verbauten Gretsch 302' Hoops, welche auch bei Brooklyn und Broadkaster zum Einsatz kommen, einen warmen und stimmsicheren Sound. Remo Emperor/Powerstroke 3 Felle unterstützen den tiefen und ausgewogenen Grundcharakter der Gretsch Formula Shells. Die typische Gretsch 30° Kesselgratung liefert optimalen Vintage-Sound mit modernen Einflüssen. Die Gretsch GTS Aufhängung wird an vier Punkten mit der Tom verbunden und kombiniert somit Stabilität und freies Schwingverhalten. Moderne Gretsch T-Wing Schrauben und ein Spannreifen in Setfarbe runden das optische Gesamtbild stilvoll ab.
DRU0034962-000

GRETSCH BROADKASTER SHELL-SET BLACK SATIN FLAME

Das Gretsch Broadkaster Shell-Set Black Satin Flame ist ein vierteiliges Drumset mit dreilagigen Hybridkesseln aus Ahorn und Pappel. Die folierten Trommelkessel werden von Hand in den USA gebaut. Eine spezielle innenliegende Schalverbindung verleiht dem dreilagigen Kessel aus Ahorn/Pappel/Ahorn zusätzliche strukturelle Integrität. An der Innenseite ist das Silver Sealer Interior aufgebracht, die silberne Lackschicht versiegelt den Kessel und macht den Ton linearer. Die doppelt geflanschten 302 Hoops aus 3,0 mm Stahl fokussieren den warmen und resonanten Ton, die typische 30° Kesselgratung bietet eine exzellente Fellauflagefläche und stimmstabilen Vintage-Sound für Profis. Remo Ambassador/ Powerstroke 3 Coated Felle sind von Werk aus aufgezogen. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de
DRU0041044-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

SONOR

SONOR AQX SET BMS

Das Sonor AQX ist ein Kesselsatz bestehend aus vier Kesseln und einem Becken-/Tomhalter. Die folienbezogenen Kessel bestehen aus 9 Lagen Pappel und haben eine Stärke von 5 mm. Trommelkessel aus Pappel überzeugen durch ausgewogenen Sound mit klarem Klangprofil und angenehmem Bassanteil. Der exzellente Klang wird durch die von Werk aus mitgelieferten Remo UX Felle begünstigt. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0040491-000 STAGE-SET
DRU0040503-000 JAZZ-SET
DRU0040501-000 JUNGLE-SET
DRU0040497-000 MICRO-SET

ab 499€

Alle AQX Sets mit gratis Sonor Hocker!

Solange Vorrat reicht!

2899€

SONOR VINTAGE SERIES THREE 22 WM RSG ROSEWOOD SEMI GLOSS

Das Sonor Vintage Series Three 22 WM RSG Rosewood Semi Gloss enthält ein dreiteiliges Kesselset aus Buchenholz, hergestellt in Deutschland. Bestehend aus einer 13“x8“ Tom, einer 16“x14“ Floor Tom und einer 22“x14“ Bass Drum, bietet es klassische Maße und exzellente Vintage-Optik. Die Kessel bestehen aus neun Lagen Buche und werden nach dem „CLTF“-Verfahren (Cross Laminated Tension Free) spannungsfrei konstruiert. Für den perfekten Vintage Sound von Sonor sorgt die runde Kesselgratung in Kombination mit einlagigen Remo Fellen. Die Sonor Teardrop Böckchen haben ihr Vorbild in den sechziger Jahren, sie sind allerdings mit moderner Tune Safe Technik ausgestattet. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0040525-000

SONOR SQ1 322 SET NM-MH SGM SATIN GOLD METALLIC

Das Sonor SQ1 322 Set NM-MH SGM Satin Gold Metallic ist ein professionelles Drumset aus Birke mit hervorragendem Klangverhalten und perfekter Verarbeitungsqualität. Das verwendete europäische Birkenholz zeichnet sich durch tolle Balance sowie Lautstärke und Attack aus. Die drei Trommelkessel sind durch das bei Sonor etablierte OSM (Optimum Shell Measurement) aufeinander abgestimmt, d.h. die minimal verringerten Durchmesser der Kessel sorgen für bessere Stimmbarkeit und optimale Abstimmung untereinander.. Abgebildet ist ein Setbeispiel. Lieferumfang siehe www.musicstore.de

DRU0040507-000

2549€

TOPSELLER!

FAME KIDDY-SET „ELIAS“

Die Kiddy Drums „Elias“ verfügen dabei über alle Komponenten eines „richtigen“ Schlagzeuges, nur eben dass hier alles etwas kleiner ausfällt als gewohnt. Zum Lieferumfang des Kinderschlagzeugs gehören 2 Tom Toms mit den Größen 8“ und 10“, eine Floor Tom in 12“, die Bass Drum mit 16“ und eine 10“ Snare Drum. Mit Becken-, Hi-Hat und Snare-Ständer sowie einer kleinen Fußmaschine sind auch alle benötigten Hardware-Teile in desem Paket bereits enthalten. Inkl. Becken, Hocker + Drumsticks.

DRU0032645-000 Blue
DRU0032644-000 RED
DRU0032643-000 Black

nur 149€

KIDDY-SET!

Das Set, das mitwächst!

FAME KIDDY SET V2

Unsere E-Drum Topseller in der Kiddy-Version: Für Kinder ab 3 Jahre, Mesh Heads, Flexibel Höhenverstellbar, Cymbals mit Choke Funktion, 144 Sounds, 12 Kits, Metronom, AUX IN/MASTER OUT/HEADPHONES, USB Stick mit den schönsten Kindermelodien gratis, Leise und platzsparend
DRU0040017-000

nur 235€

15,90€

FAME KIDDY DRUMHOCKER D3000

Der Drumhocker für unsere Kleinsten! Der D3000 wurde speziell für Kinder von ca. 3 - 6 Jahren entworfen. Die runde Sitzfläche ist mit einem unempfindlichen Vinylbezug ausgestattet, die großen Gummifüße geben festen Halt auf jedem Untergrund.
DRU0026342-000

ab 99€

FAME JUNIOR DRUMSET „LUIS“

Das Fame Junior Drumset „Luis“ ist ein Kinderschlagzeug für kleine Drummer ab drei Jahren. Natürlich sind auch die passenden Stative und ein Hocker mit im Lieferumfang. Die Spannreifen sind schwarz lackiert, der Rest der Hardware ist verchromt. Mit Hilfe der Doppelböckchen und der akkuraten Stimmschrauben lassen sich die Trommeln ganz wie bei einem herkömmlichen Drumset stimmen.
(ohne Abb.) 3-PCE GREEN DRU0038614-000 99,- EUR
5-PCE BLACK DRU0038613-000 139,- EUR

FAME KIDDYSET 3 PC JUNIOR

Für die allerkleinsten Drum Heroes ist das 3-teilige Kinderschlagzeug wie geschaffen. Die kompakten Abmessungen des Kinderschlagzeugs ermöglichen es bereits Kindern von ca. 3 Jahren an einem „richtigen“ Drumset mit BassDrum, TomTom und SnareDrum zu spielen.
DRU0025621-000

nur 79€

FAME JUNIOR MARCHING BASS DRUM 16“X7“

Inkl. Gurt und Schlägel-
DRU0036371-000

49,90€

FAME JUNIOR MARCHING SNARE DRUM 10“X5“

Inkl. Gurt und Schlägel-
DRU0036370-000

29,90€

je 9,90€

FAME KIDDY GEHÖRSCHUTZ

Der Fame Kiddy Gehörschutz in Green ist ein hochwertiger Kapsel-Gehörschutz, geeignet für Kinder ab drei Jahren. Der Bügel ist angenehm gepolstert und lässt sich flexibel an den kleinen Kopf anpassen.
DRU0037318-000 GREEN
DRU0037319-000 PINK

FAME KIDS STEEL TONGUE DRUM

Kleine Fame Steel Tongue Drum in grün mit sechs Tönen
DRU0040100-000

39€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

NEW!

nur 199€

NEW!

nur 89€

ab 189€

FAME HAMMERED SNARE

Diese Snare 14“x6,5“ überzeugt mit hervorragender Verarbeitung, einem gehämmerten Shell und Remo Fellen.
DRU0040126-000 FSB-65 Hammered Brass
DRU0040125-000 FSS-65 Hammered Black Steel

FAME COPPER SNARE DRUM

Bei der Fame Copper Snare Drum handelt es sich um eine professionelle Kupfer-Snare mit stabilen Gussspannreifen. Der 1,2 mm dünne Kessel produziert einen knackigen, bauchigen Sound mit dunkler Projektion. Der Klang der Fame Snare ist geprägt von einem erdigen Charakter mit hohem Bassanteil und viel Wärme.
DRU0036368-000 FSC-65 14“x6,5“
DRU0036369-000 FSC-50 14“x5“

SONOR BENNY GREB SNARE 2.0 13“X5,75“ SCANDINAVIAN BIRCH

Sonor Signature Snare aus Birkenholz mit zwei Innendämpfern. Besteht aus neun Lagen Buchenholz und er weist eine Stärke von 5 mm auf. Der 18-spiralige Snare Teppich wird mit der bewährten Sonor Dual Glide Abhebung justiert. **DRU0039138-000**

758€

SONOR	AQ2 SNARE 14"X6" TSB	DRU0036585-000	244,00€
SONOR	BENNY GREB SNARE 2.0 13"X5,75"	DRU0039138-000	759,00€
SONOR	JOST NICKEL SNARE 14"X6,25"	DRU0038936-000	798,00€
SONOR	PROLITE SNARE PL 1405 SDS,	DRU0024976-000	509,00€

SONOR BENNY GREB SNARE 2.0 13“X5,75“ VINTAGE BRASS

DRU0039139-000

759€

999€

TAMA TBRS1455H STAR RESERVE SNARE 14“X5,5“ HAMMERED BRASS

Die Tama TBRS1455H Star Reserve Snare 14“x5,5“ ist eine professionelle Snare mit handgehämmertem Messing-Kessel und Remo Fellen. Die von Hand in Japan gebaute Tama Snare überzeugt mit hervorragendem Klang, der geprägt ist von Durchsetzungskraft, moderaten Obertönen und einem ausgewogenen, vielschichtigen Soundprofil.
DRU0040831-000

499€

TAMA PE1445 PETER ERSKINE SNARE 14“X4,5“

DRU0041025-000

TAMA	SOUNDWORKS SNARE DKP137-MRK,	DRU0033595-000	219,00€
TAMA	METALWORKS SNARE 14"X6,5"	DRU0038024-000	129,00€
TAMA	PSS146 STARPHONIC SNARE 14"X6"	DRU0040976-000	659,00€
TAMA	S.L.P. SNARE LST1455H	DRU0033590-000	329,00€

MAPEX BLACK PANTHER PREDATOR 14“X6“ COPPER

Ein Instrument aus Ahorn mit 6,5 mm starkem Kessel und Remo UX Fell. Die MPX Serie überzeugt mit ausgewogenem Klang und toller Verarbeitung zum erschwinglichen Einsteiger-Preis. Der gut verarbeitete Kessel aus Maple liefert sensible Ansprache, brachialen Backbeat und fokussierte Rimshots.
DRU0039883-000

449€

MAPEX	BLACK PANTHER SNARE HERITAGE 14"X6"	DRU0039889-000	309,00€
MAPEX	BLACK PANTHER CYRUS SNARE 14"X6"	DRU0039884-000	309,00€
MAPEX	BLACK PANTHER PEGASUS SNARE 14"X5,5"	DRU0039890-000	459,00€
MAPEX	MPX SNARE MXMPML45BMB,	DRU0024060-000	149,00€

MAPEX BLACK PANTHER HERITAGE 14“X6“

DRU0039889-000

299€

49,00€

TAMA POWERPAD DESIGNER SNARE BAG 14“X6,5“ MOSS GREEN

20 mm starke, mittelharte Polsterung schützt gut vor Erschütterungen und Stürzen.
DRU0040454-000

19,90€

MUSIC STORE SNARE BAG PRO II

Die Music Store Gigbags bieten sicheren Schutz für Deine Instrumente, ob „on the road“ oder zum Einlagern im Keller.
DRU0010374-000 14“x6,5“
DRU0010374-000 14“x5,5“

26,90€

FAME SNARE BAG PRO LINE

Die Fame Pro Line verfügt über robuste Beschaffenheit und großzügige Polsterung
DRU0039003-000 14“x5,5“
DRU0039004-000 14“x6,5“

41,00€

AHEAD ARMOR CASES SNARE BAG 14“X5,5“

DRU0025990-000

LUDWIG BLACK MAGIC SNARE LW0814

Der Klang der Ludwig Black Magic SnareDrums hat sich bereits tausendfach bewährt. Das „Black Nickel over Brass"-Konzept entstand bereits in den frühen 1920er Jahren und setzte damit einen Standard, dem viele Hersteller weltweit gefolgt sind. Ausgestattet mit Guss-Spannreifen und Tube Böckchen liefern die Black Magics einen (für Ludwig typischen) klassischen Snare-Sound.

DRU0024008-000

389€

LUDWIG	BLACK BEAUTY SNARE LB416BT	DRU0035354-000	1.119,00 €
LUDWIG	SUPRALITE SNARE LW5514SL	DRU0027475-000	219,00 €
LUDWIG	BLACK MAGIC SNARE LW6514	DRU0023159-000	499,00 €
LUDWIG	SUPRAPHONIC SNARE LM402	DRU0016754-000	799,00 €

LUDWIG SUPRAPHONIC 14"X5" LM400

DRU0015604-000

669€

199€

PDP 20TH ANNIVERSARY SNARE DRUM 14"X6,5"

Ausgestattet mit Mag Throw Off und Antique Bronze Kesselhardware. Ein zehnlagiger Kessel aus Ahorn bietet professionellen Klang, geprägt von bassigem Grundcharakter und warmem Sustain. In Kombination mit Remo Fellen , ist die PDP 20th Anniversary Snare Drum ein echtes Highlight für jeden, der exzellenten Sound und ein individuelles Instrument sucht.

DRU0039357-000

849€

DW COLLECTOR'S SNARE 14"X6,5" BRASS

DRU0036419-000

DW	PERFORMANCE SNARE STAHL 14"X8"	DRU0032990-000	453,00 €
DW	DESIGN BLACK BRASS SNARE 14"X6,5"	DRU0032604-000	453,00 €
DW	CONCRETE SNARE, 14"X5,5"	DRU0027083-000	1.128,00 €
DW	COLLECTOR SNARE 14X6,5 SNARE	DRU0025613-000	677,00 €

PEARL DUX1450BR DUOLUXE SNARE 14"X5"

Die Pearl DUX1450BR Duoluxe Snare 14"x5" Chrome Over Brass überzeugt mit einem Kessel aus Messing, der mit zwei Inlays bestückt ist. Pearl hat hier die Grundkonstruktion des Jupiter Kessels genommen, nämlich 1 mm Messing mit Chrome Finish. Dieser wurde für die Duoluxe Serie noch mit zwei mittigen Folien-Inlays in Nicotine White Marine Pearl versehen.

DRU0040707-000

NEW!

549€

799€

PEARL	SENSITONE SNARE STA-1450S,	DRU0029677-000	339,00 €
PEARL	JJ1365 JOEY JORDISON SNARE	DRU0010419-000	379,00 €
PEARL	IP1465 IAN PAICE SNARE	DRU0008391-000	539,00 €
PEARL	EXPORT EXX SNARE 14"X5,5",	DRU0028767-000	94,00 €

PEARL MH1460/B MATT HALPERN SIGNATURE SNARE 14"X6"

DRU0040709-000

NEW!

569€

139€

YAMAHA RECORDING CUSTOM BIRCH SNARE 14"X8", REAL WOOD

Die Yamaha Recording Custom Birch Snare 14"x8" in Real Wood ist eine professionelle Snare Drum aus 6 Lagen (6 mm) Birkenholz mit jeweils 10 Spannschrauben an jeder Seite und einem Lackfinish. In vier Farben und zwei Größen erhältlich, stellen sie die ideale Ergänzung zu den Yamaha Recording Custom Kesselsätzen dar. **DRU0037655-000**

YAMAHA SSS1455 STAGE CUSTOM SNARE 14"X5,5", STEEL

DRU0036314-000

YAMAHA	RECORDING CUSTOM 14"X5,5" STEEL	DRU0033930-000	571,00 €
YAMAHA	ABSOLUTE MAPLE HYBRID SNARE	DRU0030464-000	704,00 €
YAMAHA	RECORDING CUSTOM SNARE 14"X7" STEEL	DRU0033934-000	622,00 €
YAMAHA	SSS1455 STAGE CUSTOM SNARE	DRU0036314-000	149,00 €

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Fame

nur 297€

FAME PURE HYBRIDUAL TRASH CHINA 20“
DRU0040302-000

FAME PURE TRASH CRASH 18“
DRU0040313-000

nur 169€

239€

FAME PURE CHINA 22“
DRU0040295-000

		Reflex	Starter	Pure	Pure Hybridual	Masters B20	Noiselezz
SPLASH	8"	8,00€		69,00€	76,90€	59,00€	
	10"	11,00€		79,00€	85,00€	69,00€	
	12"	14,00€	13,00€	99,00€	115,00€	79,00€	
HIHAT	13"					169,00€	
	14"	34,00€	45,00€	179,00€	209,00€	179,00€	
CRASH	14"	19,50€	21,50€			99,00€	50,00€
	16"	23,50€	30,00€	139,00€	139,00€	119,00€	60,00€
	18"	35,00€	40,00€	169,00€	189,00€	139,00€	70,00€
CHINA	16"			139,00€	179,00€	129,00€	
	18"			169,00€	249,00€	149,00€	
RIDE	20"	42,00€	60,50€	199,00€	209,00€	179,00€	
	21"					239,00€	
	22"			229,00€		219,00€	
SET inkl. 14"/16"/20"		79,00€		379,00€	399,00€	333,00€	129,00€

Paiste

		101 Brass	PST3	PST7	CS 900	2002	Signature	Giant Beat
SPLASH	8"							
	10"		27,00€	56,00€	78,00€	175,00€	227,00€	
	12"				86,00€	191,00€	246,00€	
HIHAT	13"	72,00€	77,00€			413,00€		
	14"	79,00€	86,00€	167,00€	230,00€	453,00€	579,00€	453,00€
CRASH	14"	40,00€	43,00€	83,00€		227,00€	290,00€	
	16"	54,00€	61,00€	114,00€	158,00€	277,00€	361,00€	
	18"	72,00€	79,00€	142,00€	191,00€	333,00€	443,00€	333,00€
CHINA	16"				158,00€	277,00€	361,00€	
	18"		79,00€	142,00€	191,00€	333,00€	443,00€	
RIDE	20"	85,00€	92,00€	168,00€	231,00€	387,00€	510,00€	387,00€
	21"							
	22"				282,00€	460,00€	518,00€	460,00€
SET 14"/ 16"/20"		217,00€	240,00€	450,00€	612,00€			

NUR BEI UNS!

PAISTE 2002 BLACK LABEL CYMBAL SET II MS EDITION
DRU0040489-000

1499€

PAISTE SIGNATURE MELLOW RIDE 22“
DRU0040557-000

579€

Sabian

SABIAN HHX COMPLEX THIN RIDE 21“
DRU0039617-000

405€

SABIAN AAX MEDIUM HI-HAT 14“
DRU0039059-000

379€

		sbr	B8X	XSR	AA/AAX	HH/HHX
SPLASH	8"		55,00€		130,00€	
	10"	30,00€	63,00€	110,00€	150,00€	150,00€
	12"		68,00€	125,00€	165,00€	185,00€
HIHAT	13"	83,00€	145,00€	255,00€		425,00€
	14"	90,00€	160,00€	275,00€	400,00€	475,00€
CRASH	14"		80,00€	135,00€	200,00€	
	16"	65,00€	98,00€	185,00€	240,00€	285,00€
	18"	78,00€	115,00€	210,00€	285,00€	340,00€
CHINA	16"				250,00€	
	18"		125,00€	225,00€		350,00€
RIDE	20"	90,00€	140,00€	250,00€	330,00€	425,00€
	21"			275,00€	360,00€	470,00€
	22"			300,00€	390,00€	510,00€
SET inkl. 14"/16"/20"				550,00€		1.080,00

T-Cymbals

		T-Classic	T-Xtra	Air	T-Alternative	Metalshop	T-Natural	Cymbalmaker
SPLASH	8"	89,00€	81,00€					
	10"	99,00€	89,00€					
	12"					119,00€		
HIHAT	13"						204,00€	229,00€
	14"	259,00€	229,00€	269,00€	229,00€	249,00€	229,00€	249,00€
CRASH	14"		149,00€					
	16"	189,00€	169,00€	199,00€	159,00€	169,00€	139,00€	189,00€
	18"	209,00€	189,00€	219,00€	179,00€	189,00€	159,00€	209,00€
CHINA	16"		169,00€					
	18"				229,00€	249,00€		
RIDE	20"	229,00€	229,00€	269,00€	249,00€	259,00€		249,00€
	21"		249,00€	289,00€	259,00€	279,00€	259,00€	269,00€
	22"			319,00€		299,00€	279,00€	299,00€

T-CYMBALS T-NATURAL LIGHT CRASH 16“
DRU0040348-000

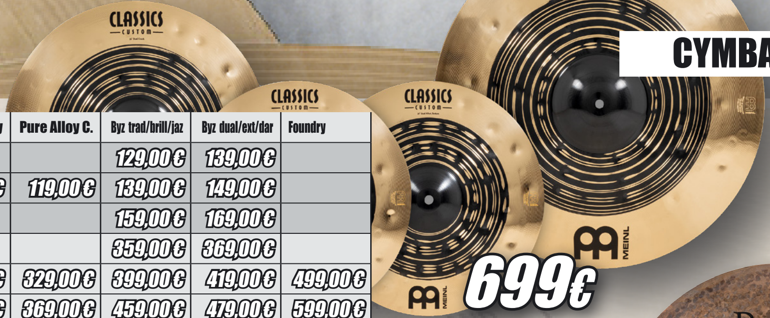
159€

T-CYMBALS UNO DRY CRASH 18“
DRU0040158-000

163€

MEINL

		HCS	HCS Bronze	Classics Cus.	Pure Alloy	Pure Alloy C.	Byz trad/brill/jaz	Byz dual/ext/dar	Foundry
SPLASH	8"	23,00 €	44,00 €	59,00 €			129,00 €	139,00 €	
	10"	24,00 €	49,00 €	69,00 €	109,00 €	119,00 €	139,00 €	149,00 €	
	12"	32,00 €	59,00 €	79,00 €			159,00 €	169,00 €	
HIHAT	13"	72,00 €	114,00 €				359,00 €	369,00 €	
	14"	79,00 €	124,00 €	215,00 €	299,00 €	329,00 €	399,00 €	419,00 €	499,00 €
	15"	89,00 €	144,00 €	249,00 €	339,00 €	369,00 €	459,00 €	479,00 €	599,00 €
CRASH	14"	41,00 €	64,00 €	105,00 €			199,00 €		
	16"	56,00 €	84,00 €	139,00 €	199,00 €	219,00 €	279,00 €	289,00 €	
	18"	69,00 €	104,00 €	169,00 €	239,00 €	259,00 €	339,00 €	349,00 €	399,00 €
CHINA	16"	58,00 €	89,00 €	139,00 €			279,00 €	289,00 €	
	18"	69,00 €	104,00 €	169,00 €	239,00 €		339,00 €	349,00 €	
RIDE	20"	84,00 €	129,00 €	218,00 €	279,00 €	309,00 €	419,00 €	439,00 €	499,00 €
	22"	99,00 €	149,00 €	279,00 €	339,00 €	369,00 €	499,00 €	519,00 €	599,00 €
SET 14"/ 16"/20"		199,00 €	299,00 €	535,00 €					



699€

MEINL CCDU141620
CLASSICS CUSTOM
DUAL COMPLETE SET
DRU0041066-000

MEINL BYZANCE BIG
APPLE DARK TRADITION
RIDE 22"
DRU0041039-000

549€

Masterwork
Handmade Turkish Cymbals

MASTERWORK TROY CYMBAL SET
DRU0011826-000

499€

499€

MASTERWORK CUSTOM
CYMBAL SET
DRU0036948-000

		TROY	CUSTOM
SPLASH	8"	61,00 €	
	10"	71,00 €	85,00 €
	12"	82,00 €	89,00 €
HIHAT	13"		
	14"	179,00 €	
CRASH	14"	103,00 €	130,00 €
	16"	129,00 €	145,00 €
	18"	149,00 €	175,00 €
CHINA	16"		
	18"	165,00 €	
RIDE	20"		179,00 €
	21"		
	22"	210,00 €	239,00 €
SET inkl. 14"/16"/20"		398,00 €	499,00 €

		I Family	S-Series	A-Custom	Avedis	K-Series	K-Custom
SPLASH	8"		75,00 €	135,00 €		159,00 €	159,00 €
	10"	62,00 €	85,00 €			169,00 €	179,00 €
	12"			175,00 €		199,00 €	
HIHAT	13"	135,00 €	185,00 €				
	14"	145,00 €	209,00 €	485,00 €	495,00 €	525,00 €	555,00 €
CRASH	14"	72,00 €	105,00 €	245,00 €			279,00 €
	16"	92,00 €	125,00 €	289,00 €		315,00 €	329,00 €
	18"	109,00 €	145,00 €	339,00 €	365,00 €	369,00 €	379,00 €
CHINA	16"	92,00 €	125,00 €				
	18"		145,00 €				399,00 €
RIDE	20"	135,00 €	175,00 €	385,00 €	415,00 €	415,00 €	435,00 €
	21"				449,00 €	465,00 €	475,00 €
	22"		195,00 €	455,00 €	489,00 €	509,00 €	515,00 €
SET 14"/ 16"/20"		309,00 €		989,00 €		1099,00	1119,00 €

Zildjian

ZILDJIAN A' ZILDJIAN STUDIO
PACK CYMBAL SET
DRU0040947-000

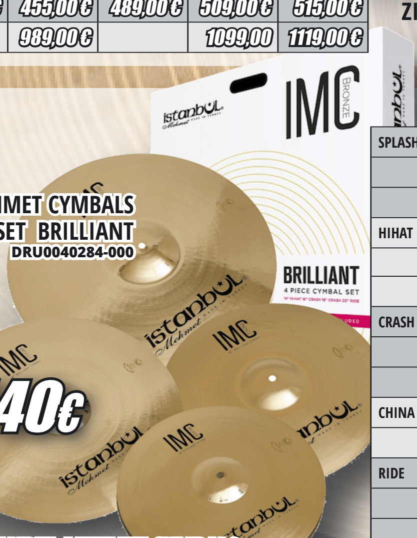
999€

ZILDJIAN S FAMILY PERFORMER PACK
DRU0040548-000

445€

istanbul Mehmet
Handmade Cymbals from Turkey

ISTANBUL MEHMET CYMBALS
IMC-B4 CYMBAL SET BRILLIANT
DRU0040284-000



je 440€

ISTANBUL MEHMET CYMBALS
IMC-4 CYMBAL SET NATURAL
DRU0040282-000

		Samatya	Traditional	Sultan	Radiant	BlackBell	61th Anniversary
SPLASH	8"	89,00 €		79,00 €	79,00 €		
	10"	99,00 €	89,00 €	99,00 €	99,00 €	109,00 €	
	12"	129,00 €	119,00 €	119,00 €			
HIHAT	13"		259,00 €	264,00 €	269,00 €		
	14"	289,00 €	279,00 €	279,00 €	289,00 €	289,00 €	319,00 €
	15"		309,00 €				
CRASH	14"	144,00 €	138,00 €	144,00 €			
	16"	179,00 €	168,00 €	169,00 €	174,00 €		209,00 €
	18"	214,00 €	204,00 €	199,00 €	214,00 €	209,00 €	245,00 €
CHINA	16"	199,00 €			199,00 €		
	18"	259,00 €			229,00 €	229,00 €	
RIDE	20"	279,00 €	269,00 €	269,00 €	279,00 €		325,00 €
	21"		299,00 €	299,00 €	299,00 €		
	22"		319,00 €	319,00 €	334,00 €		385,00 €

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

PIMP YOUR DRUMS

BIG FAT SNAREDRUM STUDIO 4 PACK, 10“, 12“, 14“, 16“

Das BIG FAT SNARE DRUM - Studio 4 Pack, 10“, 12“, 14“ und 16“ wurde entwickelt um jeder SnareDrum binnen weniger Sekunden ein komplett neues Soundschema zu verleihen. Die patentierten rutschfesten Gummiauflagen werden einfach auf dem vorhandenen Fell platziert und ändern den Klang der Trommel von hoch oder medium gestimmt sofort zu einem authentischen, warmen Retrosund, der tiefer und bauchiger daherkommt.
DRU0037105-000

99€

SONOR QRC QUICK RELEASE CYMBAL CLAMPS

Bei den Sonor QRC Quick Release Cymbal Clamps handelt es sich um einen Schnellverschluss für Beckenständer im Zweierpack. Die Cymbal Clamps von Sonor passen für alle herkömmlichen Beckenständer mit M8 Gewinde.
DRU0040988-000

10,50€

In verschiedenen Farben erhältlich!

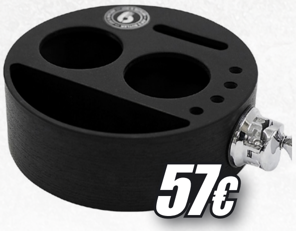
FIRESTIX DRUMSTICKS FX12OR, MANGO TANGO

Die Firestix werden aus sehr widerstandsfähigem Kunststoff hergestellt. Unten im Griff befindet sich eine LED, die durch Bewegung und Vibration aktiviert wird. In dem transparenten Material kann sich das Licht der LED sehr gut ausbreiten, so dass die Firestix auf der kompletten Länge in bunten Farben erstrahlen. Der Batteriewechsel geht dank der abschraubbaren Endkappen schnell und problemlos über die Bühne.
DRU0032557-000

23€

BRITISH DRUM COMPANY JOE'S BUTLER

Mit einem Durchmesser von 10“ und verschieden geformten Aussparungen dient der Joe's Butler u.a. als Handyhalter, Stifthalter, Geldbeutelablage und natürlich Getränkehalter für Drummer.
DRU0039451-000



57€

KICKPORT, BLACK

Der KickPort ist eine grundlegende Komponente um den BassDrum-Sound zu optimieren. Er erweitert die Sub-Bässe um ein Vielfaches und erschafft einen fokussierten, naturbelassenen Sound, der einfach mehr Punch und Attack hat, aber trotzdem die nötige Weichheit besitzt. Der Unterschied ist unmittelbar hörbar, egal ob vor der Bühne oder hinter dem Kit.
DRU0019675-000

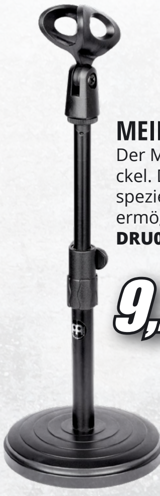
40€

Für alle Kesseltypen erhältlich!

je 4€

FAME CUSTOM LUGS CHROME

Das Fame Custom Lugs Chrome sind professionelles Böckchen im Slingerland-Style. Der Lochbastand beträgt 57 mm, passende Schrauben zur Anbringung am Kessel befinden sich im Lieferumfang.n.
DRU0040071-000



MEINL CMS CAJON MICROPHONE STAND

Der Meinl Cajon Microphone Stand besitzt einen runden, platzsparenden Sockel. Dieser Ständer ist mit jedem Standardmikrofon kompatibel und wurde speziell entwickelt, um eine optimale Mikrofonplatzierung an Ihrer Cajon zu ermöglichen. Der Ständer ist höhenverstellbar.
DRU0039378-000

9,20€

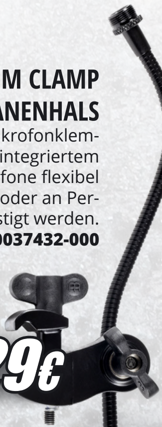
RTOM LVMHKIT MESH HEAD PACK 10“/12“/14“/16“/22“

DRU0041083-000

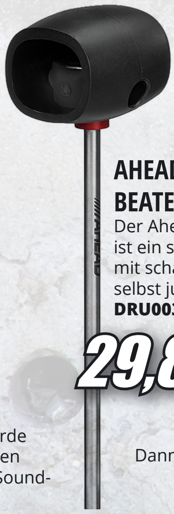
29,80€

MEINL MIC RIM CLAMP SCHWANENHALS

Die Meinl Rim Clamp ist eine Mikrofonklemme für den Spannreifen mit integriertem Schwanenhals. So können Mikrofone flexibel und sicher an einem Schlagzeug oder an Percussioninstrumenten befestigt werden.
DRU0037432-000



29€



AHEAD STICKS PRO KICK ABMW BEATER MACH WAVE

Der Ahead Pro Kick ABMW Beater Mach Wave ist ein stabiler Bass Drum Beater von Ahead mit schalenförmigem Beaterkopf, der sich selbst justiert.
DRU0037087-000

29,80€

22€

BIG FAT SNAREDRUM OCTOPUS

Die BIG FAT SNARE DRUM - Octopus wurde entwickelt um Hihats und Cymbals binnen weniger Sekunden ein komplett neues Soundschema zu verleihen.
DRU0037104-000

DANMAR TRW100B TENSION ROD WASHERS

Danmar Stimmsicherung für alle Spannreifen. 100er Packung.
Schwarz: DRU0040540-000
Weiß: DRU0040541-000

je 17€

88,20€

BIG FAT SNAREDRUM QUESADILLA 4 PACK 10“,12“,14“,16“

Das Big Fat Snare Drum Quesadilla 4 Pack ist ein praktisches Set bestehend aus vier Fellauflagen (1x10“, 1x12“, 1x14“, 1x16 „) aus Stoff, entworfen um Snares & Toms einen kräftigen Vintage-Charakter zu verpassen, der an die Drumsounds der Siebzigerjahre erinnert.
DRU0039968-000

NEW!

29,90€

MEINL MDTK DRUM TECH KIT

Das Meinl MDTK Drum Tech Kit ist ein praktisches Zubehör- und Werkzeug-Set für Drummer*innen und Drum-Techs. Es enthält 14 der gängigsten Ersatzteile und Werkzeuge, somit ist man für alle Eventualitäten gerüstet.
DRU0041042-000

NEW!

9,90€

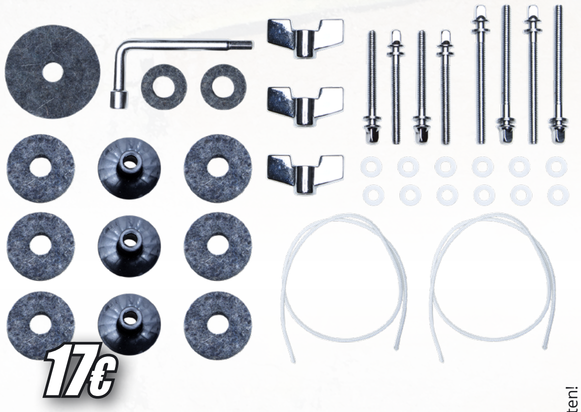
MEINL MDHS DRUM HONEY SLAB

Das Meinl MDHS Drum Honey Slab ist ein XXL Dämpfungs-Pad für Trommeln, das unerwünschte Obertöne effektiv filtert und den Klang voluminöser, tief und trocken macht. Das selbstklebende Gummipad mit den Maßen 90 mm x 60 mm x 8 mm wird einfach an der auf das Fell geklebt und dämpft und verleiht der Trommel sofort einen unverfälschten Vintage-Sound.
DRU0041041-000

29,90€

SNAREWEIGHT M80 DÄMPFER

Der Snareweight M80 Dämpfer wird mittels Magnet am Spannreifen befestigt und liegt dann sanft auf dem Snare-Fell auf. Der Sound wird somit etwas tiefer, die Obertöne werden gedämpft und es entsteht ein knackiger Attack mit wenig Sustain. Außerdem kann die Hälfte der Lederauflage weggeklappt werden um den Grad der Snare-Dämpfung individuell anzupassen. Der Magnet passt auf alle Spannreifen.
DRU0035904-000
DRU0037077-000
DRU0034173-000
DRU0037924-000



17€

ZILDJIAN DRUMMER'S SURVIVAL KIT

Das Drummer Survival Kit von Zildjian enthält alle Notfallgegenstände, die Drummer während des Gigs benötigen. Es gibt 6 Beckenfilze, 3 Cymbal-Sleeves, 2 Filze für Hi-Hat Clutch, 1 Hi-Hat Cup Filz, 3 8mm Flügelmuttern, 8 Stimmschrauben (4 Floor Tom und 4 Snare Drum), 12 Nylon Unterlegscheiben, Drum Key und 2 Snareteppich Drähte.
DRU0037593-000

12,20€

MUSIC STORE BASSDRUM DÄMPFUNGSKISSEN, UNIVERSAL SIZE

Praktisches Dämpfkissen aus Schaumstoff, universell passend für alle Bass Drum Durchmesser und - tiefen. Die Matten sind für verschiedenste Größen vorgekerbt, so dass man sie nur noch an der entsprechenden Stelle abschneiden muss.
DRU0029450-000

52€

PEARL PTT-8511 TECH TRAY

Das Pearl PTT-8511 Tech Tray ist eine Ablage-Station für alle Gegenstände, die du für dein Drum Set gerade nicht brauchst, aber dennoch jederzeit in Griffnähe haben möchtest.
DRU0036124-000

16,50€

MEINL HIHAT TAMBOURINE HTHH1BK

Die praktische Flügelmutter erlaubt eine schnelle und einfache Montage bzw. Demontage des HTHH1BK HiHat Tambourins an der HiHat-Zugstange. Der stabile Ring ist mit einer Gummischicht überzogen um die Sticks zu schützen und den Klang nicht zu verfälschen.
DRU0022356-000

MEINL MPMCS MICROPHONE CLAMP SET CYMBALS

Das Meinl MPMCS Microphone Clamp Set Cymbals ist ein praktisches Set, bestehend aus drei Multiklammern mit Microphone-Rod. So können drei Becken- oder HiHat-Stative mit einem beliebigen Mikrofon der Wahl ausgestattet werden, ohne, dass Mikrofonständer verwendet werden müssen
DRU0039857-000

89€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Fame drums & percussion

nur 199 €

FAME DFP-ONE CHAIN DRIVE

Eine gelagerte Zugfeder, einstellbare Federspannung und die stufenlose Gelenkwelle ergeben perfektes Handling. Die einseitige Säulenkonstruktion am Slave-Pedal erleichtert den Aufbau, da es sich besser mit einem HiHat Ständer kombinieren lässt.
DRU0039127-000

FAME EINZELPEDAL FP9000

Das Fame Einzelpedal FP9000 ist ein vielfältig einstellbares Fußpedal mit einer leichtgängigen Einzelkette und professioneller Ausstattung. Aufgrund des unschlagbaren Preis-Leistungsverhältnis ist dieses Pedal sowohl für Einsteiger als auch Fortgeschrittene geeignet.
DRU0003897-000

nur 49 €

FAME DFP-ONE DIRECT DRIVE

Zwei massive Bodenplatten beim Fame Doppelpedal DFP-ONE Direct Drive sichern einen festen Stand, diese sind mit ausfahrbaren Spikes versehen. Die Hoop Clamp besitzt einen Gummidämpfer, so wird der Spannreifen nicht beschädigt.
DRU0038948-000

nur 199 €

FAME EINZELPEDAL FP9001

Die Fame FP9001 Fußmaschine ist ein professionell ausgestattetes Bass Drum Pedal für fortgeschrittene Schlagzeuger und Profis. Aufgrund des unschlagbaren Preis-Leistungsverhältnis ist dieses Pedal aber auch für den Einsteiger erschwinglich. Die extrem robuste Konstruktion bietet dennoch flexible Anpassungsoptionen, was dieser Fußmaschine Bestnoten in Sachen Performance und Langlebigkeit beschert.
DRU0011073-000

nur 49 €

119 €

FAME FP9001

Das Fame Doppelpedal DFP9001 ist ein robustes und flexibles Bass Drum Doppelpedal mit außergewöhnlichem Preis-Leistungsverhältnis.
DRU0011072-000

FAME D9300 SPLIT SEAT

Mit seiner geteilten Sitzfläche richtet sich der Fame D9300 Split Seat Hocker an alle Drummer, die auf absolute Stabilität bestehen und auch beim Drummen nicht auf Bequemlichkeit und Komfort verzichten wollen. Verwöhnen Sie Ihr Gesäß mit einem Sitzerlebnis der besonderen Art. Mehr Komfort beim Schlagzeug spielen ist kaum noch möglich. Durch den getrennten Sitzbereich des D9300 werden beide Backen beim Spielen optimal gestützt, egal welche Körperhaltung Sie gerade einnehmen.
DRU0029784-000

nur 139 €

FAME D9000

Der D9000 Drumhocker von Fame besitzt eine Basis aus 3 doppelstrebigen Beinen, die ihm auch auf unebenem Grund einen festen Stand verleihen. Die Füße bestehen aus einem sehr zähen Kunststoff und büßen auch bei starker Beanspruchung nichts von ihrer Rutschfestigkeit ein, so daß dieser Schlagzeughocker auch professionellen Ansprüchen absolut gerecht wird.
DRU0003896-000

69 €

109 €

FAME SDS9003

Der Fame D9003 ist ein Schlagzeughocker mit Sattelsitz und Rückenlehne, weich gepolstert und mit widerstandsfähigem Vinyl bezogen.
DRU0016389-000

FAME FP4000

Die Fame FP4000 Fußmaschine aus der 4000er Serie bietet ideale Voraussetzungen für alle Anfänger und Einsteiger. Stabil, unschlagbarer Preis und ein cooler Look - all you need.
DRU0015343-000

nur 19 €

Fame drums & percussion

FAME HI-HAT-STÄNDER HH6001 FLAT BASE

Drumsets im Retro-Look erfreuen sich derzeit hoher Beliebtheit, verschiedene Hersteller haben Vintage- oder Classic-Serien im Programm, die das Design der Fünfziger- und Sechzigerjahre zum Thema haben. Diese edle Optik verlangt natürlich nach entsprechender Hardware, und hier kommt die 6000er Flat Base Hardware von Fame ins Spiel.
DRU0032529-000

55 €

FAME GALGENBECKENSTÄNDER CBS6001 FLAT BASE

hier kommt die 6000er Flat Base Hardware von Fame ins Spiel. Sie bietet Becken-, HiHat- und Snare-Ständer mit dem Design aus der Mitte des vergangenen Jahrhunderts, kombiniert mit der Technik und den Verarbeitungsstandards von heute. Aber nicht nur optisch, sondern auch in Sachen Performance bietet die Flat Base Hardware Vorzüge. Durch die Kombination von Stativen mit flachem und mit herkömmlichem Fuß lassen sich deutlich mehr Teile auf engstem Raum unterbringen.
DRU0032531-000

40 €

FAME CS6001 FLAT BASE

Der CS6001 ist ein Beckenständer aus der Flat Base-Serie von Fame. Flat Base-Ständer und -Stative verfügen über einen sehr flachen Ständerfuß, wie man es aus Großvaters Zeiten kennt, und sind schon deshalb erste Wahl, wenn es um Vintage-Setups und einen entsprechenden Retro-Look geht. Dank des flachen Fußes können sie aber auch bei Platzproblemen in modernen Setups helfen.
DRU0032532-000

40 €

47 €

FAME SNARE-STÄNDER SDS6001 FLAT BASE

Der SDS6001 ist ein Snare-Ständer aus der Flat Base-Serie von Fame. Flat Base-Ständer und -Stative verfügen über einen sehr flachen Ständerfuß, wie man es aus Großvaters Zeiten kennt.
DRU0032530-000

FAME SDS8000

Der Fame Snare-Ständer SDS8000 verbindet höchste Effektivität mit praktischem Design und einem unschlagbaren Preis-/Leistungsverhältnis.
DRU0028888-000

29,90 €

FAME SDS9001

Seit über einem Jahrzehnt gehört die 9000er Hardware zu unseren Topsellern, die Nachfrage und das Vertrauen in diese Stative, Ständer und Pedale ist ungebrochen hoch. Und das hat seinen Grund: Die 9000er Serie steht für professionelle Qualität bei Material und Verarbeitung, Stabilität und Zuverlässigkeit.
DRU0011067-000

65 €

FAME CBS9002

Der Fame CBS9002 Galgenbeckenständer bietet hervorragende Qualität und ein einzigartiges Preis-Leistungsverhältnis. Mit dem neuen Schnellspannsystem lässt er sich in windeseile und mühelos in sämtliche Richtungen verstellen.
DRU0023274-000

75 €

FAME CS9000

Der FAME CS9000 Beckenständer bietet hervorragende Qualität und ein einzigartiges Preis-Leistungsverhältnis. Er bietet all die Features der (oft doppelt so teuren) Markenhersteller: die doppelstrebigen Beine verleihen dem Ständer die Stabilität und das nötige Gewicht für absolut sicheren Stand. **DRU0003891-000**

55 €

FAME HH9002

Und wieder mal eine echte Sternstunde in der Welt der 9000er Hardware Serie von Fame! Zur gewohnten Stabilität und Funktionalität der Fame HiHat-Ständer HH9000 und HH9901 gesellt sich nun der HH9002. Das besondere: die drei Beine des Ständers lassen sich separat verstellen und somit in jedem Setup mühelos unterbringen.
DRU0023272-000

89 €

FAME HH9001

Eine Besonderheit des HH9001 Hi-Hat-Stativs liegt in seiner zweibeinigen Konstruktion. Dank dieser Basis eignet sich der Ständer hervorragend für den Einsatz mit Doppelfußmaschinen, da genug Platz für die Kardanwelle des Pedals bleibt.
DRU0011063-000

75 €

FAME HH9000

Der Fame HH9000 Hi-Hat-Ständer kann trotz seines günstigen Preises mit professioneller Qualität und Funktionalität überzeugen. Die doppelstrebigen Beine verleihen dem Beckenstativ die Stabilität und das nötige Gewicht für absolut sicheren Stand.
DRU0003899-000

67 €

NEW!

FAME HH8500

Der Fame HH8500 HiHat-Ständer überzeugt mit leichtem Transportgewicht, doppelter Verstrebung und ergonomischer Trittplatte. Das HiHat-Stativ in Leichtbauweise verfügt über einen Einzelkettenantrieb und breite Gummifüße, somit ist gleichmäßiges Spielgefühl und fester Stand gegeben.
DRU00039525-000

nur 29 €

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

HARDWARE STORE

TAMA

SNARE-STÄNDER	HS40WN	DRU0038031-000	64,00
	HS60W	DRU0026843-000	79,00
	HS800W	DRU0031834-000	125,00
	HS100W	DRU0030487-000	179,00
BECKENSTÄNDER	HC42WN	DRU0038027-000	59,00
	HC82W	DRU0031829-000	89,00
GALGENBECKENSTÄNDER	HC43BWN	DRU0038025-000	69,00
	HC83BW	DRU0031830-000	99,00
	HC103BW	DRU0030486-000	219,00
FUSSMASCHINEN	HP30	DRU0013233-000	59,00
	HP310L	DRU0031210-000	99,00
	HP900PN IRON COBRA	DRU0033444-000	219,00
DOPPELFUSSMASCHINEN	HP310LW	DRU0031209-000	269,00
	HP600DTW	DRU0031841-000	299,00
	HP900PWN	DRU0033447-000	499,00
HIHAT-STÄNDER	HH315D	DRU0035619-000	129,00
	HH605	DRU0026840-000	159,00
	HH805D	DRU0035621-000	279,00
HOCKER	HT430B	DRU0034840-000	149,00
	HT830B	DRU0034833-000	209,00
	HT741B	DRU0034834-000	319,00

dw

SNARE-STÄNDER	SNARE-STÄNDER 3300	DRU0023380-000	125,00
	SNARE-STÄNDER 9300	DRU0008710-000	245,00
	SNARE-STÄNDER 9300AL	DRU0025619-000	275,00
BECKENSTÄNDER	BECKENSTÄNDER 3710	DRU0023381-000	113,00
	BECKENSTÄNDER 6710	DRU0015280-000	132,00
	BECKENSTÄNDER 9710	DRU0009964-000	202,00
GALGENBECKENSTÄNDER	GALGENBECKENSTÄNDER 3700	DRU0023382-000	116,00
	GALGENBECKENSTÄNDER 5700	DRU0014404-000	170,00
	GALGENBECKENSTÄNDER 9700	DRU0009963-000	234,00
FUSSMASCHINEN	EINZELPEDAL 2000	DRU0020825-000	103,00
	EINZELPEDAL 3000	DRU0020826-000	170,00
	EINZELPEDAL 9000	DRU0027104-000	436,00
DOPPELFUSSMASCHINEN	DOPPELPEDAL 2002	DRU0020827-000	266,00
	DOPPELPEDAL 3002	DRU0020828-000	368,00
	DOPPELPEDAL 9002,	DRU0027105-000	865,00
HIHAT-STÄNDER	HIHAT-STÄNDER 6500 FLAT BASE	DRU0015278-000	231,00
	HIHAT-STÄNDER 3500	DRU0023379-000	211,00
	HIHAT-STÄNDER 9500D	DRU0025281-000	500,00
HOCKER	DRUMHOCKER 5100	DRU0010226-000	132,00
	DRUMHOCKER 9100M	DRU0019971-000	278,00

YAMAHA

SNARE-STÄNDER	SS662	DRU0018323-000	81,00
	SS850	DRU0018464-000	122,00
	SS950	DRU0018555-000	193,00
BECKENSTÄNDER	CS650A	DRU0018466-000	91,00
	CS750	DRU0017779-000	122,00
	CS850	DRU0018309-000	122,00
GALGENBECKENSTÄNDER	CS755	DRU0018307-000	122,00
	CS865	DRU0017832-000	142,00
	CS655A	DRU0007923-000	91,00
FUSSMASCHINEN	FP7210A	DRU0008748-000	122,00
	FP8500B	DRU0018550-000	162,00
	FP9500C	DRU0018546-000	234,00
DOPPELFUSSMASCHINEN	DFP8500C	DRU0018548-000	387,00
	DFP9500C	DRU0018544-000	459,00
	DFP9500D	DRU0018545-000	459,00
HIHAT-STÄNDER	HS650A	DRU0008269-000	122,00
	HS740A	DRU0018467-000	162,00
	HS1200	DRU0018552-000	265,00
HOCKER	DS750	DRU0007376-000	102,00
	DS950	DRU0007375-000	214,00

Pearl

SNARE-STÄNDER	SNARE-STÄNDER S-830	DRU0027362-000	72,00
	SNARE-STÄNDER S-930	DRU0027360-000	91,00
	SNARE-STÄNDER S-1030	DRU0027357-000	181,00
BECKENSTÄNDER	BECKENSTÄNDER C-830	DRU0027354-000	71,00
	BECKENSTÄNDER C-930	DRU0027353-000	97,00
	BECKENSTÄNDER C-1030	DRU0027352-000	177,00
GALGENBECKENSTÄNDER	GALGENBECKENSTÄNDER BC-830	DRU0027351-000	72,00
	GALGENBECKENSTÄNDER BC-930	DRU0027350-000	93,00
	GALGENBECKENSTÄNDER B-1030	DRU0033584-000	156,00
FUSSMASCHINEN	EINZELPEDAL DEMONATOR P-930	DRU0028004-000	103,00
	EINZELPEDAL ELIMINATOR P-2050B	DRU0034160-000	228,00
	EINZELPEDAL DEMON DRIVE	DRU0018302-000	359,00
DOPPELFUSSMASCHINEN	DOPPELPEDAL DEMONATOR P-932	DRU0027363-000	239,00
	DOPPELPEDAL ELIMINATOR P-2052C	DRU0034161-000	519,00
	DOPPELPEDAL DEMON DRIVE P-3002D	DRU0018303-000	789,00
HIHAT-STÄNDER	HIHAT-STÄNDER H-830	DRU0027356-000	103,00
	HIHAT-STÄNDER H-930	DRU0027355-000	166,00
	HIHAT-STÄNDER H-1050	DRU0034163-000	289,00
HOCKER	DRUMHOCKER D-930	DRU0027365-000	114,00
	DRUMHOCKER D-1500	DRU0040014-000	207,00

SONOR

SNARE-STÄNDER	SS 2000	DRU0029813-000	75,60
	SS XS 2000	DRU0029814-000	75,64
	SS 4000	DRU0029812-000	97,10
GALGENBECKENSTÄNDER	MBS 2000	DRU0029810-000	84,80
	MBS 4000	DRU0029807-000	118,00
	DCS 4000	DRU0029809-000	183,00
FUSSMASCHINEN	SP 2000	DRU0035966-000	84,80
	SP 4000	DRU0035970-000	128,00
	GSP 3 GIANT STEP	DRU0013476-000	468,00
DOPPELFUSSMASCHINEN	DP 2000 DOPPELPEDAL	DRU0035967-000	255,00
	DP 4000 R DOPPELPEDAL	DRU0035968-000	295,00
	GDPR 3 GIANT STEP	DRU0008447-000	1152,00
HIHAT-STÄNDER	HH 2000 HIHAT-STÄNDER	DRU0035963-000	132,00
	HH 4000 HI-HAT STÄNDER	DRU0035971-000	152,00
	HH 684 MC	DRU0015182-000	406,00
HOCKER	DT 2000	DRU0029806-000	118,00
	DT 6000 RT	DRU0029803-000	315,00

MAPEX

SNARE-STÄNDER	SNARE-STÄNDER MARS S600	DRU0029415-000	69,00
	SNARE-STÄNDER ARMORY S800	DRU0029411-000	85,00
	SNARE-STÄNDER SF1000	DRU0029011-000	119,00
GALGENBECKENSTÄNDER	GALGENBECKENSTÄNDER MARS B600,	DRU0029420-000	75,00
	GALGENBECKENSTÄNDER ARMORYB800	DRU0029416-000	95,00
	GALGENBECKENSTÄNDER BF1000	DRU0033317-000	129,00
FUSSMASCHINEN	EINZELPEDAL ARMORY P800	DRU0029402-000	129,00
	EINZELPEDAL MARS P600	DRU0029403-000	79,00
	EINZELPEDAL FALCON PF1000	DRU0028082-000	229,00
DOPPELFUSSMASCHINEN	DOPPELPEDAL MARS P600TW	DRU0029405-000	195,00
	DOPPELPEDAL ARMORY P800TW	DRU0029404-000	269,00
	DOPPELPEDAL FALCON PF1000TW	DRU0028191-000	449,00
HIHAT-STÄNDER	HIHAT-STÄNDER MARS H600,	DRU0029410-000	105,00
	HIHAT-STÄNDER ARMORY H800,	DRU0029407-000	139,00
	HIHAT-STÄNDER HF1000 FALCON	DRU0028195-000	229,00
HOCKER	DRUMHOCKER MXT270A,	DRU0017713-000	59,00
	DRUMHOCKER MXT755A,	DRU0013604-000	139,00

NEW!

DW HARDWARE SET 3000

Das DW Hardware Pack 3000 ist ein professionelles Hardwareset von Drum Workshop, bestehend aus Snare Ständer, HiHat Stativ und zwei Galgenbeckenständern.
DRU0039697-000

499€

299€

NEW!

SONOR HS 1000 HARDWARE SET

Perfekte Drum Hardware für Einsteiger. Doppelstrebig, stabile Füße aus Hartgummi, stufenlos in der Höhe verstellbar, alle drei Beine bei HiHat drehbar. Galgen um 360° drehbar.
DRU0040537-000

330€

YAMAHA HARDWARE SET HW680

Doppelstrebige Beine, ein Pedal mit Kettenantrieb und weitere Features machen diese Hardware auch bei härtester Beanspruchung zu einer guten Wahl.
DRU0023600-000

SET!

TAMA HARDWARE SET SM5W

Es enthält zwei Beckenständer und einen Snareständer aus der aktuellen Stagemaster Serie sowie Pedal und Hi-Hat-Ständer aus der Iron Cobra 200 Reihe. Beiden Galgenbeckenständer mit Tama Schnellverschluss.
DRU0038033-000

279€

SET!

309€

MAPEX HARDWARE SET MARS HP6005EB, BLACK

Die 600er Hardware Serie von Mapex hat nicht nur tadellose Funktionalität zu bieten, sondern liefert auch neue optische Anreize.
DRU0029425-000

PEARL HARDWARE PACK HWP-830, UNI LOCK TILTER

Unglaublich stabil, formschön und hochwertig gearbeitet, präsentiert sich dieses Hardwarepaket als absoluter Alleskönner und mit einem exzellenten Preis/Leistungsverhältnis.
DRU0033066-000

SET!

319€

34€

FAME HARDWARE BAG 120x25x30 CM
DRU0022047-000

221€

AHEAD ARMOR CASES HARDWARE BAG 5038W, W/WHEELS
DRU0026022-000

139€

PROTECTION RACKET HARDWARE BAG
DRU0034322-000

39€

TAMA POWERPAD DESIGNER HARDWARE BAG MOSS GREEN
DRU0040451-000

139€

TAMA HARDWARE BAG / TROLLEY PBH05 W/WHEELS, POWERPAD
DRU0033506-000

127€

GIBRALTAR HARDWARE BAG GHLTB, MIT ROLLEN
DRU0022472-000

106€

PEARL HARDWARE BAG 46“
DRU0019848-000

45€

FAME HARDWARE BAG TROLLEY, 120X30X23CM
DRU0022048-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

29,80€

MEINL MC-PTXS PERCUSSION TABLE 11"X7"

Der Meinl MC-PTXS Percussion Table 11"x7" ist eine montierbare Ablage mit rutschfester Oberfläche . Der Table bietet mit seiner Größe ausreichend Platz für Handpercussion, Sticks oder Smartphone und lässt sich dank des verstellbaren Unterteils längs und quer montieren.

DRU0039400-000

ab 9€

FAME CUSTOM SNARE TEPPICH

Durch die exzellente Verlötung an den beiden Trägerplatten und die gleichmäßige Windung der Spiralen entsteht perfekte Teppichansprache und kräftiger Sound mit hervorragender Kontrolle.

DRU0040074-000
DRU0040075-000
DRU0040076-000

18,90€

MEINL MULTI CLAMP HMC-1

Material: Stahl Starke Multiklammer Justierbare Länge Black Powder Coated Inkl. gerader Stange.

DRU0031804-000

MEINL MDHA DRUM HONEY ASSORTMENT 12 STÜCK

Gemischtes Zwölferpack der beliebten Dämpfungs Pads

DRU0036825-000

12,90€

119€

DRUM N BASE VINTAGE DRUM TEPPICH ORIENTAL PERSIAN GREEN

Stylischer Vintage Drum Teppich mit Anti-Rutsch Beschichtung. Maße: 1.85m x 1.65m. Gewicht: 8 kg.

Persian Green: DRU0040184-000
Persian Black Red: DRU0040185-000
Persian Classic Worn: DRU0040186-000

EVANS SOUND OFF FULL BOX SET ROCK

Bestehend aus 10", 12", 14", 16" sowie Becken und Bass Drum Dämpfern, reduziert es die Lautstärke um 95%, so kann man auf einem herkömmlichen Akustik Drumset spielen, ohne die Nachbarn zu stören.

DRU0040333-000

128€

86 €

TAMA RW200

Die RW200 Metronom Rhythm Watch von Tama ist das ideale Werkzeug für jeden Drummer, der seine Skills und sein Timing noch verbessern möchte.

DRU0031820-000

29€

FAME TP-1B PRACTICE PAD BLUE 10"

Das Fame TP-1B Practice Pad Blue 10" überzeugt mit robuster Konstruktion, perfektem Spielgefühl und geringer Lautstärkeentwicklung.

DRU0040641-000 Blue
DRU0040618-000 Red
DRU0040642-000 Yellow

FAME STICKHOLDER

In diversen Varianten:

DRU0039650-000
DRU0039649-000 (ohne Abb.)
DRU0031415-000 (ohne Abb.)

ab 8,90€

FAME MS-IH 500

Der Fame MS IH 500 Isolationskopfhörer mit extra großen Ohrmuscheln eignet sich hervorragend für Schlagzeuger, da er alle Umgebungsgeräusche deutlich reduziert und so für einen gut hörbaren Kopfhörersound sorgt.

DRU0013763-000

nur 26,90€

59€

MEINL SPLIT TONE PRACTICE PAD ANIKA NILLES

Mit dem Split Tone Pad von Meinl ist es möglich, einen systematischen Ansatz kreativ umsetzen und seine Genauigkeit in Verbindung mit Kraft und Dynamik zu verbessern.

DRU0039966-000

59€

VIC-FIRTH SIH2 ISOLATION HEADPHONE STEREO

Der Vic Firth SIH2 verfügt über einen größeren Lautsprecher und einen differenzierten Frequenzbereich. Die Lautstärke von außen wird um 25 dB gedämpft, das kommt einem angepassten In-Ear Monitor für Drummer gleich.

DRU0037407-000

MEINL COWBELL-HALTER MC-STBD

Diese Halterung passt an jeden Bassdrum Spannreifen und bietet perfekte Möglichkeiten die Cowbell zu platzieren. Gummipads sorgen für den nötigen Schutz.
DRU0022365-000

13,20€

3,50€

WINCENT WINCENT ROCK KEY CHROME, STIMMSCHLÜSSEL FLASCHENÖFFNER

Die wohl sinnvollste aller denkbaren Kombination überhaupt: Der Rock Key ist ein Stimmschlüssel auf der einen und ein Flaschenöffner auf der anderen Seite. Prost!
DRU0027965-000

9,90€

FAME GEHÖRSCHUTZ SUPERISO

Der Fame SuperISO ist ein Gehörschutz für Kinder und Erwachsene. Er sitzt besonders fest am Kopf, wodurch er nicht nur sehr verlässlich die Lautstärke um bis zu 30 dB dämpft, sondern auch in allen Situationen, in denen ein sehr fester Halt gefragt ist, eine gute Figur macht.
DRU0037446-000

8,70€

8,30€

RRTOM MOONGEL DÄMPFER PADS

Die RTom Moongel Dämpfer haben durch ihre Beschaffenheit in Form und Konsistenz zahlreiche Vorteile gegenüber anderen Dämpfungssystemen.
DRU0007434-000 Blau
DRU0034451-000 Transparent

REMO HK-2460 QUICKTECH DRUM KEY

Professioneller Remo Stimmschlüssel für Vierkantschrauben mit Bit Funktion.
DRU0039144-000

9,90€

BEATWARE CYMBAL SPRAY 150 ML CLEANER & REFRESHER

DRU0041015-000

12,90€

FAME 20 DB EARPLUGS

Der Fame 20 dB Earplugs Gehörschutz in clear ist ein hochwertiger In-Ear Gehörschutz für Musiker und Konzertgänger incl. Box aus Aluminium für den Schlüsselanhänger zum Vorteilspreis.
DRU0037243-000

5,90€

10,90€

SLAPKLATZ DÄMPFER-PADS SLAP PRO-PI PINK, ANIKA NILLES EDITION

Dämpfungs-Pads zur Klangoptimierung, kleben zuverlässig auf Trommeln und Becken, abwaschbar, verschiedene Dämpfungsgrade durch verändern der Position. Anika Nilles Edition.
DRU0039715-000

24,90€

ALPINE MUSICSAFE PRO BLACK

Die Alpine MusicSafe Pro wurden 2019 überarbeitet und bieten noch bessere Features für Musiker, DJs und Toningenieure. Entwickelt für alle, die beruflich auf ihr Gehör angewiesen sind und sich schützen möchten, gibt es drei verschiedene Dämpfgrade.
DRU0038416-000

ALPINE PARTYPLUG PRO NATURAL

Der Ohrstöpsel besitzt spezielle, patentierte Alpine Acoustic Filter, die laute Musik zwar in der Gesamtheit abdämpfen, aber alle Frequenzen weiterhin komplett hörbar machen.
DRU0036461-000

29,95€

24,90€

ALPINE PARTYPLUG

Bei dem Alpine Muffy Baby Gehörschutz Black handelt es sich um einen hochwertigen Gehörschutz für Babys und Kleinkinder bis 18 Monate. Er besteht aus einem flexiblen Stirnband und zwei abnehmbaren Ohrkapseln, so passt er in jedem Fall.
DRU0032693-000

14,10€

ALPINE PARTYPLUG

Die Party Plugs von Alpine wurden speziell für Musikliebhaber entwickelt. Das moderne Lamellensystem ist im Ohr kaum sichtbar und dämpft nicht nur die Lautstärke, sondern erhält dank des „AlpineAcousticFilters" auch weitestgehend die Klangqualität.
DRU0032693-000

ALPINE PLUG&GO

Der Plug&Go Gehörschutz ist aus sehr weichem Material gefertigt und bietet deshalb einen extrem hohen Tragekomfort. Er verursacht nur minimalen Druck im Ohr, weshalb man ihn bereits nach kurzer Tragezeit kaum noch spürt.
DRU0032850-000

9,20€

24,95€

ALPINE MUFFY KIDS GEHÖRSCHUTZ MINT

Der Alpine Muffy Kids Gehörschutz Mint ist ein komfortabler Kapselgehörschutz für Kinder mit 25 dB Dämpfung. Geeignet sind die Alpine Muffys für Kinder und Jugendliche von 5 bis 16 Jahren.
DRU0039593-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

PROMARK BY D'ADDARIO · VIC FIRTH · MEINL · MEINL STICK & BRUSH · LOS CABOS DRUMSTICKS.COM · AHEAD ARMOR CASES USA · Zildjian · VATER PERCUSSION · ROHEMA PERCUSSION

Unsere gigantische Auswahl an Sticks aller namhafter Hersteller auf: www.musicstore.de

	5A	5B	7A	5AN	5BN	7AN	
MAPLE	DRU0014055-000	DRU0026137-000	DRU0026139-000				2,20
HICKORY	DRU0015148-000	DRU0026138-000	DRU0026140-000	DRU0024165-000	DRU0024166-000	DRU0024167-000	4,50
HORNBEAM	DRU0010835-000	DRU0010836-000	DRU0010837-000				4,50
BLACK GRIP	DRU0026591-000	DRU0026592-000					6,00

je 5€

MUSIC STORE COLOURED STICKS

Hornbeam 5A Sticks
DRU0018795-000, DRU0028546-000, DRU0018794-000, DRU0019116-000, DRU0018649-000, DRU0040946-000, DRU0035031-000, DRU0035030-000, DRU0035032-000

16,90€

VIC-FIRTH VIC GRIP STICKS 5AVG

Vic Grip ist eine Anti-Rutsch-Beschichtung, die aus umweltfreundlichem Urethan auf Wasser-Basis hergestellt wird.
DRU0019582-000

8,50€

ROHEMA START STICKS HICKORY

Junior Drum Sticks mit Markierungen für die richtige Haltung.
DRU0035341-000

MUSIC STORE HOT RODS

In diversen Ausführungen!

DRU0010839-000 Hot Rods 12	**EUR 13,80**
DRU0010840-000 Hot Rods 19	**EUR 13,80**
DRU0031996-000 Hot Rods 19X	**EUR 13,80**
DRU0025178-000 Hot Rods 7	**EUR 13,80**
DRU0036703-000 Timbales Rods 9	**EUR 9,90**
DRU0036975-000 E-Rods	**EUR 10,90**

ab 9,90€

MEINL BAMBOO BRUSH MULTI RODS

Hochwertige Besen aus Bambus. Also Kombination aus Besen und Rod bieten die Bamboo Brushes eine neue einzigartige Alternative für Schlagzeuger und Perkussionisten.
DRU0038540-000

22,90€

DEAL!

MUSIC STORE DRUMMER RUCKSACK INCL. STICKBAG

Der Music Store Drummer Rucksack incl. Stickbag ist ein geräumiger Backpack, extra für Schlagzeuger konzipiert. Der Rucksack für Live-Musiker bietet genug Platz für Garderobe, Bücher, Handtücher und Werkzeug sowie In-Ear Equipment.
DRU0037314-000

nur 25,50€

je 14,90€

TAMA POWERPAD STICK BAGS DESIGNER COLLECTION

DRU0035611-000 TSB12BK (Black) **DRU0038747-000 TSB12DBK (Dark Black)**
DRU0040448-000 TSB12MG (Moss Green) **DRU0038746-000 TSB12NB (Navi Blue)**
DRU0038745-000 TSB12WR (Wine Red)

43€

VIC-FIRTH SBAG4 STICK BAG

DRU0040105-000

Fame drums & percussion

TOM-HEADS	8"	10"	12"	13"	14"	16"	18"
CLASSIC A1	4,30 €	4,60 €	5,20 €	5,50 €	6,70 €	7,60 €	8,70 €
CLASSIC A2	6,90 €	7,20 €	8,10 €	9,10 €	10,20 €	13,20 €	14,30 €
SC1 SOUND CONTROL	4,60 €	5,10 €	5,60 €	6,20 €	7,20 €	9,20 €	10,30 €
MESH HEADS BLACK				9,10 €	10,20 €	11,20 €	

BD-HEADS	18"	20"	22"	24"
BIG STROKE HYDRAULIC		13,30 €	15,40 €	
CLASSIC F1	10,30 €	15,40 €	16,40 €	18,50 €
SC1 SOUND CONTROL CLEAR	18,50 €	20,50 €	22,60 €	25,60 €
SC1 SOUND CONTROL COATED/EBONY	18,50 €	24,50 €	25,50 €	30,70 €
GRAPHIX			15,40 €	17,40 €
MESH HEADS BLACK			16,30 €	

SNARE-HEADS	10"	12"	13"	14"
COATED C1			6,40 €	6,70 €
RESO HAZY			5,00 €	5,00 €
MESH HEADS			9,10 €	10,20 €

EVANS DRUMHEADS

BD-HEADS	18"	20"	22"	24"
EMAD	65,00 €	69,00 €	72,00 €	76,00 €
EQ3	45,00 €	69,00 €	75,00 €	82,00 €
G1 / G2	48,00 €	50,00 €	53,00 €	
CALFTONE	65,00 €	69,00 €	72,00 €	76,00 €

SNARE-HEADS	10"	12"	13"	14"
HEAVYWEIGHT		25,00 €	27,00 €	29,00 €
GENERA HD DRY			24,00 €	26,00 €
POWER CENTER RD	21,30 €	21,70 €	23,70 €	26,00 €
EC SNARE	23,00 €	25,00 €	26,50 €	28,50 €

TOM-HEADS	8"	10"	12"	13"	14"	16"	18"
EC2 SST	22,00 €	23,00 €	24,00 €	25,00 €	27,00 €	30,00 €	37,00 €
BLACK ONYX	24,00 €	25,00 €	26,50 €	28,50 €	30,00 €	34,00 €	45,00 €
G2	19,10 €	19,70 €	20,00 €	22,00 €	23,00 €	26,00 €	34,00 €
HYDRAULIC RED	21,00 €	22,00 €	24,00 €	25,50 €	27,00 €	30,00 €	36,00 €

REMO

BD-HEADS	18"	20"	22"	24"
POWERSTROKE 3	60,50 €	61,90 €	67,50 €	71,80 €
PINSTRIPE	49,50 €	50,60 €	53,10 €	56,00 €
EMPEROR	43,20 €	45,20 €	48,00 €	51,20 €
CS AMBASSADOR	40,40 €	41,80 €	45,10 €	47,60 €

SNARE-HEADS	10"	12"	13"	14"
POWERSTROKE 3	26,20 €	26,90 €	28,30 €	29,50 €
CONTROLLED SOUND	26,90 €	28,80 €	29,50 €	31,90 €
AMBASSADOR	19,40 €	20,60 €	20,90 €	23,00 €
AMBASSADOR X14	33,10 €	35,10 €	36,20 €	37,00 €

TOM-HEADS	8"	10"	12"	13"	14"	16"	18"
EMPEROR	18,50 €	19,40 €	20,60 €	20,90 €	23,00 €	25,20 €	31,90 €
PINSTRIPE	23,80 €	24,90 €	28,30 €	28,80 €	30,30 €	33,40 €	41,80 €
POWERSTROKE 4	25,20 €	27,10 €	28,80 €	29,50 €	31,40 €	36,80 €	41,50 €
VINTAGE A	19,50 €	20,60 €	21,90 €	23,00 €	24,50 €	27,10 €	29,50 €

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

GIGBAGS BY FAME & MUSIC STORE

Die Music Store Gigbags bieten Dir sicheren Schutz für Deine Instrumente, ob „on the road“ oder zum Einlagern im Keller. Das strapazierfähige Material ist innen mit einer dicken Polsterung versehen, ein extra starker Reißverschluss und komfortable Tragegriffe runden das Ganze ab.

TOM-BAGS:

8X8	DRU0007946-000	11,00
10X10	DRU0010369-000	16,90
12X10	DRU0010370-000	19,00
13X11	DRU0010371-000	21,00
14X13	DRU0010372-000	19,00
14X14	DRU0010373-000	23,00
16X16	DRU0005828-000	24,90

14X5,5	DRU0010374-000	19,50
14X6,5	DRU0010375-000	19,40

E-DRUM	DRU0029891-000	59,00
HW BAG	DRU0022047-000	33,00
HW TROLLEY	DRU0022048-000	53,00

BD-BAGS:

18X14	DRU0028907-000	19,90
18X16	DRU0028908-000	19,90
20X16	DRU0014021-000	22,90
20X18	DRU0008899-000	19,40
22X16	DRU0028909-000	24,90
22X18	DRU0005829-000	23,40
22X20	DRU0028910-000	26,90

22"X18" BD, 12"X10" + 13"X11" TT, 16"X16" FT, 14"X6,5" SD	DRU0008466-000	58,00
20"X18" BD, 10"X10" + 12"X10" TT, 14"X14" FT, 14"X6,5" SD	DRU0008467-000	58,00
22"X18" BD, 10"X10" + 12"X10" + 14"X14" TT, 14"X6,5" SD	DRU0008468-000	67,00
22"X18" BD, 10"X10" + 12"X10" TT, 16"X16" FT, 14"X6,5" SD	DRU0021435-000	67,00

TOMTOM-BAGS:

8X8	DRU0026004-000	46,00
10X9	DRU0026006-000	48,00
12X10	DRU0026009-000	49,00
13X10	DRU0026011-000	51,00
14X12	DRU0026015-000	55,00

BD-BAGS:

18X14	DRU0025959-000	90,00
18X16	DRU0025960-000	93,00
20X16	DRU0025963-000	98,00
20X18	DRU0025964-000	99,00
22X16	DRU0025969-000	106,00
22X18	DRU0025970-000	108,00
22X20	DRU0025971-000	110,00

BAG-SETS:

20"X16" BD, 10"X8" + 12"X9" TT, 14"X14" FT	DRU0031525-000	249,00
22"X18" BD, 10"X8" + 12"X9" TT, 14"X14" FT	DRU0031526-000	259,00
22"X18" BD, 10"X8" + 12"X9" TT, 16"X16" FT	DRU0031527-000	265,00
22"X18" BD, 12"X9" + 13"X10" TT, 16"X16" FT	DRU0031528-000	279,00
22"X18" BD, 10"X8" + 12"X9" TT, 14"X14" +16“X16“ FT	DRU0031529-000	329,00

BAG-SETS:

22"X18" BD, 10"X8" + 12"X9" TT, 16"X16" FT, 14"X6,5" SD	DRU0032737-000	319,00
22"X18" BD, 10"X8" + 12"X9" + 14"X12" TT, 14"X5,5" SD	DRU0032738-000	299,00
24"X18" BD, 12"X9" TT, 14"X14" + 16"X16" FT, 14"X6,5" SD	DRU0032739-000	349,00
22"X18" BD, 12"X9" TT, 14"X14" + 16"X16" FT, 14"X6,5" SD	DRU0032740-000	332,00
20"X18" BD, 10"X8" + 12"X9" + 14"X12" TT, 14"X5,5" SD	DRU0032741-000	292,00

BAG-SETS:

24"X18" BD,13"X10" TT, 16"X16" + 18"X16" FT, 14"X6,5" SD	DRU0032742-000	369,00
18"X14" BD, 12"X8" TT, 14"X14" FT, 14"X5,5" SD	DRU0032743-000	239,00
22"X18" BD, 12"X10" + 13"X11" TT, 16"X16" FT, 14"X6,5" SD	DRU0032744-000	239,00
20"X16" BD, 10"X9" + 12"X10" + 14"X12" TT, 14"X5,5" SD	DRU0032745-000	289,00
22"X18", 10"X9 + 12"X10" + 14"X12" TT, 14"X5,5" SD	DRU0032746-000	282,00

23,90€

MUSIC STORE CYMBAL BAG 24“
DRU0014436-000

115€

AHEAD ARMOR CASES CYMBAL DELUXE, 21“
DRU0026025-000

je 69€

TAMA POWERPAD DESIGNER CYMBAL BAGS 22“
Black: DRU0038151-000 Beige: DRU0038152-000 Wine Red: DRU0038153-000
Navy Blue: DRU0038154-000 Moss Green: DRU0040453-000

FAME JUNIOR MARCHING BASS DRUM

Die Fame Junior Marching Bass Drum 16"x7" ist eine Trommel für Kinder, inkl. Gurt und Schlägel. Perfekt eignet sie sich für Karnevalszüge, Musikvereine und Schulen, wo auch Kinder bereits große Trommel spielen wollen.
DRU0036371-000

49,90€

75€

FAME MARCHING BASSDRUM 24X12

Der Kessel der Fame Marching Bass Drum besteht aus sieben Lagen Lindenholz und ist sehr leicht, so dass er auch von jüngeren Spielern mühelos über längere Zeit getragen kann. Das Fell lässt sich mittels der acht Spannböckchen leicht stimmen.
DRU0026943-000

179€

FAME PROFESSIONAL MARCHING BASSDRUM 22"X14"

Die Fame Professional Marching Line liefert professionelle Instrumente für anspruchsvolle Ohren. Sieben Lagen ausgesuchtes Birkenholz geben diesen Trommeln ihren warmen, kraftvollen und voluminösen Klang mit viel Attack und Durchsetzungsstärke.
DRU0017307-000

69€

FAME FSMAR-65 STEEL MARCHING SNARE 14"X6,5"

Die Fame FSMAR-65 Steel Marching Snare 14"x6,5" ist eine klassische Marschtrommel mit einfachem Tragegurt. Der stabile Kessel aus 1 mm Stahl erzeugt einen resonanten und klaren Sound mit hoher Lautstärke.
DRU0040142-000

129€

FAME MARCHING CYMBALS 18"

Mit den Marching Cymbals von Fame bekommen ambitionierte Einsteiger ein vollwertiges Instrument, perfekt auf die Bedürfnisse und Ansprüche von Anfängern zugeschnitten. Sie bestehen aus einer Messinglegierung und sind echte Leichtgewichte, so dass sie auch für jüngere Spieler bestens geeignet sind. Erhältlich sind Modelle in 16" und 18" Durchmesser.
DRU0019478-000

349€

FAME PROFESSIONAL MARCHING SNARE-DRUMS

- Größe: 14"x12"
- Material: Birke, 7-lagig
- Spannschrauben mit Stimmsicherungssystem
- 2 mm Stahlspannreifen
- Lever Motion Abhebung
- 10 Guss-Spannböckchen, Zink, High Tension Type
- Inkl. Tragegestell, sehr leicht

DRU0017304-000

399€

FAME PROFESSIONAL MARCHING SNARE-DRUMS

- Snareteppich unter dem Schlagfell
- Material: Birke, 7-lagig
- Stimmsicherungssystem
- 4mm Aluminium Guss-Spannreifen
- Lever Motion Abhebung
- Böckchen: Aluminum Legierung
- inkl. Tragegestell, sehr leicht

DRU0017302-000

nur 29,90€

MARCHING STICKS MCS1	DRU0028942-000	5,90€
LYRASCHLÄGEL 7545, SCHWARZ	DRU0017404-000	7,90€
LYRASCHLÄGEL 7545, WEISS	DRU0017405-000	7,90€
LYRASCHLÄGEL MIT GUMMIGRIFF, SCHWARZ	DRU0017406-000	12,90€
LYRASCHLÄGEL MIT GUMMIGRIFF, WEISS	DRU0017407-000	12,90€
LYRASCHLÄGEL MIT GUMMIKOPF	DRU0017408-000	15,90€
LYRASCHLÄGEL BLACKHEAD, OHNE SCHNUR	DRU0017410-000	23,90€
LYRASCHLÄGEL BLACKHEAD, MIT SCHNUR	DRU0017411-000	24,90€

FAME JUNIOR MARCHING SNARE 10"X5" INKL. GURT UND STICKS

Die Fame Junior Marching Snare 10"x5" ist eine Trommel für Kinder, inkl. Gurt und Sticks. Perfekt eignet sie sich für Karnevalszüge, Musikvereine und Schulen, wo auch Kinder bereits kleine Trommel spielen wollen. Die stabilen Tragegurte und das leichte Gewicht mache die Fame Kinder Marching Snare Drum zum idealen Instrument auch für lange Märsche.
DRU0036370-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Fame drums & percussion

59€

FAME BEGINNER CAJON

Die Fame Beginner Cajon bietet einen preisgünstigen Einstieg in die Welt der populären kleinen Klangkiste. Das Instrument kommt in den Standard-Maßen und verfügt über alle Eigenschaften, die ein Cajon-Einsteigermodell mitbringen sollte. Und das alles zu einem mehr als tollen Preis.
DRU0027944-000

FAME CAJON BLACK BIRCH

Das Black Birch Cajon von Fame ist ein Percussion-Instrument für Einsteiger und Fortgeschrittene. Dank ausgesuchter Materialien und sauberster Verarbeitung Made in Germany kann dieses Cajon sowohl klanglich als auch optisch voll überzeugen.
DRU0016546-000

nur 88€

nur 13,90€

TOPSELLER!

FAME CAJON STANDARD PRO

Die Fame Cajon Standard Pro Natural ist eine professionelle Cajon aus Birke , hergestellt in Deutschland . Der Korpus besteht aus 8 Lagen heimischer Birke und überzeugt mit erstklassiger Verarbeitung und massiver Haltbarkeit – perfekt für Musikschulen, Kindergärten oder zum Cajon Üben zu Hause.
DRU0039600-000

nur 77€

FAME CARDBOARD CAJON

Die Fame Cardboard Cajon ist eine faltbare Cajon aus Pappe mit integriertem Snare-Teppich und knackigem Sound. Sie eignet sich perfekt für größere Gruppen, z.B. Schulklassen oder die Musikschule. Dank des integrierten Snare-Teppichs ist der Sound knackig und prägnant.
DRU0037498-000

FAME CAJON BAG

Sehr gut verarbeitete Cajontasche von Fame mit dicker Polsterung die auch eine gröbere Behandlung verzeiht.
DRU0016136-000 EUR 17,90,-
DRU0020010-000 Travel EUR 24,90,-

ab 17,90€

FAME PURE CAJON SIZZLE SPLASH 12“

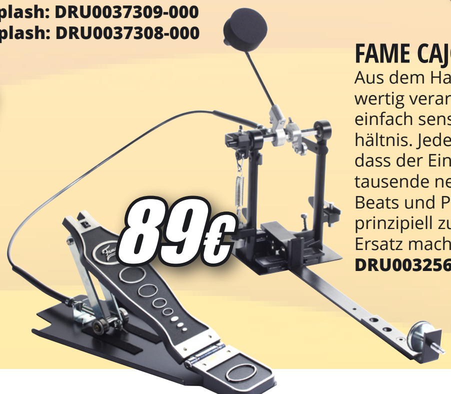
B20 Cajon Becken mit Natural Finish und Nieten.
12“ Sizzle Splash: DRU0037309-000
12“ Cajon Splash: DRU0037308-000

je 99€

69€

FAME CP9002 CAJON PEDAL

Das Fame CP9002 Cajon Pedal ist ein professionelles Cajon Pedal mit Bodenplatte und Feststellschiene. Die Trittplatte beim Fame CP9002 erinnert zunächst an ein herkömmliches Bass Drum Pedal, sie kann allerdings im Winkel flexibel verstellt werden. So kann der Cajon Spieler während er auf dem Instrument sitzt die Trittplatte mit der Ferse bedienen.
DRU0038141-000



89€

FAME CAJON PEDAL 9001 CABLE

Aus dem Hause Fame kommt dieses hochwertig verarbeitete Cajon-Pedal mit einem einfach sensationellen Preis/Leistungsverhältnis. Jeder Cajon-Spieler wird bestätigen, dass der Einsatz eines Pedals am Instrument tausende neue Möglichkeiten hinsichtlich Beats und Patterns eröffnet und das Cajon prinzipiell zum vollwertigen Schlagzeug-Ersatz macht.
DRU0032563-000

22€

MAGADI MAG-K7-A2

Die Magadi MAG-K7-A2 Kalimba 7-Key Buche ist eine Kalimba mit sieben Tönen aus Buche.
DRU0040853-000

89€

MAGADI M10-MOON KALIMBA

Eine professionelle Kalimba mit zehn Tönen aus Holz mit Resonankörper aus Ziegenhaut.
DRU0040863-000

109€

MAGADI MAG-M30 KALIMBA

Das handgemachte Instrument verfügt über exzellente Verarbeitungsqualität und einen ausgewogenen, klaren Sound.
DRU0040871-000

29,90€

FAME FK-1 MAHOGANY KALIMBA

Die 17 exzellent gestimmten Zungen aus Federstahl erzeugen einen klaren, fließenden und überaus angenehmen Klang, der zur Entspannung und Beruhigung einlädt.
DRU0038982-000

High-End Handpan zum sensationellen Preis!

ab 999€

FAME HANDPAN
Die Fame Handpan One D Minor ist eine handgebaute Handpan aus karbonisiertem Stahl in der Stimmung D Moll. Sie verfügt über neun Töne und produziert einen ausgewogenen und kraftvollen Ton. Gespielt wird sie mit der Hand, indem die verschieden gestimmten Spielflächen angeschlagen werden.
DRU0038562-000 One D Minor
DRU0040093-000 Two Cis Kurd
DRU0040102-000 D-Kurd 10 Notes

TOPSELLER!

FAME STEEL TONGUE DRUM
Bei der Fame Steel Tongue Drum 12“ in Black handelt es sich um eine Stahlzungentrommel mit 8 Tönen, gestimmt in Pentatonic C. Der Klang ist sauber, klar und beruhigend, er erinnert an den Sound von Handpans. Der sphärische Sound eignet sich zur Musiktherapie, Meditation oder als Ergänzung zum Percussion Set-Up. Die Fame Steel Tongue Drum ist mattschwarz beschichtet, so ergibt sich eine angenehme Haptik und präzises Spielgefühl.
BLACK 10“ DRU0038939-000

119€

TOPSELLER!

FAME HANDPAN STAND
Dreibeiniger Handpanständer zum Einklappen.
DRU0039070-000

29,90€

je 249€

FAME COPPER TONGUE DRUM 14“
Bei der Fame Copper Tongue Drum 14“ Natural C Black Sparkle handelt es sich um eine Zungentrommel mit 14 Tönen, gestimmt in Natural C. Der Klang ist sauber, klar und beruhigend, er erinnert an den Sound von Handpans.
BLACK DRU0038938-000
PURPLE DRU0038937-000

FAME HANDPAN FINGER BEATER
Fingerring mit Kunststoffkappe zum Spielen von Handpans.
DRU0040552-000

4,90€

nur 139€

nur 89€

nur 55€

TOPSELLER!

FAME STEEL TONGUE DRUM
Bei der Fame Steel Tongue Drum handelt es sich um eine Stahlzungentrommel mit 8 Tönen, gestimmt in Pentatonic C. Der Klang ist sauber, klar und beruhigend, er erinnert an den Sound von Handpans. Der sphärische Sound eignet sich zur Musiktherapie, Meditation oder als Ergänzung zum Percussion Set-Up.
6“ Red: DRU0038615-000
6“ Green: DRU0038616-000
12“ Black: DRU0038559-000

TOPSELLER!

FAME FHPB-P HANDPAN BAG PRO
Gepolsterte Rucksacktasche für Handpans.
DRU0039956-000

59,90€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

99€

TERRÉ KALIMBA 9 A-MOLL
Der Rahmen ist mit einer transparenten Kalbshaut bezogen, dadurch entsteht ein Resonanzkörper
DRU0040698-000

69€

MEINL KL1706H SOUND HOLE
Mit großem Resonanzloch versehen, bietet die Meinl Kalimba beeindruckende Klarheit und hervorragendes Sustain
DRU0040542-000

49€

MEINL KL1708H SOUND HOLE
Bei der Meinl KL1708H ist ein zentrales Sound Hole integriert, dadurch wird der Ton besonders hell und prägnant
DRU0040675-000

28€

MEINL KALIMBA KA9-M
Trotz ihrer sehr kompakten Abmessungen produzieren sie sehr harmonische und angenehme Töne.
DRU0018140-000

MEINL MSTD1BK MINI STEEL TONGUE DRUM BLACK

Die Meinl MSTD1BK Mini Steel Tongue Drum Black ist eine kleine Steel Tongue Drum aus Stahl mit sechs Tönen in der Stimmung C Major / C5, D5, E5, G5, A5, C6. Der Vorteil der Miniatur Steel Tongue Drums ist die einfache Spielbarkeit und der klare, beruhigende Ton, welcher aber trotz des geringen Durchmessers überaus laut daherkommt.

BLACK: DRU0040401-000
NAVY: DRU0040402-000
GOLD: DRU0040403-000

je 39,90€

299€

MEINL SEPU HANDPAN MAGNETIC PIEZO PICKUP

Magnetischer Tonabnehmer für Handpans, Steel Tongue Drums und alle anderen Instrumente aus Stahl.

DRU0040407-000

59,90€

MEINL MPDC1 DIGITAL CAJON

Die Meinl MPDC1 Digital Cajon ist eine volldigitale Cajon mit schwarz lackiertem Birkenkorpus.

DRU0040408-000

ab 1690€

MEINL HPSTL91 SENSORY HANDPAN D AMARA

Eine handgemachte Handpan aus Edelstahl mit neun Tönen in der Stimmung D / A C D E F G A C.

DRU0040400-000: HPSTL91 D Amara
DRU0040398-000: HPSTL100 D Kurd
DRU0040399-000: HPSTL90 D Kurd

NEW!

78€

39€

LP JAMBLOCK ROT LP1207 LOW PITCH

Auch härteste Schläge steckt er ohne Weiteres weg und behält immer seinen satten Sound. Die Aufhängung ist auch gleich mit dabei und lässt sich simpel per Drehschraube an dem passenden Gestänge anbringen.

DRU0003446-000

MEINL HB50SF HEADLINER BONGOS

Die Meinl HB50SF Headliner Bongos ist eine Bongo aus Kunststoff mit 6,5“ und 7,5“ großen Kesseln. Der Korpus wurde vollständig in Seafoam Green gehalten und wird von der mattschwarz pulverbeschichteten Hardware und verchromten Spannschrauben kontrastiert.

DRU0040983-000

31€

LP JAMBLOCK ORANGE LP1204

Aufgrund fehlender Langlebigkeit ersetzt LP seine Holzblocks zunehmend durch Kunststoffblocks, die durch absolute Stabilität überzeugen können und trotzdem einen starken und prägnanten Sound mit sich bringen.

DRU0014893-000

37€

LP CABASA STANDARD LP234A

Zahlreiche Schlaufen einer Metalperlenkette umwickeln einen speziell strukturierten Metallzylinder aus rostfreien Stahl, um somit unzählige rythmische Sounds & Figuren produzieren zu können.

DRU0003494-000

59,90€

LP TRADITIONAL BONGOS CP221-AW

Die Bongos der Tradtional Serie stehen für gute Qualität zu günstigen Preisen, umweltfreundlich hergestellt aus Siamesischer Eiche. Zusätzlich dabei ist eine Tragetasche aus Jute.

DRU0018002-000

LP JAM BLOCK BLACK

Medium Pitch
Inklusive Halterung
DRU0024075-000

49,90€

49,90€

VOGGENREITER VOLT SATELLITE SHAKER SET

Dank des einfachen „Click & Play“ Systems lassen sich die unterschiedlichen Shaker-Elemente auf den aus CNC-gefrästem Aluminium gefertigten Handgriff aufschieben, der so zur Docking-Station wird.

DRU0038713-000

LP MIC CLAW LP592A-X

DRU0032549-000

44€

NEW!

1949€

AFROTON PANAMOR MASTER

Die PanAmor Master Handpan wird von Hand in Großbritannien hergestellt, der dazu verwendete kaltgewalzte DC04 Stahl ist eingestimmt auf 20° C.
DRU0040464-000

NEW!

1690€

AFROTON PANAMOR PRO

Die Afroton PanAmor Pro Handpan D-Kurd 8 432 Hz ist eine hochwertige Handpan aus DC04 Stahl mit 9 Tönen in der Stimmung D-Kurd.
DRU0040463-000

1598€

TERRÉ HANDPAN MOON D-MOLL

Die Terre Handpan Moon D-Moll ist eine hochwertige Handpan aus Stahl mit sphärischem Klang und hochwertiger Qualität.
DRU0038174-000

119€

TOCA PERCUSSION FREESTYLE DJEMBE SFDMX-10BM

Die Djemben stellen das Herzstück der Produktion des amerikanischen Herstellers dar. Ob mechanische Stimmung oder traditionelle Schnur-Spannung, Toca bietet hochwertige Percussion-Instrumente für jeden Geldbeutel an.
DRU0031514-000

159€

FAME AFRICAN CUSTOM DJEMBE 12"X24"

Die Fame African Custom Djembe bietet herausragende Qualität zum fairen Preis. Der Korpus ist aus einem einzigen Stück Holz geschnitzt, handgefertigt in der Elfenbeinküste.
DRU0020712-000

IN VERSCHIEDENEN FARBEN ERHÄLTLICH!

nur 9,90€

FAME HAND TAMBOURINE RED

Solide Handtambourine Ausführung von Fame mit einzigartigem Sound zum Hammerpreis. .
DRU0013525-000

IN VERSCHIEDENEN FARBEN ERHÄLTLICH!

ab 0,90€

FAME EGG SHAKER BLACK

Handlicher Shaker in Ei-Form - ideal für Kindergärten und Schulen.
DRU0022117-000

5,90€

FAME FHT-B HAND TAMBOURINE BLACK

Das Fame FHT-B Hand Tambourine black ist ein preiswertes und hochwertiges Tambourine mit Stahlschellen. Die doppelreihig konstruierten Schellen erzeugen einen klaren und kurzen Ton mit ausgewogenem Mix.
DRU0038789-000

IN VERSCHIEDENEN GRÖSSEN ERHÄLTLICH!

8,70€

TOPSELLER!

FAME M2 COWBELL 7 1/2" BLACK / SILVER

Durchsetzungsstarker Klang und hervorragende Verarbeitung zeichnen die Fame Cowbells aus. Sie sind erhältlich in 5 unterschiedlichen Größen: von M1 (8 1/2") bis M5 (4 1/2").
DRU0017290-000

159€

FAME ROTOTOM SET 12" + 14" INCL. STÄNDER

Das Fame Rototom Set 12" + 14" incl. Ständer - robuster Ständer, hohe Qualität und exzellentes Preis-Leistungsverhältnis inklusive! Der Klang ist der typische Latino-Sound mit durchsetzungsstarkem Attack, der einen bleibenden Eindruck in der Magengegend hinterlässt.
DRU0036130-000

39,90€

FAME BONGO BEGINNER SET 6"+7"

Natural, Chrom Hardware.
DRU0016360-000

249€

TOPSELLER!

FAME CONGA SET 11"+12"

Natural, incl. Stand, Black HW.
DRU0016359-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

DC300 CAJONITO

Das kleine Wunderwerk – unglaublich wie viele Soundvariationen in dieser kleinen Cajon-Variante liegen. Je eine Schlagfläche mit Quinto- und Snaresound.

DRU0015990-000

65,50€

SK12 + SK17

Die Shaker gibt es in zwei verschiedenen Größen - jeweils paarweise! Sie bestehen aus echten Zigarrenröhren und verbergen in ihrem Inneren eine softe (SK12) und eine grobe Füllung (SK17). Dadurch lassen sich weiche oder scharfe Shaker-Sounds erzeugen.
Die Doppelpacks kann man durch zusätzliche elastische Bänder zu 4er oder 6er Packs erweitern.

SK12 short: DRU0040586-000
SK17 long: DRU0040587-000

ab 17,00€

CAP200 CAJON PEDAL

Das Schlagwerk Pedal ist von Grund auf neu entwickelt. Es ist so konstruiert, dass es ein normales Cajon für den besten Sound genau am Sweet Spot anschlägt. Egal welches Cajon.
Außerdem wird unser neues Cajon Pedal wieder mit Pedal-Tasche (TA200) und einem maßgeschneiderten Inlay ausgeliefert.

DRU0040583-000

239,00€

DETAILS:

Stellmaß mit Bodenplatte / Cajon:
ca. B=60 cm x T=100 cm

Double Cam Konstruktion:
bietet sehr direktes Spielgefühl

Stahlseil mit Teflon-Beschichtung:
sorgt für einen leichten Lauf.

Pedalplatte in Longboard-Ausführung:
für großen Dynamikbereich

Cajon 2inOne

Das 2inOne wurde schnell der Liebling vieler Schlagzeuger, Percussionisten sowie Anfänger. Das Geheimnis des Erfolgs: ein großartig klingendes Cajon mit einer Snare-Mechanik, die sofort funktioniert!

CP404 **DRU0012550-000**
CP403 - GRÖSSE: M **DRU0012596-000**
CP404RED **DRU0034357-000**
CP403RED - GRÖSSE: M **DRU0034358-000**
CP404BLK **DRU0022967-000**
CP403BLK - GRÖSSE: M **DRU0029498-000**

ab 165,00€

449,00€

ab 30,50€

BUZZ BOARD

Wie eine Sidesnare im Drumset lässt sich mit den Schlagwerk Buzz Boards eine zusätzliche Soundoption mit ins Cajonspiel integrieren. Die einfache Montage mit Klett ermöglicht u.a. eine extrem günstige Positionierung auf der Schlagfläche, bei der sich geniale Kombinationsmöglichkeiten zwischen dem Snare- und Basssound des Cajons und dem schnell ansprechenden Buzz Board ergeben. Buzz Boards sind in zwei Versionen erhältlich, mit 12 oder 24 Snare-Spiralen (XL Version).

BB50 BUZZ BOARD, BB110 BUZZ BOARD XL
BB50: DRU0037422-000 BB110: DRU0037423-000

CP5905 CAJON PRECISE OS EVO WALNUT

Die Frontplatte wird nach unserer OS Methode komplett geschraubt und ist mit handverlesenem Nussbaum veredelt. Dies bringt nicht nur wunderschöne Optik, sondern verleiht dem Gesamtklang auch mehr Wärme und Farbe im Mittenbereich. Der 100% Erle-Korpus bietet kontrollierte, sehr trockene Bässe.

DRU0039372-000

CP112 CAJON X-ONE ROCK'N' RULE

Schlagwerk Qualität „Made in Germany" zum kleinen Preis! Für Beginner und preisbewusste Umsteiger, die das Maximum an Sound & Langlebigkeit für ihr Budget erhalten wollen.

DRU0034356-000

CP101 CAJON X-ONE NATURE
CP107 CAJON X-ONE FINGERPRINT
CP112 CAJON X-ONE ROCK 'n' RULE
CP118 CAJON X-ONE FINGERPRINT - GRÖSSE: M
CP119 CAJON X-ONE STYLES - GRÖSSE: M
CP130 CAJON X-ONE STYLES
CP150 CAJON X-ONE VINTAGE WALNUT
CP160 CAJON X-ONE HARD COAL STRIPES

ab 105,00€

ab 46,80€

CBA1S CAJON SCHNELLBAUSATZ MEDIUM

Unschlagbar günstig für alle, die Lust haben, das eigene Instrument auch selbst zusammenzubauen: der Schlagwerk Cajonbausatz in den Höhen 45 cm oder 50 cm.

CBA2S CAJON SCHNELLBAUSATZ LARGE **DRU0029502-000**
CBA3SW CAJONBAUSATZ PRO WENGE **DRU0036232-000**

MEINL ARTISAN EDITION CAJON

Die Meinl Artisan Edition Cajon AECLLI wird in Spanien unter der Ägide von Cajonbaumeister José „Pepote" Hernández Diaz gefertigt und kombiniert einen 7-lagigen, 9 mm dicken Birkenkorpus mit einer 3 mm starken Spielfläche aus Limba.
DRU0040409-000

349€

MEINL ARTISAN EDITION CAJON AETLBE

Die Meinl Artisan Edition Cajon AETLBE aus der Tango Line verfügt über einen 7-lagigen und 9mm starken Korpus aus baltischer Birke (Betula pendula) und eine „Brown Eucalyptus"-Spielfläche.
DRU0040411-000

199€

498€

MEINL COCKTAIL CAJON KIT

Das Meinl Cocktail Cajon Kit ist ein vollwertiges Cajon Drumkit und besteht aus der Cocktail Cajon und drei weiteren Cajon Taps, sowie Brushes und Fußpedal. Das Herzstück des Meinl Cocktail Cajon Kits ist die Cocktail Cajon aus Baltic Birch, die mit einer Aufnahme für ein Bass Drum Pedal ausgestattet ist.
DRU0039339-000

99€

MEINL TMSTCP CAJON PEDAL DIRECT DRIVE

Cajon als Bassdrum spielen! Das Meinl TMSTCP Cajon Fußpedal verfügt über einen Direktantrieb, was für eine verlustfreie und direkte Übertragung der Kraft vom Fuß auf den Schlägel sorgt.
DRU0035408-000

In 4 verschiedenen Farben erhältlich!

99€

MEINL SC100BLB SNARECRAFT 100

Die Meinl Snarecraft Cajon SC100BLB in Blue Burst ist eine Cajon für Anfänger und Fortgeschrittene aus Baltic Birch Holz. Der Klang der Meinl Cajon ist fokussiert und deckt einen großen Dynamikbereich ab.
DRU0040915-000

40,90€

MEINL JRD-B JUNIOR DJEMBE 7"

Die Die Meinl JRD-B Junior Djembe 7" Blau ist ein mobiles Instrument aus Kunststoff mit Schurspannung und Synthetik-Fell.
DRU0039418-000

MEINL HEADLINER DJEMBE HDJ4-S

Die Oberfläche des handgeschnitzten Kessels erinnert an Wasserflecken, die durch Trocknung im Sonnenlicht entstehen. Mit dieser stumpfen Beschaffenheit kann man sie sehr gut zum Spielen zwischen die Knie klemmen.
DRU0024852-000

59€

Auch digital erhältlich!

89€

MEINL MPS1 STOMP BOX

Die Meinl MPS1 Stomp Box Analog ist eine Stompbox aus Mahagoni mit eingebautem Piezo-Pickup , die ein kräftiges analoges Signal erzeugt.
DRU0039087-000 Analog EUR 89,-
DRU0039088-000 Digital EUR 198,-

489€

MEINL CAJON DRUMSET CAJ-DRUMSET

Die deutsche Traditionsfirma Meinl findet mit dem langersehnten Cajon Drumset die perfekte Lösung für alle, die auf der Suche nach einem alternativen Set-Up für Straßenmusik und Acoustic-Gigs sind und für die ein einfaches Cajon schlicht zu wenig Möglichkeiten bietet.
DRU0034779-000

MEINL FX20 EFFECTS PEDAL

Das Meinl FX20 Effects Pedal ist ein praktisches Pedal um Percussion Sound mit dem Fuß spielen zu können. Zehn verschieden Samples stehen ab Werk zur Verfügung, dazu kommen zehn weitere Samples die sich vom Nutzer selbst belegen lassen. Für den Import liegt die entsprechende SD-Karte mit bei. Die beiden Sample-Listen lassen sich einfach über einen A/B Schalter wechseln.
DRU0040419-000

249€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

FAME BONGO BEGINNER SET 6“+7“

Das Fame Bongo Beginner Set eignet sich hervorragend für Einsteiger und Schulen. Es bietet eine gute Qualität zum gewohnt unschlagbaren Preis.
DRU0016360-000

39,90€

NEW!

nur 99€

ROHEMA WOODEN TOMS COLOR SET

Das Rohema Wooden Toms Color Set besteht aus vier bunt lackierten Trommeln, die vollständig aus Buchenholz hergestellt werden. Mit einem beiliegenden Paar Schlägel lassen sich die Trommeln sowohl im Sitzen auf dem Schoss als auch flach aufliegend auf dem Boden spielen.
DRU0039851-000

49€

REMO KIDS BONGO KD-5400-01, 5“ & 6“

Die Kessel der Kid´s Bongo bestehen aus robustem und widerstandsfähigem Acousticon und bieten so absolute Form- und Stimmstabilität auch bei Temperatur- und Luftfeuchtigkeitsschwankungen.
DRU0027643-000

MEINL KINDER CAJON NINO950

Der Korpus wie auch die Schlagfläche sind aus Birke gerfertigt und verleihen der Cajon einen warmen und harmonisch tiefen Klang. .
DRU0026587-000

59€

SCHLAGWERK CP402 HIGH FIVE KIDS CAJON

Mit den Maßen von 24 cm x 24 cm x 35 cm bietet das Cajon kindgerechte Größe bei ausgewachsenem Klangverhalten.
DRU0040200-000

89€

36€

MEINL PERCUSSION SET NINOSET3

Die NINO Instrumente sind dazu konzipiert die Bedürfnisse von ganz kleinen Musikern zu erfüllen und sind deshalb gerne gesehen in Kindergärten, Schulen oder Musikschulen. Um ihrem Anspruch an Nachhaltigkeit gerecht zu werden, engagiert NINO sich in zahlreichen, umweltfreundlichen Aktionen und baut sämtliche Instrumente aus streng kontrolliertem Plantagenholz.
DRU0031850-000

nur 29,90€

FAME JUNIOR MARCHING SNARE

Die Fame Junior Marching Snare 10“x5“ ist eine Trommel für Kinder, inkl. Gurt und Sticks. Perfekt eignet sie sich für Karnevalszüge, Musikvereine und Schulen, wo auch Kinder bereits kleine Trommel spielen wollen.
DRU0036370-000

4,90€

ROHEMA MINI SHAKER

Der Rohema Mini Shaker Buche, natur ist ein kompakter Holzshaker in Naturoptik mit einem High Pitch Shaker Sound.
DRU0034855-000

3,90€

MUSIC STORE JUNIOR STICKS YANNIS

Die Junior Sticks sind kleiner und leichter als normale Drumsticks und somit perfekt für kleine Kinderhände.
BLUE DRU0025775-000
RED DRU0025584-000
GREEN DRU0025585-000
YELLOW DRU0025586-000
MAGENTA DRU0025587-000
BLACK DRU0025588-000

je 4,90€

ROHEMA JUNIOR STICKS 61380/1

Drumsticks Made in Germany! Der im sächsischen Markneukirchen ansässige Hersteller kann auf über 120 Jahre Erfahrung zurückgreifen. Zur Produktpalette gehören neben den Standard-Drumsticks auch außergewöhnliche und innovative Modelle für die verschiedensten Anwendungen.
DRU0026202-000 NATUR
DRU0038770-000 GELB

6,90€

27,60€

VOGGENREITER DAS WUNDERSCHÖNE GLOCKENSPIEL

Das hervorragend verarbeitete „wunderschöne Glockenspiel“ von Voggenreiter ist in jeder Hinsicht ein echtes Schmuckstück. Die sanft geschwungene Brücke aus edlem Buchenholz wird schonend mit Wachs behandelt, somit ist die Haptik sehr weich und angenehm.
DRU0035217-000

29,95€

VOGGENREITER/CLASSPLASH RHYTHMIC VILLAGE PERCUSSION SET

Die Lernsoftware Rhythmic Village wurde für Kinder entwickelt, um das Rhythmus- und Notenlesen auf spielerische Art und Weise zu erlernen und zu fördern. Dabei können sowohl echte als auch digitale Percussion-Instrumente verwendet werden.
NOT0012361-000

FAME

FAME KIDDY V2

Das Fame DD-KIDDY V2 E-Drum Set ist ein elektronisches Schlagzeug für Kinder ab drei Jahren mit flexibler Höhenverstellung, das mitwächst. Zum günstigen Preis ist das Kinderschlagzeug von Fame komplett mit Gewebefellen (Mesh Heads) ausgestattet, dadurch wird die Geräuschentwicklung auf ein Minimum reduziert und das Spielgefühl ist gleichzeitig realistisch. Die flexiblen Halterungen und Stative können der Körpergröße der Nachwuchsschlagzeuger angepasst werden und stellen so lange Freude am Schlagzeug spielen sicher. Das übersichtliche Soundmodul mit 144 Sounds in 12 Kits hilft mit verschiedenen Funktionen dabei, neuerlernte Fähigkeiten stetig zu verbessern und Ideen eigenständig umzusetzen. Anders als bei akustischen Schlagzeugen kann das DD-KIDDY Kinderschlagzeug auch problemlos in Mietswohnungen gespielt werden.
DRU0040017-000

FAME DD-LITE V2

Die Cymbal Pads verfügen über eine Choke Funktion, d.h. sie lassen sich abstoppen. In dem übersichtlichen Modul sind 144 Sounds vorhanden, diese sind in 12 Kits organisiert. Neben dem integrierten Metronom gibt es ein AUX IN, einen Master OUT und einen MIDI to USB Anschluss. Da alle Drum-Pads mit Gewebefellen (Mesh Heads) ausgestattet sind, bietet das Fame DD-Lite V2 E-Drum Set ein für diese Preisklasse einzigartiges Spielgefühl. Durch die kompakten Dimensionen, das komfortable Modul und den günstigen Preis, handelt es sich um ein exzellentes E-Drum Set für Einsteiger oder um in der eigenen Wohnung Schlagzeug zu üben.
DRU0038935-000

FAME DD-LITE PRO

Beim Fame DD-Lite Pro E-Drum Set handelt es sich um ein siebenteiliges Schlagzeug für Anfänger mit Mesh Heads zum Einsteigerpreis. Das Fame DD-Lite V2 besteht aus drei Tom-Pads , einem Dual-Zone Snare-Pad mit Stimmfunktion , drei Cymbal Pads (Ride, Crash, HiHat) und einem HiHat-Controller , in der DD-Lite Pro Version ist außerdem ein echtes Kick-Pedal dabei. Außerdem sind ein Soundmodul und ein platzsparendes Rack inklusive aller Kabel im Lieferumfang.
DRU0039126-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

FAME HYBRID PRO

Das brandneue FAME Hybrid PRO E-Drum Set ist ein professionelles E-Drum Kit, das zusammen mit dem Hybrid PRO Drum-Modul in der exklusiven Simon Phillips und Marco Minnemann Edition ein unvergleichliches Spiel- und Klangerlebnis bietet. Dem User stehen sagenhafte 4 GB an Speicherplatz für Sounds zur Verfügung. Die großen Meshpads in 10“ für die Toms und 12“ für Snare und Kick bieten perfekten Rebound und ein exzellentes und absolut realistisches Spielgefühl. Die drei dazugehörigen Beckenpads, eine echte HiHat sowie ein professionelles Kick-Einzelpedal runden die in dieser Preisklasse einzigartige Hardware ab. Ein absolutes Profi-Set, das selbst höchsten Ansprüchen genügt. Das Hybrid PRO Drum Modul bietet Features, die in dieser Preisklasse absolut einzigartig sind. In der exklusiven Simon Phillips und Marco Minnemann Edition sind vom Werk aus bereits unglaubliche 12.500 Einzel-Samples an Bord, die aufwendig in über 400 Multi-Layer Sounds verarbeitet wurden. Über die 4 + 2 Direktausgänge klingt das Hybrid PRO auch dank seiner High End D/A-Wandler absolut druckvoll und realistisch und macht es so zu einem absoluten Multitalent für Bühne und Studio.
DRU0039078-000

DIRK SENGOTTA & RALF GUSTKE SPIELEN UNSER FAME HYBRID PRO E-DRUMSET!

SET-DEALS!

FAME HYBRID PRO - STUDIO SET
1x Fame Hybrid Pro E-Drum Set, 1x Fame Drumhocker D9000, 1x Vic-Firth SIH2 Isolation Headphone Stereo, 1x Rohema Classic 5A Sticks, Hickory
DRU511 EUR1269,-

FAME HYBRID PRO - STAGE SET
1x Fame Hybrid PRO E-Drum Set, 1x Fame E-Drum Monitor AP-30, 1x Fame Drumhocker D9000, 1x Rohema Classic 5A Sticks, Hickory, 2x MUSIC STORE 3 m Instrumentenkabel Klinke
DRU510 EUR1329,-

DER NEUE TOPSELLER!

Multifunktionales Trigger-Interface mit 4GB Flash-Speicher!

Simon Phillips

nur 599€

FAME HYBRID PRO SOUND MODUL - MADE IN SWEDEN -

Für alle E-Drum Hersteller, z.B. Roland, Yamaha, Fame, 2Box oder Alesis. Es bietet die einfache Möglichkeit, ein bestehendes E-Drum Set zu erweitern und ein älteres Modell um die modernen Multi-Layer Sounds von Marco Minnemann und Simon Phillips zu erweitern. Ganze 40 Kits mit über 400 Sounds warten im 4 GB Flashspeicher. Auch alle Drum-Trigger der gängigen Hersteller passen für das Fame Hybrid Pro, so kann ein akustisches Schlagzeug schnell in ein Hybrid Drumkit mit bombastischem Sound der beiden Star Drummer verwandelt werden. Egal ob Gummipads oder Mesh-Heads, die Triggerparameter lassen sich für jedes Padkonzept individuell anpassen

- Simon Phillips & Marco Minnemann Edition
- Multi-Layer Signature Sounds der beiden Star Drummer
- Offene Soundarchitektur
- Software Editor für PC/MAC
- 4 GB Flashspeicher
- 12 Trigger-Channels
- 4 Direct-Outs
- Kopfhöreranschluss (stereo)
- Line In (stereo)
- Metronom
- Songplayer für Backing Tracks
- Multi-Layer Samplekonzept
- MIDI In/Out (TRS Adapter)
- USB to Device
- Pads mit Funktionen belegen (Start/Stop/Pause/Tap)

DRU0039596-000

FAME HYBRID PRO CHROME EDITION

Unser bestes E-Drum Kit mit Mesh-Pads, echter HiHat und High End Drum Modul: Ab sofort auch in der Chrome Edition erhältlich!

DRU0040488-000

NEU IN CHROME!

nur 1299€

SET-DEALS!

FAME HYBRID PRO STUDIO SET CHROME ED.

1x Fame Hybrid Pro E-Drum Set, 1x Fame Drumhocker D9000, 1x Vic-Firth SIH2 Isolation Headphone Stereo, 1x Rohema Classic 5A Sticks, Hickory

DRU225 EUR 1369,-

FAME HYBRID PRO STAGE SET CHROME ED.

1x Fame Hybrid PRO E-Drum Set, 1x Fame E-Drum Monitor AP-30, 1x Fame Drumhocker D9000, 1x Rohema Classic 5A Sticks, Hickory, 2x MUSIC STORE 3 m Instrumentenkabel Klinke

DRU226 EUR1429,-

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

FAME DD-5500 PRO E-DRUM KIT

Eelektronisches Schlagzeugset mit starker Ausstattung, das auch den kleinen Geldbeutel nicht übermäßig strapaziert. Die Feature-Liste liest sich genauso wie bei den renommiertesten Herstellern – bis man beim Preis angelangt ist! Genau wie seine Vorgänger verbindet das DD-5500 bestmögliche Qualität mit sagenhaft günstigen Konditionen. Im kompletten Paket mit Snare Pad , drei Tom Pads , zwei Cymbal Pads , einem HiHat Pad plus Fußregler und einem Kick Pad mit zugehörigem Pedal, bietet das DD-5500 Pro E-Drum Kit ideale Bedingungen um Schlagzeugspielen zu üben. Dank des vielseitigen Soundmoduls ist das E-Drumset aber auch uneingeschränkt für die Bühne ode r das Homestudio geeignet. Optisch glänzt das Drumset von Fame durch ein vornehmlich schwarzes Design, das durch rote Akzente abgerundet wird.
DRU0027456-000

SET-DEALS!

DRU095 inkl. Hocker, Kopfhörer, Lernbuch & Drumsticks **EUR 459,-**

DRU096 inkl. Monitorbox, Hocker, Instrumentenkabel & Drumsticks **EUR 569,-**

DRU097 inkl. Hocker, Lernbuch, Kopfhörer & Drumsticks **EUR 469,-**

FAME DD-6600 E-DRUM SET

8-teiliges elektronisches Kit mit 408 Sounds und Mesh-Heads auf allen Drum-Pads. Durch die Gewebefelle ergibt sich realistisches Spielgefühl und geringe Lautstärke. Mit der großen Auswahl an verschiedenen Sounds (408 in 30 Kits) , steht für jeden Musikstil der richtige Klang bereit. Neben 80 Play-Along Sequenzen hält das DD-6600 Modul noch weitere nützliche Funktionen, wie z.B. Coach-Modi, DBT Funktion und Echtzeit-Recording bereit.
DRU0038849-000

SET-DEALS!

DRU306 Inkl. Hocker, Kopfhörer, Lernbuch & Drumsticks **EUR 489,-**

DRU336 Inkl. Monitorbox, Hocker, Teppich, Kabel & Sticks **EUR 619,-**

TOPSELLER!

FAME E-DRUM MONITOR MS-600PM

Der MS-600PM ist eine Monitorbox, die speziell für E-Drums und elektronische Drum- und Percussion-Systeme entwickelt wurde. Das 2.1 System (10" Woofer Box + 2 Satelliten mit je 3" Durchmesser) bietet mit einer Leistung von 60 Watt Power satt und setzt sich so auch gegen laute Gitarrenwände durch. Durch die räumliche Trennung von Bass und Höhen entsteht zudem ein Klang, der deutlich differenzierter und balancierter ist als bei Mono-Speakern und der außerdem mehr Spielraum bei der Anpassung an die persönlichen Klanganforderungen bietet.
DRU0026439-000

FAME

TOPSELLER!

FAME DD-ONE PROFESSIONAL XT

Das Fame DD-ONE Professional XT E-Drum Set ist ein professionelles E-Drum Set mit modernem Soundmodul, 554 deutschen Studio-Sounds und echter HiHat. Das Fame DD-ONE Professional XT E-Drum Set Modul kommt in moderner Optik und mit verbesserter Bedienoberfläche, die sich durch sechs stufenlose Volume-Fader, Drehregler aus Metall und ein größeres LCD Display auszeichnet. 554 Sounds in 29 Kits bieten unendliche Vielfalt, alle Sounds wurden von unserer Entwicklungsabteilung in einem Kölner Tonstudio aufgenommen.
DRU0038566-000

DRU811 EUR 839,-
Inkl. Hocker, Kopfhörer & Drumsticks

DRU832 EUR 949,-
Inkl. Monitorbox, Kabel, Hocker, Kopfhörer & Sticks

TOPSELLER!

Simon Phillips

FAME DD-ONE XT SIMON PHILLIPS

Das Fame DD-ONE XT Simon Phillips E-Drum Set ist ein professionelles E-Drum Set mit Chrome-Rack, echter HiHat und dem überarbeiteten XT Modul, dessen Sounds von Simon Phillips (u.a.Toto, Protocol) entwickelt wurden. Die hochwertigen Drum Sounds bestehen aus 1.100 Einzelsamples und wurden in seinem Studio in Los Angeles aufgenommen. Das Fame DD-ONE XT Simon Phillips Modul kommt in moderner Optik und mit verbesserter Bedienoberfläche, die sich durch sechs stufenlose Volume-Fader, Drehregler aus Metall und ein größeres LCD Display auszeichnet.
DRU0038567-000

DRU708: Inkl. Hocker, Vic Firth Kopfhörer & Simon Phillips Signature Drumsticks **EUR 969,-**

ROLAND TD-07KVX

Das Roland TD-07KVX E-Drum Set ist ein professionelles V-Drum Kit mit 143 Sounds, Mesh Heads und hervorragendem Spielgefühl. In der TD-07KVX Ausführung befindet sich eine vergrößerte 12“ Snare sowie eine echte VH-10 Hi Hat im Lieferumfang. Die Roland Bluetooth-Funktion streamt drahtlos von Smartphones oder Laptops oder sendet MIDI-Daten an Apps. Die zweilagigen Mesh Heads produzieren kaum Lautstärke, dadurch eignet sich das TD-07KVX besonders für das Üben in der Wohnung, ohne andere zu stören.
DRU0040973-000

SET-DEALS!

DRU324 inklusive Roland RDH100A Kick Pedal, Roland RDH120A HiHat Ständer, Roland RH-5 Kopfhörer, Fame D-9000 Hocker und Rohema 5A Classic Drum Sticks
EUR 1999,-

NEW!

ROLAND TD-07DMK

Das Roland TD-07DMK E-Drum Set ist ein erschwingliches V-Drum Kit mit 143 Sounds, Mesh Heads und hervorragendem Spielgefühl. Die Roland Bluetooth-Funktion streamt drahtlos von Smartphones oder Laptops oder sendet MIDI-Daten an Apps. Die zweilagigen Mesh Heads produzieren kaum Lautstärke, dadurch eignet sich das TD-07DMK besonders für das Üben in der Wohnung, ohne andere zu stören.
DRU0040972-000

DRU323 EUR 899,-
inkl. Hocker, Einzelpedal, Kopfhörer & Sticks

ROLAND TD-1DMK

Beim Roland TD-1DMK E-Drum Set handelt es sich um ein kompaktes elektronisches Schlagzeug aus der V-Drums Reihe mit Mesh-Heads und 10 Coaching Funktionen. Das Roland Soundmodul verfügt über 15 Preset Kits mit aufwändig produzierten Drum-Sounds. .
DRU0037573-000

ROLAND RDH-130

Der Roland RDH-130 Snare Ständer ist ein professioneller Snare Ständer mit doppelter Verstrebung, passend für Trommeln und Pads von 8“ – 14“. Der Korb lässt sich stufenlos im Durchmesser anpassen und kann für alle V-Drums Pads, E-Drum Pads anderer Hersteller und natürlich auch für herkömmliche akustische Trommeln verwendet werden.
DRU0040597-000

ROLAND DCS-10

Der Roland DCS-10 Combination Stand ist ein Kombiständer und besteht aus einem versenkbaren Galgen und einer zusätzlichen Tomhalterung . Konzipiert für die Acoustic Design Serie eignet sich dieser Ständer auch für V-Cymbals und V-Drums Pads in anderen V-Drums Sets. Eine speziell für V-Cymbals konzipierte Beckenhalterung ermöglicht ein natürliches Schwingverhalten.
DRU0039265-000

ROLAND RDH-102A

Das Roland RDH-102A Doppelpedal mit Noise Eater ist ein professionelles Bass Drum Double Kick Pedal mit patentierter Noise Eater Technologie. Roland Noise Eater Hardware absorbiert den Trittschall beim Treten des Pedals, so fühlen sich die Mitbewohner und Nachbarn in angrenzenden Räumen und darunterliegenden Wohnungen nicht mehr gestört.
DRU0040595-000

ROLAND RDH-100A

Das Roland RDH-100A Single Pedal mit Noise Eater ist ein professionelles Bass Drum Kick Pedal mit patentierter Noise Eater Technologie. Roland Noise Eater Hardware absorbiert den Trittschall beim Treten des Pedals, so fühlen sich die Mitbewohner und Nachbarn in angrenzenden Räumen und darunterliegenden Wohnungen nicht mehr gestört.
DRU0040594-000

ROLAND RDH-120A

Die Roland RDH-120A ist eine professionell verarbeitete HiHat Maschine mit patentierter Noise Eater Technologie. Roland Noise Eater Hardware absorbiert den Trittschall beim Treten des Pedals, so fühlen sich die Mitbewohner und Nachbarn in angrenzenden Räumen und darunterliegenden Wohnungen nicht mehr gestört.
DRU0040596-000

Roland

SET-BEISPIEL

ROLAND TD-17

Das Roland TD-17KVX E-Drum Set ist ein hochwertiges E-Drumset von Roland, ausgestattet mit 310 Sounds, 50 Kits und professionellem 12“ Snare-Pad. Mit dem Sound-Engine des Roland Flaggschiffs TD-50 ausgestattet, bietet es perfekte Performance zum erschwinglichen Preis. Mit diversen Coaching-Funktionen und dem Quick-Recording ist es der ideale Partner , um ein guter Drummer zu werden. Im Modul stehen 50 Preset- und 50 User-Kits zur freien Verfügung. Wav Samples können einfach via SD-Card in das Modul importiert werden. Jeder Sound des Roland TD-17KVX ist individuell in der Tonhöhe , in der Teppichspannung und Dämpfung einstellbar.
DRU0037368-000 TD-17KVX
DRU0037367-000: TD-17KV

ab 1398€

SET-BEISPIEL

ROLAND TD-27

Professionelles E-Drum Kit aus der V-Drums Reihe. Die Roland V-Drums sind mit 728 Sounds, digitalem Snare- und Ride-Pad sowie mit der Prismatic Sound Modeling-Technologie versehen. Neben den Tom Pads und der Hi-Hat hat das Schlagzeug auch ein Roland PD-140DS Snare Pad und CY-18DR Ride-Becken, genau wie beim TD-50K.
DRU0039130-000 TD-27KV
DRU0040203-000: TD-27K

ab 1999€

Simon Phillips & Marco Minnemann Sounds included for free!

SET-BEISPIEL

Simon Phillips & Marco Minnemann Sounds included for free!

ROLAND TD-50X

Das Roland TD-50KV2 E-Drum Set ist das High-End Flaggschiff der V-Drums Serie. Das professionelle V-Drum Set überzeugt mit drei digitalen Pads, Prismatic Sound Modeling und über 900 Sounds in 100 Ready-to-Play Kits aus weltbekannten Studios. Das Herzstück dieses elektronischen Schlagzeugs ist das Roland TD-50X Soundmodul mit Pure-Acoustic Ambience Technologie, welches detaillierte Sounds mit perfektem Klang umsetzt und den aktuell besten Drum Sound auf dem Markt liefert.
DRU0040743-000: TD-50 KV2
DRU0040742-000: TD-50 K2

ab 5399€

ab 69€

ROLAND ACOUSTIC DRUM TRIGGER RT-30H/K

Mit der neuesten Trigger-Generation von Roland ist es jetzt einfacher und unproblematischer als je zuvor, den Facettenreichtum der elektronischen Schlagzeugwelt auf sein akustisches Drumset zu übertragen. **DRU0031893-000 RT-30H Single**
DRU0031894-000 RT-30HR Dual
DRU0031895-000 RT-30K Kick

379€

ROLAND PM-100

Hier kann der Drummer zwischen großer und kleiner Klinke wählen. E-Drums und Line In können unabhängig voneinander in der Lautstärke durch zwei separate Drehschalter reguliert werden. Des Weiteren befindet sich ein Equalizer an Bord, mit dem Bass und Treble geregelt werden können.
DRU00036856-000

599€

ROLAND PM-200

Der Roland PM-200 E-Drum Monitor ist eine leistungsfähige Monitorbox, speziell entwickelt für die Roland V-Drum Sets. Mit 180 Watt Leistung und einem 12 Zoll großen Subwoofer sowie einem Horn-Hochtöner ist der Roland PM-200 der ideale E-Drum Monitor für Gigs und Proberaum mit dem E-Drum Set.
DRU00036857-000

nur 249€

ROLAND RT-MICS HYBRID

Das Roland RT-MicS Hybrid Drum Modul ist Trigger, Modul, Mikrofon und Mischpult in einem kompakten Gerät vereint. Wie ein normaler Drum-Trigger wird es an einer Snare oder Tom angebracht und verschraubt, anschließend kann man mittels Knopf zwischen 8 Presets wählen oder 8 eigene USB Samples importieren.
DRU0036939-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

ROLAND VAD706-GC E-DRUM SET GLOSS CHERRY FINISH

Das Roland VAD706-GN ist ein hochwertiges E-Drum Set, ausgestattet mit Holzkesseln, digitalen Pads und dem TD-50X Soundmodul. Das Modul hat 900 interne Sounds und 100 Drum Kits eingespeichert. Zusätzlich können bis zu 24 Minuten User Samples eingefügt werden. Das Roland Sound Interface TD-50X arbeitet mit Prismatic Sound Modeling. Diese Technologie ermöglicht ein neues Level in Sachen Dynamik und Ausdruckskraft, denn das TD-50X Modul ist in der Lage, jede kleine Nuance des Spielenden zu interpretieren und entsprechend umzusetzen.

DRU0040744-000: Gloss Ebony (GE)
DRU0040745-000 : Gloss Cherry (GC)
DRU0040746-000: Gloss Pearl White (PW)
DRU0040747-000: Gloss Natural (GN)

TOPSELLER!

ROLAND VAD506 V-DRUMS ACOUSTIC DESIGN KIT

Das Roland VAD506 V-Drums Acoustic Design Kit ist ein hochwertiges E-Drum Set, ausgestattet mit Holzkesseln, digitalen Pads und dem TD-27 Soundmodul. Das Modul hat 728 interne Sounds und 100 Drum Kits eingespeichert. Die Sound Engine des Moduls ist auf der Basis des TD-50 von Roland entwickelt. Zusätzlich können bis zu 500 User Samples eingefügt werden. Es stehen 64 MB interner Speicher zur Verfügung. Mit der Prismatic Sound Modeling Funktion klingt jedes Instrument lebensecht und natürlich. Das TD-27 unterstützt die digitalen Roland Pads, so wird bei Snare- und Ride-Pad hochauflösendes Multi-Sensor-Triggering möglich. Im Roland TD-27 eine Bluetooth Schnittstelle vorhanden, mit der kann vom Smartphone direkt aufs Modul gestreamt werden. Das Roland VAD506 V-Drums Acoustic Design Kit verfügt über eine 14" Snare und Floor-Tom , eine 10" und 12" Rack-Tom und eine 20" Bass Drum für ein natürliches Spielgefühl.

DRU0039254-000

ROLAND TM-1 TRIGGER MODULE

Das Roland TM-1 ist ein praktisches Soundmodul mit zwei Trigger-Eingängen, 30 Sounds und zwei Trittschaltern. Es ist die ideale Lösung, um sein akustisches Schlagzeug preiswert mit elektronischen Layer-Sounds zu erweitern.

DRU0038062-000

ROLAND TRIGGER MODUL TM-2

Dank seiner sehr kompakten Abmessungen lässt sich das TM-2 Trigger Modul mühelos in jedem noch so engen Setup unterbringen. Wer keine Lust auf nervige Kabel hat, kann das TM-2 auch einfach per Batterie-Betrieb verwenden.

DRU0029192-000

ROLAND TM-6 PRO DRUM TRIGGER MODUL

Das Roland TM-6 Pro Drum Trigger Modul ist ein professionelles Soundmodul mit 6 Trigger-Eingängen und vielfältigen Eigenschaften, um die Live-Performance für Drummer zu Optimieren.

DRU0036938-000

ROLAND SPD-SX-SE SAMPLING PAD SPECIAL EDITION

Das Roland SPD-SX-SE ist eine Special Edition des herkömmlichen SPD-SX Sampling Pads mit Sparkling Red Finish und 16 GB internem Speicherplatz, speziell entwickelt für den Live-Einsatz. Es verfügt über neun anschlagsdynamische Gummipads und zwei externe Triggereingänge.

DRU0036642-000

YAMAHA DTX6K

Das Yamaha DTX6K-X E-Drum Set überzeugt mit funktionalem Modul, hervorragender Verarbeitung und Drei Zonen Snare Pad. Im Yamaha Soundmodul befinden sich 712 Sounds in 40 Kits, zusätzlich stehen 200 User Kits bereit. Es können eigene WAV Samples ins Modul geladen werden, nämlich 760 Sekunden mono und 380 Sekunden stereo. Eine weitere Besonderheit ist das Kit Modifier Konzept, dies ist ein Prinzip der Klangformung mit AMBIENCE, COMPRESSION und EFFECT in Form drei leicht zu bedienender Drehknöpfe. Neben einer breiten Effektpalette für jeden Kanal, gibt es verschiedene Coaching-Modes, eine Recording-Funktion und ein professionelles Metronom.

DRU0040251-000 DTX6K-X EUR 1089,- (ohne Abb.)
DRU0040252-000 DTX6K2-X EUR 1729,- (ohne Abb.)
DRU0040253-000 DTX6K3-X EUR 2050,-

ab 1089€

NEW!

YAMAHA DTX8K-M BLACK FOREST

Das Yamaha DTX8K-M Black Forest E-Drum Set ist ein E-Drum Set mit echten Birkenkesseln, Mesh-Heads und DTX Pro Modul. Die DTX 8 Serie reproduziert originalgetreue Drum-Sounds mit Raumatmosphäre, die in weltberühmten Studios aufgenommen wurden. Drei Kit Modifier-Regler, nämlich AMBIENCE, COMP und EFFECT Kit Modifier-Regler erlauben eine realistische und individuelle Anpassung nach den eigenen Vorlieben. 10 Trigger Eingänge ermöglichen den Anschluss von bis zu 14 Pads (mit Y-Kabel). Zu den vorhanden 733 Sounds können über einen USB Stick bis zu 1000 eigene Samples verwendet werden, auch eine umfangreiche Recording Funktion in Echtzeit ist vorhanden. Ein professioneller Effektprozessor mit Kompressoren, 3-Band-EQ und Transientennanpassung steht für jeden der 14 Kanäle zur Verfügung. Das funktionale Rack RS-8 stellt perfektes Handling sicher.

DRU0041088-000

2590€

NEW!

YAMAHA DTX10K-X BLACK FOREST

Das Yamaha DTX10K-X Black Forest E-Drum Set ist ein High End E-Drum Set mit echten Birkenkesseln, TCS-Heads und DTX Pro X Modul. Die DTX 10 Serie reproduziert originalgetreue Drum-Sounds mit Raumatmosphäre, die in weltberühmten Studios aufgenommen wurden. Drei Kit Modifier-Regler, nämlich AMBIENCE, COMP und EFFECT Kit Modifier-Regler erlauben eine realistische und individuelle Anpassung nach den eigenen Vorlieben. Zudem gibt es acht Direktausgänge für PA und Monitore. 10 Trigger Eingänge ermöglichen den Anschluss von bis zu 14 Pads (mit Y-Kabel). Zu den vorhanden 733 Sounds können über einen USB Stick bis zu 1000 eigene Samples verwendet werden, auch eine umfangreiche Recording Funktion in Echtzeit ist vorhanden. Über Bluetooth Audio können Audio Tracks direkt auf das Modul gestreamt werden. Ein professioneller Effektprozessor mit u.a. Kompressoren, 3-Band-EQ und Transientennanpassung steht für jeden der 14 Kanäle zur Verfügung. Die original TCS-Heads von Yamaha bieten ein natürliches Spielgefühl und perfekten Rebound. Professionelle Yamaha-Systemhardware in Form des RS10-HXR Hex-Racks sichert perfektes Handling und komfortable Einstellungsmöglichkeiten sicher.

DRU0041086-000

4590€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

ALESIS DM10 MK-II PRO

Das elektronische Schlagzeug von Alesis besteht aus 6 Drumpads mit Gewebefellen (10“ / 10“ /12“ / 12“ Toms, 12“ Snare + Ständer und 8“ Bass Drum). Dazu kommt ein 12“ Hi-Hat Pad incl. Controller, zwei Crash-Becken in 14“ und ein erstklassiges Drei-Zonen Ride in 16“. Die speziell entwickelten Mesh-Felle garantieren ein sehr leises Spiel, ohne die Nachbarn zu stören, wenn man in einer Mietwohnung Schlagzeug üben will. Lieferumfang: 3 x 12“ Dual-Zone Mesh Pads, 2 x 10“ Dual-Zone Mesh Pads, 8“ Mesh Kick Pad (Pedal separat bestellen), DMPad 12“ Cymbal Hi-Hat Pad, DMPad 16“ 3-Zone Ride, 2 x DMPad 14“ Becken mit Choke, RealHat Pedal, vierbeiniges Chromrack mit Cymbal-Halterungen, Snare Ständer, Modulhalterung, DM10 MKII Pro Modul inkl. aller Halter und Kabel, Sticks

DRU0036432-000

1198€

ALESIS DM10 MK-II PRO BUNDLE (O. ABB.)

ALESIS DM10 MK-II PRO INKL. 1x Fame E-Drum Monitor AP-30, 1x Fame Drumhocker D8020, 1x MUSIC STORE 5A Sticks, Hornbeam, Wood Tip und 1x MUSIC STORE 6m Instrumentenkabel Klinke Standard

DRU916 EUR 1399,-

ALESIS CRIMSON II SE MESH KIT

Die roten Pads sind mit Mesh-Fellen bespannt, welche realistisches Spielgefühl haben und kaum Lautstärke nach außen abgeben. Das Modul verfügt über 671 Sounds, zusätzlich gibt es 74 Kits, MIDI Ein- und Ausgang sowie zwei zusätzliche Trigger-Eingänge. Eigene Samples oder Songs können via USB importiert werden. Lieferumfang: Crimson II Soundmodul, Snare: 12“ Dual-Zone Mesh Snare Pad, Tom 1: 8“ Dual-Zone Mesh Tom Pad, Tom 2: 8“ Dual-Zone Mesh Tom Pad, Tom 3: 10“ Dual-Zone Mesh Tom Pad, Bass Drum: 8“ Mesh Kick Pad, Crash 1: 12“ Becken mit Choke, Crash 2: 12“ Becken mit Choke, Ride: 14“ Three-Zone Ride, Hi-Hat: 12“ Cymbal Hi-Hat Pad, HiHat-Controller, Snare-Ständer und Drumrack.

DRU0039998-000

990€

2699€

ALESIS STRIKE PRO SPECIAL EDITION

High-End E-Drum Set mit Bass Drum in Originalgröße und leistungsfähigem E-Drum Modul . Neben einer 14“ großen Dual Zone Snare gibt es vier Tom-Pads , drei Crash-Cymbals sowie Ride und HiHat . Alle Trommelkessel des Alesis Strike Pro Special Edition E-Drum Set haben realistische Größen und bestehen aus Holz . Meshheads der neusten Genration und vollgumierte Beckenpads in gehämmerter Optik sorgen für realistisches Spielgefühl. Das Herzstück des Alesis Strike Pro Special Edition E-Drum Set ist das Performance Modul : 1800 vorgespeicherte Sounds in 136 Kits sowie 16 GB externer Speicherplatz machen das Modul zum Allrounder für jeden Musikstil. Auch Backingtracks können auf diesem E-Drum abgespielt werden .

DRU0039067-000

ALESIS DEBUT KIT E-DRUM SET

Das Alesis Debut Kit E-Drum Set ist ein erschwingliches E-Drum Komplettpaket mit Mesh Heads und einfachen Soundmodul. Neben dem elektronischen Drumset sind ein Drumhocker, ein Kopfhörer und Sticks im Lieferumfang enthalten. Das Alesis E-Drum Kit besteht aus vier 6“ Pads für Snare und Toms und drei 10“ Cymbals, zusätzlich gibt es für Bass Drum und Hi-Hat jeweils einen Controller, der mit dem Fuß betätigt wird.
DRU0040238-000

nur 249€

ALESIS NITRO MESH-KIT

Das Alesis Nitro Mesh Kit verbindet die Vorteile eines elektronischen Schlagzeugs mit dem Gefühl eines akustischen Kits. Es ist genau das Richtige, um für deinen Einstieg als Drummer das perfekte Feeling zu bekommen. Mit dem Nitro Mesh Kit erhältst du ein vollständiges elektronisches Schlagzeug, mit dem du direkt durchstarten kannst. Du bekommst ein geräuscharmes Bassdrum Pad inklusive echter Fußmaschine, drei 8“ Tom Mesh Pads, ein 8“ Dual-Zone Snare Mesh Pad und drei 10“ Becken (Ride, Hi-Hat mit Pedal, Crash mit Choke) sowie ein äußerst stabiles Aluminium Rack. Lieferumfang: Nitro Drum Modul, 8“ Dual-Zone Mesh Snare Pad, 3 x 8“ Mesh Tom Pads, 10“ Hi-Hat Pad, 10“ Crash Pad mit Choke, 10“ Ride Pad, Kick Pad Tower, Fußmaschine, Hi-Hat Pedal, Aluminium Rack, Verbindungskabel, Kabelbinder, Montageschlüssel, Drumsticks, Netzteil, Nitro Modul Handbuch, Kit Montageanleitung
DRU0037449-000

399€

ALESIS SURGE MESH KIT

Das Alesis Surge Mesh Kit ist ein achtteiliges E-Drum Set, welches Dank seiner stabilen und hochwertigen Verarbeitung für ein professionelles und dynamisches Schlagzeugspiel sorgt. Es verfügt über eine 10“ Mesh Snare und drei 8“ Mesh Toms, die jeweils mit der Dual-Zone Technologie ausgestattet sind, mit der sich zwei verschiedene Drum-Sounds auf einem Pad spielen lassen. Die Pads sorgen für ein realistisches Spielgefühl und durch ihre große Vielfalt an Sounds auch für eine tolle und flexible Klangwiedergabe, die sich in jeden Stil passend einfindet. Das 8“ Mesh Kick Tower Pad mit Pedal und drei 10“ Cymbalpads, bestehend aus Ride, Crash mit Choke Funktion und Hi-Hat, vollenden das umfangreiche und kompakte E-Drum Set.
DRU0037013-000

579€

ALESIS COMMAND MESH KIT

Das Alesis Command Mesh Kit verfügt über eine 10“ Mesh Snare und drei 8“ Mesh Toms, die jeweils mit der Dual-Zone Technologie ausgestattet sind, mit der sich zwei verschiedene Drum-Sounds auf einem Pad spielen lassen. Die Pads sorgen für ein realistisches Spielgefühl und durch ihre große Vielfalt an Sounds auch für eine tolle und flexible Klangwiedergabe, die sich in jeden Stil passend einfindet. Das 8“ Mesh Kick Tower Pad mit Pedal und drei 10“ Cymbalpads, bestehend aus Ride, Crash mit Choke Funktion und Hi-Hat, vollenden das umfangreiche und kompakte E-Drum Set.
DRU0037014-000

799€

ALESIS STRIKE AMP 12

Das Stereo System verfügt über zwei Kombi-Eingänge (XLR/Klinke) mit jeweils separaten Volume-Reglern. Zusätzlich gibt es einen XLR Output, mit dem eine weitere Box angesteuert werden kann und einen Contour EQ Schalter.
DRU0038760-000

349€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

NEW!

GEWA G5 PRO E-DRUM SET

Beim GEWA G5 PRO E-Drum Set handelt es sich um ein High-End E-Drum Set mit professionellem G5 Sound-Modul, einem GEWA Hardware Paket, Mesh Heads und vier Direktausgängen. Das Sound-Modul GEWA G5, bietet ein 128x64 OLED Display, 400 Sounds sowie Bluetooth und Realtime-Recording. Der integrierte Speicherplatz bietet Platz für 100 WAV Samples, extern kann dieser aber via USB erweitert werden. Ausgestattet mit 12 Trigger Eingängen, 4 Direct Outputs und 40 Kits (128 User Kits), sind alle Voraussetzungen für professionelle Anwendungen gegeben. Das robuste Hardware-Set, bestehend aus 3x Tom/Cymbal Stands, Hi Hat, Modul-Ständer und Snareständer bietet in Kombination mit Full Size Shells und den einzigartigen Cymbal Pads, die im Gewicht und Spielgefühl der Paiste 2002 Serie nachempfunden sind, perfektes Spielgefühl. Alle Kessel sind foliert und kommen im edlen Black Sparkle Finish.

DRU0040958-000

3890€

GEWA G9 PRO L6

Beim GEWA G9 PRO L6 E-Drum Set High Gloss Walnut handelt es sich um ein High-End E-Drum Set mit multifunktionalem Sound-Modul, einem DW Drumrack, Remo Fellen und Beckenpads, die nach der Paiste 2002 Serie gefertigt wurden. Das Sound-Modul, die GEWA G9 Workstation, bietet ein 10“ Touch Display, 400 Sounds sowie Bluetooth und WI-FI Funktion.

DRU0040268-000

5698€

GEWA G9 DRUM WORKSTATION

Vorgespeichert sind 400 hochwertige Instrumenten-Sounds in 40 Kits (unbegrenzte User Kits). Es besteht die Möglichkeit, bis zu 100 User Samples zu importieren.

DRU0040266-000

2397€

NEW!

SKYGEL E-TRIX TRIGGER SET

- Triggerset auf Basis eines Gelpads
- 1 x Stereo / 4 x Mono
- incl. SkyGel Pack
- Made in Germany
- Passt auf alle Stimmschrauben
- DCT Technology
- Einfache Installation
- Mit alle gängigen Modulen kompatibel
- Transducer für präzises Triggering-

DRU0040563-000

129€

779€

2BOX DRUMIT THREE MODUL

Bei diesem Modell lassen sich auch Pads und Trigger aller anderen namhaften Hersteller anschließen, so kann man es universell benutzen. Außerdem verfügt es über 4 Outputs, Line In und MIDI In/Out. Via USB und der bahnbrechenden Open Sound Architecture können mit wenigen Klicks eigene Multi-Layer Samples erstellt und auf das Modul geladen werden

DRU0036482-000

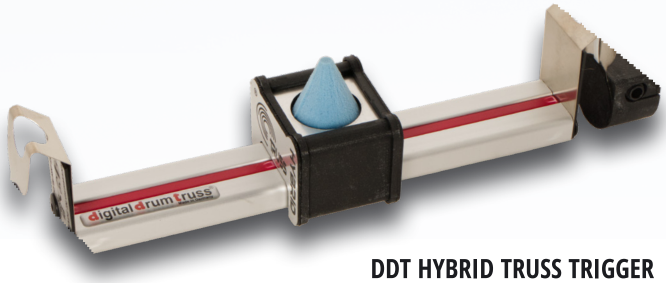
TOPSELLER!

2BOX TRIGIT DRUM TRIGGER SET

Das 2Box TrigIt Drum Trigger Set besteht aus 1x Kick Trigger (Mono) und 4x Snare/Tom Trigger (Stereo). 2Box Trigger sind kompatibel mit allen gängigen E-Drum-Modulen. Sie eignen sich somit hervorragend um sein Akustik-Set zum Hybrid Schlagzeug umzurüsten. Für Snare und Toms kommen Dual-Zone-Trigger zu Einsatz, welche sowohl Fell- als auch Rim-Signale auswerten, wobei für die Bassdrum ein passender Single-Zone-Trigger mit bei liegt.

DRU0040028-000

112€



DDT HYBRID TRUSS TRIGGER

Der DDT Hybrid Truss Trigger 10“ ist ein Truss-System für akustische Kessel mit exzellentem Triggerverhalten. Der Einbau funktioniert unkompliziert, da kein zusätzliches Werkzeug benötigt wird. Das Prinzip von Truss-Triggern ist, dass sie fest im Kessel verbaut sind, die Klinkenbuchse befindet sich dabei an der Außenseite des Kessels. Somit kann man das Drumset als Akustik-Set oder als E-Drum Set benutzen, je nach Anwendungsgebiet.

139€	**145€**	**149€**
10“ DRU0040924-000	**12“ DRU0040925-000**	**14“ DRU0040926-000**
159€	**165€**	**169€**
16“ DRU0040927-000	**18“ DRU0040928-000**	**20“ DRU0040929-000**
175€		
22“ DRU0040930-000		

TOPSELLER!

FAME DD-350

Beim Fame DD-350 handelt es sich um ein ultra-kompaktes E-Drumset für Zuhause. Der Nachfolger des überaus erfolgreichen DD-305 von Fame ist eine tolle Alternative für alle Drummer, die eine Möglichkeit zum Schlagzeug spielen üben suchen und auf eine kompakte, transportable Lösung für alle Lebenslagen angewiesen sind. Sogar Bass Drum und HiHat können über zwei separate Fußschalter bequem gespielt werden.

DRU0033268-000

nur 119€

TOPSELLER!

nur 49€

FAME HTD-8 DIGITAL DRUM

Das Fame HTD-8 Digital Drum ist ein digitales Drumpad mit vier Gummipads, Lautsprecher und 84 integrierten Sounds. Verschiedene Coaching-Funktionen und 28 vorgespeicherte Songs erleichtern das Schlagzeug Üben in der Wohnung oder auf Reisen.

DRU0037859-000

TOPSELLER!

nur 209€

KEITH MCMILLEN BOP PAD

Das BopPad von Keith McMillen Instruments ist ein portables, elektronisches Drumpad für Schlagzeuger, Percussionisten und Produzenten. Es erkennt präzise Anschläge (mit einer Latenz unter 3 Millisekunden!), Geschwindigkeit, Position und Druckempfindlichkeit, die in Controllerdaten (CC) umgewandelt werden. Hierbei stehen einem 4 unabhängig programmierbare Zonen zur Verfügung, die sich mit einer Vielzahl an Sounds belegen lassen.

DRU0036618-000

ALESIS DIGITAL DRUMPAD „PERC PAD"

Das neue PercPad ist trotz seiner kompakten Ausmaße vielseitig einsetzbar: Ob es darum geht, ein bestehendes Drumset um neue Klänge zu ergänzen, einen realistisch spielbaren Padcontroller für seine Soundmodule zu erhalten oder einfach seine spielerischen Fähigkeiten zu verbessern - das PercPad gibt einem etliche Möglichkeiten an die Hand.

DRU0024102-000

87€

ROLAND SPD-SX SAMPLING PAD

Das SPD-SX Sampling Pad von Roland ist der Nachfolger des erfolgreichen SPD-S Pads. Leistungsstarke Sampling- und Bearbeitungsfunktionen, innovative Aufnahmefunktionen und drei Multieffekt-Prozessoren machen es zur idealen Ergänzung für Akustik- und E- Drums.

DRU0024297-000

619€

699€

ALESIS STRIKE MULTIPAD

Das Alesis Strike MultiPad ist ein multifunktionales Sample Pad mit 9 anschlagsdynamischen Pads und 7000 internen Sounds, die den einzelnen Pads zugewiesen werden können sowie 32 GB Gesamtspeicherplatz.

DRU0037841-000

769€

ROLAND OCTAPAD SPD-30

Das Roland SPD-30-BK Octapad ist ein digitales Sampling Pad für den professionellen Einsatz im Proberaum, im Studio und natürlich auf der Bühne. **DRU0020482-000**

ALESIS SAMPLE PAD PRO

Das Alesis Sample Pad Pro ist ein digitales Multipad mit 8 Triggerpads, die nach Belieben mit Sounds belegt werden können. Schon mit der ersten Generation des Sample Pads hat man bei Alesis den Nerv der Zeit getroffen.

DRU0029750-000

299€

CLAVIA NORD DRUM 3P

Das Nord Drum 3P ist ein analoger Drum Synthesizer und vereint die bisher getrennten Komponenten Nord Drum und Nord Pad in einem Gerät.

DRU0034623-000

595€

269€

DDT MS-130 ELECTRONIC SNARE PAD 13" x 3,5" BLACK

Professionelle E-Drum Snare mit Truss-Trigger und Stahlkessel in schwarz.

DRU0037465-000

ALESIS SAMPLE PAD 4

Das SamplePad 4 enthält vier LED-beleuchtete Gummi-Pads mit exzellenter Ansprache, einen Dual-Zone Trigger Eingang und es beinhaltet acht vorgefertigte Kits.

DRU0033484-000

150€

269€

DDT MS-140 E-SNARE PAD 14" CHROM

Professionelle 14" E-Drum Snare in Chrom mit Truss-Trigger und Stahlkessel.

DRU0036717-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

E-DRUM RATGEBER

1. WAS MUSS ICH BEIM KAUF EINES E-DRUM SETS BEACHTEN UND WIE UNTERSCHEIDEN SICH DIE AKTUELLEN MODELLE?

Moderne Musikproduktionen finden heute im Computer statt. Egal ob Desktop-PC, Mac oder Laptop, erst mal erEgal ob Profi oder Anfänger: E-Drums sind die wichtigste Neuerung der letzten Jahrzehnte auf dem Schlagzeug Markt. Mittlerweile bieten wir zahlreiche Modelle und Hersteller in allen Preisklassen an. Wir beantworten euch die wichtigsten Fragen zum Thema E- Drums und geben wertvolle Tipps zu einzelnen Themengebieten. Dabei ist es egal, ob ihr ein komfortables E-Drum Set sucht, dass die Nachbarn nicht stört oder ein Allround-Kit für Bühne und Studio: Wir haben für jede Anforderung das passende E-Drum Set im Programm! Leistungsstarker Prozessor: Intel i5 oder höher.

2. WAS IST EIN ELEKTRONISCHES SCHLAGZEUG?

Im Gegensatz zu einem akustischen Drumsets, wird der Klang bei E-Drums komplett elektronisch erzeugt. Dazu werden Pads, welche die einzelnen Instrumente eines Drumsets bilden (Snare, Toms, Kick, Cymbals, HiHat) an einem Rack System befestigt. Die E-Drum Pads werden mit Einzelkabeln oder einem Kabelbaum ans Soundmodul angeschlossen. Das Soundmodul ist das Herzstück eines jeden E-Drum Sets, denn es beinhaltet die Sounds, verschiedene Samples, Effekte, ein Metronom und zahlreiche Einstellungsmöglichkeiten. Somit seid ihr nicht auf ein bestimmtes Klangprofil limitiert, sondern könnt den Sound jederzeit an eure Bedürfnisse anpassen. Sogar ganze Songs können bei vielen Modellen abgespielt werden, um diese mit dem E-Drum zu begleiten. Bei professionellen E-Drums, wie dem Fame Hybrid Pro, könnt ihr Backing Tracks abspielen oder die Pads per Direktausgang einzeln in den Mix schicken, perfekt für den Live-Einsatz. Auch Effekte spielen eine große Rolle bei E-Drum Sounds. Einige Module, z.B. das Roland TD-17 oder das Fame DD-ONE Modul, haben einen eingebauten Effektprozessor, der individuell angewendet wird. Beim Fame Hybrid Pro haben die internen High-End Studio-Sounds bereits vorgespeicherte Effekte, dadurch wird das Handling benutzerfreundlicher gestaltet.

3. SOUNDQUALITÄT IM MODUL: WO LIEGEN DIE UNTERSCHIEDE?

Das Wichtigste bei einem elektronischen Schlagzeug ist der natürliche und vielseitige Klang. Dieser wird vom Soundmodul erzeugt. Ein Schlag auf das jeweilige Pad übermittelt einen Impuls an das Modul und dieses wandelt den Schlag dann in ein akustisches Signal um, welches entweder über Kopfhörer oder separate Monitorboxen ausgegeben wird. Viele Einsteigermodelle bieten euch standardisierte Werkssounds an, die zum Üben für Zuhause vollkommen ausreichend sind. Bei professionellen Sets sind die Sounds von höherer Qualität. So gibt es bei den Profi-Sets von Yamaha, Fame oder Roland hochwertige Studio Sounds für alle Anwendungsgebiete. Für die Fame Sets DD-ONE XT Simon Phillips Edition und Fame Hybrid Pro haben die Star-Drummer Simon Phillips und Marco Minnemann exklusiv ihre eigenen Instrumente in unterschiedlichen Lautstärkestufen aufgenommen. Diese exzellenten Multi-Layer Sounds wurden optimiert und anschließend im Modul gespeichert. Mit den Fame Multi-Layer Sounds verleiht ihr eurer Performance einen herausragenden Klang mit hoher Dynamik und Ausdruckskraft.

4. WIEVIEL SPEICHERPLATZ BRAUCHE ICH?

Der Speicherplatz auf dem Modul kann entscheidend sein. Bei Einsteigersets, wie z.B. dem Yamaha DTX432K oder dem Fame DD-Lite ist kein zusätzlicher Speicherplatz vorhanden, denn diese E-Drums sind zum Üben konzipiert. Sie beschränken sich auf solide Standard-Sounds und verschiedene effektive Lernfunktionen. In den höheren Preisklassen sieht es anders aus: Das Roland TD-27KV überzeugt mit einem internen Speicherplatz von 64 MB für zusätzliche Samples, das Fame Hybrid Pro Modul sogar mit 4 GB Flash-Speicher, von denen 2 GB mit internen Sounds belegt sind. Generell gilt, je mehr Speicherplatz vorhanden ist, desto mehr Möglichkeiten gibt es, den Sound nach den eigenen Vorlieben zu gestalten. Wenn ihr latenzfreies Triggering für Aufnahmen benötigt oder sogar über USB oder MIDI eine DAW ansteuert, solltet ihr nach einem Modul mit höherem Arbeitsspeicher und schnellem Prozessor schauen.

5. DIE VERSCHIEDENEN PADS: MESH-HEADS ODER GUMMI-PADS?

Im Wesentlichen beschränken sich die Pads moderner E-Drum Sets auf zwei verschiedene Arten, nämlich Gummi-Pads oder Mesh-Heads. Die meisten Drummer bevorzugen Mesh-Heads, da diese speziellen Gewebefelle einige Vorteile zu bieten haben. Das Spielen auf Mesh-Pads ist nahezu lautlos, so stört ihr die Nachbarn zu späterer Stunde nicht. Außerdem lassen sich Mesh-Heads ganz herkömmlich stimmen, die Fellspannung könnt ihr wie bei akustischen Trommeln mit dem Stimmschlüssel einstellen. So ergibt sich realistisches Spielgefühl und perfekter Rebound. Auch im Einsteigerbereich gibt es bereits E-Drums mit Mesh-Heads, beispielsweise das Fame DD-6600. Gummipads haben von Natur aus eine höhere Grundlautstärke und die Fellspannung lässt sich nicht verändern. Nur bei Cymbal Pads setzen alle Hersteller geschlossen auf Gummipads, da diese als Becken herausragendes Spielgefühl bieten. Hier gilt es, die verschiedenen Härtegrade der Gummispielflächen zu beachten, denn je härter das Pad, desto lauter ist es auch.

6. WIE GROSS SOLLEN MEINE E-DRUM PADS SEIN?

Wenn ihr möglichst realistisch auf dem E-Drum spielen möchtet, solltet ihr auf große Pads achten. Die Fame DD-ONE XT / Hybrid Pro Reihe bietet mit Snare- und Kick-Pad in 12“ perfekte Bedingungen, denn dank der realitätsgetreuen Größe der Pads, müsst ihr euch am E-Drum Set kaum umstellen. Eure Bewegungsabläufe vom akustischen Set könnt ihr bei größeren Pads direkt auf das E-Drum Set übertragen. Noch einen Schritt weiter geht die VAD Reihe von Roland: Hier bekommt ihr Kessel in Originalgrößen mit Mesh-Heads. Preisgünstiger geht dies, indem ihr euer akustisches Set mit Gewebefellen und Triggern ausstattet und es mit einem beliebigen Soundmodul verbindet. Das Fame Hybrid Pro ist für dieses Set-Up die perfekte Lösung, denn das High-End Modul ist mit allen Triggern und Pads auf dem Markt kompatibel.

7. WAS BRINGT EINE ECHTE HIHAT AM E-DRUM SET?

Wenn ihr professionell am E-Drum Set spielen möchtet, kommt ihr um eine echte HiHat nicht herum, denn bei sogenannten HiHat Controllern wird das Öffnen und Schließen der HiHat nur digital mit einem Fußtaster simuliert. Eine echte HiHat auf einem herkömmlichen Stativ bietet zahlreiche Vorteile: Das Spielgefühl, besonders in Hinsicht auf Trittwiderstand und den Öffnungsgrad, ist identisch mit dem eures akustischen Drumsets. Daraus resultiert eine exzellente Ausdruckskraft am Set und verbesserte Dynamik. Vor wenigen Jahren waren echte HiHats an E-Drums Sets nur den High-End Modellen vorbehalten, doch seit einiger Zeit ist es auch im mittleren Preisbereich möglich, in diesen Genuss zu kommen. Das Fame DD-ONE Professional XT bietet zum erschwinglichen Preis eine echte HiHat und tolle Hardware-Features.

8. WARUM GIBT ES PADS MIT MEHREREN ZONEN?

Viele E-Drum Hersteller bieten Pads mit unterschiedlichen Zonen an. Dies hat den Vorteil, dass der Sound realistischer dargestellt wird. Sind zwei oder sogar drei verschiedenen Sensoren in einem Pad verbaut, so werden auch dementsprechend viele Sounds in unterschiedlicher Lautstärke ausgegeben. Ihr solltet beim Snare-Pad drauf achten, dass zwei Zonen vorhanden sind. Es handelt sich um ein sogenanntes Stereo-Pad. Den Rand (Rim) und die Fellmitte (Head) könnt ihr bei Stereo-Pads mit zwei verschiedenen Sounds belegen, ideal für natürliche Rim-Shots oder Rim-Clicks. Bei den Cymbal-Pads bieten einige Hersteller, wie z.B. Fame oder Yamaha, sogar drei Zonen an. Hier ist die Glocke, die Spielfläche und der Rand mit einem eigenen Sound belegt. Wichtig bei Beckenpads im Allgemeinen ist ein Choke-Sensor, denn dieser Sensor im Rand des Cymbals ermöglicht euch das schnelle Abstoppen mit der Hand. Eine beeindruckende Neuheit sind die digitalen Pads von Roland, die nicht mehr nur einzelne Zonen triggern, sondern bei denen das Modul passend zur angeschlagenen Position ein entsprechendes Soundfile ausgibt. Dies wird durch sogenanntes Multi-Sensor-Triggering ermöglicht.

9. WAS MUSS ICH BEIM DRUM RACK UND DER E-DRUM HARDWARE BEACHTEN?

Nahezu alle E-Drum Kits kommen mit einem Rack-System. Hierbei solltet ihr auf massive Konstruktion und robuste Klemmen aus Hartplastik oder Metall achten. Wichtig sind zudem breite Standfüße und stufenlose Höhenverstellung. Wenn das elektronische Schlagzeug an einem festen Ort aufgebaut wird, genügt auch ein kompaktes System, welches sich platzsparend verstauen lässt, wie das Rack des Fame DD-5500. Auch die Optik kann entscheidend sein: Es werden verchromte, matte oder farbige Racks angeboten, für jeden Geschmack dürfte etwas passendes in unserem Sortiment zu finden sein. Wer perfekte Ansprache und ideales Triggering wünscht, der sollte sein Snare-Pad auf einem Snare-Ständer montieren. Das hat den Vorteil, dass sich das Pad beim Spielen nicht ungewollt verschiebt, außerdem werden die Signale präzise weiterverarbeitet und Fehltrigger können dadurch vermieden werden. Wenn ihr euer Doppelpedal am E-Drum Set verwendet, solltet ihr auf eine ausreichende Größe des Bass Drum Pads achten.

Bei weiteren Fragen rund um die Themen E-Drums, Soundmodule, Hardware und Trigger könnt ihr jederzeit unsere Fachabteilung unter drums@musicstore.de oder +492218884-1580 kontaktieren.

PA-ABTEILUNG

Die größte PA-Ausstellung Europas heißt Sie herzlich willkommen!

Setbeispiel. Stative optional

NEW!

FAME AUDIO EXPLORER 2.10

Vielseitig einsetzbares PA-System bestehend aus einem Subwoofer und zwei Satellitenlautsprechern, das sich ideal für Partys, Präsentationen, Aufführungen und kleinere Konzerte sowie als Gesangsanlage im Proberaum eignet. Herzstück des neuen PA-Systems von Fame ist ein 10" Subwoofer mit integriertem 8-Kanal-Mixer, in dessen Rückseite die beiden Satellitenboxen für Lagerung und Transport sicher verstaut und befestigt werden können. Der leistungsstarke Verstärker erzeugt mit einer Gesamtleistung von 350 Watt RMS einen maximalen Schalldruckpegel von 123 dB. Dank des integrierten Bluetooth-Empfängers kann bequem vom Smartphone oder Tablet kabellos Musik gestreamt werden.

PAH0021649-000

nur 444€

FAME AUDIO EXPLORER STATIV SET

Stativset für Fame Audio Explorer 2.10, bestehend aus zwei Stativen und einer Tragetasche.

PAH0021771-000

nur 65€

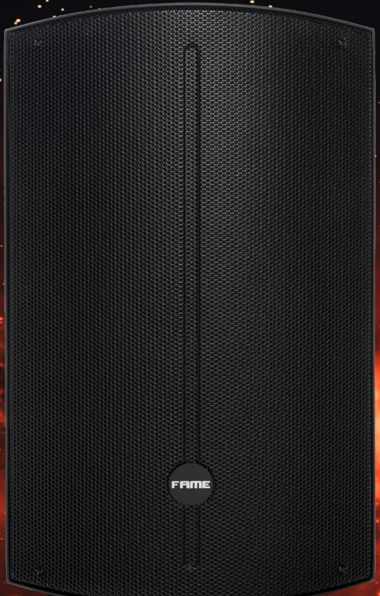
FAME

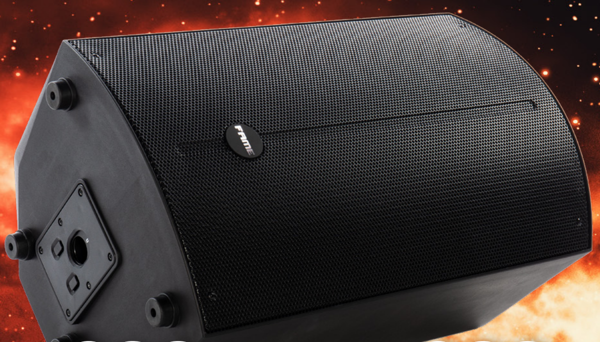
DISCOVERY SERIES

TOPSELLER!

FAME AUDIO DISCOVERY DSP SERIES

Mit der Discovery-Serie präsentiert FAME AUDIO aktive 2-Wege-Lautsprecher und Subwoofer, die ihrer Preisklasse neue Maßstäbe in Qualität, Funktionalität und Design setzen. Ob im Proberaum, der Event-Halle oder im Club, die DISCOVERY-Serie bietet ordentlich Druck bei hochauflösendem Sound. Der enthaltene digitale Signalprozessor (DSP) ermöglicht es den Sound auf jede Gegebenheit anzupassen. Der Prozessor bietet verschiedene Presets (Normal, Live, Club, Speech) und EQ – Einstellungen. Die aktiven Lautsprecher zeichnen sich neben dem DSP durch 2 Eingangskanäle (XLR/Klinke und Cinch/AUX) sowie durch einen XLR Mix-Output aus. Außerdem praktisch sind der integrierte, um 7,5“ neigbare 35 mm Flansch und die jeweils zwei M10 Montagepunkte auf der Oberseite des Gehäuses.





nur 329€

DISCOVERY 15A DSP

12"/ 1,35", 2,5" Voicecoil,
1600W peak, 400W/RMS,
45-20.000Hz,19kg
PAH0021429-000

nur 299€

DISCOVERY 12A DSP

12"/ 1,35", 2,5" Voicecoil,
1600W peak, 400W/RMS,
60-20.000 Hz, 15,9kg
PAH0021428-000

nur 269€

DISCOVERY 10A DSP

10"/ 1", 2" Voicecoil,
1600W peak, 300W/RMS,
70-20.000 Hz, 11,3kg
PAH0021427-000

FAME AUDIO DISCOVERY DSP SUB SERIES

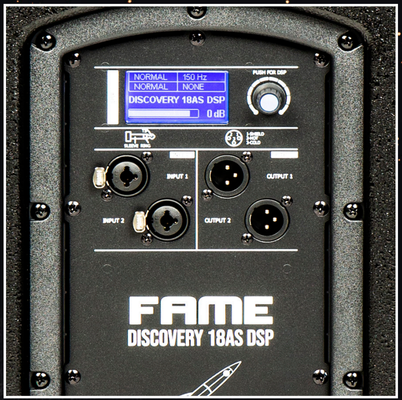
Die aktiven Subwoofer bilden mit ihrem kräftigen und präzisen Bass das perfekte Fundament für die DISCOVERY Lautsprecher. Die im DSP integrierte Crossover-Funktion macht das Kombinieren von Tops und Subs ganz einfach. Auch für größere Beschallungen bietet der DSP praktische Presets für „Cardioid“ und „Endfire“ Positionierung.

FAME AUDIO DISCOVERY 15AS / 18AS DSP SUB

Aktive Subwoofer, die in ihrer Preisklasse neue Maßstäbe in Qualität, Funktionalität und Design setzen. Ob im Proberaum, der Event-Halle oder im Club, die DISCOVERY-Serie bietet ordentlich Druck bei hochauflösendem Sound. 500 Watt RMS, 2x XLR/Klinke-Kombibuchse und 2x XLR-Ausgänge, integriertes DSP mit Presets.
Discovery 15AS DSP Sub: PAH0021517-000 Discovery 18AS DSP Sub: PAH0021518-000

nur 469€

nur 529€



* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

NEW!

FAME AUDIO CHALLENGER DSP SERIE

Seit ihrer Einführung steht die Challenger-Serie von FAME AUDIO für leistungsstarke Komponenten, professionelle Features und höchste Mobilität. Die neuen Aktivlautsprecher der Challenger DSP-Serie sind mit einem DSP aufgerüstet, der eine Auswahl an 4 Voreinstellungen bietet, um den Sound auf jede Gegebenheit anzupassen. Erhältlich sind die aktiven 2-Wege Lautsprecher als 10", 12" oder 15" Modell, welche alle typischen Anwendungsgebiete, von der Proberaumbeschallung über professionelles Monitoring bis hin zur Konzertbeschallung, hervorragend abdecken. Ausgestattet mit hochwertigen Woofern und 1" Kompressionstreiber erreichen die Lautsprecher hervorragende Leistungswerte von bis zu 350 Watt RMS. Das stabile und robuste Gehäuse der Lautsprecher hält zudem nicht nur dem strapazierenden Bühnen-Einsatz problemlos stand, sondern prädestiniert die Lautsprecher, dank moderner Leichtbauweise , insbesondere auch als multifunktionale Lösung für den mobilen Einsatz.

CHALLENGER 10A DSP
10", 880W
PAH0022183-000
nur 209€

CHALLENGER 12A DSP
12", 1200W
PAH0021707-000
nur 239€

CHALLENGER 15A DSP
15", 1400W
PAH0022184-000
nur 260€

FAME AUDIO CHALLENGER SUB SERIE

Ohne Bass, kein Spass!
FAME AUDIO bietet mit der Challenger Serie ein enormes Basspaket mit ausreichend Anschlussmöglichkeiten für Deine Konzerte und Veranstaltungen. Die kraftvollen Subwoofer finden in vielen Anwendungsbereichen ihren Platz, da sie mit ihren 450 bzw. 600 Watt Class D Endstufen in jeder Situation zu überzeugen wissen. Die Membranen liefern dabei im 40-150Hz Bereich einen satten Sound und sorgen dabei für ordentlich Druck. Somit eignet sich die Subs optimal als Unterstützung für viele Topteile. Zur Anbringung steht ein M20 Gewinde zur Verfügung, sodass andere Lautsprecher fest über dem Woofer positioniert werden können. Der Transport wird durch 2 eingelassene Handgriffe erleichtert und gestaltet sich dank des geringen Gewichts von 23,5Kg recht einfach. Gummifüße sorgen hier für den nötigen Schutz vor Kratzern und Dellen auf der Unterseite.

CHALLENGER SUB 12A
12", 450Watt
PAH0017913-000
nur 299€

CHALLENGER SUB 15A
15", 600 Watt
PAH0017914-000
nur 369€

CHALLENGER SUB 18A
18", 600 Watt
PAH0017915-000
nur 419€

FAME AUDIO CHALLENGER MA SERIE

Der aktive MA von FAME AUDIO ist ein weiteres Produkt der Challenger Serie, welches sich durch Vielfältigkeit, Robustheit und Zuverlässigkeit auszeichnet. Der Koaxial-Lautsprecher eignet sich dank seines Multifunktionsgehäuses nicht nur optimal für Monitoranwendungen auf jeder Bühne, er lässt sich auch ganz bequem via integriertem 36mm Flansch an Stative befestigen und zum Publikum hin drehen. Egal, für welche Anwendung man sich entscheidet: Sowohl Künstler, als auch Publikum profitieren vom satten Sound des Challenger

TOPSELLER!

FAME AUDIO CHALLENGER 10MA

Aktiver 10" Speaker (koaxial) für Monitoring und Main-PA. 300 Watt (peak) Class D/AB Endstufe. **PAH0017919-000**

nur 239€

TOPSELLER!

nur 269€

FAME AUDIO CHALLENGER 12MA

Aktiver 12" Speaker (koaxial) für Monitoring und Main-PA. 500 Watt (peak) Class D/AB Endstufe. **PAH0017920-000**

TOPSELLER!

FAME

MUSIC STORE GO! AKTIV SERIE

Der MUSIC STORE GO! ist ein multifunktional nutzbarer aktiver Lautsprecher mit integriertem 3-Kanal Mixer, einem Mediaplayer mit USB-Anschluss und SD-Karten Slot, Bluetooth Audio Streaming, zwei Mikrofonanschlüssen (XLR und 6,3mm Klinke), Stereo Line Ein- und Ausgängen sowie einem zusätzlichen Powered Output, an welchem ein zweiter passiver Lautsprecher mit betrieben werden kann.

MUSIC STORE GO! 8A
8“ Basswoofer,
200 Watt Endstufe
PAH0020506-000

nur 89€

MUSIC STORE GO! 10A
10“ Basswoofer,
300 Watt Endstufe
PAH0020507-000

nur 109€

MUSIC STORE GO! 12A
12“ Basswoofer,
600 Watt Endstufe
PAH0020508-000

nur 145€

MUSIC STORE GO! 15A
15“ Basswoofer,
700 Watt Endstufe
PAH0020509-000

nur 169€

MUSIC STORE GO! SUB SERIE

MUSIC STORE bietet mit der Sub Go! - Serie ein enormes Basspaket mit ausreichend Anschlussmöglichkeiten für Deine Veranstaltungen und Konzerte. Die kraftvollen 15“ bzw 18“ Subwoofer finden in vielen Anwendungsbereichen ihren Platz, da sie mit seiner 1000Watt Class D Endstufe in jeder Situation zu überzeugen wissen. Die Membranen liefern dabei einen satten Sound und sorgen dabei für ordentlichen Druck. Somit eignet sich die Subs optimal als Unterstützung für viele Topteile.
Zur Anbringung steht ein M20 Gewinde zur Verfügung, sodass andere Lautsprecher fest über dem Woofer positioniert werden können. Der Transport wird durch 2 eingelassene Handgriffe erleichtert und gestaltet sich dank des relativ geringen Gewichts recht einfach. Gummifüße sorgen hier für den nötigen Schutz vor Kratzern und Dellen auf der Unterseite.

TOPSELLER!

GO! SUB 15A
Kraftvoller 15“ aktiv Subwoofer mit 1000 Watt Class D Endstufe. 24 kg
PAH0020283-000

nur 249€

GO! SUB 18A
Kraftvoller 18“ aktiv Subwoofer mit 1000 Watt Class D Endstufe. 29 kg
PAH0020284-000

nur 299€

TOPSELLER!

FAME EVEREST

FAME AUDIO EVEREST 8
8“ Subwoofer mit 800 Watt Peak
PAH0019473-000

nur 335€

FAME AUDIO EVEREST 8 MOBILE (MIT AKKU)
8“ Subwoofer, 6x 2,75“ Lautsprechern,
800 Watt Peak **PAH0019472-000**

nur 399€

FAME AUDIO EVEREST 10
10“ Subwoofer, 6x 2,75“ Lautsprechern,
1200 Watt Peak
PAH0019474-000

nur 429€

FAME AUDIO EVEREST SLED
8" Subwoofer, 6x 2,75" Hochtontreiber
und 250 Watt Leistung
PAH0021432-000

nur 429€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

NEW!

RCF ART 9 SERIE

RCF feiert die 25-jährige Geschichte der ART-Lautsprecher mit der Einführung einer neuen Generation der Serie, mit einem eleganten, neuen Design und 6 aktiven Lautsprechermodellen zur Auswahl. Die neue ART 9 Lautsprecher – Serie setzt mit ihrem innovativen elektroakustischen Design sowie ihrer extremen Vielseitigkeit neue Maßstäbe in der professionellen Audiotechnik und bietet eine herausragende Performance in einem robusten, tour-fähigen Gehäuse. Die ART 9 ist eine zuverlässige Audiolösung, die als FOH-System, Fill-Speaker oder Bühnenmonitor eingesetzt werden kann.

RCF ART 910-A
10" Aktiv Lautsprecher mit 2100 Watt Zweikanal-Class-D-Verstärker, integriertes DSP, XLR/Klinke-Kombibuchse. **PAH0022483-000**

509€

RCF ART 912-A
12" Aktiv Lautsprecher mit 2100 Watt Zweikanal-Class-D-Verstärker, integriertes DSP, XLR/Klinke-Kombibuchse
PAH0022484-000

599€

RCF ART 915-A
15" Aktiv Lautsprecher mit 2100 Watt Zweikanal-Class-D-Verstärker, integriertes DSP, XLR/Klinke-Kombibuchse
PAH0022485-000

699€

RCF ART 932-A
12" Aktiv Lautsprecher mit 2100 Watt Zweikanal-Class-D-Verstärker, integriertes DSP, XLR/Klinke-Kombibuchse. **PAH0022486-000**

899€

RCF ART 935-A
15" Aktiv Lautsprecher mit 2100 Watt Zweikanal-Class-D-Verstärker, integriertes DSP, XLR/Klinke-Kombibuchse
PAH0022487-000

999€

RCF ART 945-A
15" Aktiv Lautsprecher mit 2100 Watt Zweikanal-Class-D-Verstärker, integriertes DSP, XLR/Klinke-Kombibuchse
PAH0022488-000

1.349€

RCF ART MK4 SERIE

Die RCF ART MK4 Serie ist eine leistungsstarke Aktiv-Box, die mit neuster Technologie den PA-Markt revolutioniert. Mit leicht optimiertem Design zeichnet sich die ART MK4 Box durch Robustheit des stabilen Kunststoffgehäuses aus.

TOPSELLER!

RCF ART 710-A MK4
10" Woofer, 700 Watt RMS
PAH0019040-000

459€

RCF ART 712-A MK4
12" Woofer, 700 Watt RMS
PAH0019041-000

479€

RCF ART 715-A MK4
15" Woofer, 700 Watt RMS
PAH0019042-000

598€

RCF ART 745-A MK4
15" Woofer, 700 Watt RMS
PAH0019045-000

1239€

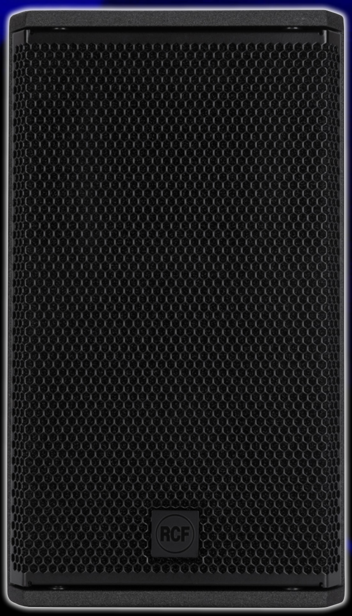
RCF ART 732-A MK4
12" Woofer, 700 Watt RMS
PAH0019043-000

799€

RCF NX 9-SERIE

RCF präsentiert drei neue Lautsprechermodelle aus der Kategorie der tragbaren Audiosysteme der NX-Serie mit einzigartigen elektroakustischen Eigenschaften. Die NX 9-Serie besteht aus drei neuen Modellen mit 10", 12" oder 15"-Tieftönern mit einer 2100 Watt starken Endstufe.

NEW!



RCF NX 910-A
Professionelle 10" Aktivbox, 2100 Watt
PAH0022489-000

799€

RCF NX 912-A
Professionelle 12" Aktivbox, 2100 Watt
PAH0022490-000

899€

RCF NX 915-A
Professionelle 15" Aktivbox, 2100 Watt
PAH0022491-000

999€

RCF SUB 700-AS II SERIE

Die RCF ART MK4 Serie ist eine leistungsstarke Aktiv-Box, die mit neuster Technologie den PA-Markt revolutioniert. Mit leicht optimiertem Design zeichnet sich die ART MK4 Box durch Robustheit des stabilen Kunststoffgehäuses aus.

RCF SUB 705-AS II
15" Bass Reflex Subwoofer System
700W RMS / 1400 Watt Peak.
PAH0016809-000

839€

RCF SUB 708-AS II
18" Bass Reflex Subwoofer System
700W RMS / 1400 Watt Peak.
PAH0016810-000

1.189€

RCF SUB 8003-AS II
Der SUB 8003-AS ist mit einer neuen Generation von 2200 Watt Digitalverstärkern ausgestattet, die eine sehr hohe Leistung, eine extrem geringe Verzerrung und einen unglaublich natürlichen Klang bieten. Der Verstärker verfügt über eine solide mechanische Aluminiumstruktur, die der Endstufe nicht nur während des Transports stabilisiert, sondern auch die Wärmeableitung unterstützt.
PAH0016812-000

1.485€

dBTechnologies

TOPSELLER!

DB TECHNOLOGIES B-HYPE 8
Aktiver 8"/1" mit DSP
PAH0018767-000
142€

DB TECHNOLOGIES B-HYPE 12
Aktiver 12"/1" mit DSP
PAH0018769-000
215€

DB TECHNOLOGIES B-HYPE 10
Aktiver 10"/1" mit DSP
PAH0018768-000
178€

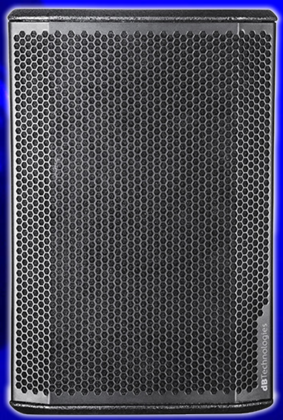
DB TECHNOLOGIES B-HYPE 15
Aktiver 15"/1" mit DSP
PAH0018770-000
249€

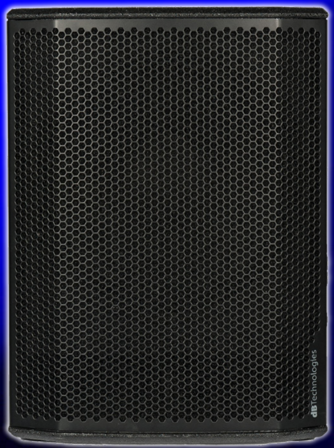
DB TECHNOLOGIES OPERA 10
10" 2-Weg Lautsprecher mit DSP Presets und Class D 600W Verstärker. 12,3 kg.
PAH0018021-000
336€

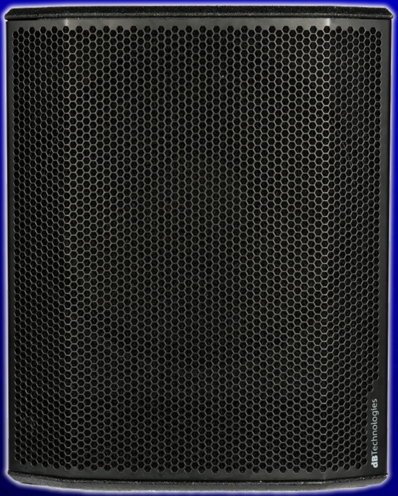
DB TECHNOLOGIES OPERA 12
12" 2-Weg Lautsprecher mit DSP Presets und Class D 600W Verstärker. 14,3 kg. **PAH0018022-000**
398€

DB TECHNOLOGIES OPERA 15
15" 2-Weg Lautsprecher mit DSP Presets und Class D 600W Verstärker.18,3 kg. **PAH0018023-000**
438€

DB TECHNOLOGIES SUB-SERIE
Die Subwoofer Modelle SUB 612, SUB 615 und SUB 618 sind als ideales Kompliment zu dB Technologies erfolgreichen OPERA und B-HYPE Lautsprecherserien entwickelt worden. Mit ihrer eleganten Designsprache bilden sie nicht nur klanglich, sondern auch optisch eine stimmige Einheit mit den aktuellen Lautsprecherserien aus dem Hause dB Technologies







DB TECHNOLOGIES SUB 612
12" Aktiv Sub. 600 Watt RMS
PAH0019780-000
369€

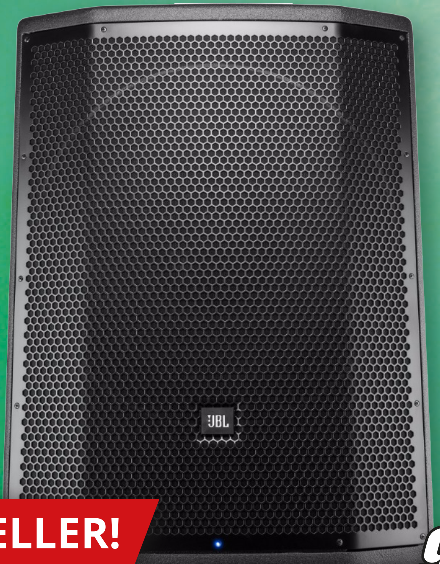
DB TECHNOLOGIES SUB 615
15" Aktiv Sub. 600 Watt RMS
PAH0018790-000
465€

DB TECHNOLOGIES SUB 618
18" Aktiv Sub. 600 Watt RMS
PAH0018791-000
612€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

JBL PRX815W
1500Watt, 15"/1,5"
PAH0018356-000
812€

JBL PRX 800 SERIE
Mit der PRX800W Range erweitert der renommierte Audio Hersteller JBL sein PA Speaker Programm um eine hochwertige PA Lautsprecherserie mit eingebauten Endstufen und umfassenden DSP Controller Funktionen, die via WiFi und PRX Connect App für iOS und Android komfortabel ferngesteuert werden können.



TOPSELLER!

999€

JBL PRX818XLFW
Der PRX818 XLF W ist ein extrem leistungsstarker, aktiv angetriebener Subwoofer mit 18" Woofer in Bassreflex Bauweise. Mit einer extrem tiefen unteren Grenzfrequenz von 30 Hz bietet der PRX818 Sub echten Tieftonanteil. Das verhältnismäßig geringe Gewicht des Subwoofers mit gerade einmal 37 kg ist durch die hochmoderne Dual Coil Treiber Technologie realisierbar. **PAH0018358-000**

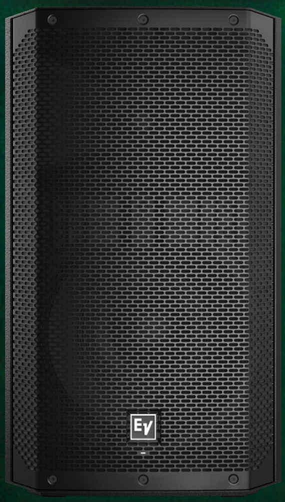
ELECTRO-VOICE ZLX-12BT
12" Tieftöner, Bluetooth, 1000 Watt, 15,6kg.
PAH0020494-000
398€

ELECTRO-VOICE ZLX-15BT
15" Tieftöner, Bluetooth, 1000 Watt, 17,3kg.
PAH0020495-000
469€

ELECTRO-VOICE ELX200-12SP
12" Subwoofer,1200W, 19,1kg
PAH0019424-000
629€

ELECTRO-VOICE ELX200-18SP
18" Subwoofer,1200W, 29,1kg
PAH0019327-000
775€

TOPSELLER!



ELECTRO-VOICE ELX-112P
12" Tieftöner, 1,5" Hochtontreiber mit Titanmembran, 1000 Watt, 18kg.
PAH0010782-000
548€

ELECTRO-VOICE ELX200-12P
12" 2-Weg Aktivlautsprecher, 1200W, 15,6kg
PAH0019325-000
569€

ELECTRO-VOICE ELX-115P
15" Tieftöner, 1,5" Hochtontreiber mit Titanmembran, 1000 Watt, 24,3kg.
PAH0010783-000
629€

ELECTRO-VOICE ELX200-15P
15" 2-Weg Aktivlautsprecher, 1200W, 18,9kg
PAH0019326-000
775€

ELECTRO VOICE ELX SERIE
In der ELX Live X Serie bietet Electro Voice ein optimierte Range an leistungsstarken Full-Range Lautsprechern für den professionellen Bedarf an. Schwer und solide verarbeitet, bieten sich die ELX Modelle sowohl im Live-Beschallungsbereich, für den Alltag des Verleihers oder auch für langfristige Festinstallationen an.

PIONEER DJ XPRS10
12" 2-way full range, Bass Reflex, bi-amp, active Speaker, 2400 Watt peak.
PAH0019491-000
941€

PIONEER XPRS-12
12" 2-way full range, Bass Reflex, bi-amp, active Speaker, 2400 Watt peak.
PAH0017952-000
968€

PIONEER XPRS-15
12" 2-way full range, Bass Reflex, bi-amp, active Speaker, 2400 Watt peak.
PAH0017953-000
1.099€

PIONEER XPRS SERIE
Damit auch jedes Event ein Erfolg wird bringt Pioneers XPRS Serie beachtliche Qualität und Leistung mit sich. Sie zeichnet sich nicht nur durch flexible Anwendungsmöglichkeiten aus sondern überzeugt durch hochwertige Komponenten und erstaunlichen Sound.

LD-SYSTEMS ICOA 12 A
12" Aktiver koaxialer PA-Lautsprecher, flexibel einsetzbar, 300W RMS-Leistung, Class-D-Endstufe, 2 Line/Mic Eingangskanäle, DSP mit 4 Presets.
PAH0021616-000

297€

LD-SYSTEMS ICOA 15 A
15" Aktiver koaxialer PA-Lautsprecher, flexibel einsetzbar, 300W RMS-Leistung, Class-D-Endstufe, 2 Line/Mic Eingangskanäle, DSP mit 4 Presets.
PAH0021618-000

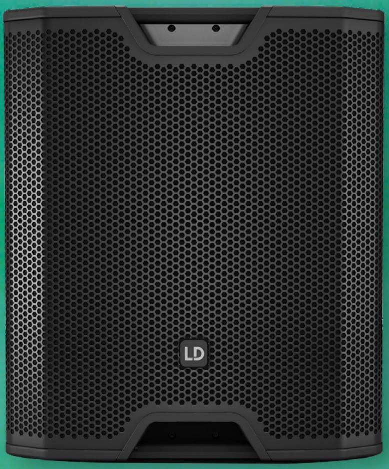
369€

LD-SYSTEMS ICOA 12 A BT
12" Aktiver koaxialer PA-Lautsprecher mit Bluetooth, flexibel einsetzbar, 300W RMS-Leistung, Class-D-Endstufe, 2 Line/Mic Eingangskanäle, mit DSP.
PAH0021617-000

379€

LD-SYSTEMS ICOA 15 A
15" Aktiver koaxialer PA-Lautsprecher mit Bluetooth, flexibel einsetzbar, 300W RMS-Leistung, Class-D-Endstufe, 2 Line/Mic Eingangskanäle, mit DSP.
PAH0021619-000

419€

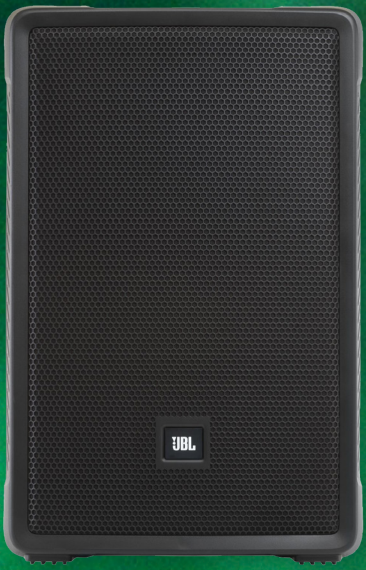


LD-SYSTEMS ICOA SUB 15 A
Aktiver 15" Bassreflex PA Subwoofer, 131 dB max. SPL und 1600 Watt Peak Leistung durch hocheffiziente digitale Class D Endstufe.
PAH0022032-000

599€

LD-SYSTEMS ICOA SUB 18 A
Aktiver 18" Bassreflex PA Subwoofer, 133 dB max. SPL und 2400 Watt Peak Leistung durch hocheffiziente digitale Class D Endstufe.
PAH0022033-000

699€



JBL IRX108BT
Der JBL IRX 108BT ist ein aktiver 2-Weg Lautsprecher, der sich dank seiner umfangreichen Ausstattung wie Bluetooth, Ducking oder Feedback-Unterdrückung ideal eignet für Partys, Live-Events, Musiker, Dj´s oder Präsentationen. Der Lautsprecher ist ausgestattet mit einem 8" Tieftöner und bietet eine druckvolle 1300 Watt starke Leistung.
PAH0021578-000

309€

JBL IRX112BT
12" Bluetooth-Lautsprecher Lautsprecher mit 1300 W, 53 bis 20.000 Hz, 12,4kg.
PAH0021579-000

389€

JBL EON 610
10", 1000W, 11,8kg
PAH0016128-000

359€

JBL EON 612
12", 1000W, 15kg
PAH0016127-000

385€

JBL EON 615
15", 1000W, 17,7kg
PAH0015545-000

438€

TOPSELLER!

748€

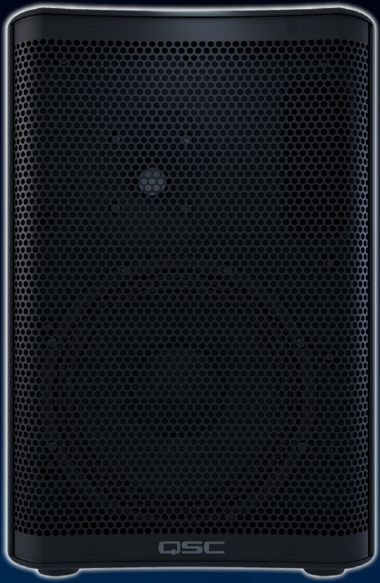
JBL EON SERIE
Die 600er Serie aus der EON Familie liefert JBL-typischen, hochwertigen Klang. Mit bis zu 1000W maximaler Leistung und 500W RMS sind die Leichtgewichte kräftig genug, auch für mittelgroße Veranstaltungen. Hervorheben muss man EON Connect, ein hochwertiger DSP, welcher sich via Bluetooth auf iOS sowie Android Geräten bedienen lässt.

JBL EON 618 SUB
Der JBL EON618S ist ein aktiver 18" Subwoofer der 600er Serie mit integriertem Digitalverstärker und DSP und somit die perfekte Ergänzung für PA-Anwendungen in den Bereichen Live-Events, Konzerte oder DJs. Die 500W Dauerleistung (1000W Peak) sorgen durch den Class-D Verstärker für einen druckvollen Sound mit ausreichend Leistung.
PAH0017742-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

02019 QSC, LLC. All rights reserved. OSC and the QSC logo are registered trademarks of QSC, LLC in the U.S. Patent and Trademark Office and other countries.

TOPSELLER!



QSC CP8 TOTE BAG - SET

8" Tieftöner, 1000 Watt, 9,5kg
Der QSC CP8 ist ein 2-Wege Fullrange Aktivlautsprecher der Firma QSC mit einem 1.000 Watt Class D Verstärker-Modul und DSP. Bestückt ist der Lautsprecher mit einem 8" Tieftöner und einem 1,4" Kompressionstreiber. Dank des verbauten Hochleistungs-DSP können Sie den aktiven Lautsprecher für Ihre Events anpassen und anschließend die Scene abspeichern.
PAH095

SETPREIS! **485€**

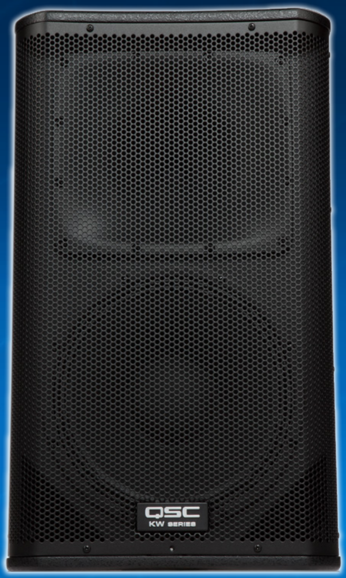
Einzelpreis CP8 **428€**
PAH0020444-000

QSC CP12 TOTE BAG - SET

12" Tieftöner, 1000 Watt, 13,7kg
PAH097

SETPREIS! **584€**

Einzelpreis CP12 **509€**
PAH0020445-000



QSC KW SERIE

Aufbauend auf der erfolgreichen K-Serie, bietet QSC mit der KW Range eine in allen Bereichen optimierte Lautsprecherserie an. KW Lautsprecher sind leichter und kompakter als ihre K Geschwister, bei optimierter Leistung und gleichem Funktionsumfang.

QSC KW122

12" Tieftöner, 1000 Watt, 22.2 kg.
PAH0009732-000

1088€

QSC KW152

15" Tieftöner, 1000 Watt, 28kg.
PAH0009733-000

1498€

QSC KS112

12", 2000 Watt Class-D-Verstärker.
Der QSC KS 112 ist ein extrem kompakter Aktiv-Subwoofer der im Bandpass-Design mit einem 12-Zoll-Lautsprecher und integriertem Class-D-Verstärkermodul ausgestattet ist. Die Kombination des 12-Zoll-Lautsprecher und dem Bandpass-Design sorgen für einen voluminösen Sound in fast jeder Location.
PAH0020455-000

1029€

QSC KS212C SUBWOOFER

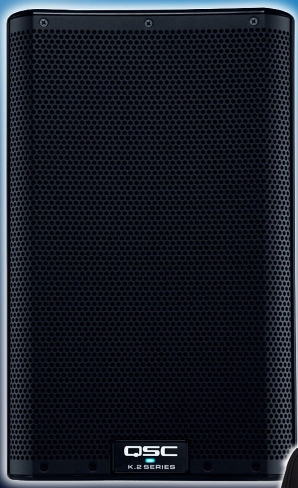
2 x 12" Aktiv-Cardioid Subwoofer, mit 3.600 Watt Class-D-Verstärker.
PAH0019201-000

1458€

QSC KS118

Der QSC KS118 ist ein aktiver Subwoofer mit sehr hoher Ausgangsleistung und beeindruckender Tiefbasswiedergabe für Entertainer, AV-Produktion, Clubs und Live-Veranstaltungen. Mit dem direkt abstrahlenden 18-Zoll-Treiber und einer Class-D-Endstufe mit 3600 Watt gewährleistet der KS118 hohe Schalldruckpegel und eine dynamische und musikalische Wiedergabe tiefster Frequenzen.
PAH0021363-000

1625€



TOPSELLER!

QSC K8.2

8" 2-Wege Fullrange Aktivlautsprecher
PAH0019049-000
650€

QSC K10.2

10" 2-Wege Fullrange Aktivlautsprecher
PAH0019050-000
688€

QSC K12.2

12" 2-Wege Fullrange Aktivlautsprecher
PAH0019051-000
809€

QSC K8 TOTE BAG

Gepolsterte Schutzhülle/Tasche für QSC K8
PAH0008905-000 **85€**

QSC K10 TOTE BAG

Gepolsterte Schutzhülle/Tasche für QSC K10
PAH0008906-000 **95€**

QSC K12 TOTE BAG

Gepolsterte Schutzhülle/Tasche für QSC K12
PAH0008907-000 **105€**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

YAMAHA DXR SERIE

Seit ihrer Einführung steht die DXR Serie für die Kombination von unbändiger Kraft und technologischer Innovation. Sie bietet zuverlässig hohe Leistung bei überlegener Qualität und Klarheit. Die aktiven Lautsprecher der DXR mkII Serie wurden im Vergleich zu der Vorgängerserie überarbeitet. Die neuen Modelle liefern einen höheren Schalldruck und verfügen über einen größeren, aber zugleich leichteren 1,75-Zoll-Neodym-Kompressionshochtöner. Davon profitiert insbesondere die Sprachverständlichkeit und Musikalität. Bei der Entwicklung haben unsere Mitarbeiter wieder eng mit den Touring-Lautsprecher-Spezialisten von NEXO zusammengearbeitet.

YAMAHA DXR 12mkII
12"LF / 1.75" VC HF, 1100W
PAH0021280-000
679€

YAMAHA DXR 10mkII
10"LF / 1.75" VC HF, 1100W
PAH0021279-000
634€

YAMAHA DXR 15mkII
15"LF / 1.75" VC HF, 1100W
PAH0021281-000
799€

HK AUDIO PREMIUM PR:O D SERIE

Die neue PREMIUM PR:O D2-Serie besteht aus fünf DSP-kontrollierten Fullrange- und Multifunktions-Lautsprecherboxen, sowie den beiden Bässen PR:O 210 Sub D2 und PR:O 118 Sub D2. Nach dem „Baukastenprinzip" können die Boxen – von Stand-Alone- über 2.1- und Monitor-Setups bis hin zu Fullstack-Anwendungen – für unterschiedlichste Anforderungen miteinander flexibel kombiniert werden. Durch diese Kombinationsmöglichkeiten eignet sich PREMIUM PR:O auch für eine Vielzahl an Installationen wo hervorragende Sprachverständlichkeit und transparente Wiedergabe gefordert ist.

HK Audio PR:O 110 XD2
10"/1", 1.200 Watt
PAH0021776-000
589€

HK Audio PR:O 112 XD2
12"/1", 1.200 Watt
PAH0021779-000
629€

HK Audio PR:O 115 XD2
12"/1", 1.200 Watt
PAH0021780-000
709€

HK Audio PR:O 112 FD2
12"/1", 1.200 Watt
PAH0021777-000
629€

HK Audio PR:O 115 FD2
15",1.200 Watt
PAH0021778-000
699€

HK Audio PR:O 210 Sub D2
2x10", 600 Watt
PAH0021781-000
733€

HK AUDIO SONAR SERIE

Die SONAR-Serie besteht aus den drei multifunktionalen 10", 12" und 15" Fullrange-Topteilen mit bis zu 1200 Watt Leistung (Peak Power) für druckvollen Fullrange-Sound, inklusive Mic/Line Eingang und Aux In mit 3 Band EQ, Handling-freundlichen und robusten Multifunktionsgehäusen aus Kunststoff sowie einer durchdachten und leistungsstarken 24 bit DSP-Elektronik mit großem Funktionsumfang. Die intuitiv gehaltene Menüstruktur wird durch ein sehr gut ablesbares Farbdisplay unterstützt und ermöglicht die leichte und schnelle Einstellung für die gewünschte Anwendung. Der aktive Bass SONAR 15 Sub D mit 1500 Watt Leistung (Peak) überzeugt durch seine leistungsstarke Elektronik mit 24 bit DSP und LCD Display-Menü und mit seinem kompakten und resonanzarmen Holzgehäuse für eine druckvolle Basswiedergabe. Das flächendeckende Frontgitter aus Stahl verleiht der SONAR Serie ihren extravaganten Look.

HK Audio SONAR 110 Xi
10" **PAH0022094-000**
379€

HK Audio SONAR 112 Xi
12" **PAH0022095-000**
399€

HK Audio SONAR 115 Xi
15" **PAH0022096-000**
499€

HK Audio SONAR 115 SUB
15" **PAH0022097-000**
656€

COVER SONAR 110 XI
10" **PAH0022098-000**
35€

COVER SONAR 112 Xi
12" **PAH0022099-000**
39€

COVER SONAR 115 Xi
15" **PAH0022100-000**
44€

COVER SONAR 115 SUB
15" **PAH0022101-000**
44€

TOPSELLER!

BEHRINGER EUROLIVE B12X

Mit diesem Lautsprecher kombiniert Behringer 1000-Watt-Class-D-Endstufentechnologie, einen 3-Kanal-Digitalmischer mit Verstärkungseinstellung, die Möglichkeit die optional erhältlichen digitalen Mikrofone der ULM-Serie (separat erhältlich) einzubinden, Bluetooth Streaming sowie einen integrierten DSP in einem äußerst kompakten Gehäuse. Die eingebaute Bluetooth-Konnektivität ermöglicht es Ihnen, Musik von Ihrem Smartphone, Tablet oder einem anderen Bluetooth-Gerät zu streamen - und Sie können sogar das System über kostenlose mobile Apps für iOS / Android gesteuert werden.
PAH0019431-000

nur 259€

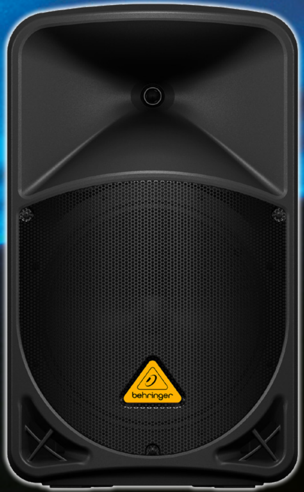
TOPSELLER!

BEHRINGER B208D
8" 2-Wege Aktivbox, 145 Watt, 6,6kg
PAH0008550-000 — **139€**

BEHRINGER B210D
10" 2-Wege Aktivbox, 200 Watt, 8,7kg
PAH0008551-000 — **159€**

BEHRINGER B212D
12" 2-Wege Aktivbox, 550 Watt, 14,5kg
PAH0008552-000 — **198€**

BEHRINGER B215D
15" 2-Wege Aktivbox, 550 Watt, 20,5kg
PAH0008553-000 — **244€**



TOPSELLER!

BEHRINGER EUROLIVE B112D
12" 2-Wege Aktivbox, 1000 Watt, 12,3kg
PAH0012328-000 — **209€**

BEHRINGER EUROLIVE B115D Wireless Option
15" 2-Wege Aktivbox, 1000 Watt, 17,5kg
PAH0012240-000 — **268€**

NEW!

ALTO TX3-SERIE

Mit der TX3 Serie hat Alto Professional eine neue Generation von aktiven Lautsprechern erschaffen, welche für herausragende Liveanwendungen entwickelt wurden. Die neue TX3 Serie besteht aus vier Modellen - die 350 Watt TX308 und TX310 sowie die 700 Watt TX312 und TX315. Alle neuen Modelle zeichnen sich durch ihr Bi-Amp Design aus, mit einem Langhub-Tieftöner und einem 1" Kompressionstreiber in einem Präzisionshorn.

ALTO TX308
8", 350 Watt, 5,6kg
PAH0022503-000 — **169€**

ALTO TX310
10", 350 Watt, 6,1kg
PAH0022504-000 — **209€**

ALTO TX312
12", 700 Watt, 13,3kg
PAH0022505-000 — **309€**

ALTO TX315
15", 700 Watt, 14,4kg
PAH0022506-000 — **359€**

ALTO TS3-SERIE

Die Lautsprecher der Alto Professional TX2-Serie sind aktive 2-Wege Lautsprecher mit einer Gesamtleistung von bis zu 2.000 Watt.

ALTO TS 310
10", 1.000 Watt RMS
PAH0019818-000 — **269€**

ALTO TS 312
12", 1.000 Watt RMS
PAH0019819-000 — **333€**

ALTO TS 315
15", 1.000 Watt RMS
PAH0019820-000 — **444€**

ALTO TS 315S
Aktiver 15" Subwoofer, 1000 Watt RMS **PAH0021151-000** — **599€**

ALTO TS 318S
Aktiver 18" Subwoofer 1000 Watt RMS **PAH0021152-000** — **699€**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

FAME

nur 249€

TOPSELLER!

FAME AUDIO SM-250 A

Der kraftvollste 12“ Aktivmonitor aus dem Hause Fame. Der SM 250 A ist perfekt für den Einsatz als Bühnenmonitor oder auch im Proberaum. Der aktive Monitor hat ein belastbares, teppichbespanntes Chassis, das sich Tourstrapazen und anderen Herausforderungen erfolgreich zu erwehren versteht. Mit dem eingebauten EQ kann der Klang an jegliche Umgebungen und Soundvorstellungen angepasst werden. Über die XLR Anschlüsse lässt er sich problemlos in verschiedenste Beschallungssetups einbauen. Über den Mikrofoninput kann man direkt ohne Mischpult ein dynamisches Mikrofon anschliessen. Der Speaker Out des SM 250A ist bestens dazu geeignet einen weiteren passiven Lautsprecher wie den FAME AUDIO SM 150P zu befeuern.
PAH0011562-000

FAME AUDIO CHALLENGER 10MA

Mit der 300 Watt (peak) Class D/AB Endstufe bringt die Box genügend Power für kleinere bis mittlere Bühnen mit sich, während der Woofer und Tweeter für ein umfassendes Frequenzspektrum von 60Hz - 20kHz sorgt.
PAH0017919-000

nur 239€

FAME AUDIO CHALLENGER 12MA

Mit der 500 Watt (peak) Class D/AB Endstufe bringt die Box genügend Power für kleinere bis mittlere Bühnen mit sich, während der Woofer und Tweeter für ein umfassendes Frequenzspektrum von 50Hz - 20kHz sorgt.
PAH0017920-000

nur 269€

FAME AUDIO SM-80 Aktiv

Mit dem SM-80A stellt FAME AUDIO einen preisgünstigen, funktionalen und sehr gut verarbeiteten Aktivonitor vor. Die 8 kg leichte Konstruktion und die flache Form prädestinieren diesen Monitor als unkomplizierte Erstausstattung für den Proberaum oder als Lösung für die Live Musik Bühne in kleineren Clubs und Bars. **PAH0006859-000**

nur 149€

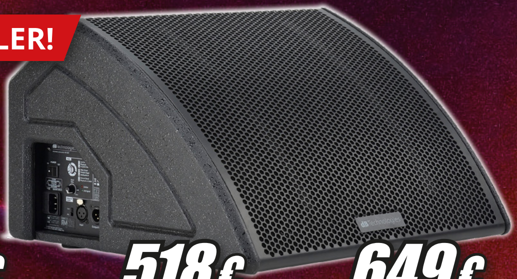
684€

NEW!

YAMAHA DHR12M

Der DHR12M ist ein 2-Wege-Bi-Amp-Aktivlautsprecher mit einem 12" Tieftöner und einem 1,75" HF-Treiber in einer platzsparenden Koaxialkonfiguration, die sich perfekt für den Einsatz als Bodenmonitor eignet. Er kombiniert einen 1000-Watt-Verstärker und einen Hochleistungs-DSP
PAH0022598-000

TOPSELLER!



449€ **DB TECHNOLOGIES FMX 10** PAH0021070-000

518€ **DB TECHNOLOGIES FMX 12** PAH0021071-000

649€ **DB TECHNOLOGIES FMX 15** PAH0021072-000

DB TECHNOLOGIES FM-SERIE

Die FMX-Serie ist der Nachfolger der beliebten FM-Serie und besteht aus einer Familie von extrem durchsetzungsstarken Bühnenmonitoren im koaxialem Design mit präzisem Abstrahlverhalten. Sie sind ausgestattet mit der neuesten DSP-Generation mit FIR-Filterung. FMX von dB Technologies ist eine aktive 2-Wege-Koaxial-Bühnenmonitorserie, die 3 Modelle (10, 12 und 15“) umfasst, die mit 400 RMS (für FMX 10) oder 600 RMS (für FMX 12 und 15) Class-D Verstärkern ausgestattet sind.

359€

TOPSELLER!

IMG STAGELINE FLAT-M200

Der Flat-M200 ist als aktiver Bühnenmonitor vorgesehen, kann aber auch für andere Beschallungsaufgaben eingesetzt werden, z.B. als Stützlautsprecher in größeren Beschallungsanlagen.
PAH0021353-000

279€

TOPSELLER!

IMG STAGELINE FLAT-M100

Der IMG STAGELINE FLAT-M100 ist ein kleiner, leichter, handlicher und dabei verblüffend kraftvoller aktiver Bühnenmonitor. **PAH0020894-000**

849€

ELECTRO VOICE PXM-12MP

Mit dem Electro Voice PXM-12MP präsentiert Electro Voice einen leistungsstarken Aktivmonitor für DJs, Solo-Entertainer oder Bands. Der Aktivmonitor verfügt über einen koaxial angeordneten 12“ Woofer und einen 1,75“ Hochtontreiber.
PAH0021587-000

FAME

FAME AUDIO MT-SERIE

Die FAME AUDIO MT-Serie überzeugt mit Robustheit und druckvollem Sound. Auch der legendäre MT-218B ist wieder dabei! Der Doppel-18" Sub drückt was das Zeug hält. Mit den passenden Endstufen kombiniert bist du mit der MT-Serie auch für große Veranstaltungen gerüstet.

nur 189€

FAME AUDIO MT-12 MKII
12"/1,5", 250W/8Ohm
PAH0009578-000

nur 219€

FAME AUDIO MT-15 MKII
15"/1,5", 350W/8Ohm
PAH0009579-000

nur 269€

FAME AUDIO MT-115B
15" Sub, 500W/8Ohm
PAH0021535-000

nur 299€

FAME AUDIO MT-118B
18" Sub, 500W/8Ohm
PAH0002468-000

TOPSELLER!

FAME AUDIO MC PLUS MKII SERIE

Mit der MC-10 PLUS MKII und der MC-12 PLUS MKII spendiert FAME AUDIO ihrer erfolgreichen MC PLUS Monitor Lautsprecherserie ein Update! In der MKII Version sind FAME AUDIO MC PLUS Lautsprecher nun noch leistungsfähiger und können vor allem im Hochtonbereich dank vollwertigem 1" Hochtöner nochmals deutlich zulegen – und das weiterhin zu einem unschlagbaren Preis/Leistungsverhältnis!

FAME AUDIO MC-10 PLUS MKII
10" passiv Lautsprecher, 150W RMS
PAH0017923-000

nur 59€

FAME AUDIO MC-12 PLUS MKII
12" passiv Lautsprecher, 250W RMS
PAH0017924-000

nur 79€

MUSIC STORE GO! SPEAKER SERIE

Mit der GO! Passive Speaker Series präsentiert MUSIC STORE eine Serie kompakter passiver 2-Wege Lautsprecher in einem robusten und leichten Kunststoffgehäuse zu einem unglaublichen Preisleistungsverhältnis. Die Serie umfasst vier Lautsprecher, welche mit unterschiedlich großen Woofern ausgestattet sind und in den verschiedensten Anwendungsgebieten überzeugen können!

TOPSELLER!

MUSIC STORE GO! 8P
8" passive Lautsprecher
PAH0020613-000

nur 55€

MUSIC STORE GO! 10P
10" passive Lautsprecher
PAH0020614-000

nur 69€

MUSIC STORE GO! 12P
12" passive Lautsprecher
PAH0020615-000

nur 79€

MUSIC STORE GO! 15P
15" passive Lautsprecher
PAH00206164-000

nur 99€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

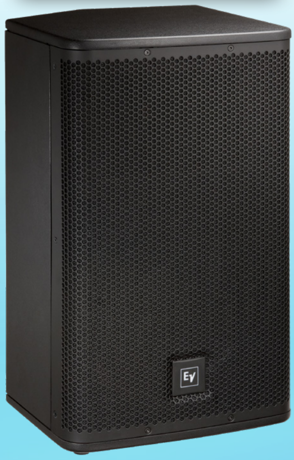
ELECTRO VOICE ELX SERIE

Electro-Voice

Qualität mit Tradition

Bereits 1927 in Indiana gegründet, stellt Electrovoice seit den 50er Jahren Lautsprecher her und ist bis heute eine feste Größe in der Branche. Der Name steht für robuste Qualitätsprodukte, die überall auf der Welt im professionellen Einsatz ist. Die ELX-Serie steht in genau dieser Tradition und überzeugt mit modernem Design, zeitgemässen Features und souveräner Leistung.

TOPSELLER!



ELECTRO-VOICE ELX112

Die vielseitige ELX112 ist ein kompakter, leistungsstarker Lautsprecher mit echter Bühnenpräsenz für Haupt- und Monitorbeschallungen. Die Gesamtleistung des Electro-Voice ELX112 liegt bei 1000 Watt.

PAH0010786-000

279€

TOPSELLER!

ELECTRO-VOICE ELX115

15" Tieftöner mit einer Impulsleistung von bis zu 1600 Watt und einer Dauerleistung von 400 Watt bei 22kg.

PAH0010781-000

379€

TOPSELLER!

ELECTRO-VOICE ELX118

Der 18" Tieftöner ist optimal abgestimmt zur Verwendung mit ELX112 und ELX115. Er bietet zusätzlich druckvolle Bässe und einen Punch. 400-W Dauer- und 1600-W Spitzenbelastbarkeit, 31.8 kg.

PAH0010788-000

465€

HK AUDIO

HK AUDIO PREMIUM PR:O 210 S

2x10",500Watt/4Ohm

PAH0008617-000

459€

HK AUDIO PREMIUM PR:O 15

15"/1", 400Watt/8Ohm, 21,1 Kg

PAH0003435-000

366€

HK AUDIO PREMIUM PR:O 12 M

12"/1"Monitor, 400Watt/8Ohm 16 Kg

PAH0003437-000

329€

HK AUDIO PREMIUM PR:O 18 S

Hi-Power 18" Subwoofer mit vollwertiger Frequenzweiche für ein kräftiges Bassfundament. 500Watt/4Ohm.

PAH0003436-000

549€

JBL PROFESSIONAL

385€

JBL JRX 225

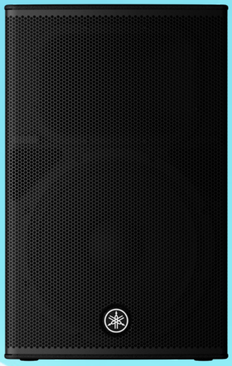
2x15"/1", 500Watt, 4Ohm,
42 Hz - 18 kHz (-10 dB), 133 dB (Peak),
(HxBxT): 1092 x 464 x 432 mm
Gewicht: 42,6 kg

PAH0013937-000

NEW! YAMAHA

YAMAHA CHR / CBR-SERIE

Die CBR-Serie passiver Lautsprecher aus dem Hause Yamaha verbindet intelligentes Design und starke Leistung, ohne dabei einen Kompromiss einzugehen zu müssen. Der Yamaha CBR10 2-Wege Lautsprecher verfügt über eine außergewöhnliche und sensible Tiefton-Einheit und über eine Schutzschaltung, die einer Überlastung des Hochton-Treibers entgegenwirkt - somit kann der CBR Lautsprecher den Sound in einer hohen Klangqualität wiedergeben und beeinträchtigt das Betriebsverhalten auch nicht im Grenzbereich. Diese Modellreihe eignet sich bestens für FOH-Beschallung, Bodenmonitoring und zur Festinstallation.



YAMAHA CBR10

10" 2-Wege Lautsprecher, BassReflex, passiv, 350W

PAH0016340-000

255€

YAMAHA CBR12

12" 2-Wege Lautsprecher, BassReflex, passiv, 350W

PAH0016341-000

317€

YAMAHA CBR15

15" 2-Wege Lautsprecher, BassReflex, passiv, 500W

PAH0016342-000

338€

YAMAHA CHR10

10" 2-Wege Lautsprecher, BassReflex, passiv

PAH0022600-000

421€

YAMAHA CHR15

15" 2-Wege Lautsprecher, BassReflex, passiv

PAH0022602-000

547€

195€

JBL JRX 212

Multifunktionaler 12"/1" PA-Lautsprecher, 250Watt, 8Ohm

PAH0013935-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

NEW!

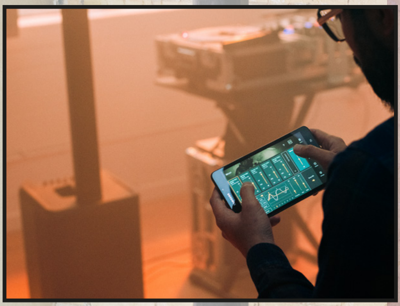
JBL EON ONE MK2

Mobiles Lautsprechersystem mit 1500 Watt Leistung, 5-Kanal-Mixer, Bluetooth, integriertes DSP, integrierter Akku

Das schlanke Lautsprechersystem JBL EON ONE Mk2 bietet dank Akku überall eine Bühne. Der neue 10“ Tieftöner in Verbindung mit der C-förmigen Anordnung von acht 2" Chassis sorgt dabei für ausgewogenen und durchsetzungskräftigen Klang. Der eingebaute digitale 5-Kanal-Mixer ermöglicht, Mikrofone, Instrumente und Playbacks direkt anzuschließen. Leistung. Angetrieben werden Subwoofer und Zeilenlautsprecher von einem Verstärker mit 1.500 Watt Peak Leistung für sauberen kräftigen Klang mit bis zu 123 dB maximalen Schalldruck. Dabei optimiert die „Variable Power Performance“-Technologie automatisch die Leistung für Netz- oder Batteriestrom und bietet 4 dB mehr Headroom, wenn die EON ONE Mk2 an Netzstrom angeschlossen ist. Damit alle Zuhörer bestmöglichen Klang genießen, wurde der Abstrahlwinkel mit 170° x 30° besonders breit abgestimmt. Der eingebaute Lithium-Ionen-Akku hält für eine Laufzeit bis zu 6 Stunden.

PAH0022607-000

1498€



NEW!

JBL PRX ONE

Leistungsstarke Säulen PA mit 7-Kanal Mixer & App-Fernsteuerung

Die PRX ONE von JBL ist mit 2.000 Watt und 130 dB Schalldruck ein beeindruckend leistungsstarkes Lautsprechersystem, das man niemals in dem schlanken Säulendesign vermutet. Der 12“ Subwoofer sorgt für druckvollen Schub auch im Tiefbass-Bereich. Dabei hat die JBL PRX One kompakte Transportmaße, weil die zwei Säulen-Elemente einfach steckbar sind. Ein digitaler 7-Kanal-Mixer für den Anschluss von Mikrofonen, Instrumenten oder Musik-Zuspielern ist eingebaut und lässt sich bequem über iOS oder Android-App steuern. Über Bluetooth 5 lässt sich Musik direkt vom Smartphone streamen. Ein integrierter DSP sorgt für optimalen Klang auf jeder Bühne. Die 4 Mikrofon-Eingänge verfügen über 48V-Phantomspeisung, sodass auch hochwertige Kondesatormikrofone angeschlossen werden können. Die 2 Line In HiZ Eingänge sind von der Impedanz her optimal für den direkten Anschluss von Instrumenten wie E-Bass oder Akustikgitarre ausgelegt.

PAH0022538-000

1799€

TOPSELLER!

TOPSELLER!

LD-SYSTEMS MAUI 5 GO 100

Akkubetriebenes Säulen-PA-System, integrierter 4-Kanal-Mixer, Bluetooth-Streaming, Akku für bis zu 12 Stunden Dauerbetrieb

PAH0022272-000

666€

LD-SYSTEMS MAUI 5 GO 100 WEISS

PAH0022273-000

629€

LD-SYSTEMS MAUI 5

Das kompakte Säulen System MAUI 5 von LD Systems bietet eine hohe horizontale Reichweite und schnellen kabellosen Aufbau. Hervorragend für den mobilen Einsatz und unauffällige Installationen. LECC Digital Verarbeitung für ausgeglichenen, dynamischen Klang. 8“ Woofer, 800 Watt Peak, Class-D Verstärkung.

PAH0016767-000

458€

Bluetooth option

LD-SYSTEMS MAUI 11 G2 (o.Abb.)

Portables Säulen PA System mit Mixer und Bluetooth. Der Aufbau der Komplettanlage geht mit den speziellen Multipin-Steckern sehr einfach vonstatten.

PAH0018045-000

698€

LD-SYSTEMS MAUI 28 G2

Die MAUI 28 G2 von LD Systems ist ein kompaktes, aktives Säulen PA System mit integriertem Mixer, Bluetooth Streaming und leistungsstarken Class D Endstufen.

PAH0018043-000

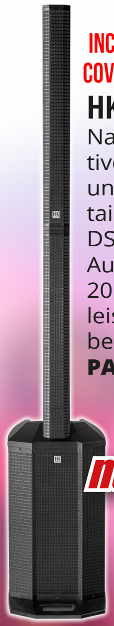
859€

LD-SYSTEMS MAUI 44 G2

Mit der LD-Systems MAUI 44 G2 präsentiert LD-Systems das neueste Flaggschiff der Säulenlautsprechersysteme aus der MAUI-Serie. Das Säulenlautsprechersystem bietet großzügige 1.500 Watt Gesamtleistung (RMS) bei einem Frequenzgang von 37 Hz bis 20 kHz und einem Schalldruck von 132 dB (Peak).

PAH0021585-000

2.559€



INCL. COVER

TOPSELLER!

HK AUDIO POLAR 12

Nach der POLAR 10 präsentiert HK Audio mit der POLAR 12 ein weiteres aktives Fullrange-Säulensystem, das herausragende Klangeigenschaften mit unkomplizierter Handhabung vereint und damit für Musiker, DJs und Entertainer den einfachsten Weg zum besten Sound öffnet. Mit seinem 24-Bit-DSP und seinen hochwertigen Lautsprecherkomponenten, liefert die HK Audio Polar 12 ein besonders klares und natürliches Klangbild von 38 Hz bis 20 kHz. Das kompromisslose Subwoofer-Design und 2.000 Watt Endstufenleistung sorgen dabei für ein gleichbleibend kraftvolles XXL-Sounderlebnis bei jeder Lautstärke.

PAH0022029-000

nur 899€

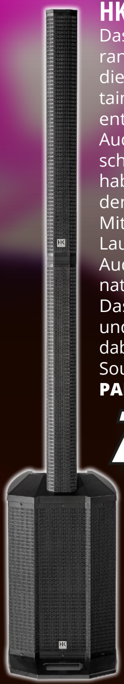
TOPSELLER!

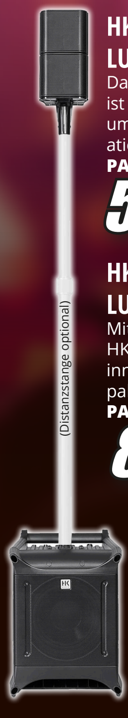
HK AUDIO POLAR 10

Das HK Audio Polar 10 ist ein aktives Fullrange-Säulensystem, welches speziell für die Anforderungen von Musikern, Entertainern, DJs, Präsentationen, Schulen etc. entwickelt wurde. Das Polar 10 von HK Audio vereint herausragende Klangeigenschaften mit einer unkomplizierten Handhabung und öffnet damit dem Anwender den einfachsten Weg zum besten Sound. Mit einem 24-Bit-DSP und hochwertigen Lautsprecherkomponenten liefert das HK Audio Polar 10 ein besonders klares und natürliches Klangbild von 38 Hz bis 20 kHz. Das kompromisslose Subwoofer-Design und 2.000 Watt Endstufenleistung sorgen dabei für ein gleichbleibend kraftvolles XXL-Sounderlebnis bei jeder Lautstärke.

PAH0021502-000

799€





HK AUDIO LUCAS NANO 302

Das HK Audio LUCAS Nano 302 ist ein aktives Stereosystem, das umfangreiche Beschallungssituationen bewältigt.

PAH0019514-000

535€

HK AUDIO LUCAS NANO 602

Mit dem LUCAS NANO 602 stellt HK Audio eine neue Variante innerhalb ihrer NANO 600 Kompakt PA Serie vor.

PAH0018707-000

888€

HK AUDIO LUCAS NANO 305 FX

Aktives Beschallungssystem, das sogar über einen eingebauten 5-Kanal-Mixer verfügt, mit Bluetooth-Audio-Streaming und einem integrierten Hall-Effektgerät.

PAH0019515-000

698€

HK AUDIO LUCAS NANO 605 FX

Das Modell LUCAS NANO 605 FX hat mit seinen 5 Eingängen, Bluetooth-Audio-Streamimg und dem eingebauten Hall-Effekt-Gerät, den Vorsprung, der es zu einer umfangreich einsetzbaren PA macht. **PAH0019516-000**

998€

HK AUDIO LUCAS NANO 608I

PA SYSTEM MIT IPAD FERNSTEUERUNG

LUCAS NANO 608i von HK Audio ist das erste PA-System, das direkt per iPad fernsteuerbar ist.

PAH0017741-000

1222€

(iPad nicht im Lieferumfang enthalten!)

iPad nicht im Lieferumfang
iPad not included

RCF

RCF EVOX J8 BLACK

Säulensystem mit acht 2"Full-Range-Treibern, leistungsstarker 12" Tieftöner, Class-D-Verstärker, 1400 Watt Leistung.
PAH0019723-000

749€

RCF EVOX J8 WHITE

PAH0019724-000

799€

RCF EVOX JMIX8 BLACK

Das RCF JMix8 Säulensystem verfügt über ein Satellitenmodul mit acht 2 „Full-Range-Treibern, gepaart mit einem leistungsstarken 12" Tieftöner in einem hochwertigen Bassreflexgehäuse. Alle Komponenten werden von einer 1400 W leistungsstarken Class D-Endstufe versorgt.
PAH0019725-000

838€

RCF EVOX JMIX8 WHITE

PAH0019726-000

979€

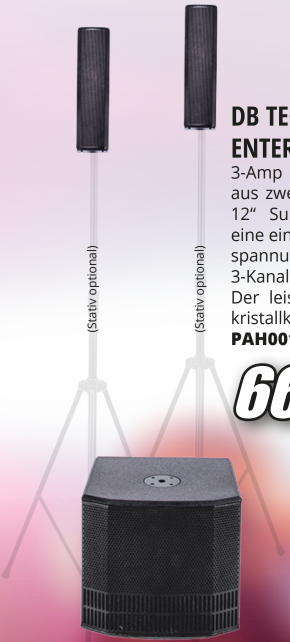
TOPSELLER!

RCF EVOX 12

Die EVOX 12 ist das Top Modell der EVOX Serie und bietet mit seinem 15" Subwoofer System und den 8x4" Full Range Topteilen Leistung satt bei optimalen Transporteigenschaften.
PAH0016805-000

1998€

dBTechnologies



DB TECHNOLOGIES ES 503 ENTERTAINER SYSTEM

3-Amp Stereo Soundsystem bestehend aus zwei passiven Top- Teilen und einem 12" Subwoofer. Der Subwoofer besitzt eine eingebaute Endstufe, ein automatisch spannungsanpassendes Netzteil und ein 3-Kanal Mixer mit Bluetooth-Verbindung. Der leistungsstarke DSP sorgt für einen kristallklaren Sound.
PAH0016820-000

669€

DB TECHNOLOGIES ES 1002

Leistungsstarkes Beschallungssystem mit 1800 W Peak Power und aufgrund seiner kompakten Größe ist dieses Komplett-System für ein schnelles und reibungsloses Setup konzipiert, das gleichermaßen auf die Bedürfnisse von Musikern und DJs abgestimmt ist.
PAH0019791-000

911€

DB TECHNOLOGIES ES 1203

Aktives Stereo-Lautsprecher-System was durch seine Kompaktheit glänzt. Ob als DJ- und Entertainer-Anwendungen, Fitness und Sport bis hin zu Band-Anwendungen bietet das ES1203 höchste Flexibilität und Skalierbarkeit in jeder Location.
PAH0019242-000

1.199€

YAMAHA STAGEPAS 1K

tragbares PA-Komplettsystem, das jeden Ort schnell und mühelos in eine Bühne verwandelt. Dank einer Audioqualität auf Profi-Niveau, professionellen Mixing-Funktionen und einer sehr einfachen Einrichtung eignet sich das System hervorragend für Duos oder kleine Musikgruppen und mobile DJs. Die Yamaha STAGEPAS 1K besteht aus einem 1.000 Watt Verstärker, 10 x 1,5" Line-Array-Lautsprechern, einem 12" Subwoofer und einem 5-Kanal-Mischpult.
PAH0021246-000

898€

NEW!

ELECTRO VOICE EVOLVE 50M

Kompaktes Säulenlautsprechersystem mit integriertem Mixing, DSP und Effekte sowie QuickSmart Link
PAH0022220-000

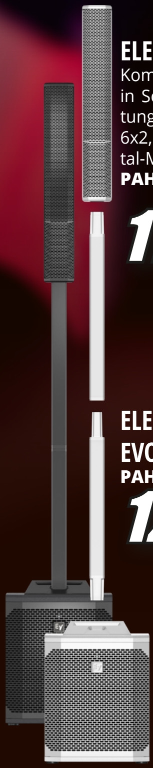
1850€

ELECTRO VOICE EVOLVE 50 WEISS

PAH0022221-000

1998€

EV



ELECTRO VOICE EVOLVE 30M

Kompaktes Säulenlautsprechersystem in Schwarz mit 1000 Watt Gesamtleistung, 10" Subwoofer, Säulen-Array mit 6x2,8" Neodym-Treibern, 8-Kanal-Digital-Mixer, Bluetooth.
PAH0021576-000

1188€

ELECTRO VOICE EVOLVE 30M WEISS

PAH0021577-000

1299€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

SPIELEN SIE IHRE MUSIK ÜBERALL

S1 PRO MULTI-POSITION PA SYSTEM

Für Musiker, DJs und auch als Allzweckgerät: Das S1 Pro fungiert als ultimatives All-in-One-PA System, Bühnenmonitor, Übungsverstärker und Lautsprecher in einem.

Integriertes Mischpult mit ToneMatch, Hall- und EQ-Einstellungen

Leichtes Design: 7,1 kg

Bis zu 11 Stunden Akkulaufzeit

Kabelloses *Bluetooth*®-Streaming

Leistungsstarker Lautsprecher | Kraftvoller Klang | Praktische Mobilität

PRO.BOSE.COM/S1PRO

© 2021 Bose Corporation. Bose und ToneMatch sind Marken der Bose Corporation.
Die *Bluetooth*® Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken der *Bluetooth* SIG, Inc. Jegliche Nutzung dieser Marken durch die Bose Corporation erfolgt unter Lizenz.

BOSE L1PRO32 + SUB1

Das Bose L1 Pro32 beeindruckt mit einer überragenden Klarheit und der starke Klang des Articulated Line Arrays mit 32 Treibern und die horizontale Klangabdeckung von 180° machen das L1 Pro32 für DJs, Singer/Songwriter und Bands zum idealen tragbaren PA-System bei mittelgroßen bis großen Veranstaltungsorten und Events wie Hochzeiten, Clubs und Festivals. In Kombination mit dem Bose Sub1 oder Sub2 wird das L1 Pro32 zu einer leistungsstarken, modularen Lösung, die sich einfach verpacken, transportieren und einrichten lässt.

PAH701

2920€

BOSE L1 PRO32 + SUB2

PAH700

3409€

BOSE L1 PRO16

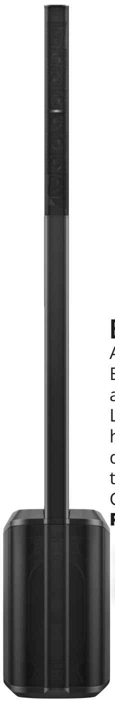
Das Bose L1 Pro16 ist als Portable Line Array die perfekte Kombination aus Leistung und Portabilität. Das stromlinienförmige System überzeugt durch starken Klang und erweiterten Tieffrequenzgang. Mit seinem J-förmigen Articulated Line Array mit 16 Treibern erzielt das Bose L1 Pro16 eine horizontale Klangabdeckung von 180°, ideal für kleine bis mittelgroße Clubs, Bars und andere Orte. Der integrierte Subwoofer mit Race-Track-Treiber sorgt für kraftvolle Bässe in kompakter Form. Das ebenfalls eingebaute Mehrkanal-Mischpult bietet EQ-Einstellungen, Halleffekt und Phantomspeisung sowie Bluetooth®-Streaming und Zugriff auf die komplette ToneMatch Preset-Bibliothek.

PAH0022086-000

1899€

BOSE PROFESSIONAL

AUTHORIZED DEALER



BOSE L1 PRO8

Als das portabelste Bose System ist das Bose L1 Pro8 PA-System jederzeit und überall einsatzbereit. Das C-förmige Articulated Line Array mit acht Treibern sorgt für eine horizontale Klangabdeckung von 180°, die das L1 Pro8 zum idealen Begleiter für Auftritte an kleinen Veranstaltungsorten wie Cafés macht.

PAH0022085-000

1255€

539€

BOSE T4S TONEMATCH MIXER

PAH0019777-000

BOSE TONEMATCH MIXER

Das Bose ToneMatch Mischpult ist sehr kompakt und bietet trotzdem viele Funktionen und Anschlussmöglichkeiten. Das Leistungsstarke verbaute DSP sorgt für eine intuitive Steuerung und überzeugt mit den EQ-, Dynamik- und Effekteinstellungen in Studioqualität. Durch die integrierte Bose ToneMatch Signalverarbeitung und dem zEQ wird das Publikum begeistert sein vom Sound. Das robuste Mischpult mit seinen griffigen Steuerelementen, den leicht ablesbaren LED-Anzeigen und den speicherbaren Szenen liefert die ideale Grundlage für einen souveränen Auftritt.

745€

BOSE T8S TONEMATCH MIXER

PAH0019778-000

BOSE SUB 1 + S 1 PRO - SET

Set beinhaltet
1x Bose Sub1
1x Bose S1 Pro mit Akku
1x Bose SUB1/SUB2 Pole
PAH240

1499€

569€

BOSE S1 PRO MIT AKKU

Das S1 Pro System wurde für Musiker, DJs und allgemeine PA-Anwender entwickelt und kann als Topteil , Floor-Monitor oder primäres Musiksystem genutzt werden. Mit einem Gewicht von nur 6,8 kg ist das portable und robuste S1 Pro System sehr leicht und lässt sich mühelos mit dem praktischen Tragegriff transportieren. Das System kann über den mitgelieferten Akku betrieben werden, dieser Akku hat eine Laufzeit von bis zu 11 Stunden.

PAH0020290-000

BOSE SUB 2 + S 1 PRO - SET

Set beinhaltet
1x Bose Sub2
1x Bose S1 Pro mit Akku
1x Bose SUB1/SUB2 Pole
PAH241

1899€

BOSE SUB1

Der tragbare aktive Sub1 Subwoofer lässt sich mit praktisch allen tragbaren PA-Systemen kombinieren und liefert einen Tieffrequenzgang von bis zu 40 Hz. Der einzigartige 7" × 13"-High-Excursion-Race-Track-Treiber hält mit einem herkömmlichen 12-Zoll-Woofer mit, jedoch ohne die unhandliche Größe.

PAH0022089-000

898€

BOSE SUB2

Der tragbare aktive Bose Sub2 Subwoofer lässt sich mit praktisch allen tragbaren PA-Systemen kombinieren und liefert einen Tieffrequenzgang von bis zu 35 Hz. Der einzigartige 10"×18"-High-Excursion-Neodymium-RaceTrack-Treiber hält mit einem herkömmlichen 15-Zoll-Woofer mit, jedoch ohne die unhandliche Größe.

PAH0022090-000

1298€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

FAME AUDIO VOYAGER 12 MOBILER AKKU LAUTSPRECHER

Ideale Lösung zur mobilen Sprach- und Musikübertragung! Ausgestattet mit einem 12" Woofer und 1,35" Kompressionstreiber wird der aktive 2-Wege-Lautsprecher von einer kräftigen Class-D-Endstufe angetrieben und bietet 250 Watt Leistung (RMS) im Netzbetrieb. Aber auch im Batteriebetrieb mit 150 Watt (RMS) muss auch satten Sound nicht verzichtet werden. **PAH0021431-000**

TOPSELLER!

inkl. 2 Funkmikrofone!

nur 666€

MS Cover Voyager 12

Passgenaue und robuste Schutzhülle für FAME AUDIO Voyager 12
PAH0022249-000

44€

DB TECHNOLOGIES B-HYPE MOBILE

Der B-Hype Mobile HT kombiniert die akustische Performance der B-Hype Familie mit höchster Flexibilität eines hochmobilen Lautsprechersystems. Dieser Lautsprecher hat einen eingebauten 3-Wege-Audio-Media Player mit Bluetooth, SD-Card und USB-Anschluss.

B-Hype Mobile HT

mit Handsender
PAH0020252-000

449€

B-Hype Mobile BT

mit Taschensender & Headset
PAH0020253-000

499€

NEW!

122€

OMNITRONIC WAMS-065BT INKL. AKKU

Kompaktes, All-in-one Verstärkersystem für den mobilen Einsatz. Der Akku Lautsprecher ist mit einem 6,5" Tieftöner und einem 1" Tweeter ausgestattet. Der verbaute 4 Kanal-Power-Mixer lässt keine Wünsche offen und verfügt über einen XLR Eingang sowie einen Chinch Eingang. Desweiteren ist ein Media Player verbaut.
PAH0022561-000

219€

BEHRINGER MPA40BT-PRO MOBILES PA SYSTEM

Der 40 Watt leistungsstarke und qualitativ hochwertige Sound ist perfekt für kleine Partys, Schulen, Unternehmen oder Präsentationen aller Art geeignet. Verbinden Sie Ihren MP3 Player ganz einfach per Bluetooth mit dem MPA40BT und legen Sie los.
PAH0014608-000

229€

LD-SYSTEMS ROADJACK 8

Äußerst kompakte und leistungsstarke, batteriebetriebe Lautsprecher. Dank der integrierten Rollen und des praktischen Ausziehgriffs ist das System äußert transportfreundlich; Der integrierte Akku erreicht zudem beeindruckende Laufzeiten von bis zu 20h im Dauerbetrieb!
PAH0015995-000

je 565€

LD-SYSTEMS ROADBUDDY 10

Akku betriebenes, mobiles PA System mit integriertem ISM Funk Empfänger die ideale Lösung zur Sprach- und Musikübertragung unterwegs. **PAH0016772-000**

LD-SYSTEMS ROADBUDDY 10 HS

Mobiles, Akku betriebenes, aktives Speaker System mit integriertem Mixer, Bluetooth fähigem Media-Player, FM Empfänger und kabellosem Headset Mikrofon.
PAH0016769-000

NEW!

379€

MACKIE THUMP GO

8" akkubetriebener Lautsprecher. Die Thump GO ist ein professioneller Lautsprecher der den Sound einer Boombox vereint. Der Lautsprecher hat einen druckvollen 8" Tieftöner verbaut sowie einen 1" Kompressionstreiber.
PAH0022570-000

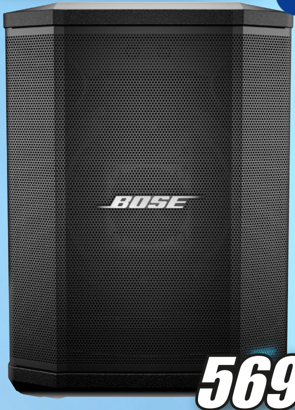
TOPSELLER!

525€

JBL EON ONE COMPACT

Der aktive Bluetooth Lautsprecher ist mit einem 8" Tieftöner ausgestattet und bietet einen maximalen Schalldruck von 112 dB. Er bietet 120 Watt Leistung, wovon 100 Watt für den Tieftöner vorgesehen sind. Der Hochton wird mit 20 Watt versorgt. **PAH0021445-000**

TOPSELLER!



569€

BOSE S1 PRO-AKKU

Der perfekte Begleiter für Musiker die an unterschiedlichen Orten Musik machen möchten. Das S1 Pro System wurde für Musiker, DJs und allgemeine PA-Anwender entwickelt und kann als Topteil, Floor-Monitor oder primäres Musiksystem genutzt werden. **PAH0020290-000**

TOPSELLER!

598€

HK AUDIO PREMIUM PRO MOVE 8

Dank innovativer Features wie der Remote-Steuerung über App und der ‚Hot Swap' Funktion, die einen unterbrechungsfreien Akkuwechsel ohne Einsatz von Werkzeugen ermöglicht, liefert der MOVE 8 praktisch endloses Soundvergnügen auf jeder Party, Moderation und Präsentation.
PAH0022039-000

FAME AUDIO EVEREST 8 + BEHRINGER XR12 - SET

SET bestehend aus
2x FAME AUDIO Everest 8
1x Behringer XR12 X-Air
PAH192

nur 919€

FAME AUDIO EVEREST 10 + BEHRINGER XR12 - SET

SET bestehend aus
2x FAME AUDIO Everest 10
1x Behringer XR12 X-Air
PAH193

nur 1065€

FAME AUDIO EVEREST SLED STEREO - SET

SET bestehend aus
2x FAME AUDIO Everest Sled incl. Satellite Cover
1x FAME AUDIO Microphone Cable Titanium 10 m
PAH827

nur 799€

Beispiel

MUSIC STORE GO! 2x GO! 8A + GO! SUB 15A - SET

Set beinhaltet:
1x MS Go! Sub 15A
2x MS GO! 8A
1x MS Go! Sub 15A
2x MS GO! 8A
2x MS BOX-1 MKII
2x MS Mikrokabel 10 m XLR Standard
PAH271

nur 529€

MUSIC STORE GO! 2x GO! 10A + GO! SUB 15A - SET

Set beinhaltet:
1x MS Go! Sub 15A
2x MS GO! 10A
1x MS Cover - Go! Sub 15A
2x MS Cover - GO! 10A
2x MS BOX-1 MKII
2x MS Mikrokabel 10m XLR Standard
PAH272

nur 569€

MUSIC STORE GO! 2x GO! 10A + GO! SUB 18A - SET

Set beinhaltet:
1x MS Go! Sub 18A
2x MS GO! 10A
1x MS Cover - Go! Sub 18A
2x MS Cover - GO! 10A
2x MS BOX-1 MKII
2x MS Mikrokabel 10m XLR Standard
PAH273

nur 619€

MUSIC STORE GO! 12A/P + GO! SUB 18A - SET

Set beinhaltet:
1× MS Go! Sub 18A
1× MS GO! 12A MKII
1× MS GO! 12P 12" passive Lautsprecher
1× MS Cover - Go! Sub 18A
2× MS Cover - GO! 12A
1× MS LS Kabel 10m 2x 2,5² Speaker Twist
1× MS BOX-1 MKII
1× MS Sat 6 Distanzstange M20
1× DAP FL253 Cinch/XLR fem. Kabel 300 cm
PAH275

nur 645€

MUSIC STORE GO! 15A/P + GO! SUB 18A - SET

Set beinhaltet:
1× MS Go! Sub 18A
1× MS GO! 15A MKII
1× MS GO! 15P 12" passive Lautsprecher
1× MS Cover - Go! Sub 18A
2× MS Cover - GO! 15A
1× MS LS Kabel 10m 2x 2,5² Speaker Twist
1× MS BOX-1 MKII
1× MS Sat 6 Distanzstange M20
1× DAP FL253 Cinch/XLR fem. Kabel 300 cm
PAH276

nur 744€

MUSIC STORE GO! 8A/P TWIN SET

SET bestehend aus
1x MUSIC STORE GO! 8“ aktive Speaker
1x MUSIC STORE GO! 8“ passive Speaker
1x MUSIC STORE Lautsprecherkabel 5 m 2x 1,5²
PAH105

nur 159€

MUSIC STORE GO! 10A/P TWIN SET

SET bestehend aus
1x MUSIC STORE GO! 10“ aktive Speaker
1x MUSIC STORE GO! 10“ passive Speaker
1x MUSIC STORE Lautsprecherkabel 5 m 2x 1,5²
PAH106

nur 190€

MUSIC STORE GO! 12A/P TWIN SET

SET bestehend aus
1x MUSIC STORE GO! 12“ aktive Speaker
1x MUSIC STORE GO! 12“ passive Speaker
1x MUSIC STORE Lautsprecherkabel 5 m 2x 1,5²
PAH107

nur 241€

MUSIC STORE GO! 15A/P TWIN SET

SET bestehend aus
1x MUSIC STORE GO! 15“ aktive Speaker
1x MUSIC STORE GO! 15“ passive Speaker
1x MUSIC STORE Lautsprecherkabel 5 m 2x 1,5²
PAH108

nur 280€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

SETS

FAME

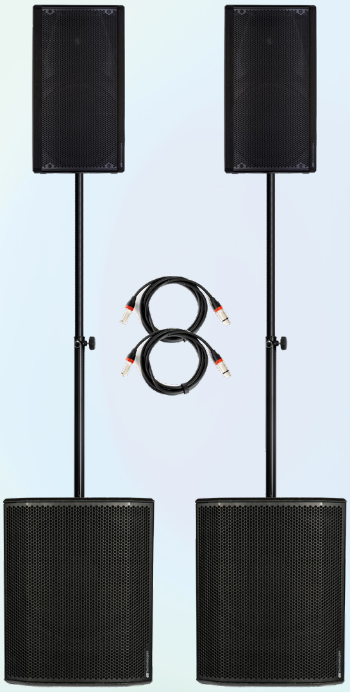
FAME AUDIO DISCOVERY 10+15 STAGE 1 - SET
SET bestehend aus
2x FAME AUDIO Discovery 15AS DSP
2x FAME AUDIO Discovery 10A DSP
2x MS SAT-3 Distanzstange schraub- und steckbar
2x FAME AUDIO Microphone Cable 3 m
PAH813
nur 1530€

FAME AUDIO DISCOVERY 12+15 STAGE 2 - SET
SET bestehend aus
2x FAME AUDIO Discovery 15AS DSP
2x FAME AUDIO Discovery 12A DSP
2x MS SAT-3 Distanzstange schraub- und steckbar
2x FAME AUDIO Microphone Cable 3 m
PAH814
nur 1499€

FAME AUDIO DISCOVERY 12+18 STAGE 3 - SET
SET bestehend aus
2x FAME AUDIO Discovery 18AS DSP
2x FAME AUDIO Discovery 12A DSP
2x MS SAT-3 Distanzstange schraub- und steckbar
2x FAME AUDIO Microphone Cable 3 m
PAH815
nur 1599€

FAME AUDIO DISCOVERY 15+18 STAGE 4 - SET
SET bestehend aus
2x FAME AUDIO Discovery 18AS DSP
2x FAME AUDIO Discovery 15A DSP
2x MS SAT-3 Distanzstange schraub- und steckbar
2x FAME AUDIO Microphone Cable 3 m
PAH816
nur 1649€

FAME AUDIO MT 12 SET
SET bestehend aus
2x FAME AUDIO MT-12 MKII
2x FAME AUDIO MT-115B
Inklusive Endstufen, Freqeun-zweiche, Distanzstangen,Case, Kabel und Rackblende.
PAH774
nur 1699€



DB TECHNOLOGIES OPERA 10 STAGE - SET
SET bestehend aus
2 × dB Technologies SUB 615
2 × dB Technologies OPERA 10
2 × MUSIC STORE Sat 6 Distanzstange M20
2 × FAME AUDIO Microphone Cable 3 m
PAH247
nur 1599€

DB TECHNOLOGIES OPERA 12 STAGE - SET
SET bestehend aus
2x dB Technologies SUB 618
2x dB Technologies OPERA 12
2x MUSIC STORE Sat 6 Distanzstange M20
2x FAME AUDIO Microphone Cable 3 m
PAH249
nur 1969€

DB TECHNOLOGIES OPERA 15 STAGE - SET
SET bestehend aus
2x dB Technologies SUB 618
2x dB Technologies OPERA 15
2x MUSIC STORE Sat 6 Distanzstange M20
2x FAME AUDIO Microphone Cable 3 m
PAH250
nur 1999€

JBL

JBL EON 615 + 618 - SET
SET bestehend aus
2x JBL EON 618 Sub 18“ Active-Subwoofer
2x JBL EON 615 15“ 2-Wege aktiv
2x MUSIC STORE Sat 6 Distanzstange M20
2x MUSIC STORE Mikrokabel Platinum XLR
PAH175
2335€

Electro-Voice

ELECTRO VOICE ELX200 COMPLETE
SET bestehend aus
2x Electro Voice ELX200 18SP Aktiv-Subwoofer
2x Electro Voice ELX200 15P Aktiv-Lautsprecher
2x Electro Voice ELX200-18S-CVR **Cover**
2x Electro Voice ELX200-15-CVR **Cover**
2x MUSIC STORE Sat 6 Distanzstange M20,
2x MUSIC STORE Mikrokabel Platinum XLR 5m
PAH541
2999€

29 €

BEHRINGER PM 1
Personal In-Ear Monitor Belt-Pack.
PAH0017554-000

48 €

BEHRINGER POWERPLAY P1
In Ear Monitorverstärker mit Leistungsreserve
PAH0015141-000

36 €

BEHRINGER POWERPLAY P2
Kompaktes und effektives Body Body Pack mit Gürtelhalterung
PAH0019374-000

139 €

FISCHER AMPS IN EAR STICK
Hardwired In Ear Bodypack
PAH0018052-000

175 €

FISCHER AMPS IN-EAR MONITOR BELTPACK
Fest verkabelter Kopfhörer-Amp
PAH0001921-000

39,90 €

BEHRINGER SD251-CK
In-Ear-Hörer mit Mikro Treibern für den professionellen Anwender, ausgezeichneter Klang mit transparenten Höhen und tiefen Bässen.
PAH0022192-000

45 €

BEHRINGER SD251-BT
In-Ear-Hörer in Studioqualität mit Bluetooth und dynamischen Mikrotreiber, breiter Frequenzgang für satte Bässe und Höhen.
PAH0022276-000

39 €

BEHRINGER SD251-CL
In-Ear-Hörer mit Mikro Treibern für den professionellen Anwender, ausgezeichneter Klang mit transparenten Höhen und tiefen Bässen.
PAH0022193-000

44 €

BEHRINGER MO240
In-Ear-Hörer mit Dual Hybrid Treibern, ausgezeichneter Klang mit transparenten Höhen und tiefen Bässen.
PAH0022191-000

HÖRLUCHS®

91 €

HÖRLUCHS EASYUP
Bequemer Tragekomfort und klares Klangbild in einem stilvollen grau, transparenten Gehäuse verpackt.
PAH0021831-000

119 €

HÖRLUCHS HL-1010
Ergonomisch optimierte In-Ears, bassbetontes Profil, optimaler Sound, inklusive wechselbare Ohrpassstücke und 2-Pin Kabel. **PAH0021832-000**

159 €

HÖRLUCHS HL-1100
Ergonomisch optimierte In-Ears, ausgewogenes Soundprofil, 1-Wege Balanced Armature Treiber, inklusive Ohrpassstücke und 2-Pin Kabel. **PAH0021833-000**

249 €

HÖRLUCHS HL-1200
Dieser 2-Wege-Hörer kombiniert mit seinen High-Definition-Treibern kristallklare Höhen und saubere Bässe. Die detailgetreue Wiedergabe und treffsichere Balance aller Klangfrequenzen sorgt für nahezu perfekt linearen Musikgenuss , der seinesgleichen sucht. Bist
PAH0021834-000

je 511 €

HÖRLUCHS HL-4210 BLACK
Die ergonomisch optimierten In-Ear-Hörer HL-4210 von Hörluchs kombinieren absolute Top-Technik und professionelle Soundgestaltung und eignen sich ideal für Soundprofis und Liebhaber kompromissloser Klangqualität.
PAH0021853-000 black PAH0021849-000 grey

je 613 €

HÖRLUCHS HL-4220 GREY
Bass! Bass! Wir brauchen Bass! – In dem integrierten 2-Wege Treiber treffen kristallklare Höhen auf saubere Bässe aus zwei korrespondierenden High-Definition-Treibern. Die linear übertragenen Frequenzen präsentieren eine außergewöhnlich perfekte Auflösung.
PAH0021850-000 grey PAH0021836-000 black

Die Profi-Serie von Hörluchs. HighEnd-Technik für vor, auf oder hinter der Bühne. Für den Profi und den absoluten Sound-Liebhaber. Exzellente Technik zum fairen Preis.

669 €

HÖRLUCHS HL-4330 BLACK
Die ergonomisch optimierten In-Ear-Hörer HL-4330 von Hörluchs kombinieren absolute Top-Technik und professionelle Soundgestaltung und eignen sich ideal für Soundprofis und Liebhaber kompromissloser Klangqualität. **PAH0021837-000**

je 974 €

HÖRLUCHS HL-4410 GREY
Die ergonomisch optimierten In-Ear-Hörer HL-4410 von Hörluchs kombinieren absolute Top-Technik und professionelle Soundgestaltung und eignen sich ideal für Soundprofis und Liebhaber kompromissloser Klangqualität. **PAH0021852-000 grey PAH0021838-000 black**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Viele Modelle vorführbereit!

je 95 €

SENNHEISER IE 100 PRO CLEAR

Professioneller In-Ear-Monitoring-Hörer für Live-Bühnen oder unterwegs, inkl Tasche, Kabel und Ohradapter.
PAH0022253-000 clear PAH0022252-000 black
PAH0022254-000 red

je 145 €

SENNHEISER IE 100 PRO WIRELESS

Professioneller In-Ear-Monitoring-Hörer mit Bluetooth-Modul, inkl. Tasche, Reinigungszeug und Ohradapter
PAH0022256-000 clear PAH0022255-000 black

TOPSELLER!

je 549 €

SENNHEISER IE 500 PRO

Neu entwickelter, dynamischer 7mm-Breitbandwandler mit extrem feiner Auflösung und neutralem Soundbild
PAH0020803-000 clear PAH0020804-000 black

TOPSELLER!

nur 109 €

SHURE SE215

Der Ohrhörer Shure SE215 bietet tolles Hörerlebnis im In-Ear Format mit tiefen Bässen und reduziert die Umgebungsgeräusche um bis zu 37 dB.
PAH0020295-000

TOPSELLER!

nur 229 €

SHURE SE425

Die zwei hochauflösenden Treiber mit je einem Hoch- und Tieftöner ermöglichen vor allem einen akkuraten, detaillierten und ausgewogenen Klang mit hohem Tragekomfort.
PAH0020297-000

TOPSELLER!

nur 399 €

SHURE SE535

Die 2. Auflage der Serie Sound Isolating von Shure ermöglicht den Künstlern ihre eigene Performance selbst auf den lautesten Bühnen zu hören.
PAH0020298-000

TOPSELLER!

76 €

AUDIO-TECHNICA ATH-E40

Hochklassige, mobile Kopfhörer, ausgestattet mit hochwertigen Treibern für beste Audioperformance mit sauberen Bässen und klaren Höhen.
PAH0018342-000

TOPSELLER!

289 €

AUDIO-TECHNICA ATH-E70

Die ATH-E70 von Audio Technica sind High End In Ear Hörer, ausgestattet mit drei „balanced armature" Treibern für beste Audioperformance.
PAH0018340-000

nur 339 €

FISCHER AMPS FA-3E

Professioneller 2-Wege In-Ear Hörer mit 2 Bass- und einem Mittel-/Hochton-Treiber. Perfekt für In Ear Monitoring auf der Bühne und den anspruchsvollen portablen Musikgenuss. **PAH0021113-000**

622 €

ULTIMATE EARSUE-5 PRO

Die UE-5 Pro aus dem Hause Ultimate Ears bieten ein pefektes Sounddesign. Es kommen zwei Antriebsspulen im In-Ear-Monitorsystem zum Einsatz.
PAH0010626-000

ULTIMATE EARS UE-5 AMBIENT

Das Design mit zwei Lautsprechern bietet einen bemerkenswerten Frequenzbereich und zusätzlichen Headroom.
PAH0010627-000

712 €

999 €

ULTIMATE EARS UE-7 PRO

Mit einem Frequenzgang bis zu 16kHz bietet der UE-7 Pro den größten Headroom aller professioneller Hörer am Markt.
PAH0010624-000

ULTIMATE EARS UE-7 AMBIENT

Das In-Ear- Monitorsystem ist sehr stabil, leistungsstark und eignet sich daher idealerweise für Live-Auftritte.
PAH0010625-000

1088 €

1399 €

ULTIMATE EARS UE-11 PRO

Insgesamt bieten die UE-11 Pro einen umfassenden Sound, die jedes Detail und jede expressive Nuance übermitteln.
PAH0010621-000

ULTIMATE EARS UE-11 AMBIENT

Das In-Ear- Monitorsystem verfügt über einen Subwoofer mit zwei Antriebsspulen, der tiefe Frequenzen straff und detailreich wiedergibt.
PAH0010622-000

1422 €

PRO TIP!

1755 €

ULTIMATE EARS UE 18+ PRO

Die Vier-Wege Technik des UE 18, die mit insgesamt sechs Treibern realisiert wurde, verleiht diesem High-End System eine noch bessere Mitten- und Höhenauflösung und ein erweitertes Frequenzspektrum im Hochtonbereich. **PAH0019421-000**

PRO TIP!

2299 €

ULTIMATE EARS LIVE

Das neue Topmodell der Ultimate Ears Pro Custom-Fit Hörerserie! Bei den Ultimate Ears LIVE handelt es sich um handgefertigte, ans Ohr angepasste High-End In Ears für einen bestmöglichen Sitz und unvergleichlichen Klang. **PAH0021085-000**

NEW!

1133 €

FISCHER AMPS FA 500 CUSTOM IN EAR

Professionelle In-Ear-Hörer mit dynamischen Wandlern und handgefertigten Custom-Ohrpassstücken mit ultra leichtem Gehäuse, die auf der anatomischen Form der Ohrmuschel und des Gehörgangs basieren. Sie werden einzig und allein anhand Ihres Ohrabdruckes gefertigt und bieten daher die perfekte Schallisolierung für Umgebungsgeräusche und einen hervorragenden Hörkomfort und somit ein stabiles, aber angenehmes Tragegefühl auch über lange Zeiträume. **PAH0022515-000**

TOPSELLER!

je 40 €

STAGG SPM 235 BK

PAH0021581-000

STAGG SPM 235 TR

PAH0021582-000

STAGG SPM 235 BK/TR

In-Ear-Bühnenmonitoring-Set bestehend aus hochauflösenden, schallisolierenden In-Ear-Hörern in Schwarz, welche vor unerwünschtem Schall auf der Bühne schützen und einen mobilen Einsatz ermöglichen. Die In-Ear-Hörer zeichnen sich durch klare Höhen und warme Bässe aus. Die Ohrhörer mit dualen Treibern sind konzipiert für Präzision, Langlebigkeit und Komfort. Zum weiteren Lieferumfang gehören ein Case aus EVA-Schaumstoff, 3 Paar Memory-Foam-Ohrpolster und 2 Paar Gummi-Ohrpolster.

LD-SYSTEMS MEI1000 G2 INEAR MONITORING SYSTEM

Lizenzfreies In-Ear Monitoring-System mit 96 UHF-Kanälen! Es kann in drei verschiedenen Modi (Mono, Stereo, Focus) betrieben werden und bietet umfangreiche Limiter und EQ Funktionen. Zudem ist ein Simultanbetrieb von bis zu fünf Geräten möglich. Mit hochwertigen Batterien sind Betriebszeiten von bis zu 12 h machbar.
PAH0013363-000

nur 275 €

SET!

LD-SYSTEMS MEI1000 G2 INEAR MONITORING SYSTEM SET

PAH0017008-000

nur 449 €

229 €

LD-SYSTEMS U306 IEM

Das LD-Systems U306 IEM ist ein In-Ear Monitoring-System für einen Frequenzbereich von 655 - 679MHz.
PAH0020854-000

LD-SYSTEMS U308 IEM

Das LD-Systems U308 IEM ist ein In-Ear Monitoring-System mit einem Funkfrequenzbereich von 823 MHz - 832 MHz + 863 MHz - 865 MHz.
PAH0020844-000

229 €

249 €

LD-SYSTEMS U306 IEM HP

Das LD-Systems U306 IEM HP ist ein In-Ear Monitoring-System mit Ohrhörern für einen Frequenzbereich von 655 MHz - 679 MHz.
PAH0020855-000

LD-SYSTEMS U308 IEM HP

Die U308 IEM HP von LD-Systems ist ein In-Ear Monitoring-System mit Ohrhörern.
PAH0020839-000

239 €

nur 798 €

SHURE PSM 300 P3TRA215CL

Das PSM 300 Stereo In-Ear Monitoring System bietet drahtloses Stereo Monitoring mit neuer, detailreicher 24-bit Audio-Verarbeitung und sichere Funkübertragung. Das patentierte Audio Reference Companding garantiert klaren Sound, ein sauberes Signal ohne Artefakte und zuverlässige Funkübertragung mit bis zu 90 m Reichweite ohne Drop-outs. Das System beinhaltet: 1x P3T Funksender 1x P3RA Premium Taschenempfänger 1x SE215 CL Sound Isolating Ohrhörer. Erhältlich in verschiedenen Frequenzbändern.
PAH0016146-000

SHURE PSM 300 SET

Drahtloses Stereo Monitoring mit 24-bit Audio Verarbeitung und sichere Funkübertragung mit bis zu 90m Reichweite ohne Dropouts.

SHURE SE112 SHURE SE215

PSM300 + SE112
PAH0016147-000
769€

PSM300 + SE215
PAH0016148-000
799€

TOPSELLER!

SENNHEISER EW IEM G4-E WIRELESS MONITOR TWIN SET

Set besteht aus einem EK IEM G4 Stereo Receiver, einem IE 4 In-Ear Kopfhörer und einem SR IEM G4 Stereo Übertragungsgerät mit einem OLED Display.
PAH0019942-000

999€

TOPSELLER!

SENNHEISER EW IEM G4-TWIN-E WIRELESS MONITOR TWIN SET

Das Set besteht aus zwei EK IEM G4 Stereo Receiver, zwei IE 4 In-Ear Kopfhörer und einem SR IEM G4 Stereo Übertragungsgerät mit einem OLED Display.
PAH0019949-000

1349€

TOPSELLER!

XVIVE U4 MONITOR WIRELESS SYSTEM

Das preiswerte System bietet einen vollen „20 Hz – 20 kHz"-Frequenzbereich mit „107 dB Signal To Noise Ratio" um ein klares, detailliertes Signal bei jedem Volume-Level zu garantieren.
PAH0021563-000

239€

TOPSELLER!

XVIVE U4 WIRELESS SYSTEM 4R SET

Digitales Wireless In-Ear-System, Set bestehend aus einem Transmitter und vier Receivern, 6 schaltbare Kanäle, Frequenzbereich 20 Hz-20 kHz, 2,4 GHz.
PAH00215635-000

579€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

FAME

FAME AUDIO MS 10002 nur 440€

Leistungsstarke und effiziente Endstufe mit 2x 1000W @8 Ohm, 2x 1150 Watt @4Ohm oder 2x 1900 Watt @2 Ohm Leistung. Um für jedes Event flexibel und gut gerüstet zu sein befinden sich auf der Rückseite 2x Speaker Twist-Ausgänge für die Lautsprecher sowie 2x Kombibuchsen (6,35mm Klinke/3-pol XLR) zum Anschließen an ein Mischpult. Die FAME AUDIO Endstufe kann im Stereo- oder Parallelbetrieb genutzt werden und nimmt eine Höhe von 1HE ein. **PAH0021558-000**

FAME AUDIO MS 2002 D nur 245€

2-Kanal-Endstufe mit 2x 190 Watt @8Ohm, 2x 215 Watt @4 Ohm oder 2x 360 Watt @2 Ohm Leistung. Frequenzbereich reicht von 20 bis 20.000 Hz, Eingangsempfindlichkeit von 1,4 V, Stereo-, Parallel- oder Bridge-betrieb möglich, 2x Speaker Twist-Ausgänge sowie 2x Kombibuchsen mit 6,35mm Klinke/3-pol XLR, perfekt zum Einbau in 19“ Rack dank 1HE. **PAH0021559-000**

NEW!

FAME AUDIO MS 2004 D

nur 450€

Verfügt über 4x 190 Watt @8Ohm bzw. 4x 215 Watt @ 4Ohm oder 4x 360 Watt @ 2 Ohm Leistung. Frequenzbereich von 20 bis 20.000 Hz, Eingangsempfindlichkeit von 1,4 V, Stereo-, Parallel- oder Bridge-betrieb möglich, 4x Speaker Twist-Ausgänge sowie 4x Kombibuchsen mit 6,35mm Klinke/3-pol XLR, perfekt zum Einbau in 19“ Rack dank 1HE. **PAH0021591-000**

TOPSELLER!

MS 5004

4x 520W / 4 Ohmb
PAH0018344-000

nur 359€

MS 8004

4x 820W / 4 Ohm
PAH0018345-000

nur 399€

FAME AUDIO MS SERIE

Die FAME AUDIO MS Endstufen Serie wird mit den Modelle MS 5004 und MS 8004 um zwei mehrkanalige Varianten erweitert. Die MS 5004 bringt es hierbei auf 4x 520 Watt Ausgangsleistung, während die MS 8004 satte 4x 820 Watt an 4 Ohm liefern kann. In der Vierkanal Version eignen sich FAME AUDIO MS Endstufen für größere, mobile PA Setups wie aufwendigere Audio Installationen gleichermaßen. So kann mit nur einer Endstufe bereits ein kompletten PA System aus zwei Top Speakern und zwei Subwoofern effizient bespielt werden.

TOPSELLER!

FAME AUDIO MS DSP SERIE

Die inzwischen aufgrund ihrer Effizienz und vor Allem Zuverlässigkeit bewährten End-stufen MS 5002 /8002 / 12002 bekommen mit den DSP Modellen sehr hochwertigen Familienzuwachs mit erweitertem Funktionsumfang und wenden sich an professionelle Anwender. Ein digitaler Signalprozessor (engl. digital signal processor, DSP) dient der kon-tinuierlichen Bearbeitung von digitalen Audiosignalen durch digitale Signalverarbeitung.

MS 5002 DSP

2x 520 W/ 4 Ohm
PAH0019611-000

nur 299€

MS 8002 DSP

2x 820 W/ 4 Ohm
PAH0019612-000

nur 349€

MS 12002 DSP

2x 1140 W/ 4 Ohm
PAH0019613-000

nur 389€

FAME AUDIO MS SERIE

Wer sich einen echten Allrounder zulegen möchte, kann mit den MS-Endstufen absolut nichts falsch machen. Schon die vorige Serie überzeugte mit ihrer Langlebigkeit, Effizienz und vorallem Zuverlässigkeit, weshalb man sie nicht ohne Grund als Klassiker bezeichnen kann. Die komplett überarbeitete Bestseller-Endstufenserie setzt sich aus der MS 5002, der MS8002 und dem Flaggschiff MS 12002 zusammen.

MS 5002

2 x 520W/4 Ohm, 13,8kg
PAH0017536-000

nur 219€

MS 8002

2 x 820W/4 Ohm, 16,6kg
PAH0017537-000

nur 279€

MS 12002

2 x 1120W/4 Ohm, 19,1kg
PAH0017538-000

nur 333€

nur 533€

SYNQ AUDIO DIGIT 2K2

Ein wirklicher Durchbruch in professioneller Verstärkertechnik: Synq führt ein neues Modell von KLASSE-D VERSTÄRKERN mit außergewöhnlicher Leistung und konkurrenz-fähiger Preisgestaltung ein!

Die Synq Audio Digit 2K2 ist eine professionelle Digital Endstufe der Klasse D mit einer Leistung von 2 x 1100 Watt an 4 Ohm und konkurrenzfähigem Preis. Die äußerst hohe Effizienz, der reduzierte Kraftabfall und die sehr niedrige Hitzeentwicklung sind die Hauptvorteile dieses PWM Verstärkers und das alles bei nur 1 HE Bauhöhe.
PAH0008521-000

DYNACORD L Serie

L1300FD DSP 2x 660W / 4 Ohm, DSP PAH0019247-000	**629€**	
L1800FD DSP 2x 950W / 4 Ohm, DSP PAH0019248-000	**777€**	
L2800FD DSP 2x 1400W / 4 Ohm, DSP PAH0019249-000	**899€**	
L3600FD DSP 2x 1800W / 4 Ohm, DSP PAH0019250-000	**1299€**	

Die Dynacord L Series sind Leistungsstarke Verstärker und sind für anspruchsvolle Live-Musik konzipiert. Sie sind ideal für Musiker und Festinstallationen, daher ist der Verstärker perfekt für Live-Auftritte, Musikvereine, Versammlungsstätten, Sportstätten und vieles mehr. Wie in allen Dynacord Verstärkern, wurden nur qualitativ hochwertige Komponenten verbaut. Das Engineering und die angewandten Technologien ermöglichen außergewöhnliche Klangqualität mit viel Headroom. Ausgestattet ist der Verstärker mit einen Extrem robusten Netzteil und sorgt für einen einwandfreien Betrieb auch in den Anspruchsvollsten Umgebungen. Die Schutzschaltung Sorgt für sicheren und zuverlässigen Betrieb unter allen Bedingungen. Ein Onboard DSP , Multiband PEQs, Crossover, Limiter und Delay ist pro Kanal verbaut. Die Verstärker der Dynacord L-Serie sind auch mit dem fortschrittlichem FIR-Drive ausgestattet. Es stehen vier verschiedene Modelle zur Verfügung mit einer Leistung von 1300 W bis 3600 W bei 4 Ohm.

YAMAHA PX Serie

Die PX Verstärkerserie steht in bester Yamaha Tradition hinsichtlich Leistung, Zuverlässigkeit und Handling. Erhältlich in vier Leistungsklassen (300, 500, 800 und 1000 Watt), bieten Yamaha PX Verstärker neueste DSP Technologie und modernste Class D Endstufen. Yamaha PX Verstärker realisieren so eine hervorragende, stabile Wiedergabequalität bei optimaler Leistungsausbeute.

YAMAHA PX3
2x 300W/ 8Ohm, DSP
PAH0018279-000
619€

YAMAHA PX5
2x 500W/ 8Ohm, DSP
PAH0018280-000
656€

YAMAHA PX8
2x 800W/ 8Ohm, DSP
PAH0018281-000
798€

YAMAHA PX10
2x 1000W/ 8Ohm, DSP
PAH0018282-000
999€

CROWN XLi Serie

Die Crown XLI Verstärker Serie besteht aus 4 Modellen mit Leistungen von 2x 300 bis 2x 1800 Watt Dauerleistung an 4 Ohm. Die preisgünstigen Endstufen haben ein robustes, analoges Schaltungsdesign, welches von einem konventionellen Netzteil versorgt wird.

XLi 800	XLi 1500	XLi 2500	XLi 3500
2x300W/4Ohm	2x450W/4Ohm	2x800W/4Ohm	2x1800W/4Ohm
PAH0012916-000	PAH0012917-000	PAH0012918-000	PAH0012919-000
239€	**299€**	**444€**	**741€**

TOPSELLER!

QSC GX Serie

Die GX-Serie ist die neueste Weiterentwicklung einer Serie leistungsstarker und preisgünstiger Verstärker. Die integrierte „Guardrail"-Funktion bietet automatischen Schutz des Verstärkers und der Lautsprecher, vor durch Temperaturanstieg oder Übersteuerung verursachte Schäden. Eingänge: XLR, Ausgänge: Speakon.

GX3	GX5	GX7
2x 300W/4Ohm, 2HE, 11,5kg	2x 500W/4Ohm, 2HE, 12kg	2x 1000W/4Ohm, 2HE, 7,5kg
PAH0006972-000	PAH0006973-000	PAH0011088-000
315€	**398€**	**579€**

QSC GX DSP SERIE

Die simple und intuitive Bedienung der QSC GXD Serie macht diese Endstufen nicht nur für Experten, sondern auch für Beschallungsneulinge interessant, die eine professionelle Endstufe mit hochwertigen Features zu einem fairen Preis ihr Eigen nennen möchten.

GXD4 DSP	GXD8 DSP
2 x 600 Watt/4 Ohm 2HE, 5,1kg	2x1200 Watt/4Ohm 2HE, 6kg
PAH0016627-000	PAH0016628-000
489€	**777€**

QSC RMX SERIE

Die RMX Endstufenserie von QSC zeichnet sich besonders durch ihre langlebige Bauweise und ihre kraftvollen und dynamischen Audioeigenschaften aus. Hochwertige Materialien machen diese Endstufen zu einem soliden Begleiter im Touralltag.

RMX 850a	RMX 1450a	RMX 2450a	RMX 5050a
2x 300W / 4 Ohm	2x 450W / 4Ohm	2x 750W / 4Ohm	2x 1800W / 4Ohm,
PAH0000494-000	PAH0000495-000	PAH0000496-000	PAH0003142-000
419€	**538€**	**739€**	**1599€**

DYNACORD SL-Serie

Die SL-Serie von DYNACORD bietet hohe und stabile Ausgangsleistungen auf sehr hohem Niveau. Das patentierte DYNACORD Feature des LPN-Filters (bekannt vom erfolgreichen PowerMate) ist in allen Modellen integriert und wahlweise zuschaltbar.

SL 900	SL 1200	SL 1800	SL 2400
2x 450 Watt / 4 Ohm	2x 600 Watt / 4 Ohm	2x 900 Watt / 4 Ohm	2x 1200 Watt / 4 Ohm
PAH0008266-000	PAH0008267-000	PAH0008268-000	PAH0008269-000
529€	**629 €**	**729€**	**819€**

CROWN XLS-Serie MKII

Die völlig neu entwickelten Verstärker der XLS Serie überzeugen durch hohe Effizienz, geringes Gewicht und umfangreiche Ausstattung - variable X-Over mit 24 dB Linkwitz-Riley Filtern, moderne XMax Limiter und verschiedene Betriebsmodi wie Top/Top, Top/Sub oder Sub/Sub. Eingangsseitig stehen XLR, Klinke und Cinch Anschlüsse zur Verfügung, am Ausgang 2x Speakon und Schraubklemmen.

XLS 1002	XLS 1502	XLS 2002	XLS 2502
2x 350W/4Ohm,	2x 525W/4Ohm,	2x 650W/4Ohm,	2x 775W/4Ohm,
2HE, 3,9kg	2HE, 3,9kg	2HE, 4,9kg	2HE, 4,9kg
PAH0017399-000	PAH0017400-000	PAH0017401-000	PAH0017402-000
286€	**368€**	**498€**	**569€**

CROWN XTI-Serie

Die Verstärker der XTi 2 Serie liefern maximale Leistung bei hoher Betriebssicherheit, bester Klangqualität und minimalem Gewicht. Der leistungsfähige digitale Signalprozessor bietet umfangreiche Steuerungs- und Kontrollfunktionen. Dies erspart den externen Lautsprecher-Controller. DSP-Funktionen: Frequenzweiche, Equalizer, Delay, Limiter, etc. ,Schutzschaltungen gegen Lautsprecher-Kurzschluss, Gleichspannung, Überhitzung, HF-Übersteuerung.

XTI 1002	XTI 2002	XTI 4002	XTI 6002
2x 500W/4Ohm,	2x 800W/4Ohm,	2x 1200W/4Ohm,	2x 2100W/4Ohm,
2HE, 8,4kg	2HE, 8,4kg	2HE, 8,4kg	2HE, 10,9kg
PAH0011388-000	PAH0011389-000	PAH0011390-000	PAH0011391-000
498€	**698€**	**888€**	**1899€**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Soundcraft

89€

Soundcraft Notepad-5

Kleines und handliches Kompaktmischpult mit einem USB-Interface. Ausgestattet ist das Notepad-5 der Firma Soundcraft mit einem Mono-Kanal mit hochwertigem Mic/Line Preamp sowie 2 Stereokanälen (1x Klinke, 1x RCA/Cinch).

PAH0019334-000

111€

Soundcraft Notepad 8FX

• 2 Mono-Kanäle mit hochwertigem Mic/Line Preamp, Hi-Z, Lo-Cut und 3-Band Klangregelung • 3 Stereokanäle (2x Klinke, 1x RCA/Cinch) • 2-Spur USB-Recording/Playback • Lexikon Effekte mit Tap Schalter (Hall, Chorus, Delay) • Regelbarer Kopfhörerausgang • XLR-Summenausgänge mit Fader • Externes Netzteil (im Lieferumfang)

PAH0019335-000

155€

Soundcraft Notepad 12FX

• 4 Mono-Kanäle mit hochwertigem Mic/Line Preamp, Hi-Z, Lo-Cut und 3-Band Klangregelung • 4 Stereokanäle (3x Klinke, 1x RCA/Cinch) • 4-Spur USB-Recording/Playback • Lexikon Effekte mit Tap Schalter (Hall, Chorus, Delay) • Regelbarer Kopfhörerausgang • XLR-Summenausgänge mit Fader • Externes Netzteil (im Lieferumfang)

PAH0019336-000

279€

SOUNDCRAFT SIGNATURE 10

Kompaktes Mischpult mit eingebautem Audio-Interface / USB- Schnittstelle. Die Eingangskanäle sind mit den legendären Ghost Mikrofon-Vorverstärkern und einem 3-Band EQ mit durchstimmbaren Mitten ausgestattet. Für die Signalbearbeitung stehen Lexicon Studio- Effekte und schaltbare dbx Kompressoren / Limiter zur Verfügung.

PAH0016541-000

312€

SOUNDCRAFT SIGNATURE 12

Kompaktes Mischpult mit eingebautem Audio-Interface/ USB-Schnittstelle. Die Eingangs-Kanäle sind mit den legendären Ghost Mikrofon-Vorverstärker und einem erstklassigen 3-Band EQ mit durchstimmbaren Mitten ausgestattet. Für die Signalbearbeitung stehen Lexicon Studio-Effekte und schaltbare dbx Kompressoren/Limiter zur Verfügung. Dank der USB-Schnittstelle lassen sich Stereo-Aufnahmen von Auftritten und Songs im Proberaum machen. Für kreatives Komponieren, Aufnehmen und Produzieren wird die Recording-Software (Ableton Live Lite) kostenlos gleich mitgeliefert.

PAH0016542-000

499€

SOUNDCRAFT SIGNATURE 16

Sehr gut ausgestatteter Kompaktmixer mit 12 Mono und 2 Stereo Kanalzügen. Hochwertige Mikrofonverstärker, Soundcraft Ghost 4 Band EQs mit semetrischen Mitte, integrierte Dynamics aus dem Hause dbx und eine hochwertige Effektausstattung aus dem Hause Lexicon - der Soundcraft Signature 16 Mixer bietet ein Rundum-Sorglos-Paket für Proberaum, Live Anwendungen oder Projektstudios.

PAH0016544-000

598€

SOUNDCRAFT SIGNATURE 22

Kompaktes Mischpult mit eingebautem Audio-Interface/ USB-Schnittstelle. Die Eingangs-Kanäle sind mit den legendären Ghost Mikrofon-Vorverstärker und einem erstklassigen 4- Band EQ mit durchstimmbaren Mitten ausgestattet. Für die Signalbearbeitung stehen Lexicon Studio- Effekte und schaltbare dbx Kompressoren/Limiter zur Verfügung. Vier Subgruppen und fünf Aux-Wege erhöhen die Flexibilität bei komplexen Anwendungen. Dank der USB-Schnittstelle lassen sich Stereo-Aufnahmen von Auftritten und Songs im Proberaum machen. Für kreatives Komponieren, Aufnehmen und Produzieren wird die Recording-Software Ableton Live 9 Lite kostenlos gleich mitgeliefert.

PAH0016545-000

Inkl. Ableton LiveLite Software!

375€

SOUNDCRAFT SIGNATURE 12 MTK

Der Signature 12 MTK verwendet acht der Soundcraft eigenen Ghost Mikrofon-Vorverstärker und bietet herausragende Audioqualität mit hohem Headroom, großem Dynamikumfang und außergewöhnlicher Klarheit bei minimalem Rauschen. Der Mischpult beinhaltet auch den Sapphyre Asymetric EQ, einen 3-Band-EQ, der jeden Gesang und jedes Instrument in einem Mix mit einem großen Sinn für Musikalität perfekt zu entzerren.

PAH0016543-000

Inkl. Ableton LiveLite Software!

798€

SOUNDCRAFT SIGNATURE 22 MTK

Kompaktes Mischpult mit integriertem USB-Audio-Interface. Die Eingangs-Kanäle sind mit den Mikrofon-Vorverstärker der legendären Soundcraft Ghost Mischpulte und erstklassigen 4-Band-EQs mit durchstimmbaren Mitten ausgestattet. Für die Signalbearbeitung stehen 2 Lexicon Studio-Effekte und schaltbare dbx Kompressoren/Limiter zur Verfügung. Vier Subgruppen und fünf Aux-Wege erhöhen die Flexibilität bei komplexen Anwendungen. Dank der USB-Schnittstelle lassen sich Mehrspur-Aufnahmen von Auftritten und Songs im Proberaum machen. Für kreatives Komponieren, Aufnehmen und Produzieren wird die Recording-Software Ableton Live 9 Lite kostenlos gleich mitgeliefert.

PAH0016546-000

BEHRINGER XENYX MIXER SERIE

Mit Millionen zufriedenen Kunden stehen die Behringer Xenyx Mischpulte allein an der Spitze ihrer Klasse. Ausgestattet mit Premium Mikrofonvorverstärkern und umfangreichen Features, die in der Regel nur für teurere Konsolen vorbehalten sind, ist die nächste Generation der Xenyx Q Serie USB der perfekte Partner für Live Auftritte oder für Aufnahmen im Proberaum oder Studio. Ausgestattet mit Premium Mikrofonvorverstärkern und umfangreichen Features, die in der Regel für teurere Konsolen vorbehalten sind, sind die Xenyx-Mixer der perfekte Partner bei Live-Auftritten oder bei Aufnahmen im Proberaum sowie im Studio. Das integrierte USB-/Audio Interface, der „One knob" Mono-Kanal Kompressor und Klark Teknik Effektsektion (Nur bei der Xenyx QX Serie) verwandeln ihren Computer in ein leistungsfähiges Audiotool.

BEHRINGER XENYX 302USB
Ultrakompakter und extrem rauscharmer Analogmischer mit USB / Audio-Schnittstelle.
PAH0010776-000
nur 42€

BEHRINGER XENYX Q802USB
Eingänge: 2x Mic, 2x Stereo Line In
PAH0012119-000
nur 64€

TOPSELLER!

BEHRINGER XENYX Q502USB
5 Eingänge, 2-Bus Mischpult mit USB Audio
PAH0012120-000
nur 52€

BEHRINGER XENYX 1002 FX
Eingänge: 2x Mic, 4x Stereo Line In
PAH0004221-000
69€

TOPSELLER!

BEHRINGER XENYX QX1002USB
Eingänge: 2x Mic, 4x Stereo Line In + FX
PAH0012450-000
83€

TOPSELLER!

BEHRINGER XENYX QX1222USB
Eingänge: 6x Mic, 4x Stereo Line In + FX
PAH0012815-000
209€

TOPSELLER!

BEHRINGER XENYX Q1202USB
Eingänge: 4x Mic, 2x Stereo Line In
PAH0012451-000
nur 89€

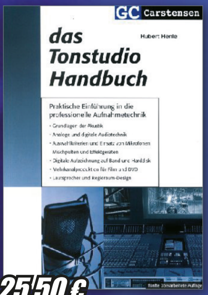
TOPSELLER!

BEHRINGER XENYX QX1832USB
Eingänge: 6x Mic, 4x Stereo Line In + FX
PAH0012813-000
288€

189€
BEHRINGER XENYX X1222USB
Eingänge: 6x Mic, 4x Stereo Line In
PAH0009509-000

308€
BEHRINGER XENYX QX2442USB
Eingänge: 12x Mic, 4x Stereo Line In + FX
PAH0012116-000

222€
BEHRINGER XENYX X2222USB
Eingänge: 8x Mic, 4x Stereo Line In
PAH0009512-000



25,50 €
Carstensen-Verlag
Das Tonstudio Handbuch Hubert Henle
Praktische Einführung in die professionelle Aufnahmetechnik
NOT0000055-000

28,50 €
Carstensen-Verlag
Das P.A. Handbuch
Praktische Einführung in die professionelle Beschallungstechnik
NOT0004077-000

26,50 €
Carstensen-Verlag
Das Mikrofonbuch
Optimaler Einsatz im Studio und auf der Bühne
NOT0013440-000

37,50 €
Carstensen-Verlag
Mischen wie die Profis Bobby Owsinski
Das Handbuch für Toningenieure
NOT0004560-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

DYNACORD

1799€

DYNACORD CMS 2200-3

Mit den CMS, Compact Mixing Systemen, übernimmt DYNACORD seit Jahren die Spitzenstellung bezüglich Klangqualität und Ausstattung in diesem Marktsegment. Die Integration von hochwertigem Mischpult, digitalen 24/48bit Effektprozessoren in Studio-Qualität und jetzt auch einer professionellen digitalen USB-Schnittstelle zu PC und MAC empfiehlt die CMS Mischpulte der neuesten Generation als eine ideale Lösung für eine Vielzahl von anspruchsvollen Applikationen im professionellen Audio Bereich.

PAH0010769-000

TOPSELLER!

DYNACORD CMS 1000-3

10 Kanal Mischpult

PAH0010767-000

1250€

CMS 1600-3

12x Mic/Line Eingänge

PAH0010768-000

1479€

CMS 600-3

12 Kanal Mischpult
mit 4 Kanal USB Interface.

PAH0013002-000

1012€

ALLEN&HEATH

TOPSELLER!

ALLEN & HEATH ZED-10FX

Kompakter, vollständig ausgestatteter Kleinmischer mit Effektgerät in bewährter Allen & Heath Qualität.

PAH0009673-000

274€

379€

ALLEN & HEATH ZED-10

4 x mono, 2 x stereo, USB

PAH0009672-000

215€

ALLEN & HEATH ZED60-10FX

Mischpult mit Effektsektion

PAH0012803-000

149€

ALLEN & HEATH ZEDI8

Der ZEDi-8 Mischer verbindet Simplizität, Intuitivität und Effizienz in einem robusten Gehäuse, das überall zum Einsatz kommt. Dabei spielt es keine Rolle, ob es Musiker, Techniker oder Laien bedienen: das intuitive Pult gibt jedem die Möglichkeit Beschallungen, Mischungen und, dank des integrierten USB-Interface, auch Aufnahmen realisieren ohne dabei auf Qualität verzichten zu müssen.

PAH0017783-000

ALLEN & HEATH ZEDI10FX

4 Mic/Line, 2 Stereo, 2 DI, FX

PAH0017785-000

249€

ALTO PROFESSIONAL

ALTO LIVE802

Professioneller 8-Kanal / 2-Bus Mixer

PAH0015712-000

257€

ALTO LIVE 1202

Alto Professional Live 1202 bringt als 12-Kanal Mixer mit zwei Bussen alles für den optimalen Mix mit. Durch flexible Routing-Möglichkeiten und einer Bandbreite an integrierten DSP Tools fügt sich Live 1202 in nahezu jede beliebige Live Performance ein.

PAH0016449-000

369€

ALTO ZMX52

Kompakter 5-Kanal Mixer

PAH0015887-000

59€

ALTO ZMX862

Kompakter 6-Kanal Mixer

PAH0015888-000

99€

ALTO ZMX122FX

Kompaktes 8-Kanal Mischpult mit umfangreicher Effektsektion.

PAH0015889-000

169€

MACKIE®

MACKIE ONYX8
8-Kanal Premium Analog-Mischpult mit USB, 24-Bit / 96kHz Mehrspur-Aufnahme, DSP-Effekte, Perkins-EQ's, Vollfarbdisplay.
PAH0022245-000

399€

549€

MACKIE ONYX12
12-Kanal Premium Analog-Mischpult mit USB, 24-Bit / 96kHz Mehrspur-Aufnahme, DSP-Effekte, Perkins-EQ's, Vollfarbdisplay.
PAH0022246-000

649€

MACKIE ONYX16
16-Kanal Premium Analog-Mischpult mit USB, 24-Bit / 96kHz Mehrspur-Aufnahme, DSP-Effekte, Perkins-EQ's, Vollfarbdisplay.
PAH0022247-000

849€

MACKIE ONYX24
24-Kanal Premium Analog-Mischpult mit USB, 24-Bit / 96kHz Mehrspur-Aufnahme, DSP-Effekte, Perkins-EQ's, Vollfarbdisplay.
PAH0022248-000

ADVANCED NATIVE TECHNOLOGIES

112€

ANT MIX 6 FX
Der ANT ANTMIX 6 FX ist ein übersichtlicher 6-Kanal Mixer mit integriertem Effektgerät. Es überzeugt durch die sehr kompakte Bauform, einfache Bedienung und flexible Anschlussmöglichkeiten.
PAH0020914-000

157€

ANT MIX 8 FX
Das ANT ANTMIX 8FX Mischpult ist ein übersichtlicher 8-Kanal Mixer mit integriertem Effektgerät. Es überzeugt durch die sehr kompakte Bauform, einfache Bedienung, 2 integrierte Kompressoren sowie flexible Anschlussmöglichkeiten.
PAH0020915-000

224€

ANT MIX 12 FX
Das ANT ANTMIX 12FX Mischpult ist ein übersichtlicher 12-Kanal Mixer mit integriertem Effektgerät. Es überzeugt durch einfache Bedienung, integrierte Kompressoren sowie professionelle Features wie Pre-Fader Listening, einen zusätzlichen Stereo-Bus und Aux-Weg.
PAH0020916-000

RCF

RCF F Serie
Der F16 XR 16-Kanal-Mixer der F-Serie ermöglicht Multi-FX und Recording. Das eingebaute USB Interface steht für unkomplizierte Aufnahmen auf PC, Mac, Tablet oder Smartphone zur Verfügung. Auch Stereo-Wiedergabe via USB ist möglich. Die F 16 XR verfügt über 10 Mikrofonvorverstärker-Eingänge; 4 Mono-Line-Eingänge (1x HiZ); 4 Stereo-Line-Eingänge Eingänge plus Multi-FX und Aufnahme über USB-Port, mit symmetrischem Ausgang (Stereo XLR + TRS) und 6 Single-Control-Kompressoren. Die Mono-Kanäle sind ausgestattet mit 3 Band-EQ mit wählbarer Mittenfrequenz (semi-parametrisch) und 3-Band-Stereo. Der Mixer verfügt über 16 PRO DSP-interne Presets, zwei Stereo-Busse und vier Aux-Sends (2 Pre, 1 Pre/Post, 1 Post) sowie über 60mm Fader. Alle Konsolen der F-Serie sind mit einer tourtauglichen Metallkonstruktion und Kunststoffschutz ausgestattet, so dass die Mixer leicht zu transportieren und aufzustellen sind. Das Multi-Voltage-Netzteil macht es schließlich perfekt für den weltweiten Toureinsatz.

RCF F12 XR
12-Kanal-Mixer
PAH0020247-000

266€

RCF F10 XR
10-Kanal-Mixer
PAH0020246-000

178€

RCF F6 XR
6-Kanal-Mixer
PAH0020245-000

149€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER!

YAMAHA

YAMAHA MG SERIE

Bei der nunmehr dritten Generation der beliebten MG-Kompaktmixer-Serie wurde besonders viel Wert auf besten Sound für alle möglichen Aufgaben unter verschiedensten Bedingungen gelegt. Daher ist die MG- Serie auch genau mit denselben Mikrofon-Vorverstärkern wie unsere professionellen Hi-End-Mixer ausgestattet. Es wird nun also die bewährte Zuverlässigkeit und Performance der Kompaktmixerreihe mit einem hochgradig seriösen Sound verknüpft.

YAMAHA MG06 98€
6-Kanal Mischpult
PAH0015353-000

YAMAHA MG10 149€
10-Kanal Mischpult
PAH0015354-000

YAMAHA MG12 278€
12-Kanal Mischpult
PAH0015355-000

YAMAHA MG16 388€
16-Kanal Mischpult
PAH0015356-000

YAMAHA MG06X 132€
6-Kanal Mischpult, SPX
PAH0015348-000

YAMAHA MG10XU 209€
10-Kanal Mischpult
PAH0015349-000

YAMAHA MG XU SERIE

TOPSELLER!

Wer eigene Mischungen produzieren möchte, die sich vor echtem Profisound nicht verstecken brauchen, sollte sich die XU-Modelle der MG-Pultserie unbedingt einmal genauer anschauen. Diese speziellen Ausführungen verfügen nicht nur über eine hochwertige Mischpult-Sektion, sondern darüber hinaus über eine editierbare SPX-Effektabteilung. Dabei handelt es sich tatsächlich um jene Prozessoren, mit denen auch Yamahas High-end-Konsolen ausgestattet sind. Die Chorus-, Flanger-, Verzerrer-, Hall- und Delay-Effekte sind wegen ihrer herausragenden Qualität in Fachkreisen sehr angesehen und erlauben Mischungen auf allerhöchstem Niveau.

344€

YAMAHA MG12XU
12-Kanal Mischpult,
editierbare SPX-Effektabteilung.
PAH0015350-000

438€

YAMAHA MG16XU
16-Kanal Mischpult,
editierbare SPX-Effektabteilung.
PAH0015351-000

669€

YAMAHA MG20XU
20-Kanal Mischpult,
editierbare SPX-Effektabteilung.
PAH0015352-000

249€

YAMAHA MG10XUF
10-Kanal Mischpult Konsole
PAH0019782-000

293€

YAMAHA MG12XUK
12-Kanal Mischpult Konsole
PAH0019783-000

YAMAHA STAGEPAS KOMPAKT PA SYSTEME

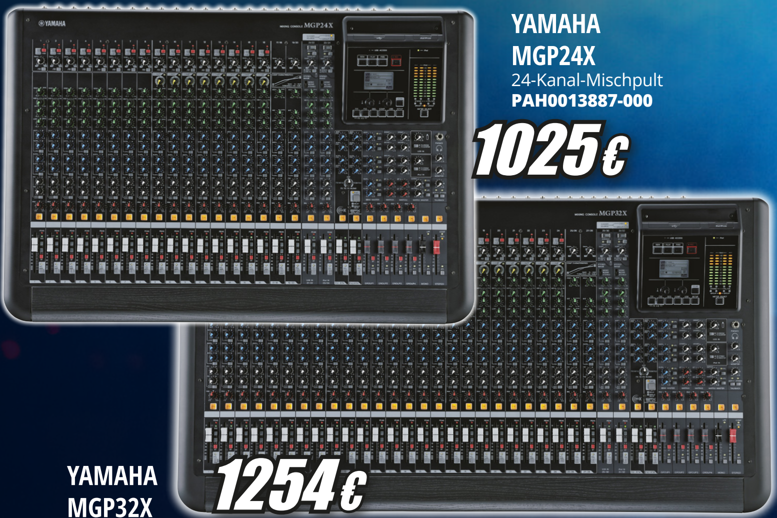
Die STAGEPAS-Systeme bestehen aus zwei passiven Lautsprechern mit geringem Gewicht, einem abnehmbaren Powermixer, einem Paar Lautsprecherkabel und einem Stromkabel.

529€

YAMAHA STAGEPAS 400BT
2x 200 W
PAH0019800-000

849€

YAMAHA STAGEPAS 600BT
2x 300 W
PAH0019801-000



YAMAHA MGP24X
24-Kanal-Mischpult
PAH0013887-000

1025€

1254€

YAMAHA MGP32X
Umfangreich ausgestatteter Kompakt 32-Kanal-Mischpult, 24 Mic-Eingänge, 48V-Phantomspeisung, 6 AUX-Sends + 2 FX-Sends, 4 Gruppen-Busse + Stereo-Bus, 2 Matrix-Ausgänge.
PAH0013888-000

DEAL!

FAME AUDIO PM 400 POWERMIXER

Ultra-Kompakter und leichtgewichtiger Powermixer mit satten 100 Watt an 8 Ohm Leistung aus dem Hause Fame! Nicht zuletzt die eingebaute DSP-Multi-Effektsektion macht den PM 400 zum idealen Begleiter für kleine Bands, mobile DJs oder Alleinunterhalter. Der PM 400 ist auch für den Proberaum oder den Einsatz zu Hause im Partykeller bestens geeignet.
PAH0008094-000

nur 129€

TOPSELLER!

BEHRINGER PMP500

12 Kanal Powermixer mit integriertem Stereo Verstärker, Multieffekten und Grafik-EQ. **PAH0014140-000**

262€

BEHRINGER PMP4000

16 Kanal Power Mixer mit 2x800 Watt Verstärkerleistung. **PAH0009702-000**

365€

BEHRINGER PMP6000

20 Kanal Mischpult und 1600 Watt Stereo Verstärker in Einem. **PAH0009703-000**

518€

179€

BEHRINGER PMP500MP3

Der Behringer PMP500MP3 ist ein 8-Kanal Powermixer mit einer Gesamtleistung von 500W, eingebautem MP3 Player, Reverb sowie Drahtlosmikrofon-Option.
PAH0018654-000

YAMAHA EMX 5 / EMX 7

Die Yamaha Powermixer EMX7 und EMX 5 wurden speziell für den mobilen Einsatz für Musiker, Bands, Performer, Redner oder auch für Schulen, kleinere Veranstaltungshäuser oder öffentliche Räume entwickelt. Yamaha EMX Powermixer vereinen 8 Kanal Mischpult, Effektgerät, Equalizer, Kompressoren, Feedbackunterdrückung und hocheffiziente Class D Endstufen bzw. Verstärker in einem leichten, portablen 19“ fähigen Powermixer.
Im Vergleich zum EMX 5 bietet der EMX 7 nicht nur mehr Verstärkerleistung, sondern besitzt neben einem zusätzlichen Flex-9 Grafik Equalizer auch ein spezielles Lautsprechermanagement System mit vorprogrammierten EQ Presets für verschiedene Lautsprechermodelle.
PAH0018188-000 EMX 5 PAH0018189-000 EMX7

YAMAHA EMX 5

555€

YAMAHA EMX 7

780€

DYNACORD POWERMATE 600-3

Leistungstarker, voll augestatteter Powermischer in bester Dynacord Qualität. 8 Mikrofonkanäle, 2 Stereo Kanäle, Grafik EQ, integrierte Multieffekt und ein leuchtstarkes OLED Display garantieren ein praktisches Arbeiten.
PAH0012663-000

1499€

DYNACORD PowerMate 1000-3

Powermixer mit 2x 1000 W / 4 Ohm. 6 MIC/LINE Inputs, 4 Stereo MIC/LINE Inputs, 6 AUX-Busse.
PAH0010305-000

2199€

DYNACORD POWERMATE 1600-3

Powermixer mit 2x 1000 W / 4 Ohm. 12 MIC/LINE Inputs, 4 Stereo MIC/LINE Inputs, 6 AUX-Busse.
PAH0010306-000

2236€

DYNACORD POWERMATE 2200-3

Leistungsstarker Powermixer in bester Dynacord Qualität 18 MIC/LINE Inputs, 4 Stereo MIC/LINE Inputs. 2x 1000 W / 4 Ohm.
PAH0010307-000

3099€

NEW!

OMNITRONIC CPE-40P

ELA-Mono-Mischverstärker mit MP3-Player & IR-FB, Bluetooth, 40 Watt Leistung, 3 Mikrofon-Eingänge, getrennte Lautstärkeregler, 2HE.
PAH0022261-000

99€

OMNITRONIC CPE-60P

ELA-Mono-Mischverstärker mit MP3-Player & IR-FB, Bluetooth, 60 Watt Leistung, 3 Mikrofon-Eingänge, getrennte Lautstärkeregler, 2HE .
PAH0022263-000

129€

OMNITRONIC CPE-120P

ELA-Mono-Mischverstärker mit MP3-Player, Bluetooth, 120 Watt Leistung, 3 Mikrofon-Eingänge, getrennte Lautstärkeregler, 2HE .
PAH0022265-000

199€

OMNITRONIC CPZ-60P

4-Zonen-ELA-Mono-Mischverstärker mit MP3-Player, Bluetooth, Zonen schaltbar, 60 Watt Ausgangsleistung, 3 Mikrofon-Eingänge mit getrennten Lautstärkereglern, 2 HE. **PAH0022262-000**

149€

OMNITRONIC CPZ-120P

4-Zonen-ELA-Mono-Mischverstärker mit MP3-Player, Bluetooth, Zonen schaltbar, 60 Watt Ausgangsleistung, 3 Mikrofon-Eingänge mit getrennten Lautstärkereglern, 2 HE. **PAH0022264-000**

239€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER!

TOPSELLER!

SOUNDCRAFT UI12

Digitales 12-Kanal Mischpult mit Tablet/Smartphone/PC-Steuerung. Neben eingebautem WiFi und Netzwerk-Anschluss ermöglicht das Soundcraft Ui12 professionelle Klangbearbeitung mit Lexicon Effekten, Digitech Amp-Modeling und dbx Feedback-Unterdrückung. Der 120-Band Echtzeit-Analyzer macht eine bessere Kontrolle des Mix möglich. Auf der Bühne, im Proberaum oder Studio kann der Soundcraft Ui16 als Stagebox eingesetzt werden. Gleichzeitig können 10 Personen auf den Soundcraft Ui12 zugreifen. Alle Einstellungen sind speicher- und wieder aufrufbar. Über die USB-Schnittstelle können aber auch Playbacks eingespielt werden.
PAH0016539-000

SOUNDCRAFT UI16

Digitales 16-Kanal Mischpult mit Tablet/Smartphone/PC-Steuerung. Eine spezielle App ist für die Bedienung des Soundcraft Ui16 nicht nötig - der normale HTML5 Browser des Tablets oder Smartphones reicht dazu aus. Der Ui16 hat eine eigene Funkschnittstelle und einen Ethernet-Anschluss. Über die grafische Oberfläche kann direkt auf das Mischpult und Effekte zugegriffen werden. Die Möglichkeiten zur Signalbearbeitung sind beachtlich: Equalizer, Kompressor, Hall, Delay, Chorus, De-Esser, Feedback- Unterdrückung und Amp-Modeling. Zur besseren Kontrolle des Mix gibt es außerdem einen 120-Band Real Time Analyzer.
PAH0016540-000

TOPSELLER!

SOUNDCRAFT UI24R

Kompakt, vielfältig und professionell - Das Soundcraft Ui24R ist ein echter Alleskönner und überzeugt nicht nur vom Look, sondern auch mit seinen zahlreichen Features. 24 Inputs, Effekte wie EQ und Kompressor, Amp modeling, kabelloses Ansteuern sind nur einige von vielen! Alles im ultrakompakten, robusten Gehäuse mit hochwertiger HARMAN Soundqualität und intuitiver Bedienung. Mit dem Ui 24R steht Live-Gigs und Recordings nichts mehr im Wege. **PAH0018764-000**

TOPSELLER!

ALLEN & HEATH QU-SB

Mit dem Qu-SB stellt Allen & Heath eine neue Variation innerhalb ihrer erfolgreichen Qu-Digital-Mixer Range vor. Der ultrakompakte Qu-SB setzt dabei komplett auf Wireless Steuerung via App für iOS Tablets ohne jedoch auf die berühmte Audioqualität und die massive DSP Performance seiner großen Brüder zu verzichten. So findet man im Qu-SB die gleichen hochwertigen ANALOGIQ Preamps vor, die auch in den Desktop Modellen für beste Audio Performance sorgen. Hochwertige 24 Bit A/D Wandler sorgen für beste Transparenz, extrem niedrige Verzerrungen, minimales Rauschen und den typisch warmen, musikalischen Sound, für den Allen & Heath Mischpulte stehen und der alles andere als „digital" klingt.
PAH0018090-000

YAMAHA COMMERCIAL AUDIO TF-RACK

Mit dem TF Rack stellt Yamaha eine 19" fähige Rack Variante ihrer erfolgreichen, professionellen TF Digital Mischpult Serie vor. Hardwareseitig ausgestattet mit 16 analoge Mikrofoneingängen, sowie 16 dezidierten analogen Ausgänge, bietet der Yamaha TF Rack echtes 40 Channel Mixing mit bis zu 25 Mix Bussen, umfangreiche Equalizer Tools, Dynamikbearbeitung inkl. One Knob Kompressor, interne Multieffekte und die Möglichkeit der Wireless Steuerung via Tablet und Smartphone.
PAH0018418-000

SET!

SET!

BEHRINGER XR12 X-AIR + LENOVO TAB M10

Set beinhaltet
1x Behringer XR12 X-Air
1x Lenovo Tab M10
TB-X505 F Tablet
PAH294

BEHRINGER XR18 X-AIR + LENOVO TAB M10

Set beinhaltet
1x Behringer XR18 X-Air
1x Lenovo Tab M10
TB-X505 F Tablet
PAH296

SOUNDCRAFT UI12 + LENOVO TAB M10

Set beinhaltet
1× Soundcraft Ui12
12-Kanal Digitalpult
1× Lenovo Tab M10
TB-X505 F Tablet
PAH297

SOUNDCRAFT UI16 + LENOVO TAB M10

Set beinhaltet
1× Soundcraft Ui16
16-Kanal Digitalpult
1× Lenovo Tab M10
TB-X505 F Tablet
PAH298

SOUNDCRAFT UI24R + LENOVO TAB M10

Set beinhaltet
1x Soundcraft Ui24R
Digital Mixer/Recording System
1x Lenovo Tab M10
TB-X505 F Tablet
PAH299

TOPSELLER!

BEHRINGER XR12 X-AIR

Wireless Mixing mit dem Behringer X-Air XR12! Überzeugende Stagebox, die durch ihre universelle Kompatibilität mit externen Mediengeräten wie iOS, Android, Mac, Linux und PC steuerbar ist. Die Stagebox ist aufgrund Ihrer genialien Netzwerk kommunikativen Eigenschaften per WLAN oder LAN individuell im Studio als auch auf der Bühne einsetz- und regelbar.
PAH0016312-000

BEHRINGER XR16 X-AIR

Digitaler Rackmixer mit integriertem WLAN-Router zur Fernsteuerung über PC, Tablet oder Smartphone. Ganz gleich, ob über iOS, Android, Linux oder Windows. Das wie eine kompakte Stagebox aussehende X AIR 16, ist eine komprimierte „Black Box" mit neuester Technik. Die 16 Eingänge sind in 8 XLR-Klinke-Kombi-Buchsen für Mikrofon- oder Line-Signale gedacht und die weiteren 8 Klinken-Buchsen für reine Line-Signal-Verbindungen.
PAH0016311-000

TOPSELLER!

BEHRINGER XR18 X-AIR

Der digitale Rackmixer X AIR XR18 von Behringer ist durch seine Vielfältigkeit sehr flexibel einsetzbar. Durch die insgesamt 18 analogen Eingänge, die 4 internen Stereo Effekt-Prozessoren (8 Mono), der großen Menge an klassischen Effekten in Studio-Qualität und der einfachen Bedienung über einen PC oder ein Tablet - egal ob für iOS, Android, Mac, Linux oder Windows - machen den X AIR XR18 zu einem einzigartigen Rackmixer, der für hohe Anforderungen bei Live-Auftritten sowie im Studiobereich bestens geeignet ist. **PAH0016268-000**

Behringer X18

Der Behringer X18 ist ein 18-kanaliger, 12-Bus Mixer für iPads und andere Tablets. Dank der preisgekrönten MIDAS-designeden Preamps, dem integrierten WiFi-Modul zur Fernsteuerung des Mixers ohne weitere Router und einem 18×18 kanaligen, bi-direktionalen USB-Interface eignet sich der Behringer X18 für Studio- und Live-Anwendungen gleichermaßen.
PAH0015336-000

TOPSELLER!

MIDAS MR12

Digital Mixer mit WLAN-Steuerung via Tablet (Android/iOS)
Der MIDAS MR12 ist ein Digitalmixer, der sich via Tablet (Android/iOS) steuern lässt, und alles mitbringt, was man von einem modernen Digitalmischpult erwartet. Der MR12 verfügt über 12 Eingänge sowie viele Funktionen zum Perfektionieren des Sounds vom jeden Eingangskanal wie z.B. Effekte, 31-Band-Grafik-Equalizer, Kompressor usw. Eine Recording Funktion des Mastermix ist auch gegeben.
PAH0018776-000

MIDAS MR18

Das MIDAS MR18 die größte Stagebox aus der MR Serie, ausgestattet mit 16x XLR/Klinke-Combo Eingängen, die bewährte MIDAS PRO Mikrofon-Vorverstärker enthalten. Dazu hat die MIDAS MR12 auch noch 2x 6,3 mm symmetrische Klinke Eingänge. Für jeden Eingangskanal kann ein Gate, 4-Band-Equalizer als auch ein Kompressor zugeschaltet werden.
PAH0018777-000

TOPSELLER!

BEHRINGER X32 RACK

Das Behringer X32 Rack ist ein multifunktionales Digital-Pult im 19" Format. Benutzen Sie es gleichermaßen im Studio als Mehrkanal-Audio-Interface, genauso wie bei Liveauftritten oder Theaterproduktionen. Das Gerät ist der ideale Begleiter für jeden, der die motorisierten Fader der anderen Modelle nicht benötigt, weil er beispielsweise die Steuerung per Tablet vorzieht.
REC0010352-000

RCF M18

Die Komplettlösung von RCF ist eine Mischung aus Amp-Simulation, Mixer und Audioplayer/-recorder. Dabei stehen dem User 18 Eingänge zur Verfügung, unterteilt in 8 Mic-Eingänge, davon 2 Combobuchsen, und 10 Line-Ins. Bei den Line-Ins besteht die Möglichkeit 2 davon auf Hi-Z zu schalten, was eine optimale Lösung für akustische und elektrische Gitarren und Bässe bietet. Schaut man sich das Gehäuse des M18 genauer an, dann erkennt man schnell, dass hier alles über Wi-Fi realisiert wird..
PAH0016816-000

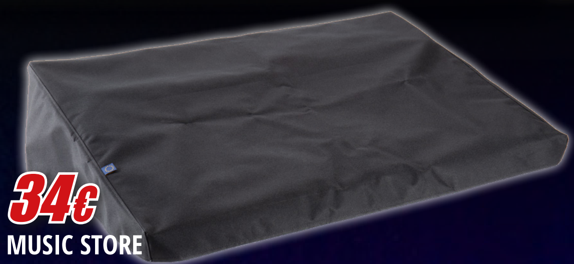
* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER!

2748€

BEHRINGER WING

Digitales Mischpult mit 48 Input-Kanälen, 16 Stereobussen, 4 Main-Outs, 8 Matrix-Busse, einer Bedienoberfläche mit 24 motorisierten 100mm Fadern und einem 10“ Touchscreen-Display. Das Behringer Wing beruht auf der erfolgreichen Behringer X32-Plattform und erweitert die Möglichkeiten und den Bedienkomfort für ein digitales Mischpult in jeder Hinsicht. Das Behringer Wing verfügt über 48 Mono/Stereo Input-Kanäle. Dabei kann jeder Eingangskanal an eine Haupt- oder alternative Quelle angeschlossen werden. Jedes Eingangssignal der 48 Mono/Stereo Input-Kanäle wird je nach Modus der Quelle automatisch in Mono oder Stereo verwendet. Es ist auch nicht mehr erforderlich, Input-Kanäle mit einem Stereo-Paar zu mischen. Jeder Kanal-Audio kann anschließend zum Mischen an die Busse oder Mains gesendet bzw. einzeln abgegriffen werden, um die Ausgänge direkt anzuschließen. **PAH0021481-000**



34€

MUSIC STORE DUST COVER BEHRINGER WING

Das MUSIC STORE Dust Cover Behringer Wing ist die passende Staubschutzhülle für das Behringer Wing. Die Staubschutzhülle ist aus hochwertigem Nylon hergestellt und wasserabweisend.
PAH0021541-000

NEW!

BEHRINGER WING-DANTE

Die Behringer Wing-Dante ist eine Erweiterungskarte mit einem bidirektionalen 64-Kanal-Audiointerface mit 48 kHz, welches noch mehr I/O-Optionen für die Behringer Wing liefert, indem es das digitale Mischpult für die Integration mit Dante-fähigen IP-Netzwerken bereit macht.
PAH0022251-000

398€

TOPSELLER!

BEHRINGER X32

Unser meistverkaufter Digital Mixer! Der Behringer X32 hat den Bereich der Digital Mixer revolutioniert - nie zuvor gab es so viel Mischpult für so wenig Geld: 40 Input-Kanäle, 32 Preamps nach dem Vorbild hochwertiger Midas Mischpulte, 25 Mix-Busse und 8 hochwertige Stereo-Effekten lassen in Live- und Studioumgebungen kaum Wünsche offen. Das Behringer X32 eignet sich als Live- und Recording-Mischpult. Der Digital Mixer lässt sich sich als Audio-Interface und DAW-Controller ins Recording-Studio integrieren und ermöglicht außerdem die Anbindung an digitale Audionetzwerke für den digitalen Monitor-Mix sowie auch für Recording-Channels mittels digitaler Stagebox.
REC0008523-000

nur 1849€

TOPSELLER!

BEHRINGER X32 COMPACT

Das Behringer X32 Digitalpult punktet für seine Preisklasse mit einer grandiosen Ausstattung, wartet zudem durch die Bank mit professionellen Messwerten und Audioeigenschaften auf und überzeugt vor allem durch sein weit gefasstes Konzept, in dem viele Anwendungsszenarien (Live und Studio) Berücksichtigung finden. Also: Glückwunsch an die R & D-Abteilung im Hause Behringer, sie darf zu Recht stolz auf das X32 sein. Die Erweiterung der Garantiezeit auf drei Jahre zeugt zudem vom berechtigten Selbstbewusstsein hinsichtlich der gebotenen Qualität. Was nach diesem Test bleibt, ist die folgende Gewissheit: Mehr Pult fürs Geld gibt es zurzeit nirgends.
REC0010350-000

nur 1498€

TOPSELLER!

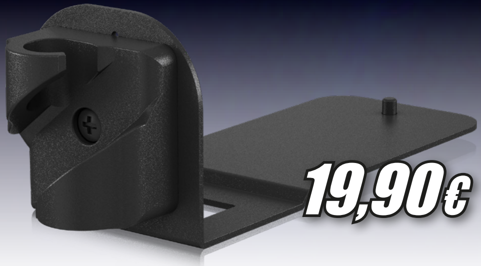
BEHRINGER X32 PRODUCER

Der „kleinere Bruder" des X32 ist ideal für alle mobilen Produzenten/Tontechniker, sowie Projekt- und Homestudios, die zwar Kompromisse bei der Größe, jedoch nicht bei der Qualität machen müssen. Das üppig bestückte X32 Producer lässt mit seinen vielen Features, diversen Ein- und Ausgängen, (davon u.a. 16 hochwertige Midas Mikrofon Preamps) und sage und schreibe acht Effektprozessoren kaum Wünsche offen. Die AES50 Ports am X32 Producer bieten die Möglichkeit die S16 Digital Snakes anzuschliessen, die bis zu 96 zusätzlich XLR Inputs und 48 Rückwege mit einem einzigen Ethernet-Kabel übertragen kann.
REC0010351-000

nur 1129€

TOPSELLER!

nur 249€



19,90€

BEHRINGER FLOW CLAMP

Der Behringer FLOW CLAMP ist eine optional erhältliche Hardware Clamp, mit deren Hilfe man der Behringer Flow 8 an ein Mikrofonstativ angebracht werden kann.
PAH0022201-000

BEHRINGER FLOW 8

Behringer präsentiert mit dem Flow 8 ein ultrakompaktes und leichtes Digital-Mischpult mit u.a. 8 Kanälen, 4 Mikrofoneingängen – 2 davon mit 48 Volt Phantomspeisung, 1x XLR Main Out, 2 FX-Prozessoren, 6mm Kanal-Fader und USB/Audio-Interface zum Anschluss an den Computer. Das innovative Digital-Mischpult kann spielend leicht per Bluetooth oder App gesteuert werden.
PAH0022110-000

TOPSELLER!

MIDAS M32 LIVE

Die MIDAS M32 Live Konsole kombiniert legendäre MIDAS Klangqualität mit fortschrittlicher digitaler Technologie. Darüber hinaus verfügt sie über ein ultra-schlankes Design und bietet ein komfortables Misch-Erlebnis. High-End-Baustoffe, einschließlich Kohlenstofffasern, offerieren beispiellose Haltbarkeit sowie ein wesentlich geringeres Gewicht als vergleichbare Konsolen. Die MIDAS M32 Live nutzt die preisgekrönten Mikrofon-Vorverstärker der MIDAS PRO Serie und die speziell entwickelten MIDAS PRO motorisierten Fader, die im Vergleich zu anderen führenden Konsolen für eine extrem lange Lebensdauer stehen.
PAH0020799-000

nur 3198€

1233€

RCF M 20X

Das RCF M 20X ist ein total-recall fähiges Mischpult mit 16 hochwertigen ferngesteuerten Vorverstärkern und 11 Motorfadern. Trotz seiner kompakten Größe ist das RCF M 20X umfassend ausgestattet und bietet hochkarätige Vorverstärker, optimale digitale Signalverarbeitung in Studioqualität,WLAN-Fernsteuerung und umfangreiche Mehrspur-Aufnahme- und Wiedergabefunktionen. Das Mischpult verfügt über 20 Analogeingänge und bietet mit den symmetrischen Analogausgängen und dem AES/EBU-Digitalausgang insgesamt 14 Ausgangskanäle.
PAH0021475-000

1.898€

MIDAS M32R LIVE

Die MIDAS M32R Live Digitalkonsole verfügt über bis zu 40 Eingangskanäle. Mit 16 MIDAS PRO Mikrofonpreamps und 25 phasenkohärenten Mix-Bussen eignet sich die MIDAS M32R Live ideal für Live- und Studioanwendungen.
PAH0020800-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

ALLEN&HEATH

ALLEN & HEATH QU SERIES CHROME EDITION

Die Mischpulte der Chrome Edition Qu-16, Qu-24 und Qu-32 verfügen alle über die gleichen kontrastreichen Drehregler und Faderkappen in Metallic-Finish wie die Premium-Serie GLD Chrome, was eine optimale Sichtbarkeit in Szenarien mit geringer Beleuchtung und eine verbesserte taktile Steuerung ermöglicht. Der neue automatische Mikrofonmischer (AMM), der mit der Firmware v1.8 ausgeliefert wird, hilft dem Ingenieur, die Pegel mehrerer Mikrofoneingänge zu verwalten und sicherzustellen, dass der Beitrag jedes einzelnen Sprechers gehört wird, wobei jedoch eine Prioritätseinstellung zur Festlegung einer Rangordnung vorgenommen wird. AMM ist in Anwendungen wie Konferenzen, Besprechungen und Podiumsdiskussionen, bei denen mehrere Mikrofone gleichzeitig offen sind, von entscheidender Bedeutung, da dadurch Hintergrundgeräusche reduziert und das Risiko von Rückkopplungen minimiert wird

ALLEN & HEATH QU-16 CHROME EDITION

Kompakter Digital Mixer für Live und Studio, 22 Eingangskanäle, 12 Mix-Ausgänge, Touchscreen, 24x22 USB Audio Interface
PAH0017480-000

ALLEN & HEATH QU-24 CHROME EDITION

Digitaler Mixer für Live und Studio, 24 Mono Eingänge, 3 Stereo Inputs, 4 Stereo-Returns, Touchscreen, 4 DSP-Effektprozessoren
PAH0017481-000

ALLEN & HEATH QU-32 CHROME EDITION

Digital Mixer für Live und Studio, 32 Mono-Eingangskanäle, 24 Mix-Ausgänge, Touchscreen, 32x32 USB audio interface
PAH0017482-000

2179 €

2598 €

1598 €

2444€

ALLEN & HEATH SQ-5

Die SQ-5 liefert erstklassiges hochauflösendes Audio mit einer ultraniedrigen Latenz von <0,7 ms und bietet Ihnen unerreichte Leistung und Audioqualität. Der Mixer verfügt über 16 Onboard-Vorverstärker und 8 Stereo-FX-Engines mit dedizierten Rückkanälen sowie Zugriff auf die von Fachleuten gefeierte RackExtra FX-Library.
PAH0019577-000

3215€

ALLEN & HEATH SQ-6

Der SQ-6 wurde entwickelt, um in anspruchsvollen Szenarien wie AV, Firmenveranstaltungen, Live-Produktionen und Gottesdiensten zu brillieren. Er bietet eine erstklassige hochauflösende Audio-Wiedergabe und eine extrem niedrige Latenz von <0,7 ms. Die Konsole verfügt über 24 qualitativ erstklassige, integrierte Mikrofonvorverstärker sowie 8 Stereo-FX-Engines mit dedizierten Rückkanälen sowie Zugriff auf die von Fachleuten gefeierte RackExtra FX-Library. **PAH0019578-000**

QSC™

QSC TOUCHMIX-30 PRO

Der TouchMix-30 PRO von QSC ist ein extrem kompaktes 32 Kanal Digital-Mischpult mit großem 10“ Touchscreen, umfangreicher Ausstattung und einem optimierten User Interface, welches sich insbesondere an praktizierende Musiker und Bands richtet. Auch mit wenigen tontechnischen Vorkenntnissen, sind mit dem QSC TouchMix Live Auftritte von Bands und Künstlern professionell und einfach zu bewerkstelligen. Dies bedeutet vorrangig viel Zeit zum Musizieren und wenig Zeitaufwand für technische Details. Dank Umschaltmöglichkeit in den PRO Modus, sind zu jeder Zeit aber auch tiefere Eingriffe ins System möglich.
PAH0018397-000

1750€

833€

QSC TouchMix-8

Die komplette Performance einer großen Digitalkonsole im Notebook Format - das ist das QSC TouchMix! TouchMix-8 Features: Display 6,1“ x 3,5“ (156 mm x 90 mm) Farb-Touchscreen, 12 Mic/Line EIngänge, 4 XLR/Klinke Kombibuchse, 4 XLR, 2 Stereo 6,3 mm Klinke. **PAH0015334-000**

1198€

QSC TouchMix-16

TouchMix-16 Features: Display 6,1“ x 3,5“ (156 mm x 90 mm) Farb-Touchscreen, 20 Mic/Line EIngänge, 4 XLR/Klinke Kombibuchse, 12 XLR, 2 Stereo 6,3 mm Klinke.
PAH0015335-000

nur 329€

TOPSELLER!

BEHRINGER SD8 DIGITAL SNAKE

Die 8-Kanal Stagebox SD8 von Behringer ist mit 8 voll programmier- und fernsteuerbaren Preamps sowie 8 XLR Ausgängen ausgestattet und somit die perfekte Ergänzung zum X32 Digitalmischpult. Um Zeit und vorallem körperliche Energie zu sparen werden alle Kanäle über nur ein einziges AES50 Cat Kabel übertragen und liegen ohne Umwege direkt am Pult an. Darüberhinaus können mehrere SD8 Geräte kaskadiert werden, sodass noch mehr Flexibilität besteht. Dank frei belegbarer Kopfhörerausgänge und einer Schnittstelle für das P-16 Personal Monitoring System ist das SD8 weit mehr als nur eine gewöhnliche Stagebox. Egal ob im Studio-Aufnahmeraum oder Live auf der Bühne - die praktische Handhabung, die gleichmäßig hohe Soundqualität sowie extreme Robustheit wird professionellen Ansprüchen jederzeit gerecht! Und alles ganz nach dem Motto „Plug & Play“. **REC0011897-000**

nur 549€

TOPSELLER!

BEHRINGER SD16 DIGITAL SNAKE

Die Behringer SD16 Digital Snake ist eine digitale Stagebox mit 16 MIDAS Mic Preamps, AES50 Networking (basierend auf Klark Tekniks SuperMac Technologie).
Im Gegensatz zur S16 ist diese Stagebox kleiner, handlicher und mit robusten Gummiecken für den rauen Bühnenalltag versehen. Sie bietet zudem einen aktiven 4 Port Anschluss für die P-16 Personal Monitoring Systeme. Viele Anwender werden sich auch über die nun verbauten XLR/ Klinke Buchsen freuen. Die S16 und die SD16 sind natürlich untereinander kaskadierbar, einem sehr flexiblem Setup steht also nichts im Wege.
Insgesamt eine sehr gute Ergänzung bzw. Erweiterung der X32/M32 Familie.
Wertige Verarbeitung mit hochwertigen Komponenten zum günstigen Preis!
REC0011898-000

nur 498€

TOPSELLER!

BEHRINGER S16 DIGITAL SNAKE

Die 16-Kanal Stagebox mit AES50 Digital Snake S16 von Behringer ist mit 16 voll programmier- und fernsteuerbaren Preamps und 8 XLR Ausgängen die perfekte Ergänzung zum X32 Digitalmischpult. Alle Kanäle werden über nur ein AES50 Cat Kabel übertragen und liegen ohne Umwege direkt am Pult an.
REC0009607-000

nur 822€

TOPSELLER!

BEHRINGER S32 DIGITAL SNAKE

Bei der Behringer S32 Digital Snake handelt es sich ume eine digitale Stagebox. Sie verfügt über 32 MIDAS-fernbedienbare Mikrofonvorverstärker und 16 symmetrische analoge XLR-Rückführungen, die alle über ein einziges Cat-5e-Kabel angeschlossen werden. Der S32 wurde erstmals als Erweiterung des digitalen Mischpults X32 von Behringer konzipiert. Dennoch kann jedes Mischpult mit MADI-, Dante-, ADAT- oder AES50-I / O-Schnittstelle direkt mit dem leistungsstarken S32-Set verbunden werden.
REC0011899-000

749 €

MIDAS DL16

Mehr als 40 Jahre Erfahrung im Bereich Live-Sound, Recording und Design spiegelt dieser Awardgewinner unter den Mikrofovorverstärkern wieder. Bei der Auswahl der Komponenten wurde, wie man es nicht anders von den MIDAS-Produkten kennt, hochwertiges Material verbaut, um nicht nur Wärme, Tiefe und Präzision im Klangbild zu schaffen, sondern auch zu inspirieren. Dies ist auch der Grund, weshalb MIDAS PRO Mikrofonvorverstärker weltweit im Einsatz sind und effizient zu mehr als nur guten Ergebnissen beitragen.
PAH0016556-000

1229 €

MIDAS DL32

Die DL32 Digital Stagebox von Midas ist mit dem Klang der Midas Pro Vorverstärker ein Upgrade Ihres Mischpults und In-Ear Monitoring System. Das 32-in / 16-out AES50 Netzwerkfähige Gerät macht das Hinzufügen eines digitalen Gerätes kinderleicht. Um es mit Ihrer Anlage zu verbinden, benötigt es nur ein einzelnes Cat 5 Kabel. Zu einem Midas DL32 kann ein weiteres DL32 hinzugefügt werden, so dass Sie bequem 64 fernsteuerbare Kanäle mit Midas Pro Vorverstärker betreiben können. Durch Ultraconnect ist die DL32 in der Lage das Behringer Powerplay P16 einzubinden, um das einstellen des Monitoringsystems zu vereinfachen.
PAH0016785-000

1077 €

ALLEN & HEATH AR2412

Die Allen & Heath AR2412 ist ein sehr hochwertiges 19“ Audiorack/Stagebox passend zu Allen&Heath Qu Audiopulten. Über den Expanderanschluss kann noch ein AR84 AudioRack angeschlossen werden um die Stagebox zu erweitern.
Das AR2412 Audiorack von Allen&Heath kann eine Distanz bis zu 120m via Cat5 überbrücken. Zudem bietet das Rack einen Aviom Monitor Ausgang, mit dessen Hilfe jeder Musiker seinen eigenen Monitormix realisieren kann.
PAH0016757-000

1990 €

SOUNDCRAFT SIMSB32

Die Soundcraft Mini Stagebox gibt es in zwei festen I/O Konfigurationen. Sie können mit jedem Digitalmischpult von Soundcraft/STUDER kombiniert werden und stellen somit einen weiteren wichtigen Baustein für flexible Investitionsplanung dar. Die Mini Stagebox 32 besitzt 32 Mic/Line-Eingänge mit +48 Volt LED, 8 Line-Ausgänge, 4 Stereo AES/EBU-Ausgänge (XLR Buchsen). Als integrierte MADI Karten für die digitale Multicore-Anbindung gibt es folgende Varianten: Dual LWL, Dual RJ45, Single RJ45.
PAH0013766-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

FAME

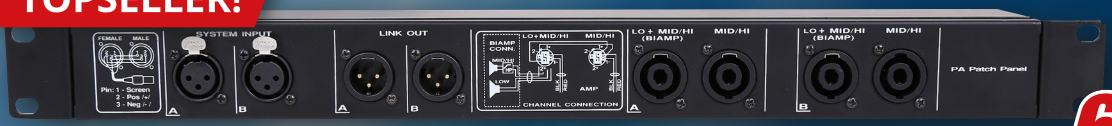
TOPSELLER!

nur 69€

FAME AUDIO X-OVER MKII

Die FAME AUDIO X-Over 19" MKII ist der überarbeitete Nachfolger der sehr beliebten FAME AUDIO X-Over 19" Frequenzweiche. Neben der auffallend frischen Optik der MK II Version in modernem weiß hat sich auch in der Haptik einiges getan, die frontseitigen Regler liegen gegenüber dem Vorgängermodell deutlich besser in der Hand und auch die Potis arbeiten spürbar präziser. Die Ein- und Ausgänge sind sowohl als symmetrische XLR Ausführung vorhanden, wie auch als Cinch, was die Frequenzweiche auch für den Hifi Gebrauch interessant macht. Das Subwoofer Signal wird zudem zweimal als Doppelmono L/R ausgegeben. Regelelemente sind für Main-Level, Sub-Level, X-Over für Sub und Satelliten getrennt, sowie zur Phasenumkehrung des Sub Signal vorhanden. Eine gut ausgestattete und sehr robust verarbeitete Frequenzweiche für kleines Geld!
PAH0019283-000

TOPSELLER!



nur 60€

FAME AUDIO PA PATCH PANEL

Das FAME AUDIO PA Patch Panel ist das Ideale Tool für aufgeräumte Racks und Installationen. Durch das PA Patch Panel werden sämtliche Anschlüsse für Endstufen und Frequenzweichen auf die Vorderseite des Racks gelegt.
PAH0017252-000

TOPSELLER!

nur 99€

BEHRINGER ZMX2600

Der Behringer ZMX2600 ist ein super flexibler, einfach zu benutzender Stereo Zonen Mixer für professionelle Anwendungen und Installationen. 2 unabhängige Eingangssignale können mit dem ZMX2600 auf 6 unabhängige Stereo/Mono Zonen individuell gemischt werden.
PAH0018432-000

48€

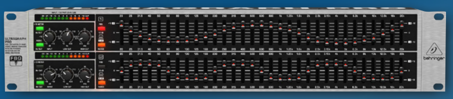
BEHRINGER MINI FBQ800

Ultra-kompakter 9,5" Grafik Equalizer für Studio- und Live-Anwendungen.
PAH0004617-000

89€

BEHRINGER FBQ1502HD ULTRAGRAPH PRO

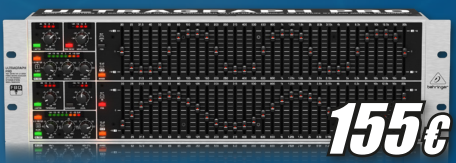
• 15-Band Stereo Grafik-Equalizer • FBQ Feedback-Erkennung für kritische Frequenzen und zugleich Audio Analyzer. **PAH0017557-000**



128€

BEHRINGER FBQ3102HD ULTRAGRAPH PRO

Professioneller 31-Band Stereo Grafik-Equalizer für Studio- und Live-Anwendungen.
PAH0017556-000



155€

BEHRINGER FBQ 6200 HD ULTRAGRAPH PRO

Das Flaggschiff der FBQ-Equalizer Serie.
PAH0017745-000

TOPSELLER!

95 €

BEHRINGER CX2310 V2

Die Behringer CX2310 V2 ist eine Stereo-2-Weg/Mono-3-Weg-Frequenzweiche, die Ihnen dank ihrer hochmodernen Schaltungstechnik, den hochwertigen Komponenten, einem extrem rauscharmen Operationsverstärker und symmetrischen I/O-Konnektivität eine erstaunlich präzise Trennung der Tonfrequenz bietet.
PAH0020551-000

TOPSELLER!

115 €

BEHRINGER CX3400 V2

Die Behringer CX3400 V2 ist eine Frequenzweiche, die wahlweise in Stereo-2-Wege-, 3-Wege oder Mono-4-Wege-Modi betrieben werden kann. Sie ist ausgestattet mit den weltbekannten Linkwitz-Riley-Filtern mit einer Flankensteilheit von 24 dB/Oktave.
PAH0020552-000

TOPSELLER!

159€

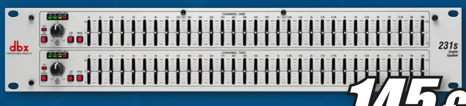
DBX 223XS

Die aktive Frequenzweiche 223XS ist umschaltbar von Zweiweg-Stereobetrieb auf Dreiweg-Monobetrieb. Der LF-Ausgang lässt sich für Mono-Subwoofer summieren.
PAH0010811-000

133€

DBX 215S

Der dbx 215 S ist ein zweikanaliger Constant Q, 2/3 Oktav-Equalizer mit 20 mm Fadern.
PAH0010809-000



145€

DBX 231S

Die neue Version des legendären 231er EQs mit verbesserten Klangeigenschaften!
PAH0010810-000

329 €

DBX 1231

Der 1231V ist ein zweikanaliger Terzband-EQ mit 45 mm Fadern auf 3 HE. Alle Bedienelemente auf der Frontplatte sind übersichtlich und logisch angeordnet. Der einstellbare Frequenzbereich ist gemäss ISO Standard von 20 Hz - 20 kHz.
PAH0000147-000

TOPSELLER!

nur 133€

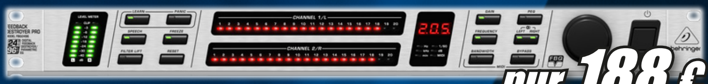
BEHRINGER MDX2600 V2

Der Behringer MDX2600 V2 ist ein Zweikanal Expander/Gate/Kompressor/Peak Limiter, der für zahlreiche Anwendungen ideal geeignet ist. So eignet sich der Behringer MDX2600 V2 zum Komprimieren von Mono- und Stereosignalen und bietet erstklassige Rauschunterdrückung ohne Verlust hoher Frequenzen, wodurch die Stimmpräsenz und Energie des Gesangs erhöht wird und extrem hohe Signalspitzen geglättet oder begrenzt werden. Zusätzlich verfügt der Behringer MDX2600 V2 über einen integrierten Dynamic Enhancer, De-Esser, Low-Contour-Filter und die revolutionäre, schaltbare Röhrensimulation. Dahinter verbirgt sich der Tube Modeling Prozessor, der die Essenz von Tube und Kompression ausstrahlt. Diese Schaltung emuliert genau die begehrten Leistungsmerkmale klassischer Röhrenkompressionen und sorgt somit für einen warmen und transparenten Klang.
PAH0020550-000

nur 129 €

BEHRINGER FBQ1000 FEEDBACK DESTROYER

Automatischer und ultraschneller Feedback-Unterdrücker/Parametrischer EQ mit 24 FBQ Filtern. Der FBQ1000 Feedback Destroyer ist mit einer Reaktionszeit von weniger als 0,2 Sekunden der derzeit schnellste Feedback-Unterdrücker auf dem Markt.
PAH0010773-000



nur 188 €

BEHRINGER FBQ2496 FEEDBACK DESTROYER

Findet und unterdrückt vollautomatisch bis zu 20 Rückkopplungsfrequenzen pro Kanal. „Set-and-forget" und Panik-Taste ermöglichen einfache Feedback-Unterdrückung.
PAH0003376-000

TOPSELLER!

BEHRINGER DCX2496 ULTRADRIVE PRO

nur 265 €

Das digitale Lautsprecher-Management-System arbeitet mit 24Bit/96kHz-Qualität und ist umfangreich ausgestattet. Es ist zur präzisen Abstimmung komplexer Lautsprechersysteme geeignet. Toningenieure sowie Betreiber von Kinos, Clubs und Konzerthallen werden die umfangreichen Features zu schätzen wissen.
PAH0002035-000

BEHRINGER DEQ2496 ULTRACURVE PRO

nur 279 €

Der DEQ2496 ist als präziser und hochauflösender 24Bit/96kHz EQ/RTA Mastering-Prozessor ein ideales und flexibles Werkzeug für anspruchsvolle PA- und Mastering-Anwendungen mit 4 gleichzeitig verwendbaren EQ-Modulen.
PAH0002034-000

nur 176 €

DBX 234XS FREQUENZWEICHE

Die aktive Frequenzweiche 234XS ist umschaltbar von Zweiweg / Dreiweg-Stereobetrieb auf Vierweg-Monobetrieb.
PAH0010812-000

nur 145 €

DBX 166XS

Der 166XS ist der akustische Helfer von dbx und dank seiner 2-kanaligen Ausführung auch ideal für Subgruppen-Inserts geeignet.
PAH0010807-000

DBX DRIVERACK PA2

nur 388 €

Das dbx DriveRack PA2 ist ein umfassend ausgestattetes PA Management System, das alle wesentlichen Funktionen in einer 19" Einheit unterbringt. Die leistungsstarken DSPs realisieren dabei eine Vielzahl an Tool in dbx typisch hervorragender Qualität. Besonderes Merkmal der dbx DriveRack Prozessoren sind deren intuitive Bedienbarkeit, sowie die weitgehend automatisierten Vorgänge.
PAH0015509-000

DBX AFS2

nur 333 €

Der DBX AFS2 verfügt über einen sehr schnellen Algorithmus zur Erkennung von Rückkopplungen. Treten sie auf, greift der Algorithmus sofort korrigierend ein. Extrem schmale Notch-Filter werden gesetzt (bis zu 1/80 einer Oktave) und so unerwünschte Feedback-Sequenzen entfernt. Weil nur ein Bruchteil des Frequenzspektrums bearbeitet wird, ist eine Veränderung des Klanges kaum hörbar.
PAH0016321-000

nur 849 €

DBX DRIVERACK VENU360

Eine „eingemessene" PA ist entscheidend für einen guten Sound. An genau dieser Stelle unterstützt Sie der Driverack Venu360. Mit einem sehr schnell und akkurat arbeitenden AFS (Automatic Feedback Suppression), AutoEQ-Funktionen und DSP Prozessor ist dies einfacher als je zuvor. Angeschlossen an einen Router lässt sich das Gerät mit der entsprechenden App auch komplett fernsteuern.
PAH0016922-000

nur 989 €

ECLER ALMA 26

2-in / 6-out Controller mit integriertem USB-Interface, flexiblem DSP-Prozessor, LCD-Display und komfortablen Bedienmöglichkeiten .
PAH0015710-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

FAME

FAME AUDIO MSW Pro Vocal Serie

Hochwertige Funkstrecken mit professionellen Features zum unschlagbaren Preis! Wie schon in vielen anderen Bereichen hat FAME AUDIO bewiesen, dass Qualität nicht zwangsweise teuer sein muss. Ob Lautsprecher, Endstufen, Mikrofone oder Zubehör - in allen Sparten breit aufgestellt bietet FAME AUDIO optimale Lösungen für jedes Event. Nicht anders ist es bei den Sendestrecken und somit auch dem MSW Pro 4 Vocal Quad Funkmikrofonsystem, welches sich nicht nur durch einen guten Klang auszeichnet, sondern auch Stabilität beim Übertragen und eine intuitive Bedienung aufweist. Auch die automatische Kanalsuche im anmeldefreien Frequenzbereich erleichtert jedem Techniker die Arbeit, selbst wenn die Zeit ,wie so oft, knapp wird. Egal ob Laien oder Profis - auch Künstler werden sich am Sound und der Bedienung der 4 Nierenmikrofone erfreuen, welche mit einem weiten Frequenzspektrum und einer ebenfalls simplen Bedienung punkten. Die Montagemöglichkeit im Rack, ein passendes Netzteil sowie ein Output-Klinkenkabel runden das Gesamtbild ab.

FAME AUDIO MSW Pro 1 Vocal
Single Funkstrecke inkl. Handsender
PAH0017927-000

SETPREIS! nur 129€

FAME AUDIO MSW Pro 2 Vocal
Dual Funkstrecke inkl. zwei Handsendern
PAH0017928-000

SETPREIS! nur 199€

FAME AUDIO MSW Pro 4 Vocal
Funkstrecke inkl.4 Handsendern
PAH0017929-000

SETPREIS! nur 319€

FAME AUDIO HANDSENDER
für Pro 1 und Pro 2
PAH0019681-000

nur 44€

FAME AUDIO MSW Pro Bodypack Serie

Die MSW Pro 1/2/4 Empfänger sind das Herzstück der Sets und bieten gleich mehrere Funktionen, die die Arbeit im Funk-Bereich erleichtern. Der anmeldefreie Frequenzbereich der MSW PRO Sets ein großes Plus, da sich die Suche nach freien Frequenzen viel einfacher gestaltet. Via Scan-Taste sucht sich der MSW-PRO Empfänger freie Frequenzen und bestätigt diese mit einem “Scan ok” auf den OLED Displays. Anstelle der Handsender Mikrofone, liegen bei dieses Sets sogenannte Bodypacks bei, an die sie ganz nach ihren Bedürfnissen das richtige Mikrofon oder Kabel anschließen können (optional). Zur Auswahl stehen hier diverse Mikrofone (Headset oder Lavalier Varianten) der MSW Serie, sowie ein Gitarren/Bass Anschlusskabel.

FAME AUDIO MSW PRO 1 BODYPACK
Single Funkstrecke inkl. Bodypack
PAH0017933-000

SETPREIS! nur 139€

FAME AUDIO MSW PRO 4 BODYPACK
Quad Funkstrecke inkl.4x Bodypack
PAH0017935-000

SETPREIS! nur 299€

FAME AUDIO BODYPACK
für Pro 1 und Pro 2
PAH0019682-000

nur 44€

SETs

FAME AUDIO MSW PRO 1 BODYPACK

PLUS

FAME AUDIO MSW PRO 1 GUITAR SET
1x MSW Pro 1 Bodypack Single Funkstrecke m. Bodypack
1x MSW Pro GTC 1 Guitar Cable mini XLR / Jack
PAH030

SETPREIS! nur 119€

FAME AUDIO MSW PRO 1 HEADSET BASIC
1x MSW Pro 1 Bodypack Single Funkstrecke m. Bodypack
1x MSW Pro HS Basic mini XLR Headset, black
PAH032

SETPREIS! nur 155€

FAME AUDIO MSW PRO 1 LAVALIER SET
1x MSW Pro 1 Bodypack Single Funkstrecke m. Bodypack
1x MSW Pro LAV mini XLR Ansteckmikrofon
PAH031

SETPREIS! nur 129€

FAME AUDIO MSW PRO 1 HEADSET ADVANCED
1x MSW Pro 1 Bodypack Single Funkstrecke m. Bodypack
1x MSW Pro HS Advanced mini XLR Headset, beige
PAH033

SETPREIS! nur 165€

TOPSELLER!

Shure BLX24E/SM58 T11
863-865MHz Handsenderfunkanlage
PAH0013740-000

313€

Shure BLX24E/Beta58 T11
863-865MHz Handsenderfunkanlage
PAH0013757-000

369€

TOPSELLER!

268€

Shure BLX24E/PG58 T11
PG Wireless ist der Einstieg in die Shure Funktechnologie. Mit einer Vielzahl an Optionen für Gesang, Gitarre/Bass, Präsentatoren, Headsets und Combosystemen bietet PG Wireless die Shure- typische Robustheit und Klangqualität zu einem günstigen Preis.
PAH0013729-000

TOPSELLER!

444€

Shure GLXD24E/SM58 Z2
2,4GHz Handsenderfunkanlage
PAH0013754-000

TOPSELLER!

462€

Shure GLXD24E/B58A Z2
Digitales Beta Vocal-Funksystem mit Beta 58A Kapsel
PAH0013763-000

TOPSELLER!

599€

Shure GLXD24E/B87A Z2
2,4GHz Handsenderfunkanlage
PAH0013764-000

je 666€

SHURE SLXD24E/SM58 S50 823-865 MHZ
Drahtlossystem mit SM58 Handmikrofon
PAH0021861-000

SHURE SLXD24DE/B58 S50 823-865 MHZ DUAL
PAH0021891-000

je 881€

SHURE SLXD24E/B87A S50 823-865 MHZ
Drahtlossystem mit Beta 87A Handmikrofon
PAH0021879-000

SHURE SLXD24E/B87A L56 650-694 MHZ
PAH0021876-000

1170€

SHURE SLXD24E/K8B S50 823-865 MHZ
Drahtlossystem mit KSM8 Dualdyne Handmikrofon
PAH0021885-000

1358€

SHURE SLXD24DE/SM58 S50 823-865 MHZ DUAL
2-Kanal-Drahtlossystem mit zwei SLXD2/58 Handsendern
PAH0021897-000

1415€

SHURE SLXD24DE/B58 S50 823-865 MHZ DUAL
2-Kanal-Drahtlossystem mit zwei SLXD2/58 Handsendern
PAH0021891-000

1599€

Shure QLXD24E/KSM9
Der digitale QLXD4 Funkempfänger bietet digitale 24-bit Audioqualität und eine unfassbare Spektrumeffizienz. QLXD4 fusioniert professionelle Features mit einem simplen Setup und Betrieb.
PAH0015958-000

TOPSELLER!

ab 84€

AKG WMS 40 MINI VOCAL
Ein Mikrofon für alle Fälle Das einfach zu bedienende Drahtlos-Set eignet sich für alle Vokal- und Sprachanwendungen, kann aber genauso gut für die Abnahme einer Akustik-Gitarre eingesetzt werden.
PAH0011073-000 -ISM 1 (863,100 MHz) 84,-
PAH0011074-000 -ISM 2 (864,375 MHz) 115,-
PAH0011075-000 -ISM 3 (864,850 MHz) 115,-

269€

AKG DMS100 Vocal Set P5
Dank der unkomprimierten Funkübertragung mit 24 Bit/48 KHz ist die Audioqualität konstant hoch. Zum Schutz vertraulicher Inhalte wird das Signal bei der Übertragung abhörsicher verschlüsselt. Bis zu vier DMS100 Systeme können parallel betrieben werden.
PAH0021345-000

509€

ELECTRO VOICE RE3-ND76-8M
Die klare, klare und ausgewogene Stimmpräsenz des ND 76 ist ideal für Allround-Sprachanwendungen. Es besteht aus dem ND76-RC3 Mikrofonkopf mit ND76 Kapsel, dem RE3-HHT Handsender und dem RE3-RX Diversity-Empfänger.
PAH0020955-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Evolution Wireless Digital
Evolving with you.
Profitiere von der Leistungsfähigkeit eines digitalen UHF-Systems, das für jede HF-Umgebung bereit ist. Evolution Wireless Digital setzt neue Maßstäbe – mit dem größten Dynamikbereich aller lieferbaren Funksysteme und innovativen Funktionen, die das Setup vereinfachen und hochzuverlässige Verbindungen garantieren.
www.sennheiser.com/ew-d
#EvolvingWithYou
SENNHEISER

SENNHEISER EW-D Serie *Evolving with you.*

Ein neuer Standard

Wo die Technik zuvor an Grenzen stieß, eröffnen sich nun neue Möglichkeiten. Evolution Wireless Digital lässt alle anderen Drahtlossysteme weit hinter sich und bietet den größten Dynamikumfang auf dem Markt – und das bei zuverlässigster Audioübertragung und automatischem Verbindungsaufbau in Sekunden. Und das ist längst nicht alles: Wie wär's mit bis zu 90 vollständig skalierbaren Kanälen? So gut wie völlig latenzfrei?

Dank des äquidistanten Frequenzrasters, das zuvor nur in den High-End-Systemen Digital 6000 und Digital 9000 zu finden war, gehört die komplexe Frequenzkoordinierung der Vergangenheit an. So lässt sich das System auch ohne jedes Vorwissen in Sachen Drahtlosübertragung betreiben. Dazu arbeitet es intermodulationsfrei und ist so einfach zu bedienen wie kaum ein zweites System.

Toningenieur im Taschenformat

Dank Bluetooth Low Energy haben Sie die volle Kontrolle über das gesamte System – mit der Sennheiser Smart Assist App. Nutzen Sie die Vorteile von automatischem Setup, Fernsteuerung und mobilem Zugriff auf jede einzelne Systemeinstellung ganz bequem über ihr Android- oder iOS-Gerät. So sparen Sie Zeit und Aufwand und können sich ganz auf Ihre Performance konzentrieren.

698€

Sennheiser EW-D ME2 SET U1/5 823,2–831,8 / 863,2–864,8 MHz

Digitales drahtloses All-in-One-Ansteckmikrofonset für Sprecher mit bewährtem Sennheiser Ansteckmikrofon ME 2 (Elektret, Kugel)

PAH0022335-000

675€

Sennheiser EW-D 835-S SET U1/5 823,2–831,8 / 863,2–864,8 MHz

Digitales drahtloses All-in-One-Handmikrofonset für Sänger und Sprecher mit Sennheiser Mikrofonkapsel e 835 (dynamisch, Niere).

PAH0022375-000

739€

Sennheiser EW-D ME3 SET (U1/5) 823,2–831,8 / 863,2–864,8 MHz

Digitales drahtloses All-in-One-Ansteckmikrofonset für Sänger und Sprecher mit bewährtem Sennheiser ME 3 (Elektret, Niere)

PAH0022343-000

999€

Sennheiser EW-D ME2/835-S SET U1/5 823,2–831,8 / 863,2–864,8 MHz

All-in-One-Kombi-Set für digitale Drahtlosanwendungen inkl. stationärem Empfänger, Handmikrofon, Taschensender und Ansteckmikrofon

PAH0022391-000

299€

Sennheiser EW-D EM U1/5 823,2–831,8 / 863,2–864,8 MHz

Halb-19" Rack Receiver zur Verwendung mit Evolution Wireless Digital Hand- und Taschensendern

PAH0022415-000

299€

Sennheiser EW-D SKM-S U1/5 823,2–831,8 / 863,2–864,8 MHz

Handsender zur Verwendung mit Evolution Wireless Digital-Empfängern, kompatibel mit Sennheiser und Neumann Mikrofonkapseln

PAH0022407-000

SENNHEISER ew G4 Serie

Funkmikrofone waren noch nie so einfach und flexibel!

Das G4 von Sennheiser ist die vierte Generation der bellieben Sennheiser Evolution wireless Serie und ist bestens geeignet für Anwendungen wie z.B. eine Tour, beim Außendreh, im Konferenz- oder Hörsaal. Mit der 100er Serie der G4 lassen sich jetzt 12 Kanäle in Sekundenschnelle gleichschalten. Dieses Feature spart wertvolle Zeit beim einrichten. Die 300er und 500er G4 Serien kommen mit einer hohen Bandbreite von bis zu 88 MHz daher. Das Display ist das Herzstück des Systems, davon lassen sich alle relevanten Einstellungen vornehmen. Die Wireless Systems Manager Software ist für die 300er und 500er Serie, dass Control Cockpit ist für die 300er Serie. Diese Software varianten machen das Überwachen von Multikanal-Anlagen denkbar simpel und sorgen für perfekten Workflow.

699€

Sennheiser ew 100 G4-865-S-E Vocal Set

Das Vocal Set eignet sich besonders gut für Gesang und Präsentationen, da es vorallem mit dem klarem Sound der Sennheiser **e 865** Kapsel punktet.

PAH0019850-000

633€

Sennheiser ew 100 G4-ME3-E Headmic Set

Das Headset Set ist besonders für diejenigen interessant, die bei Auftritten beide Hände frei haben müssen.

PAH0019882-000

599€

Sennheiser ew 100 G4-845-S-1G8 Vocal Set

Besonders gut geeignet für Gesang und Präsentationen, da es vorallem mit dem klarem Sound der Sennheiser **e 845** Kapsel punktet.

PAH0019843-000

598€

Sennheiser ew 100 G4-CI1-E Instrument Set

Das Instrument Set richtet sich vor allem an Gitarristen und Bassisten, da das mitgelieferte Kabel mit den beiden unterschiedlichen und auf das Set abgestimmten Klinkensteckern die optimale Verbindung zwischen Instrument und Taschensender darstellt.

PAH0019898-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER!

158€

AKG
PW 45 Presenter Set D/ISM

Perfekte Übertragung deiner Stimme mit dem Perception Wireless Presenter Set. Das dezente Ansteckmikrofon CK 99 L lässt sich bequem und einfach befestigen und bietet optimale Sprachverständlichkeit bei Theateraufführungen, Präsentationen oder Moderationen.
PAH0010478-000

239€

AKG
WMS420P BM Presenter Set

Das WMS420 Presenter Set empfiehlt sich für die kabellose Sprachübertragung bei Präsentationen, Moderationen sowie für kleine Theater und Konferenzräume. Das Presenter Set beinhaltet den Empfänger SR420, einen Taschensender PT420 sowie ein C417 L Ansteckmikrofon.
PAH0015573-000

245€

Audio-Technica AT-One mit Lavalier ATW-11PF

Mit der AT One Serie bietet Audio Technica robuste, gut ausgestattete Funksysteme für Vocal und Instrumenten Anwendungen an, die mit guter Audioqualität, robuster Hardware und „Easy to Use“ Funktionalität vor allem in semi professionellen Situationen überzeugen können.
PAH0017869-000

179€

Line6 XD-V35L Lavalier System

Für Sänger, Performer und Sprecher wartet die XD-V35-Familie mit einer Zuverlässigkeit, einem Bedienkomfort und einer Audioqualität auf, die man anderswo vergeblich sucht. eide Systeme - ob mit Hand- oder Lavalier-Mikrofon - enthalten ebenso exklusive wie innovative Digital-Technologien, die einerseits eine überragende Klangqualität und andererseits einen mustergültigen Bedienkomfort garantieren. **PAH0012151-000**

329€

Line 6 XD-V55L Lavalier System

Für Sänger, Performer und Sprecher wartet die XD-V55-Familie mit einer Zuverlässigkeit, einem Bedienkomfort und einer Audioqualität auf, die man anderswo vergeblich sucht.
PAH0012153-000

599€

Electro Voice RE3-BPCL-8M

Electro Voice RE3 ist ein komplettes Paket von Hand- und Taschensendern für mehrere Frequenzbereiche. Mit 5 neuen abnehmbaren Mikrofonkapseln wird der großartige Sound der ND-Serie und der neuen RE420 und RE520 Mikrofone an jedes tragbare Funksystem übermittelt. **PAH0020968-000**

269€

Shure BLX14E/CVL T11 PG

Das CVL ist der Einstieg in die Shure Lavalier-Mikrofone und ist optimal für Präsentatoren, Dozenten oder Moderatoren. Es ist ein optisch dezentes Elektretkondensator Lavalier-Mikrofon ideal geeignet für Sprachabnahmen und Präsentationen.
PAH0015745-000

639€

Shure GLXD14RE/85-Z2

Das GLXD14RE-Z2 ist ein digitales Funksystem, das mit dem WL85 Lavalier-Mikrofon in Nierencharakteristik geliefert wird. Das WL85 sorgt für eine hohe Sprachverständlichkeit und lässt sich unauffällig befestigen. Das digitale Funksystem arbeitet auf 2,4GHz und garantiert eine hohe Klangqualität. **PAH0019349-000**

820€

Shure
SLXD14E/83 L56 650-694 MHz

Drahtlossystem mit SLXD1 Taschensender und WL183 Lavaliermikrofon für transparente Klangqualität und zuverlässige Funkverbindung
PAH0021918-000

SENNHEISER

599€

Sennheiser ew 100 G4-ME4-E Presenter Set

Sennheisers ew 100 G4-ME4-E Presenter Set eignet sich vor allem für Präsentationen, da sowohl Mikrofon als auch Taschensender mit ihrer Leichtigkeit und Unauffälligkeit punkten. Ob Bühne oder im Präsentationsraum - die Sprachverständlichkeit spielt hierbei die wichtigste Rolle, weshalb der Frequenzbereich darauf abgestimmt wurde.
PAH0019890-000

TOPSELLER!

299€

Sennheiser XSW 1-ME2-E Presenter Set

Sennheiser bietet mit der XS Wireless 1 Serie eine einfach zu bedienende und flexible Möglichkeit an sowohl Gesang, Sprache und Instrumente zuverlässig zu übertragen. Dabei steht die Übersichtlichkeit, Intuitivität und vorallem Qualität im Vordergrund - drei Kriterien, die jedes der sechs verschiedenen Sets sehr gut erfüllt.
PAH0018727-000

SENNHEISER

TOPSELLER!

599€

Sennheiser ew 135-P-G4 E
PAH0019935-000

TOPSELLER!

599€

Sennheiser ew 122-P-G4 E
PAH0019928-000

TOPSELLER!

718€

Sennheiser ew 100 G4 ENG ENG
PAH0019914-000

SENNHEISER ew G4 portable Systeme

Die portable Systeme der SENNHEISER ew G4-Serie sind der perfekte Begleiter für unterwegs! Ob für Reportagen, Interviews oder sonstige Kameraanwendungen, mit diesen Systemen sind höchste Verständlichkeit und größtmögliche Flexibilität stets garantiert!

TOPSELLER!

Sennheiser AVX-835-3-EU Handmikro SET
PAH0017019-000

799€

TOPSELLER!

Sennheiser AVX-ME2-3-EU Lavalier SET
PAH0017020-000

688€

TOPSELLER!

Sennheiser AVX-MKE2-3-EU Lavalier Set Pro
PAH0017021-000

869€

Sennheiser AVX-Serie

Der renommierte Audiohersteller Sennheiser präsentiert mit der brandneuen AVX-Serie eine Reihe neuer Übertragungssysteme, die sich speziell an den professionellen und semiprofessionellen Video- und Broadcastbereich richten. Dabei ist das Handling denkbar einfach. Der kompakte und um 360 Grad drehbare Empfänger wird einfach auf den Mikrofoneingang der Kamera gesteckt, wo er sich automatisch mit dem Mikrofonsender synchronisiert. Das System sucht selbständig nach einer freien Übertragungsfrequenz, passt die Empfindlichkeit an die Kamera an und überträgt das Audiosignal über eine speziell geschützte Verbindung im lizenzfreien 1,8-GHz-Bereich. Für DSLR-Kameras mit Klinkeneingang liegt den AVX-Sets ein Adapterkabel von XLR auf Miniklinke bei, ebenso ein Blitzschuh-Adapter, mit dem der Empfänger schnell und sicher an der digitalen Spiegelreflexkamera montiert werden kann.

NEW!

99€

FAME AUDIO
EZ Wireless XLR- Aufsteck Sender System
Wiederaufladbares XLR-Aufstecksender und -Empfänger System, bis zu 4 Stunden Akkulaufzeit, 5,729 GHz bis 5,820 GHz Funksystem, Reichweite bis zu 35 m.
PAH0021442-000

TOPSELLER!

285€

Sennheiser XSW-D
PORTABLE LAVALIER SET
Drahtloses Audio-Set mit nur einer Taste und hohem Bedienkomfort, das Audioquellen per Digitalübertragung nahtlos miteinander verbindet.
PAH0020733-000

TOPSELLER!

307€

Sennheiser
XSW-D LAVALIER SET
Das Sennheiser XS Wireless Digital ist eine Plug-and-Play-Drahtlosserie für Einsteiger, die im weltweit verfügbaren, lizenzfreien 2,4-GHzFrequenzbereich arbeitet.
PAH0020728-000

TOPSELLER!

299€

Rode Rodelink Filmmaker Kit
Kompakte neue Lösung für alle Videofilmer. Bestehend aus einem Sender, einem Empfänger und einem Lavalier Mikrofon in Kugelcharakteristik.
REC0012054-000

449€

Rode RODELink Newsshooter Kit
Bei Newsshooter Kit handelt es sich um eine digitale Funkstrecke, bestehend aus Sende- und Empfangsmodul.
REC0012735-000

TOPSELLER!

199€

Xvive U3 Microphone Wireless System
Nach dem bewährten U2 Wireless System für Gitarre, Bass und andere Saiteninstrumente, präsentiert XVive mit dem U3 ein drahtloses System für Mikrofone-
PAH0020698-000

NEW!

249€

Boss WL-30XLR
Plug-and-Play Funksystem für dynamische Mikrofone mit XLR-Anschluss, schnelle Einrichtung, lange Laufleistung.
PAH0022229-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

79€

AKG WMS 40 Mini Instrumental /ISM1

Die neuen WMS 40 Mini Funkanlagen bestechen nicht nur durch das Mini-Design, auch der ebenso kleine Preis überzeugt. Die Systeme sind in drei verschiedenen Frequenzbereichen erhältlich.
PAH0011076-000 ISM1 (863,100 MHz PAH0011077-000 ISM2 (864,375 MHz)

159€

AKG PW 45 Instrumental Set D/ISM

Das Perception Wireless Instrumental Set ist besonders vielfältig einsetzbar: es besteht aus dem Empfänger SR 45 und dem handlichen Taschensender PT 45, der problemlos mit vielen AKG Miniaturmikrofonen kombiniert werden kann.
PAH0010475-000

TOPSELLER!

298€

Sennheiser XSW-D INSTRUMENT BASE SET

Mit der XS Wireless Digital präsentiert Sennheiser eine neue Einsteiger-Drahtlosserie mit einzigartigem Leistungsversprechen und besonders ansprechendem Design.
PAH0020729-000

TOPSELLER!

379€

Sennheiser XSW-D PEDALBOARD SET

Das Sennheiser XS Wireless Digital ist eine Plug-and-Play-Drahtlosserie für Einsteiger, die im weltweit verfügbaren, lizenzfreien 2,4-GHzFrequenzbereich arbeitet.
PAH0020730-000

TOPSELLER!

185€

Line 6 Relay G30

Das Line6 Relay G30 digitale Funksystem für Gitarre und Bass - vom Markführer für digitales Gitarren Modeling. Mit hochkarätiger Klangqualität und einem beispielhaften Bedienkomfort.
PAH0008451-000

278€

Shure BLX14E T11

PG Wireless ist der Einstieg in die Shure Funktechnologie. Mit einer Vielzahl an Optionen für Gesang, Gitarre/Bass, Präsentatoren, Headsets und Combosystemen bietet PG Wireless die Shure- typische Robustheit und Klangqualität zu einem günstigen Preis.
PAH0013726-000

249€

Sennheiser XSW 1-CL1-E Instrument Set

Sennheisers 1-CL1-E Instrument Set richtet sich vor allem an Gitarristen und Bassisten, da das mitgelieferte Kabel mit den beiden unterschiedlichen und auf das Set abgestimmten Klinkensteckern die optimale Verbindung zwischen Instrument und Taschensender darstellt. **PAH0018740-000**

298€

TOPSELLER!

Line 6 Relay G50 Wireless

Das Line 6 Relay G50 Funksystem ist ein professionelles Wireless System für Gitarren und Bässe. **PAH0008452-000**

529€

Line 6Relay G90 Wireless

Digitales Funksystem, das Gitarristen und Bassisten völlig neue Perspektiven eröffnet.
PAH0008453-000

409€

Shure GLXD16E Z2

Das digitale Funksystem wurde speziell entwickelt für Gitarristen und Bassisten.
PAH0014463-000

419€

Shure GLXD14E Z2

Das digitale Gitarren-Funksystem mit WA302 Gitarrenkabel bietet Gitarristen und Bassisten den klaren und unkomprimierten Klang. **PAH0013761-000**

TOPSELLER!

IMG STAGELINE FLY-16SET

Das Set besteht aus dem IMG STAGELINE 16-Kanal-PA-Audio-Funk-Sender FLY-16T und dem 16-Kanal-PA-Audio-Funk-Empfänger FLY-16R. Mit dem FLY-System von IMG STAGELINE erlangt ihr die Herrschaft über den Bühnen- oder Proberaumboden zurück: Der Sender FLY-16T sowie der Empfänger FLY-16R ermöglichen euch die Übertragung von Audio-Signalen innerhalb von PA-Systemen - und zwar ohne Kabel!
PAH0021025-000

139€

TOPSELLER!

Sennheiser 100 G4 CI1 E

Die vierte Generation von evolution wireless macht Profi-Drahtlos-Technik noch flexibler, noch einfacher, noch sicherer. Für Musiker, Filmemacher, Sprecher auf Kongressen und im Hörsaal: Das Sennheiser G4 ist ein System, das einfach den Anforderungen mitwächst.
PAH0019894-000

548€

TOPSELLER!

ab 155€

AKG WMS 40 MINI EARMIC SET
Das WMS 40 MINI Earmic Set besteht aus dem Empfänger SR 40 MINI, dem Taschensender PT 40 MINI und dem Ohrbügelmikrofon COBT.
PAH0013055-000 -ISM 1 (863,100 MHz)
PAH0013056-000 -ISM 2 (864,375 MHz)
PAH0013057-000 -ISM 3 (864,850 MHz)

TOPSELLER!

ab 179€

AKG WMS 40 MINI SPORT SET
Das WMS 40 MINI Sport Set besteht aus dem Empfänger SR 40 MINI, dem Taschensender PT 40 MINI und dem Kopfbügelmikrofon CKBT.
PAH0013052-000 -ISM 1 (863,100 MHz)
PAH0013053-000 -ISM 2 (864,375 MHz)
PAH0013054-000 -ISM 3 (864,850 MHz)

TOPSELLER!

189€

AKG PW 45 SPORT SET
Wireless Set, bestehend aus dem SR 45Empfänger, dem Taschensender PT 45, einem universellen Netzgerät mit US / UK / EU Adapter, dem Kopfbügelmikrofon C 544 L und einer AA-Batterie.
PAH0010481-000

TOPSELLER!

388€

Line 6 XD-V55HS Headset System
Das WMS420 Headworn Set eignet sich perfekt für die kabellose Sprachübertragung im Fitnessstudio, der Tanzschule oder im Sportunterricht sowie für kleine Theater und Konferenzräume. **PAH0012154-000**

TOPSELLER!

289€

Shure BLX14E/P31, T11
Das PGA31 Headset-Kondensatormikrofon überzeugt mit Shure Qualität, Klang und hohem Tragekomfort zu einem günstigen Einstiegspreis.
PAH0015753-000

TOPSELLER!

329€

Sennheiser XSW 1-ME3-E Headset Set
Sennheisers 1-ME3-E Headset Set ist besonders für diejenigen interessant, die bei Auftritten beide Hände frei haben müssen.
PAH0018733-000

TOPSELLER!

294€

AKG WMS420H
Das WMS420 Headworn Set eignet sich perfekt für die kabellose Sprachübertragung im Fitnessstudio, der Tanzschule oder im Sportunterricht sowie für kleine Theater und Konferenzräume. Die kinderleichte Bedienung der WMS420 ermöglicht eine schnelle Konfiguration und Inbetriebnahme des Funksystems. **PAH0015565-000**

TOPSELLER!

369€

Shure BLX14E/SM31
Das eigens von Shure konzipierte Fitness Headsetsystem BLX14E/SM31. Es beinhaltet einen analogen Funk-Empfänger (BLX4), einen BLX1 Taschensender und das SM31FH Kondensatormikrofon mit Nierencharakteristik.
PAH0015763-000

TOPSELLER!

379€

Shure BLX14E/SM35
Das Shure Headset-Funksystem BLX14E/SM35 für Sänger und singende Instrumentalisten. Es beinhaltet einen analogen Funk-Empfänger (BLX4), einen BLX1 Taschensender und das SM35 Kondensatormikrofon mit Nierencharakteristik und analoger Funkübertragung.
PAH0015771-000

869€

Shure SLXD14E/153T S50 823-865 MHz
Das Drahtlossystem Shure SLXD14E/153T S50 (823-865 MHz) mit Ohrbügelmikrofon liefert klare, digitale Soundqualität und bietet zudem eine extrem verlässliche HF-Performance – die perfekte Wahl für Live-Auftritte unterschiedlichster Art.
PAH0021915-000

TOPSELLER!

633€

Sennheiser ew 100 G4-ME3-E Headmic Set
Sennheisers ew 100 G4-ME3-E Headset Set ist besonders für diejenigen interessant, die bei Auftritten beide Hände frei haben müssen. Das Headset sitzt dank Nacken- und Ohrbügeln auch bei hektischeren Bewegungen fest am Kopf und verschafft somit eine große Bewegungsfreiheit.
PAH0019882-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

FAME

SHURE
SOUND EXTRAORDINARY

DEAL!

nur 49€

FAME AUDIO MSW UNIVERSAL HEADSET INKL. 3 ADAPTER

Die Kondensatorkapsel mit Nierencharakteristik hat einen klaren, natürlichen Sound, frei von Nahbesprechungseffekt was eine sehr gute Sprachverständlichkeit zur Folge hat. Durch die im Lieferumfang enthaltenen Adapter (Miniklinke, 3-pol Mini-XLR, TQG-Stecker) kann das MSW Universal Headset an Taschensendern aller gängigen Hersteller betrieben werden.
PAH0012421-000

35€

FAME AUDIO MSW Pro HS Advanced

Das FAME AUDIO MSW Pro HS Advanced ist ein sehr leichtes, extrem flexibles und daher sehr bequem zu tragendes Kondensator Headset-Mikrofon in der Farbe beige, ausgestattet mit Nierencharakteristik sowie 3pol Mini-XLR Stecker passend zu den FAME AUDIO MSW Bodypack Sets. Der Windschutz ist im Lieferumfang enthalten.
PAH0017948-000

25€

FAME AUDIO MSW Pro HS Basic

Sehr leichtes, extrem flexibles und daher sehr bequem zu tragendes Kondensator Headset-Mikrofon in der Farbe schwarz, ausgestattet mit Nierencharakteristik sowie 3pol Mini-XLR Stecker passend zu den FAME AUDIO MSW Bodypack Sets. Der Windschutz ist im Lieferumfang enthalten. **PAH0017947-000**

TOPSELLER!

71€

Shure PGA31-TQG

Das ideale Headset für Performer und Redner zeichnet sich neben guter Klangqualität und mehr Gain ohne Rückkopplung durch verbesserten Tragekomfort für einen sicheren Halt in jeder Situation aus.
PAH0015829-000

TOPSELLER!

128€

Shure WH 20 XLR

Das Shure WH 20 ist ein robustes, leichtes, dynamisches Nackenbügelmikrofon für qualitativ hochwertige Sprachübertragung.
PAH0000207-000

TOPSELLER!

159€

Shure SM31FH-TQG

Professionelles Headset mit Kondensatorkapsel. Speziell für Fitness- und Sportanwendungen interessant.
PAH0015830-000

TOPSELLER!

TQG
161€

Shure SM35

Professionelles Headset mit Kondensatorkapsel Speziell für Sänger und singende Instrumentalisten interessant.
PAH0015831-000 TQG

TOPSELLER!

194€

Shure MX153T O-TQG

Das Microflex MX153 ist ein professionelles Ohrbügel-Mikrofon mit Kugelcharakteristik.
PAH0015130-000

TOPSELLER!

AKG

mini XLR
144€

XLR
215€

AKG C520

Für Betrieb über das B 29 L Batteriespeisegerät, Taschensender aus der AKG WMS-Serie oder MPA V L bei externer Phantomspeise-Spannungsversorgung.
PAH0005593-000 Lemo PAH0005594-000 XLR

DPA
MICROPHONES

649€

DPA 4466 CORE Omni Headset Mic

Headset-Mikrofon mit **Kugelcharakteristik** und Micro-Dot, Beige, Einheitsgröße passend für alle Kopfgrößen, verstellbarer Nackenbügel
PAH0022455-000

699€

DPA 4488 CORE Directional Headset Mic

Headset-Mikrofon mit **Nierencharakteristik** und Micro-Dot, Beige, Einheitsgröße passend für alle Kopfgrößen, verstellbarer Nackenbügel
PAH0022461-000

SENNHEISER

145€

Sennheiser ME 3

Headset Mikrofon mit Nierencharakteristik für evolution wireless D1. Das Mikrofon bietet eine sehr hohe Sprachverständlichkeit. Seine nierenförmige Richtcharakteristik sorgt zudem für eine hervorragende Rückkopplungsfestigkeit. **PAH0022302-000**

TOPSELLER!

499€

Sennheiser SL HEADMIC 1 BE MKE 1 Kugel

Besonders unauffälliges und benutzerfreundliches Nackenbügelmikrofon , das mit der bewährten Mikrofonkapsel MKE 1 (Kugelcharakteristik) ausgestattet ist. Durch den einstellbaren Nackenbügel ist das Mikrofon einfach zu handhaben. **PAH0017099-000**

TOPSELLER!

515€

Sennheiser HSP 4-ew-3

Hochwertiges dauerpolarisiertes Kondensatormikrofon mit Nierencharakteristik für den professionellen Einsatz. Der einstellbare Nackenbügel ist besonders unauffällig und angenehm zu tragen.
PAH0006041-000

FAME AUDIO

NEW!

inkl. Kabel & Klemme.

nur 35€

FAME AUDIO MS Pro 38D-S Beta

Das FAME AUDIO MS Pro 38D-S ist ein professionelles dynamisches Mikrofon mit Hypernierencharakteristik und überzeugt durch seinen kraftvollen Klang und ausgezeichneter Rückkopplungsfähigkeit sowohl für Gesangs- als auch Sprachanwendungen. Seine robuste Bauart und das einfache Handlung machen das Mikrofon zur optimalen Wahl für Bühne, Proberaum oder Vorträge, Moderationen oder Konferenzen in großen und kleinen Sälen.
PAH0021449-000

NEW!

nur 39€

FAME AUDIO MS Pro 57D Beta

Das FAME AUDIO MS Pro 57D ist ein dynamisches Mikrofon mit Nierencharakteristik, das speziell für die Abnahme von Gitarrenverstärkern, Schlagzeug und auch Blechblasinstrumenten konstruiert wurde. Durch seinen druckvollen, klaren Klang ist es ideal für Live-Auftritte und Studioaufnahmen.
PAH0021451-000

NEW!

nur 39€

FAME AUDIO MS PRO 58D BETA

Mit dem MS Pro 58D, erweitert FAME AUDIO sein Produktsortiment um ein professionelles dynamisches Gesangsmikrofon mit nierenförmiger Richtcharakteristik. Das vielseitig einsetzbare Mikrofon bietet einen professionellen Live-Sound dank seiner hervorragenden Rückkopplungsfestigkeit und ist dank robuster Bauart ein zuverlässiger Begleiter auf jeder Bühne.
PAH0021448-000

DEAL!

FAME AUDIO MS 25

Gesangsmikrofon inkl. Case und Klinke/XLR Kabel Solide Verarbeitung und erwachsene Audio Performance zu einem unglaublichen Preis!
PAH0017512-000

nur 9,90€

TOPSELLER!

FAME AUDIO MS 57 MKII

Ausgestattet mit einer hochwertigen, dynamischen Mikrofonkapsel, ideal für die Abnahme von Gitarrenamps, zur Schlagzeugmikrofonierung (insbesondere von Snare Drums) oder auch für Blechblasinstrumente.
PAH0017942-000

nur 22,90€

TOPSELLER!

FAME AUDIO MS 58 MKII

FAME AUDIO bietet zum Mikrofon Klassiker Shure SM58 eine ebenso starke Alternative, die durch Langlebigkeit und Zuverlässigkeit zu überzeugen weiß. Das MS 58 MKII ist nicht nur eine Neuauflage des MS58 von FAME AUDIO, es schlägt zudem preislich sowohl den Vorgänger, als auch sein Vorbild! **PAH0017939-000**

nur 22,90€

Auch im Set erhältlich. Mit Stativ & Klemme. nur 34,90€

TOPSELLER!

FAME AUDIO MS 835S MKII

Dynamisches Handmikrofon mit Nierencharakteristik und On/Off-Schalter. FAME AUDIO überzeugt seit Jahren mit einem großen Angebot an professionellem Equipment für den Live-Betrieb, Proberäume oder Studios - und das zu erschwinglichen Preisen!
PAH0017940-000

nur 22,90€

Auch im Set erhältlich. Mit Stativ & Klemme. nur 34,90€

TOPSELLER!

FAME AUDIO MS 55 MKII

Das FAME AUDIO MS 55 MKII ist ein Gesangsmikrofon im „Elvis"-Style. Die ausgefallene Optik vermittelt den Look and Feel der klassischen 50er-Jahre-Mikrofone, gepaart mit modernster Audio-Technologie ist immer ein „Hingucker" und als dynamisches Mikrofon das ideale Bühnenmikro für jeden Rockabilly- oder Country-Sänger.
PAH0018660-000

nur 50€

TOPSELLER!

FAME AUDIO MS 1800 MKII

Das ultimative Mikrofonbundle aus dem Hause FAME AUDIO! Das FAME AUDIO MS 1800 MKII 3er Mikro Set kommt inkl. Mikrofonklemmen, die sich an jedem handelsüblichen Mikrofonstativ nutzen lassen und Case.
PAH0018199-000

3er Mikro-Set inkl. Klemmen und Case!

nur 19,90€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

MIKROFONE

FAME AUDIO MIC Stage Pack

FAME AUDIO MK2 1800 Mikro, Stativ, Klemme und Kabel - das ultimative Mikrofon Stage Bundle. **PAH0018200-000**

Inkl. Mikro, Stativ, Klemme!

nur 29,90€

99€

Behringer BC1200

Professionelles 7-teiliges Schlagzeug-Mikrofonset für Studio- und Live-Anwendungen
PAH0022274-000

TOPSELLER!

139€

FAME AUDIO Drum Microphone Set Practice

7-teiliges Set für die Abnahme von Schlagzeug und Percussion.
DRU0028985-000

SHURE SV100

Günstiges Einsteiger-Allround-mikrofon ideal für Sprach-, Karaoke-, Multimedia-Anwendungen.
PAH0012465-000

nur 36€

AKG D5

Das dynamische Vokalmikrofon D5 für für Lead und Background Vocals On-Stage sorgt für druckvollen Sound auch unter extrem lauten Bühnenbedingungen.
PAH0005585-000

64€

Shure PGA58-XLR

Preisgünstiges Gesangsmikrofon, das exzellenten Sound mit robustem Design kombiniert.
PAH0016641-000

66€

SE electronics V3 Vocal Mic

Solide Allrounder. Dynamisches Gesangsmikrofon für Einsteiger mit nierenförmiger Richtcharakteristik.
PAH0018589-000

69€

Rode M-1

Das M-1 von RØDE ist als Bühnenmikrofon konzipiert und daher mit einem ultrarobusten Body und einer strapazierfähigen Kapsel ausgestattet.
REC0006624-000

79€

Sennheiser e 835

Dynamisches Mikrofon für Sprache und Gesang.
PAH0001381-000

98€

20 YEARS

Sennheiser e 845

Das e 845 S ist ein hochwertiges Gesangsmikrofon!
PAH0000293-000 mit Schalter
PAH0008714-000 ohne Schalter

99€

NEW!

SE electronics V7 VE

Dynamisches Handheld Gesangsmikrofon der Extraklasse Vintage Edition
PAH0022463-000

119€

Shure SM 58 LCE

Der Klassiker für Gesang! Seit 40 Jahren auf allen Bühnen zu finden!
PAH0000163-000

nur 99€

Shure Beta 58A

In der Tradition des SM58 ist das Beta 58A zur ersten Wahl unter Sängern geworden!
PAH0000169-000

nur 159€

Lewitt MTP 550 DM

Dynamisches Gesangsmikrofon, gummigelagerte Kapsel mit Nierencharakteristik
PAH0018789-000

129€

Electro Voice ND86

Hochwertiges, dynamisches Gesangsmikrofon mit Supernieren Charakteristik.
PAH0018576-000

139€

Sennheiser e 945

Das High-Performance Mikrofon für den professionellen Einsatz!
PAH0002329-000

179€

Sennheiser e 935

Bestens geeignet für extrem hohe Schallpegel.
PAH0002328-000

179€

20 YEARS

Electro Voice ND96

Professionellens dynamisches Gesangsmikrofon mit Supernieren Charakteristik.
PAH0018577-000

194€

Shure Beta 87A

Robustes Gesangsmikrofon mit dauerpolarisierter Kondensatorkapsel.
PAH0000170-000

288€

Shure KSM 8 B Dualdyne

KSM8 Dualdyne - der Name des ersten dynamischen Gesangsmikrofons, das mit zwei Membranen ausgestattet ist und mit neutralem sowie präzisem Sound überzeugt.
PAH0017750-000

379€

Sennheiser e 965

Top-Mikrofon der preisgekrönten Evolution 900er Serie.
PAH0007323-000

398€

Neumann KMS 105 bk

Auf den Bühnen der Welt gilt es mittlerweile als Referenz. Für Sänger und Sängerinnen mit Anspruch das Mikro fürs Leben!
REC0000314-000

575€

DPA 2028

Das DPA 2028 bietet den bewährten natürlichen Sound von DPA, der Stimmen erstrahlen lässt. Es eignet sich insbesondere für Sänger und ist ideal für Live-, Broadcast- und Pro-AV-Anwendungen.
PAH0021328-000

529€

Shure KSM9HS

Das KMS9HS ist ein Premium-Bühnenmikrofon mit Kondensator-Doppelmembran für Sprache und Gesang.
PAH0013322-000

verschiedene Farben!

579€

Shure SM 57 LCE
Eine echte Legende vor Gitarrenamps und an Schlagzeugen.
PAH0000162-000
105€

Shure Beta 57A
Äußerst robustes Mikrofon zur Instrumentenabnahme!
PAH0000168-000
133€

Sennheiser e 906
Dynamisches Mikrofon mit Supernierencharakteristik, speziell für die Abnahme von Gitarrenverstärkern geeignet.
PAH0003306-000
179€

NEW!
Behringer B 906
Dynamisches Mikrofon mit Supernierencharakteristik für Instrumente und Gesang, flaches Gehäuse, umschaltbarer Präsenzfilter.
PAH0022244-000
nur 35€

FAME AUDIO CM 5
Das CM 5 ist ein professionelles Kleinmembran Gesangs- und Instrumentenmikrofon mit geringem Eigenrauschen, das vielfältig einsetzbar ist.
PAH0011599-000
nur 49€

AKG C1000 S
Ob im Studio, bei Reportagen oder für Live-Aufnahmen - das C1000 S liefert immer beste Ergebnisse.
PAH0013347-000
99€

Sennheiser e 614
Dauerpolarisiertes Kondensatormikrofon mit Supernierencharakteristik.
PAH0003530-000
179€

Electro Voice ND66
Das Electro Voice ND66 ist ein Kleinmembran Kondensator Mikrofon zur Instrumenten Abnahme..
PAH0018580-000
175€

Sennheiser e 914
Hochqualitatives Kondensatormikrofon für sehr anspruchsvolle Anwendungen.
PAH0003699-000
378€

TOPSELLER!
FAME AUDIO MS 55 MKII
Der legendäre Vintage "Rasierer" in einer überarbeiteten Version.l
PAH0018660-000
nur 50€

TOPSELLER!
Audix i-5
Robustes, dynamisches Instrumentenmikrofon.
PAH0006797-000
92€

Beyerdynamic TG D58c
Kondensator Clip-Mikrofon (Niere) für Drums und Percussion
PAH0011225-000
98€

76€
Electro Voice PL35
Professionelles, dynamisches Mikrofon mit Supernierencharakteristik.
PAH0007661-000

Shure 55SH Series II
Dieses Mikrofon eignet sich hervorragend für PA oder Theaterbühnen.
PAH0000178-000
159€

SE electronics V Beat
Das kompakteste Trommelmikrofon seiner Klasse.
PAH0020790-000
169€

Shure 520 DX "Green Bullet"
Der Klassiker für die Mundharmonika. Es wird zusammen mit dem Instrument in der Hand gehalten.
PAH0000179-000
129€

AKG C 411 PP
Miniatur Hochleistungs-Kondensator Tonabnehmer für akustische Saiteninstrumente.
PAH0000037-000
135€

Sennheiser e 604
Instrumentenmikrofon mit Nierencharakteristik.
PAH0000297-000
119€

169€
Sennheiser e 904
Dynamisches Mikrofon mit Nierencharakteristik.
PAH0003694-000

77€
Shure PGA56-XLR
Dynamisches Schlagzeugmikrofon
PAH0016644-000

SE electronics V KICK
Kompaktes und vielseitiges Schlagzeugmikrofon.
PAH0020789-000
214€

115€
AKG D112 MK II
Großmembran-Mikrofon für den modernen Bassdrumsound. **PAH0016985-000**

169€
Shure Beta 52 A
Dynamisches Mikrofon mit hoher Ausgangsleistung.
PAH0000166-000

199€
Sennheiser e 902
Speziell für die Abnahme tiefer Bassfrequenzen.Integrierter Stativadapter
PAH0003693-000

Electro Voice ND68
Sehr robustes, dynamisches Mikrofon mit Supernieren-Charakteristik.
PAH0018337-000
192€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

MIKROFONE

je 525€

DPA d:vote
CORE 4099V Violin
Instrumentenmikrofon für die Violine
PAH0020102-000

DPA d:vote
CORE 4099G Guitar
Instrumentenmikrofon für Gitarren
PAH0020096-000

498€

DPA d:vote
CORE 4099U Universal
Instrumentenmikrofon mit Universalhalterung
PAH0020100-000

DPA MICROPHONES

FAME AUDIO CM 550

Sensationeller TOP DEAL!!! Das FAME AUDIO CM 550 Grenzflächenmikrofon ist eine ausgezeichnete Wahl, wenn es um raumakustische Aufnahmen oder um die Aufnahme von Schallquellen mit hohem Schalldruck geht. Egal ob es sich um raumakustische Aufnahmen oder um die Abnahme von Bassdrums, Gitarren-Amps oder Percussion dreht, das CM 550 ist mit seiner breiten Nierencharakteristik und einem Frequenzgang von 50-18.000Hz hervorragend dafür geeignet. Das 5m lange Anschlusskabel (Mini-XLR) und Adapter auf XLR-male sind im Lieferumfang enthalten.
PAH0003518-000

nur 35€

525€

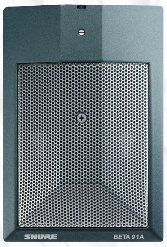
DPA d:vote
CORE 4099S Saxophone
Instrumentenmikrofon für Saxophone
PAH0020098-000

1048€

DPA d:vote CORE 4099A
Accordeon Stereo Kit
Instrumentenmikrofon für Akkordeon
PAH0020091-000

239€

SENNHEISER
e 901 Evolution
Robustes Grenzflächenmikrofon, das auch hohe Schalldrücke hervorragend verarbeitet. **PAH0003691-000**



275€

SHURE BETA 91A
Das Beta 91A ist ein Grenzflächen-Mikrofon zur Abnahme von Bassdrum und anderen tieffrequenten Instrumenten sowie die Flügelabnahme.
PAH0010587-000

SHURE
PGA98H-XLR
Blasinstrumenten-mikrofon XLR
PAH0016649-000

148€

AKG
C516ML
Leichtes Miniaturmikrofon mit Nierencharakteristik für den Einsatz an Akkordeon-, Gitarren-, Piano-, Keyboard- und Orgelverstärkern.
PAH0005588-000

108€

SENNHEISER E 908 B
EVOLUTION MZH 908 B
Instrumentenmikrofon für Blasinstrumente, Congas und Trommeln mit Freischwingsystemhalterung
PAH0003696-000

269€

SHURE
PGA98H-TQG
Das PGA98H Clip-On Mikrofon der Shure ALTA Serie mit Schwanenhals wurde speziell für die klare Klangwiedergabe von Holz- und Blechblasinstrumenten entwickelt.
PAH0016648-000

114€

AKG C-519
Miniatur-Kondensator-Clipmikrofon.
Charakteristik: Niere,
Prinzip: Kondensator,
Übertragungsbereich: 60 -20kHz
PAH0005592-000

129€

SENNHEISER
E 608 EVOLUTION
Solide Wahl für Blech- und Holzbläser; extrem flexibel im Handling: Mit seinem Schwanenhals schmiegt sich das e 608 den Instrumenten akustisch ideal an.
PAH0000298-000

169€

Audio-Technica
Pro 35
Kondensator-Ansteckmikrofon mit Nieren-Richtcharakteristik.
PAH0003817-000

179€

Sennheiser e 908
Außergewöhnlich lebendiger und klarer Klang Schnelle und flexible Montage; passende Klammer im Lieferumfang.
PAH0003698-000

169€

Shure Beta 98H/C
Miniatur-Instrumentenmikrofon mit Kondensatorkapsel und Nierencharakteristik, Ansteckklammer und Schwanenhals integriert.
PAH0002240-000

259€

KLARK TEKNIK

TOPSELLER!

45€

KLARK TEKNIK DI 10A

Aktive DI Box mit MIDAS Transformator, erweitertem Dynamikbereich und Phantom- / Batteriebetrieb.
PAH0020334-000

36€

KLARK TEKNIK DI 10P

Die Pro DI 10P von Klark Teknik ist eine Passiv DI Box.
PAH0020274-000

56€

KLARK TEKNIK DI 20P

Die PRO DI 2 DI 20P ist eine Passiv-Stereo DI Box mit MIDAS Transformator und erweitertem Dynamikbereich.
PAH0020336-000

55€

KLARK TEKNIK DI 22P

Die PRO DI AV 2 22P ist eine Passiv Stereo DI Box mit MIDAS Transformator und erweitertem Dynamikbereich.
PAH0020335-000

35€

KLARK TEKNIK DS 20

Der PRO SPLITTER 2 DS 20 ist ein Passiv 1-In / 2-Out Splitter mit MIDAS Transformator und erweitertem Dynamikbereich. **PAH0020337-000**

48€

KLARK TEKNIK DS 50

Mit dem Klark Teknik Pro Splitter 5 kann mit einem 3 pol. XLR-Input 5 weitere 3 pol. XLR-Output gewonnen werden.
PAH0020275-000

92€

DENON PROFESSIONAL DN200BR BLUETOOTH RECEIVE

Das DN-200BR fügt Ihrem bestehenden System Bluetooth Unterstützung zu. Es empfängt SBC, MP3, AAC und aptX Daten über Bluetooth und sendet diese zu Ihrer Anlage. **PAH0017361-000**

129€

DENON PROFESSIONAL DN202WT WIRELESS SENDER

Stereo Funksender passend zu DN-202WR
PAH0017359-000

119€

DENON PROFESSIONAL DN202WR WIRELESS RECEIVER

Stereo Funkempfänger passend zu DN-202WT. Bis zu 30m Reichweite.
PAH0017360-000

75€

IMG STAGELINE LSP-102

2-Kanal-3-fach-Line-Splitter, 1 symmetrischer XLR-Eingang, 2 galvanisch getrennte, symmetrische XLR-Ausgänge, 1 symmetrischer XLR-Direktausgang pro Kanal. **PAH0019823-000**

TOPSELLER!

52€

PALMER PAN 05

Mergebox 2x XLR female - 1x XLR male
PAH0008114-000

TOPSELLER!

159€

PALMER PLS 02

Line-Splitbox 1 auf 3, 2x Trafo 1:1 Passive zweikanalige Line Splitbox.
REC0001325-000

TOPSELLER!

72€

BEHRINGER DS2800

Der DS2800 Professional ist ein Signalsplitter mit 2-Input und 8-Outputs.
PAH0019373-000

TOPSELLER!

79€

BEHRINGER MS8000

Sehr flexibler, passiver Mikrofonsplitter mit 8 Ein- und 16 Ausgängen.
PAH0017023-000

379€

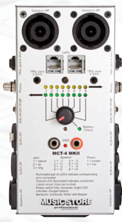
ART S8

8-Kanal Mikrofon Splitter
REC0005950-000

22€

BEHRINGER CT 100

Kabeltester mit allen gängigen Anschlüssen wie: XLR, 6,3-mm- und 3,5-mm-Klinke, TT, Cinch und MIDI.
PAH0001463-000



29,90€

MUSIC STORE MCT-4 MKII

Kabelkombinationen: XLR, assym./sym, Klinke: 3,5mm und 6,3mm, Speaker Twist 4 pol/6 pol, Cinch, DIN: 5 pol, BNC.
PAH0007455-000

18,90€

MUSIC STORE MCT-2 MKII

Kabeltester mit LED-Fehlerindikator, logische und eindeutige LED-Anzeige, Batterietest-LED.
PAH0007454-000

33€

BEHRINGER CT200

Der Behringer CT200 ist ein mikroprozessor-gesteuerter Kabeltester mit 3 Betriebsmodi: Kabeltest, installierter Kabeltest sowie einem Testtonmodus.
PAH0018214-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER!

nur 13,90€

FAME AUDIO DI 1
Die kleinste Variante der legendären FAME AUDIO DI-Boxen. Die kleine DI-1 ist ein einfaches und nützliches Werkzeug für die Arbeiten beim Recording oder live auf der Bühne.
PAH0012039-000

TOPSELLER!

nur 29,90€

FAME AUDIO DI 120
Die DI-120 ist ein einfaches und nützliches Werkzeug für die Arbeiten beim Recording oder live auf der Bühne. Die DI-Box wandelt unsymmetrische Signale in symmetrische Signale um, um diese mit professionellem Musik Equipment weiterverwenden zu können. Durch den Groundlift-Schalter können lästige Brummschleifen unterbrochen werden.
PAH0012038-000

TOPSELLER!

nur 33€

FAME AUDIO DI 100 AKTIVE DI BOX
Die FAME AUDIO DI 100 ist eine hochwertige aktive DI Box aus dem Hause FAME AUDIO und kann über 9V Batterie oder 48V Phantomspeisung betrieben werden. **PAH0010295-000**

TOPSELLER!

nur 89€

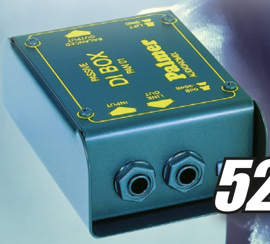
BEHRINGER DI4800A
Der Behringer DI4800A ist eine aktive 4-Kanal DI-Box mit Booster und Line-Isolator mit einer Höheneinheit von 1HE zum Einbau in ein 19" Rack. Jeder Kanal besitzt einen XLR/Klinke Eingang und zwei goldbeschichteten XLR-Ausgänge.
PAH0022202-000

29€

IMG STAGELINE DIB-100
Passive 1-Kanal DI-Box mit galvanisch getrenntem Ein- und Ausgang.
PAH0019821-000

102€

KLOTZ DX10 DI-BOX PASSIV
Konzipiert, um ein hochohmiges, unsymmetrisches Signal in ein niederohmiges, symmetrisches Signal umzuwandeln. **PAH0020586-000**



52€

PALMER PAN 01
Passiv DI Box
ACC0000936-000

39€

CORDIAL CES 01
Einfache DI-Box passiv 10:1 Übertrager.
ACC0005574-000

72€

PALMER PAN 02
Aktiv DI Box
ACC0000937-000

82€

PALMER PAN 04
Stereo DI Box Passiv
ACC0000938-000

69€

KLARK TEKNIK DN100 V2
Aktive DI-Box mit High-Headroom-Design und +48-V-Phantomspeisung für erweiterten Dynamikbereich. **PAH0022327-000**

63€

ART DADB DUAL / STEREO DI BOX ACTIVE
Aktive 2-kanalige / Stereo DI Box. Perfekt für Instrument- und Line Signale.
REC0009012-000

109€

DBX DI4
Die dbx DI4 ist eine Mehrkanal-DI-Box mit Line-Mixer die bestens für den Studio- und Bühneneinsatz geeignet ist.
PAH0019344-000

99€

BSS AR-133
Die BSS AR-133 ist inzwischen ein Klassiker unter den aktiven DI-Boxen.
PAH0001394-000

129€

TOPSELLER!

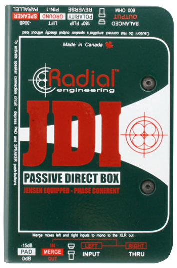
RADIAL PRO-DI
Diese ultrakompakten, passiven DI-Boxen zeichnen sich durch eigens für diesen Zweck entwickelte Audioübertrager aus. 20Hz bis 18kHz.
REC0004850-000

149€

KLARK TEKNIK DN200 V2
2-Kanal-Aktiv-DI-Box mit High-Headroom-Design und +48-V-Phantomspeisung, kompakte und robuste Bauweise, Summen- und Split-Optionen für flexibles Signal-Routing. **PAH0022326-000**

175€

RADIAL PRO-D2
Passive stereo DI-Box ideal für Keyboards, Drumcomputer und Digitalpianos.
REC0004851-000



RADIAL JDI
Die mit Jensen-Übertragern ausgestattete JDI bietet unübertroffene Audioqualität und vollständige elektrische Trennung zur Vermeidung von Masseschleifen und Störgeräuschen.
REC0004849-000

235€

TOPSELLER!

MUSIC STORE 19“ STECKDOSENLEISTEN

Professionelle 19“ Steckdosenleisten zum Einbau in Racks und Flightcases.

19“ STECKDOSENLEISTE MIT VA-METER 1 HE

Eignet sich zum Einbau in ein 19" Rack und verfügt über 8 Schutzkontaktsteckerplätze mit einer Anzeige für Strom und Spannung.
PAH0021593-000

nur 39€

19“ STECKDOSENLEISTE 1HE

Die Steckdosenleiste hat einen An - und Ausschlater auf der Vorderseite sowie 8 Steckdosentöpfe auf der Rückseite.
PAH0018592-000

nur 25€

19“ STECKDOSENLEISTE 1HE USB

7 x Schuko-Steckdosenanschlüsse (hinten), 2 x USB-Anschlüsse (hinten), Stromschalter (vorne), 19“ rack mounting
PAH0020254-000

nur 29€

19“ STECKDOSENLEISTE 1HE DUO

Vorderseite + Rückseite mit jeweils 8 x Schuko-Steckdosenanschlüsse. Ideal für den Rackeinbau in unmittelbarer Nähe des Mischpultes.
PAH0020255-000

nur 49€

TOPSELLER!

MUSIC STORE MS-KART large

Das MS-Kart ist ein vielseitigster und gleichzeitig benutzerfreundlichster Transportwagen für Licht & Ton Equipment, DJs, Toningenieure, Audio-/Video-Technikers, Bühnencrews, etc.. Das MS-Kart bietet eine Menge durchdachte Funktionen, wie z.B. den Griff, der in vielen Positionen gestellt werden kann. Bei der Konstruktion wurde besonders viel Wert auf Ergonomie, einfache Funktionsweise, Stabilität, Wendigkeit und Benutzerfreundlichkeit gelegt. Der MS-Kart ist das Must-have für jeden der viele Auf und Abbauten macht und keine Lust hat das Equipment zu tragen. Insgesamt gibt es 8 verschiedene Aufbauweisen des MS-Kart.
PAH0020446-000

nur 80€

TOPSELLER!

MUSIC STORE 19“ RACKSCHUBLADE

Solide 19“ Rackschublade aus widerstandsfähigem, pulverbeschichtetem Stahl. Die Schublade ist voll ausziehbar, die Einschubschienen kugelgelagert.

2HE abschließbar
PAH0009692-000
49€

3HE abschließbar
PAH0009693-000
59,90€

4HE abschließbar
PAH0009694-000
69€

TOPSELLER!

MUSIC STORE 19" ABLAGE

Die MUSIC STORE 19“ Ablage 1HE ermöglicht es, nicht 19“ Equipment in ein 19“ Rack zu integrieren. Die Rackablage ist aus Stahl gefertigt, schwarz pulverbeschichtet und hat eine Tiefe von 33cm.

1HE Stahl
PAH0020385-000
12,90€

2HE Stahl
PAH0020386-000
17,90€

TOPSELLER!

MUSIC STORE 19“ Rackblenden

19“ Rackblende aus Stahl mit der ausgelassenen Bereiche eines Racks verblendet werden können.

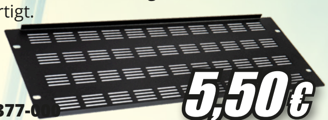
2HE Stahl
PAH0000664-000
5,99€

3HE Stahl
PAH0000665-000
6,99€

4HE Stahl
PAH0000666-000
7,99€

MUSIC STORE 19“ Lüftungsblende

Die MUSIC STORE 19“ Lüftungsblende 2HE ist aus Stahl gefertigt.



2HE Stahl
PAH0020377-000
5,50€

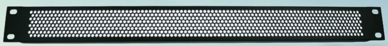
3HE Stahl
PAH0020378-000
6,90€

4HE Stahl
PAH0020379-000
7,50€

TOPSELLER!

Adam Hall 87221VR - 19“ U-Lüftungsblende

19“ Rackblende aus Stahl mit der ausgelassenen Bereiche eines Racks verblendet werden können.



1HE Stahl
PAH0007465-000
4,50€

2HE Stahl
PAH0007466-000
6,50€

4HE Stahl
PAH0016308-000
8,50€

FAME AUDIO weRACKS MKII SERIE

Die FAME AUDIO weRacks MKII sind äußerst robuste und stapelbare Doubledoor Rack-Cases aus hochwertigem PVC mit einer Einbautiefe von 21 bzw. 43 cm und einem zusätzlich stabilisierenden Rahmen aus Aluminium. Die weRack-Serie garantiert höchsten Schutz gegen hohe Beanspruchungen und Strapazen während des Transports und der Lagerung. Die Cases besitzen vorne und hinten abnehmbare Deckel, die durch hochwertige Butterflyverschlüsse gesichert werden. Zwei Tragegriffe erleichtern den Transport, selbst bei hohem Gewicht.

TOPSELLER!

FAME weRACK 2HE DEEP MKII

PVC-Case, 430mm Tiefe
PAH0021324-000
74€

FAME weRACK 3HE DEEP MKII

PVC-Case, 430mm Tiefe
PAH0021325-000
79€

FAME weRACK 4HE DEEP MKII

PVC-Case, 430mm Tiefe
PAH0021326-000
89€

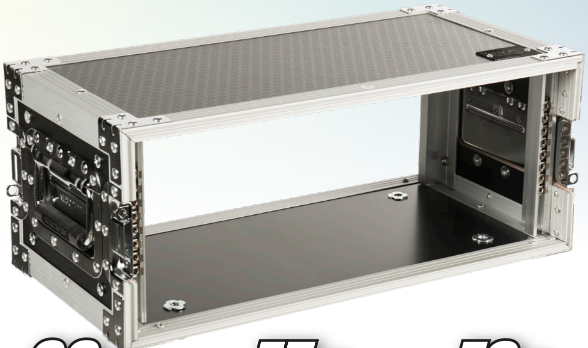
TOPSELLER!

FAME weRACK 6HE DEEP MKII

PVC-Case, 430mm Tiefe
PAH0021327-000
99€

FAME weRACK 2HE SHORT MKII

PVC-Case, 210mm Tiefe
PAH0021321-000
56€



69€ 75€ 79€

PAH0019068-000 2HE PAH0019069-000 3HE PAH0019070-000 4HE

MUSIC STORE 19“ DD PRO CASE SHORT SERIES

Die Music Store 19“ DD Pro Case short Serie besticht neben ihrer Robustheit vor allem durch ihren unfassbar günstigen Preis. Mehrschichtig verleimtes Holz mit 9mm Wandstärke gepaart mit robusten Kugelecken und professionellen Butterfly-Verschlüssen schützen ihr Equipment sicher vor Transportschäden und Schmutz. Die geringe Einbautiefe von 250mm ist optimal für den Einbau von Funkstrecken und Effekten. Erhältlich sind die Cases in 2HE, 3HE oder 4HE.

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER!

MUSIC STORE BOX-1 MKII

Das MUSIC STORE BOX-1 MKII bietet Boxen bis 30Kg Gewicht in einer Höhe bis 1,95m eine sichere Aufnahme. Die Querstreben der Fußkonstruktion garantieren einen zuverlässigen Stand ohne Wackeln und Schwanken.

PAH0020450-000

16,90€

TOPSELLER!

MUSIC STORE BOX-6

Das MUSIC STORE BOX-1 MKII bietet Boxen bis 30Kg Gewicht in einer Höhe bis 1,95m eine sichere Aufnahme. Die Querstreben der Fußkonstruktion garantieren einen zuverlässigen Stand ohne Wackeln und Schwanken.

PAH0012554-000

39,90€

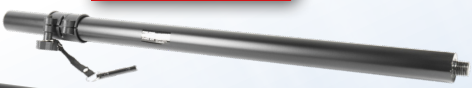
TOPSELLER!

16€

MUSIC STORE SAT-5 35mm

Die MUSIC STORE Sat 5 Distanzstange 35mm aus Stahl fungiert als Distanzstange für die Aufnahme von Lautsprechern mit passendem Flansch. Die Distanzstange ist bis zu 40Kg belastbar und das Teleskop bis zu 127,5cm ausfahrbar.

PAH0020621-000



TOPSELLER!

16,90€

MUSIC STORE SAT-6 M20

Mit der Sat 6 Distanzstange M20 bietet MUSIC STORE eine aus Stahl gefertigte Distanzstange zur Aufnahme von Lautsprechern mit passendem Flansch. Die Distanzstange ist bis zu 40Kg belastbar und das Teleskop bis zu 128cm ausfahrbar.

PAH0020622-000

TOPSELLER!

MUSIC STORE BOX 10

Boxenstativ mit Hub
Pneumatikstativ, max. 50Kg

PAH0017968-000

nur 50€

TOPSELLER!

MUSIC STORE SAT 10

Distanzstange mit Hub
Pneumatikdistanzstange, 35mm

PAH0017969-000

MUSIC STORE SAT 20

Distanzstange mit Hub
Pneumatikdistanzstange, M20

PAH0017970-000

je 25,50€

TOPSELLER!

18,50€

MUSIC STORE BOX 5 WR

Die MUSIC STORE Box WR 5 fungiert als Wandhalter für die Aufnahme von Lautsprechern mit passendem Flansch. Der Wandhalter ist aus Stahl gefertigt und bis zu 30 Kg belastbar.

PAH0020623-000

MUSIC STORE SPEAKER STAND BAG FÜR 2 STATIVE

Maße: (L/B/H) 115x100x150mm

PAH0020451-000

10,90€

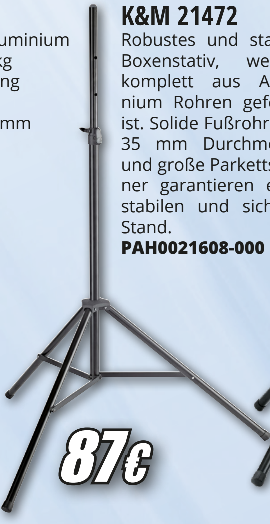
K&M STANDS for music

K&M 21436

- Boxenstativ aus Aluminium
- GS-geprüft bis 35 kg zentrische Belastung
- H: 1320/2020 mm
- Auszugsrohr-Ø 35 mm
- Farbe: schwarz
- Gewicht: 3,5 kg

PAH0000555-000

55€



K&M 21472

Robustes und stabiles Boxenstativ, welches komplett aus Aluminium Rohren gefertigt ist. Solide Fußrohre mit 35 mm Durchmesser und große Parkettschoner garantieren einen stabilen und sicheren Stand.

PAH0021608-000

87€

K&M 21449

Lautsprecherstativ Set max. 50 kg, schwarz.
2x K&M Boxenstativ in einer praktischen Tragetasche. Die Höhenverstellung und Einstellung der Füße erfolgt mittels formschöner Klemmhebel.

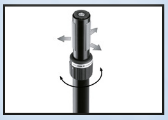
PAH0016472-000

123€

K&M 21367 Distanzrohr RL

M20-Gewinde, höhenverstellbar 900/1380mm

PAH0007123-000



65€

K&M 21338 Distanzrohr mit Kurbel

Stahlrohrkombination zur Verbindung von Satellitensystemen.

PAH0001397-000

125€

Gravity

GRAVITY LS 331 B

Lichtstativ mit quadratischem Stahl-Standfuß. Das Lichtstativ LS 331 B verfügt über einen großen, schweren Stahl-Stahlfuß für einen sicheren Stand, ein Auszugsrohr und ermöglicht eine maximale Höhe von 2,4 m.

LIG0015087-000

115€

GRAVITY SP 5522 B

Das Gravity SP 5522 B ist ein multifunktionales Dreibein-Stativ, das auf eine Maximalhöhe von 3m ausfahrbar ist. Das Stativ bietet zwei Auszüge und kann sowohl für Lichtequipment, als auch für Lautsprecher genutzt werden. Die Maximalbelastung liegt bei 30 Kg.

PAH0018492-000

58€

GRAVITY SS 5211 B SET 1
2 BOXENSTÄNDER MIT TASCHE

Dieses Set enthält zwei Gravity Lautsprecherstative GSP5211B und die robuste, dick gepolsterte Tragetasche GBGSS2B zum bequemen Transport.

PAH0018493-000

122€

TOPSELLER!

109€

ADAM HALL ADAM HALL 5802 SCHABLONENSATZ MESSING SCHRIFTHÖHE 50 MM

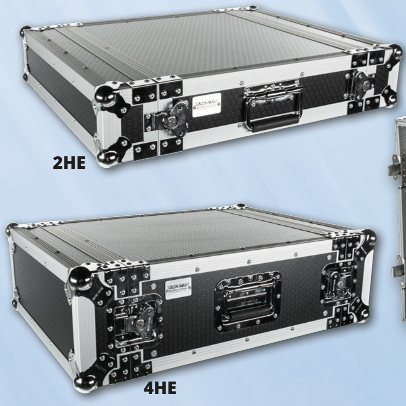
Der Adam Hall 5802 Schablonensatz aus Messing eignet sich hervorragend für eine professionelle Beschriftung Ihrer Cases.
• sehr robuste Qualität • einfache Reinigung • lieferung in praktischer, zusammenfaltbarer Plastikmappe • 76-teilig, wichtige Buchstaben sind doppelt vorhanden
• Schrifthöhe: 50mm
LIG0012926-000

TOPSELLER!

89€	129€	149€
PAH0020303-000 2HE	PAH0020304-000 4HE	PAH0020305-000 6HE

MUSIC STORE 19“ DD Pro Combo Case Series

Neben einer Rackschiene mit 2HE, 4HE oder 6HE sind die Music Store Combo Cases mit einer eingebauten Rackschublade versehen. Mit diesem Case lassen sich z.B. Funkstrecken perfekt verbauen, ohne dass Handsender oder Bodypacks lose rumliegen.



2HE

4HE

10HE

TOPSELLER!

MUSIC STORE 19“ DD Pro Case Series

Hochwertige 19“ Touring Cases mit 2 abnehmbaren Deckeln. Features: 4 robuste Klappgriffe, 4 professionelle Butterfly-Schlösser, 9 mm mehrschichtig verleimtes Holz, schwarz laminiert, eingebaute Rackschienen mit Montageschrauben, Aluminiumprofilrahmen (30 mm) mit abgerundeten Ecken, dreischenklige, große Stahlkugelecken, Verchromte Ecken, Griffe und Schlösser.

80€	85€	95€
PAH0009388-000 2HE	PAH0019071-000 3HE	PAH0009389-000 4HE
129€	149€	169€
PAH0009390-000 6HE	PAH0009391-000 8HE	PAH0009392-000 10HE

125€

MUSIC STORE 19“ Winkel Pro Case 10HE + 4HE mit Serviceklappe

Professionelles, hochwertiges 19“ Winkel Case mit abnehmbaren Deckeln. Die solide Verarbeitung mit Aluminiumprofilrahmen, kräftigen Stahlkugelecken, hochwertigen Griffen und Butterfly Schlössern, machen dieses Case zum professionellen Partner um hochwertiges Audioequipment komfortabel unterzubringen und zuverlässig zu schützen. **PAH0009948-000**

MUSIC STORE 19“ Winkel Pro Case 10HE +12HE mit Serviceklappe und Rollen

PAH0009949-000

199€

175€

PAH0009393-000 12HE

190€

PAH0009394-000 16He

MUSIC STORE 19“ DD Pro Case Series mit Rollen

Die Music Store 19“ DD Pro Case Serie besticht neben ihrer Robustheit vor allem durch ihren unfassbar günstigen Preis. Mehrschichtig verleimtes Holz mit 9mm Wandstärke gepaart mit robusten Kugelecken und professionellen Butterfly-Verschlüssen schützen ihr Equipment sicher vor Transportschäden und Schmutz. Beidseitig angebrachte Rackschienen erlauben zudem den Einbau von Geräten auf der Vorder- und Rückseite des Racks. Durch die 80mm Aussparungen des Deckels können Geräte mit extremer Tiefe verbaut werden. Stabile Klappgriffe sorgen für ein sicheres Handling.

95€

MUSIC STORE 19“ PRO MIXER CASE

Das MUSIC STORE 19“ Pro Mixer Case ist ein universell nutzbares Case für 19“ fähiger Mischpulte aller Art. Dank des variabel einstellbaren Anstellwinkels der Rackschienen, können die Mischpulte zur Bedienung aufgestellt und zum Transport wieder eingeklappt werden. Das Case selbst ist aus hochwertigem 9mm Schichtholz gefertigt, welches für maximale Stabilität bürgt. Die verbauten professionellen Butterfly Verschlüsse, sowie der solide Klappgriff komplettieren das professionelle Gesamtpaket.
PAH0017545-000

ohne Inhalt

MUSIC STORE UNIVERSAL FOAM CASE 1

Stabiles Holzcase für den Roadeinsatz. Dieses Case bietet Schutz für ihr kleines Equipment. Außenmaße: 430x360x135mm, Innenmaße: 410x280x120mm, 3,4kg.
PAH0009942-000

49€

MUSIC STORE UNIVERSAL FOAM CASE II

Stabiles Holzcase für den Roadeinsatz. Dieses Case bietet Schutz für ihr kleines Equipment. Kleine Mixer, Mikrofone, Effektpedale und vieles mehr. Außenmaße: 430x360x135mm, Innenmaße: 410x280x120mm, 3,4kg.
PAH0009943-000

85€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER!

MUSIC STORE SCHUBLADENCASE

299€

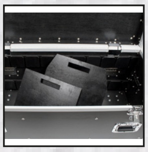
Hervorragend verarbeitetes, professionelles Flightcase mit 4 Schubladen und einer Maximalbelastung von 100 kg. Es eignet sich hervorragend um all die Dinge unterzubringen, die sonst gerne mal lose herumfliegen wie Gaffa, Adapter, Kabel etc. **PAH0017544-000**

TOPSELLER!

MUSIC STORE UNIVERSAL TOUR CASE II

279€

Durch seine solide 9mm Holzkonstruktion mit Bodenplatte und belastbaren Lenkrollen ist dieses absolut roadtaugliche Case bis 60 kg belastbar.
PAH0020306-000



222€

TOPSELLER!

MUSIC STORE UNIVERSAL TOUR CASE I INKL. 2x VARIO-TRENNWÄNDE

Durch seine solide 9mm Holzkonstruktion mit Bodenplatte und belastbaren Lenkrollen ist dieses absolut roadtaugliche Case bis 60 kg belastbar. Mit zwei versetzbare Trennwänden bietet sich das aufklappbare Case insbesondere auch als Lösung zur Kabelunterbringung an. Griffige, kräftige Klappgriffe ermöglichen auch ein Anheben des Cases von vier Personen gleichzeitig. Die großen Butterfly Schlösser verschließen das Case zudem zuverlässig.
PAH0010436-000

MUSIC STORE VARIO-TRENNWÄNDE JETZT SEPERAT VERFÜGBAR!

PAH0021388-000

TOPSELLER!

MUSIC STORE UNIVERSAL TRANSPORT CASE I

Professionelles, solides Universal-Transportcase mit einer maximalen Belastbarkeit von 50 kg. Hochwertig verarbeitet und ausgestattet mit solidem Aluprofilrahmen, robusten Stahlecken, großen Butterfly Schlössern sowie stabilen Klappgriffen.
PAH0009940-000

129€

TOPSELLER!

MUSIC STORE LITTLE ACCESSORY CASE

Das funktionelle Mini Case lässt sich durch seine geringen Masse überall leicht verstauen. Es ist der perfekte Aufbewahrungsort für In-Ear Hörer, Adapter und vieles mehr. So bleibt alles perfekt geschützt. Maße: 180 x 120 x 55 mm
PAH0012443-000

11,90€

Perfor Line
MUSIC STORE
Gäng Case

GÄNG CASE PERFORLINE ECO RACK DD

Bei der neu entwickelten Performance Case Serie kommt eine innovative Verbindungstechnik zum Einsatz. Statt der typischen Vernietung, setzt die Firma Gäng bei ihrer PerforLine Serie auf einen Spezialklebstoff aus der Automobilindustrie, der dort seit Jahren zum Verkleben von LKW-Aufbauten verwendet wird. Dieser verschafft den Racks durch die vollflächige Verklebung der Profile eine Stabilität, welche die der herkömmlichen Bauweise mit Poppnieten problemlos übertrifft! Zudem gibt es durch die innovative Verbindungstechnik weniger störende Nietenköpfe - sowohl Außen als auch Innen.

PAH0018795-000 2HE	129€	PAH0018796-000 3HE	129€
PAH0018797-000 4HE	149€	PAH0018798-000 6HE	149€
PAH0018799-000 8HE	169€	PAH0018800-000 10HE	179€

GÄNG CASE PERFORLINE TOUR RACK DD 40

PAH0018805-000 2HE	166€	PAH0018806-000 3HE	177€
PAH0018807-000 4HE	188€	PAH0018808-000 5HE	199€
PAH0018809-000 6HE	209€	PAH0018810-000 8HE	219€
PAH0018811-000 10HE	222€	PAH0018812-000 12HE	233€

GÄNG CASE PERFORLINE TOUR RACK L DD 48 W

PAH0018839-000 8HE	285€		
PAH0018840-000 10HE	289€		
PAH0018841-000 12HE	299€	PAH0018843-000 16HE	369€
PAH0018842-000 14HE	349€	PAH0018844-000 18HE	379€

MADE IN GERMANY!

30m Ring 2x 0,22mm²	PAH0017388-000	25,00
50m Rolle 2x 0,22mm²	PAH0017389-000	43,00
100m Rolle 2x 0,22mm²	PAH0017390-000	79,90

MUSIC STORE MIKROFONKABEL METERWARE

Die Music Store PRO Mikrofonkabel werden ausschließlich in Deutschland produziert und erfüllen höchste Standards bezüglich Verarbeitungsqualität und Signaleigenschaften. Die unkonfektionierten Mikrofonkabel sind in drei verschiedenen Längen erhältlich (30, 50 und 100m auf Rolle). Die Music Store PRO Mikrofonkabel eigenen sich zum einen für feste Installationen, oder zur Konfektionierung in individuellen Längen. Zur hochwertigen Qualität des Kabel passen beispielsweise Steckverbindungen des Marktführers.

30m Ring 2x 1,5mm²	PAH0017379-000	29,90
50m Rolle 2x 1,5mm²	PAH0017380-000	49,90
100m Rolle 2x 1,5mm²	PAH0017381-000	99,00
30m Ring 2x 2,5mm²	PAH0017382-000	38,90
50m Rolle 2x 2,5mm²	PAH0017383-000	69,90
100m Rolle 2x 1,5mm²	PAH0017384-000	79,90
30m Ring 4x 2,5mm²	PAH0017385-000	79,00
50m Rolle 4x 2,5mm²	PAH0017386-000	133,00
100m Rolle 4x 2,5mm²	PAH0017387-000	259,00

MUSIC STORE LAUTSPRECHERKABEL METERWARE

Die Music Store PRO Lautsprecherkabel werden ausschließlich in Deutschland produziert und erfüllen höchste Standards bezüglich Verarbeitungsqualität und Signaleigenschaften. Die unkonfektionierten Lautsprecherkabel sind in drei verschiedenen Querschnitten erhältlich (0,75 mm² bis 2,5 mm²). Das 2,5 mm² ist zudem neben der typischen Zwillingsausführung auch als 4-fach Variante erhältlich. Die Music Store PRO Lautsprecherkabel eigenen sich somit hervorragend für Installationsanwendungen aller Art.

2,0m, 2x 1,5mm²	PAH0017368-000	16,00
5,0m, 2x 1,5mm²	PAH0017369-000	17,00
10m, 2x 1,5mm²	PAH0017370-000	22,00
20m, 2x 1,5mm²	PAH0017371-000	32,00

2,0m, 2x 2,5mm²	PAH0017372-000	15,90
5,0m, 2x 2,5mm²	PAH0017373-000	19,90
10m, 2x 2,5mm²	PAH0017374-000	27,00
20m, 2x 2,5mm²	PAH0017375-000	39,90

MUSIC STORE LAUTSPRECHERKABEL SPEAKER TWIST PRO

Die Speaker Twist Stecker PRO Lautsprecherkabel von Music Store werden ausschließlich in Deutschland produziert und erfüllen höchste Standards. Die Speaker Twist Stecker PRO Lautsprecherkabel sind in zwei verschiedenen Querschnittausführungen (2x1,5mm² und 2x2,5mm²) erhältlich und decken somit nahezu jeden Anwendungsbereich optimal ab.

TOPSELLER!

MUSIC STORE CAT5 KABEL 25m

Speaker Twist Stecker auf Trommel **PAH0019750-000**

nur 79€

MUSIC STORE CAT5 KABEL 50m

Speaker Twist Stecker auf Trommel **PAH0019751-000**

nur 99€

MUSIC STORE CAT5 SPEAKER TWIST STECKER AUF TROMMEL

Die MUSIC STORE CAT5 Kabel 25m RJ45, Trommel ist eine exklusiv hergestellte CAT5 Kabeltrommel, ausgestattet mit hochwertigen Komponenten und 25m hochwertigem, flexiblen Kabel. Die Trommel ist aus bruchfestem PVC gefertigt und kann mittels eines Mechanismus festgestellt werden. Das sehr robuste, doppelt geschirmte 25meter lange Daten/-Netzwerkkabel ist mit hochwertigen Steckverbindungen versehen. Damit ist das Kabel ideal geeignet, um eine Verbindung zwischen Mischpult und Stagebox herzustellen.

TOPSELLER!

nur 1,90€

MUSIC STORE SPEAKER TWIST STECKER 4-POLIG, SCHRAUBBAR

Professioneller, robuster Speaker Twist Stecker.
Mit dem Music Store Speaker Twist Stecker können Lautsprecherkabel professionell konfektioniert werden. Dank des speziellen Konzepts der Steckverbinder, könne Lautsprecherkabel komplett ohne Verlötung sicher befestigt werden. Ein spezieller Schraubmechanismus sorgt zudem für eine effektive Zugentlastung. Die Steckverbinder können Kabeldurchmesser bis 2,5 mm aufnehmen.
PAH0018011-000

NEUTRIK NL4FX SPEAKON STECKER 4-POLIG

Der Industrie Standard für Lautsprecherverbindungen bietet extrem robuste und verlässliche Kabelsteckverbinder mit einem zuverlässigen Verriegelungssystem. Sie verfügen über solide Kontakte mit Schraubanschlüssen für Litzenkabel die ebenso als Lötanschluss verwendet werden können.
ACC0000801-000

4,50€

nur 955€

KLOTZ Multicore 24/8 30m

TrueLink Multicore 24/8 30m. 24 XLR Inputs, 8 XLR Returns, Neutrik Stecker mit Goldkontakten, Leichtes, stabiles Aluminiumgehäuse.
PAH0006271-000

1249€

KLOTZ MULTICORE 32/8 30M

Hochwertiges TrueLink Multicore Multicore mit insgesamt 40 Kanälen.
PAH0006482-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

MUSIC STORE MIKROFONKABEL XLR/XLR STANDARD

Music Store Mikrofonkabel aus der Standard-Serie. Diese besonders günstigen Mikrofonkabel sind ordentlich verarbeitet und für den normalen Gebrauch im Proberaum oder zu Hause geeignet. Eine abgeschirmte und geräuscharme Mikrofonleitung mit einfachen XLR-Standardsteckern.

1,0m XLR/XLR	ACC0001246-000	3,50
1,5m XLR/XLR	ACC0001159-001	3,90
3,0m XLR/XLR	ACC0001159-002	4,75
6,0m XLR/XLR	ACC0001265-000	4,99
10,0m XLR/XLR	ACC0001281-000	6,60

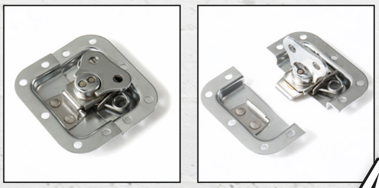
MUSIC STORE MIKROFONKABEL XLRF/XLRM PLATINUM SERIES

Platinum XLR Mikrofon- und Instrumentenkabel bieten hochwertige Verarbeitung und professionelle Qualität zum kleinen Preis! Gut abgeschirmte Kabel und hochwertige Steckverbindungen sorgen für eine gute Signalübertragung und eine hohe Langlebigkeit der Produkte.

1,5m XLR/XLR	ACC0002920-000	4,90
3,0m XLR/XLR	ACC0002921-000	6,90
5,0m XLR/XLR	ACC0002922-000	7,90
10,0m XLR/XLR	ACC0002923-000	9,90

MUSIC STORE FITTINGS

Das Music Store Fittings Programm bietet ein breites Angebot an professionellen Beschlägen für ihr individuelles Case. Ob Sie dieses nun komplett neu aufbauen wollen, oder ein bereits Vorhandenes reparieren, ergänzen oder einfach nur professionell aufwerten möchten - Im Angebot des Music Store professional finden Sie hochwertige Griffe, Eckstücke, Scharniere, Verschlüsse, Rollen und vieles mehr in bester Qualität und zu günstigen Preisen.



4€

MUSIC STORE BUTTERFLY SMALL

• Material: Stahl • verzinkt • Butterfly-Verschluss in universaler Größe in Einbauschale
• Maße: 80 x 78 x 16 mm
PAH0018975-000

6,10€

MUSIC STORE BUTTERFLY MEDIUM

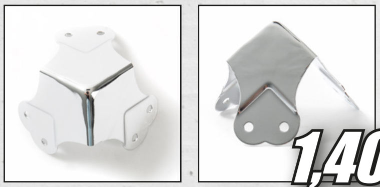
• Material: Stahl • verzinkt • Butterfly-Verschluss in universaler Größe in Einbauschale
• Maße: 108 x 103 x 20 mm
PAH0018974-000

8,10€

MUSIC STORE BUTTERFLY LARGE

• Material: Stahl • verzinkt • Butterfly-Verschluss in universaler Größe in Einbauschale
• Maße: 174 x 126 x 24 mm
PAH0018973-000

Massiver, professioneller Butterfly-Verschluss für Cases aller Art und Größe. Durch die versenkte Anbringung, schließt der Verschluss bündig mit dem Case ab und garantiert so eine professionellen Transportablität des entsprechend bestückten Cases.



1,40€

MUSIC STORE CORNER

Massive quadratische Ecke zum professionellen Schutz der Case-Ecken aus Stahl.
• Quadratische Ecke Stahl • verzinkt
• Maße: 60 x 60 mm
PAH0018978-000

2,10€

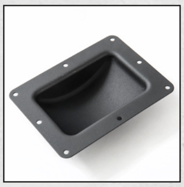
MUSIC STORE BALL CORNER

Massive Kugelecke zum professionellen Schutz der Case-Ecken aus Stahl.
• Kugelecke Stahl • verzinkt
• Maße: 60 x 60 mm
PAH0018976-000

1,60€

MUSIC STORE BALL CORNER

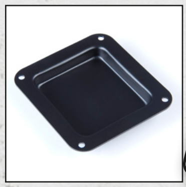
Massive Stapelbare Kugelecke zum professionellen Schutz der Case-Ecken aus Stahl.
• Stapelbare Kugelecke Stahl • verzinkt
• Maße: 60 x 60 mm
PAH0018977-000



2,40€

MUSIC STORE CASTOR DISH MEDIUM

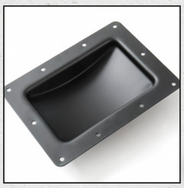
• Rollenschale oval
• Maße: 155 x 115 x 35 mm
PAH0018989-000



0,90€

MUSIC STORE EINBAUPLATTE UNGELOCHT

• Einbauplatte Ungelocht
• Maße: 112 x 102 mm
PAH0012528-000



3,50€

MUSIC STORE CASTOR DISH LARGE

• Rollenschale oval
• Maße: 223 x 145 x 38 mm
PAH0018990-000

3,50€

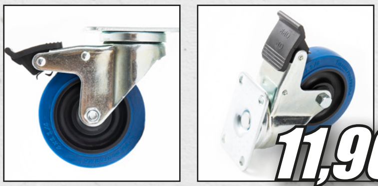
MUSIC STORE VENTILATION DISH LARGE

• Versenkbare Entlüftungsschale zum Einbau in Equipmentcases • Maße: 178 x 128 x 11 mm
PAH0018987-000

8,90€

MUSIC STORE BLUE WHEEL 100mm

• Professionelle Blaue Lenkrolle
• 100 mm
PAH0019072-000



11,90€

MUSIC STORE BLUE WHEEL 100MM LOCKABLE

• Professionelle Blaue Lenkrolle mit Bremse
• 100mm
PAH0019073-000

MUSIC STORE BOXEN-COVER

Endlich gibt es auch eigene Boxencover aus unserem Hause! Verfügbar sind gepolsterte und ungepolsterte Varianten für die gängigsten Boxenmodelle. Die MUSIC STORE PA Cover Serie bietet optimal angepasste Transporthauben für eine Vielzahl von Lautsprechersystemen am Markt. Aus robustem, wasserabweisendem Polyester-Material gefertigt und zudem gut gepolstert, bieten MUSIC STORE PA Cover den optimalen Schutz für die Lautsprecher Ihrer Wahl - und das zu äusserst fairen Preisen! Hier erwähnt ist nur ein Teil der Produktpalette, unter www.musicstore.de finden Sie weitere Modelle.

Cover - Bose F1 Model 812	PAH0017810-000	34,00 €
Cover - Bose F1 Subwoofer	PAH0017811-000	39,00 €
Cover - DB OPERA 10	PAH0019228-000	27,00 €
Cover - DB OPERA 12	PAH0019229-000	33,00 €
Cover - DB OPERA 15	PAH0019230-000	37,00 €
Cover - EVOX J8	PAH0021165-000	34,00 €
Cover - FAME Everest 10	PAH0021398-000	75,00 €
FAME Column Speaker Bag	PAH0020271-000	44,00 €
Cover - FAME Everest 8	PAH0021397-000	69,00 €
Cover - FAME Challenger 10A	PAH0018120-000	26,00 €
Cover - FAME Challenger 10MA	PAH0018522-000	26,00 €
Cover - FAME Challenger 12A	PAH0018121-000	32,00 €
Cover - FAME Challenger 12MA	PAH0018523-000	30,70 €
Cover - FAME Challenger 15A	PAH0018122-000	34,90 €
Cover - FAME Challenger Sub 12	PAH0018440-000	34,00 €
Cover - FAME Challenger Sub 15	PAH0018441-000	37,90 €
Cover - FAME Challenger Sub 18	PAH0018442-000	44,00 €
Cover - MUSIC STORE GO! 10A	PAH0021161-000	26,00 €
Cover - MUSIC STORE GO! 12A	PAH0021162-000	29,00 €
Cover - MUSIC STORE GO! 15A	PAH0021163-000	35,00 €

Cover - MUSIC STORE GO! 8A	PAH0021160-000	22,00 €
Cover -MUSIC STORE Go! Sub 15A	PAH0021400-000	43,00 €
Cover - MUSIC STORE Go! Sub 18A	PAH0021401-000	44,00 €
Cover - MUSIC STORE Voyager 12	PAH0022249-000	44,00 €
Cover - JBL EON 612	PAH0018680-000	34,00 €
Cover - JBL EON 615	PAH0018681-000	37,00 €
Cover - JBL EON 618 Sub	PAH0018682-000	49,00 €
Cover - QSC K10.2	PAH0021019-000	29,00 €
Cover - QSC K12.2	PAH0021020-000	33,00 €
Cover - QSC K8.2	PAH0021018-000	26,00 €
Cover - RCF ART 310A	PAH0012592-000	27,90 €
Cover - RCF ART 312A 315A	PAH0012594-000	32,00 €
Cover - RCF ART 712A/732A	PAH0012596-000	32,00 €
Cover - RCF ART 715/735/745	PAH0015699-000	34,00 €
Cover - RCF ART 905AS	PAH0012598-000	39,00 €
Cover PA - EV ELX 112	PAH0012600-000	29,90 €
Cover PA - EV ELX 115	PAH0012602-000	34,00 €
Cover PA - EV ELX 118	PAH0012604-000	39,00 €
Cover PA - EV ZLX-12 / ZLX-12P	PAH0014729-000	28,60 €
Cover PA - EV ZLX-15 / ZLX-15P	PAH0014730-000	33,00 €

z.B.

Bose F1 Model 812

RCF ART 715/735/745

FAME AUDIO Challenger 12MA

TOPSELLER!

MUSIC STORE POWER TWIST NETZKABEL

Das Power Twist Netzkabel von Music Store ist 1,5 bis 5 Meter lang und der Querschnitt der Adern beträgt 1,5 mm² bzw 2,5 mm². Gefertigt wurde das Kabel in Deutschland.

1,5m, 3x 1,5mm²	PAH0019119-000	15,90
3,0m, 3x 1,5mm²	PAH0019120-000	17,30
5,0m, 3x 1,5mm²	PAH0019121-000	20,90

1,5m, 3x 2,5mm²	PAH0019122-000	17,90
3,0m, 3x 2,5mm²	PAH0019123-000	21,00
5,0m, 3x 2,5mm²	PAH0019124-000	24,00

5m Schuko IEC / XLR-XLR
PAH0009349-000
nur 24€

10m Schuko IEC / XLR-XLR
PAH0009350-000
nur 30€

TOPSELLER!

MUSIC STORE HYBRIDKABEL AUDIO

Eine schlaue Kombination! Mit dem MCC-01 hat Music Store ein Power- mit einem Signalkabel verknüpft. Mit dem MCC-01 Strom-/Signalkabel hat der Kabelsalat endlich ein Ende! Das solide abgeschirmte 5m Kabel kombiniert eine Schukokaltgeräte-Verbindung mit einem symmetrischen XLR Kabelweg. Damit eignet sich dieses Kabel ideal zum Anschluss von Aktiv-Lautsprechern und -Monitoren. Sieht ordentlich aus, spart Zeit und minimiert Stolperfallen! Auch in vielen anderen Langen/Steckervarianten verfügbar.

3,70€

NEUTRIK NC3FD-L-1
Chassisbuchse
XLR female, 3-polig
ACC0003996-000

3,50€

NEUTRIK NC3MD-L-1
Chassisstecker
XLR male, 3-polig
ACC0000795-000

3,90€

NEUTRIK NCJ9FI-V
Combo-Chassisbuchse
3-pol XLR, 6,35mm Klinke
ACC0005331-000

TOPSELLER!

MUSIC STORE MULTICORE 16/4 30M MIT STAGEBOX

Mit den Music Store Multicore/Stagebox Kombinationen erhält man gut verarbeitete Anschlußlösungen für kleinere bis mittlere Veranstaltungsräume. 30 Meter sicher ummanteltes Multicore Kabel, hochwertige Steckverbindungen und eine robust gefertigte Stagebox mit Tragegriff bürgen für die Langlebigkeit und Tourtauglichkeit des Produkts. Die 16/4 Variante bietet insgesamt 16 Hin- und 4 Rückwege und eignet sich damit bereits für größere Setups wie Chöre oder große Essembles.
PAH0000481-000

nur 149€

MUSIC STORE MULTICORE 24/4 30M MIT STAGEBOX
PAH0000636-000

nur 231€

TOPSELLER!

MUSIC STORE Multicore 8x XLR STAGEBOX

Stage Multicore 8x XLR auf Stagebox. Einzeln verwendbar oder als ideale Ergänzung zu einem schon vorhandenen 16/4er Multicore.

5m XLR
PAH0001233-000
45€

10m XLR
PAH0001516-000
55€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

DJ-EQUIPMENT

DJ Equipment im Music Store, findet man auf der Galerie über der 3. Etage. Großzügig ausgestattet mit Teststationen von Herstellern wie Pioneer, Native Instruments, Allen and Heath, Denon, Magma, Akai, Reloop und Numark findet sowohl der ambitionierte Einsteiger, als auch der Profi all das was den DJ Markt prägt und ausmacht. Aber auch Liebhaberstücke weniger bekannter Hersteller kann man bei uns testen und kaufen. Das Sortiment in unserem Ladengeschäft wird nur noch durch die Vielzahl der günstigen Angebote im Onlineshop übertroffen.

LIMITED EDITION!

1849€

RANE SEVENTY A-TRAK SIGNATURE EDITION

Der RANE SEVENTY A-TRAK SIGNATURE EDITION ist ein streng limitierter professioneller 2-Kanal Battlemixer aus massivem Stahl, der in enger Zusammenarbeit mit der Turntablism-Ikone DJ A-Trak (The Allies, Duck Sauce) entwickelt wurde. Die Tonkurve und der Frequenzbereich, mit einem erweiterten Low-End, wurden von A-Trak persönlich gestaltet, um sicherzustellen, dass das hochqualitative Audio mit seinem unverkennbaren Sound übereinstimmt. Einfach ausgedrückt: Die SEVENTY A-TRAK SIGNATURE EDITION klingt absolut einzigartig!

DJE0007786-000

NEW!

DENON DJ LC6000 PRIME

Der aktuellste Geniestreich aus dem Hause Denon DJ! Der Denon DJ - LC6000 PRIME dient in erster Linie als Add-on Controller für die Flaggschiff-Mediaplayer SC-6000 PRIME und SC6000M PRIME zur Steuerung des zweiten Layers. Darüber hinaus kann der LC6000 auch zur Bedienung der Software Serato DJ, Virtual DJ und Algoriddim Djay Pro vielseitig eingesetzt werden.

DJE0007723-000

698€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

LIMITED EDITION!

DIE LETZTEN 30 STÜCK!

nur 1399€

2149€

PIONEER DJ - CDJ-900NXS

Der Pioneer DJ – CDJ-900NXS ist ein professioneller Digital-Player der Premium-NXS-Produktreihe. Der 24-Bit/48 kHz High-Res-Audio DJ Player bietet ein Vollfarb-LCD-Display, Beat Divide, Beat Sync mit vier Decks mittels Pro DJ-Link und die Möglichkeit, Sets über ein Smartphone abzuspielen. Zu dem MIDI-kompatiblen Player wird die rekordbox Musikverwaltungs-Software wie auch die rekordbox App für Smartphones und Tablets mitgeliefert.

DJE0005011-000

DENON DJ PRIME 4 WHITE SPECIAL EDITION

Der Denon DJ Prime 4 ist ein hochklassiges All-in-One 4-Deck Standalone DJ-System mit einem 10-Zoll Multi-Touch-Display, unabhängigem Zone-Ausgang, Pro-Mixer Sektion, leistungsstarken Performance Pads, dualen Mikrofonkanälen, voller Kontrolle über Audio- & visuelle Effekte, Jog Wheels mit exzellenter Ansprache, vier USB-Eingängen, einem SD-Eingang und einem integrierten 2.5"SATA Laufwerksschacht. Mit Prime 4 beweist Denon über 25 Jahre Erfahrung in der Tontechnik und Produktion, unter anderem durch das robuste, hochwertige Metallgehäuse und den detailreichen, kristallklaren Denon DJ-Sound. In Bezug auf Sound, Optik und Performance gibt es nichts Vergleichbares wie das Denon DJ Prime 4 Standalone 4-Kanal DJ-System.

DJE0007824-000

NUMARK MIXSTREAM PRO

Numark präsentiert mit dem Mixstream Pro ein neues Produkt, das mit seinen Features aktuell und in dieser Preisklasse einzigartig sein dürfte! Beim Mixstream Pro handelt es sich um eine Standalone DJ Konsole, die den gängigen Anforderungen in jeder Form gerecht wird und in der Lage ist, über ein integriertes WLAN Interface auf Streaming-Dienste wie Tidal, Beatport LINK, Beatsource LINK, SoundCloud Go+ und Dropbox zuzugreifen. Das eingebettete Engine DJ-Betriebssystem bietet den Anwendern viele Möglichkeiten digitale Musik und Wechselmedien wie z.B. USB- Sticks oder SD-Karten zu nutzen, ohne den Computer zwingend mit einzubeziehen. Eingebaute, leistungsstarke Lautsprecher machen es außerdem möglich, Musik und Playlisten vorab zu organisieren und nach eigenem Gusto zu optimieren. Die Steuerung ist, mit dem 7-Zoll HD-Touchscreen Display intuitiv, leicht zugänglich und sprengt die Grenzen der bisherigen Möglichkeiten anderer Controller und Konsolen in diesem Preissegment.
DJE0007846-000

BRANDNEW!

nur 599€

100x MEGADEAL!

je 299€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

BRANDNEW!

619€

MIXARS LTA / STA

Der Mixars - LTA/STA ist ein professioneller, direktangetriebener High-Torque DJ-Plattenspieler mit geradem Tonarm (STA mit gebogenem Tonarm), der perfekt für Scratch-Enthusiasten und Turntablists geeignet ist. Sein starker Motor mit einem Startdrehmoment von mehr als 4,5 kg/cm liefert beste Voraussetzungen für reibungslose Scratch-Performances. Außerdem ermöglicht der umstellbare Pitch-Bereich (+/- 8%, +/- 16% und +/- 50 %) akkurates Mixen und optimales Beatmatching.
DJE0006019-000 LTA (gerader Tonarm)
DJE0006089-000 STA (gebogener Tonarm)

ROLAND - RC-505 MK2

Mit dem RC-505 MK2 schickt die Firma Boss eine aktualisierte und in vielen Bereichen optimierte Version des allseits beliebten RC-505 Desktop Looper ins Rennen. Durch die neue 32-Bit Sound Engine klingt der Sound noch viel hochwertiger. Die erneuerte und extrem robuste Fadersektion vermittelt eine bessere Haptik und ermöglicht feinere Lautstärkeanpassungen, die mit dem Vorgängermodell noch nicht möglich waren.
DJE0007792-000

25x MEGADEAL!

nur 349€

MIXARS DUO MK2

Der mixars DUO MKII ist der ultimative plug-and-play Mixer für Serato DJ. Er hat 8 beleuchtete RGB Pads , um 8 CUE-Punkte pro Deck oder den SP-6 Sampler anzusteuern. Ferner bietet der eingebaute USB-Hub 2 zusätzliche Anschlüsse für weitere USB-Geräte wie z. B. MIDI-Controller. Der integrierte Galileo Essential Crossfader ist ideal für eine perfekte Scratch-Performance.
DJE0006020-000

100x LIMITED!

nur 99€

ORTOFON - CONCORDE MKII DJ SYSTEM LIMITED MUSICSTORE EDITION

Das Ortofon - Concorde MKII DJ System Limited Music Store Edition ist ein original Ortofon DJ-Tonabnehmer-System in spezieller MUSIC STORE Edition mit einer Auflage von nur 100 Stück. Diese streng limitierte Version ist dank des sphärischen Nadelschliffs perfekt für das Scratching und Backcueing geeignet und bietet zugleich bei elektronischen Beats einen vollen, satten Sound.
DJE0007277-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER!

BEHRINGER NOX101 BATTLE MIXER

Der Behringer NOX101 ist ein Premium 2-Kanal Battle DJ-Mixer mit austauschbarem, langlebigen Ultraglide VCA-Crossfader. Behringer höchste Zuverlässigkeit und rauschfreie Performance. Behringer NOX 101 Features: • VCA-gesteuerte Cross- und Kanalfader für höchste Zuverlässigkeit und rauschfreie Performance • Austauschbarer, langlebiger Ultraglide VCA-Crossfader mit • einstellbarer Fader-Kurve • Beeindruckender 3-Band EQ mit Kill-Filtern
DJE0004724-000

nur 85€

BEHRINGER DX 2000 USB

7-Kanal Ultra-Low Noise DJ-Mixer mit erstklassigen Phono-Vorverstärkern • Integriertes USB-Interface zur Aufnahme und Wiedergabe digitaler Musikdateien • PC- und Mac-kompatibel, weder Setup noch Treiber erforderlich • Kopfhörerausgang mit Level- und Balance (PFL/Main)-Reglern, schaltbarem Split-Modus und Level-Anzeige • Main Mute-, Main Boost-, Punch- und Cut-Funktionen für unglaubliche Möglichkeiten • Ultra-musikalischer 3-Band Kill EQ (-32dB) mit EQ On/Off-Schalter in allen Stereokanälen
DJE0003556-000

226€

BEHRINGER DJX-900 USB

Bei dem Behringer DJX900USB handelt es sich um einen intuitiven 5-Kanal-Ultra-Low-Noise DJ-Mixer. Der professionelle DJ-Mixer verfügt über einen kontaktfreien 45 mm Infinium Crossfader, moderne digitale 24-Bit-Effekte mit erweiterter Parametersteuerung, ein integriertes USB-Audio-Interface für die direkte Kommunikation mit einem PC oder Mac Computer und viele andere professionelle Features.
DJE0004013-000

nur 214€

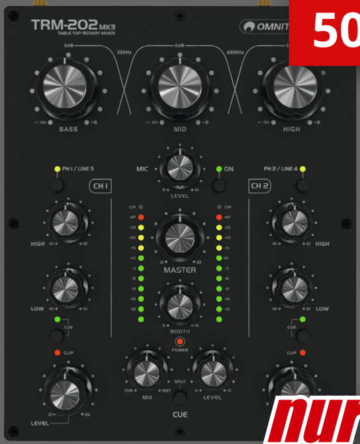
318€

BEHRINGER DDM 4000

Der Behringer DDM4000 ist ein digitaler 32-Bit DJ-Mixer mit 5 Kanälen . Der professionelle DJ-Mixer liefert Features wie, einen Sampler mit Beat-gesteuerter Loop-Funktion , 4 Multi-Effektsektionen , 2 BPM-Counter , einen digitalen Crossfader mit flexibler Kurvenanpassung , MIDI-Kompatibilität und mehr. 4 Stereokanäle mit jeweils voll programmierbaren EQs und Kill-Schaltern stehen zur Verfügung, um Plattenspieler und CD / MP3-Player anzuschließen. **DJE0002131-000**

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

50x DEAL!



nur 299€

444€

OMNITRONIC – TRM-202MK3

Der Omnitronic – TRM-202MK3 ist ein Table-Top-Rotary-Mixer mit 2 Eingangskanälen und integriertem 3-Band-Frequenzisolator für DJs. Der robuste DJ-Mixer ist mit hochwertigen Bauteilen, wie beispielsweise den klassischen ALPS-Drehpotentiometern (Blue Velvet RK27) ausgestattet, die eine lange Lebensdauer und hervorragende Klangeigenschaften garantieren.
DJE0006347-000

OMNITRONIC – TRM-402 ROTARY-MIXER

Der Omnitronic TRM-402 ist ein professioneller Rotary-DJ-Mixer mit hervorragenden Klangeigenschaften. Neben dem äußerst beliebten TRM-202 MK3 präsentiert Omnitronic mit dem TRM-402 nun eine 4 Kanalversion. Der robuste Table-Top-DJ-Mixer ist mit hochwertigen Bauteilen wie klassischen ALPS-Drehpotentiometern (Blue Velvet RK27) ausgestattet, die eine lange Lebensdauer garantieren. Abgesehen davon verfügt der kompakte TRM-402 über einen eingebauten 3-Band-Frequenzisolator, der mittels Kill-Charakteristik das völlige Auslöschen von Bässen, Mitten und Höhen für kreatives Mixen erlaubt.
DJE0006764-000

Numark

TOPSELLER!

NUMARK SCRATCH

Der Numark - Scratch ist ein 2-Kanal-Battle-Mixer mit professionellen Features und kommt mit der Vollversion von Serato DJ Pro inklusive DVS Expansion Pack. Der Scratch-Mixer wartet mit einem InnoFader Scratch Crossfader mit Reverse- und Slope-Steuerung, 6 Effektwahlknöpfen mit zwei Paddle-Triggern und Dry-Wet FX-Steuerung, 8 Performance-Pads für den Zugriff auf Hot Cues, Rolls und Samples und dedizierten Instant-Loop-Reglern auf. Darüber hinaus besitzt der robuste DJ-Mixer softwareunabhängige bipolare Filter zum Erstellen von Audio-Sweeps. Der Sound des Numark – Scratch ist aufgrund des beeindruckenden Rauschabstands von 108 dB und der digitalen 24-Bit-Klangqualität hervorragend.
DJE0007214-000

452€

NUMARK M101 BLACK USB

Der M101 USB eignet sich perfekt für nahezu jeden DJ, der 2 Mix-Kanäle mit umfangreichen Features sucht. In wenigen Augenblicken lässt sich der M101USB problemlos an Computer, Plattenspieler oder CD-Player anschließen. So kann der M101USB gleichermaßen auf Partys, in Clubs oder in Cafés eingesetzt werden. Der M101USB ist die optimale Lösung für Anfänger und erfahrene DJs, die einen robusten 2-Kanal USB Mixer suchen.
DJE0005454-000

109€

TOPSELLER!

NUMARK M2 BLACK

Professioneller SCRATCH Mixer mit allen wichtigen Features, um auf der Bühne eine perfekte Performance abliefern zu können. Schaltbare Phono/Line Eingänge für Turntables, CD-Player und andere Linesignale ermöglichen den Einsatz des M2 in jedem DJ Setup von Hochzeit bis Club Party. Ein Mikrofoneingang mit dazugehörigen EQ und Gain und ein Kopfhörerausgang mit Crossfader Cueing komplettieren diesen umfangreich ausgestatteten Mixer.
DJE0005455-000

119€

NUMARK M4 BLACK

Ohne Abbildung!
DJE0005456-000

nur 95€

NUMARK M6 USB

Vielseitiger Mixer mit USB Computer Integration! Der M6 USB ist ein flexibler 4-Kanal DJ Mixer, an den man nicht nur traditionelles DJ-Equipment, wie Plattenspieler und CD-Player, sondern auch einen Computer über USB anschließen kann.
DJE0005457-000

196€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

DENON DJ

DENON DJ X1850 PRIME

Der Denon DJ X1850 PRIME ist ein professioneller, digitaler 4-Kanal DJ Club Mixer . Mit seiner Kombination aus vertrautem , intuitivem Layout in einer robusten Verarbeitung, Performance-orientierten Effekten sowie einer Vielzahl an Anschlussmöglichkeiten ist der Denon DJ X1850 PRIME das professionelle Mixing-Herzstück für den zukunftsorientierten, kreativen DJ. Der Club Mixer bietet 16 professionelle BPM-Effekte mit neuer FX Quantize Kontrolle, eine ausdrucksstarke 3-Band EQ Sektion, robuste, sanfte Kanal-Line-Fader sowie Kanal-dedizierte Sweep Effekte und Filter . Außerdem besitzt er ein scharfes OLED Display für die Bearbeitung von Effekten und die Anpassung der Einstellungen. Für eine kompromisslose Audioqualität wartet der Denon DJ X1850 PRIME mit 24-Bit/96kHz digitaler Audioleistung auf.
DJE0007376-000

1299€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

LIMITED!

RANE SEVENTY A-TRAK SIGNATURE ED.

Der RANE SEVENTY A-TRAK SIGNATURE EDITION ist ein streng limitierter professioneller 2-Kanal Battlemixer aus massivem Stahl, der in enger Zusammenarbeit mit der Turntablism-Ikone DJ A-Trak (The Allies, Duck Sauce) entwickelt wurde. Die Tonkurve und der Frequenzbereich, mit einem erweiterten Low-End, wurden von A-Trak persönlich gestaltet, um sicherzustellen, dass das hochqualitative Audio mit seinem unverkennbaren Sound übereinstimmt. Einfach ausgedrückt: Die SEVENTY A-TRAK SIGNATURE EDITION klingt absolut einzigartig!

DJE0007786-000

1849€

RANE SEVENTY-TWO MKII

Der Rane - SEVENTY-TWO MKII ist ein Premium 2-Kanal Serato DJ-Battlemixer mit allen erstklassigen Performance-Möglichkeiten und Komponenten der ersten Version und bietet zusätzliche Features, mit denen die DJ-Performance auf ein neues Niveau gehoben wird. Eine externe Crossfader-Spannungsanpassung wurde eingeführt, mit der DJs das Crossfader-Gefühl nach Wunsch einstellen können. Außerdem ist der Scratch-Mixer mit drei ultra-leichten, sanften MAG FOUR Fadern ausgestattet.

DJE0007584-000

1798€

RANE SEVENTY

Für die Umsetzung Workflow-optimierter & kreativer DJ-Sets, stehen dem RANE SEVENTY sowohl Pads, Buttons, Regler und das OLED Display zur Verfügung, die einen sofortigen Zugriff auf Effekte , Loops , Instant Doubles , 3-Band Isolator EQs , Filter , essentielle Mixer-Einstellungen und die Playlist-Navigation ermöglichen. Dazu kommen Performance Pads , duale Effektpaddel , zwei USB-Anschlüsse für nahtlose Übergaben, zuweisbare USB-Controller-Eingänge sowie professionelle Anschlussmöglichkeiten für größtmögliche Flexibilität.

DJE0007381-000

1448€

TOPSELLER!

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

nur 349€

ECLER NUO 2.0

Der NUO 2.0 eignet sich für alle DJs und Musikrichtungen dank seiner Vielseitigkeit und den zahlreichen Funktionen wie dem präzisen und ergonomischen „full cut EQ“, FX Loop mit Send- und Return-Steuerung im Pre- oder Post-Fadermodus, Faderkurvenanpassung sowie der Eignung für den preisgekrönten Magnetic-ETERNAL-Crossfader für den professionellen Scratch DJ. Ganz gleich, welche Musikrichtung Sie spielen, der NUO 2.0 wird all Ihre Anforderungen erfüllen.

DJE0002375-000

2799€

SUPERSTEREO DN78 PHANTOM VALVE

Der neue SuperStereo DN78 Phantom Valve ist ein analoger DJ-Mixer mit 2 Dual-Eingangskanälen incl. 2 hochqualitativen Phono-Preamps, einem Mono-Mikrofon-Kanal, 2 Stereo-USB-Kanälen und Rotary-Fadern sowie einem Rotary-Cross-Fader. Dieser in England handgefertigte High-End DJ-Mixer ist auf höchsten Audiostandard ausgelegt und verfügt über eine Röhrenstufe, die dem Sound zusätzliche Wärme und Tiefe verleiht und für professionelle DJs, Clubs und Veranstaltungsorte entwickelt wurde.

DJE0006771-000

599€

ECLER eCOMPACT4BT

Der Ecler - eCompact4BT ist ein analoger 4-Kanal-Mixer mit Bluetooth-Funktion. Der 19“ Rack-Mixer arbeitet auf Profi-Niveau und bietet ein intuitives Design, sodass sich Anfänger wie auch erfahrene Benutzer auf Anhieb zurechtfinden. Ausgestattet mit 4 Mikrofon-Eingängen, 6 Stereo-Line-Eingängen, einem USB-Ladeport, der drahtlosen Bluetooth®-Verbindung und einem Mini-Jack-Eingang zum Anschluss externer Geräte, besteht die Möglichkeit verschiedenste Quellen anzuschließen.

DJE0007128-000

PLAYdifferently

PLAY DIFFERENTLY MODEL1.4

Der PLAYdifferently – MODEL1.4 ist mit vier Stereokanälen die kompaktere Version des hochqualitativen Analog-Performance-Mixers MODEL1. Der Profi-Mixer besticht mit dem gleichen Design und bietet höchste Fertigungsqualität. Der 4-Kanal DJ-Mixer wartet mit zwei Stereo-Send- und -Return-Wegen, zwei Mix-Ausgängen und zwei Hochleistungs-Phono-Vorverstärkern auf. Außerdem ist jeder Kanal mit 60-mm-TKD-Fadern in Studioqualität, unabhängigen Hoch- und Tiefpassfiltern sowie semiparametrischen EQs zur präzisen Klangformung ausgerüstet. Des Weiteren wird dank analogem Overdrive das Hinzumischen von extrem warm und fett klingender Sättigung ermöglicht.
DJE0007656-000

PLAY DIFFERENTLY MODEL1

Der PLAYdifferently – MODEL1 ist ein 100% analoger, hochprofessioneller 6-Kanal-Performance-Mixer, der von Andy Rigby-Jones in Zusammenarbeit mit Richie Hawtin entwickelt wurde. Der hochwertige Profi-Mixer zeichnet sich durch eine kompromisslose Fertigungsqualität, intuitive, taktile Bedienung und eine wunderbar warm klingende analoge Signalverarbeitung aus.
DJE0006406-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

FORMULA SOUND FF 2.2 L

Der Formula Sound - FF 2.2 L ist ein sehr hochwertiger, professioneller 2-Kanal-DJ-Battlemixer, der in Zusammenarbeit mit Funktion One entwickelt wurde. Der robuste DJ-Mixer bietet eine Phono-Eingangsschaltung mit 2-stufigem Design für eine ausgezeichnete Vinyl-Klangwiedergabe. Er verfügt über 4 Kapazitätseinstellungen für die beste Tonabnehmer-Anpassung, eine hochpräzise RIAA-Schaltung, Rauschunterdrückung und einen Rumble-Filter. All dies trägt dazu bei, dass der FF 2.2 L perfekt für das Vinyl-Mixing geeignet ist und zu einem der besten analogen DJ-Mixer der Welt gehört.
DJE0007246-000

FORMULA SOUND

FORMULA SOUND FF4.2 R

Der Formula Sound FF4.2 R ist ein audiophiler 4-Kanal DJ-Clubmixer mit Rotary Fadern, der in Kooperation mit Funktion One entwickelt worden ist. Dieser sensationelle DJ-Mixer stellt einen präzisen 4-Band, full-kill EQ auf allen Kanälen zur Verfügung, sodass komplette Auslöschungen wie auch subtile Eingriffe einzelner Frequenz-Bereiche realisierbar sind.
DJE0006534-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Pioneer DJ

PIONEER DJ DJM-V10

Der Pioneer DJ DJM-V10 ist ein 6-Kanal Profi Club-Mixer mit herausragender Klangqualität sowie einzigartigen Funktionen für kreative DJ-Performances. Die sechs Kanäle bieten Anschluss für CDJs, Turntables und andere Geräte mit Line-Signalen. Dank der speziell entwickelten 4-Band-EQs kann der Sound nach eigenem Gusto angepasst werden.
DJE0007378-000

PIONEER DJ DJM-V10-LF

Der DJM-V10-LF von Pioneer DJ ist ein 6-Kanal Profi Club-Mixer mit langen 60-mm Kanal-Fadern samt speziell angepasstem Kurven-Preset-Management für weiche und akkurate Mixe. Der High-End DJ-Mixer brilliert mit herausragender Klangqualität sowie einzigartigen Funktionen für kreative DJ-Performances. Die sechs Kanäle bieten Anschluss für CDJs, Turntables und andere Geräte mit Line-Signalen. Dank der speziell entwickelten 4-Band-EQs kann der Sound nach eigenem Gusto angepasst werden. Der hochauflösende Filter mit dediziertem Regler in jedem Kanal arbeitet als Hoch- oder Tiefpass-Filter und lässt sich zusammen mit der Resonanz-Kontrolle perfekt steuern.
DJE0007635-000

20x DEAL!

nur 49€

RELOOP RMX INNOFADER BY AUDIOINNOVATE

Der Reloop - RMX Innofader by Audioinnovate ist ein revolutionärer Non Contact Crossfader zum Nachrüsten aller Reloop Geräte, die mit Innofader Compatible gekennzeichnet sind.
DJE0005545-000

25x DEAL!

RELOOP RMX22i

Der Reloop RMX-22i ist ein digitaler 2+1 DJ-Mixer im Clubstyle mit integrierten Instant Sound Colour-Effekten. Der kompakte Mixer verfügt über die identische hochwertige Bau- und Klangqualität sowie digitale Soundarchitektur, die bereits beim Mixer-Flaggschiff RMX-80 Digital verwendet worden ist.
DJE0005636-000

nur 222€

RELOOP ELITE

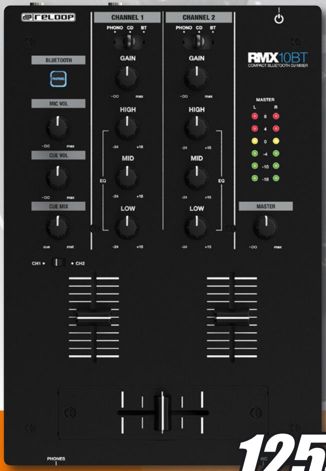
Bei dem Reloop ELITE handelt es sich um einen professionellen DVS Performance DJ-Battle-Mixer für Serato DJ Pro. U.a. 16 extra große, anschlagsdynamische RGB Performance Pads, 3 Innofader Pro Fader der neuesten Generation, zwei unabhängige Effekteinheiten, Smart Link USB Ports mit automatischer RP-8000 MK2 Deckerkennung und eine robuste Metallkonstruktion mit unempfindlichen Finish in Tiefschwarz-Metallic verwandeln den Reloop Elite zu einem performance-orientierten Serato Battle Style DJ-Mixer.
DJE0007041-000

1369€

RELOOP RMX-44BT

Mit dem Reloop - RMX-44 BT bekommt man einen robusten 4-Kanal-Bluetooth-DJ-Clubmixer mit vielen Anwendungsmöglichkeiten. Der DJ-Mixer eignet sich neben dem Club-Einsatz auch sehr gut für Bars, Mobile-DJs und Home Setups.
DJE0007622-000

nur 379€



125€

349€

499€

RELOOP RMX-10 BT

Der Reloop - RMX-10 BT ist ein 2-Kanal Bluetooth DJ-Mixer mit einer äußerst platzsparenden und robusten Vollmetall-Konstruktion. Die eingebaute Bluetooth-Konnektivität macht kabelloses Streaming von Musik über ein Smartphone oder Tablet direkt auf den Mixer möglich. Dank dem flexiblen Bluetooth-Routing kann man das Bluetooth-Signal auf beide Kanäle legen. Darüber hinaus bietet der kompakte Mixer einen austauschbaren 45-mm-Crossfader und zwei leichtgängige Linefader zum Mixen.
DJE0007285-000

RELOOP RMX33i

Insgesamt 4 hochwertige DSP-Effekte liefert der RMX-33i. White Noise, Filter, Bit Crush und Gate lassen sich per Tastendruck auf die dedizierten Instant FX Potentiometer legen. Die Effekte sind dediziert in jedem Kanalzug anwendbar und können mittels eines großen, griffigen, bipolaren Potentiometers moduliert werden. Damit lassen sich gezielt Soundfarbe, Build Up-Effekte oder rhythmische Zerstückelungen editieren und einfügen.
DJE0005637-000

RELOOP RMX-60 DIGITAL

Der Reloop RMX-60 Digital ist ein Clubmixer mit flexibler Anschlussvielfalt, einer robusten Bauweise und mit einer voll digitalen Architektur ausgestattet. Ob CD-Player, Turntable, DJ-Controller oder Soundkarte, am RMX-60 Digital findet jeder Zuspieler dank 11 Eingängen und 6 Ausgängen einen freien Platz. Für kreatives Frequenzmixing bietet dir der RMX-60 Digital dedizierte, bipolare Filter pro Kanal. 8 DSP Beat-Effekte in Studioqualität verfeinern die Performance.
DJE0005544-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

ALLEN&HEATH

20x DEAL!

nur 349€

ALLEN & HEATH XONE:23C

Wie Allen & Heath Xone:23 aber Mit Soundkarte und für kurze Zeit zum absoluten Deal-Preis! Features: 2 Dual -Stereokanäle, 2 Phonoeingänge 2 Lineeingänge, Mikrofoneingang mit XLR, Mix Out, Booth Out und Record Out, Doppelt ausgeführter Kopfhörerausgang (6,3mm /3,5mm), FX-Loop (Send/Return), 3-Band Total-Kill-EQ, Xone Filter System mit Highpass/ Lowpass und regelbarer Resonanz, Integrierte USB2.0 Soundkarte mit 24 Bit / 96 kHz, Integriertes X-Link Interface zum Anschluss von K-Serien Controllern
DJE0005207-000

1199€

ALLEN & HEATH XONE:PX-5

Der Allen & Heath Xone PX5 ist ein hochwertiger, professioneller 4+1-Kanal DJ-Mixer. Neben dem legendären Xone-Filter und einem intuitiven Layout, bringt sein warmer analoger Sound Leben und Soul in jede elektronische Musik-Performance. Seine neue Xone:Xcite FX Suite bietet zusammen mit der integrierten Effekt-Technologie ein neues Maß für die Manipulation Deiner Mixe.
DJE0006156-000

699€

ALLEN & HEATH XONE:43

Der Allen & Heath Xone:43 ist ein analoger 4+1-Kanal Mixer, der für DJs und Liebhaber elektronischer Musik entwickelt wurde. Der Mixer ist mit dem legendären Xone Filter mit regelbarer Resonanz, einem 3-Band EQ und einem Crossfader mit drei einstellbaren Kurven ausgestattet. Der Crossfader kann für die ultimative Scratch-Performance gegen einen Innofader ausgetauscht werden.
DJE0005648-000

ALLEN & HEATH XONE:43C

(ohne Abb.) Mit Soundkarte!
DJE0005675-000

829€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

1299€

299€

ALLEN & HEATH XONE:23

Der Allen & Heath Xone:23 bietet die Qualität, Audioeigenschaften und Ausstattung, wie man sie in den DJ-Kanzeln der Top-Clubs findet - und dies zu einem erschwinglichen Preis. Der Xone:23 ist mit dualen Eingängen, dem legendären Xone Filter System, einem 3-Band EQ mit Total Kill und einem FX-Loop für das Einschleifen externer Effekte ausgestattet. Die Crossfaderkurve ist variabel einstellbar - für die Scratch-Enthusiasten gibt es zusätzlich die Option diesen gegen einen Innofader auszutauschen (optional erhältlich - nicht im Lieferumfang enthalten!)
DJE0005094-000

ALLEN & HEATH XONE:92

Der Xone 92 ist ein professionell ausgestatteter Clubmixer mit einer Menge Features. Der Allen & Heath ist 4-kanalig aufgebaut und stellt zwei 2 separate Mastersummen bereit. 4-Band-EQ pro Kanal, 2 Auxwege und 2 Filterbänke sind einige Punkte der umfangreichen Featureliste des Xone 92.
DJE0001339-000

TOPSELLER!

ALLEN & HEATH XONE:96

Der Allen & Heath – Xone:96 ist ein herausragender, professioneller, 6+2-Kanal DJ-Mixer inklusive Dual-32-Bit-USB-Soundkarte und Traktor Scratch-Zertifizierung, ausgestattet mit dem von etlichen DJs geschätzten, unvergleichlichen warmen Sound des klassischen Xone:92 Club-Mixers, mit neuer und verbesserter Technik.
DJE0006878-000

1799€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Pioneer DJ

PIONEER DJ DJM-S3

Der Pioneer DJM-S3 ist ein 2-Kanal DJ-Mixer inklusive integrierter Soundkarte mit DVS-Support – ideal für Serato DJ. Scratch-Enthusiasten werden den kompakten und äußerst robusten Mixer dank eingebautem professionellen Magvel Crossfader zu schätzen wissen. Abgesehen davon bietet der DJ-Battlemixer unabhängige Kanal-Filter und weitere Features wie, zwei Kopfhörer-Ausgänge und eine unabhängige Mikrofon-Sektion. Ferner verfügt der Pioneer DJM-S3 aufgrund seiner Dithering-Technologie über eine professionelle Klangqualität. Um noch „effektiver" zu performen besteht außerdem die Möglichkeit den Pioneer DDJ-SP1 Controller (nicht im Lieferumfang) für die Steuerung vieler Serato DJ-Features (inklusive der FX) anzuschließen.
DJE0006592-000

539€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

TOPSELLER!

2399€

PIONEER DJ DJM-900NXS2

Der Pioneer DJM-900 Nexus2 ist der erste Mixer mit 64-Bit-Prozessor, der für einen natürlicheren, wärmeren und detailreicheren Klang sorgt. Dazu kommen noch intuitiver zu bedienende Regler, eine neue Gain-Struktur, verbesserte EQs und Fader-Kurven. Die Sound-Colour-FX-Sektion ist nun mit einem Parameter-Regler ausgestattet, der noch feinere Bearbeitungen erlaubt.
DJE0005979-000

659€

PIONEER DJ DJM-450

Der Pioneer DJM-450 ist ein 2-Kanal DJ-Mixer mit vielen Eigenschaften aus dem Flaggschiff DJM-900NXS2 und bietet somit ein professionelles Layout. Seine EQs, Kanal-Fader und der robuste Magvel-Crossfader sorgen für smoothes Mixen und der integrierte 64 Bit Digital-Signal-Prozessor mit Dithering-Technologie liefert dazu einen hochqualitativen Klang. Ferner stellt der DJM-450 professionelle Effekte mit detaillierten Kontrollmöglichkeiten bereit.
DJE0006160-000

350€

PIONEER DJ DJM-250MK2

Der Pioneer DJM-250MK2 ist ein 2-Kanal DJ-Mixer mit vielen professionellen Features für jeden DJ, egal ob Einsteiger-DJ, Hobby-DJ, Profi-DJ oder Scratch-DJ. Der DJM-250MK2 bietet neben optimaler Klangqualität und einer eingebauten Soundkarte für den Anschluß eines Computers, einen Magvel-Crossfader für Scratch-Enthusiasten, einen Sound-Color-FX-Filter, 3-Band-Isolatoren, weich laufende Kanal-Fader, zwei Kopfhörer-Ausgänge und eine unabhängige Mic-Sektion und liefert dabei ein besonders intuitives Layout. Obendrein sind Lizenzen für rekordbox dj und rekordbox dvs im Lieferumfang enthalten.
DJE0006306-000

TOPSELLER!

1139€

PIONEER DJ DJM 750MK2

Der Pioneer DJM-750MK2 ist ein 4-Kanal DJ-Clubmixer mit professioneller Klangqualität. Der club-taugliche DJ-Mixer besitzt diverse Eigenschaften aus dem DJM-900NXS2 Top-Mixer, wie detailliert steuerbare Profi-Effekte, geschmeidige EQs und Fader, insbesondere dem Magvel Crossfader für perfektes Scratchen sowie das professionelle Layout. Zudem hat der robuste DJM-750MK2 dank des 64 Bit DSPs inklusive 32 Bit A/D und D/A Wandlung einen sehr hochwertigen und warmen Sound. Bezüglich Flexibilität verschafft neben dem AUX-Anschluß für iOS-Geräte der unabhängige Send/Return-Anschluß die Möglichkeit verschiedenstes FX-Equipment anzuschließen.
DJE0006550-000

Pioneer DJ

TOPSELLER!

PIONEER DJ DJM-S7

Der Pioneer DJ – DJM-S7 ist ein professioneller 2-Kanal-Battle-Mixer für Scratch-Enthusiasten und Club-DJs mit Vorliebe für innovative Performances. Der Hardware-Unlock-DJ-Mixer für rekordbox läuft ebenso optimal mit der im Lieferumfang befindlichen Vollversion von Serato DJ Pro.
DJE0007653-000

1495€

PIONEER DJ DJM-S11

Der Pioneer DJ - DJM-S11 ist ein professioneller 2-Kanal, 4-Deck DJ-Battlemixer mit anpassbarem 4,3-Zoll-Touchscreen-Display. Der DJM-S11 bringt Verbesserungen verschiedener Elemente seines Vorgängers DJM-S9 mit sich und bietet eine Menge brandneuer Funktionen, die eine bessere Performance mit Serato DJ Pro und rekordbox ermöglichen.
DJE0007620-000

1898€

TOPSELLER!

2399€

PIONEER DJ XDJ-XZ

Der Pioneer DJ - XDJ-XZ ist ein professioneller All-In-One DJ-Controller für rekordbox und Serato DJ Pro . Das robuste 4-Kanal DJ-System bietet fortschrittliche Features und eine Bedienung wie beim NXS2-Setup. Über das 7“ Touchscreen & den Farb-On-Jog-Displays behält man stets die Übersicht und mit den acht Mehrfarb-Performance-Pads pro Deck triggert man die Pad-Modes (Hot-Cue, Beat-Loop, Slip-Loop & Beat Jump). Bezogen auf den Sound, ist man mit dem Pioneer DJ - XDJ-XZ Flaggschiff bestens versorgt und kann dank der EQ-Vielfalt diesen an die Umgebung optimal anpassen. Die beiden Mikrofon-Eingänge bieten ebenfalls einen kristallklaren Sound , selbst bei hohen Eingangspegeln.
DJE0007293-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

PIONEER DJ XDJ-RR

Der Pioneer DJ - XDJ-RR ist ein 2-Kanal All-in-one DJ-System mit 7“ Vollfarb-Display für rekordbox mit dem Layout und Features aus dem Club-Standard NXS2-Setup. Der leichte und einfach zu transportierende DJ-Controller wird mit der professionellen Performance-Software rekordbox dj ausgeliefert, sodass man nach Anschluss an einem PC oder Mac auf Anhieb mit dem Mixen loslegen kann. Für den autarken Betrieb ohne Rechner bietet der Pioneer DJ – XDJ-RR zwei USB-Anschlüsse, um Tracks direkt von einem USB-Speichermedium abspielen zu können. In Sachen Effekte wartet die Mixer-Sektion mit professionellen FX, wie den Beat FX und Sound Color FX auf während die Pads unterhalb der Jogwheels Zugriff auf Performance-Features, wie Hot-Cues, Beat-Loop, Slip Loop und Beat Jump ermöglichen. Dank seinem All-in-one Design lässt sich das kompakte DJ-Flaggschiff schnell und einfach transportieren. Alles in allem ist der Pioneer DJ – XDJ-RR das perfekte Standalone DJ-System, welches Einsteiger-DJs in Sachen Haptik und Performance-Features den Weg bis zum Club ebnet und somit auch für Profi-DJs ein perfektes, kompaktes Home-Setup bietet.
DJE0006950-000

1095€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER!

PIONEER DJ CDJ-3000

Mit dem Pioneer DJ – CDJ-3000 Flaggschiff-DJ Multiplayer wird eine neue Welt der kreativen Möglichkeiten eröffnet. Dieser hochprofessionelle DJ-Player sorgt mithilfe der gänzlich neuen MPU (Mikroprozessoreinheit) für noch mehr Leistung sowie absolute Stabilität und Zuverlässigkeit. Das Audiodesign wurde ebenfalls erweitert und bietet mit der internen 96 kHz/32-Bit Floating Auflösung für alle abspielbaren Audio-Formate den ultimativen Sound.

DJE0007601-000

2399€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

689€

PIONEER DJ XDJ-1000 MK-2

Der Pioneer XDJ-1000MK2 ist der Nachfolger des beliebten XDJ-1000 USB-Multiplayers. Das digitale DJ Deck bietet mit seinem großen Jogwheel und dem 7"-Vollfarb-Touchdisplay ein vertrautes CDJ-Style-Design. Abgesehen davon werden Dir neben dem schnelleren Browsen Deiner Tracks, erweiterte Performance-Features angeboten.

DJE0006155-000

1299€

PIONEER DJ XDJ-700

Pioneer DJ bringt einen sehr kompakten, portablen und flexiblen Player heraus – den schlanken XDJ-700. Der Digital-Player ist bereit für rekordbox™ und ausgestattet mit Touchscreen, Pro DJ Link und vielen Performance-Features von seinem großen Bruder XDJ-1000. Der XDJ-700 bietet unvergleichliche Setup-Möglichkeiten. Durch seine kompakten Maße und den abnehmbaren Standfuß eignet er sich selbst für enge DJ-Kanzeln und die kleinste Nische zu Hause.

DJE0005891-000

DIE LETZTEN 20 STÜCK!

PIONEER DJ CDJ-350

Der CDJ-350 ist das perfekte Sprungbrett für DJs, die eine Clubkarriere anstreben, denn eine sorgfältig vorbereitete Musikbibliothek mit Top-Playlisten kann auch auf den branchenführenden digitalen Decks CDJ-900 und CDJ-2000 genutzt werden. Wenn Sie bereit sind, die Party mit dem CDJ-350 zu rocken, haben Sie bei Club-Auftritten einen großen Vorsprung vor der Konkurrenz.

DJE0003552-00

nur 555€

DIE LETZTEN 30 STÜCK!

PIONEER DJ CDJ-900 NEXUS

Mit dem CDJ-900NXS präsentiert Pioneer eine Weiterentwicklung der Profi-Nexus-Produktpalette und erweitert den erfolgreichen Vorgänger CDJ-900 um zeitgemäße technologische Entwicklungen wie Vollfarb-LCD-Anzeige, Beat-Divide, 4-Deck Beat-Sync oder die Option, Sets über ein Smartphone zu spielen.

DJE0005011-000

nur 1349€

DENON DJ

MULTI-PLAYER + STANDALONE

DENON DJ SC6000M PRIME

Der Denon DJ - SC6000M PRIME ist ein Standalone-fähiger, professioneller DJ Media Player mit motorisiertem 8.5-Zoll Plattenteller inkl. Drehmoment-Anpassung für echtes Vinyl-Feeling. Der Turntable-Controller/Player bietet ein stylisches, futuristisches Design und trotz der vielen Bedienoptionen eine intuitive Oberfläche.
DJE0007375-000

1749€

TOPSELLER!

DENON DJ SC6000 PRIME

Der Digital-Player bietet ein stylisches, futuristisches Design und trotz der vielen Bedienoptionen eine intuitive Oberfläche . Der HD 10.1-Zoll Touchscreen , das 8.5“ große Jog-Wheel , die Performance Pads aus Gummi mit exzellenter Ansprache , insgesamt drei USB-Eingänge , ein SD-Eingang und der eingebaute HDD-Laufwerksschacht verwandeln den Denon DJ – SC6000 PRIME in ein DJ-Performance-Flaggschiff.
DJE0007374-000

1579€

DENON PRIME 2

Der Denon DJ – Prime 2 ist eine Standalone-fähige 2-Deck Smart DJ-Konsole für den professionellen, mobilen Club- und Event-DJ. Die 2-Deck Konsole besitzt ein 7-Zoll HD-Touchscreen mit Gesten , leistungsstarke Anschlüsse für Medienquellen, einen eingebauten 2.5“ SATA-Laufwerksschacht , Touch-kapazitive Jogwheels mit zentralem HD-Display , unabhängige Effekteinheiten , 3-Band EQ und Filter , Multifunktions-Performance Pads für das Triggern von Audio und duale Mikrofoneingänge . Angetrieben wird der Denon DJ – Prime 2 durch das mächtige Engine OS , das den Zugriff auf Musikstreamingdienste über WLAN ohne Nutzung eines Laptops ermöglicht.
DJE0007379-000

1469€

DENON PRIME GO

Der Denon DJ Prime GO ist eine ultra-kompakte, Standalone-fähige 2-Kanal Smart DJ-Konsole mit kompromisslosem DJ-Workflow und Funktionsumfang für unterwegs. Die 2-Deck DJ-Konsole beherbergt die blitzschnelle ENGINE OS Plattform und bietet das gleiche ultimative Touchscreen-Erlebnis wie sein größerer Bruder, der PRIME 4. Er besitzt zusätzlich eine wiederaufladbare Lithium-Ionen-Batterie für extreme Mobilität.
DJE0007380-000

1049€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

TOPSELLER!

DENON DJ PRIME 4

Der Denon DJ – Prime 4 ist ein hochklassiges All-in-One 4-Deck Standalone DJ-System mit einem 10-Zoll Multi-Touch-Display, unabhängigem Zone-Ausgang, Pro-Mixer Sektion, leistungsstarken Performance Pads, dualen Mikrofonkanälen, voller Kontrolle über Audio- & visuelle Effekte, Jog Wheels mit exzellenter Ansprache, vier USB-Eingängen, einem SD-Eingang und einem integrierten 2.5”SATA Laufwerksschacht. Mit Prime 4 beweist Denon über 25 Jahre Erfahrung in der Tontechnik und Produktion, unter anderem durch das robuste, hochwertige Metallgehäuse und den detailreichen, kristallklaren Denon DJ-Sound. In Bezug auf Sound, Optik und Performance gibt es nichts Vergleichbares wie das Denon DJ - Prime 4 Standalone 4-Kanal DJ-System.
DJE0007056-000

2049€

DJ-ABTEILUNG: +49 221 8884-3260 · dj@musicstore.de

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

199€

OMNITRONIC - XMT-1400

Der Omnitronic XMT-1400 Tabletop-CD-Player ist eine DJ-Workstation für CD, USB und SD-Speicherkarten.
DJE0005564-000

TOPSELLER!

nur 249€

NUMARK NDX 500

Der Numark NDX500 ist ein USB/CD Media Player und Software Controller in einem. Diese Kombination ermöglicht es, jede digitale Audioquelle in den Mix zu integrieren; sei es im Standalon einsatz mit USB Flash-Laufwerken, CDs und MP3CDs oder in Verbindung mit einer DJ Software am Computer.
DJE0005394-000

259€

TASCAM CD 200

Der CD-200 ist ein schlichter, preiswerter, aber zuverlässiger CD-Player, der sich besonders für den Einsatz in Festinstallationen oder im PA-Verleih eignet – Anwendungen also, bei denen die Fähigkeiten komplexerer Geräte verzichtbar sind. Dennoch bietet er Merkmale wie veränderbare Tonhöhe/Geschwindigkeit mit Ein-/Ausschalter, einen Kopfhörerausgang mit Pegelregler, eine Anspielfunktion (über die Fernbedienung), einen Speicher zum Schutz vor Erschütterungen und eine Reihe von Wiedergabearten, die den Komfort erhöhen und Fehler bei der Bedienung vermeiden helfen.
REC0007094-000

249€

NUMARK MP 103 USB

Professioneller 19" USB- und MP3-CD-Player. Features: • 19" Racklösung für Installationen, Bars und CD/USB-DJs • Dual USB Laufwerksunterstützung • CD/MP3CD • Erkennt ID3 Tags und Verzeichnisse • Master Tempo • 4, 8, 16, 100% Pitch Control • Scratching • Nahtlose Loops • Reverse und Brake • Auto BPM Counter • RCA und symmetrische XLR Ausgänge. **DJE0004178-000**

389€

NUMARK CDN 77 USB

CDN77USB ist ein Dual USB und MP3 CD Player für professionelle DJs. Über zwei integrierte USB Schnittstellen lassen sich nahezu alle USB-Festplatten oder Flash Speicher an den CDN77USB anschließen. DJs haben bei ihren Gigs so Zugriff auf ihre gesamte digitale Musiklibrary. Parallel lassen sich auch MP3 CDs oder normale CDs abspielen. Über ein ganzes Set an Zusatzfunktionen sind mitreißende Performances möglich: hierzu gehören unter anderem Master Tempo, Scratching, nahtlose Loops, Pitch Control, Reverse, Break Effekte und ein automatischer BPM-Counter.
DJE0003983-000

299€

RELOOP RMP-1700 RX

Der Reloop RMP-1700 RX richtet sich an mobile DJs, Eventbetreiber, Playback-Künstler und alle, die einen übersichtlichen, robusten CD- und Mediaplayer mit umfangreichen DJ- und Recording-Funktionen im Rackformat suchen. Dabei besticht das Gerät durch seine vielfältigen Anschlussmöglichkeiten von CD- & USB-Speichermedien, sowie die Möglichkeit der Aufnahme & Wiedergabe von MP3/WAV Dateien über die beiden USB-Anschlüsse. Darüber hinaus können auch externe Quellen über den Cinch-Eingang aufgenommen werden. **DJE0006612-000**

359€

OMNITRONIC - XDP-3002

Der Omnitronic - XDP-3002 ist ein Doppel-CD- und MP3-Player für die Wiedergabe von Audio-CDs/CD-Rs/CD-RWs/MP3-CDs und bietet ein USB-Port sowie ein SD-Kartensteckplatz für Datenträger bis 64 GB pro Deck.
DJE0007470-000

215€

OMNITRONIC XDP-1502

Der Omnitronic - XDP-1502 ist ein kompakter CD-/MP3-/USB-/SD-Player mit IR-Fernbedienung für DJs, Bar-, Restaurant- und Tanzstudio-Besitzer. Verbaut in einem 19" Rack nimmt der professionelle Player 2HE in Anspruch. Er spielt problemlos Audio-CDs/CD-Rs/CD-RWs/MP3-CDs ab und liefert einen Anti-Shock-Puffer von 15 Sekunden. Neben dem leichtlaufenden Scratch-Jogdial mit Moduswahl wartet der Omnitronic - XDP-1502 mit DJ-Features, wie der Pitch-Regelung , dem Beat-Matching und Seamless Loops auf. Für eine bequemere Bedienung des Media-Players sorgt die beiliegende Infrarot-Fernbedienung , die den Funktionsumfang um einen Programmiermodus für eigene Wiedergabelisten erweitert.
DJE00007468-000

Technics

TOPSELLER!

je 899€

TECHNICS SL-1200/1210 MK7

Technics präsentiert den neuen lang erwarteten SL-1210MK7 DJ-Plattenspieler. Er besitzt die gleiche Bedienfreundlichkeit, Zuverlässigkeit und Langlebigkeit wie seine Vorgänger, während er gleichzeitig mit einem kernlosen Direktantriebsmotor und anderen klangverbessernden Technologien optimiert wird. Der Pitch-Bereich kann nun von ±8% auf ±16% erweitert werden und bietet dank volldigitaler Steuerung eine verbesserte Tracking-Leistung und Genauigkeit.

DJE0007124-000 TECHNICS SL-1210MK7 BLACK
DJE0007722-000 TECHNICS SL-1200MK7 SILVER

LIMITED EDITION!

TECHNICS SL-1210MK7R

Der Technics - SL-1210MK7R ist eine limitierte Sonderedition des bewährten SL-1210MK7 DJ-Plattenspielers . Technics steht seit Mitte 2020 als offizieller Partner von Red Bull BC One, dem größten Breakdance-Wettbewerb der Welt, zur Verfügung. Aus gegebenem Anlass präsentiert Technics den Plattenspieler „Red Bull BC One" SL-1210MK7R als Sondermodell.

DJE0007603-000

999€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

Pioneer DJ

TOPSELLER!

649€

PIONEER PLX-1000

Der direktangetriebene Pioneer PLX-1000 Plattenspieler richtet sich an DJs, die das Gefühl und die Performance von Vinyl bei der Musikwiedergabe genießen wollen. Der PLX-1000 bietet ein bestens vertrautes, benutzerfreundliches Steuerungslayout, High-Torque-Direktantrieb und eine außergewöhnliche Audio-Qualität.

DJE0005315-000

Auch in schwarz!

ab 329€

PIONEER PLX-500-W

Der Pioneer PLX-500-W ist ein USB-Plattenspieler mit Direktantrieb für DJs und Vinyl-Liebhaber. Der Plattenspieler bietet eine hochpräzise Audiowiedergabe und produziert allerbesten analogen Vinyl-Klang. Außerdem besitzt er einen robusten Korpus und verfügt über eine ausgezeichnete Vibrationsdämpfung. Sein rückseitiger USB-Anschluss gibt Dir die Möglichkeit mit der kostenlosen rekordbox DJ-Software Deine Vinyl-Sammlung einfach digital aufzunehmen.

DJE0006132-000 BLACK
DJE0006133-000 WHITE

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER!

RELOOP RP-7000 MK2

Next-Gen Turntable für professionelle Club DJs und Turntablists. Starker Direktantrieb mit präziser Motorkontrolle und hoher Laufruhe, mit besonders schwerem Gehäusedesign und zusätzlicher Versteifung für exzellente Dämpfungs-, Isolations- und Klangeigenschaften.

DJE0006614-000 SILVER
DJE0006613-000 BLACK

ab 499€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

TOPSELLER!

RELOOP RP-4000 MK2

Der Reloop RP-4000 MK2 ist ein robuster DJ-Plattenspieler mit einem High-Torque Direktantrieb für den professionellen Gebrauch. Der Nachfolger des beliebten RP-4000 Vinyl-Players kommt mit einigen Verbesserungen, wie der neu-entwickelten Top-Panel Konstruktion, überarbeiteten metallischen Tastern mit verbesserter Haptik und weiteren Features.

DJE0006797-000

nur 288€

569€

RELOOP RP-8000 MK2

Der Reloop - RP-8000 MK2 ist ein direktangetriebener hybrider DJ-Plattenspieler mit MIDI-kompatibler Control-Sektion. Der clubtaugliche Vinyl-Player wurde für eine reibungslose Performance mit Serato DJ Pro entwickelt und schafft die Voraussetzung über die Pad-Sektion bis zu 7 Performance-Modi zu bedienen. Obendrein bietet der einzigartige Platter Play Modus die Möglichkeit die Geschwindigkeit des Plattentellers mittels Pads zu steuern, um Melodien zu kreieren.

DJE0007040-000

nur 209€

RELOOP RP-1000 MK2

Der Reloop - RP-1000 MK2 ist ein solider Plattenspieler mit Riemenantrieb für Einsteiger-DJs und HiFi-Enthusiasten. Die überarbeitete MK2-Version verfügt über eine neu-entwickelte Top-Panel Konstruktion und verbesserte metallische Taster.

DJE0007022-000

RELOOP SPiN

Der Reloop – SPiN ist ein portabler Plattenspieler mit integriertem Lautsprecher, Bluetooth Audio Streaming-Technologie und Smart USB Recording Funktion. Der Plattenspieler ist perfekt für mobiles Scratching und Cutting geeignet und wird inklusive vormontiertem Tonabnehmersystem, Slipmat und einer hochwertigen 7" Scratch-Platte ausgeliefert.

DJE0007213-000

229€

je 444€

AUDIO-TECHNICA AT-LP140XP

Der Audio-Technica - AT-LP140XP ist ein professioneller DJ-Plattenspieler mit Direktantrieb, leistungsstarkem Motor und einem resonanzarmen, schwingungsgedämpften Plattenteller aus gegossenem Aluminium. Sein S-förmiger Tonarm erlaubt die Feineinstellung von Höhe, Auflagedruck und Antiskatingkontrolle. Weitere professionelle Features sind eine Start-/Stop-Taste, Vorwärts- und Rückwärts-Betrieb, Quartz-gesteuerter Pitch Lock, ein Pitch-Bereich von +/-8 %, +/-16 % und +/- 24 %, Stroboskop-Plattenteller mit Geschwindigkeitsanzeige und einer einklappbaren Nadelbeleuchtung.

SILVER DJE0007063-000
BLACK DJE0007062-000

TOPSELLER!

MWM PHASE ESSENTIAL

Mit dem Phase Essential, dem innovativen kabellosen 2-Deck DVS-Controller für Turntable-DJs, kann man Tracks jeder DVS Software in Echtzeit und unerreichter Präzision ohne Einsatz von Tonabnehmersystemen steuern. Grund dafür ist seine einzigartige, patentierte Technologie. Die Sende-Einheiten erfassen die Rotationsinformationen des Plattenspielers und übertragen diese in jeglicher Situation störungsfrei an die Empfangsstationen, die die daraufhin umgewandelten Daten als Digital-Signal ans DJ-Setup senden.

DJE0006899-000

nur 279€

149€

NUMARK PT01 SCRATCH

Der Numark PT01 Scratch ist ein mobiler Turntable mit eingebauten Lautsprechern und drehbarem Scratch-Switch. Dank des Batteriebetriebs kannst Du völlig autark und an jedem Ort Deine Scratchkünste ausleben und für den Netzbetrieb wird ein passendes Netzteil mitgeliefert.

DJE0006154-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

129€

MWM PHASE REMOTE

Der MWM Phase Remote ist ein Zubehörartikel, den Sie zusätzlich zu Ihrem bereits vorhandenen Phase-Gerät erwerben können. Um Phase Remote verwenden zu können, benötigen Sie einen Empfänger wie Phase Essential. Das Paket besteht aus 1x Phase Remote und einem 1x Satz von 4 zusätzlichen magnetischen Aufklebern.

DJE0007799-000

768€

TOPSELLER!

1498€

RANE TWELVE MKII

Der Rane - TWELVE MKII ist ein Turntable-Controller mit einem einfachen, jedoch enorm leistungsfähigen, motorisierten DJ-Steuerungssystem . Der TWELVE MKII besitzt alle Eigenschaften sowie die schlichte Eleganz eines klassischen Plattenspielers, aber ohne das Risiko beschädigter Nadeln oder springender Tonarme . Dieses echte, vinylartige DJ-Erlebnis bewahrt die Kunst des DJings, während die kreativen Performance-Möglichkeiten der modernen, digitalen Welt voll ausgeschöpft werden.

DJE0007583-000

RANE ONE

RANE ONE ist der ultimative professionelle, motorisierte DJ-Controller, ein DJ-Performance Komplettpaket mit authentischen, motorisierten 7" Turntable-Drehtellern, ultra-leichtem MAG FOUR Crossfader, 6 Performanceverbessernden Bedienelementen zur Softwarekontrolle und noch viel mehr, alles in der berühmten RANEVerarbeitungsqualität. ONE ist eine vollwertige DJ-Lösung mit dem RANE-typischen, intuitiven Performance-Layout, das mit seiner Benutzerfreundlichkeit immer mehr DJs in der RANE-Familie willkommen heißt. **DJE0007651-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

ortofon

ORTOFON CONCORDE MKII DJ SYSTEM LIMITED MUSIC STORE EDITION

Das Ortofon - Concorde MKII DJ System Limited Music Store Edition ist ein original Ortofon DJ-Tonabnehmer-System in spezieller MUSIC STORE Edition mit einer Auflage von nur 100 Stück. Diese streng limitierte Version ist dank des sphärischen Nadelschliffs perfekt für das Scratching und Backcueing geeignet und bietet zugleich bei elektronischen Beats einen vollen, satten Sound.
DJE0007277-000

ORTOFON VNL

Das Ortofon – VNL ist ein Tonabnehmersystem, das die harten Anforderungen von Turntablisten meistern kann. Das Headshell-System wird mit der VNL II Nadel ausgeliefert, die sich optimal für den harten Scratch-Einsatz eignet. Darüber hinaus reduziert sie den Plattenverschleiß beim Scratchen und Back-Cueing auf ein absolutes Minimum.
DJE0007666-000

ORTOFON CONCORDE DJ CARTRIDGES

Ortofon präsentiert zum 100 jährigen Jubiläum eine komplett überarbeitete Concorde-Serie, die auf die Anforderungen moderner DJs zugeschnitten ist. Die neuen Modelle bieten eine verbesserte Performance, ein neues Design, eine breitere Stylus-Aussparung für eine übersichtlichere Nadelansicht
DJE0006722-000 MIX
DJE0006723-000 DJ
DJE0006724-000 DIGITAL
DJE0006725-000 SCRATCH
DJE0006726-000 CLUB

STANTON DS4

Das Stanton DS4 ist ein auf Langlebigkeit ausgelegtes Tonabnehmersystem und für jede Art von DJ-Performance, egal ob Back-Cueing, Scratching oder Turntablism, eine gute Wahl! Mit seiner sphärischen Diamant-Nadel klebt das System, bei minimalem Verschleiß, förmlich an der Rille.
DJE0007787-000

STANTON ERSATZNADEL FÜR STANTON DS4

Ersatznadel für Stanton DS4 Tonabnehmersystem
DJE0007788-000

AUDIO-TECHNICA AT-XP3/5/7

Der Audio-Technica AT-XP5 ist ein Tonabnehmer, der speziell für die Bedürfnisse von DJs entwickelt wurde. Er besitzt einen sehr stabilen Polyphenylensulfid (PPS) / Glasfaserkörper und bietet eine Auflagekraft von 2 bis 4 Gramm.
DJE0007064-000 AT-XP3
DJE0006760-000 AT-XP5
DJE0006761-000 AT-XP7
DJE0007065-000 ATN-XP3 Ersatznadel 27,- EUR
DJE0006762-000 ATN-XP5 Ersatznadel 38,- EUR
DJE0006763-000 ATN-XP7 Ersatznadel 109,- EUR

AUDIO-TECHNICA AT-XP3/H MOUNTED ON HEADSHELL

Beim dem Audio-Technica - AT-XP3/H mounted on Headshell handelt es sich um ein Komplettsystem bestehend aus dem AT-XP3 DJ-Tonabnehmer und der dazu passenden Headshell AT-HS6BK. Der VM-Dualmagnetsystem-Tonabnehmer liefert einen erstklassigen Sound, ist robust und optimal für anspruchsvolle DJ-Einsätze geeignet.
DJE0007097-000

audio-technica

Roland

1049€

539€

ROLAND DJ-808

Der Roland DJ-808 ist ein sehr umfangreicher DJ-Controller mit unzähligen innovativen Funktionen und kreativen Optionen, bei dem jede Performance auf ein höheres Level gehievt wird. Bis auf die großen Jog Wheels dem Traktor Kontrol nicht unähnlich ist der DJ-808 das weltweit erste Instrument für DJs und Producer und bietet einen professionellen digitalen 4-Kanal-Mixer, eine TR-S-Drum Machine inklusive Drumsequenzer, einen VT Voice Transformer, eine umfassende „Serato DJ“-Integration, anschlagdynamische Pads mit RGB-Beleuchtung und eine Anschlussmöglichkeit für externe Instrumente via MIDI oder AIRA Link USB. Die Klangqualität ist einfach top, die Verarbeitung robust und der Transport dieses Flaggschiffs problemlos. Alles in allem eine Meisterleistung in Sachen DJ-Controller.

DJE0006163-000

ROLAND DJ-505

Der Roland DJ-505 ist ein zweikanaliger Serato DJ Controller mit vier Decks und zahlreichen Funktionen, darunter auch das komplette Serato Tool Kit. Dank des einfachen Transports, der professionellen Verarbeitung und des fortschrittlichen Feature-Sets eignet sich der DJ-505 perfekt für mobile Anwendungen, Club-DJs, Live-Performances und Studioproduktionen. Das integrierte 24 Bit / 48 kHz Audio Interface und die Roland High-End-Audiowandler an den Master- und Booth-Ausgängen gewährleisten einen sauberen und kraftvollen Sound. Die symmetrischen XLR-Ausgänge ermöglichen den direkten Anschluss an ein professionelles PA-System.

DJE0006559 -000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

20x DEAL!

nur 239€

ROLAND DJ-202

Bei dem Roland DJ-202 handelt es sich um einen professionellen 2-Kanal DJ-Controller mit vier Decks für Serato DJ Intro. Der kompakte und mobile DJ-Controller lehnt sich an das Design des Roland-Flaggschiffs DJ-808 und des DJ-505, macht DJing, Remixen und das Produzieren von Beats während Live-Performances möglich. Der Roland DJ-202 besitzt zwei große Jogwheels mit minimaler Latenz, individuelle Pad- sowie Transport-Controller, einen Onboard-Sequenzer und einen Mikrofon-Eingang plus professionelle Vocal-Effekte.

DJE0006558-000

ROLAND DJ-707M

Der Roland - DJ-707M ist ein vierkanaliger 4-Deck-Serato-DJ-Pro-Controller mit integriertem Standalone-Mixer, zusätzlichem Zone-Ausgang und zahlreichen Effekten. Die kompakte All-In-One-Lösung für mobile DJs besitzt ein integriertes 24 Bit / 48 kHz Audio-Interface sowie hochauflösende Roland D/A-Wandler für einen druckvollen, transparenten Sound. Insgesamt sieben Audio-Eingänge stehen zur Verfügung, davon zwei XLR-Mikrofoneingänge und Vorverstärker in Studioqualität, jeweils zwei Phono- und Line-Inputs sowie frontseitig angebrachte Aux-Eingänge für den bequemen Anschluss von Instrumenten oder zwei weiteren Mikrofonen.

DJE0007248-000

839€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

DJ-ABTEILUNG: +49 221 8884-3260 · dj@musicstore.de

Numark

BRANDNEW!

NUMARK MIXSTREAM PRO

Numark präsentiert mit dem Mixstream Pro ein neues Produkt, das mit seinen Features aktuell und in dieser Preisklasse einzigartig sein dürfte! Beim Mixstream Pro handelt es sich um eine Standalone DJ Konsole, die den gängigen Anforderungen in jeder Form gerecht wird und in der Lage ist, über ein integriertes WLAN Interface auf Streaming-Dienste wie Tidal, Beatport LINK, Beatsource LINK, SoundCloud Go+ und Dropbox zuzugreifen.

DJE0007846-000

nur 599€

NUMARK MIXTRACK PLATINUM FX

Der Numark Mixtrack Platinum FX ist ein 4-Deck DJ-Controller mit Effekt-Switches und hochauflösenden, berührungsempfindlichen 6-Zoll Jogwheels inkl. Farbdisplay . Mit den beiden Effekt-Switches im Zentrum des Serato-Controllers kann man sechs spannende Schnellstart-FX abfeuern. Über die acht Performance Pads pro Deck hat man Zugriff auf Cues, Loops, Fader Cuts und Samples.

DJE0007472-000

232€

186€

NUMARK MIXTRACK PRO FX

Bezüglich der Anschlüsse wartet der Numark - Mixtrack PRO FX mit einem Kopfhörerausgang samt zugehörigen Cue-Reglern und -Buttons für das DJ-Monitoring auf. Für den Master-Ausgang steht ein Cinch-Anschluss inkl. 24-Bit Audioausgabe bereit.

DJE0007473-000

nur 138€

NEW!

NUMARK PARTY MIX LIVE

Der Numark Party Mix Live ist ein 2-Kanal DJ Controller mit integrierter Soundkarte, professionellen DJ Features und zuschaltbaren Lautsprechern. Jedes Deck verfügt über zwei Jog-Wheels, vier Cue Punkte, Auto-Loop und eine Sampler-Funktion, die mit Serato DJ Lite zur Verfügung steht.

DJE0007751-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

EINSTEIGERTIPP!

NUMARK PARTY MIX II

Jedes Deck verfügt über ein Jog-Wheel, vier Cue Punkte, Auto-Loop und eine Sampler-Funktion, die mit Serato DJ Lite zur Verfügung steht. Über die Pitchfader synchronisierst du deine Titel manuell oder verwendest den Auto-Sync, ganz nach Belieben! Die Pads sind selbst im Dunkeln gut sichtbar und zum Vorhören gibt es einen 3,5 mm Kopfhörerausgang. Der Party Mix II kann sogar mit einer eigenen Light-Show aufwarten, die immer für die perfekte Party Atmosphäre sorgt. Drei LED Arrays synchronisieren sich zu deinem Mix, leuchten im Takt zu deiner Performance und bringen die richtige Partystimmung. Der Lichteffekt lässt sich natürlich auch jederzeit ausschalten! Der Numark Party Mix II ist bereits für die Software „Serato DJ Lite" freigeschaltet!

DJE0007750-000

nur 99€

NUMARK DJ2GO2 TOUCH

Der Numark DJ2GO2 Touch ist ein mobiler 2-Kanal DJ-Controller mit scratch-fähigen, berührungsempfindlichen Jog Wheels für Serato DJ Lite (Software enthalten). Dank der integrierten Soundkarte mit Kopfhörer-Cueing kann man perfekte Mixe erstellen. Darüber hinaus bietet der DJ-Controller dedizierte Regler für die Song-Navigation, Kanal- und Master-Gain-Kontrolle.

DJE0007371-000

nur 69€

20x DEAL!

Kompatibel mit Algoriddim DJAY Pro und TIDAL!

nur 379€

RELOOP BEATPAD 2

Reloop Beatpad 2 ist der einzige professionelle und robust konstruierte Cross Plattform-Controller, mit dem das volle Potential von DJAY 2 ausgeschöpft werden kann. In enger Zusammenarbeit mit Algoriddim, dem Hersteller der preisgekrönten App DJAY 2, ist mit Beatpad ein flexibles Performance Controller-Konzept entstanden: Ob Mac/PC, iOS (Made for iPad) oder Android - Reloop Beatpad 2 arbeitet plattformübergreifend Plug'n'Play.
DJE0005638-000

30x DEAL!

RELOOP MIXTOUR

Reloop MIXTOUR ist ein einmaliger, ultra-portabler Cross-Plattform Controller für die preisgekrönte App djay 2 & djay PRO. MIXTOUR ist als 2-Kanal Clubmixer aufgebaut und bietet dank des smarten ‚Ready-2-Mix' Konzepts alle Kontrollelemente, um überall und zu jederzeit eine Party zu schmeißen.
DJE0006003-000

nur 139€

RELOOP BUDDY

Der Reloop - Buddy ist ein kompakter 2-Deck-DJ-Controller für iOS, iPadOS, Android, Mac & PC. Er wurde in enger Kooperation mit Algoriddim hergestellt und arbeitet perfekt mit der djay App zusammen. Seine intuitive Oberfläche bietet eine Menge leistungsstarke Features wie, FX-Paddles, bipolare Filter (LPF/HPF), 16 farbcodierte RGB-Gummi-Pads mit 8 Performance-Modes sowie die Neural Mix™-Kontrollfunktionen für die Echtzeit-Trennung von Gesang und Instrumenten.
DJE0007650-000

219€

RELOOP READY

Ein kompakter und leistungsstarker 2-Deck-DJ-Controller, der in enger Zusammenarbeit mit Serato entwickelt wurde, um die bestmögliche Integration mit Serato DJ Lite & DJ Pro zu gewährleisten. Egal ob Anfänger, erfahrener DJ oder Touring-Profi, der Reloop Ready bietet eine portable Komplettlösung und gibt DJs alle Möglichkeiten an die Hand, die sie benötigen, um jederzeit und überall aufzutreten und unglaubliche Performances vorzubereiten.
DJE0007721-000

279€

OHNE LAPTOP!

RELOOP BEATMIX 4 MK-II

Wie BEATMIX 2 MK-II, nur mit 4 Kanälen.
DJE0006056-000

299€

229€

RELOOP BEATMIX 2 MK-II

Der Reloop Beatmix 2 MK2 ist ein performance-orientierter 2-Kanal Pad Controller für Serato. In enger Zusammenarbeit wurde eigens für den Beatmix eine 2-Deck-Variante der weltweit beliebten DJ Software Serato entwickelt. Die nahtlose Integration von Hard- und Software gelingt völlig Plug ‚n' Play. Dedizierte Equalizer- und Gain-Regler, hochwertige Linefader und ein extrem leichtgängiger Crossfader stehen bereit.
DJE0005676-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

Kompatibel mit Algoriddim DJAY Pro und TIDAL!

OHNE GERÄTE!

659€

RELOOP MIXON 4

Der Reloop MIXON4 ist in enger Zusammenarbeit mit Serato und Algoriddim entstanden und ist der erste hybride Performance Controller, der die beiden beliebten DJ-Softwares mit einem Multi-Plattform-Konzept fusioniert. Der MIXON 4 ist Serato enabled sowie mit einer integrierten Tablethalterung für Geräte bis zur Größe des iPad PRO (12,9") ausgestattet. Die Funktionen des Controllers sind 1:1 auf beide Softwares einsetzbar, was sich ebenfalls auf die neuen, dedizierten KEY SYNC-, KEY SHIFT- und Pitch Play-Buttons bezieht. Zudem bietet die große Mixeroberfläche mit der LOOP Length LED-Bar, sowie den LED-Metern pro Kanal und der virtuellen Nadelbeleuchtung auf den taktilen Aluminium Fullsize-Jogwheels eine optimale Übersicht über den aktuellen Mix.
DJE0006159-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Pioneer DJ

EINSTEIGERTIPP!

PIONEER DJ DDJ-200

Der Pioneer DJ - DDJ-200 ist ein smarter 2-Kanal DJ-Controller für Einsteiger- & Hobby-DJs. Der DJ-Controller kann über Bluetooth- & USB-MIDI mit einem Smartphone, Tablet oder PC/Mac verbunden werden, um beispielsweise Pioneer DJs App WeDJ (iPhone), MWM SASs edjing Mix (iPhone/iPad/Android) (nicht im Lieferumfang), Algoriddims djay (iPhone/iPad) (nicht im Lieferumfang) oder Pioneer DJs professionelle Performance-App rekordbox dj (PC/MAC) zu nutzen.

DJE0007202-000

nur 149€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

DIE LETZTEN 100 STÜCK!

PIONEER DJ DDJ-SB3

Pioneer DJ stellt mit dem zweikanaligen DDJ-SB3 eine überarbeitete Version des beliebten Serato DJ-Controllers vor. Er eignet sich perfekt für die Zusammenarbeit mit Serato DJ Lite (vormalig Serato DJ Intro). Der neue Controller verfügt über eine intuitive Benutzeroberfläche für Einsteiger-DJs, die professionelle Performances erleichtert und beim Verbessern der eigenen Fähigkeiten hilft. In Zusammenarbeit mit DJ Jazzy Jeff ist die neue Pad-Scratch-Funktion entstanden. Dank dieser kann man mit dem Pioneer DJ - DDJ-SB3 legendäre Scratches erzeugen, die auf den Aufnahmen des HipHop-DJs basieren. Alles, was man dazu tun muss ist, die Performance-Pads zu drücken. Mithilfe der neuen FX-Fade-Funktion gelingen sanfte Übergänge im Handumdrehen.

DJE0006756-000

249€

TOPSELLER!

PIONEER DJ DDJ-400

Der Pioneer DJ – DDJ-400 ist ein 2-Kanal DJ-Controller für Einsteiger-DJs, der sich perfekt mit der professionellen Performance-App rekordbox dj (kostenlose Lizenz im Lieferumfang enthalten) nutzen lässt und alle Features der aktuell vorgestellten rekordboxTM Version 5.3 ausreizt. Der DJ-Controller unterstützt die neue Tutorial-Funktion in rekordbox dj, die den Einstieg anhand von Basis-Equipment Schritt für Schritt erklärt.

DJE0006877-000

nur 267€

PIONEER DJ DDJ-SR2

Der Pioneer DJ DDJ-SR2 ist ein 2-Kanal-DJ-Controller für Serato DJ . Der leichte und transportable Controller ist mit dedizierten Hardware-Steuerelementen für das mitgelieferte Serato Pitch ,n Time DJ Expansion Pack ausgestattet. Zudem ist der DDJ-SR2 DVS Upgrade ready (die Lizenz ist separat erhältlich) und bietet flexible Verbindungsmöglichkeiten bzw. ein Audio-Mixer-Feature , um externes Equipment wie Plattenspieler oder Media-Player anzuschließen und dessen Audio-Signale zu kontrollieren. Darüber hinaus liefert der kompakte Serato DJ-Controller neben einem Needle Search Pad pro Deck, ein Dual Level Meter in der Mixer-Sektion sowie mehrfarbige Performance Pads . Der Pioneer DJ DDJ-SR2 ist gegenüber seinem Vorgänger 18% leichter , sodass man ihn bequem von einem Gig zum nächsten transportieren kann.

DJE0006593-000

699€

TOPSELLER!

PIONEER DJ DDJ-FLX6

Der Pioneer DJ - DDJ-FLX6 ist ein 4-Kanal-DJ-Controller für rekordbox und Serato DJ Pro. Der Performance DJ-Controller ist das perfekte Upgrade für Besitzer des DDJ-200 und DDJ-400 und wurde für intuitive und energiegeladene Performances entwickelt. Er verschafft die Voraussetzung, Songs aus völlig unterschiedlichen Genres zu mixen und Sets mit professionell klingenden Scratch-Effekten aufzuwerten. Der Controller arbeitet als Hardware-Unlock-Gerät für rekordbox und erlaubt ebenso den Zugriff auf die DJ-Performance-Funktionen in Serato DJ Pro.

DJE0007631-000

nur 549€

PIONEER DJ DDJ-800

Der Pioneer DJ – DDJ-800 ist ein kompakter 2-Kanal Performance DJ-Controller für rekordbox dj mit dem Club-Style-Layout und Features des beliebten DDJ-1000. Der DJ-Controller bietet ein leichtes und einfach zu transportierendes Gehäuse und ist bestens für Hochzeiten, Partys und Events außerhalb von Clubs geeignet. Color On Jog Displays sorgen für einen schnellen Überblick und akkurate Performances und dank des Audiomixer-Features hat man externe Eingangspegel unter Kontrolle. Seit der Einführung von rekordbox 6.0 im April 2020 gibt es eine Vielzahl neuer Funktionen sowie ein neues Abonnementsystem mit den drei Modellen, Free (kostenlos), Core und Creative (kostenpflichtiges Abo - nicht im Lieferumfang). Der Pioneer DJ – DDJ-800 fungiert als Hardware-Unlock-Gerät und aktiviert den Performance-Modus , ohne einen bezahlten Plan abonnieren zu müssen.

DJE0007178-000

849€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

1499€

PIONEER DJ DDJ-1000 SRT

Bei dem Pioneer – DDJ-1000SRT handelt es sich um einen 4-Kanal Profi-DJ-Controller für Serato DJ. Der tragbare DJ-Controller besitzt, wie der beliebte DDJ-1000, das gleiche vertraute Clubstyle-Design aus CDJ-Multimedia-Playern und DJM-Mixern.

DJE0007227-000

TOPSELLER!

PIONEER DJ DDJ-1000

Der Pioneer DJ – DDJ-1000 ist ein professioneller 4-Kanal DJ-Controller, der perfekt auf die Performance-Software rekordbox dj zugeschnitten ist. Der tragbare DJ-Controller im Clubstyle-Layout liefert unterschiedliche professionelle Features, wie Fullsize-Jog-Wheels vom CDJ-2000NXS2 mit farbigen On-Jog-Displays für einen schnellen Überblick und akkurate Performances.

DJE0006717-000

1299€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

NATIVE INSTRUMENTS

NATIVE INSTRUMENTS TRAKTOR KONTROL S3

Der Native Instruments – TRAKTOR Kontrol S3 ist ein Profi-DJ-Controller im 4-Kanal-Layout und beeindruckt mit Club-Standard Features für die optimale Interaktion mit der mitgelieferten Traktor Pro 3 Vollversion. Seine identischen Decks zeigen große Präzisions-Jog-Wheels inklusive beleuchtetem Jog-Wheel-Ring, lange Pitch-Fader, 16 RGB-Pads zum Triggern von Hotcues, Loops und Samples. Die Mixersektion bietet direkten Zugang zu allen vier Kanälen mit 3-Band-EQs. Mit Mixer FX hat man die Möglichkeit Effekte und Filter on the fly mit nur einem Poti zu steuern. Dazu stehen acht Effekte und drei Filter-Typen zur Verfügung.

DJE0007286-000

449€

NATIVE INSTRUMENTS TRAKTOR KONTROL S4 MK3

Der Native Instruments - TRAKTOR Kontrol S4 MK3 zeigt die notwendigen Performance-Informationen direkt auf der Hardware an, so dass DJs alles, was sie wissen müssen, in der Booth unmittelbar vor sich haben. Hochauflösende Displays für jedes Deck stellen Wellenform, Tracktitel, Loop-Länge und Loop-Aktivierung, Tonart und BPM dar, sowie Stem- und Remix-Deck-Komponenten beim Performen mit Stems und Samples. Zusätzliches visuelles Feedback liefern RGB-Lichtringe, die jedes Jog-Wheel umlaufen und dabei Deck-Auswahl, Tempo und Warnung vorm Track-Ende visualisieren.

DJE0006958-000

849€

TOPSELLER!

nur 269€

NATIVE INSTRUMENTS TRAKTOR KONTROL S2 MK3

Der Native Instruments - TRAKTOR Kontrol S2 MK3 ist ein mobiles 2-Kanal DJ-System im Club Standard Layout inklusive hochwertigem Audio-Interface. Der Traktor DJ Controller verfügt über ein klar strukturiertes Design, sodass man sich auf Anhieb zurecht findet. Er ist mit Profi-Funktionen, wie Hotcues, Loop-Steuerungen sowie Beat-Sync ausgestattet und bietet die Möglichkeit Tracks zu browsen, Beatgrids auszurichten, Effekte und Funktionen wie den Flux Mode einzusetzen.

DJE0006957-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

ab 159€

NI TRAKTOR KONTROL F1

Die einzigartige Hardware zur Steuerung der Remix Decks in TRAKTOR, mit 16 mehrfarbigen Pads zum abfeuern von Loops und One-Shot-Samples inklusive 50 EUR Gutschein von Native Instruments. TRAKTOR KONTROL F1 ist die perfekte Hardware zur Steuerung der leistungsfähigen Remix Decks von TRAKTOR PRO 2.

DJE0004446-000

NI TRAKTOR KONTROL X1 MK2

Perfekt auf TRAKTOR abgestimmter Performance Controller mit umfassender Steuerung für Timecode- basierte DJ-Systeme. Mit dem X1 lassen sich TRAKTORs Loop- und Sync-Funktionen sowie Effekte auf zwei Decks intuitiv steuern. Traktor Kontrol X1 MK2

DJE0004824-000

NI TRAKTOR KONTROL Z1

TRAKTOR KONTROL Z1 ist die ultra-kompakte Kombination aus 2-Kanal-Mixer, Controller und Audio Interface für TRAKTOR DJ und TRAKTOR PRO 2. Über den separaten Kopfhörer-Ausgang können Sie Ihre Tracks vorhören, so gelingen perfekte Übergänge.

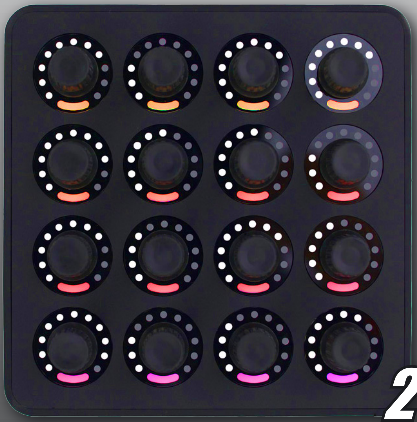
DJE0004818-000

NATIVE INSTRUMENTS TRAKTOR SCRATCH A6

TRAKTOR SCRATCH A6 ist das intuitive Digital-Vinyl-System zum Auflegen digitaler Musik mit einmalig präziser Track-Kontrolle über Turntables und CDJs. Mit dem TRAKTOR AUDIO 6 Audio-Interface, Timecode-Vinyl/-CDs und der Flaggschiff-TRAKTOR Software bietet TRAKTOR SCRATCH A6 professionelle Features zu einem äußerst attraktiven Preis. TRAKTOR SCRATCH A6 ist perfekt für DJs, die ein stabiles System, hervorragende Audio-Qualität und einfache Bedienbarkeit benötigen.

DJE0004424-000

257€



289€

DJ TECHTOOLS MIDI FIGHTER TWISTER BLACK

Der DJ Techtools Midi Fighter Twister ist der Bruder des beliebten Midi Fighter 3D, welcher mittlerweile Kultstatus unter Dj's, Finger-Drummern und Performern genießt. Zur maximalen Kontrolle über alle MIDI steuerbaren Parameter verfügt der robuste Controller über 16 hochwertige, hochauflösende Push Encoder inklusive optischem Feedback durch beleuchtete LED Kränze mit 11 Positionen.

DJE0005264-000

TOPSELLER!

299€

FADERFOX EC4 - ENCODER CONTROLLER

Der Faderfox EC4 - Encoder Controller kann für alle Arten von MIDI-steuerbarer Hard- und Software eingesetzt werden. Der kompakte und robuste Universal-Controller besitzt 16 rasterlose Push-Encoder , 7 Funktionstasten und ein großes OLED-Display . Die Encoder können in 16 unabhängigen Gruppen unterschiedlich programmiert werden. Dementsprechend stehen insgesamt 256 Control-Parameter pro Setup zur Verfügung.

DJE0007300-000

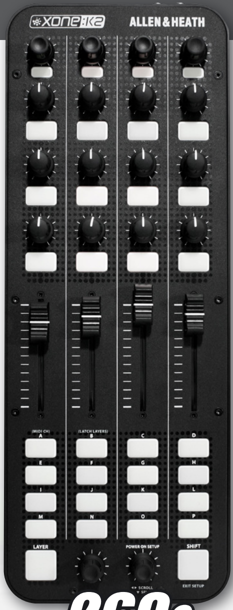
Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

109€

RELOOP NEON

Der Reloop Neon ist ein mächtiger Performance Pad-Controller für Serato DJ - die ideale Ergänzung für DVS-Nutzer und Controller-DJs. Die 8 extrem latenzarmen und anschlagdynamischen RGB-Drum Pads mit Aftertouch sind optimal für intuitives Triggern von Samples, Cues, Loops und Effekten. Der umfangreichste Serato SP6 Sample- Controller am Markt bietet für jeden Sample-Slot ein LED-Feedback zum Status und Modus.

DJE0005392-000



ALLEN & HEATH XONE:K2

Der XONE:K2 ist eine Kombination aus MIDI-Controller und Audiointerface mit einer internen 4-kanaligen Soundkarte. Der K2 ist mit einer konfigurierbaren MIDI-Oberfläche samt dreifarbiger LED-Beleuchtung, einer USB-Stromversorgung und firmeneigener Schnittstelle X:LINK für das perfekte Zusammenspiel mit anderen Geräten der Xone-Serie ausgestattet.

DJE0004308-000

269€

PIONEER DJ – RB-DMX1

Das Pioneer DJ – RB-DMX1 dient als DMX-Interface zwischen rekordbox dj (im Lieferumfang enthalten) und jedem Licht-Equipment mit DMX512-Support, ein Kommunikations-Protokoll zur Steuerung von Bühnenlicht-Equipment.

DJE0006718-000

368€

328€

PIONEER DJ DDJ-XP2

Mit dem Pioneer DJ - DDJ-XP2 ergeben sich völlig neue Möglichkeiten. Ganz gleich ob man mit rekordbox dj oder Serato DJ Pro spielt, mit dem überarbeiteten Controller holt man alles aus den neuen Funktionen der aktuellen Version beider DJ-Programme heraus. Der DDJ-XP2 bietet noch mehr Funktionalität als der beliebte DDJ-XP1 und die gleiche solide Verarbeitungsqualität und das intuitive Layout des Originals.

DJE0007269-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

DIE LETZTEN 30 STÜCK!
ZUM HAMMERPREIS!

nur 419€

BOSS - RC-505 TABLETOP LOOP STATION

Bei diesem Desktop-Looper kann alles mit den Händen kontrolliert werden: Die fünf Stereo-Spuren und deren Wiedergabe-Optionen sowie Input- und Track-Effekte, mit der sich in Echtzeit dynamische, ausdrucksstarke Sounds formen lassen. Einfach Mikro, Instrument oder andere Audioquellen anschließen, um mit den intuitiven Bedienelementen großartige Loops zu bauen und zu mixen. Umfangreiche Anschlussmöglichkeiten wie USB, MIDI, externe Fußschalter machen diesen Über-Looper komplett.
DJE0004754-000

TOPSELLER!

nur 276€

BOSS - RC-202

Der BOSS RC-202 bietet Club-Performern, Elektro-Musikern und Beatboxern leistungsfähige Loop-Funktionen und Multi-Effekte in einem kompakten Tischgerät. Der RC-202 bietet zwei Spuren, ähnelt vom Look und der Bedienung her der beliebten RC-505 Loop Station, wartet aber mit zahlreichen Neuerungen auf.
DJE0006075-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

228€

ROLAND VT-4

Der Roland - VT-4 ist ein leistungsstarker Vocal-Effekt-Prozessor zur Manipulation der menschlichen Stimme. Der kompakte und intuitiv zu bedienende VT-4 ermöglicht einzigartige Vocal-Sounds und bietet dank der Performance-orientierten Steuerung einen schnellen Workflow.
DJE0006987-000

679€

PIONEER DJ RMX-1000

Remix-Station in Clubqualität mit umfassender Anpassbarkeit • Kategorien dΩr Bedienelemente: Scene FX, Isolator FX, X-Pad mit exklusiver Pitch-Control, Release FX • Vollständig anpassbar mit exklusiver Software remixbox • Erster für DJs entwickelter Controller für Virtual Studio Technology/Audio Units • Hochwertige Konstruktion für klaren und reinen Sound
DJE0004444-000

Pioneer DJ

1299€

PIONEER DJ DJS-1000

Der Pioneer DJ – DJS-1000 ist ein professioneller Performance Stand-alone-DJ-Sampler im CDJ-NXS-Format. Der robuste DJ-Sampler besitzt eine intuitive und DJ-freundliche Benutzeroberfläche, mit der man beim Vorbereiten eines DJ-Sets oder direkt on the fly einmalige Sounds, Phrasen, Loops oder Sequenzen hervorbringen kann.
DJE0006643-000

nur 865€

PIONEER DJ TORAIZ SP-16 LIVE-SAMPLER WITH PRO DJ LINK

Der Pioneer TORAIZ SP-16 ist ein professioneller Sampler- und Step-Sequenzer mit integriertem 7 Zoll Vollfarb-Touchscreen für DJs und Producer. Mit dem 16-Step-Sequenzer kannst Du bis zu 256 Patterns kreieren und über Pro DJ Link und MIDI-Clock ist alles immer im richtigen Timing. Der umfangreiche Klangerzeuger ist mit den hervorragend klingenden Analog-Filtern aus Dave Smith Instruments´ Prophet-6 Synthesizer ausgestattet. Abgesehen davon liefert der intuitiv bedienbare Sampler 16 mehrfarbige Performance-Pads mit Velocity-Modus, die Dir dank des leistungsstarken Prozessors erlauben One-Shot-Samples in Echtzeit zu manipulieren, abzuspielen und zu layern.
DJE0006069-000

NUMARK N-WAVE 360

Die aktiven Desktoplautsprecher N-Wave 360 überzeugen auf kleinem Raum mit einem satten Sound. Die 2-Wege Monitore verfügen jeweils über einen 1“ Seidenhochtöner und einen 3“ Woofer. Der integrierte Verstärker versorgt die Lautsprecher mit 60 Watt Leistung. Für eine ungestörte Performance sind die Lautsprecher magnetisch gegen Einstreuungen abgeschirmt. Auf der Vorderseite des Holzgehäuses befindet sich ein Lautstärkeregler, um mühelos Anpassungen vorzunehmen. Für zusätzlichen Bassschub sorgt eine Bassreflexröhre, konkave Waveguides erweitern den Sweet Spot der Abhörposition.

DJE0005452-000

NUMARK LIGHTWAVE

Der Numark - Lightwave ist ein aktiver Lautsprecher mit integrierter Dual-LED Lichtleiste. Der kompakte Aktivlautsprecher liefert einen leistungsstarken Sound und fünf verschiedene Lichtmodi, perfekt für Partys, Karaoke oder andere Events. Neben der Steuerung der LED-Helligkeit sowie der Deaktivierung der Beleuchtung, kann der Anteil der roten, blauen und grünen Beleuchtung frei bestimmt werden. Der Numark – Lightwave besitzt ein robustes Gehäuse, gummierte Standfüße und einen 36 mm Flansch für Boxenständer. Dank des XLR Link Ausgangs ist man im Stande einen weiteren Lautsprecher oder einen Subwoofer anzuschließen. Zusammengefaßt ist der Numark – Lightwave eine leistungsfähige, erschwingliche All-In-One Lösung, die einfach zu transportieren und aufzubauen ist.

DJE0005642-000

Stückpreis!

ab 179€

PIONEER DJ VM SERIES

Der Pioneer DJ - VM-50 ist ein aktiver Nahfeld-Monitorlautsprecher mit klarem Sound und druckvollem Bass für DJs und Musikproduzenten. Der VM-50 spiegelt, wie seine größeren Brüder (VM-70 & VM-80), den Fortschritt der beliebten S-DJX-Serie wieder. Dieser Bi-Amp 2-Wege-Aktivlautsprecher besteht aus hochwertigen Komponenten und bietet neben einem frischen und professionellen Design, eine DSP-Kontrolle für die einfache Klanganpassung an den Raum. Dank der Aramidfaser-Woofer-Membran und dem Vortex-Bass-Accelerator werden die Frequenzen linear und die Musik originalgetreu wiedergegeben. Außerdem verhindert die Konstruktion der 4 mm dicken Aluminium-Frontwand unerwünschte Vibrationen. Mit seinem klaren, verzerrungsarmen Klang und schnell reagierenden Bässen sorgt der Pioneer DJ - VM-50 für Club-Sound am DJ-Set und im Studio. Bitte beachten Sie, das es sich beim angezeigten Preis um den Einzelpreis pro Stück handelt!

DJE0007713-000 VM-50 BLACK - EUR 179,-
DJE0007714-000 VM-50 WHITE - EUR 179,-
DJE0007715-000 VM-70 BLACK - EUR 249,-
DJE0007716-000 VM-80 BLACK - EUR 309,-

Auch als Bluetooth Version!

PIONEER DJ DM-40

Mit den Aktiv-Lautsprechern DM-40 von Pioneer lassen sich einfach vielseitige Home-Setups einrichten. Die Desktop-Monitore liefern einen reichhaltigen und ausgewogenen Klang zum DJing, Produzieren oder für die genussvolle Musikwiedergabe. Im Inneren der kompakten DM-40 kommt hochqualitative Speaker-Technology von Pioneers Pro-Audio-Marke TAD und aus Pioneers eigener Pro-DJ-Monitor-Serie S-DJ X zum Einsatz. Das Bassreflex-System mit vorderseitiger Öffnung sorgt für einen satten Bass, den man sogar spüren kann. Die Soft-Dome-Tweeter mit DECO-Convex-Diffusoren erzeugen einen 3D-Stereo-Sound mit einem breiten Sweet Spot.

DJE0006070-000 DM-40 BLACK
DJE0006134-000 DM-40 WHITE
DJE0006649-000 DM-40BT BLACK
DJE0006650-000 DM-40BT WHITE

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

RELOOP RHP-10 MONO
Der Reloop RHP-10 Mono ist ein DJ-Kopfhörer in Ein-Ohr-Bauweise, der nicht nur für das schnelle Cueing eines Tracks, sondern auch dank der voluminösen Treibereinheit für hohe Umgebungslautstärken geeignet ist.
DJE0005297-000

RELOOP RHP-15
Der Reloop RHP-15 Clubkopfhörer ist extrem druckvoll und dynamisch im Klangbild und der ideale Weggefährte für DJs und Live Acts.
DJE0005843-000

PIONEER HDJ-X5-K
Der Pioneer HDJ-X5-K lässt sich dank dem flexiblen Schwenkmechanismus über einen längeren Zeitraum sehr komfortabel tragen.
DJE0006584-000 BLACK
DJE0006589-000 SILVER

PIONEER DJ HRM-5
Der HRM-5 überzeugt durch eine akkurate Wiedergabe und einen neutralen Klang. Der Kopfhörer arbeitet mit einem neu entwickelten 40-mm-Treiber, der Frequenzen bis zu 30 kHz überträgt.
DJE0006080-000

NUMARK RED WAVE CARBON
Die Neodymium Treiber sind mit 50 mm größer als oft bei Kopfhörern üblich. Somit bietet Red Wave Carbon eine besonders tiefe und eindrucksvolle Basswiedergabe.
DJE0006015-000

DENON DJ DN-HP1100
Der Denon DN-HP1100 ist ein professioneller High Performance DJ Kopfhörer, der einen akkuraten und besonders leistungsstarken Sound liefert
DJE0005860-000

SHURE SRH 240
Der SRH 240 Kopfhörer ist das Einstiegsmodell in die Shure Professional Headphones Serie und eignet sich für General Listening und Monitoring-Anwendungen.
DJE0003260-000

SHURE SRH 440
Der SRH 440 ist der ideale Kopfhörer für Homerecording- und Studio-Monitoring-Anwendungen.
DJE0003261-000

V-MODA CROSSFADE II
BT Codex Edition Matte Black Metal
High-End Bluetooth-Kopfhörer mit preisgekröntem V-MODA Signature-Sound.
DJE0006977-000

V-MODA CROSSFADE M-100 MASTER
Dank der neu entwickelten Treiberabdeckung aus Thermopolymer wird eine erhöhte Stabilität, verringerte Treiberbelastung und eine erweiterte Frequenzwiedergabe. **DJE0007221-000**

V-MODA CROSSFADE LP2 VOCAL
V-Moda Crossfade LP2 ist eine Neudefinition des im Laufe von Jahren in Zusammenarbeit mit namhaften Musikern entwickelten Kopfhörers Crossfade LP.
DJE0004563-000

TECHNICS EAH-DJ1200
Die Profi-On-Ear Kopfhörer verfügen über einen neu entwickelten Treiber mit einer leistungsstarken 40 mm CAW-Schwingspule, die für einen hervorragenden Klang sorgt.
DJE0007279-000

AIAIAI TMA-2 STUDIO
Das Aiaiai TMA-2 Studio verwendet die High-End-Lautsprechereinheit S05 und liefert eine klare und sehr detaillierte Klangdarstellung.
DJE0007753-000

AIAIAI TMA-2 STUDIO XE
Die speziell gefertigte Membran besteht aus Bio-Cellulose, die steifer, leichter und stärker ist als herkömmliche PET-Membrane. **DJE0007754-000**

AIAIAI TMA-2 MOVE WIRELESS
Das neu entwickelte Bluetoothmodul verfügt über einen Minijoystick zur intuitiven Steuerung und hat eine Spielzeit von bis zu 40 Stunden. **DJE0007807-000**

AIAIAI TMA-2 MOVE XE WIRELESS
Die Kombination aus dem leichten H01 Nylon Kopfbügel und den neuen E10 On-Ear-Repreve-Ohrpolstern aus Recyclingmaterial machen das Preset zum idealen Begleiter in allen Lebenslagen. **DJE0007806-000**

FAME AUDIO HP 1 DJ

Der Fame - HP 1 DJ ist ein geschlossener On-Ear DJ-Kopfhörer mit reichem, detailliertem Sound. Sein 40-mm-Treiber sorgt für eine klare Mittel-Tiefton-Wiedergabe und ist in der Lage das Gehör mit Frequenzen bis zu 20.000 Hz zu beschallen. Das für DJs unabdingbare, geschlossene Design wirkt effektiv Außengeräuschen entgegen und serviert einen klaren sowie natürlichen Klang.
DJE0006220-000

MUSIC STORE DJ HEADPHONE BAG

Die ausgeklügelte Innenausstattung bietet neben Platz für einen DJ- oder Studio-Kopfhörer, eine Menge Fächer für wichtiges Kleinzubehör wie USB-Sticks, Adapter, Kabel und Visitenkarten.
DJE0006461-000

FAME MDR-V950 DJ

Innovativer Kopfhörer aus dem Hause Fame! Sein brillianter Sound ist wie Balsam für die Ohren. Bester Kopfhörer in dieser Preisklasse!
DJE0002840-000

FAME AUDIO HP-DJ 9100

Der Fame - HP-DJ 9100 ist ein äußerst bequem sitzender Over-Ear DJ-Kopfhörer mit sattem Sound. Der DJ-Headphone liefert ein professionelles und beständiges Design. Dank der dynamischen 50-mm Treiber bekommt man einen druckvollen Klang spendiert. Die geschlossene Bauweise wie auch die drehbaren Ohrmuscheln sind prädestiniert für den professionellen DJ-Einsatz.
DJE0007392-000

PIONEER DJ HDJ-CUE1

Der Pioneer DJ – HDJ-CUE1 ist ein hochwertig verarbeiteter DJ-Kopfhörer mit professionellem Design zu einem sehr attraktiven Preis. Der robuste Kopfhörer verfügt über eine Menge Pro-Features und ist perfekt für den Einstieg ins DJing geeignet .
DJE0007588-000

PIONEER DJ HRM-6

Wie der HRM-7 basiert auch der HRM-6 auf Pioneer DJs reichhaltiger Erfahrung mit Sound-Reproduktion. Der Pioneer DJ - HRM-6 überzeugt durch eine akkurate Wiedergabe und einen neutralen Klang.
DJE0006081-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

PIONEER HDJ-X10-K

Der Pioneer HDJ-X10-K Flaggschiff-Kopfhörer wurde für professionelle DJs entwickelt, um damit im Club und auf Festivals zu performen. Er trotzt im Live-Einsatz auch härtesten Belastungen und lässt sich dennoch sehr komfortabel tragen – auch bei langen Sets.
DJE0006582-000 BLACK
DJE0006587-000 SILVER

PIONEER DJ HDJ-S7-K

Der Pioneer DJ – HDJ-S7-K ist ein professioneller On-Ear-DJ-Kopfhörer mit überragender Soundqualität, überzeugender Stabilität und optimaler Passform. Dieser Kopfhörer ist der weltweit erste On-Ear-DJ-Kopfhörer mit 40-mm High-Defintion-Treibern.
BLACK DJE0006819-000
WHITE DJE0006820-000

PIONEER DJ HDJ-X5BT

Der Pioneer DJ - HDJ-X5BT-K ist ein hochwertiger Bluetooth Kopfhörer für DJs, der sich ideal zum DJing im Club, für zuhause oder unterwegs eignet. Der Over-Ear-DJ-Kopfhörer bietet einen ausgewogenen und dynamischen Klang, komfortable Ohrpolster und besitzt aufgrund seiner robusten Bauweise eine lange Haltbarkeit.
BLACK DJE0006980-000
RED DJE0006981-000
WHITE DJE0006982-000
GOLD DJE0007259-000

PIONEER HDJ-X7-K

Die Ohrmuschelgehäuse tragen ebenfalls zum Komfort bei, denn in ihre Entwicklung sind die Anregungen von professionellen DJs eingeflossen. Die Bauweise ist super-robust und entspricht höchsten Anforderungen.
DJE0006583-000 BLACK
DJE0006588-000 SILVER

ULTRASONE SIGNATURE PULSE

Der ULTRASONE Signature PULSE ist ein professioneller High End Kopfhörer, der speziell für den DJ-Bereich entwickelt wurde und zeigt, dass man auch im Club nicht auf Referenzqualität verzichten muss! Die dynamischen 50 Millimeter Treiber haben ausreichend Power für das richtige Bassgefühl. Durch eine speziell entwickelte Hörergeometrie bezieht das innovative S-Logic® Konzept die Ohrmuschel mit in das Klangbild ein.
DJE0007800-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

19€

33€

SERATO PERFORMANCE CONTROL VINYL

Die neue Performance-Vinyl-Serie beinhaltet das bekannte Serato NoiseMap Control Signal in einer neu gemasterten Form. Dieses Signal ist nun 6dB lauter als zuvor, was ein deutlich präziseres Tracking und angenehmeres Vinyl-Feeling zur Folge hat.
DJE0004466-000

TRAKTOR SCRATCH CONTROL VINYL

Zusätzliches Control-Vinyl mit MK2-Timecode für TRAKTOR Scratch 2.1.1 und höher.
DJE0004329-000

ab 129€

SERATO DJ SOFTWARE

Die Serato DJ Software setzt neue Maßstäbe für DJ Anwendungen und bietet Funktionen und Leistungen, um den Anforderungen von DJs in der obersten Liga zu entsprechen. Mit neuem Design, einer entscheidend verbesserten Softwareausstattung, sowie freundlicher Benutzeroberfläche verspricht Serato DJ ein echtes Erlebnis für jeden DJ.
SERATO DJ PRO SCRATCHCARD DJE0006372-000
SERATO DJ CLUB KIT SCRATCHCARD DJE0006375-000
SERATO DJ SUITE SCRATCHCARD DJE0006376-000
SERATO DJ TOOL KIT SCRATCHCARD DJE0006377-000
SERATO DJ Pro Expansions DJE0007605-000
SERATO DJ Essentials DJE0007606-000

100x DEAL!

nur 49€

CRANE CV3+ LAPTOP STAND

Der Crane Stand Plus ist ein echtes Hi-End-Produkt **DJE0006053-000**

je 50x MEGADEAL!

nur 29€

V-MODA V-MAN

Stylischer, extrem robuster, universeller Kopfhörer-Ständer
DJE0007119-000 BLACK
DJE0007120-000 SILVER

39€

FAME LS-6

Extrem stabiler und in verschiedenen Winkeln perfekt einstellbarer Laptop-Stand, passend für alle gängigen Laptop-Größen bis 17“. **DJE0004833-000**

43€

RELOOP MODULAR STAND

Der Reloop Modular Stand ist passgenau auf den Performance Pad-Controller Reloop Neon
DJE0005393-000

19€

RELOOP SMART DISPLAY STAND

Der Reloop Smart Display Stand ist ein stufenlos einstellbarer und zusammenklappbarer Ständer für gängige Smartphones und Tablets von 7 bis 13 Zoll.
DJE0007590-000

55€

NUMARK LAPTOP STAND PRO

Der LAPTOP STAND PRO ist der perfekte Ständer für anspruchsvolle DJ Performances.
DJE0004311-000

29€

FAME LS-1

Stabiler und robuster Laptopständer!
DJE0002266-000 Black
DJE0003422-000 White

79€

MAGMA VEKTOR

Passend für alle gängigen Laptop Formate (12“-17“) oder kleineres Equipment wie Maschine, Push2, iPad, Launchpad etc.
DJE0006289-000

ab 19€

DJ TECHTOOLS CHROMA CABLES

Das neue, speziell für den digitalen DJ entwickelte USB Kabel mit Integrierter DJTechtools Klettkabelbinder und vergoldeten USB-Kontakten.
www.musicstore.de

PIMP YOUR GEAR!

ab 2,99€

DJ TECHTOOLS CHROMA CAPS

Von DJs für DJs entwickelt. Sie überzeugen nicht nur durch ihre coole Optik, sondern insbesondere durch ihre hochwertige Verarbeitung
www.musicstore.de

25x DEAL!

nur 109€

RELOOP TAPE 2

Bei dem Reloop Tape 2 handelt es sich um einen tragbaren Audio Recorder mit hochwertigen A/D-Wandlern, der einen direkten Mitschnitt eines DJ-Sets im WAV- oder MP3-Format erlaubt.
DJE0006960-000

59€

ART DJ PRE II

Dient als Schnittstelle zwischen Ihrem Plattenspieler und Ihrer Audioworkstation, Soundkarte, HiFi- oder Monitoranlage
DJE0001545-000

211€

GLORIOUS TURNTABLE LOWBOARD

Bei dem Glorious - Turntable Lowboard handelt es sich um einen hochwertigen Plattenspieler-Tisch, der Platz für einen Plattenspieler, bis zu 130 12“ Schallplatten und einen Verstärker, CDs oder Bücher bietet. Die Abhörstation im 60er-Jahre-Retrodesign besitzt auf der Rückseite eine Aussparung, um problemlos Kabel durchführen zu können.
DJE0007019-000

je 159€

GLORIOUS MODULAR MIX RACK

Mit dem Glorious - Modular Mix Rack White bekommt man eine praktische Plattenspieler-Abhörstation mit gleichzeitiger Vinyl-Aufbewahrung. Das Mix Rack in 3-teiligem Aufbau bietet zwei 12“-Plattenfächer, ein 7“-Plattenfach und eine Abstellfläche für beispielsweise einen Plattenspieler.
DJE0007281-000 BLACK
DJE0007282-000 WHITE

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

55€

GLORIOUS HEADPHONE STAND

Der Glorious - Headphones Stand ist ein edler Kopfhörerhalter in hochwertiger Holzausführung mit dunklem Walnuss-Finish und überzeugt durch sein stilvolles und zugleich elegantes Design. Der Kopfhörerständer ist für eine Vielzahl von Kopfhörern geeignet und setzt diese geschickt in Szene. Darüber hinaus werden die Kopfhörer dank der geschwungenen Form materialschonend und ergonomisch gelagert.
DJE0006961-000

555€

GLORIOUS SESSION CUBE XL INKL. LAPTOP STAND

Designer DJ-Workstation mit integrierter LED-Beleuchtung, leichtem Aufbau durch dreiteilige Konstruktion aus Oberteil und zwei Standfüßen und integrierter Kabelführung mit großzügigem Stauraum für Kabel & Steckdose
DJE999
DJE0006325-000 Session Cube XL 495,-
DJE0006055-000 Laptop Stand 65,-

AUCH IN WEISS!

489€

GLORIOUS MODULAR MIX-STATION

Die Glorious - Modular Mix Station Black ist eine modulare DJ-Mix Station in 6-teiligem Aufbau und eignet sich als DJ-Tisch mit gleichzeitiger Vinyl-Aufbewahrung. Die besonders stabile und robuste Konstruktion besteht aus vier 12“-Plattenfächern, zwei 7“-Plattenfächern und bietet eine große Abstellfläche für zwei Plattenspieler/ CD-Spieler oder Controller und einen Mixer plus Laptop.
DJE0007283-000

NEW!

129€

RELOOP STAND HUB

Multifunktionaler Laptop Stand & fortschrittlicher USB C-Hub mit Power Delivery Anschluss.
DJE0007623-000

99€

FAME DJ MOBILE TABLE

Gewicht - 16,00kg, Hoehe von 680 bis 920mm, Breite - 1000mm, Tiefe - 450mm
DJE0004077-000
Ablage optional:
DJE0004078-000 EUR 49,-

TOPSELLER!

nur 169€

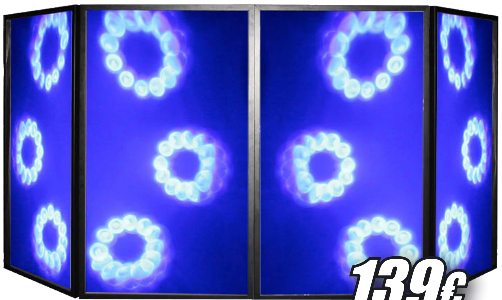
MUSIC STORE DIGITAL DJ DESK

Der MUSIC STORE – Digital DJ Desk ist ein robuster DJ-Tisch für größere DJ-Controller oder CD-Player und einen Mixer bis 13 Zoll Breite. Außerdem verfügt der praktische DJ-Table über eine zweite Etage, um weiteres DJ-Equipment wie beispielsweise Effektgeräte, Interfaces oder Zubehör zu verstauen.
DJE0006906-000

nur 44€

FAME DJ MULTI-STAND

Der Fame - DJ Multi-Stand ist ein robuster DJ-Stand für ein Laptop (in allen gängigen Größen) und verschieden große DJ-Controller .
DJE0007147-000



139€

FAME DJ-SCREEN

Mit diesem DJ-Screen können Sie ganz einfach und ohne viel Aufwand Ihre DJ-Booth auf der Bühne oder im Club dekorieren.
DJE0004786-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

RELOOP PREMIUM BATTLE MIXER CASE
Das Reloop - Premium Battle Mixer Case ist ein professionelles Flightcase für DJ-Battlemixer, wie dem Reloop ELITE, Pioneer DJM-S9 oder Rane Seventy-Two/Sixty-Two.
DJE0007299-000

ohne Geräte

RELOOP PREMIUM MODULAR BAG
Die Modular Bag besteht aus robustem Nylongewebe, das den DJ-Controller vor scharfen Gegenständen, Flüssigkeiten und Schmutz schützt.
DJE0006647-000

ohne Geräte

RELOOP - COMPACT CONTROLLER CASE
Das Reloop - Compact Controller Case ist ein sehr stabiles Case für kompakte DJ-Controller. Mithilfe der integrierten Klettband-Fixierung im Deckel können auch Tablets oder Laptops sicher transportiert werden..
DJE0007680-000

ohne Geräte

RELOOP PREMIUM TURNTABLE CASE
Das Reloop - Premium Turntable Case ist ein professionelles, roadtaugliches Case für DJ-Plattenspieler.
DJE0006892-000

MUSIC STORE CDJ-2000NXS2 FLIGHTCASE
Extra-stabiles und robustes Flightcase aus Sperrholz mit kratzfester Oberfläche, Aluminium Profilen und Kugelecken für den Pioneer CDJ-2000 NXS2 Multiplayer
DJE0006135-000

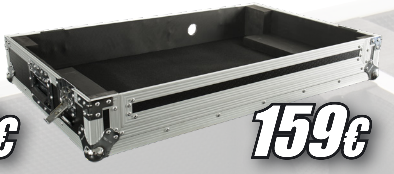
MUSIC STORE XDJ-1000 FLIGHTCASE
Dank der integrierten Schaumstoffpolsterung und der beiliegenden Polstereinlagen bekommt der Pioneer XDJ-1000 einen äußerst sicheren Halt beim Transport.
DJE0006137-000

MUSIC STORE TRAKTOR S2 CASE
Dank der integrierten Schaumstoffpolsterung und der beiliegenden Polstereinlagen, bekommt der Native Instruments – Traktor Kontrol S2 MK3 einen äußerst sicheren Halt beim Transport.
DJE0007205-000

MUSIC STORE TRAKTOR S4 CASE
Dank der integrierten Schaumstoffpolsterung und der beiliegenden Polstereinlagen, bekommt der Native Instruments – Traktor Kontrol S4 MK3 einen äußerst sicheren Halt beim Transport.
DJE0007206-000

MUSIC STORE DDJ-400 + DDJ-RB/SB2/SB3 FLIGHTCASE
Beim diesem Flightcase handelt es sich um ein sehr robustes DJ-Controller Case für den Pioneer DDJ-SB2/RB
DJE0006144-000

MUSIC STORE HAUBENCASE
Endlich werden Haubencases erschwinglich - dank Music Store! Passend für DJM700/800, DJX750, etc.
DJE0003907-000



MUSIC STORE DDJ-SZ2 + DDJ-SZ FLIGHTCASE
Flightcase aus Sperrholz mit kratzfester Oberfläche, Aluminium Profilen und Kugelecken für den Pioneer DDJ-SZ2/SZ.
DJE0006140-000

MUSIC STORE PIONEER DJM-900 NXS2 SET-CASE
Ausreichend Platz für Kabel und integrierte Schaumstoffpolsterung plus Polstereinlagen für sicheren Halt beim Transport
DJE0006136-000

MUSIC STORE VINYL CASE 70
Das MUSIC STORE Vinyl Case 70 ist ein robuster und praktischer Plattenkoffer, der für ca. 70 LP´s Platz bietet..
DJE0006225-000

GÄNG-CASE PIONEER CDJ-3000
Bei dem Gängcase - Case - Pioneer CDJ-3000 handelt es sich um ein professionelles Haubencase, welches speziell für den Pioneer DJ – CDJ-3000 DJ-Multiplayer hergestellt wurde. Das road-taugliche Hauben-Flightcase hat im Boden eine glatte, stoßabsorbierende und strapazierbare Gummieinlage, in der der wertvolle DJ-Player perfekt hineinpasst.
DJE0007613-000

MUSIC STORE PLATTENSPIELERCASE TT
Robustes Plattenspielercase in edlem Look. Sieht nicht nur gut aus, sondern bietet auch optimalsten Schutz vor Beschädigungen und Schmutz - egal, ob beim Transport, beim DJ SET oder beim „Parken" bis zum nächsten Einsatz.
DJE0003665-000

MUSIC STORE DIGITAL DJ CASE
Praktisches Winkelrack 2HE / 10 HE mit Laptopablage.
DJE0004459-000

MUSIC STORE DJ CONTROLLER BAG LARGE
Die DJ Controller Bag Large besteht aus wasserabweisendem Kunststoff und bietet neben dem Controllerfach zwei separate Außenfächer für Laptops, Kopfhörer, externe Festplatten, Soundkarten und mehr. **DJE0005563-000**

MUSIC STORE DJ CONTROLLER BAG MEDIUM
Für den Transport von mittelgroßen Controllern entwickelt worden. **DJE0005562-000**

MUSIC STORE DJ CONTROLLER BAG SMALL
Eine große Fronttasche für Zubehör, wie externe Festplatten, Soundkarten, Kabel und mehr runden das Angebot des MUSIC STORE DJ Controller Bag ab.
DJE0006261-000

MUSIC STORE DJ BATTLE MIXER BAG
Die MUSIC STORE DJ Battle Mixer Bag ist die optimale Transport-Lösung für Battle Mixer oder kompakte DJ-Player und bietet idealen Schutz für die Geräte.
DJE0006263-000

UDG
UDGGEAR.COM

UDG CREATOR DENON DJ PRIME GO HARDCASE BLACK

Das UDG - Creator Denon DJ Prime Go Hardcase Black (U8312BL) ist ein superleichtes EVA-Hardcase für die Denon DJ - Prime Go DJ-Konsole oder Akai - MPC Live II Sampling Workstation.
DJE0007682-000

UDG HARDCASE M

Passend u.a. für Pioneer DDJ-200 / DDJ-WeGo3 / WeGo4, NI Traktor Kontrol S2/S4 MK2, Denon MC6000MK2, Numark Mixtrack II, Akai MPC Live, APC 40
DJE0005279-000 (U8301BL)

UDG HARDCASE L

Passend u.a. für NI Traktor Kontrol S2/S3/S4/S5, Pioneer DDJ-400 / DDJ-SB3 / DDJ-SR2, Roland DJ-707M
DJE0005280-000 (U8302BL)

UDG HARDCASE XL

Passend u.a. für Pioneer DDJ-800 / DDJ-1000 (SRT) / XDJ-RR, Reloop Mixon 4, Denon MC-7000, NI Traktor Kontrol S8
DJE0005281-000 (U8303BL)

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

UDG URBANITE MIDI CONTROLLER FLIGHTBAG LARGE

Für Pioneer DDJ-800 / DDJ-1000 (SRT) / XDJ-RR / DDJ-SX3, Numark NS6II, NI Traktor Kontrol S8, Denon MC-7000
DJE0005187-000 (U7002BL)

UDG URBANITE CONTROLLER BACKPACK L

Im Hauptfach der Tasche kann man eine Vielzahl an Equipment verstauen (z.B. Pioneer DDJ-SX2/SR, XDJ-R1, NI Traktor S8).
DJE0005734-000 (U7202BL)

UDG CREATOR DENON DJ PRIME 4 HARDCASE

Dieses Hardcase ist perfekt auf das Denon DJ – Prime 4 All-in-One DJ-System abgestimmt.
DJE0007233-000 (U8310BL)

UDG PRODUCERBAG LARGE

Sehr große, gepolsterte Transporttasche mit Platz für 18,4" Laptop und passend für Reloop Elite, Rane Seventy-Two, Pioneer DJS-1000 / Toraiz SP-16 / DJM-750MK2, NI Maschine Jam, Traktor Z2
DJE0004229-000 (U9022BL/OR)

UDG ULTIMATE BACKPACK SLIM

Der UDG - Ultimate Backpack Slim Black/Orange Inside (U9108BL/OR) ist ein leichter, schlanker Rucksack für DJ's, die beispielsweise einen Battlemixer, Laptop und Zubehör transportieren wollen.
DJE0007030-000 (U9108BL/OR)

UDG DIGI BACKPACK

Äußerst geräumiger Rucksack aus Premium Polyester im sowohl stylischem als auch praktischem Design in schwarz mit orangem Interieur.
DJE0004230-000 (U9101BL/OR)

UDG DIGI TROLLEY TO GO

Als Handgepäck geeigneter Trolley für DJ Equipment in schwarz mit orangefarbenem Interieur,
DJE0004226-000 (U9880BL/OR)

UDG SLINGBAG TROLLEY DELUXE

Mit seinem verstärkten dreistufigen Griff, dem robusten Trittschrutz und dem verbesserten Rollengehäuse ist das SlingBag Trolley DELUXE ein beständiges Transportmittel für Ihre Schallplatten
DJE0002435-000 (U9981BL)

UDG CREATOR PIONEER CDJ-3000

Das UDG Creator CDJ-3000 Hardcase Black ist ein superleichtes EVA-Hardcase für Pioneer CDJ-3000 und außerdem passend für Geräte wie z.B. CDJ-2000 NXS2 und DJM-900 NXS2. .
DJE0007845-000 (U8489BL)

UDG ULTIMATE DIGI HEADPHONE BAG BLACK

Die UDG Ultimate Digi Headphone Bag Black ist eine Premium-Kopfhörertragetasche aus Ballistic Nylon und bietet Schutz für die meisten DJ-Kopfhörer.
DJE0005728-000 (U9950BL)

UDG CREATOR RANE TWELVE HARDCASE

Dieses Hardcase ist perfekt auf den Rane Twelve abgestimmt und eignet sich optimal für den mobilen DJ, der seine Ausrüstung schützen muss.
DJE0007234-000 (U8465BL)

UDG ULTIMATE FLIGHTCASE DDJ-1000

Das UDG - Ultimate Flight Case Pioneer DDJ-1000 Black (U91056BL) ist ein Profi-Flightcase für den Pioneer DJ – DDJ-1000/DDJ-1000SRT DJ-Controller.
DJE0007691-000 (U91056BL)

UDG ULTIMATE FLIGHT CASE TURNTABLE MKII

Das UDG - Ultimate Flight Case Multi Format Turntable Black MK2 (U91030BL2) ist ein professionelles Flightcase für unterschiedliche DJ-Plattenspieler.
DJE0007699-000 (U91030BL2)

UDG ULTIMATE PICK FOAM FLIGHTCASE TURNTABLE SILBER

Das UDG - Ultimate Pick Foam Flight Case Multi Format Turntable Silver (U93016SL) ist ein äußerst praktisches Flightcase für DJs und Produzenten , welches ein einfaches, individuelles Do-it-yourself-System des Innenraums ermöglicht.
DJE0007416-000 (U93016SL)

UDG ULTIMATE PICK FOAM FLIGHTCASE MULTI L BLACK

Das UDG - Ultimate Pick Foam Flight Case Multi Format L Black (U93012BL) ist ein äußerst praktisches Flightcase für DJs und Produzenten , welches ein einfaches, individuelles Do-it-yourself-System des Innenraums ermöglicht.
DJE0007409-000 (U93012BL)

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! **Alle Bags und Cases OHNE Geräte und Zubehör!**

MAGMA CARRY LITE DJ-CASES

MAGMA

KOMPAKTER UND LEICHTER UNIVERSALKOFFER FÜR DJ-EQUIPMENT IN 5 GRÖSSEN. DER INNENRAUM KANN DANK DES UNIVERSELLEN WÜRFELSCHAUMSTOFFS INDIVIDUELL AN DIE GERÄTE ANGEPASST WERDEN.

MAGMA CARRY LITE DJ-CASE L

Kompakter und leichter Universalkoffer mit Würfelschaumstoff passend für: NI Kontrol S2MK3, , Pioneer DDJ-400/ DDJ-SB2, Denon Prime Go /MC-3000 / MC-2000, Reloop Beatmix, Akai Renaissance / MPC Live und Battle-Mixer
DJE0006633-000

MAGMA CARRY LITE DJ-CASE XL PLUS

Kompakter und leichter Universalkoffer mit Würfelschaumstoff passend für: NI Kontrol S4MK3, Roland DJ-707M,Pioneer DDJ-SR2/ DDJ-RR, Denon MC-4000, Numark NV2 / Mixtrack Pro 3 / Mixtrack Platinum, Hercules DJ-Control Impuls300
DJE0006634-000

MAGMA CARRY LITE DJ-CASE XXL PLUS

Passend für: Pioneer DDJ-1000SRT / DDJ-SX3 / XDJ-RX2, Denon Prime 2 / MC-7000 / MCX-8000, Roland DJ-808, Reloop Mixon4, Rane One
DJE0006635-000

MAGMA CARRY LITE DJ-CASE PLAYER/MIXER

Kompakter und leichter Universalkoffer mit Würfelschaumstoff passend für CDJ und Media-Player sowie 4-Kanal Mixer wie z.B. Pioneer CDJ-3000 / CDJ-2000NXS / DJM-900NXS, Denon SC-5000 / X-1850, A&H 92 / DB4 /PX5 etc. **DJE0007676-000**

Fotos: www.fabian-stuertz.com

DJ-CONTROLLER WORKSTATION XDJ-XZ 19"

Robustes Flightcase mit Laptop-Ablage und Rollen passend für einen Pioneer XDJ-XZ Controller. Inkl. "Rackwinkel zur Befestigung eines 19"Funkmikrofonsystems(1HE) unterhalb des Controllers.
DJE0007432-000

DJ-CONTROLLER CASE XDJ-XZ 19"

Robustes Flightcase einen Pioneer XDJ-XZ Controller. Inkl. 19" Rackwinkel zur Befestigung eines 19"Funkmikrofonsystems(1HE) unterhalb des Controllers.
DJE0007377-000

DJ-CONTROLLER WORKSTATION PRIME 2

Robustes Flightcase mit Laptop-Ablage passend für den Denon Prime 2 Controller
DJE0007434-000

DJ-CONTROLLER WORKSTATION DDJ-FLX6

Robustes Flightcase mit Laptop-Ablage passend für den Pioneer DDJ-FLX6 Controller
DJE0007634-000

MULTI-FORMAT CASE PLAYER/MIXER-SET

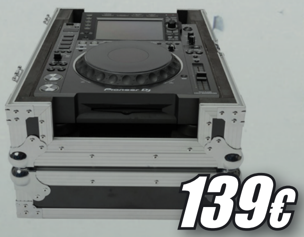
Universell einsetzbares Flightcase mit Rollen passend für Pioneer CDJ-3000, Denon SC-6000/ SC-6000M/SC-5000, X-1850/X-1800 und Pioneer CDJ-2000/900 NXS, XDJ-1000MK2, DJM-900 NXS sowie 4-Kanal Mixer von Allen&Heath, Reloop, Rane etc.
DJE0007435-000

MULTI-FORMAT BATTLE WORKSTATION BLACK

Universell einsetzbares Flightcase mit Laptop-Ablage und Rollen passend für alle aktuellen Turntable und Battle-Mixer Modelle von Technics, Rane, Pioneer, Vestax, Reloop, Numark, Stanton etc.
DJE0007834-000

BALD ERHÄLTLICH:

- **MULTI-FORMAT WORKSTATION PLAYER/MIXER-SET black/black** DJE0007836-000 — 339€
- **MULTI-FORMAT CASE PLAYER/MIXER-SET black/black** DJE0007835-000 — 319€
- **MULTI-FORMAT CASE PLAYER/MIXER black/black** DJE0007837-000 — 159€
- **MULTI-FORMAT BATTLE-CASE black/black** DJE0007833-000 — 319€
- **MULTI-FORMAT TURNTABLE CASE II black/black** DJE0007832-000 — 159€
- **DJ-CONTROLLER WORKSTATION ONE black/black** DJE0007825-000 — 229€
- **DJ-CONTROLLER WORKSTATION DDJ-1000 black/black** DJE0007826-000 — 259€
- **DJ-CONTROLLER CASE XDJ-RX2 black/black** DJE0007827-000 — 219€
- **DJ-CONTROLLER CASE PRIME 4 black/black** DJE0007828-000 — 229€
- **DJ-CONTROLLER CASE XDJ-XZ black/black** DJE0007830-000 — 279€
- **DJ-CONTROLLER WORKSTATION XDJ-XZ black/black** DJE0007831-000 — 289€



MULTI-FORMAT CASE PLAYER/MIXER

Universell einsetzbares Flightcase passend für Pioneer CDJ-3000, Denon SC-6000/ SC-6000M/ SC-5000, X-1850/X-1800 und Pioneer CDJ-2000/900 NXS, XDJ-1000MK2, DJM-900 NXS sowie 4-Kanal Mixer von Allen&Heath, Reloop, Rane etc.
DJE0007437-000

DJ-CONTROLLER CASE PRIME 4

Robustes Flightcase für den neuen Denon Prime 4
DJE0007123-000

MAGMA DJ-CONTROLLER WORKSTATION PRIME 4 BLACK

Robustes Flightcase mit Laptop-Ablage und Rollen passend für einen Denon Prime 4 Controller.
DJE0007829-000

WEITERE MAGMA FLIGHTCASE-MODELLE AUF WWW.MUSICSTORE.DE

RIOT DJ-BACKPACK LITE
Extrem leichter und kompakter DJ-Backpack mit zahlreichen Innenfächern passend für ein basic Setup wie z.B. Laptop, 12" Vinyl, Soundkarte, Kabel, Kopfhörer, Laptopständer und Kleinzubehör.**DJE0007264-000**

RIOT CONTROL-PACK LITE
Universell einsetzbarer und höhenverstellbarer Rucksack für DJ-Controller und 25-Tasten Keyboards sowie Laptop und Zubehör. Passend für Pioneer DDJ-SX3 / DDJ-800 / DDJ-SR2 /DDJ-400, Roland DJ-707M, Kontrol S4Mk3 / S2MK3, Denon MC-4000, Numark NS6II / NV2 / Mixtrack Platimum etc.
DJE0007265-000

RIOT DJ-STASHPACK XL PLUS
Robuster Allround-Rucksack für DJ-Equipment, Vinyl, Laptop und Zubehör. Passend für DDJ-SR2/RR, NS6II, NV2, Kontrol S4/S5/S2, DJM-S9, Sixty-Two, Seventy-Two etc
DJE0006619-000

RIOT CARRY-ON TROLLEY
Der neue DIGI Carry-On Trolley entspricht den internationalen Hangepäckrichtlinien und bietet Platz für einen DJM-S9, Seventy-Two/ Sixty-Two, DJM-900, X-1800, Kontrrol S2 und Zubehör
DJE0005607-000

MAGMA SOLID BLAZE PACK 80
Der Magma - SOLID BLAZE PACK 80 ist ein robuster und kompakter DJ-Rucksack, passend für ein Laptop, DVS-Setup oder kleineres Equipment.
DJE0007609-000

MAGMA SOLID BLAZE PACK 120
Der DJ-Rucksack ist aus 120 recycelten Plastikflaschen hergestellt worden und bietet wasserabweisende YKK-Zipper für den sicheren Verschluss der Fächer.
DJE0007608-000

MAGMA CTRL CASE XDJ-XZ
EVA Durashock Hardcase, Transportschutz für Pioneer XDJ-XZ. Inklusive Schultergurt.
DJE0007429-000

MAGMA CTRL CASE PRIME GO
EVA Durashock Hardcase, Transportschutz für Denon Prime Go . Inklusive Schultergurt.
DJE0007431-000

MAGMA CTRL CASE PRIME 2
EVA Durashock Hardcase, Transportschutz für Denon Prime 2. Inklusive Schultergurt.
DJE0007430-000

MAGMA CTRL CASE PRIME 4
EVA Durashock Hardcase, Transportschutz für Denon Prime 4. Inklusive Schultergurt.
DJE0007242-000

CTRL CASE ONE
EVA Durashock Hardcase, Transportschutz für den Rane One Controller. Inklusive Schultergurt.
DJE0007718-000

BITFLASH DJ-TOTE LIMITED EDITION
Kompakte und leichte Umhängetasche für kleinere DJ-Controller und 12" Vinyl. Inkl. herausnehmbaren Fach für Laptop, Kopfhörer und Zubehör **DJE0007674-000**

CTRL CASE MC-101
EVA Durashock Hardcase, Transportschutz für Roland MC-101. Inklusive Kabelfach.
SYN0007436-000

CTRL CASE XXL PLUS
EVA Durashock Hardcase, Transportschutz für Pioneer DDJ-1000SRT, DDJ-SX3, Denon MC-7000 etc. Inklusive Schultergurt
DJE0007266-000

CTRL CASE MPC LIVE II
EVA Durashock Hardcase, Transportschutz für Akai MPC Live II. Inklusive Schultergurt und Fach für Kabelmanagement.
SYN0007657-000

MAGMA CTRL MPC ONE
EVA Durashock Hardcase, Transportschutz für MPC One. Inklusive Schultergurt und Fach für Kabelmanagement.
SYN0007439-000

CTRL CASE RODECASTER PRO
EVA Durashock Hardcase, Transportschutz für Rodecaster Pro. Inklusive Schultergurt und Fach für Kabelund Mikrofone.
REC0015096-000

CTRL CASE SEVENTY-TWO
EVA Durashock Hardcase. Transportschutz für den Rane Seventy-Two Battle-Mixer, Inkl. Schultergurt
DJE0006769-000

CTRL CASE CDJ/MIXER II
Universell einsetzbares EVA Durashock Case passend für Pioneer CDJ-3000, SC-5000, SC-5000M, X-1850/X-1800 und Pioneer CDJ-2000/900 NXS, XDJ-1000MK2, DJM-900 NXS, DJM-S11 sowie 4-Kanal Mixer von Allen&Heath, Reloop, Rane etc.
DJE0007418-000

CTRL CASE XDJ-RX2 DJE0005766-000	99€
CTRL CASE RD8 SYN0007437-000	75€
CTRL CASE DDJ-SR2/RR DJE0006278-000	69€
CTRL CASE DDJ-SB2/RB DJE0006277-000	69€
CTRL CASE DJ-707 DJE0007262-000	49€
CTRL CASE S4MK3 DJE0006967-000	79€
CTRL CASE S2MK3 DJE0007002-000	65€
CTRL CASE TWELVE DJE0007109-000	109€

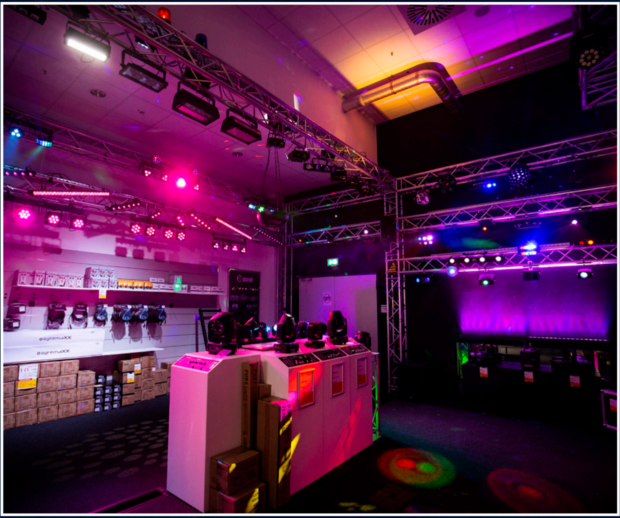
WEITERE MAGMA CTRL-MODELLE AUF WWW.MUSICSTORE.DE

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten! **Alle Bags und Cases OHNE Geräte und Zubehör!**

LICHT & SHOWTECHNIK

Größte Licht & Tonabteilung in Europa.

Alles was Rang und Namen hat stets vorführbereit! Eine schier unglaubliche Auswahl an mehreren Tausend Scheinwerfern, Moving Lights, Lasern, Nebelmaschinen, Effekten und noch vielen mehr direkt zum Mitnehmen oder versandbereit! Kommen Sie vorbei in die atemberaubende Welt des Showequipments und lassen Sie sich fachmännisch von Mitarbeitern mit jahrelanger Praxiserfahrung beraten.



lightmaXX

NEW!

JETZT DA!

749€

LIGHTMAXX VERTICAL FOG 3.0

Eine leistungsstarke Nebelmaschine mit senkrechtem Ausstoß und LED-Beleuchtung für eindrucksvolle farbige Nebeleffekte. Nebelausstoß bis 15 Meter, RGB-Beleuchtung, Bedienung per DMX oder Remote. LIG0016690-000

CHAUVET DJ

CHAUVET DJ OBSESSION HP

Mit der Chauvet DJ Obsession HP präsentiert Chauvet DJ ein kompaktes LED-Effektlicht, welches vielfarbige und rotierende Gobos projiziert und so wundervolle Mid-Air-Effekte und wechselnde Muster kreiert. Ausgestattet ist der Lichteffekt mit einer sehr leistungsstarken 100 Watt LED, um auch große Räume mit Licht zu fluten. LIG0017996-000

NEW!

299€

DEAL

EUROLITE LED D-400

Der Eurolite LED D-400 ist ein Derby Strahleneffekt 5 x 3-W-LED RGBAW. Die 4 Linsenreihen mit insgesamt 24 Glaslinsen sorgen für einen raumfüllenden Effekt. DMX-gesteuerter Betrieb oder Standalone-Betrieb mit Master-/Slave-Funktion möglich!
LIG0010122-000

99€

DEAL

84€

EUROLITE LED IP SPOT-15W RGBW

Der EUROLITE LED IP Spot-15W RGBW ist ein wetterfester LED-Spot, der sich für den Einsatz auf der Gartenparty, auf der Terrasse oder auf dem Balkon eignet.Ausgestattet ist der LED-Spot mit einer leistungsstarken 15 Watt RGBW LED.
LIG0017186-000

eurolite

eurolite

NEW!

179€

EUROLITE AKKU BAR-3 GLOW QCL FLEX QUICKDMX

Die EUROLITE AKKU Bar-3 Glow QCL Flex QuickDMX ist eine neigbare AKKU-LED-Leiste und Mood-Light in einem. Die verbaute LED Bar ist mit 3 leistungsstarken 8-W-RGBW-LEDs und abnehmbarer Diffusorplatte ausgestattet. Der verbaute Mood-Light Effekt auf der Front hat eine milchige Frontscheibe für ein angenehm weiches Licht und ist mit 15 SMD-RGBW-LEDs ausgestattet. **LIG0018043-000**

WOLFMIX W1

Der Wolfmix W1 ist ein kompakter DMX Performance Controller, der Standalone betrieben werden kann. Der DMX Controller wurde entwickelt für die Erstellung von Lichtshows on the fly ohne Computer. Der Wolfmix W1 verfügt über bis zu 4 DMX-Universen. **LIG0017999-000**

699€

NEW!

BLACK MAGIC DESIGN HYPERDECK STUDIO SERIE

Die Black Magic Design HyperDeck Studio Serie umfasst professionelle Broadcast-Decks für Aufnahme und Wiedergabe mit SD-Karten und SSDs. Die HyperDeck Studios im neuen Design bieten mehr Codecs und leisere Kühlung. Alle Modelle unterstützen jetzt H.264-, Apple ProRes- und DNxHD-Dateien mit PCM- oder AAC-Audio. Das 4K-Modell unterstützt sogar H.265-Dateien!

LIG0018028-000 Studio HD Mini
LIG0018029-000 Studio HD Plus
LIG0018030-000 Studio HD Pro
LIG0018031-000 Studio 4K Pro

Blackmagicdesign

NEW!

ab 539€

NEW!

745€

NEW!

1099€

NEW!

1609€

lightmaXX

VEGA LASE

Die Lightmaxx VEGA Lase 1.5 und 2.0 Showlaser bestechen neben ihrer tollen Verarbeitung vor allem durch die verbauten Features: Hohe Leistung und tolle Grafiken runden das Bild dieser Laser neben der sehr sauberen RGB Farbmischung ab.

DEAL

649€

LIGHTMAXX VEGA LASE 2.0

LIG0015937-000

Laserschutzklasse	4
Leistung	2000mW
Farbmischung	R: 638nm, G:520nm,
Scanner	25Kpps, 60° Winkel

LIGHTMAXX VEGA LASE 1.5

LIG0015936-000

Laserschutzklasse	4
Leistung	1500mW
Farbmischung	R: 638nm, G:520nm,
Scanner	25Kpps, 60° Winkel

DEAL

599€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Beratung Outdoor Lampen

IP Schutzklassen bei Outdoor Scheinwerfern

Wenn von einer IP Schutzart bei Scheinwerfern gesprochen wird, wissen viele Leute nicht, was dies genau bedeutet. Die Schutzart bestimmt, ob und in welchem Umfang Scheinwerfer für den dauerhaften Einsatz im Außenbereich geeignet sind.

Hierzu wurde die IP-Code (IP steht hierbei für International Protection) eingeführt, welcher definiert, inwieweit aktiver Teile im Geräteinneren gegen Berührung, Eindringen von Fremdkörpern und Wasser geschützt sind. Die erste Kennziffer beschreibt den Schutzumfang des Gehäuses bezüglich Berührung bzw. Fremdkörper, während die zweite Kennziffer den Schutz gegen Feuchtigkeit bzw. Wasser angibt. Durch beide Zahlen ergibt sich dann die IP Klassifizierung.

Alles Infos gehen daher aus folgender Tabelle hervor.

Schutzarten:

	Erste Kennziffer – Schutz gegen Berührung/Fremdkörper	Zweite Kennziffer – Schutz gegen Wasser und Nässe
0	Kein Schutz	Kein Schutz
1	Geschützt vor großen festen Fremdkörpern (Durchmesser ≥ 50 mm)	Geschützt vor senkrecht fallendem Tropfwasser
2	Geschützt vor mittelgroßen festen Fremdkörpern (Durchmesser ≥ 12 mm)	Geschützt vor schräg (bis 15°) fallendem Tropfwasser
3	Geschützt vor kleinen festen Fremdkörpern (Durchmesser ≥ 2,5 mm)	Geschützt vor Sprühwasser bis 60° gegen die Senkrechte
4	Geschützt vor kornförmigen festen Fremdkörpern (Durchmesser ≥ 1 mm)	Schutz gegen Spritzwasser aus allen Richtungen
5	Geschützt vor Staub in schädigender Menge (staubgeschützt)	Geschützt vor Strahlwasser (Düse) aus beliebigem Winkel
6	Vollständiger Schutz vor Staubeintritt (staubdicht)	Geschützt vor starkem Strahlwasser
7		Geschützt vor zeitweiligem Untertauchen
8		Geschützt vor andauerndem Untertauchen
9		Geschützt vor Wasser bei Hochdruck-/ Dampfstrahlreinigung in der Landwirtschaft

Hier ein Beispiel anhand eines Scheinwerfers:

Ein Scheinwerfer mit der Schutzart IP65 verfügt über einen vollständigen Berührungsschutz, Staub kann nicht in das Gehäuse eindringen. Zudem ist der LED-Scheinwerfer vor Strahlwasser aus beliebiger Richtung geschützt. Daher ist der LED-Spot bestens für den Außeneinsatz geeignet.

LIGHTMAXX VEGA ARC PRO II

Mit dem VEGA ARC Pro II erweitert lightmaXX sein Produktportfolio um einen weiteren qualitativ hochwertigen LED-PAR-Scheinwerfer, der speziell für den anspruchsvollen professionellen Einsatz in Entertainment und Architektur entwickelt wurde. Ausgestattet mit einem robusten und wetterfesten Gehäuse der Schutzklasse IP65 nach DIN EN 60529, leistungsstarker LED-Technologie mit hoher Lichtqualität und RGBWA+UV-Farbmischung sowie einem geräuschlosen Kühlkonzept durch Kühlrippen und abnehmbarer Anschlusskabel, eignet sich dieser LED-PAR-Scheinwerfer als Grundlicht auf Festivalbühnen, Architekturlicht oder als dekoratives Licht bei Outdoor-Veranstaltungen.
LIG0017261-000

Live Stream Beratung:

Das Streaming ist schon lange nicht mehr nur ein Trend, sondern ein fester Bestandteil der Online- und Internetwelt. Gerade in Zeiten der Pandemie hat das Live-Streaming in den sozialen Netzwerken stark an Bedeutung gewonnen. Solomusiker, Bands, Podcaster und Influencer nutzen soziale Plattformen wie Youtube, Twitch oder Instagram zur Verbreitung ihrer Inhalte. Für Neueinsteiger stellt sich nun die Frage, welche Voraussetzungen für das Live-Streaming benötigt werden.

Das Bild ist ein wichtiger Bestandteil der Kommunikation zwischen Streamer und Zuschauer und sollte nicht unterschätzt werden. Natürlich lässt sich mittels eines Smartphone oder einer normalen Webcam ein Live-Stream aufführen. Um aber qualitativ hochwertige Live-Streams anbieten zu können, bedarf es deshalb einer guten Kamera und Bildmischer / Video-Pulte. Sobald mehrere Kameras eingesetzt werden sollen, wird es zudem schwierig, diese nur mit einem Handy oder Computer umzusetzen. Die meisten Bildmischer haben direkt eine Videokarte eingebaut, so braucht man nur das USB-Kabel anschließen und der Computer erkennt das Video-Pult direkt. In diesem Bild- oder Videomischer wird festgelegt, welches Signal zu welchem Zeitpunkt zu sehen ist. Auch die visuellen Effekte wie Überblendungen, Bild im Bild oder Einblendungen von Grafiken werden damit gesteuert. Die gängigen Hersteller von Bild- und Videomischern sind BlackMagic Design, Roland oder auch RGBLink.

Jetzt muss man nur noch eine Streaming-Software installieren wie z.B. OBS, StreamLabs OBS, Wirecast oder X-Split und schon geht es los. Natürlich funktioniert das genau so bei den gängigen Videokonferenz Anbietern wie Zoom oder Microsoft Teams.

Genauso wichtig für einen erfolgreichen Live-Stream ist eine vernünftige Beleuchtung. Heutzutage gibt es eine große Auswahl an verschieden starken Scheinwerfern, die speziell für Live-Streams konzipiert worden sind. Für kleine Setups empfiehlt sich eine gute Auswahl an Produkten von Elgato.

LED PLL-360
3200K Panel.
LIG0016393-000

LED PLL-480
QCL Panel.
LIG0017793-000

LED PLL-360
6000K Panel.
LIG0016394-000

LED PLL-480
CW/WW Panel.
LIG0016395-000

Natürlich kann man auch klassische Theater Scheinwerfer nehmen um das Set schön zu beleuchten:

PURELIGHT MINI THEATER PAR
150W COB LED.
LIG0016694-000

LIGHTMAXX VEGA THEATER PAR 50
50W WW COB LED.
LIG0016937-000

BRITEQ BT-THEATER 250EZ
3200 K (Warmweiß)
LIG0014659-000

Akzente im Hintergrund sind immer wichtig, daher empfiehlt es sich den Hintergrund farbig zu beleuchten:

LIGHTMAXX VEGA MINI PAR QUAD
7x8W RGBW.
LIG0015729-000

LIGHTMAXX NANO PAR FX LEDs: 3x 4 Watt 4in1 QCL.
LIG0015652-000

PURELIGHT PIKO PAR I
14x10W RGBW.
LIG0017001-000

lightmaXX

LIGHTMAXX VEGA SILENT PAR III COMPLETE
RGBWA-UV, 14 x 18 W
LIG0016820-000

LIGHTMAXX SILENT PAR I

LIG0015756-000
RGBW, 14 x 8 W 99€

LIG0015757-000
RGBWA, 14 x 10 W
mit Amber! 129€

LIGHTMAXX SILENT PAR II

LIG0015758-000
RGBW, 18 x 8 W 119€

LIG0015759-000
RGBWA, 18 x 10 W
mit Amber! 155€

LIGHTMAXX VEGA MINI PAR QUAD

Ein kompakter Bühnenscheinwerfer mit RGBW-Farbmischung, der sich aufgrund seiner geringen Abmessungen und der leistungsstarken QCL LEDs ideal für kleine Bühnen oder Produktionen, aber auch zur Dekorationsbeleuchtung eignet. Ausgestattet ist der lightmaXX VEGA Mini PAR Quad mit 7x 8W QCL (Quadcolor-LEDs). LIG0015729-000 black | LIG0015889-000 white

LIGHTMAXX VEGA PAR RGB

Leistungsstarker LED-Scheinwerfer und ist dazu sehr leicht. Der LED-Par-Scheinwerfer ist mit insgesamt 6x 30 Watt 3in1 COB LEDs ausgestattet. Die LEDs haben eine RGB Farbmischung und können somit das ganze Farbspektrum wunderbar wiedergeben. **LIG0015650-000**

LIGHTMAXX VEGA PAR COB

Leistungsstarker LED-Scheinwerfer und ist dazu sehr leicht. Der LED-Par-Scheinwerfer ist mit einer 30 Watt COB LED ausgestattet. Die LEDs haben eine RGBWA Farbmischung und können somit das ganze Farbspektrum wunderbar wiedergeben. **LIG0015651-000**

LIGHTMAXX LED PAR 54

Ein leichter und leistungsstarker LED PAR Scheinwerfer, der sich dank seiner 54 LEDs für dekorative Lichtanwendungen, aber auch zur Beleuchtung von Tanzflächen und Bühnen eignet. Mit den 54 einzelnen LEDs in den Farben Rot, Grün, Blau und Weiß lassen sich in Kombination spektakuläre Farbmischungen erzeugen. **LIG0015761-000**

LIGHTMAXX LED NANO PAR

Die LED NANO PAR, das kleine Licht zum winzigen Preis. Sie ist perfekt für das kleine Ambiente und die kleine Party mit GROSSER Wirkung.
LIG0013274-000 black
LIG0013288-000 white

LIGHTMAXX NANO PAR FX

Ausgestattet mit 3x 4 Watt RGBW LEDs, sowie 18x weißen SMD LEDs. Über die eingebauten Programme oder via DMX (8 Kanäle) können mit dieser PAR atemberaubende Effekte erzielt werden.
LIG0015652-000

LIGHTMAXX NANO PAR COB

Leichter, leistungsstarker LED-Scheinwerfer. Der LED-Par-Scheinwerfer ist mit einer 30 Watt COB LED ausgestattet. Die LEDs haben eine RGB Farbmischung und können somit das ganze Farbspektrum wunderbar wiedergeben. **LIG0015653-000**

LIGHTMAXX VEGA WASH

Enorme Licht-Power zum Music Store Preis. Ausgestattet mit leistungsstarken 24x 8 Watt QCL LEDs. Die LEDs haben die Grundfarben Rot, Grün, Blau und Weiß, so dass jede weitere Farbe durch Mischen erzeugt werden kann. Der LED-Fluter hat eine Leistungsaufnahme von 220 Watt. Der Abstrahlwinkel beträgt 45°.
LIG0015784-000

PURELIGHT PIKO PAR I

Der PIKO PAR I von PURElight glänzt mit einer kompakten Bauweise und eignet sich damit besonders für Anwendungen mit minimalem Platzbedarf und ist mit leistungsstarken 14x10W RGBW LEDs ausgestattet. Zudem hat der Scheinwerfer einige Automatik Programme oder kann per DMX Gesteuert werden.
LIG0017001-000

SHOWTEC COMPACT PAR 7 TRI

Flacher, kompakter und leistungsstarker LED-PAR Scheinwerfer in stylischem Design. Ideal geeignet für Deko Anwendungen und als Truss-Light. **LIG0008516-000**

SHOWTEC COMPACT PAR 7 Q4

Flacher, kompakter und leistungsstarker LED-PAR Scheinwerfer in stylischem Design. Ideal geeignet für Deko Anwendungen und als Truss-Light **LIG0013729-000**

SHOWTEC LED PAR 56 SHORT ECO

Der Showtec LED Par-56 enthält 153 LEDs (51 Rot, 51 Grün und 51 Blau). Wird über 6-DMX-Kanäle gesteuert (R,G,B und vorprogrammierte Lauflichter und Farben), automatisch über den eingebauten Prozessor oder musikge-taktet über das interne Mikrofon.
LIG0013137-000 black | LIG0013138-000 polish

CHAUVET DJ SLIMPAR Q12 BT

Ein Slim Par LED-Scheinwerfer mit integrierter drahtloser Bluethooth-Technologie. Dieser verfügt über 12 Quad-Color (RGBA) LEDs, die ein breites Spektrum von Farben bei natürlich wirkender Farbtemperatur erzeugen.
LIG0015838-000

CHAUVET DJ SLIMPAR T6BT

Ein Slim Par LED-Scheinwerfer mit integrierter drahtloser Bluethooth- Technologie. Dieser verfügt über 6 Tri-Color (RGB) LEDs, die ein breites Spektrum von Farben bei natürlich wirkender Farbtemperatur erzeugen. **LIG017512-000**

CHAUVET DJ SLIMPAR T12 BT

Ein Slim Par LED-Scheinwerfer mit integrierter drahtloser Bluethooth- Technologie. Dieser verfügt über 12 Tri-Color (RGB) LEDs, die ein breites Spektrum von Farben bei natürlich wirkender Farbtemperatur erzeugen.
LIG0015839-000

EUROLITE LED PST-15W MK2 COB RGBW

LED Beam mit leistungsstarker COB LED, kompletter DMX Integration und Fernbedienbarkeit via IR Remote. Über DMX können auch Dimmer und Farbwerte eingestellt werden. Ein mitgelieferter Frostfilter kann als Diffuser eingesetzt werden und verändert den Abstrahlwinkel.
LIG0013449-000

EUROLITE LED SLS-6 TCL SPOT

Mit dem LED SLS-6 TCL Spot erweitert Eurolite das Produktportfolio um einen flachen Scheinwerfer mit 6 x 8-W-3in1-LED mit RGB-Farbmischung, der sich dank seiner kompakten Bauweise für Events mit minimalen Platzbedarf bei der Montage eignet.
LIG0017420-000

EUROLITE PST-9W TCL IR

Der PST-9W TCL IR von Eurolite ist ein kompakter LED Pinspot, ideal geeignet zum Anstrahlen von Spiegelkugeln.
LIG0008552-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

PURE light by lightmaXX

PURELIGHT LED BAR 18

LED BAR mit 18 x 3 Watt LEDS. Mit vielen Farb- und Einstellmöglichkeiten, bringt die PURElight LED BAR 18 jede Art von Veranstaltung und Party zum Strahlen! Ausgestattet ist die LED BAR mit 18 jeweils 3 Watt starken LEDs und einem Abstrahlwinkel von 35°, die in den Grundfarben Rot, Grün und Blau eine stufenlose Mischung aller möglichen Farben liefern. **LIG0017356-000**

PURELIGHT PIXELBAR SWITCH

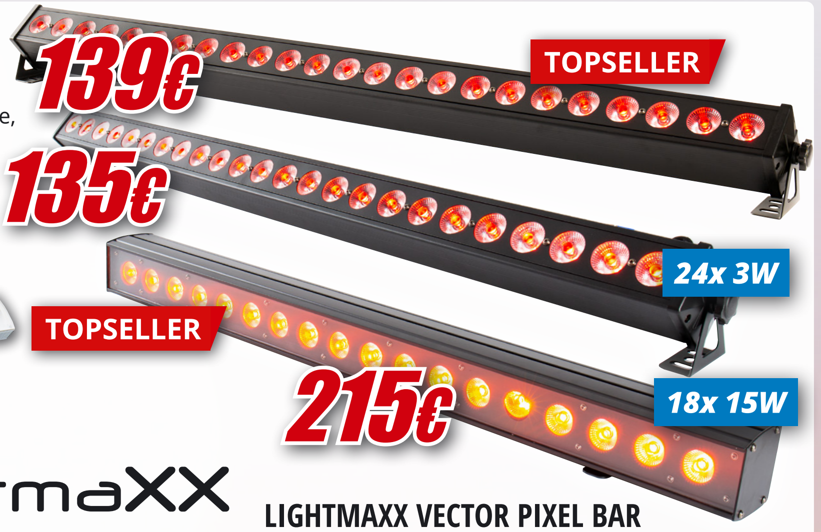
Eine leistungsstarke LED Bar mit austauschbarer Abdeckung und SMS-LEDs. Ausgestattet mit 224 SMD 5050-LEDs in den Grundfarben Rot, Grün und Blau ermöglicht die Pixelbar Switch nahezu grenzenlose Farbmöglichkeiten. Sie ist in 16 Segmente mit jeweils 14 LEDs unterteilt, die individuell über DMX angesteuert werden können. Der Abstrahlwinkel beträgt 120°. **LIG0016835-000**

LIGHTMAXX VEGA BAR

Leistungsstarke LED-BAR, 24 x 4W LEDs, RGBW-Farbmischung, 6,9,16,30 und 58 DMX-Kanäle, Automatikbetrieb, Musikmodus, Master/Slave, Power Twist In/Out-Anschlüsse, LED Segmente: 8. **LIG0016235-000**

LIGHTMAXX VEGA PIXEL BAR

LED-Lichtleiste mit 24x 3W LEDs und Pixelsteuerung, 80W Leistungsaufnahme, RGB-Farbmischung, Pixelsteuerung, 5,8,14,26 und 50 DMX-Kanäle. **LIG0016236-000**



lightmaXX

LIGHTMAXX VEGA BAR FX

Bei der VEGA BAR FX bleiben keine Wünsche offen! Die 12x 3Watt Cree LEDs, sowie die 72 SMD LEDs machen diese Bar zum wahren Allrounder. Ob Beam-, Wash- oder Pixeleffekte, mit der VEGA BAR FX von LightmaXX ist all dies möglich! 12x 3W Cree LEDs, 72x SMD LEDs, Beam/Wash/Pixel, Auto/Sound/DMX/Master-Slave **LIG0015675-000**

LIGHTMAXX VECTOR PIXEL BAR

LED-Bar mit Pixelsteuerung und 18x15W LEDs, 180W Leistungsaufnahme, RGBWA Farbmischung, 45° Abstrahlwinkel, 10/28/90/100 DMX-Kanäle, Automatikbetrieb, Musikmodus **LIG0016266-000**

CHAUVET DJ

CHAUVET DJ COLORBAND T3 BT

Der Chauvet DJ COLORband T3 BT ist ein kompaktes Washlight in LED-Bar form, mit integrierter drahtloser Bluetooth® Schnittstelle zum ansteuern. Mithilfe der App BTAir™ kann der COLORband T3 BT von jedem Smartphone oder Tablet aus ohne zusätzliche Hardware ferngesteuert werden. 12 LEDs (Tricolor RGB), 2,5 W (1 A) Stroboskop-Rate: 0 bis 25 Hz **LIG0015840-000**

CHAUVET DJ COLORBAND Q3 BT

Die Chauvet DJ COLORband Q3 BT ist eine LED Bar mit 3 Regelzonen. Diese LED Bar verfügt über DMX + eingebaute Bluetooth®-Funktechnologie. Steuern Sie COLORband Q3BT mit der kostenlosen BTAir-App (Patent angemeldet) von jedem Smartphone oder Tablett aus. 12 LED (vier RGBA-Farben) 4 W. **LIG0016748-000**

Showtec

SHOWTEC CAMELEON BAR 24/3 IP65

Der Cameleon Bar 24/3 ist ein kompakter, aber leistungsstarker Strahler für die Verwendung in Gebäuden und im Freien. Das speziell entwickelte Gehäuse besitzt ein elegantes Design und eine Umluftkühlungsfunktion, die Lüfter überflüssig macht. 24x 3 Watt-RGB-LED´s **LIG0009667-000**

SHOWTEC LED OCTOSTRIP SET MKII

Das neue Showtec LED Octostrip MKII kann die 8 einzelnen RGB-Segmente jedes Streifens sowie die zugehörigen Dimmer- und Stroboskopeinstellungen steuern. Der Controller unterstützt das ArtnetProtokoll, was die Nutzung des Geräts im vollständigen RGB-Modus erleichtert. **LIG0016902-000**

EUROLITE LED IP T-BAR 16 QCL BAR

Professionelle LED BAR mit einer homogenen RGBW-Farbmischung, leistungsstarker LED-Technologie und einem robusten sowie wetterfesten Gehäuse der Schutzklasse IP65 nach DIN EN 60529. 16x 8 Watt QCL-LEDs (RGBW). **LIG0017792-000**

EUROLITE LED BAR-6 QCL

LED-Lichtleiste mit 6 x 4 Watt QCL LEDs. Die QCL LEDs überzeugen durch ihre Helligkeit, sowie der brillanten Farb-Ausgabe (RGBW). Durch das Farbspektrum der LED-Bar kann nahezu jede Farbe erzeugt werden. Bedienbar im Standalone-Modus oder über DMX. **LIG0015051-000**

lightmaXX

LIGHTMAXX VEGA ARC PRO I UND II

lightmaXX VEGA ARC Pro I und ARC Pro II wurden speziell für den anspruchsvollen professionellen Einsatz in Entertainment und Architektur entwickelt. Beide Scheinwerfer sind gefertigt aus robusten und wetterfesten Gehäuse der Schutzklasse IP65 nach DIN EN 60529, verfügen über leistungsstarke LED-Technologie mit hoher Lichtqualität und RGBW/A+UV-Farbmischung sowie einem geräuschlosen Kühlkonzept durch Kühlrippen und abnehmbarer Anschlusskabel. Die professionellen Outdoor-Scheinwerfer eignen sich hervorragend als Grundlicht auf Festivalbühnen, Architekturlicht oder als dekoratives Licht bei Outdoor-Veranstaltungen.

LIGHTMAXX VEGA ARC PRO I

RGBW 18x5W
LIG0016702-000

LIGHTMAXX VEGA ARC PRO II

RGBWA+UV 18x12W
LIG0017261-000

LIGHTMAXX VECTOR ARC FLOOD I

Der lightmaXX Vector ARC Flood I mit 24x 10W LEDs und RGBW- Farbmischung ist ein kompakter, leistungsstarker Fluter, der sich dank seiner IP65-Zertifizierung für Installationen im Außenbereich eignet.
LIG0016233-000

LIGHTMAXX VECTOR ARC FLOOD II

Kompakter und leistungsstarker Fluter mit 24x18W LEDs und RGBWA+UV – Farbmischung, dank seiner IP65-Zertifizierung für Installationen im Außenbereich eignet. **LIG0016234-000**

Alle mit robusten Druckgußgehäusen!

Im Regen stehen gelassen? Kein Problem für unsere leichten, robusten Outdoor Lampen mit extremer Leuchtkraft! In unserem großen Produktportfolio finden Sie eine große Auswahl an Lampen der Schutzklasse IP 65 – Zu sensationellen Preisen! Neueste lüfterlose LED Technik mit sehr geringer Wärmeentwicklung und extrem langer Lebensdauer!

LIGHTMAXX NANO SPOT ARC

RGBW 6x8W
LIG0016092-000

LIGHTMAXX TOUR SPOT ARC MKII

RGBW 18x8W
LIG0016091-000

LIGHTMAXX SLIM SPOT ARC

RGBW 18x10W
LIG0015728-000

LIGHTMAXX VECTOR SILENT PAR ARC

RGBWA 18x15W
LIG0015760-000

eurolite

EUROLITE LED IP PAR 3X8W QCL SPOT

Der LED IP PAR 3x8W QCL Spot von Eurolite ist ein LED-PAR-Scheinwerfer mit 3 QCL-LEDs und RGBW-Farbmischung, der dank seines robusten und wetterfesten Gehäuses der Schutzklasse IP65 speziell für den Gebrauch im Freien geeignet ist.
LIG0017372-000

EUROLITE LED IP PAR 3X9W SCL SPOT

Der LED IP PAR 3x9W QCL Spot von Eurolite ist ein LED-PAR-Scheinwerfer mit 3 QCL-LEDs und RGBW-Farbmischung, der dank seines robusten und wetterfesten Gehäuses der Schutzklasse IP65 speziell für den Gebrauch im Freien geeignet ist.
LIG0017373-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

eurolite

16x 8 W 4in1 QCL RGBW

299€

EUROLITE AKKU KLS-180

Akkubetriebenes Lichtset in Schwarz mit 4 RGBW-Spots und 4 weißen Strobe-LEDs, inkl. praktischer Transporttasche und IR-Fernbedienung. Der Akku liefert bis zu 20 Stunden Betriebsdauer.
LIG0017111-000

179€

EUROLITE AKKU DOT 1 RGB/WW

Der AKKU Dot 1 RGB/WW QuickDMX sw von Eurolite ist ein akkubetriebener LED-Pinspot, der sich ideal für den mobilen Einsatz dank unkomplizierter Befestigung und wiederaufladbarem Lithium-Ionen-Akku für bis zu 18 Stunden Betriebszeit eignet. Als Lichtquelle ist eine leistungsstarke 15 Watt LED mit einem Abstrahlwinkel von 9°eingesetzt.
LIG0017370-000

39,90€

EUROLITE AKKU MINI PARTY RGBW SPOT MK2

Mit dem AKKU Mini PARty RGBW Spot MK2 präsentiert Eurolite den beliebten DMX-Scheinwerfer in einer überarbeiteten Fassung. Das kleine Effektwunder ist vollständig akkubetrieben (bis zu 4 Stunden) und stellt die unterschiedlichsten Showprogramme bereit. Das besonders leichte Gerät verfügt über 12 jeweils ein Watt starke Singlecolor LEDs.
LIG0018064-000

EUROLITE AKKU TL-3 TCL

Truss-Light mit 3 x 3-W-3in1-LED in Rot, Grün und Blau mit QuickDMX-Transceiver, 3/5/8 DMX-Kanäle, IR-Fernbedienung, Automatikmodus, Musiksteuerung
LIG0015039-000 black
LIG0016916-000 white

161€

NEW

179€

EUROLITE AKKU BAR-3 GLOW QCL FLEX QUICKDMX

Die EUROLITE AKKU Bar-3 Glow QCL Flex QuickDMX ist eine Neigbare AKKU-LED-Leiste und Mood-Light in einem. Die verbaute LED Bar ist mit 3 leistungsstarken 8-W-RGBW-LEDs und abnehmbarer Diffusorplatte augestattet. Der verbaute Mood-Light Effekt auf der Front hat eine milchige Frontscheibe für ein angenehm weiches Licht und ist mit 15 SMD-RGBW-LEDs ausgestattet. LIG0018043-000

344€

eurolite

EUROLITE AKKU IP UP-4 QCL SPOT QUICKDMX

Der kompakte AKKU IP UP-4 QCL Spot QuickDMX hat eine abnehmbare Diffusorscheibe ist mit 4 leistungsstarken 10 Watt RGBW-LEDs ausgestattet, die sich auch kabellos über QuickDMX steuern lassen. Der LED-Spot hat dazu noch einen eingebauten Lithium-Ionen-Akku mit einer Betriebszeit von bis zu 16 Stunden und ist mit der IP65-Zertizierung auch im Außenbereich tauglich.
LIG0015700-000

519€

APE LABS APELIGHT MAXI SET OF 2

LED-Scheinwerfer mit eingebautem Akku. Steuerbar mit Fernbedienung oder per wireless DMX mit dem W-APP Bluetooth DMX Transceiver oder dem W-APE wireless DMX Transceiver.
LIG0014985-000

349€

APE LABS APESTICK 4 - SET OF 2

Der Ape Labs ApeStick 4 ist eine universell einsetzbare LED-Akku-Leuchte in Form einer Röhre. Ausgerüstet ist sie mit einem fest eingebauten Akku, mit dem eine Leuchtdauer von mindestens 8 Stunden erzielt werden kann
LIG0014622-000

LIGHTMAXX VEGA BAT LED RGBWA+UV

Der lightmaXX Vega BAT LED ist ein kompakter, leistungsfähig und akkubetriebener LED-Uplight. Ausgestattet ist der Scheinwerfer mit vier 12Watt LEDs. Dank des eingebauten Akkus, der im Lieferumfang enthaltenen Fernbedienung kann der lightmaXX Vega BAT LED komplett kabellos betrieben werden
Laufzeit Batterie: (+/-) 6 Stunden Full Color-, (+/-) 15-18 Stunden Single Color- oder Automatikbetrieb
LIG0016385-000

4x 12W
RGBWA+UV
219€

lightmaXX

LIGHTMAXX VECTOR BAT

RGBWA+UV
Der lightmaXX VECTOR BAT LED 6x12 Watt ist ein kompakter, leistungsfähiger und akkubetriebener LED-Uplight. Dank des eingebauten Lithium-Ionen-Akkus und der im Lieferumfang enthaltenen Fernbedienung kann der lightmaXX Vector BAT LED komplett kabellos betrieben werden. Bis zu 5,5 Stunden Betriebszeit im Full-Colour-Modus
LIG0016386-000

6x 12W
RGBWA+UV
249€

85€

LIGHTMAXX NANO TRUSS LIGHT MOBILE 3X 4 WATT

Akkubetriebenes Trusslight/Uplight, Abstrahlwinkel 35°, RGBW-Farbmischung, inkl. Fernbedienung, DMX, Automatikbetrieb, Musikmodus. Bis zu 5 Stunden Betriebszeit.
LIG0016268-000

119€

LIGHTMAXX VEGA BAT-1

RGBWA+UV
Akkubetriebener LED-Scheinwerfer, 6x10 Watt LEDs, DMX, Automatik, Sound, Master/Slave, inklusive Fernbedienung. Der integrierte Lithium-Ionen-Akku ermöglicht eine Betriebszeit von bis zu 10 Stunden im Automatik- und Single-Color Betrieb.
LIG0016452-000

APE LABS TABLELIGHT SET OF 2

Set mit zwei Akkuleuchte für Tisch und Dekoration inklusive Netzteil und Fernbedienung. **LIG0017764-000**

229€

APE LABS LIGHTCAN - SET OF 4

379€

Dieser professionelle LED-Akkuscheinwerfer leuchtet mit einer Akkuladung mindestens 8 Stunden, kann aber auch permanent am Netzteil betrieben werden. Das Laden der Akkus erfolgt dabei im Gerät.
LIG0017578-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

eurolite

EUROLITE LED KLS-120
Das Eurolite KLS-120 ist ein Kompakt-Lichtset und stellt einen sehr günstigen Einstieg in die Welt der Kompaktlichtsysteme dar. 12 x high-power 8 W 4in1 QCL RGBW (homogene Farbmischung) **LIG0017195-000**

EUROLITE LED KLS-180
Das Eurolite LED KLS-180 Kompakt-Lichtset ist eine kompakte Lichtanlage mit 4 LED Spots und 4 LED Strobes, Fernbedienung und passender Tasche. Die KLS-180 ist durch die kompakten Maße perfekt für den mobilen Einsatz geeignet. Ausgestattet ist jeder Scheinwerfer mit vier quadcolor LED (RGBW), die je eine Leistung von 8 Watt haben. **LIG0015038-000**

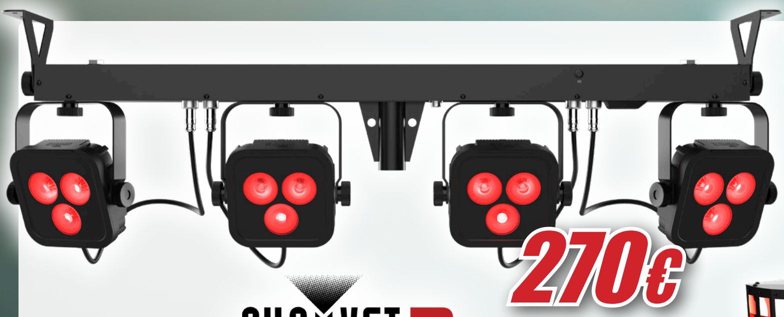
EUROLITE AKKU KLS-180
Auch mit Akku Erhältlich: **LIG0017111-000**

299€

LEUCHTKRAFT PARL-45
Diese kompakte Lichtanlage zeichnet sich durch geringes Gewicht, 4 flache LED-Spots und beste Lichtausbeute aus und eignet sich ideal für den mobilen Einsatz. 12x 9 Watt RGB LED`s. **LIG0015055-000**

EUROLITE LED KLS-902 NEXT COMPACT LIGHT SET
Das EUROLITE LED KLS-902 Next ist ein Kompakt-Lichtset bestehend aus Bar mit 4 lichtstarken RGB+WW Spots, QuickDMX-Buchse, IR-Fernbedienung und Tasche. Das Lichtset ist ein absolutes Leichtgewicht und eignet sich daher hervorragend für den mobilen Einsatz. Ausgestattet ist das Set mit 5 leistungsstarken 7W RGBW LEDs.
LIG0016968-000

EUROLITE LED KLS-3002 NEXT
Eurolite LED KLS-3002 Next - Das EUROLITE LED KLS-3002 Next ist ein Kompakt-Lichtset in Form einer DMX-Lichtanlage mit vier superflachen LED-Spots. Das Set besteht aus einer Bar mit vier lichtstarken RGBAW/UV-Spots, QuickDMX-Buchse, IR-Fernbedienung und einer Tasche. LEDs:10 W RGBWA/UV (6in1) **LIG0016387-000**



CHAUVET DJ 4BAR LT BT
Die 4Bar LT BT verfügt über 4 individuell einstellbare 4W Scheinwerfer, um eine vollständige Raum- oder Bühnenabdeckung zu erreichen. Die 4 Scheinwerfer haben die Grundfarben Rot, Grün, Blau, Amber und sind mit Bluethooth-Funktion ausgestattet, so dass sie von jedem Smartphone oder Tablett mit der BTAir App gesteuert werden können. **LIG0016154-000**

CHAUVET DJ

CHAUVET DJ PINSPOT BAR
Die Chauvet DJ Pinspot Bar ist eine Bar mit sechs unabhängigen hellweißen Pinspots, die traditionelle Glühbirnen nachbilden und dank ihres „neutralen" Lichts ideal geeignet sind zur Akzentuierung bei Events oder in Ausstellungsräumen. Inklusive zusätzlicher Strahldiffusoren, 2700K Filter, DMX, PowerCon-Anschluss. **LIG0017050-000**

CHAUVET DJ GIGBAR MOVE
Ein vielseitiges Pack-and-Go-Lichtsystem. Das System beinhaltet zwei jeweils 10W starke Moving-Heads, zwei PARs mit sechs 3,5W LEDs und RGB/UV-Farbmischung für Schwarzlicht-Effekte, vier 5W Strobe-LED für UV- oder Weißlicht-Stroboskopeffekte, zwei dynamische Derby-Effekte mit sechs 5W LEDs und zwei Laserdioden in Rot & Grün für fantastische, mehrfarbige Laserstrahlen. **LIG0017049-000**

Passendes Stativ! 22,50€

MUSIC STORE BOX 6 LAUTSPRECHERSTATIV
PAH0012554-000

PURE light by lightmaXX

NEW!

PURELIGHT FX PARTY BAR
Kompaktes Lichtset mit Stativ und Tasche, Querträger mit zwei je 12 x 1 Watt starken LED-PAR-Scheinwerfern sowie LED-Derbys mit jeweils 4 x 3 Watt starken RGBW-LEDs, inkl. IR-Fernbedienung.
LIG0016875-000

125€

LIGHTMAXX CLS NANO
LED System mit 4 je 4x 30 Watt QCL LEDs starken Scheinwerfern, RGBW-Farbmischung, 35mm Stativadapter – eignet sich für den Einsatz auf Bühnen, aber durch die kompakte Größe und dem geringen Gewicht auch für den mobilen Einsatz.
LIG0015656-000

12 x 4W

119€

LIGHTMAXX CLS NANO COB
Lichtset mit 4x 30 Watt COB LEDs, RGB-Farbmischung, 35 mm Stativadapter, dank der kompakten Größe und des geringen Gewichts ideal geeignet für den mobilen Einsatz. **LIG0015657-000**

4 PARs 30W COB

139€

lightmaXX COMPACT-LED-SYSTEM

PAR LED: 12x 9 Watt TRI LEDs inkl. Stativ

399€

LIGHTMAXX CLS FX LASER BAR PRO
Ausgestattet mit 2 rotierenden LED-Derbys für Spiegelkugeleffekte mit je 4x Rot, Grün und Blau. Die 2 PAR-LEDs sind ausgestattet mit 12x 9W TRI LEDs. Der Abstrahlwinkel beträgt 15°. 2 Laserdioden projizieren hunderte rote und grüne Laserstrahlen. Der Laser hat die Laserklasse 3R. Außerdem verfügt dieser über 4 Strobe-LEDs in Weiß und UV. LIG0015986-000

LED System: 28x 8W Quad inkl. Stativ

309€

LIGHTMAXX PLATINUM CLS-3 MKII
Die LED-BAR besteht aus 4x LED Panels, die auf einer Führungsschiene mit beliebiger horizontaler Positionierung angebracht sind. Die Scheinwerfer sind mit insgesamt 28x 8 Watt LEDs ausgestattet. Die LEDs haben die Grundfarben Rot, Grün, Blau und Weiß. Leistung: 28x 8W Quad LEDs. LIG0015783-000

4-in-1-DMX-Lichteffektleiste mit Laser inkl. Stativ

333€

LIGHTMAXX CLS FX LASER BAR SYSTEM
Das Lichtset besteht aus zwei Derby-Effekten, zwei Spots, Strobe-LEDs sowie einem Laser. Alle Effekte sind mit LEDs bestückt. Optional lässt es sich auch mit dem im Lieferumfang enthaltenen Fußschalter oder der IR-Fernbedienung steuern. LIG0013725-000

Showtec

474€

SHOWTEC QFX MULTI FX
Showtec QFX besteht aus einem LED RGB Spot, einem Derby FX, einem Laser und einem Stroboskop, die alle an einer einzigen Halterung befestigt sind. Der QFX ist extrem praktisch und einfach auf- und abzubauen, was ihn besonders für mobile Unterhalter attraktiv macht, die Ihre Events mit dynamischen Lichtshows perfektionieren möchten. **LIG0012652-000**

799€

EUROLITE LED KLS SCAN NEXT FX
Die LED KLS Scan Next FX besteht aus einem Derby, vier Spots sowie zwei Scannern. Die vier Spots, die an der Lichteffektleiste angebracht sind, sind mit jeweils 3 LEDs und einem Abstrahlwinkel von 15° ausgestattet. In der Bar sind außerdem 4 UV-LEDs eingelassen, die für den beliebten Schwarzlicht-Effekt sorgen. **LIG0017797-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

EUROLITE LED LASER DERBY MK2

Ein schöner LED-Derby Effekt mit RG-Laser mit der Laserklasse 2M sowie 16 kaltweiße 0,6-W-SMD-LEDs für schnelle, dynamische Strobe-Effekte. Der Derby Effekt im Eurolite Lichteffekt ist mit vier leistungsstarken 10-W-LEDs in RGB und Weiß augestatt und überzeugt mit der Helligkeit. LIG0018062-000

EUROLITE LED MINI Z-20 USB

Ein kleiner LED Derby-Effekt und ist ausgestattet mit hellen 4 x 2 Watt RGBW LEDs. Durch den verbauten USB Anschluss erfolgt die Stromversorgung des EUROLITE LED Mini Z-20 USB. Daher ist es auch möglich den Effekt mit einer Powerbank zu betreiben. LIG0017880-000

lightmaXX

LIGHTMAXX NANO BEAM FX

Ein Kompakter LED-Beam-Lichteffekt der mit insgesamt 24x 3 Watt QCL LEDs bestückt ist. Aus den 6 verbauten Linsen, treten die Lichtstrahlen mit einem Abstrahlwinkel von 6° aus.
LIG0015648-000

eurolite

CHAUVET KINTA HP

Ein High Power-LED-Kinta-Effektlicht, welches dank innovativer Gruppierung von 2 Quad-Color-LEDs mit jeweils 10 Watt (RGBW & CMYO) viele neue Farbkombinationen erlaubt. Erzeugt mit einer kontinuierlichen Drehung dynamische Effekte.
LIG0017415-000

CHAUVET DJ

EUROLITE LED Z-2000

Ein Mushroom-Strahleneffekt mit fünf verschiedenen 10 Watt LEDs in den Farben Rot, Grün, Blau, Weiß und Amber, die eine faszinierende Lichtshow mit dynamischen Strobe- und Derby-Effekten erzeugen. LIG0017099-000

EUROLITE LED B-40

**LED-Strahleneffekt mit RGBW-Farbmischung und RG-Laser, Automatikbetrieb, Musikmodus, 3, 10 oder 22 DMX-Kanäle, Laserklasse 2M, IR-Fernbedienung.
LIG0016917-000 black
LIG0016918-000 white**

EUROLITE LED BR-60

Ein LED Strahleneffekt mit rotierendem Spiegel und einer leistungsstarken 60-W-COB-LED. Die Strahlen die aus dem BR-60 austreten sind sehr gebündelt und sehen daher im Haze oder Nebel sehr schön aus.
LIG0015042-000

CHAUVET DJ OBSESSION

Ein neues kompaktes LED-Effektlicht, welches vielfarbige und rotierende Gobos projiziert und so wundervolle Mid-Air-Effekte und wechselnde Muster kreiert. Die Moonflower-Effekte drehen sich kontinuierlich im Rhythmus der Musik. **LIG0017051-000**

Showtec

SHOWTEC ENERGETIC XL

Der Showtec Energetic XL ist ein leistungsstarker 3-in-1 Lichteffekt zur Erzeugung von Beam-, Matrix- und Lasereffekte. Der Showtec Energetic XL verfügt über einen klassischen LED-Derby Effekt der mit einer 30 Watt COB RGBW LED ausgestattet ist. **LIG0018079-000**

SHOWTEC TECHNO DERBY

Ein 2-in-1-Effektstrahler mit 16 leistungsstarken weißen Blitz-LEDs und einem RGBW-LED-Lichteffekt mit einer Leistung von 4x3 Watt.
LIG0012648-000

SHOWTEC BUMPER MUSHROOM

Inkl. IR Remote - Erzeugt kompakte großflächige Pilzeffekte. Die RGB-LEDS bewegen sich im Rhythmus der Musik und schaffen so in jedem Partyraum eine dynamische und attraktive Lichtshow. **LIG0012647-000**

SHOWTEC DOMINATOR

Ein 3 in 1 Lichteffekt. Er verbindet alle Eigenschaften und Funktionen eines LED Lichteffektes, eines Stroboskopes und eines Cluster Lasers.
5x 3 Watt RGBWA LEDs.
LIG0011376-000

lightmaXX

LIGHTMAXX MOON FLOWER S

Mit dem Moon Flower S präsentiert lightmaXX einen leistungsstarken, doppelten Moonflower-Effekt. Ausgestattet ist das Gerät mit insgesamt 40 jeweils 3 Watt starken LEDs, die beeindruckende Flower-Effekte in RGBW-Farben erzeugen. Angesteuert wird der Lichteffekt über DMX, im Automatikbetrieb oder musikgetaktet sowie durch die Master-Slave-Funktion. **LIG0017353-000**

89€

115€

LIGHTMAXX MOON FLOWER M

Dank seiner LED-Matrixplatine mit 64 x 3 Watt RGBW-LEDs erzeugt der neue Moon Flower M von lightmaXX beeindruckend raumfüllende Moonflower-Effekte. Dieser Lichteffekt eignet sich ideal zur Festinstallation in Clubs oder Bars. Angesteuert werden kann der Lichteffekt über DMX mit 8 bzw. 68 Kanälen, im Automatikbetrieb oder musikgetaktet sowie durch die Master-Slave-Funktion. **LIG0017354-000**

TOPSELLER

159€

139€

109€

75€

95€

PURELIGHT MINI THEATER PAR

Theater-Spot mit 150 Watt COB LED, Abstrahlwinkel von 30°, DMX-Modus mit 1 oder 3 Kanälen, Stroboskop und Dimmer, inkl. Montagebügel und Torblenden. **LIG0016694-000**

PURELIGHT 3-WAY MINI

Ein Moving-Head mit RGBW-Farbmischung. Die Kombination aus großen Linsen mit einem Abstrahlwinkel von 6° machen den Moving-Head zu einem unentbehrlichen Bestandteil einer kreativen Lichtshow. **LIG0016868-000**

PURELIGHT MUVY SPOTONE

Ein Moving-Head-Spot mit einer weißen 35 Watt hellen CREE LED-Lichtquelle, der dank seiner kompakten und leichten Konstruktion die perfekte Wahl ist. **LIG0016704-000**

PURELIGHT MUVY WASH18

Ein kompakter Moving-Head-Wash mit 18 jeweils 1 Watt starken LEDs, die in Verbindung mit einem Abstrahlwinkel von 25° mehrere Farbeffekte mischen können. **LIG0016706-000**

PURELIGHT MUVY WASHQ

Trotz seiner kompakten Maße und einem Gewicht von nur 3 kg bietet er mit einer Gesamtleistung von bis zu 80 Watt einen enormen Lichtoutput. **LIG0016705-000**

PURE light by lightmaXX

PURELIGHT FX MINI DERBY 1

Lichteffekt mit 9x3 Watt starken LEDs in Rot, Grün und Blau für Derby-Effekt, 6 UV + Weiß LEDs für Stroboskop und Schwarzlicht-Fluter. LIG0016514-000

TOPSELLER

69€

49€

PURELIGHT F X MINI DERBY 2

Derby-Effekt mit 9 jeweils 3 Watt starken LEDs in den Farben Rot, Orange, Blau, Gelb, Weiß, Amber, Grün, Lila und Rot, inkl. Stroboskop und Dimmer. LIG0016522-000

TOPSELLER

89€

22€

33€

19,90€

PURELIGHT SPIDY

2-fach Moving Bar mit 8 LEDs (2 rot, grün, blau und weiß) mit jeweils 5 Watt, 2 um jeweils 135° schwenkbare Bars, 25 integrierte Showprogramme **LIG0016869-000**

PURELIGHT MOBILE SPHERE

Spiegelkugel-Effekt, akkubetrieben, 3x1 Watt LEDs in den Farben Rot, Grün und Blau, inklusive Montagebügel, Automatikbetrieb, Musikmodus. **LIG0016880-000**

PURELIGHT FOG 400

Nebelmaschine mit 400 Watt Leistung, Nebelausstoß von 70m³/minute, Aufheizzeit von 4 Minuten, inklusive kabelgebundener Fernbedienung **LIG0016909-000**

PURELIGHT LED NANO PAR UV BLACK

LED-PAR-Scheinwerfer mit 12 x 1 Watt UV-LEDs, fantastische UV-Effekte, kompaktes Gehäuse mit schwenkbarem Montagebügel, 8 DMX-Kanäle **LIG0016532-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

lightmaXX

Die beiden Modelle der Lightmaxx VECTOR Lase Serie wurden für anspruchsvolle Anwender entwickelt. Schnelle Motoren, eine präzise Farbmischung und hochwertige Materialien machen diese Laser perfekt für den Toureinsatz oder für Festinstallationen in Clubs und Diskotheken.

1250€

LIGHTMAXX VECTOR LASE 5.0
LIG0015584-000

Laserschutzklasse	4
Leistung	5000mW
Farbmischung	R: 638nm, G:520nm,
Scanner	30Kpps, 60° Winkel

2999€

VEGA LASE 3.0
3 Watt RGB Laser, Laserschutzklasse 4, 86 integrierte Muster, Musiksteuerung, DMX, ILDA-Schnittstelle, inklusive 32 GB SD-Karte. **LIG0017278-000**

NEW

1129€

LASERWORLD CS-4000RGB FX
4 Watt reines Dioden-RGB-Lasersystem, 3 eingebaute Grating-Effekte, ca. 130 Grafiken, über ILDA bzw. DMX steuerbar
LIG0018097-000

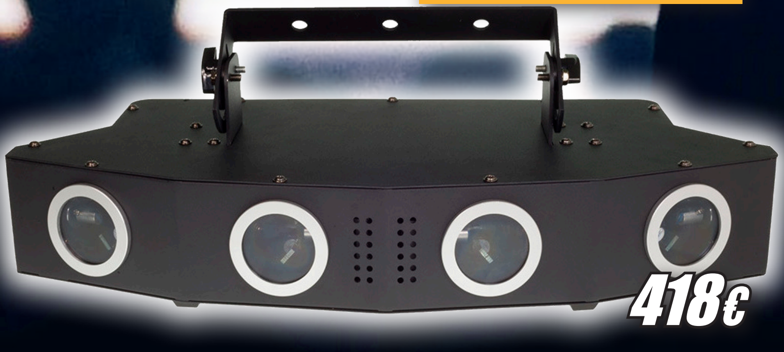
NEW

139€

LASERWORLD EL-230RGB MKII
Der Laserworld EL-230RGB MKII ist ein mehrfarbiger und eindrucksvoller Weißlicht-Laser. Der Laser von Laserworld ist Plug & Play fähig und per DMX steuerbar. Der Laser hat eine Gesamtleistung von bis zu 230 mW und kann 7 Farben inklusive weiß wiedergeben.
LIG0018082-000

LASERWORLD®

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de



418€

195€

LASERWORLD EL-900RGB
Der Laserworld EL-900RGB ist ein komplettes Lasershow System in einem Gerät. Es wurde speziell für die Bedürfnisse von DJs und kleineren Clubs entwickelt, die gezielt nach einem einzelnen Lasersystem gefragt haben, das den gesamten Raum bespielen kann - ohne den Nachteil von engen Abstrahlwinkeln der Ablenkeinheiten. Der EL-900RGB ist ein RGB Showlaser mit einer Gesamtleistung von bis zu 900mW und schnellen Schrittmotoren mit 3-8kpps. Er hat vier Strahlaustritte, jeder bestückt mit einem eigenen Schrittmotorenpaar. LIG0015837-000

LASERWORLD EL-400RGB MKII
Der Laserworld EL-400RGB ist ein praktischer RGB-Laser mit einer Gesamtleistung von 400 mW, der eine ideale Lösung für Einsteiger und Hobby-Anwender sowie für mobile DJs darstellt und häufig in Bars, kleinen bis mittelgroßen Clubs, auf privaten Parties und in Partykellern eingesetzt werden kann. LIG0017940-000

lightmaXX

OUTDOOR
SCHEINWERFER

Genießen Sie qualitativ hochwertigste lightmaXX Beleuchtung auch außerhalb ihrer vier Wände. Zu besten Preisen erhalten Sie lightmaXX Outdoor Flood Lights in allen Farben des Regenbogens oder in Warmweiß. Außerdem erhältlich in den unterschiedlichsten Wattstärken, ganz abgestimmt auf Ihr Projekt. Beleuchten Sie Ihren liebevoll gepflegten Garten, setzen Sie eine Partylocation in Szene, zaubern einen dramatischen Effekt auf ihr Haus oder sorgen für Stimmung bei ihrem Outdoor Gig. Jetzt bei MusicStore.de bestellen und von unserer Garantie profitieren - lassen Sie sich Ihr favorisiertes Produkt einfach nach Hause liefern oder probieren Sie es bei uns vor Ort im Laden in Köln Kalk einfach **aus. Wir beraten Sie gerne. Produkte von lightmaXX sind exklusiv erhältlich bei MUSIC STORE professional GmbH.**

159€

PURELIGHT MINI THEATER PAR

Theater-Spot mit 150 Watt COB LED, Abstrahlwinkel von 30°, DMX-Modus mit 1 oder 3 Kanälen, Stroboskop und Dimmer, inkl. Montagebügel und Torblenden.
LIG0016694-000

PURElight lightmaXX

88€

LIGHTMAXX VEGA THEATER PAR 50

Leistungsstarker und professioneller Theaterscheinwerfer mit 50 Watt COB LED (Warmweiß), inklusive Torblenden. Angesteuert werden kann der VEGA Theater PAR 50 im Stand-Alone-Betrieb mit Master/Slave-Funktion oder im DMX-Betrieb mit 1 oder 2 Kanälen. Zu den weiteren Funktionen zählen ein einstellbarer Dimmer und ein Stroboskop-Effekt mit einstellbarer Geschwindigkeit.
LIG0016937-000

BRITEQ

439€

BRITEQ BT-THEATER SPOT 100EC MK2

Scheinwerfer mit 100W LED Leistung, Manueller Zoom von 10° - 50°, Perfekter Ersatz für einen traditionellen 1000W Halogentheaterscheinwerfer.
LIG0012923-000

TOPSELLER

265€

EUROLITE LED THA-40PC

Mit leistungsstarker, langlebiger und vor Allem stromsparender COB LED. Komplett ausgestattet inkl. Torblenden und Filterrahmen. **LIG0013450-000**

319€

EUROLITE LED THA-60PC

Mit leistungsstarker COB LED, komplett ausgestattet mit Torblenden und Filterrahmen. Ansteuerung manuell oder via DMX512 möglich.
LIG0013451-000

399€

ARRI JUNIOR 150 INCL. 4-LEAF BARNDOOR

Lampe: Fresnel, 150 W, Linsendurchmesser: 50 mm, Sockel: GX 6,35 0 - 100 %, Dimmbar, Kabeloptionen: bare ends, Schukostecker, Maße: 163 x 132 x 168 mm
LIG0009132-000

469€

ARRI 650 PLUS MAN. SILVER 4-LEAF BARNDOOR

Durch die kurzen Brennweiten der Linsen bei weitem Streuwinkel wird eine hellere und gleichmäßig verteilte Abstrahlcharakteristik erreicht.
LIG0003884-000

CHAUVET DJ

386€

CHAUVET EVE PAR 140 W

Ein vielseitiger LED-Theaterscheinwerfer, ausgestattet mit kaltweißen, warmweißen und amberfarbenen LEDs. Im Lieferumfang des EVE P-140 VW sind auswechselbare Linsen für 25° und 45°, die magnetisch befestigt werden. LIG0015901-000

378€

CHAUVET EVE PAR 150 UV

**Ein kraftvoller Schwarzlichtscheinwerfer mit 40 UV-LEDs, die 150 Watt Schwarzlichtleistung ergeben. Das Gerät ist lüfterlos konzipiert.
LIG0015902-000**

435€

CHAUVET DJ EVE P-100WW

Eine warmweiße Wash-Light für mobile und Installationsanwendungen. Es beinhaltet austauschbare magnetische Linsen, um den Strahl in die gewünschten Winkel zu bringen. LIG0015905-000

NEW!

449€

EVE P-160 RGBW

Der EVE P-160 RGBW ist ein robuster RGBW-Wash-Scheinwerfer, der für mobile Anwendungen und Festinstallationen konzipiert ist. Austauschbare magnetische Linsen verändern den Abstrahlwinkel ganz nach Bedarf. LIG0018070-000

EUROLITE LED SUPER STROBE ABL

**Ausgestattet mit 216 kaltweißen SMD-LEDs, diese sorgen für ein nicht nur für ein wahnsinniges Bühnengewitter. Sie können auch als heller Blinder über längere Zeit eingesetzt werden. Als besonderes Highlight ist ein Ambientlight Effekt beim EUROLITE LED Super Strobe ABL verbaut.
LIG0016264-000**

eurolite

215€

276€

EUROLITE LED STROBE SMD PRO 540 DMX

**Sehr kompaktes 3in1-LED-Lichteffektgerät mit einer RGB-Farbmischung. Das Strobo ist mit 540 hellen LEDs ausgestattet, jede der verbauten LEDs hat eine Leistung 0,2 Watt. Kann als Stroboskop, Blinder oder Washlight genutzt werden.
LIG0015302-000**

TOPSELLER

75€

LIGHTMAXX NANO STROBE 200

Ein flexibel einsetzbares LED Stroboskop mit einer Blitzrate von 1-18 Blitze/Sekunde. Das Stroboskop ist ausgestattet mit 132 sehr leistungsstarken SMD 5050 LEDs mit einer Farbtemperatur von 5600K, die ein extrem helles weißes Licht erzeugen. Die Helligkeit und Blitzfrequenz lassen sich stufenlos einstellen, so dass der Anwender entscheiden kann, ob er kurze und knappe Blitze, oder einen lang anhaltenden, intensiven Blinder-Effekt erzeugen möchte. **LIG0016278-000**

LIGHTMAXX VEGA STROBE 600

Ein professionelles und leistungsfähiges Stroboskop mit 600 Watt. Das Stroboskop ist mit 6x 100 Watt COB LEDs ausgestattet. COB steht hierbei für „Chip-on-Board“-LEDs. Im Gegensatz zu den üblichen SMD LEDs mit maximal 2 LED-Chips sind bei COB LEDs viele einzelne LED-Chips angeordnet. Auf der Rückseite des Gehäuses befinden sich neben den 3-/5-poligen DMX-Anschlüssen und Power Twist kompatiblem Stromanschlüssen. Im DMX-Betrieb verfügt das Stroboskop über 2, 6 und 8 Kanäle. **LIG0016277-000**

169€

249€

LIGHTMAXX VECTOR STROBE 1000

Das Stroboskop ist mit 800 x 1Watt hellen SMD LEDs ausgestattet und verfügt über eine Blitzrate von 1-30Hz. Die SMD LEDs haben eine Farbtemperatur von 7500 bis 8000K und garantieren eine Lebensdauer von mindestens 50.000 Stunden. LIG0016276-000

LIGHTMAXX LED BLINDER 2

Mit 2 x 50 Watt warmweißen COB LEDs, die einen klassischen Blinder-Effekt erzeugen. 6 DMX Kanäle, Stroboskop, schwenkbarer Montagebügel, Steuereinheit mit Display und Bedientasten. LIG0016526-000

TOPSELLER

149€

99€

LIGHTMAXX LED BLINDER 4

Ein leistungsstarker LED-Scheinwerfer im robusten Gehäuse mit 4 x 50 Watt warmweißen COB LEDs, die einen klassischen Blinder-Effekt erzeugen. 8 DMX Kanäle, Stroboskop, schwenkbarer Montagebügel, Steuereinheit mit Display und vier Bedientasten. LIG0016527-000

CHAUVET DJ SHOCKER 2

Ein leistungsstarker Zweizonenblinder mit warmweißen 85-Watt-COB-LEDs. Der Shocker 2 verfügt über PowerCON®-kompatible Ein-/Ausgangsanschlüsse für die Stromverbindung und flexible Steuerungsmöglichkeiten mit integrierten 3- und 5-poligen DMX-Anschlüssen. **LIG0015904-000**

449€

SHOWTEC STAGE BLINDER 2

Der Showtec Stage Blinder 2 DMX Black ist die aktive Version des bereits bekannten Stage Blinder 2. Der Stage Blinder 2 DMX verfügt über einen eingebauten 1-Kanal Dimmer, so dass der Stage Blinder über DMX gesteuert und gedimmt werden kann. **LIG0005691-000**

116€

499€

EUROLITE LED TMH-H90 HYBRID

Ein LED-Moving-Head Hybrid Spot/Wash mit Farbrad, statischem und rotierendem Gobo-rad, Prisma und Fokus. Der Moving Head ist ein lichtstarkes 90 Watt Spotlight und vollwertiges Washlight in einem Gerät. Die Wash Funktion ist mit 6 x 10 Watt HCL (RGBWA/UV) LEDs ausgestattet. **LIG0017796-000**

NEW!

799€

EUROLITE LED TMH-S200 SPOT

Der Eurolite LED TMH-S200 ist ein Moving Head Spot und erzeugt mit seiner 200 Watt starken, weißen LED eine beeindruckende Lichtleistung. Sein Zoombereich reicht von 8° bis 22°, sodass der Spot flexibel einsetzbar ist. **LIG0017545-000**

NEW!

429€

EUROLITE LED TMH-B90 BEAM

Dieser ergänzt die Serie um einen kraftvollen, scharf begrenzten Beam-Moving Head mit einem engen Abstrahlwinkel von 3° und einer Leistung von 90 Watt. Seine hochwertigen Bauteile, die starke Leistung und der enge Abstrahlwinkel machen ihn zur perfekten Wahl für Bars, Diskotheken und Bühnen. **LIG0018066-000**

eurolite

255€

EUROLITE TMH-S30

Moving-Head Spot mit leistungsstarker 30 Watt COB-LED in kaltweiß, Farbrad mit dichroitischen Farben (plus Weiß), Rainbow-Effek, rotierendes Gobo-Rad. Der Moving-Head Spot, der sich dank seiner kompakten und leichten Konstruktion ideal eignet für mobile Entertainer, kleine Clubs und Bars. **LIG0017098-000**

TOPSELLER

498€

EUROLITE TMH-X4

Ein kompakter Moving-Head-Washlight mit 19 starken 15Watt LEDs (4in1) und motorischem Zoom, der sich dank seiner zahlreichen Features und flimmerfreien Projektion für Bars, Diskotheken, Messen, Hochzeiten oder kleinere Konzerte eignet. **LIG0016834-000**

429€

EUROLITE LED TMH-S90

Ein lichtstarker Moving Head Spot mit zahlreichen Features wie Farbrad, statischem und rotierendem Goborad, Prisma und Fokus. Seine Lichtkraft schöpft der Spot aus kaltweißen 90 Watt COB-LED, die mit einem Abstrahlwinkel von 12° für ein lichtstarkes Spotlight sorgt. **LIG0017371-000**

132€

EUROLITE LED TMH-46

Der kompakte Moving-Head ist mit 4 leistungsstarken 10-W-RGBAW+UV-LEDs (6in1-LEDs) ausgestattet und kann im Auto-, Musik-, Master/Slave- und DMX-Modus betrieben werden. Mit einem Gewicht von nur 1,5 Kg arbeitet das Licht des Moving-Heads flackerfrei. LIG0015565-000

215€

EUROLITE LED TMH-17

Ein kleiner & handlicher Moving-Head-Spot mit leistungsstarken 30 Watt LED. Durch die kompakte Bauform des Spot Moving Heads, lässt der Head sich auch in kleinen und niedrigen Räumen bestens verbauen. LIG0015046-000

180€

EUROLITE LED TMH-13

Ausgestattet mit einer CREE 10-W-LED, 9 oder 11 DMX-Kanäle wählbar, 7 dichroitische Farben plus weiß, Rainbow-Effekt mit variabler Geschwindigkeit, Gobo-Rad mit 7 statischen Gobos plus offen, Elektronischer Dimmer, Strobe-Effekt mit variabler Geschwindigkeit, Interne Programme. LIG0014269-000

lightmaXX

LIGHTMAXX VECTOR SPOT 150

• 150 Watt High Power LED • 2 Goboräder • 1 Farbrad mit 7 Farben + weiß • 3 Facetten Prisma • Motorisierter Fokus • Power Twist In & Out • 3-Pol DMX In-/Out • DMX 512 / Master-Slave / Sound 2 Light • Abstrahlwinkel: 15°

LIG0014369-000

609€

LIGHTMAXX VECTOR SHAFT 7R

629€

- leuchtstarkes und langlebiges 230W Leuchtmittel
- Farbtemperatur: 8000K
- Effekt: Beam
- Abstrahlwinkel: max. 4°
- PAN/TILT: 540°/270° (16bit)
- Farbrad: 14 Farben
- Goborad: 17 Gobos
- Effektrad: 8-fach Prisma, Effektbewegung, Frost
- Dimmer: 0-100% mechanisch
- Strobe: Ja

LIG0015713-000

LIGHTMAXX VECTOR BSW 10R MKII

989€

- Beam: 3,8° - 12°, max 82000 lux @ 20m
- Spot: 5° - 23°, max. 25000 lux @ 10m
- Wash: 5° - 45°, max 18000 lux @ 10m
- Zoom: 3.8°- 45° Motorisiert
- Farbrad: 13 Farben + Weiß, inkl CTO, UV, Halbfarben
- Goborad 1: 13x Statisch + Offen/ Goborad 2: 9x Rotation + Offen
- Prisma: 6-Fach (Linear) & 8-fach (Circular) Rotation
- Frost: Variabler Wash Abstrahlwinkel
- Focus: Linear Motorisiert
- Dimmer: 0-100% Linear

LIG0016088-000

LIGHTMAXX VEGA 3WAY PRO

Features:
- LED 6x 40W high power RGBW LED
- DMX Modi 10/17 Kanäle
- Zoom 4-36° • Pan/Tilt X:540°, Y:190°
- Betriebsmodi DMX512/ Master-Slave/Auto run/ Musik • Display LCD
- Schutzklasse IP 20
- Gewicht 8,5Kg

LIG0014819-000

589€

LIGHTMAXX VEGA HALO 90

Features:
- LED: 1x90W Weiss + 9x12W 6ini LED
- Colormix: RGBAWUV
- Farben: 7 + Offen
- Gobo: Rotation 7 + Offen
- Prisma: 3 Fach Rotation
- Focus: Motorisiert Linear
- LCD display
- 240*230*405 mm
- Gewicht 8.5 kg

LIG0014207-000

455€

LIGHTMAXX VEGA SPOT 90

Features:
- 90W CREE LED
- rotierendes 3-fach Prisma
- 7 rotierende + 8 statische Gobos
- 7 Farben + Weiß, Motor Focus
- Auto Programme
- Sound Mode
- Gewicht 7kg.

LIG0013623-000

349€

LIGHTMAXX VEGA MATRIX WASH

Features:
- 9x12W RGBW LED
- Single Pixel Matrix Control
- 13,48 DMX Kanäle
- Auto Programme
- Sound Mode
- Gewicht 7kg

LIG0013626-000

299€

LIGHTMAXX VEGA SPOT 60

Features:
- 60W CREE LED, motorisierter Focus
- 3-fach Prisma, 7 Farben+Weiß
- 5 Gobos+Offen, 5, 15 Kanal DMX
- Auto Programme, Sound Mode
- Gewicht 4,5kg

LIG0013616-000

269€

LIGHTMAXX VEGA DOT 60

Features:
- 94mm Edison Optik
- 60W RGBW Osram LED
- Endless Tilt
- 4° Beam, 8,16 Kanal DMX
- Auto Programme
- Sound Mode
- Gewicht 3,8kg

LIG0013615-000

199€

LIGHTMAXX VEGA ZOOM WASH BEAM

Features:
- Beam & Wash 6-45°
- Zoomfunktion
- 7x12W RGBW LED
- 16 DMX Kanäle, Auto Programme
- Sound Mode
- Gewicht: 4,5kg

LIG0013617-000

239€

LIGHTMAXX VEGA OWL

Features:
- 4x10W CW High Power LED
- 4° Beam Spot & 60° Star Flower FX
- Dingle & Dual Colors
- Auto Programme
- Sound Mode
- DMX 512A
- Gewicht 4,5kg

LIG0013618-000

199€

LIGHTMAXX SHIGGY BEAM WASH

Features:
- 10W RGBW Beam
- 4x10W RGBW Wash
- Endless Tilt
- Beam Angles 3+25°
- 16/22channels
- Gewicht: 2.5kg
- 8 Auto Programme
- Sound Mode
- DMX 512A

LIG0013620-000

149 €

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

SHOWTEC PHANTOM 100
Er verfügt über eine 100W White LED Engine, ist mit einem 3-Facetten kreisförmigen & 5-Facetten linearen rotierenden Prisma ausgestattet und mit einem manuell steuerbaren Abstrahlwinkel von 12°-17°.**LIG0016348-000**

SHOWTEC PHANTOM 12R HYBRID
Ein heller und vielseitiger 300-Watt-Hybrid-Moving-Head für einen nahtlosen Übergang von Beam zu Spot zu Wash. Mit seinem breiten motorisierten Zoom (2,2 ° - 48,8 °), Fokus und Frost können Sie vielseitige Effekte erzeugen. **LIG0018080-000**

SHOWTEC PHANTOM 65 SPOT
Multifunktionaler Spot Head mit einer 65W weißen LED Lichtquelle. Er ist der Nachfolger des beliebten Phantom Spot 50 und kommt mit einem großen Paket von Features. Der Moving Head hat 1 Farbrad, 1 rotierendes Goborad, 3-Fach Prisma und eine große Optik mit einstellbarem manuellem Fokus. Lichtquelle: 1 x 65W LED. **LIG0014728-000**

SHOWTEC PHANTOM 250 SPOT
Ein kompakter LED Moving Head mit einer verbauten 250 Watt LED. Der Moving Head hat verschiedenen Funktionen und Effekte und eignet sich perfekt für mittlere bis große Indoor-Veranstaltungen. **LIG0017990-000**

SHOWTEC SHARK SPOT ONE
Eine professionelle und kompakte 60W LED moving-Spot Leuchte. Obwohl diese Leuchte klein ist, bietet sie dennoch hervorragende Charakteristiken wie einen motorisierten Fokus, ein 3-Facetten-Prisma, zweidirektional rotierende Gobos und hochgradige dichroitische Farbfilter. **LIG0015496-000**

SHOWTEC SHARK BEAM FX ONE
Eine spezielle mechanische Konstruktion bietet die Möglichkeit, die Frontlinse zu vergrößern und kontinuierlich zu drehen. Der 8-Kanal DMX-Modi bietet die Möglichkeit den Shark Beam FX mit dem einfachsten Lichtpulten zu steuern. **LIG0014739-000**

SHOWTEC SHARK COMBI SPOT ONE
Eine kompakte RGBW-Wash-Leuchte, die mit einem motorisierten Zoom von 6 ° bis 36 ° ausgestattet ist. Dank sieben RGBW Power LEDs, mit hochwertiger Optik, bietet dieser Moving Head eine hervorragende Farbmischung mit hoher Ausgangsleistung. **LIG0015895-000**

SHOWTEC SHARK WASH ONE
Ein kompakter, erschwinglicher und zuverlässiger Washlight Moving Head, der sich für mobile DJs, Clubs und Events eignet. Der Showtec Shark Wash One ist mit 7 Q6 LEDs ausgestattet, die RGBWA-UV Farben haben. **LIG0014738-000**

JB SYSTEMS CLUBWASH MINI
Ausgestattet ist der Mini Moving Wash mit 4 leistungsstarken 12Watt LEDs, die dank der RGBWA+UV Farbmischung das ganze Farbspektrum umfassen. Eingebaute Programme sorgen für eine hervorragende und schöne Lichtshow. LIG0016978-000

JB SYSTEMS CLUBWASH 2
Ausgestattet ist der Moving Wash mit 12 leistungsstarken 12Watt LEDs, die dank der RGBWA+UV Farbmischung das ganze Farbspektrum umfassen. Eingebaute Programme sorgen für hervorragende und schöne Lichtshows. LIG0016979-000

JB SYSTEMS CHALLENGER BSW
Ein multifunktioneller Moving Head, der Beam, Spot und Wash in einem Gerät vereint, der sich ideal eignet für Verleiher, Dj's und auf Bühnen eingesetzt werden kann. 150W COB LED, motorisierter Fokus, Zoom, rotierendes 3-Facetten Prisma, Strobe-Effekte LIG0016980-000

LIGHTMAXX VEGA HYPER SPOT

Als Hybrid aus lichtstarkem Spotlight und vollwertigem Washlight ist er universell einsetzbar und schafft abwechslungsreiche Lichteffekte. Inklusive Farbrad mit 7 Farben, zwei Goboräder mit 7 fixierten bzw. 8 rotierenden Gobos und 3-Facetten-Prisma. **LIG0016701-000**

LIGHTMAXX VEGA BEAM 1.0

Der lightmaXX Vega Beam 1.0 ist mit einer 100 Watt starken LED bestückt, die mit einem Abstrahlwinkel von 3° einen eng gebündelten Lichtstrahl projiziert und satte Grundfarben, Pastelltöne und Weißabstufungen erzeugt. **LIG0016700-000**

LIGHTMAXX VECTOR SPOT ZOOM 2.0

Professioneller Spot mit Zoom und leistungsstarker 230 Watt LED-Lichtquelle. Erstklassige Ausstattung mit zwei Goborädern mit 7 rotierenden Gobos + offen bzw. 7 statischen Gobos + offen sowie motorisierten Fokus und Farbrad mit 7 Farben. LIG0016698-000

LIGHTMAXX VECTOR BEAM 2.0

Leistungsfähiger Moving Head, der mit einer 200 Watt Lichtquelle einen 4° engen Beam projiziert und dank seiner üppigen Ausstattung Lichtshows in großen Clubs und Diskotheken mit erstaunlich kraftvollen Lichteffekten bereichert. LIG0016699-000

SHOWTEC SHARK SCAN ONE

Die Showtec Shark Serie besteht aus kompakten, aber leistungsstarken Effektgeräten. Und die neueste Ergänzung, der Showtec Shark Scan One , bildet keine Ausnahme von dieser Regel. Es ist ein stilvoller und kompakter Scanner mit einer leistungsstarken 100W weißen LED-Quelle. **LIG0016345-000**

CHAUVET DJ INTIMIDATOR SPOT 260

Dieser verfügt über eine 75W LED und einen motorisierten Fokus, mit dem Sie scharfe Gobos aus nahezu jeder Entfernung projizieren können. Mit dem Intimidator Spot 260 können Sie 1 Szene manuell direkt vom Vollfarb-LCD-Display aus einstellen, speichern und abrufen. **LIG0015908-000**

CHAUVET DJ INTIMIDATOR SPOT 360

Eine 100 W LED mit mobiler Eventbeleuchtung. Zwei rotierende Prismen sorgen dafür den Strahl zu teilen und einen größeren Bereich mit den beeindruckenden Visualisierungen des Intimidator Spot 360 abzudecken. **LIG0015909-000**

CHAUVET DJ INTIMIDATOR SCAN 110

LIG0015906-000

164€

CHAUVET DJ INTIMIDATOR SCAN 110

Der Chauvet DJ Intimidator Scan 110 ist ein kleiner und kompakter Scanner und ist perfekt für den mobilen Einsatz. Der Scanner hat die Power eines kleinen und kraftvollen beweglichen Beams. Ausgestattet ist der Scanner mit einer kaltweißen 10 Watt LED und einem Goborad. **LIG0015906-000**

CHAUVET DJ INTIMIDATOR SPOT 110

Ein leichter LED Moving Head, der sich perfekt für kleine mobile Anwendungen eignet. Neben der Integration automatisierter Programme lassen sich auch synchronisierte Shows im Master/Slave-Modus erzeugen. **LIG0015907-000**

EUROLITE LED TSL-150 SCAN COB

Bestückung mit einer 30-W-COB-LED, DMX-gesteuerter Betrieb oder Standalone-Betrieb mit Master-/Slave-Funktion möglich, Interne Programme, Mikrofonempfindlichkeit über das Control Board einstellbar, Fuzzy-Sound-Control: Programm läuft bei Musikpausen oder fehlendem Bassschlag weiter, 7 dichroitische Farben plus weiß. **LIG0014304-000**

EUROLITE LED SCAN TSL-200

Bestückung mit 1 LED 20 W

Vergleichbar mit der Lichtleistung einer 250 W Halogenlampe DMX-gesteuerter Betrieb oder Standalone-Betrieb mit Master-/Slave-Funktion möglich, 14 Bewegungsmakros, die sich über den DMX-Controller aufrufen lassen Mikrofonempfindlichkeit über Drehregler einstellbar • 7 dichroitische Farben plus weiß Rainbow-Effekt mit variabler Geschwindigkeit. **LIG0007134-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

229€

629€

EUROLITE LED CBB-2 WW/CW FAIRLIGHT

Vielseitig einsetzbare LED-Lichteffektleiste für Bühnen- oder Objektbeleuchtung, die mit leistungsstarken 50 Watt COB LEDs ausgestattet ist. Sehr hoher Farbwiedergabe-Index (CRI) von über 90 aus und eignen sich daher auch hervorragend für natürlich wirkendes Licht, zum Beispiel im Theater oder bei Video Aufzeichnungen. **LIG0017794-000**

EUROLITE LED PLL-360 3200K

Panel: 480 x SMD 0,5 W kaltweiß + warmweiß
LIG0016393-000

399€

EUROLITE LED PLL-360 6000K

Panel: 480 x SMD 0,5 W kaltweiß + warmweiß
LIG0016394-000

389€

EUROLITE LED PLL-480 CW/WW

Panel: 480 x SMD 0,5 W kaltweiß + warmweiß
LIG0016395-000

499€

EUROLITE LED PLL-480 QCL

Panel: 480 x SMD 0,5 W kaltweiß + warmweiß
LIG0017793-000

649€

279€ 385€

SHOWTEC MEDIA PANEL 50

Ein 50 Watt Tageslichtweißes LED-Panel mit einem hohen Farbwiedergabeindex von CRI >98 (TM30 >98) und einem Abstrahlwinkel von 78°. LIG0017714-000

SHOWTEC MEDIA PANEL 100

Media Panel 100 ein helles 100 Watt Tageslichtweißes LED-Panel mit einem hohen Farbwiedergabeindex von >98 CRI und einem 143° Abstrahlwinkel. LIG0017715-000

CHAUVET DJ CAST PANEL PACK

Komplette Beleuchtungslösung bestehend aus zwei Scheinwerfern, 2 Stativen, 2 Tragetaschen und Netzteilen. Ideal für Vlogging, Streaming oder andere Applikationen vor der Kamera mit eingebauter Farbtemperaturvoreinstellungen. Farbtemperatur: 2700 zu 8000 K. **LIG0017692-000**

259€

PURELIGHT STREAM LIGHT 4 - SET

Steuern Sie einfach die PURElight Mini Theater PAR 150W COB LED mit dem mitgelieferten DMX Controller an und regulieren Sie die Helligkeit der Scheinwerfer. **LIG085**

SET
469€

TOPSELLER!

ELGATO KEY LIGHT AIR

Ein LED-Spotlight mit 80 hochwertigen OSRAM-LEDs und 1400 Lumen.
LIG0017183-000

125€

TOPSELLER!

189€

ELGATO KEY LIGHT

Ein LED-Spotlight, welches ins WLan eingebunden und dessen Helligkeit als auch Farbtemperatur bequem über eine App gesteuert wird. **LIG0017182-000**

189€

ELGATO RING LIGHT

Ein WLAN-fähiges Ringlicht, das speziell zur hochwertigen Beleuchtung ohne Blendeffekte für anspruchsvolle Content Creators entwickelt wurde. **LIG0017460-000**

285€

BLACK MAGIC DESIGN ATEM MINI

Bietet vier skalierbare HDMI-Eingänge, einen USB-Webcam-Ausgang, einen Fairlight Audiomixer mit EQ und Dynamiktools, einen DVE-Prozessor für Bild-im-Bild-Darstellungen, Übergangseffekte, einen Greenscreen-Chromakeyer und einen 20 Standbilder fassenden Media Pool für Titel. Obendrein gibt's ATEM Software Control kostenfrei dazu. **LIG0017193-000**

469€

BLACK MAGIC DESIGN ATEM MINI PRO

Der Pro bietet neben allen Features des ATEM Mini Modells noch viele weitere. Mit dem Pro können Sie zusätzlich im H.264-Format direkt auf USB-Laufwerke aufzeichnen, per Ethernet direkt auf YouTube Live streamen und mehr. Er bietet Ihnen einen Multiviewer mit Ansichten für vier Kameras, Vorschau und Programm sowie für den Status von Aufzeichnung, Streaming und Audio. **LIG0017194-000**

935€

BLACK MAGIC DESIGN ATEM MINI EXTREME

Zusätzlich kann der ATEM Mini Extreme ISO neun separate H.264-Videostreams in Echtzeit aufzeichnen. Neben dem Programmvideo können Sie außerdem acht Clean-Feeds erfassen. Es wird überdies eine DaVinci-Resolve-Projektdatei gespeichert, anhand derer Sie ein Projekt wiederherstellen und nachträglich bearbeiten können. LIG0017799-000

BLACK MAGIC DESIGN ATEM MINI EXTREME ISO

1.219€

LIG0017800-000

749€

BLACK MAGIC DESIGN ATEM MINI PRO ISO

Dieses Modell kann zusätzlich bis zu fünf separate H.264-Videostreams in Echtzeit aufzeichnen! Nämlich einen Clean-Feed von allen Eingängen plus Liveprogramm. Weil auch eine DaVinci Resolve Projektdatei mitgespeichert wird, können Sie Ihre Liveproduktion gleich öffnen und Schnitte verfeinern, Shots austauschen, den Ton neu mischen und Colorgrading vornehmen. LIG0017367-000

239€

BLACK MAGIC DESIGN ATEM STREAMING BRIDGE

Ein praktischer Videokonverter, über den Sie einen H.264-Stream von einem beliebigen ATEM Mini Pro empfangen und in SDI- und HDMI-Video zurückwandeln können. LIG0017368-000

128€

BLACK MAGIC DESIGN ULTRASTUDIO MONITOR 3G

Das Black Magic Design UltraStudio Monitor 3G ist ein extrem kompaktes Videogerät, das dennoch höchsten Ansprüchen gerecht wird. Es unterstützt 3G-SDI- und HDMI-Playback, verfügt über Thunderbolt-3-Unterstützung und ist mit einer Vielzahl von Videoschnittsoftwares kompatibel. LIG0017366-000

112€

BLACK MAGIC DESIGN ULTRASTUDIO RECORDER 3G

Der Black Magic Design UltraStudio Recorder 3G ist ein SDI- und HDMI-Videoaufnahmegerät für professionelles Streaming und Recording in bester Qualität, das nicht zuletzt mit seiner unglaublich kompakten Größe begeistert.
LIG0017365-000

ELGATO CAM LINK 4K HDMI CAMERA CONNECTOR

Der Elgato Cam Link 4k HDMI Camera Connector ist ein USB 3.0 – Stick mit HDMI-Anschluss , mit dem eine kompatible DSLR- / DSLM-Kamera, ein Camcorder oder eine Action-Cam an den PC oder MAC angeschlossen werden kann, um eine optimale Streaming-Qualität zu erreichen.
LIG0017153-000

123€

169€

ELGATO GAME CAPTURE HD60 S

Die Game Capture HD60 S besitzt einen beidseitig verwendbaren USB-C Anschluss und ist kompatibel zu Geräten, die unverschlüsselte Bilder per HDMI ausgeben, etwa Konsolen wie die Playstation 4, Xbox One oder der Wii U, aber auch Kameras oder der PC. Unterstützt werden sämtliche Auflösungen von 480p über 720p mit 30 Bilder pro Sekunde bis 1080p bei 60 Bilder pro Sekunde sowohl bei der Ein- als auch bei der Ausgabe. **LIG0017177-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

SMOKE FACTORY CAPTAIN D.

Captain D. von Smoke Factory ist eine leistungsstarke, professionelle 1300 Watt Nebelmaschine mit digitaler Steuerung, DMX Ansteuerbarkeit und optionaler Funk- und Kabelfernbedienung.
LIG0007288-000

659€

Look Solutions

549€

LOOK SOLUTIONS VIPER S

Die Look Viper Nebelmaschinenserie überzeugt neben ihrer robusten Bauweise vor allem durch ihre Zuverlässigkeit. Professionelle Features sowie der druckvolle Ausstoß runden das Bild der Serie ab. Look Viper S Features: 650W Heizer Ausstoßweite: max. 8m 7 Minuten Aufheizzeit.
LIG0011002-000

NEW! 1844€

HAZEBASE THE FAB

Mit THE FAB präsentiert die für professionelle Nebelmaschinen bekannte Firma Hazebase einen revolutionären Hazer. THE FAB bietet eine Vielzahl an Möglichkeiten, um atmosphärische Lichteffekte noch besser darzustellen. Der direkt beheizte Verdampfer des THE FAB ist innerhalb von 5 Sekunden auf Betriebstemperatur.
LIG0018069-000

Leistung	Tank	Steuerung	Remote	Timer
500W	1,00 l	Remote/DMX	ja	nein

269€

ANTARI Z-1000 MKII

Mit einem ECO-Thermal-Steuersystem und einer Heiztechnologie ausgestattet. On-board DMX-Funktion und kann deshalb von denen, die mehr Nebel und Steuermöglichkeiten benötigen, benutzt werden. **LIG0000026-000**

Leistung	Tank	Steuerung	Remote	Timer	Ausstoss
1000W	1,7 l	Remote/DMX	ja	ja	6 mtr

182€

CHAUVET DJ HURRICANE 1600

Die Hurricane 1600 ist eine leistungsstarke, portable Nebelmaschine mit DMX Support für den professionellen Einsatz. Mit 1580 Watt Leistung und einem Output von 708 m³/min bietet die Hurricane 1200 gemessen an Größe und Gewicht ein hohes Leistungspotential.
LIG0013177-000

Leistung	Tank	Steuerung	Remote	Timer	Ausstoss
1580W	2,4 l	Remote/DMX	ja	ja	7 mtr

NEBEL-FLUIDE
MADE IN GERMANY

Alle Fluide DEG-frei

19,90€ LIGHTMAXX VERTICAL FOG SPECIAL FLUID
5 Liter, Qualitäts-Nebelfluid auf Wasserbasis
LIG0015661-000
(3,98 Euro/l)

14,90€ LIGHTMAXX PREMIUM DESIGN-FLUID
5 Liter, Spezialfluid zur Dunsterzeugung mit Nebelmaschinen
LIG0010210-000
(2,98 Euro/l)

9,90€ LIGHTMAXX PREMIUM DJ-FLUID
5 Liter, Standard-Nebel, mittlere Standzeit
LIG0007239-000
(1,98 Euro/l)

13,50€ LIGHTMAXX PREMIUM PRO-FLUID
5 Liter, dichter Nebel, mittlere Standzeit
LIG0008288-000
(2,70 Euro/l)

15,90€ LIGHTMAXX PREMIUM XT-FLUID
5 Liter, sehr dichter Nebel, lang anhaltende Standzeit
LIG0008342-000
(3,18 Euro/l)

19,90€ LIGHTMAXX PREMIUM ULTRA XT-FLUID
5 Liter, extrem dichter Nebel, sehr lang anhaltende Standzeit
LIG0010216-000
(3,98 Euro/l)

13,90€ LIGHTMAXX PREMIUM RAPID-FLUID
5 Liter, schnell auflösender Effektnebel
LIG0010217-000
(3,18 Euro/l)

14,50€ LIGHTMAXX PREMIUM HAZE FLUID
Passend für alle Lightmaxx Hazer!
LIG0010218-000
(2,90 Euro/l)

PURE light by lightmaXX

TOPSELLER

33€

PURELIGHT FOG 400

Nebelmaschine mit 400 Watt Leistung, Nebelausstoß von 70m³/minute, Aufheizzeit von 4 Minuten, inklusive kabelgebundener Fernbedienung. **LIG0016909-000**

TOPSELLER

45€

LIGHTMAXX NANO FOG 600

Kleine und kompakte Nebelmaschine mit 600 Watt Leistung. Die Schnelle Aufheizzeit macht diesen Fogger zum idealen Begleiter für kleine Events oder Geburtstag. Die Bedienung erfolgt via im Lieferumfang enthaltener Fernbedienung. **LIG0015922-000**

lightmaXX

TOPSELLER

179€

LIGHTMAXX VECTOR FOG 1.5

1500 Watt Leistung sprechen für sich! Mit dieser Nebelmaschine bleibt keine Sicht klar. Die Lightmaxx VECTOR Fog 1.5 zeichnet sich durch professionelle Features wie einen Power Twist kompatiblen Stromanschluss, einen großen herausnehmbaren Tank, sowie diverse Ansteuermöglichkeiten aus. LIG0015924-000

139€

LIGHTMAXX VEGA FOG 1000

Outputstarke Nebelmaschine mit 1000W Heizelement für mittler Veranstaltungen und Events. Eine robuste Verarbeitung, sowie der herausnehmbare Tank, runden das solide Bild der Lightmaxx VEGA Fog 1000 ab. Die Ansteuerung erfolgt wahlweise per DMX oder per Fernbedienung. LIG0015923-000

TOPSELLER

289€

LIGHTMAXX VECTOR FOG 2.5

Ausgestattet ist die lightmaXX Vector Fog 2.5 Nebelmaschine mit einem 6 Liter großen Tank, der damit genügend Volumen bietet, um großzügige und dauerhafte Nebeleffekte zu erzielen. Die Aufheizzeit des Heizelements beträgt 5 Minuten, der Fluidverbrauch liegt bei maximal 300ml/min. Die Ausstoßweite beträgt 10m. Gesamtleistung von bis zu 3000 Watt! LIG0015925-000

HAZER

LIGHTMAXX VEGA HAZE 900

Der Vega Haze 900 ist mit einem leistungsstarken 900 Watt Heizelement ausgestattet und somit sehr gut für kleine bis mittlere Bühnen gedacht. Durch den verbauten Mikroprozessor, heizt der Hazer nicht nach und kann durchlaufen. **LIG0015637-000**

TOPSELLER

199€

LIGHTMAXX VECTOR HAZE 1.7

Ein hochwertiger, professioneller und leistungsstarker Hazer im Flightcase mit einer Gesamtleistung von 1650 Watt. Er produziert einen permanten Nebeldunst ohne dabei dichte Nebelwolken auszustoßen. **LIG0016334-000**

TOPSELLER

619€

TOPSELLER

399€

LIGHTMAXX VECTOR HAZE 1.0

Ein leistungsstarker Hazer in einem Flightcase. Bühnen und Veranstaltungsräume können mit einem stilvollen Designer-Haze versehen werden um Lichteffekten und Projektionen eine perfekte Basis zu verschaffen. Lästige, dichte Nebelschwaden gehören mit dem Vector Haze 1.0 der Vergangenheit an! LIG0015638-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

VERTIKALMASCHINEN

LIGHTMAXX VERTICAL FOG 3.0

Eine leistungsstarke Nebelmaschine mit senkrechtem Ausstoß und LED-Beleuchtung für eindrucksvolle farbige Nebeleffekte. Nebelausstoß bis 15 Meter, RGB-Beleuchtung, Bedienung per DMX oder Remote. **LIG0016690-000**

LIGHTMAXX VERTICAL FOG 1.5

Eine hochwertige Vertikal-Nebelmaschine mit einem leistungsstarken Heizblock von 1450 Watt und einer schönen LED-RGBA Beleuchtung. **LIG0014929-000**

CHAUVET DJ GEYSER P7

Brillante Effekte ohne CO2 zu verbrauchen. Die Geyser P7 ist mit zwei mehrfarbigen LED-Zonen ausgestattet, die insgesamt 7 RGBA+UV-LEDs enthalten. Somit erzeugt der Nebelausstoß einen außergewöhnlichen Farbübergang in der Disko. **LIG0015283-000**

SPARK MASCHINEN

LIGHTMAXX VECTOR SPARK UP!

Ein beeindruckender pyrotechnischer Effekt. Durch das speziell für die Vector Spark UP! entwickelte Granulat kann die Spark-Maschine bis zu 5 Meter höhe Sprühfontänen erzeugen. Kalte Funken, spezielles Granulat notwendig.. **LIG0016815-000**

Powder VECTOR Spark Up! 200g LIG0016966-000
33,90€

EUROLITE SPARK MASTER

Erzeugt bis zu 5 Meter hohe Sprühfontänen. Die austretenden Funken sind kalte Funken, d.h. sie sind völlig ungefährlich gegenüber brennbaren Materialen. Damit kann die Eurolite Spark Master ohne Genehmigung betrieben werden. **LIG0016389-000**

BODENNEBEL

EUROLITE NB-40 MK2 ICE

Ein kompaktes Bodennebelgerät mit einem 1,2-Liter-Tank und einer Kabel-Fernbedienung. Heizleistung von 450 Watt. **LIG0015474-000**

EUROLITE NB-60 ICE FOGCOOLER

Ein Bodennebelgerät mit einer Heizleistung von 600W und einer Timersteuerung. **LIG0015043-000**

CHAUVET DJ NIMBUS

Eine Bodennebelmaschine auf Trockeneisbasis. Die Maschine erhitzt genügend Wasser um in Verbindung mit dem Trockeneis einen kontinuierlichen Ausstoß von 6 Minuten zu erzeugen. **LIG0011271-000**

LIGHTMAXX VEGA MINI LOW FOG

Eine kompakte Bodennebelmaschine auf Wasserbasis mit bis zu 1250 Watt Gesamtleistung. Eine umweltfreundliche und kostensparende Methode der Nebelerzeugung. 1 Liter Fluidbehälter, 7 Liter Wassertank, Aufwärmzeit von 3 Minuten. **LIG0016817-000**

LIGHTMAXX VECTOR LOW FOG

Eine Bodennebelmaschine auf Wasserbasis mit bis zu 1800 Watt Gesamtleistung. Das eingefüllte Wasser wird per Ultraschall zerstäubt und mit dem aus Fluid erzeugtem Nebel gemischt. **LIG0016333-000**

lightmaXX

LIGHTMAXX CANNON SHOT FX

Der lightmaXX Cannon Shot FX TWO & Four ist eine kompakte Schusseinheit zum Abfeuern von elektrischen Konfetti- und Streamer-Kanonen. Hier können zwei oder vier Konfetti- und Streamer-Kanonen gleichzeig oder einzeln abgefeuert werden. Dies ist möglich per mitgelieferten Funk Steuerung oder über DMX. Auf Sicherheit wird bei der lightmaXX Cannon Shot FX TWO & FOUR sehr geachtet, daher verfügt der Shooter über einen DMX Sicherheits-Kanal, so kann der Shooter nicht versehentlich via DMX ausgelöst werden. Auf der Oberseite des Cannon Shot FX TWO & Four sind Safety LED`s verbaut, so sieht man ob noch Spannung auf dem Schuss Kanal ist.

FX TWO: **LIG0016335-000** FX FOUR: **LIG0016541-000**

ab 119€

119€ 179€

WIRELESS-DMX

eurolite

NEW

199€

EUROLITE SET QUICKDMX 1X SENDER 2X AKKU

1x Quick DMX-Funksender 2,4 GHz 2x AKKU QuickDMX-Funkempfänger **LIG0018071-000**

249€

FUTURELIGHT WDS-G4 DUO TX

Zwei Transceiver mit W-DMX-Funkeinheit in einem 19“-Gehäuse zur drahtlosen Übertragung von DMX-Daten. Die Umschaltung zwischen Sender- und Empfängerbetrieb erfolgt per Knopfdruck. **LIG0016756-000**

249€

CHAUVET DJ D-FI XLR PACK

Ein Wireless-DMX Paket, welches einen Sender, drei Empfänger und ein Multi-Ladegerät enthält. Das Multi-Ladegerät lädt bis zu 8 D-Fi-XLRs gleichzeitig auf (zusätzliche Einheiten sind separat erhältlich). **LIG0017410-000**

DMX SPLITTER

JBSYSTEMS

TOPSELLER

39€

JB SYSTEMS MINI DMX-SPLITTER

Die schnelle und einfache Lösung, um eine DMX-Linie zu splitten oder das DMX-Signal zu verstärken! **LIG008187-000**

lightmaXX

TOPSELLER

65€

LIGHTMAXX VEGA SPLIT 4 DMX

Der lightmaXX Vega Split 4 DMX ist ein DMX-Verteiler für die Aufteilung eines DMX-Eingangssignals auf 4 DMX-Ausgänge. **LIG0016382-000**

Showtec

TOPSELLER

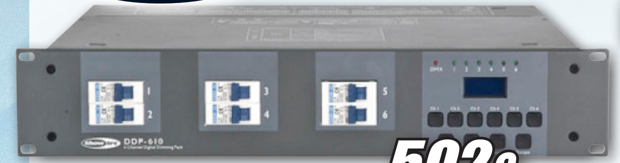
111€

SHOWTEC DB-1-8 8-KANAL

DMX-Splitter für 8 Ausgänge Ein- und Ausgänge elektrisch isoliert DMX-Anzeige-LEDs an den Ein-& Ausgänge 3-polige XLR-Ausgänge M10-Mutter auf der Rückseite für eine Traverschelle. **LIG0013182-000**

DIMMER

Showtec



502€

SHOWTEC DDP-610T DIGIDIMPACK TERMINAL

Ein robuster und zuverlässiger 6-Kanal Dimmer, der bestens für den Tour-Einsatz sowie zur Festinstallation geeigent ist. Der Dimmer bietet 6 Dimmerkanäle, die je bis zu 10 Ampere pro Kanal belastet werden können. Jeden Kanal kann man einzeln Patchen. **LIG0015013-000**

TOPSELLER

115€

EUROLITE EDX-4RT DMX RDM TRUSS DIMMERPACK

Ein RDM-fähiges Dimmerpack, zur Traversenmontage entwickelt. Der Dimmer hat eine maximale Gesamtleistung von 3680 W. Jeder Kanal kann bis maximal 1150 W belastet werden. **LIG0013353-000**

eurolite

MAJOR ONE PLUS 1-KANAL-DIMMER

Der kompakte Ein-Kanal-Dimmer stellt eine optimale Lösung für dezentrale Dimm- oder Schaltaufgaben dar. Immer wenn Einzelgeräte an entfernten Stellen eingesetzt oder über große Distanzen betrieben werden sollen, bietet sich ein Dimmer direkt am Gerät an. **LIG0009144-000**

99€

TOPSELLER
499€

229€

LASERWORLD

	Pangolin QuickShow 4.0 FB3/QS LIG0008810-000	Laserworld Showeditor LIG0013344-000
Anschlüsse	1 x USB Port, 1x ILDA Port 25 pol.	1x ILDA 25pol. 1xEthernet, 1xDC Power, MicroSD Slot
Features	Live Player und Timeline Shows, ca. 2000 vorbereitete Animationen und Beampatterns. Brandneue Shows und Animationen als Download	Inkl. Showeditor 2015 Vollversion, X/Y Scanner Ausgabe mit 12 bit Auflösung Farbausgabe mit 8 bit Auflösung, Max 150kpps
Zubehör	FB3 ILDA Interface, Quick Show CD-ROM, USB Kabel	1x ShowNET Interface, 1x Netzteil, 1x Software CD

NEW
179€

NEW
449€

NEW
699€

NEW
279€

	Daslight DVC 4 FUN LIG0013419-000	Daslight DVC Gold LIG0013420-000	Daslight DVC Gold ZM LIG0013421-000	Daslight Light Rider LIG0015751-000
Anschlüsse	USB-C, DMX 3 pol. Female	USB Typ C, XLR 3-polig, RJ45	USB Typ B, XLR 3-polig	USB-C, DMX 3 pol. Female
Features	DMX Interface mit 128 Kanälen, Inklusive DVC4 und DVC5 Beta	DMX Interface mit 1024 Kanälen, Inklusive DVC4 und DVC5 Beta	DMX Interface mit 3072 (1536 via DMX 3-/5-pol und 512), Inklusive DVC4 und DVC5 Beta	DMX Interface mit 512 Kanäle LIVE + 128 Kanäle STAND ALONE, Inklusive Light Rider App
Zubehör	1x USB C Kabel, Keycard	1x USB C Kabel, Keycard, SD-Karte	1x USB Kabel, Keycard, SD-Karte	1x USB-C Kabel

52€

149€

169€

NEW
395€

	Eurolite USB-DMX512 LIG0014092-000	Eurolite freeDMX AP LIG0013457-000	ChamSys MagicQ Magic DMX Full Dongle LIG0017758-000	Infinity Chimp Dongle for OnPC LIG0018081-000
Anschlüsse	1x USB 1x DMX 3 pol. female	1x DMX 3 pol. Female 1x DMX 3 pol. Male	1x USB 1x 3 pol. Female	1x USB 1x 5 pol. Female
Features	Windows, Mac, Linux 512 Steuer Kanäle Kompatibel mit diversen Open Source Software-Lösung	Drahtloses WLAN-DMX-Interface Kompatibel mit iPad und Android-Tablets Max. Kanäle: 512	512 DMX-Kanäle Inkl. Software	512 DMX-Kanäle Inkl. Chimp OnPC Software
Zubehör	PC-Treiber als Download unter www.eurolite.de erhältlich	1x Netzteil		1x USB Kabel Software Download kostenlos www.daslight.com

TOPSELLER
25€

215€

499€

NEW
749€

	SUNLITE Sushi-DS USB LIG0011433-000	Sunlite New BC Basic Class Interface LIG0015481-000	Sunlite SUNLITE-EC LIG0016884-000	Sunlite SUNLITE FC LIG0017455-000
Anschlüsse	1x Mini USB, 1x DMX 3 pol. female	1x DMX 3 pol. female 1x USB	1x DMX 3 pol. male 1x DMX 3 pol. female 1x USB	4x DMX 3-polig, female; 1x USB-Typ-B
Features	DMX Interface mit 128 DMX Kanäle, Sunlite Suite 2004, Daslight DVC1, Easy Stand Alone 1	Benutzerfreundliche Lösung für all Ihre Projekte, 256 steuerbare Kanäle (erweiterbar bis 512 Kanäle), Stand-Alone Betrieb über den internen Speicher	Benutzerfreundliche Lösung für all Ihre Projekte, 2x 512 steuerbare Kanäle, Stand-Alone Betrieb über den internen Speicher, DMX Eingang/Ausgang konfigurierbar	1536 DMX-Kanäle (erweiterbar auf 2048), kompatibel mit Sunlite Suite 2 und 3 sowie ESA2, microSD-Standalone-Speicher für programmierte Shows im Standalone-Betrieb
Zubehör	1x USB Kabel, 1x DMX Interface	1x USB Kabel, 1x Software KEY	1x USB Kabel	

MA LIGHTING GRANDMA3 FULL-SIZE

Die grandMA3 full-size Konsole ist das Flaggschiff der neuen grandMA3 Serie, die auf den Erfahrungen aller bisherigen grandMA Serie aufbaut.Die grandMA3 full-size bietet Ihnen mit ihren 120 physikalischen Playbacks und den 16 zuweisbaren x-Tasten eine flexible Playback-Plattform. Mit ihren 12.288 Steuerungsparametern ist die grandMA3 full-size Konsole eine perfekte Basisplattform für prestigeträchtige Entertainment-Beleuchtungsanwendungen. Die Systemgröße ist mit Hilfe von grandMA3 processing unit bis hinauf zu 250.000 Parametern skalierbar.
LIG0015794-000

59500€

MA LIGHTING GRANDMA3 ONPC COMMAND WING XT

Das grandMA3 onPC command wing XT ist ein flexibles grandMA3-Pult. In Kombination mit der auf einem eigenen MA Motherboard vorinstallierten grandMA3 onPC Software verfügt das Lichtsteuerpult über 4096 Parameter und ist portabel , weshalb Sie es an nahezu jedem Ort nutzen können – ergänzen Sie lediglich einen Touchscreen-Monitor und schon kann es losgehen! LIG0017348-000

5749€

MA LIGHTING GRANDMA3 ONPC COMMAND WING

Das grandMA3 onPC command wing ist die perfekte mobile Lösung der grandMA3 Serie. In Kombination mit der kostenlosen grandMA3 onPC Software ist das grandMA3 onPC command wing eine portable Steuerungslösung mit 2.048 Parametern, die nahezu an jedem Ort genutzt werden kann. LIG0015801-000

NEW

12490€

ENTTEC OPEN DMX USB

Mit dem Open DMX-USB Interface bietet ENTTEC ein kostengünstiges Interface welches den DMX-512 Standard mit PC, Mac und Linux kompatibel macht.
LIG0011945-000

63€

289€

ENTTEC DMXIS LIGHTING CONTROL PACKAGE

Das Enttec DMXIS ist eine speziell für Alleinunterhalter gedachte Live-Lichtsteuersoftware die entweder „Stand Alone“ oder als Plugin für bekannte Softwareprogramme wie Logic, Abelton Live oder Cubase betrieben werden kann.
LIG0010171-000

ENTTEC DMX USB PRO

Preiswerte und professionelle Lösung um DMX fähige Geräte mit einem PC oder Laptop zu steuern. Das Interface kann mit einer Vielzahl unterschiedlicher DMX Software-Lösungen betrieben werden.Es verfügt über einen eigenen Mikroprozessor, der das DMX-Signal erzeugt.
PCM0005090-000

136€

159€

ENTTEC DMX USB PRO MK2

Der neu verbaute Prozessor ist dabei 6 mal schneller als der seines Vorganges. Weiterhin ist das Enttec DMX-USB Pro MK2 DMX Interface kompatibel zu vielen gängigen Softwareprodukten auf dem Markt. **LIG0010909-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

CHAMSYS MAGICQ MQ50

Die Chamsys MagicQ MQ50 ist eine voll ausgestattete und kompakte Lichtkonsole, die bequem ins Handgepäck passt. Die Lichtkonsole unterstützt bereits direkt, ohne zusätzliche Hardware, bis zu 6 Universen. Über den integrierten Netzwerkport bietet die MQ50 alle Möglichkeiten, ArtNet und sACN direkt aus der Konsole auszuspielen. Zusätzlich besitzt die MagicQ MQ50 aber auch 4 direkte DMX-Ausgänge.
LIG0017755-000

5769€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

Showtec LAMPY SERIE

Die Showtec LAMPY Controller sind professionelle DMX-Konsolen, bei der Kreativität und Benutzerfreundlichkeit im Zentrum stehen. Mehrere OLED-Displays und ein großer Touchscreen ermöglichen eine intuitive Bedienung mit optimaler Kontrolle. Die Lampy Serie überzeugt mit einem rundum komfortablen Bedienkonzept, durch das Sie so schnell und einfach wie möglich eindrucksvolle Lichtshows erstellen können. Der Programmierbereich der Konsole ist besonders übersichtlich gestaltet und weist für maximalen Komfort mehrere 1,3"-OLED-Displays auf, die bei der Eingabe von Parametern helfen. Zusätzlich ist ein großer, farbiger 10,1"-Touchscreen vorhanden, der seinerseits mit einer intuitiven Benutzeroberfläche punktet.

SHOWTEC LAMPY 20 1 UNIVERSE

LIG0017402-000 **1644€**

SHOWTEC LAMPY 20 2 UNIVERSE

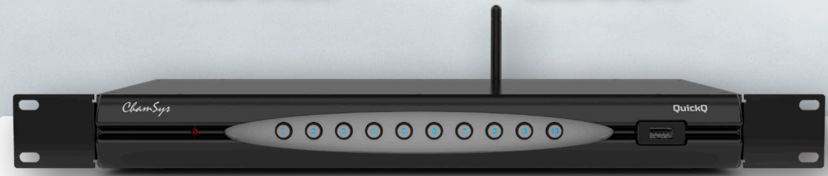
LIG0017403-000 **2099€**

SHOWTEC LAMPY 40 1 UNIVERSE

LIG0017404-000 **2324€**

SHOWTEC LAMPY 40 2 UNIVERSE

LIG0017405-000 **2499€**



3049€

CHAMSYS QUICKQ RACK

Eine kleine Rack-montierbare Version der QuickQ-Konsole, welche für Installationen entwickelt wurde. Sie verfügt über dasselbe Betriebssystem wie die Konsolen der QuickQ-Serie, ist jedoch für den Betrieb als Remote-System ohne physische Benutzersteuerung ausgelegt.
LIG0017791-000

3199€

CHAMSYS QUICKQ 20

Wird mit zwei DMX-Universen ausgeliefert und verwaltet 20 Fixtures, im Gruppenmodus bis zu 1024 Fixtures. Die 20 Fader sind umgeschaltet als Cue-Speicher nutzbar. Zusätzlich verfügt die QuickQ 20 über 10 Chase Fader und Playback.
LIG0015598-000

WORK LIGHTSHARK LS-1

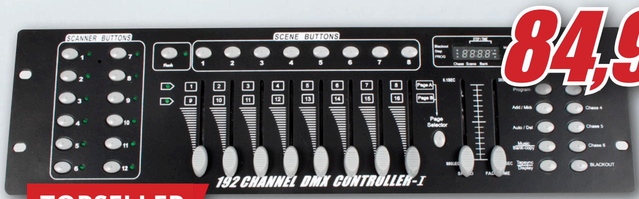
Das Lightshark LS-1 kann wahlweise 4 Universen über Artnet oder 8 Universen über sACN ausgeben, hat 4096 Fixtures, 10 Playback-Fader und 20 Wing-Fader. Es unterstützt verschiedene Protokolle, einschließlich DMX 512, MIDI, UDP, OSC & HTTP. **LIG0015541-000**

1309€

LIGHTMAXX DMX CONTROLLER FORGE

Wir haben das Produkt nochmals verbessert, noch effizienter gestaltet und nun in der MKII Version für Sie... READY FOR SHOW! 192 DMX Kanäle, Steuerung von maximal 12 Movinglights mit jeweils bis zu 16 DMX Kanälen, 30 Bänke mit je 8 Szenen frei programmierbar sowie 6 Chaser mit jeweils bis zu 250 Schritten. Der Easy Modus erlaubt es Ihnen, das Gerät in eine einfache DMX Fadereinheit mit 120 DMX Kanälen zum schnellen Testen von DMX Endgeräten zu verwandeln und als DMX Fadereinheit für größere Pulte zu nutzen. **LIG0012880-000**

lightmaXX



84,90€

TOPSELLER

2999€

EUROLITE EASY SHOW

Ist der perfekte DMX-Controller für alle die sich nicht mit einer DMX Steuerung lange befassen wollen. In der Geäte Library sind 120 Scheinwerfer von Eurolite hinterlegt. Weitere Geräte können nicht angelegt werden. Der DMX-Controller erfordert keine Programmierung, einfach Scheinwerfer anschließen und loslegen. Zudem kann der Eurolite EASY Show als DMX-Recorder genutzt werden. **LIG0017795-000**

179€

OBSIDIAN NX WING

Ergänzende Bedienoberfläche ONYX-for-PC-Steuerungssoftware, Vier zuweisbare Parameter-Encoder, ein unterstützender Mini-Touchscreen, eine Volltastatur und ein Befehlsbereich sowie ein dedizierter Grand Master. **LIG0016829-000**

eurolite

EUROLITE DMX MOVE CONTROL 512 PRO

DMX-Lichtsteuerpult für DMX-Lichteffektgeräte wie Moving-Heads, Scanner und LED-Scheinwerfer mit RGBW-Farbmischung. 512 DMX-Kanäle auf 34 Steuerkanäle frei zuweisbar und einzeln invertierbar (via Softpatch). **LIG0013447-000**

359€

Showtec

SHOWTEC SHOWMASTER 48

Die überarbeitete Version des Showmaster 48 bietet 48 Kanäle die in zwei Bänke unterteilt werden können. Kompatibel mit DMX als auch Midi Protokollen, kann das Msichpult auch als Midi/DMX Schnittstelle genutzt werden. Bis zu 96 Szenen oder Chases in je maximal 999 Schritten sind speicherbar. **LIG0012660-000**

279€

41,90€

EUROLITE FD-6+1 DMX DIMMER PANEL

Ein einfacher DMX-Controller für 6 Kanäle mit Master-Regler zur bequemen Ansteuerung von Lichteffektgeräten mit DMX512-Schnittstelle. **LIG0017046-000**

TOPSELLER

154€

EUROLITE DMX LED COLOR CHIEF

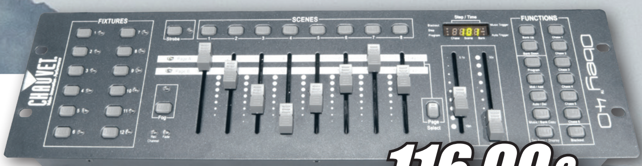
Am Eurolite Color Chief können bis zu 8 Geräte angeschlossen werden die jeweils 4 Scheinwerfer haben dürfen. Die LED Scheinwerfer & Kompaktlichtleisten sind schon im System zum Patchen hinterlegt, es können aber auch andere Scheinwerfer angeschlossen und gepatcht werden. Dazu sind pro Gerät drei zusätzliche Kanäle frei patchbar. Insgesamt gibt es 24 Speicherplätze für Licht-Stimmungen und Lauflichter. **LIG0015213-000**

eurolite

72€

EUROLITE DMX LED EASY OPERATOR DELUXE

Der Eurolite DMX LED EASY Operator Deluxe ist für das ganz einfache Steuern eines Scheinwerfersystem mit 4 Segmenten, wie zum Beispiel ein KLS System gedacht. Zudem können auch 4 einzelne Scheinwerfer mit dem DMX-Controller angesteuert werden. LIG0015779-000



116,90€

CHAUVET DJ

CHAUVET DJ OBEY 40

DMX Controller 192 Kanäle • 12 Fixtures mit bis zu 16 Kanälen • 30 Bänke mit je 8 Szenen • Maximal 240 Szenen • Speichert bis zu 6 Shows (max. je 240 Szenen) • Automatikmodus • Musiksteuerung **LIG0011263-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

F33

50 cm	LIG0003617-000	89€
100 cm	LIG0003623-000	109€
150 cm	LIG0003624-000	127€
200 cm	LIG0003625-000	152€
250 cm	LIG0003626-000	194€
300 cm	LIG0003627-000	204€
350 cm	LIG0003628-000	249€
400 cm	LIG0003629-000	269€
450 cm	LIG0003630-000	282€
500 cm	LIG0003631-000	328€
Bodenplatte	LIG0003644-000	38€

F34 Multi Boxcorner

LIG0011787-000 **280€**

F34, T-Stück, T35

LIG0003701-000 **269€**

F34 2-Weg Ecke C21 90°

LIG0003694-000 **164€**

F34 3-Weg Ecke C30 90°

LIG0003697-000 **265€**

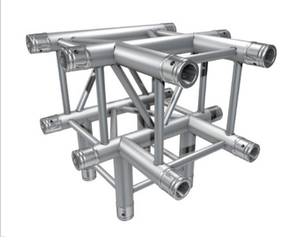
F33 2-Weg Ecke C25 90°

LIG0003636-000 **129€**

F33 3-Weg Ecke C32

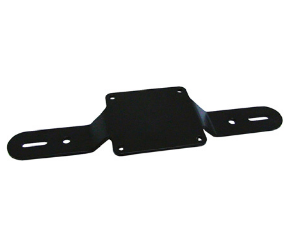
LIG0003638-000 **207€**

F34, 4-Weg Ecke T40



LIG0003699-000 **296€**

TV Mount F34/F44



LIG0015228-000 **46€**

F 33, T-Stück, T35

LIG0003649-000 **196€**

F 33 X-Stück C41

LIG0003641-000 **229€**

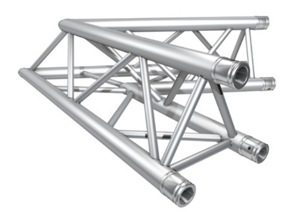
F34

50 cm	LIG0003675-000
100 cm	LIG0003681-000
150 cm	LIG0003682-000
200 cm	LIG0003683-000
250 cm	LIG0003684-000
300 cm	LIG0003685-000
350 cm	LIG0003686-000
400 cm	LIG0003687-000
450 cm	LIG0003688-000
500 cm	LIG0003689-000
Bodenplatte	LIG0003690-000

F33 Kreisstück 90° Ø 2,0m

LIG0003656-000 **229€**

F33 60° Ecke

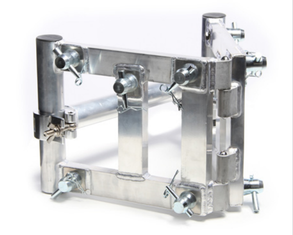


LIG0004951-000 **185€**

Bodenplatte multi 80x80 cm

LIG0005283-000 **169€**

F32-F34 Winkel variabel



LIG0011217-000 **254€**

812Easy Half Coupler

LIG0008281-000 **6,50€**

Half Coupler 812QUICK

LIG0005556-000 **8,80€**

Swivel Coupler

LIG0003727-000 **18,00€**

Swivel Coupler Small

LIG0005558-000 **8,90€**

lightmaXX

LIGHTMAXX LS-5

Schwarz: **LIG0015994-000**

Material	Stahl
Belastung max.	30kg
Gewicht	5kg
Höhe min.	1.10m
Höhe max.	2.50m
Rohraufnahme	T-BAR mit Schrauben
Sektionen	3
Auszüge	2

LIGHTMAXX LS-7

Schwarz: **LIG0009439-000**

Material	Stahl
Belastung max.	30kg
Gewicht	6,6kg
Höhe min.	1.50m
Höhe max.	3.15m
Rohraufnahme	Mini TV Zapfen
Sektionen	3
Auszüge	2

LIGHTMAXX LS-10

Schwarz: **LIG0015995-000**

Material	Stahl
Belastung max.	60kg
Gewicht	8,5kg
Höhe min.	1.45m
Höhe max.	3.25m
Rohraufnahme	T-BAR mit Schrauben/TV
Sektionen	3
Auszüge	2

LIGHTMAXX LS-15

Schwarz: **LIG0015996-000**

Material	Aluminium
Belastung max.	50kg
Gewicht	5kg
Höhe min.	1.45m
Höhe max.	3.25m
Rohraufnahme	T-BAR mit Schrauben/TV
Sektionen	3
Auszüge	2

lightmaXX

K&M KÖNIG & MEYER

TOPSELLER!

LIGHTMAXX LS-4000

Schwarz: **LIG0009576-000**

Material	Stahl
Belastung max.	85kg
Gewicht	25kg
Höhe min.	1.75m
Höhe max.	4m
Rohraufnahme	Spezial TV-Zapfenadapter
Sektionen	3
Auszüge	2

GRAVITY TLS 431 B

Schwarz: **LIG0017461-000**

Material	Stahl
Belastung max.	30kg
Gewicht	6,6kg
Höhe min.	1.50m
Höhe max.	3.15m
Rohraufnahme	Mini TV
Sektionen	3
Auszüge	2

KÖNIG & MEYER 24645 M10

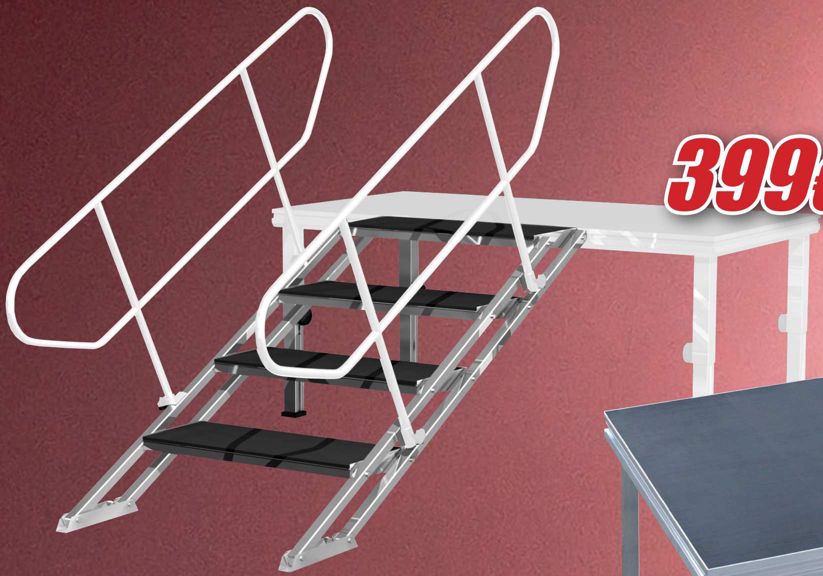
Schwarz: **LIG0014744-000**

Material	Alu
Belastung max.	15kg
Gewicht	
Höhe min.	1.43m
Höhe max.	3.1m
Rohraufnahme	Inkl. TV-Zapfenadapter 30mm
Sektionen	3
Auszüge	2

K&M 21302 BOXEN-/ LICHTSTATIV **PAH0000554-000**

Material	Stahl
Belastung max.	30kg
Gewicht	6,8kg
Höhe min.	1.35m
Höhe max.	2.15m
Rohraufnahme	36mm
Sektionen	3
Auszüge	1

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!



LIGHTMAXX ALU-STAGE VARIO TREPPE 600

399€

Die LightmaXX ALU-STAGE Vario Treppe 600 ist eine robuste Treppe, die optimal geeignet ist für die Lightmaxx ALU-Stage Bühnenpodeste. Sie fungiert als Treppenaufgang für Bühnenhöhen von 60-100cm.

LIG0009856-000

319€

LIGHTMAXX ALU-STAGE ECO SET

Set betehend aus:
1 x Lightmaxx Eco Podest 2 x 1 m Outdoor
4 x Lightmaxx Eco Teleskopfuß 60 - 100 cm
2 x Eco Podestverbinder
LIG0009838-000

lightmaXX
alu-stage
Hexa PRO

WEITERES ZUBEHÖR IM ONLINE-SHOP!

LIGHTMAXX ALU-STAGE HEXA PRO BÜHNENPODEST OUTDOOR SERIE

Mit der ALU-Stage Serie präsentiert LightmaXX eine neue Reihe an professionellen und TÜV/GS geprüften Bühnenpodesten. Bei der LightmaXX ALU-Stage Serie wurde besonders viel Wert auf hohe Qualität, geringes Gewicht und Sicherheit gelegt. Außerdem sind die Bühnenpodeste auch für den Outdoor-Einsatz geeignet. Features: Oberfläche mit schwarzer Anti-Slip Hexa Platte, Belastbarkeit 500 Kg / m², Wetterfeste OUTDOOR Version, TÜV und GS geprüft.

LIGHTMAXX ALU-STAGE HEXA PRO

0,5 m x 2 m
LIG0009842-000

219€

500 Kg/m²

LIGHTMAXX ALU-STAGE HEXA PRO

1 m x 1 m
LIG0009840-000

199€

Nur 29 Kg
Outdoor & Tüv-geprüft

299€

LIGHTMAXX HEXA PRO 2 X 1

Alu-Stage Bühnenpodest 2 x 1 m
LIG0009839-000

LIGHTMAXX VARIO SET HEXA 600

4 x Teleskopfuß 60 - 100 cm
LIG0009844-000

119€

LIGHTMAXX ALU-STAGE VARIOFUSS SET HEXA 400

4x Teleskopfüße 40-60cm, 60/60
LIG0009843-000

99€

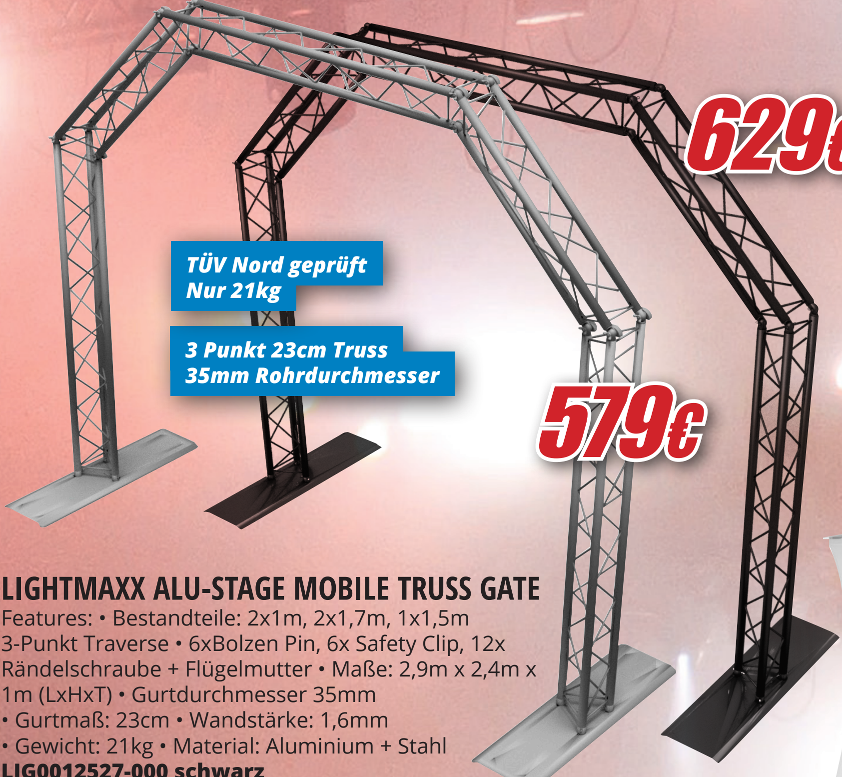
LIGHTMAXX ALU-STAGE GELÄNDER

1 m Aluminium, H: 1,10 m **49€**
LIG0009855-000

2 m Aluminium, H: 1,10 m **69€**
LIG0009854-000

LIGHTMAXX ALU-STAGE GELÄNDERAUFNAHME

Klemmbock mit Rohraufnahme **11,90€**
LIG0009859-000



629€

579€

TÜV Nord geprüft
Nur 21kg

3 Punkt 23cm Truss
35mm Rohrdurchmesser

LIGHTMAXX ALU-STAGE MOBILE TRUSS GATE

Features: • Bestandteile: 2x1m, 2x1,7m, 1x1,5m 3-Punkt Traverse • 6xBolzen Pin, 6x Safety Clip, 12x Rändelschraube + Flügelmutter • Maße: 2,9m x 2,4m x 1m (LxHxT) • Gurtdurchmesser 35mm • Gurtmaß: 23cm • Wandstärke: 1,6mm • Gewicht: 21kg • Material: Aluminium + Stahl

LIG0012527-000 schwarz
LIG0012526-000 silber

Showtec

699€

SHOWTEC MOBILE DJ TRUSS STAND

Der Showtec Mobile DJ Truss Stand ist die ideale Truss-Lösung für Künstler, DJs und Alleinunterhalter. Mit einer Höhe von 265cm und einer Breite von 368 cm hat der Showtec Mobile DJ Truss Stand die perfekten Maße zur Befestigung von Lichtequipment, Werbebannern oder Dekoeffekten.
LIG0010275-000

349€

EUROLITE 2X STAGE CURVED INCL. COVER AND BAG

Das EUROLITE 2x Stage Stand 150cm curved ist ein Set bestehend aus zwei dekorativen Ständern für Lautsprecher oder Lichteffekte inklusive zwei Transporttaschen und lichtdurchlässigen Hussen, welches sich bestens eignet für Events wie Hochzeiten und Messen. Die Ständer geben Ihrem professionellen Auftritt den letzten Schliff und sorgen für einen eleganten Eye-Catcher. **LIG0017351-000**

eurolite lightmaXX

ab 199€

199€

EUROLITE EU SHOW STAND

Der Eurolite EU Show Stand ist ein einfaches Bridgesystem mit einer Hwhne von bis zu 315 cm und einer breite von 300 cm. Das Set besteht aus zwei Stativen, zwei 3-Punkt-Traversen und 2 Stativadaptern. Durch die einfachen Komponenten ist ein schneller und einfacher Aufbau garantiert. **LIG0015544-000**

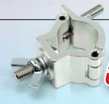
LIGHTMAXX ON-STAGE TOWER

Die schöne Lösung um Moving Heads, Blinder, Par Scheinwerfer oder andere Lichteffekte in die Höhe zu bekommen. Durch das mitgelieferte Trusscover ist ein optischer Blickfang garantiert! Stellen Sie einen kleinen Effekt oder einen Par Scheinwerfer in den Tower und machen Sie diesen zu einem eigenen Effekt.

LIG0012326-000 - 1,0 m	199€
LIG0012327-000 - 1,5 m	219€
LIG0012328-000 - 2,0 m	229€

5,90€

HALF COUPLER
Black, 32-35mm TÜV,75kg
LIG0013157-000



5,50€

HALF COUPLER
Silver, 32-35mm TÜV,75kg
LIG0013156-000

5,90€

HALF COUPLER ST-501N
48-51mm, 100Kg, TÜV
LIG0016371-000

13,90€

SWIVEL COUPLER ST-502E
48-51mm, 100Kg, TÜV
LIG0016373-000

4,50€

HALF COUPLER ST-501
48-51mm, 100Kg, TÜV
LIG0016368-000

14,90€

SUPER CLAMP ST-519B
30-51mm, 15Kg, TÜV
LIG0016377-000

7,90€

HALF COUPLER ST-501
48-51mm, 100Kg, TÜV
LIG0016370-000

13,90€

HALF COUPLER ST-501E
48-51mm, 100Kg, TÜV
LIG0016375-000

9,90€

SELFLOCK HAKEN ST-508
48-51mm, 250Kg, TÜV
LIG0016376-000

7,90€

SWIVEL COUPLER ST-502
48-51mm, 100Kg, TÜV
LIG0016372-000

18,90€

SWIVEL COUPLER ST-506
48-51mm, 500Kg, TÜV
LIG0016374-000

4,90€

HALF COUPLER ST-501
Black 48-51mm, 100Kg, TÜV
LIG0016369-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

BRITEQ PD 63A MK2

Features: Anschluss: 1,5m langes Netzeingangskabel (3x 63A, 5-adrig), ausgestattet mit CEE (3P+N+E) 63A Stecker 30mA FI-Schutzschalter 4-polig Ausgänge: 2x CEE (3P+N+E) 32A Ausgangssteckdosen (3x 32A, 5-polig) Automatischer 4-poliger Schutzschalter C32 (32A - 3P+N) pro Ausgang 3x Schuko-Ausgangssteckdosen 16A (1 Steckdose pro Phase) Automatischer 2-poliger Schutzschalter C16 (16A - 1P+N) pro Phase digitale 3-stellige Voltmeter pro Phase digitale 3-stellige Amperemeter pro Phase Überdimensionierte innere Verdrahtung für eine höhere Verlässlichkeit! Extrem robustes 19"/3U Metallgehäuse.
LIG0012925-000

630€

BRITEQ PD-32SH

Der Briteq PD-32SH Stromverteiler ist ein hochwertiger und langlebiger Begleiter im harten Touralltag. Die hochwertige Verarbeitung und das robuste Design machen den Briteq PD-32SH zu einem der sichersten Geräte seiner Klasse. 6 geerdete 16 A Netzsteckdosen, 2 Steckdosen pro Phase. **LIG0012377-000**

549€

EUROLITE SB 1000

- 16A Drehstrom 19" Verteiler
- Kontrollleuchten für die Präsenz jeder einzelnen Phase
- 3 Schutzkontaktsteckdosen auf der Frontseite
- 6 Schutzkontaktsteckdosen auf der Rückseite des Gerätes

LIG0003386-000

179€

EUROLITE SB-1200 19"

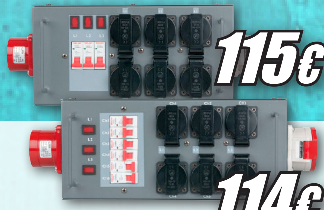
• 63 A Drehstrom Eingang über 1 Meter lange Anschlussleitung 5 x 16 mm² und Stecker • Der Gesamte 3HE Verteiler ist über einen 30 mA FI abgesichert • 2x 32 A Drehstrom Ausgang über Geräteeinbausteckdosen, auf der Rückseite einzeln über 3-polige 32 A • Leitungsschutzschalter abgesichert • 2x 16 A Drehstrom Ausgang über Geräteeinbausteckdosen, auf der Rückseite einzeln über 3-polige 16 A. **LIG0003254-000**

431€

EUROLITE SB-1100

Praktischer 32 A Stromverteiler im 19" Gehäuse. Besonders geeignet zum Aufbau großer Stromverteilungen im Veranstaltungsbereich. 32 A Drehstrom Eingang, 32 A Drehstrom Ausgang mit FI abgesichert, 6x Schutzkontaktsteckdosen auf der Rückseite des Gerätes, Jedes Steckdosenpaar ist mit einem eigenen 16 A Automaten abgesichert. 2x 16A CEE Ausgang an der Front. **LIG0003246-000**

299€



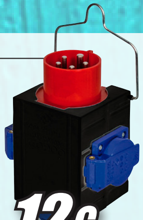
115€

114€

279€

SHOWTEC POWERSPLIT 2

16A CEE / 3x Schuko
LIG0005552-000



12€

SHOWTEC POWERSPLIT 1

16A CEE / 5x Schuko
LIG0005551-000

39€

59€

SHOWTEC POWERSPLIT 3

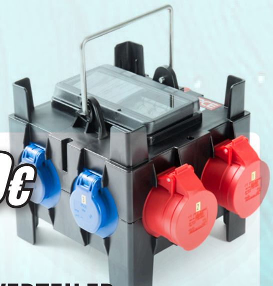
16A CEE / 4x Schuko
LIG0005553-000

SHOWTEC SPLIT-POWER

Split-Power 16/32 CEE mit Sicherungen - Die hochwertigen Powersplits der Firma Showtec überzeugen durch sehr gute Verarbeitung und Robustheit. Erhältlich als Verteiler für 16 CEE oder 32 CEE Zuleitungen.
LIG0013109-000 16CEE
LIG0013110-000 32CEE

SHOWTEC PS - 32.2

Spannung max. 32A / Phase, Eingang: 1 x 32A CEE rückseitig mit 1,5 m 5 x 4 mm2 H07RN-F Kabel, Ausgänge: frontseitig 2 x 16A CEE, rückseitig 1 x 32A CEE und 6 x Schuko, Sicherungselemente: RCD 1 x 32A, 0.03A, Sicherungsautomaten:2 x 3pol 16A, C-Type, 3 x 16A, C-Type, 3 x Phasenkontrollampe **LIG0012811-000**



159€

PCE KLEINVERTEILER

CEE 32 A auf 2x CEE 16 A, 2x Schuko
LIG0006029-000

49€

ADAM HALL PROPORT 4

4 IP54 Schutzkontakt-Steckdosen mit Klappdeckel, Blue and white power I/O connectors, Metallgehäuse
LIG0013855-000

49€

ADAM HALL PROPORT 4 TT

Stromverteiler 1x Power Twist TR1 Eingang + 5 x Power Twist TR1 Ausgänge
LIG0016256-000

TITANEX CEE 16 A KABEL

1.5M 5 x 2,5 mm² LIG0013552-000 **19,90€**	2M 5 x 2,5 mm² LIG0013553-000 **22,90€**
3M 5 x 2,5 mm² LIG0013554-000 **26,90€**	5M 5 x 2,5 mm² LIG0013555-000 **33,90€**
10M 5 x 2,5 mm² LIG0013556-000 **49€**	15M 5 x 2,5 mm² LIG0013557-000 **63,90€**
20M 5 x 2,5 mm² LIG0013558-000 **79€**	25M 5 x 2,5 mm² LIG0013559-000 **99€**
30M 5 x 2,5 mm² LIG0013560-000 **109€**	50M 5 x 2,5 mm² LIG0013561-000 **119€**

ab 15,90€

PURELIGHT T1 PATCHKABEL
3 x 2,5mm²

LIG0017638-000	1,5 m	15,90 €
LIG0017639-000	3 m	19,90 €
LIG0017640-000	5 m	24,90 €

ab 13,90€

LIGHTMAXX DMX OUTDOOR KABEL 110 OHM
Professionelle IP DMX-Kabel für den Außeneinsatz

LIG0017635-000	1,5 m	13,90 €
LIG0017636-000	3 m	16,90 €
LIG0017637-000	5 m	19,90 €

lightmaXX

LIGHTMAXX CEE 32A KABEL

10m 5x 6 mm²
LIG0005137-000 79 €

15m 5x 6 mm²
LIG0005138-000 149 €

20m 5x 6 mm²
LIG0005139-000 169 €

lightmaXX

SCHUKOVERLÄNGERUNG

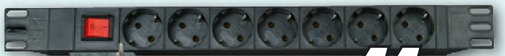
1M 3 x 1,5 mm² LIG0013229-000 **8,00€**	5M 3 x 1,5 mm² LIG0013099-000 **13,50€**	20M 3 x 1,5 mm² LIG0013230-000 **37,90€**
1,5M 3 x 1,5 mm² LIG0013097-000 **9,50€**	10M 3 x 1,5 mm² LIG0013100-000 **21,00€**	25M 3 x 1,5 mm² LIG0013231-000 **44,00€**
3M 3 x 1,5 mm² LIG0013098-000 **10,90€**	15M 3 x 1,5 mm² LIG0013101-000 **28,90€**	

MUSIC STORE STECKDOSENLEISTE MIT VA-METER 1 HE

Die Music Store Steckdosenleiste mit VA-Meter eignet sich zum Einbau in ein 19“ Rack und verfügt über acht Schutzkontaktsteckerplätze mit einer Anzeige für Strom und Spannung. Im Lieferumfang enthalten sind 19“-Winkel zur horizontalen und vertikalen Montage. **PAH0021593-000**

TOPSELLER!

25€



44€

KOPP SL1 STECKDOSENLEISTE

Steckdosenleiste mit Schalter, 19“/1HE
7 Töpfe + Schalter auf Front Rackwinkel drehbar
PAH0000477-000

39€

MUSIC STORE 19“ STECKDOSENLEISTE

1HE Schalter vorne, 8x Schuko
PAH0018592-000

TOPSELLER!

45€

29€

49€

LIGHTMAXX POWER PANEL 8

Das lightmaXX Power Panel 8 ist eine Steckdosenleiste mit 8 Schutzkontakt-Steckdosen, welche speziell auf den Einsatz auf Bühnen, in Theatern oder Diskotheken und Clubs zugeschnitten ist. Pro Kanal liefert das lightmaXX Power Panel 8 dabei einen Ausgangsstrom von 1,5A (350W). **LIG00016383-000**

MUSIC STORE 19“ STECKDOSENLEISTE 1HE USB

- 7 x Schuko-Steckdosenanschlüsse (hinten) • 2 x USB-Anschlüsse (hinten)
- Stromschalter (vorne)
- 19“ rack mounting

PAH0020254-000

MUSIC STORE 19“ STECKDOSENLEISTE 1HE DUO

- Vorderseite + Rückseite mit jeweils 8 x Schuko-Steckdosenanschlüsse
- 2x Stromschalter (vorne)
- 19“ rack mounting

PAH0020255-000

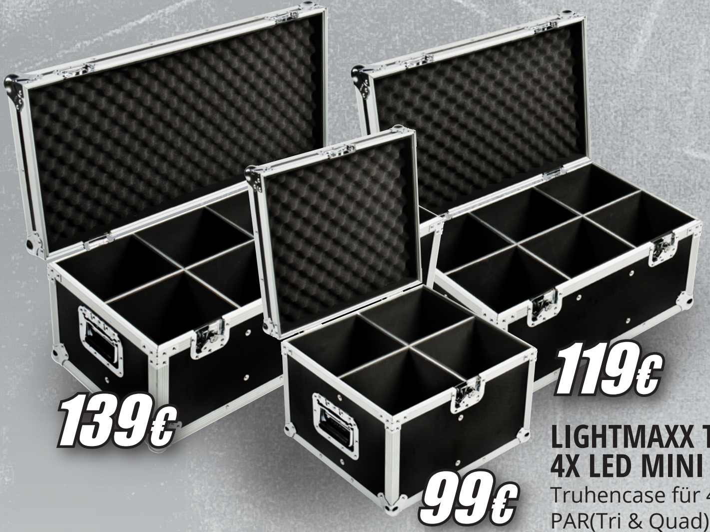
* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

MUSIC STORE TOUR CASE 4X PAR 56

Truhencase für 4x LED PAR 56 oder Tour Spot ARC, Hochwertige Holzkonstruktion, Kratzfestes HEXA-Profil, Stahlkugelecken, Klappgriffe
LIG0012948-000 4er
LIG0012949-000 6er
LIG0012950-000 8er

MUSIC STORE TOUR CASE 4X PAR 64

Truhencase für 4x LED PAR 64, Hochwertige Holzkonstruktion, Kratzfestes HEXA-Profil, Stahlkugelecken, Klappgriffe
LIG0012951-000 4er
LIG0012952-000 6er
LIG0012953-000 8er



LIGHTMAXX TOUR CASE 4X LED MINI PAR

Truhencase für 4x LED MINI PAR(Tri & Quad), Hochwertige Holzkonstruktion, Kratzfestes HEXA-Profil, Stahlkugelecken, Klappgriffe
LIG0013935-000 4er
LIG0012936-000 6er
LIG0012937-000 8er

LIGHTMAXX TOUR CASE 2X MICRO HEADS NANO BOT

Das Music Store Tour Cases für die lightmaXX Moving Heads (Nano Bot, Easy Wash & Pocket) bietet hochwertige Verarbeitungsqualität und professionelle Features zum kleinen Preis.
LIG0013947-000 2er
LIG0012948-000 4er

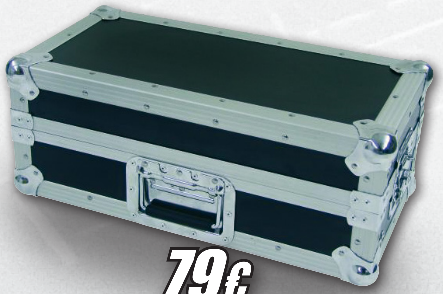
lightmaXX

MUSIC STORE UNIVERSAL TOUR CASE I INKL. 2X VARIO-TRENNWÄNDE

Hochwertiges, professionelles Universal Tour Case. Durch seine solide 9mm Holzkonstruktion mit Bodenplatte und belastbaren Lenkrollen ist dieses absolut roadtaugliche Case bis 60 kg belastbar. Außenmaße (BxTxH): ca. 1175 x 485 x 530 mm. **PAH0010436-000**

MUSIC STORE UNIVERSAL TOUR CASE II

Durch seine solide 9mm Holzkonstruktion mit Bodenplatte und belastbaren Lenkrollen ist dieses absolut roadtaugliche Case bis 60 kg belastbar. Mit zwei versetzbare Trennwänden bietet sich das aufklappbare Case insbesondere auch als Lösung zur Kabelunterbringung an. Maße (L/T/H): 1090 x 520 x 430 mm
PAH0020306-000



EUROLITE CASE 19" - 4 HE

Für alle 19" Mixer und Controller bis 4 HE geeignet, Seiten angeschrägt für noch bessere Bedienbarkeit des Mixers oder Lichtcontrollers, 2 abschließbare Butterflyschlösser, Hochwertige Verarbeitung mit 7 mm Wandstärke, Mehrfach verleimtes Holz für höchste Stabilität.
LIG0003784-000

79€

DAP AUDIO UCA-RIG1

Praktisches Tool Case für allerhand Rigging- und Anschlagmaterial. Inklusive passendem Einsatzkasten, mit entprechenden Fächern die für Ordnung im Case sorgen. Die robuste Bauweise und kompakten Maße machen dieses Case zu einem nützlichen Helfer auf jedem Job! Maße: 585 x 430 x 430mm (LxBxH).
LIG0003327-000

229€

ROADINGER UNIVERSAL TOUR CASE

Hochwertige Verarbeitung mit 10 mm Wandstärke, Individuelle Aufteilung des Innenraumes über zwei Trennwände, Außenfarbe: phenol, Mit dreischenkligen, großen Stahlkugelecken, Mit 4 Lenkrollen 100 mm (2 davon mit Bremse), Außenmaße (BxTxH): ca. 1220 x 600 x 765 mm. **LIG0003787-000**

419€

EUROLITE LAPTOP CASE LC-17

Professionelles Flightcase für 43,2-cm-Notebooks (17"), Schaumstoffgepolsterter Innenraum (schwarz), Zubehörtasche im Deckel integriert **LIG0008531-000**

61,90€

ACCU CASE ACF-SW/AC

Professionelles Zubehörcase mit Schaumstoffeinlage. Innenmaße (HxBxT) ohne Deckel: 10 x 56 x 28 cm
LIG0008091-000

69€

132€

ACCU CASE ACF-SW

ACF-SW Conus Case für Konus, Bolzen, Splinte, Hochwertiges Universal Konus- und Adapter-Case mit 9 mm Wandstärke und 2 Einlagen.
LIG0005666-000

MUSIC STORE UNIVERSAL FOAM

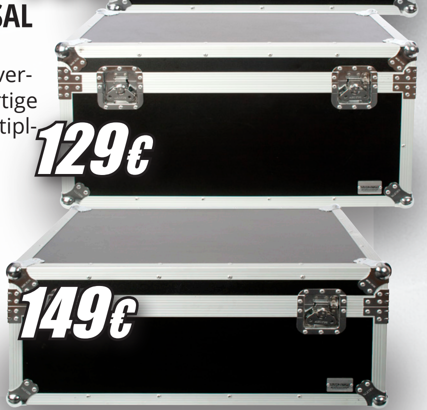
Universal Transportcase für empfindliches Equipment. Durch eine individuell anpassbare Schaumstoff- Füllung, lässt sich das Case jedem Gegenstand entsprechend anpassen.
Foam Case I: Innenmaße: 410 x 340 x 80 mm
PAH0009942-000
Foam Case II: Innenmaße (LxBxH): 555 x 355 x 185
PAH0009943-000

49€ / **75€**

MUSIC STORE UNIVERSAL TRANSPORT CASE

Professionelles, solides Universal-Transportcase. Hochwertige Verarbeitung mit 9 mm Multiplexholz.
Transport Case I:
Außenmaße (BxTxH):
ca. 780 x 375 x 405 mm
PAH0009940-000
Transport Case II:
Außenmaße (BxTxH):
ca. 780 x 575 x 329 mm
PAH0009941-000

129€ / **149€**



30,30€ **115€** **22,50€** **47,20€**

DAP AUDIO DAILY CASE IP 65

Mit der Daily Case Range bietet DAP ein umfangreiches Programm an universell nutzbaren, leichten Kunststoff Flightcases. Wasserdicht und staubabweisend, Ringdichtung um Wassereintritt zu verhindern, Überdruckventil auf Vorderseite, Leicht und robust sowie widerstandsfähig

LIG0014359-000 2 IP 65 | LIG0014361-000 7 IP 65
LIG0014363-000 10 IP 65 | LIG0014366-000 22 IP 65

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

ZUBEHÖR

NEW!

FAME Authentic Instrument Cable

Das Fame Authentic Instrument Cable ist ein klassisches Instrumentenkabel, das mit einer erstklassigen Signalübertragung und erfrischenden Farben aufwartet. Das asymmetrische Kabel setzt auf einen Innenleiter aus sauerstofffreiem Kupfer und einen zusätzlichen Geflechtschirm, der das zu führende Signal effektiv vor unerwünschten Einstreuungen schützt. Die zusätzliche PVC-Ummantelung ist besonders flexibel und knickfest und lässt das Authentic Instrument Cable selbst härteste Strapazen auf der Bühne und on Tour problemlos wegstecken.

FAME Authentic Instrument Coil Cable Klinke gerade/Klinke gewinkelt

Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
9,0 m	blue	GIT0054716-000	12,90
9,0 m	green	GIT0054723-000	12,90
9,0 m	orange	GIT0054737-000	12,90
9,0 m	red	GIT0054730-000	12,90

FAME Authentic Instrument Cable Klinke gerade/Klinke gerade

Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
3,0 m	blue	GIT0054710-000	6,50
6,0 m	blue	GIT0054711-000	8,90
9,0 m	blue	GIT0054712-000	11,90

FAME Authentic Instrument Cable Klinke gerade/Klinke gerade

Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
3,0 m	green	GIT0054717-000	6,50
6,0 m	green	GIT0054718-000	8,90
9,0 m	green	GIT0054719-000	11,90

FAME Authentic Instrument Cable Klinke gerade/Klinke gewinkelt

Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
3,0 m	blue	GIT0054713-000	6,50
6,0 m	blue	GIT0054714-000	8,90
9,0 m	blue	GIT0054715-000	11,90

FAME Authentic Instrument Cable Klinke gerade/Klinke gewinkelt

Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
3,0 m	green	GIT0054720-000	6,50
6,0 m	green	GIT0054721-000	8,90
9,0 m	green	GIT0054722-000	11,90

FAME Authentic Instrument Cable Klinke gerade/Klinke gerade

Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
3,0 m	orange	GIT0054731-000	6,50
6,0 m	orange	GIT0054732-000	8,90
9,0 m	orange	GIT0054733-000	11,90

FAME Authentic Instrument Cable Klinke gerade/Klinke gerade

Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
3,0 m	red	GIT0054724-000	6,50
6,0 m	red	GIT0054725-000	8,90
9,0 m	red	GIT0054726-000	11,90

FAME Authentic Instrument Cable Klinke gerade/Klinke gewinkelt

Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
3,0 m	orange	GIT0054734-000	6,50
6,0 m	orange	GIT0054735-000	8,90
9,0 m	orange	GIT0054736-000	11,90

FAME Authentic Instrument Cable Klinke gerade/Klinke gewinkelt

Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
3,0 m	red	GIT0054727-000	6,50
6,0 m	red	GIT0054728-000	8,90
9,0 m	red	GIT0054729-000	11,90

TOPSELLER!

FAME Instrumentenkabel mit vergoldeten Klinkensteckern und OFC-Innenleiter

Das Fame Dual Shielded Instrument Cable ist ein hochwertiges Instrumentenkabel, das professionelle Features zu einem äußerst attraktiven Preis offeriert. Dementsprechend garantieren der Innenleiter aus sauerstofffreiem Kupfer und die vergoldeten Klinkenstecker eine verlustfreie Signalübertragung, während die ebenfalls aus sauerstofffreiem Kupfer bestehende Abschirmung das Auftreten unerwünschter Nebengeräusche zuverlässig unterbindet.

FAME Instrumentenkabel mit vergoldeten Klinkensteckern und OFC-Innenleiter Klinke gerade/Klinke gerade

Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
3,0 m	black	GIT0047544-000	6,90
6,0 m	black	GIT0049425-000	8,50

Klinke gerade/Klinke gewinkelt

Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
3,0 m	black	GIT0049426-000	6,90
6,0 m	black	GIT0049427-000	8,50

Mikrofonkabel XLR/XLR Standard
1,0 m ACC0001246-000
1,5 m ACC0001159-001
3,0 m ACC0001159-002
6,0 m ACC0001265-000
10,0 m ACC0001281-000

ab 3,50€

Mikrofonkabel XLRf/XLRm Platinum Series, Neutrik
0,5 m ACC0002918-000
1,5 m ACC0002920-000
3,0 m ACC0002921-000
5,0 m ACC0002922-000
10,0 m ACC0002923-000

ab 3,90€

Instrumentenkabel Standard
1,5 m ACC0001610-000
3,0 m ACC0001289-000
6,0 m ACC0000947-000
9,0 m ACC0001126-000

ab 2,50€

Patchkabel 15cm 2x Winkeklinke 6,3 mm
mono ACC0007623-000

2,90€

Cinchkabel Standard
1,0 m ACC0000077-001
2,0 m ACC0000077-002
3,0 m ACC0000077-003
6,0 m ACC0000077-004
Auch mit Metallstecker erhältlich.

ab 3,90€

Cinch-Klinkekabel Standard
1,0 m ACC0001207-001
2,0 m ACC0001207-002
3,0 m ACC0001207-003
6,0 m ACC0001207-004
Auch mit Metallstecker erhältlich.

ab 4,00€

Soundkartenkabel 3,5 stereo Klinke/ 2x 6,3 mono Klinke
1,0 m ACC0001169-001
3,0 m ACC0001169-002
6,0 m ACC0001169-003

ab 3,60€

Soundkartenkabel 3,5 stereo Klinke/2x Cinch
1,0 m ACC0001170-001
3,0 m ACC0001170-002
6,0 m ACC0001170-003

ab 3,60€

Midikabel
0,6 m ACC0001215-001
1,2 m ACC0001215-002
1,8 m ACC0001215-003
3,0 m ACC0001215-004
6,0 m ACC0001215-005

ab 2,50€

Kaltgerätekabel
1,5 m
ACC0001173-000

3,70€

Lautsprecherkabel Sp. Standard 2x 1,5 mm²
5,0 m - 2x 1,5 mm²
ACC0001206-007
10,0 m - 2x 1,5 mm²
ACC0001206-002

ab 12,20€

Lautsprecherkabel Sp. Standard 2x 2,5 mm²
1,5 m - 2x 2,5 mm²
ACC0008838-000
3,0 m - 2x 2,5 mm²
ACC0008839-000
5,0 m - 2x 2,5 mm²
ACC0008840-000
10,0 m - 2x 2,5 mm²
ACC0008841-000

ab 8,90€

Lautsprecherkabel Sp. - Klinke Standard 2x 2,5 mm²
1,5 m 2x 2,5 mm²
ACC0008835-000
5,0 m 2x 2,5 mm²
ACC0008836-000
10,0 m 2x 2,5 mm²
ACC0008837-000

ab 7,10€

Lautsprecherkabel Klinke Standard 2x 2,5 mm²
1,5 m 2x 2,5 mm²
ACC0008831-000
3,0 m 2x 2,5 mm²
ACC0008832-000
5,0 m 2x 2,5 mm²
ACC0008833-000
10,0 m 2x 2,5 mm²
ACC0008834-000

ab 5,90€

Mikrofonkabel XLR f/ Klinke symmetrisch
1,5 m ACC0004449-000
3,0 m ACC0004450-000
6,0 m ACC0004451-000

ab 5,50€

Patchkabel Klinke symmetrisch
1,5 m ACC0004452-000
3,0 m ACC0004453-000
6,0 m ACC0004454-000

ab 5,50€

Patchkabel (mono) gewinkelt, 6-er Pack
0,3 m ACC0001146-003
0,6 m ACC0001146-004
1,0 m ACC0001146-001

ab 6,90€

Splitkabel
1,5 m
2x XLR female
1x XLR male
ACC0002687-000

6,10€

1,5 m
2x XLR male
1x XLR female
ACC0002686-000

6,50€

Stecker Metall, 6,3 mm Klinke
mono
ACC0001198-000
stereo
ACC0001210-000

je 0,70€

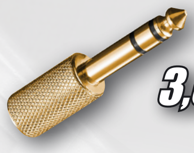
Winkelstecker (zum Anlöten) 6,3 mm
mono
ACC0001233-000

0,99€

Klinkebuchse 3,5 mm/Klinke 6,3 mm
mono
ACC0001234-000
stereo
ACC0001235-000

je 0,70€

Klinkenbuchse 3,5 mm/Klinke 6,3 mm vergoldet
stereo
ACC0005612-000



3,00€

Klinke/Cinch Cinch/Klinke
Klinke/Cinch
ACC0001178-000
Cinch/Klinke
ACC0001177-000

je 0,70€

2x 3,5 mm Klinkenbuchse/ 6,3 mm Klinke
mono
ACC0001238-000
stereo
ACC0001237-000

je 1,50€

Cinch-Kupplung 2x female/2xfemale
ACC0001239-000

0,70€

XLR female/Klinke
asym.
ACC0001185-000

3,50€

sym.
ACC0001187-000

6,50€

XLR male/Klinke
asym.
ACC0001184-000

3,50€

sym.
ACC0001186-000

6,50€

XLR/Cinch-Buchse
male
ACC0001191-000
female
ACC0001190-000

je 6,50€

XLR/Cinch-Stecker
male
ACC0001189-000
female
ACC0001188-000

je 3,50€

XLR/Klinkenbuchse
male
ACC0001181-000

3,50€

female
ACC0001182-000

6,50€

XLR/XLR
male/ male
ACC0001231-000

3,50€

female/female
ACC0001232-000

6,50€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER!

Travel Bags

Große Reisetasche mit Außenfächern und Schultergurt!

36€
MUSIC STORE Reisetasche Nylon
DRU0035537-000

49€
MUSIC STORE Reisetasche Kunstleder
ACC0007444-000

9,90€
MUSIC STORE PIANO 4 LED
Notenpultleuchte
inkl. Netzteil
mit USB-Adapter.
ACC0003821-000

TOPSELLER!
FAME AP-3503 NOTENSTÄNDER
inkl. Tasche,
schwarz
ACC0007988-000
8,90€

DEAL!
MS MUS-08
Premium Notenständer
inkl. Tasche
schwarz
ACC0007933-000
10,90€

MS NOTENSTÄNDER
zusammenklappbar
silber
ACC0002563-000
14,90€

MS NP-2 NOTENPULT
Lochblechauflage
schwarz
ACC0001202-000
17,90€

MS MUS-15 ORCHESTERPULT
Stabiler Notenständer
schwarz
ACC0007934-000
19,90€

%SALE%
MS MUS-25 ORCHESTERPULT
Schwarz. Fußkonstruktion - nicht klappbar.
ACC0007992-000
24,90€

MUS-23 NOTENPULT
mit Ablage für Bleistifte,
Etuis etc. schwarz
ACC0008107-000
29,90€

NOTAFLEX LTD. UTENSILIO 1
Notenständerutensilienablage
ACC0006948-000
8,90€

TOPSELLER!

Bags

Tolle Notebook / Laptop Taschen in Nylon oder echtem Leder!

19,90€
MUSIC STORE Notebook / Laptop Tasche
20th Anniversary ACC0009739-000

39€
MUSIC STORE Notebook Tasche Leder/Nylon
natur ACC0007448-000 schwarz ACC0007447-000

89€
MUSIC STORE Executive Tasche Leder
schwarz ACC0007445-000
natur ACC0007446-000

MS TISCHSTATIV
runder Fuß, schwarz
ACC0001702-000
11,90€

MS MIC 1 MKII
Mikrofonstativ mit
Galgen,
schwarz
PAH0020624-000
14,90€

MS MIC 5 MKII
Leichtes & stabiles
Galgenstativ
schwarz
PAH0020625-000
19,90€

MS MIC 8
Ausziehbarer Schwenkarm, schwer und robust,
schwarz
ACC0001760-000
24,90€

MS MIC 3
Stapelbares
Mikrofonstativ,
schwarz
PAH0010508-000
18,90€

MS MIC 6E V2
Tellerstativ
mit Galgen,
schwarz
ACC0007973-000
27,90€

MS H1D1
Basssrum Stativ
mit Teleskopgalgen
schwarz
ACC0008149-000
24,90€

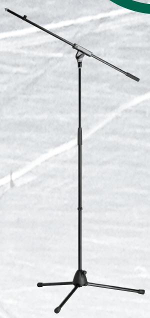
MS AMS9212B
Basssrum
Stativ,
schwarz
ACC0007990-000
20,50€

MS TISCHSTATIV
Schwanenhals,
schwarz
ACC0001818-000
11,90€

K&M STANDS for music

K&M 259
2fach ausziehbarem Schwenkarm, schwarz
ACC0000032-001

54,00€



K&M 27105
Galgenstativ mit Kunststoffsockel, leichte Ausführung schwarz
ACC0000030-001

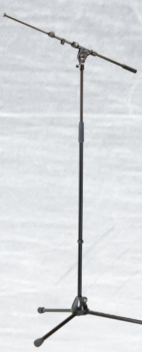
28,00€

K&M 210/2
Mikrofonstativ, schwere Ausführung. schwarz
ACC0000029-001
verchromt
ACC0000029-002 50,00€

45,00€

K&M 210/8
Mikrofonstativ, schwarz, ausziehbarer Schwenkarm
ACC0001385-000

45,00€



K&M 210/9
Galgenstativ, ausziehbarer Arm schwarz
ACC0001017-000
verchromt
ACC0007201-000 59,00€

49,00€

K&M 260/1
Mikrofonstativ, schwarz
REC0001198-002
verchromt
REC0001198-001 37,00€
weiß
PAH0016428-000 47,00€

32,00€

K&M 26085
Einhand Mikrofonstativ, schwarz
ACC0001614-000

44,00€

K&M 26200
Einhand-Mikrostativ Elegance, schwarz
ACC0003965-000

92,00€

K&M 25950
Mikrofonstativ extrem niedrig, schwarz
ACC0001045-000

43,00€

K&M 101
Taschenpult, nickel **ACC0005075-000**
schwarz
ACC0005076-000 17,00€

18,50€

K&M 100/1
Taschennotenpult stabil, schwarz
ACC0001153-000
blau
ACC0001812-000 24,00€
rot
ACC0001813-000 24,00€

22,00€

K&M 10065
Notenpult schwarz, zweifach ausziehbar
ACC0001593-000

31,00€

K&M 10062
Notenpult »Robby Plus« schwarz, mit ausziehbarer Notenauflage
ACC0006707-000

44,00€

K&M 107
Notenpult stabil, extrahoch, 147 cm, schwarz
ACC0001811-000

50,00€

K&M 11940
Orchesternotenpult, schwarz mit Lochplatte und Schnellverschluss
ACC0003938-000

40,00€

K&M 11960
Robustes Orchesterpult mit Schnellverschluss schwarz
ACC0006709-000

39,00€

K&M 11965
Orchesternotenpult mit Tablet Halter
ACC0007581-000

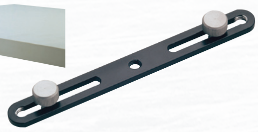
85,00€

K&M 231/1
Mini-Tischstativ schwarz
ACC0007200-000

7,90€

K&M 237
Tischklemme
ACC0002516-000

8,90€



K&M 23550
Stereoschiene 20 cm, schwarz
ACC0000037-000

10,40€

K&M 16020
Getränkehalter schwarz
DRU0003977-000

10,20€

K&M 124
Tischnotenpult / Scherenpult nickelfarbig
ACC0005080-000

14,90€

K&M 115/2
Noten-und Konzepthalter
ACC0001329-000

24,00€

K&M 232
Gussrundsockel mit Gummieinlage, schwarz
ACC0002620-000

24,00€

K&M 12218
Noten-/ Instrumentenablage
ACC0004589-000

28,00€

K&M 12241
LED FlexLight schwarz
ACC0007485-000

6,90€

K&M 12247
T-Model LED Flex-Light, schwarz-
ACC0007491-000

14,90€

K&M 12245
Double4 LED FlexLight schwarz - inkl. Netzteil
ACC0007489-000

18,90€

K&M 12250
Notenpultleuchte, schwarz
ACC0005078-000

28,00€

K&M 12271
Notenpultleuchte Twin Head Pro schwarz
ACC0010239-000

47,00€

K&M 12249
Notenpultleuchte Orchestra Light Eos schwarz
ACC0007681-000

33,00€

K&M 12295
Notenpultleuchte LED, schwarz
ACC0007697-000

47,00€

K&M 12257
Netzteil für 12245, 12249, 12270 und 12295
ACC0007679-000

9,90€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

ZUBEHÖR

INSTRUMENTENKABEL

Instrumentenkabel Neutrik Klinke/Klinke CXI_PP-EDITION 25			
Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
3,0 m	Anthrazit/Kupfer	ACC0008663-000	34,00
6,0 m	Anthrazit/Kupfer	ACC0008664-000	39,00
7,5 m	Anthrazit/Kupfer	ACC0008665-000	42,00
9,0 m	Anthrazit/Kupfer	ACC0008666-000	45,00

Instrumentenkabel Neutrik Klinke/Klinke gewinkelt CXI_PR-EDITION 25			
Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
3,0 m	Anthrazit/Kupfer	ACC0008667-000	34,00
6,0 m	Anthrazit/Kupfer	ACC0008668-000	39,00
7,5 m	Anthrazit/Kupfer	ACC0008669-000	42,00
9,0 m	Anthrazit/Kupfer	ACC0008670-000	45,00

TOPSELLER!

Instrumentenkabel Neutrik Klinke/Klinke CXI_PP			
Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
1,5 m	schwarz	ACC0002741-000	13,10
3,0 m	schwarz	ACC0001083-002	13,90
6,0 m	schwarz	ACC0001083-003	16,90
9,0 m	schwarz	ACC0001083-001	19,90

Weitere Farben unter www.musicstore.de

TOPSELLER!

Instrumentenkabel Neutrik Klinke/Klinke gewinkelt CXI_PR			
Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
3,0 m	schwarz	ACC0001771-000	14,40
6,0 m	schwarz	ACC0001772-000	17,50
9,0 m	schwarz	ACC0001773-000	20,40

Weitere Farben unter www.musicstore.de

Instrumentenkabel REAN Klinke/Klinke Cordial CCFI_PP			
Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
0,3 m	schwarz	ACC0003415-000	4,80
0,6 m	schwarz	ACC0003416-000	5,00
0,9 m	schwarz	ACC0003417-000	5,50
1,5 m	schwarz	ACC0003418-000	5,90
3,0 m	schwarz	ACC0003419-000	6,60
4,5 m	schwarz	ACC0003420-000	8,90
6,0 m	schwarz	ACC0003421-000	8,60
9,0 m	schwarz	ACC0003422-000	12,50

Weitere Ausführungen mit Winkelstecker unter www.musicstore.de

Instrumentenkabel Silent Neutrik Klinke/Klinke CSI_PP-SILENT			
Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
3,0 m	schwarz	ACC0002221-000	31,00 €
6,0 m	schwarz	ACC0002222-000	39,00 €
9,0 m	schwarz	ACC0002411-000	44,00 €

Weitere Ausführungen mit Winkelstecker unter www.musicstore.de

PATCHKABEL

NEW!

Patchkabel Pancake-Klinke/Pancake-Klinke CFIP_RR			
Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
0,15 m	schwarz	ACC0008985-000	10,90 €
0,30 m	schwarz	ACC0008986-000	11,50 €
0,60 m	schwarz	ACC0008987-000	11,90 €

MIKROFONKABEL

TOPSELLER!

Mikrofonkabel NEUTRIK XLR/XLR – CMK 222 Cordial CPM _ FM			
Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
0,25 m	schwarz	ACC0002184-000	12,40 €
0,5 m	schwarz	ACC0001736-000	13,10 €
1,0 m	schwarz	ACC0000921-001	14,30 €
1,5 m	schwarz	ACC0000921-009	13,60 €
3,0 m	schwarz	ACC0000921-014	14,80 €
5,0 m	schwarz	ACC0000921-019	16,70 €
10 m	schwarz	ACC0000921-004	21,30 €
15 m	schwarz	ACC0001656-000	28,00 €
20 m	schwarz	ACC0001711-000	34,00 €

Weitere Ausführungen unter www.musicstore.de

Mikrofonkabel NEUTRIK XLR male / Klinke mono - CMK 222 Cordial CPM _ MP

Mikrofonkabel NEUTRIK XLR female / Klinke mono - CMK 222 Cordial CPM _ FP

Mikrofonkabel REAN XLR/XLR – CMN 220 Cordial CCM _ FM			
Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
0,5 m	schwarz	ACC0003360-000	7,10 €
1,0 m	schwarz	ACC0003361-000	7,50 €
1,5 m	schwarz	ACC0003362-000	8,20 €
2,5 m	schwarz	ACC0003363-000	8,70 €
5,0 m	schwarz	ACC0003364-000	10,90 €
7,5 m	schwarz	ACC0003365-000	13,30 €
10 m	schwarz	ACC0003366-000	15,40 €
20 m	schwarz	ACC0003367-000	23,30 €

Weitere Ausführungen unter www.musicstore.de

Mikrofonkabel REAN XLR male/Klinke mono - CMN 220 Cordial CCM _ MP

Mikrofonkabel REAN XLR female/Klinke mono - CMN 220 Cordial CCM _ FP

Mikrofonkabel NEUTRIK XLR gewinkelt/XLR gewinkelt - CMK 222 CPM_FRMR			
Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
0,5 m	schwarz	ACC0008675-000	29,20 €
0,75 m	schwarz	ACC0008676-000	29,20 €
1,0 m	schwarz	ACC0008677-000	29,70 €
2,5 m	schwarz	ACC0008678-000	31,30 €
5,0 m	schwarz	ACC0008679-000	29,00 €
7,5 m	schwarz	ACC0008680-000	36,70 €
10,0 m	schwarz	ACC0008681-000	38,90 €
15,0 m	schwarz	ACC0008682-000	43,10 €
20,0 m	schwarz	ACC0008683-000	47,50 €

TOPSELLER!

Mikrofonkabel NEUTRIK XLR female gewinkelt/XLR - CMK 222 CPM_FRM			
Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
0,5 m	schwarz	ACC0008684-000	23,80 €
0,75 m	schwarz	ACC0008685-000	23,80 €
1,0 m	schwarz	ACC0008686-000	24,80 €
2,5 m	schwarz	ACC0008687-000	25,90 €
5,0 m	schwarz	ACC0008688-000	28,10 €
7,5 m	schwarz	ACC0008689-000	30,20 €
10,0 m	schwarz	ACC0008690-000	32,30 €
15,0 m	schwarz	ACC0008691-000	36,70 €
20,0 m	schwarz	ACC0008692-000	41,00 €

Mikrofonkabel NEUTRIK XLR/XLR - CMK 234 CXM_FM-EDITION 25			
Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
5,0 m	Anthrazit/Kupfer	ACC0008672-000	30,00
10,0 m	Anthrazit/Kupfer	ACC0008671-000	39,90

Mikrofonkabel NEUTRIK XLR/XLR - FM 234 Cordial CPM_FM 234			
Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
2,5 m	schwarz	ACC0007592-000	19,00 €
5,0 m	schwarz	ACC0007593-000	22,00 €
7,5 m	schwarz	ACC0007594-000	25,00 €
10 m	schwarz	ACC0007595-000	27,00 €
20 m	schwarz	ACC0007596-000	38,00 €

LAUTSPRECHERKABEL

TOPSELLER!

Lautsprecherkabel NEUTRIK Speakon/Speakon – CLS 225 Cordial CPL _ LL 2			
Länge	Farbe	Artikelnummer	1 Stück
2,0 m	schwarz	ACC0000917-006	18,10 €
5,0 m	schwarz	ACC0000917-012	23,50 €
10 m	schwarz	ACC0000917-003	32,00 €
15 m	schwarz	ACC0002297-000	43,00 €
20 m	schwarz	ACC0000917-009	53,00 €

Weitere Ausführungen unter www.musicstore.de

Lautsprecherkabel NEUTRIK Klinke/Klinke mono – CLS 225 Cordial CPL _ PP 25

Lautsprecherkabel NEUTRIK Speakon/Klinke mono – CLS 225 Cordial CPL _ LP 25

KLOTZ interfaces

Made in Germany

INSTRUMENTENKABEL

Klotz made in germany!
Look behind the scenes!

59er

TOPSELLER!

Gitarrenkabel im ´59er Vintage Design.

Kapazität 115 pF, 7,6 mm Ø Klinke gerade/Klinke gerade		VIN
3,0 m	23,00	ACC0005291-000
4,5 m	27,00	ACC0005292-000
6,0 m	29,00	ACC0005752-000
Klinke gerade/Klinke gewinkelt		**VINA**
3,0 m	23,00	ACC0005753-000
4,5 m	27,00	ACC0005754-000
6,0 m	30,00	ACC0005755-000

DESIGNED IN GERMANY

LaGrange ★★★★★ supreme

• der Klassiker seit 1985 • schnelle Ansprache, superdynamisch, geringste Kompression • große Detailtreue und Transparenz • dickes Dielektrikum für beste Leiterisolierung • perfekte Abschirmung durch tripple shield • ultraniedrige Kapazität von 65pF/m

Kapazität 67 pF, 6,9 mm Ø Klinke gerade/Klinke gerade		LAPP
3,0 m	46,00	ACC0001927-000
4,5 m	51,00	ACC0002391-000
6,0 m	54,00	ACC0001928-000
9,0 m	62,00	ACC0001929-000
Klinke gerade/Klinke gewinkelt		**LAPR**
3,0 m	49,00	ACC0001930-000
4,5 m	52,00	ACC0002392-000
6,0 m	56,00	ACC0001931-000
9,0 m	64,00	ACC0003147-000

NEW! KiK PRO ★★★☆☆ professional

• gut klingendes, angenehm spielbares Kabel • zuverlässig und angenehmes Handling • beliebt bei anspruchsvollen Amateuren und Einsteigern • effektiver Wendelschirm • sehr robuste Metallstecker

Kapazität 115 pF, 6,1 mm Ø Klinke gerade/Klinke gerade		
1,5 m	25,00	ACC0008246-000
3,0 m	28,00	ACC0008247-000
4,5 m	31,00	ACC0008248-000
6,0 m	33,00	ACC0008249-000
9,0 m	39,00	ACC0008250-000

Weitere Ausführungen unter www.musicstore.de
KIKKG_PRSW - Klinke gerade/Klinke gewinkelt

TITANIUM ★★★★★ supreme

• extrem dynamisch, schnelle Ansprache, beste Detailtreue und unverfälschte Transientenwiedergabe • keine Soundbeeinflussung, klanglich perfekt ausbalanciert • kein Phasing und geringste Signalkompression • keine Mikrofonie mehr durch zusätzliche Isolationsschicht • einzigartiger, patentierter Kabelaufbau • für den Gitarren- und Bass Afficionado im Studio und auf der Bühne • perfekt optimierte Kapazität von 75pF/m • kurzum: infinite tone - perfect silence

Kapazität 75 pF, 6,9 mm Ø Klinke gerade/Klinke gerade		TI_PSP
3,0 m	67,00	ACC0002480-000
4,5 m	71,00	ACC0002481-000
6,0 m	76,00	ACC0002482-000
9,0 m	84,00	ACC0002483-000
Klinke gerade/Klinke gewinkelt		**TIR_PSP**
3,0 m	70,00	ACC0002484-000
4,5 m	74,00	ACC0002485-000
6,0 m	78,00	ACC0002486-000
9,0 m	86,00	ACC0002487-000

Weitere Ausführungen unter www.musicstore.de
Klinke gerade/Klinke gerade TI_PP

NEW! TITANIUM walnut

Klinke gerade/Klinke gewinkelt Stecker mit Tülle aus amerikanischem Walnussholz		TIW_PR
3,0 m	70,00	ACC0008242-000
4,5 m	74,00	ACC0008243-000
6,0 m	78,00	ACC0008244-000
9,0 m	86,00	ACC0008245-000

FunkMaster ★★★★☆ high end

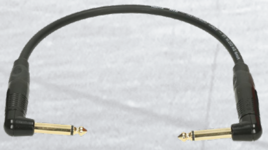
• funky und perkussiv in der Ansprache • maximale Transparenz, definiertes Low End • sehr flexibel und super Handling • verschwindend niedrige Signalkompression • für Bass und Gitarre gleichermaßen geeignet • sehr geringe Kapazität von 80pF/m

Kapazität 80 pF, 6,8 mm Ø Klinke gerade/Klinke gerade		TM
3,0 m	41,00	ACC0001450-000
4,5 m	45,00	ACC0002395-000
6,0 m	47,00	ACC0001451-000
9,0 m	54,00	ACC0001452-000
Klinke gerade/Klinke gewinkelt		**TM-R**
3,0 m	41,00	ACC0000166-000
4,5 m	45,00	ACC0002396-000
6,0 m	47,00	ACC0001295-000
9,0 m	54,00	ACC0000167-000

PEDAL PATCHER

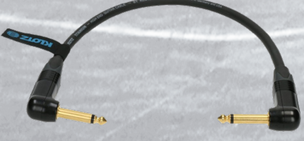
KiK ★★★☆☆ professional

Klinke gewinkelt/Klinke gewinkelt		KIKPK_RR
0,2 m	24,00	ACC0008497-000
0,3 m	25,00	ACC0008499-000
0,6 m	25,00	ACC0008501-000



TITANIUM ★★★★★ supreme

Klinke gewinkelt/Klinke gewinkelt		
0,2 m	45,00	ACC0007386-000
0,3 m	45,00	ACC0003155-000
0,6 m	46,00	ACC0003156-000



FunkMaster ★★★★☆ high end

Klinke gewinkelt/Klinke gewinkelt		TMRR
0,2 m	30,00	ACC0007181-000
0,3 m	30,00	ACC0000175-000
0,6 m	32,00	ACC0001287-000

59er 3er -Pack!

Klinke gewinkelt/Klinke gewinkelt - 3er-PACK		VINPAN
0,15 m	38,00	ACC0007355-000
0,3 m	41,00	ACC0007356-000

MIKROFONKABEL

GREYHOUND ENTRY LEVEL

Die Klotz Mikrofonkabel der Entry-Level-Serie Greyhound bieten einen perfekten Einstieg in die Kabelwelt. Die neuen, hochwertigen XLR-Stecker aus Metall mit kürzerer Tülle und besseren Grip, exklusiv für die Greyhound-Serie, bieten eine gute Signalübertragung und eine zuverlässige Performance.

5,8 mm Ø XLR/XLR		GRG1FM
0,5 m	11,00 €	ACC0007597-000
1,0 m	12,00 €	ACC0007598-000
1,5,m	13,00 €	ACC0007599-000
2,0 m	13,00 €	ACC0007600-000
3,0 m	15,00 €	ACC0007601-000
5,0 m	17,00 €	ACC0007602-000
10,0 m	25,00	ACC0007603-000

KMK ★★★☆☆ professional

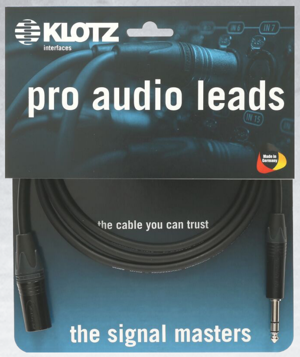
• gut klingendes Bühnen- und Studiokabel
• zuverlässig und angenehmes Handling
• leichte XLR-Stecker (40% weniger Gewicht), exklusiv von Neutrik, aus einem Composite-Material • sehr flexibel • effektiver Wendelschirm schützt vor Einstreuungen

Kapazität 60 pF, 6,1 mm Ø XLR/XLR		M1FM1K
1,0 m	26,00	ACC0005293-000
2,0 m	27,00	ACC0005294-000
3,0 m	29,00	ACC0005295-000
5,0 m	32,00	ACC0005296-000
10,0 m	41,00	ACC0005297-000

pro audio ★★★☆☆ professional

• ungetrübtes Soundvergnügen im Studio, auf Bühnen und im Übungsraum • druckvoll, transparent und durchsetzungsstark • minimale Störgeräusche

Kapazität 60 pF, 6,1 mm Ø XLR male/Klinke symmetrisch		M1MS1B
3,0 m	36,00	ACC0005415-000
5,0 m	39,00	ACC0005416-000
10,0 m	49,00	ACC0005417-000



M2 ★★★★☆ high end

• roadtauglicher, verstärkter PVC-Außenmantel
• für professionelle Soundansprüche • facettenreiche Darstellung • beste Materialien: PVC-Mantel, Cu-Wendelschirm • minimale Störgeräusche

Kapazität 60 pF, 6,5 mm Ø XLR/XLR		M2FM1
1,0 m	31,00	ACC0004459-000
2,0 m	33,00	ACC0004460-000
3,0 m	36,00	ACC0004461-000
5,0 m	39,00	ACC0004462-000
10,0 m	47,00	ACC0004464-000

M5 ★★★★★ supreme

• höchste Transparenz, beste Auflösung, mehr Tiefen
• einzigartiger Aufbau zur Stabilisierung der Leiter
• Cu-Wendelschirm mit nahezu 100% Bedeckung • verlustfreie Übertragung • Leiterquerschnitt von 2x0,5mm (>doppelter Leiterquerschnitt als Standard Mic. Kabel)

Kapazität 55 pF, 7,0 mm Ø XLR/XLR		M5FM
3,0 m	46,00	ACC0002356-000
6,0 m	57,00	ACC0002357-000
10,0 m	71,00	ACC0002358-000

ANALOG AUDIO - designed in Germany

NEW!

Y-Adapterkabel Klinke 3,5 mm Miniklinke stereo/2x 6,3 mm Klinke KY5		
0,9 m	21,00	ACC0008202-000
1,5 m	22,00	ACC0008203-000
3,0 m	23,00	ACC0008204-000
6,0 m	26,00	ACC0008205-000

NEW!

Y-Adapterkabel Cinch 3,5 mm Mini-Klinke stereo/2x Cinch		KY7
0,9 m	21,00	ACC0008206-000
1,5 m	21,00	ACC0008207-000
3,0 m	23,00	ACC0008208-000
6,0 m	26,00	ACC0008209-000

NEW!

Y-Adapterkabel XLR male Klinke symmetrisch		KY9
1,8 m	19,00	ACC0008212-000
3,0 m	21,00	ACC0008213-000

Mobile Recording 3,5 mm Mini-Klinke/XLR femal		AU-MF
1,5 m	29,00	ACC0002401-000
3,0 m	31,00	ACC0001469-000

Kopfhörerverlängerung 3,5 mm Mini-Klinke/3,5 mm Mini-Klinke Buchse		AS-EX
3,0 m	12,00	ACC0001474-000
6,3 mm Klinke/6,3 mm Klinke Buchse		
3,0 m	13,00	ACC0001475-000
6,0 m	16,00	ACC0001476-000

NEW!

Insertkabel Klinke 6,3 mm Klinke stereo/2x 6,3 mm Klinke		KY1
1,5 m	22,00	ACC0008199-000
3,0 m	24,00	ACC0008200-000
6,0 m	27,00	ACC0008201-000

LAUTSPRECHERKABEL

Lautsprecherkabel 2x 2.5 mm² mit Klinkensteckern von Klotz. Mit transparentem Schrumpfschlauch einseitig zur freien Beschriftung.

Klinke/Klinke		SC3PP_SW
1,0 m	27,00	ACC0002397-000
2,0 m	29,00	ACC0002398-000
3,0 m	32,00	ACC0002399-000

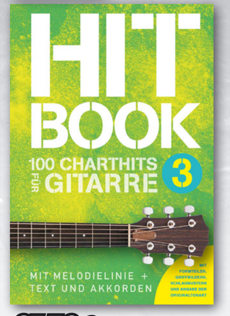
Midi DIN 5pol./DIN 5pol.		MID
1,0 m	10,00	ACC0002405-000
1,8m	10,00	ACC0002406-000
3,0 m	11,00	ACC0001783-000
6,0 m	14,00	ACC0001784-000
9,0 m	18,00	ACC0001785-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Songbooks

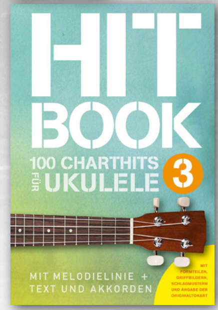
HAL•LEONARD® EUROPE

NEW!



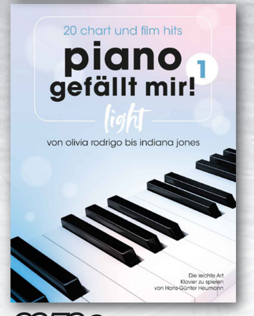
27,50 €
Hit Book 3 - 100 Charthits für Gitarre
NOT0013987-000

NEW!



27,50 €
Hit Book 3 - 100 Charthits für Ukulele
NOT0014023-000

NEW!

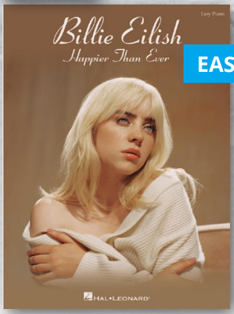


20,50 €
Piano gefällt mir! Light 1
Von Olivia Rodrigo bis Indiana Jones
NOT0014038-000

NEW!

23,60 €
Billie Eilish: Happier Than Ever
PVG
NOT0014026-000

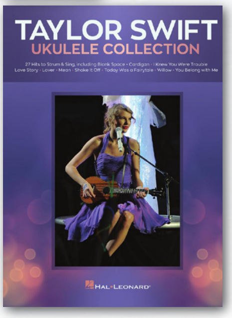
NEW!



23,60 €
Billie Eilish: Happier Than Ever
Easy Piano
NOT0014025-000

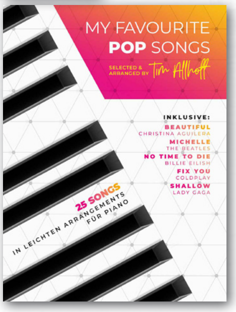
14,95 €
Die Ärzte: Songbook Gitarre
Update-Version inkl. HELL
NOT0013650-000

NEW!



23,60 €
Taylor Swift:
Ukulele Collection
NOT0014037-000

NEW!

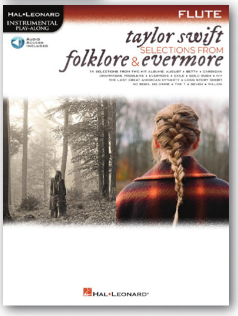


25,50 €
My Favourite Pop Songs
Piano
NOT0013834-000

NEW!

15,99 €
Really Easy Piano: 40 Songs for Kids
Piano
NOT0014027-000

NEW!



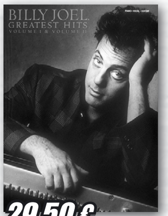
je 17,70 €
Instrumental Play-Along:
Taylor Swift - Selections
from Folklore & Evermore

Flute - NOT0014043-000
Clarinet - NOT0014044-000
Alto Sax - NOT0014045-000
Tenor Sax - NOT0014046-000
Trumpet - NOT0014047-000
Horn - NOT0014048-000
Trombone - NOT0014049-000
Violin - NOT0014050-000
Viola - NOT0014051-000
Cello - NOT0014052-000

Künstler

23,60 €
Justin Bieber:
Justice
PVG
NOT0013938-000

23,60 €
Olivia Rodrigo:
Sour
PVG
NOT0014039-000



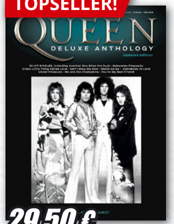
29,50 €
Billy Joel:
Greatest Hits
Volumes 1 and 2 PVG
NOT0009380-000

29,50 €
Alternative Rock Sheet
Music Collection
PVG
NOT0013779-000

TOPSELLER!

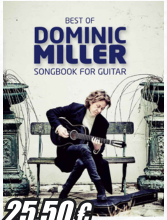
21,40 €
Ed Sheeran:
Divide ÷
PVG
NOT0011737-000

TOPSELLER!



29,50 €
Queen:
Deluxe Anthology
PVG
NOT0012566-000

21,99 €
Lewis Capaldi:
Divinely Uninspired
To A Hellish Extent PVG
NOT0013350-000

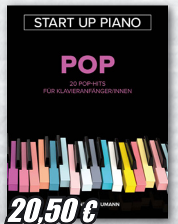


25,50 €
Best Of
Dominic Miller
Guitar
NOT0013621-000

Unterichtsmaterial

TOPSELLER!

20,50 €
Tastenzauberei Band 1
Klavierschule
NOT0013568-000

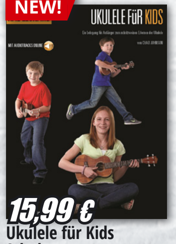


20,50 €
Start Up Piano -
Pop
NOT0013988-000

NEW!

15,99 €
Gitarre für Kids 1
Schule
NOT0014041-000

NEW!



15,99 €
Ukulele für Kids
Schule
NOT0014042-000

Disney

NEW!

23,60 €
Soul - Soundtrack
PVG
NOT0013788-000

NEW!

19,00 €
Disney Songs for Kids
Piano
NOT0013790-000

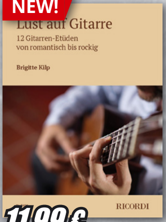
TOPSELLER!

25,50 €
Das grosse Disney
Songbuch PVG
NOT0007988-000

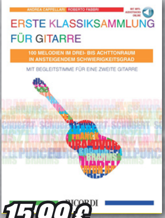
33,20 €
The 40 Most-Streamed
Disney Songs Easy Piano
NOT0013770-000

Unterichtsmaterial

NEW!



11,99 €
Lust auf Gitarre
12 Gitarren-Etüden
NOT0014040-000



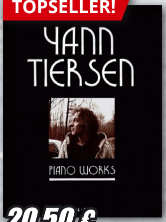
15,99 €
Erste Klassiksammlung
für Gitarre
NOT0013840-000

20,50 €
Justinguitar.com -
Gitarrenkurs für Anfänger
NOT0009789-000

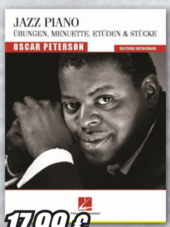
20,99 €
Schule für Drumset
Band 1
NOT0013457-000

Contemporary Classical & Jazz

TOPSELLER!

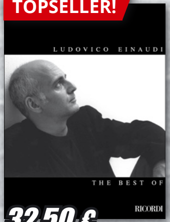


20,50 €
Yann Tiersen -
Amélie Piano
NOT0005833-000



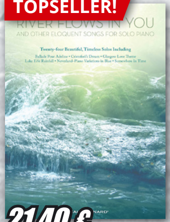
17,99 €
Oscar Peterson:
Jazz Piano - Übungen,
Menuette, Etüden & Stücke
NOT0014064-000

TOPSELLER!



32,50 €
The Best Of Ludovico
Einaudi Piano
NOT0013346-000

TOPSELLER!



21,40 €
River Flows In You
And Other Eloquent
Songs Piano
NOT0013351-000

Die Standardwerke für Musiker!

24,95
Peter Bursch's
Rock Gitarre
Der leichte Einstieg in das Rockgitarrenspiel.
Neu überarbeitet!
DIN A4, 96 Seiten, mit CD und DVD!
NOT0000646-000

22,95
Peter Bursch's
Rock Gitarre Spezial
Für alle, die noch tiefer in die Rockgitarre einsteigen möchten.
DIN A4, 112 Seiten, vierfarbig, mit CD
NOT0000648-000

26,95
Peter Bursch's
Blues-Gitarrenbuch
Die wichtigsten Spieltechniken und Geheimnisse der Bluesgitarre. DIN A4, 152 Seiten, mit CD und DVD!
NOT0006514-000

24,95
Peter Bursch's
Zupftechniken
Viele bekannte Zupftechniken des Pop, Folk, Rock, Blues und der Klassik leicht erklärt.
DIN A4, 128 Seiten, mit CD
NOT0000641-000

24,95
Peter Bursch's
Kindergitarrenbuch
Speziell für Kids konzipiert, kinderleicht und ohne Noten! Bekannte Songs und schnelle Lernerfolge! DIN A4 Hardcover, 108 Seiten, mit CD
NOT0000640-000

24,95
Peter Bursch's
Kinder-Liederbuch
Das Songbuch für junge Gitarristen.
Mit Noten und Tabulatur.
DIN A4, Hardcover, 176 Seiten, mit CD
NOT0000590-000

24,95
Peter Bursch's
Songbuch für Gitarre
Tolle Rock- und Popsongs, die leicht zu spielen und zu singen sind.
DIN A4, 140 Seiten, mit CD
NOT0003449-000

24,95
Peter Bursch's
Songbuch für Gitarre 2
Die Fortsetzung des erfolgreichen Songbuchs!
DIN A4, 144 Seiten, mit CD
NOT0003521-000

22,95
Blues You Can Use
Die deutsche Übersetzung einer der erfolgreichsten Blues-Schulen Amerikas!
DIN A4, 96 Seiten, mit CD
NOT0000589-000

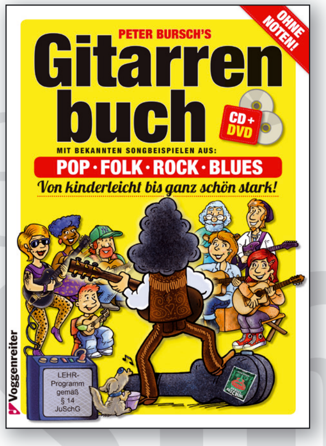
19,95
Fingerpicking.
Der Komplettkurs
Für alle Gitarristen – egal ob Anfänger oder Fortgeschritten.
Hardcover + Spiralbindung, 256 Seiten, mit CD
NOT0005890-000

19,95
Die Gitarrenwerkstatt
Dieses Buch bietet praxisnahe Hilfestellung für alle, die ihr Instrument selbst einstellen, reparieren oder optimieren möchten.
DIN A4, vierfarbig, 128 Seiten
NOT0009757-000

26,95
Das E-Gitarren-Handbuch
Das gehört in jedes Gitarristen-Regal!
Die schrittweise Einführung in modernes E-Gitarrenspiel.
DIN A4, 256 Seiten, Hardcover, mit CD
NOT0006515-000

19,95
Die E-Gitarre
Das wichtigste Instrument der Rockmusik; vielseitig, aufregend und immer sehr individuell: die E-Gitarre.
DIN A4, vierfarbig, 128 Seiten
NOT0000600-000

24,95
Peter Bursch's Gitarrenbuch 2
Die lang erwartete Überarbeitung des 2. Bands der erfolgreichsten Gitarrenschule Deutschlands!
DIN A4, vierfarbig, 160 Seiten, mit CD
NOT0000610-000



26,95
Peter Bursch's Gitarrenbuch
Deutschlands erfolgreichste Gitarrenschule!
DIN A4, 192 Seiten, mit CD und DVD
NOT0000609-000

8,95
Fotogrifftabelle
für Gitarre
Die wichtigsten Gitarren-Akkorde in übersichtlichen Diagrammen und mit erklärendem Haltungsfoto.
DIN A5, 112 Seiten
NOT0005155-000

8,95
Grifftabelle für Gitarre
Über 4.000 Voicings für die gängigsten Griffe aus Rock, Pop, und Jazz! Gehört in jeden Gitarrenkoffer!
DIN A5, 144 Seiten
NOT0000614-000

19,95
Gitarre.
Der Komplettkurs
Hier wird alles behandelt, was für den Gitarristen wichtig ist.
Hardcover+Spiralbindung, 256 Seiten, mit CD
NOT0005889-000

19,95
Besser Gitarre spielen:
10 Minuten täglich
Das tägliche Training für Gitarristen.
190 x 232 mm, 224 Seiten, vierfarbig, Hardcover, Spiralbindung, mit CD
NOT0010748-000

8,95
1000 Tipps für die Gitarre
Das Nachschlagewerk für Gitarristen! Für Einsteiger, für Aufsteiger, für Überflieger! Unentbehrlich für jeden Gitarristen.
DIN A6, 256 Seiten
NOT0000587-000

19,95
Bass. Der Komplettkurs
Bassgitarre lernen mit Schritt-für-Schritt-Fotos
Sonderformat: 190 x 232 mm, 256 Seiten, vierfarbig, Hardcover, Spiralbindung, mit CD
NOT0005859-000

19,95
Ukulele. Komplettkurs
Die Grundlagen bis zur Liedbegleitung.
Für Ukulele in C-Stimmung (G-C-E-A).
Sonderformat: 190 x 232 mm, 192 Seiten, vierfarbig, Spiralbindung, mit CD
NOT0009134-000

26,95
Das Bass-Handbuch
Das unverzichtbare Handbuch für Bassisten aller Fähigkeitsstufen.
DIN A4, 256 Seiten, Hardcover, mit CD
NOT0004487-000

19,95
Easy Rock Bass
„Seit vielen Jahren eines der Standardwerke des Bassunterrichts"
DIN A4, 142 Seiten, 1 Ausklapptafel, mit CD
NOT0000604-000

8,95
Ukulelen-Grifftabelle
Über 1600 Akkorde in:
- G-C-E-A und
- A-D-F#-B.
DIN A5, 160 Seiten
NOT0005493-000

29,95
Das große Buch
der Stimme
Ein Arbeitsbuch für alle – vom Hobbysänger bis zum Profi.
DIN A4, 208 Seiten, vierfarbig, Spiralbindung, Hardcover, mit CD und DVD!
NOT0010537-000

19,95
Keyboard-Starter 1
„eine sehr gute und innovative Keyboardschule ... kompetent und fundiert."
(Tastenwelt)
DIN A4, 92 Seiten, mit CD
NOT0000629-001

19,95
Keyboard. Komplettkurs
Das umfassende Handbuch für Keyboard.
Sonderformat: 190x232mm, 258 Seiten, vierfarbig, Hardcover, Spiralbindung, mit CD
NOT0005617-000

29,95
Das große Buch für Saxophon
Top für den Einsatz im Musikunterricht!
DIN A4, 168 Seiten, 4-farbig, Spiralbindung, Hardcover, mit 2 CDs (Eb- und Bb-Version)
NOT0011220-000

19,95
Saxophon. Komplettkurs
Dieses Buch enthält alles, was der (Alt-)Saxophon-Anfänger wissen muss.
Sonderformat: 190 x 232 mm, 256 Seiten, vierfarbig, Hardcover, Spiralbindung, mit CD
NOT0010083-000

19,95
Blues Harp. Komplettkurs
Leg sofort los – ohne Noten!
Für die Blues Harp in C.
Sonderformat: 190 x 232 mm, 224 Seiten, vierfarbig, Spiralbindung, mit CD
NOT0009133-000

26,95
Dieter Kropp's
Blues Harp Schule
Das neue Lehrwerk für Anfänger.
DIN A4, 176 Seiten, mit CD + DVD (ca. 45 Min.)!
NOT0005153-000

26,95
Dieter Kropp's
Blues Harp Schule 2
Die Fortsetzung der erfolgreichen Schule für Anfänger.
DIN A4, 184 Seiten, mit 2 CDs
NOT0010536-000

19,95
Modern E-Drum
Von einfachen Koordinationsübungen und Rudiments bis zu kompletten Drumset-Rhythmen.
DIN A4, 96 Seiten, mit 2 CDs!
NOT0009502-000

29,95
Das große Buch für E-Drums
Alles, was ein E-Drummer wissen muss.
DIN A4, 176 Seiten, Spiralbindung, Hardcover, mit CD
NOT0011219-000

19,95
Drums. Der Komplettkurs
Der Einstieg in die spannende Welt des Schlagzeugs.
Sonderformat: 190 x 232 mm, 258 Seiten, vierfarbig, Hardcover, Spiralbindung, mit CD
NOT0005616-000

NOTEN: +49 221 8884-3310 · noten@musicstore.de

Voggenreiter musicinside

PRO AUDIO

Pro Audio, Recording und Studiotechnik. Unser Angebot umfasst vom mobilen Aufnahmegerät über Mikrofone, Studiomonitore und Kopfhörer bis hin zu professionellem Audioequipment, wie großformatigen Studiomischpulten und High End Outboard Gear zur analogen Klangbearbeitung, alles, was das Musiker- und Produzentenherz begehrt. Auch im Bereich computerbasierter Musikproduktion und Audiotechnik bietet der MUSIC STORE ein voll umfängliches Angebot. Unsere Berater stammen aus den unterschiedlichsten Bereichen der Tontechnik und der Musik- und Medienproduktion.

DEAL!

59€

FAME AUDIO DT-750 STUDIO

Ein geschlossener Kopfhörer für den professionellen Einsatz. Ideal für Recording, Editing und Mixing oder einfach zum Musikgenuss. **REC0015182-000**

DEAL!

MUSIC STORE ECK-ABSORBER-PACK NOOK

Einfach, aber effizient gegen Bassmoden vorgehen. Anthr. 2x Akustikschaum, 360x360x600. Das Paket enthält 2 Schaumstoffabsorber, die Sie in den Raumecken aufstellen. Die Elemente können mit handelsüblichem Schaumstoffkleber verklebt werden. **REC0010839-000**

nur 40€

DEAL!

nur 99€

TC ELECTRONIC DVR250-DT

Digitales Vintage Reverb mit Hardware Interface. Das kompakte und robuste Gerät ist nicht nur intuitiv zu bedienen, sondern liefert auch dank von Profis erstellten Presets exzellente Klänge im Handumdrehen. **REC0013999-000**

TOPSELLER!

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

DEAL!

nur 99€

nur 19€

FAME AUDIO BM91U

Ein praktisches Grenzflächenmikrofon mit USB-Anschluss. Es ist direkt und ohne die Installation externer Treiber an PC und Mac lauffähig und wird automatisch erkannt. Durch das Auswählen des BM91U in der Software Ihrer Wahl kann es sofort als Audioquelle für die verschiedensten Anwendungen eingesetzt weden.

REC0015282-000

TC ELECTRONIC TC2290-DT

Desktop-gesteuertes & legendäres Dynamic Delay Plug-In mit Signature Presets. Zu den Features gehören DAW Tempo, Automation und Project Recall Support, hochauflösende Input/Output Meter zum akkuraten Signal Monitoring sowie Signature Presets von Weltklasse Künstlern und Recording Ingenieuren. Unterstützt werden Standard VST, Audio Unit und AAX Plugin-Formate. Die Flexibilität, Handhabung, Zuverlässigkeit sowie der Sound machen TC Electronics 2290-DT zu einem besonderen Begleiter im Studio.

REC0013696-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

RECORDING RATGEBER

1. Recording für Einsteiger. Was brauche ich da eigentlich?

Moderne Musikproduktionen finden heute im Computer statt. Egal ob Desktop-PC, Mac oder Laptop, erst mal erfüllen alle ihren Zweck für Audioaufnahmen. Allerdings sollte Dein Rechner folgende minimale Leistungsmerkmale mitbringen, da die Projekte sehr groß werden können:

RAM (Arbeitsspeicher) Minimum: 4 GB, RAM empfohlen: 8 GB. ROM (Festplattenspeicher): 500 GB. ROM empfohlen: 1 TB.
Betriebssystem (Windows): 64-Bit Windows 10. Betriebssysteme (Mac): macOS Mojave, macOS Catalina, macOS Big Sur. Leistungsstarker Prozessor: Intel i5 oder höher.

2. Wie bekomme ich meine Stimme oder Gitarre in den Rechner? Das Audio-Interface.

Um ein analoges Signal zu digitalisieren, benötigen wir ein Audio-Interface. Günstige USB-Audio-Interfaces werden in der Regel direkt über USB mit Strom versorgt, sodass kein weiteres Netzteil nötig ist. Gleichzeitig ist dabei die Datenübertragung zum Rechner gewährleistet. Preiswerte Einsteiger Audio Interfaces gibt es bei uns bereits zwischen 30 und 60 Euro.

3. Womit kann ich komponieren, mischen und mastern? Die DAW.

Mit einer DAW (Digital Audio Workstation) können die Aufnahmen in verschiedenen Spuren sequenziell verwaltet werden. Zudem gibt es hier die Möglichkeit, über einen digitalen Equalizer die einzelnen Frequenzen transparent zu trennen und verschiedene Effekte wie beispielsweise Hall oder Chorus hinzuzufügen (Mixing). Über ein virtuelles Mischpult lassen sich die Lautstärken der einzelnen Spuren problemlos anpassen und mit Insert-Effekten wie beispielsweise Limiter oder Kompressor versehen. Bei vielen preiswerten Audio Interfaces ist bereits eine einfache DAW im Kaufpreis enthalten. Eine DAW mit umfangreichen Funktionen und Plug-In gibt es bei uns schon für um die 90 Euro.

4. Womit kann ich meine Stimme oder ein akustisches Instrument Aufnehmen? Das Kondensatormikrofon.

Großmembrankondensatormikrofone sind sicherlich ein guter Allrounder und wegen ihrer Empfindlichkeit und ihres Detailreichtums die erste Wahl für die Aufnahme von Gesang und Sprache. Ein gutes Einsteiger-Fame Vocal Kit mit Mikrofon, Kabel, Spinne und Poppschutz gibt es bei uns schon für 59 Euro.

Damit das Mikrofon bei Sprache oder Gesang der Körpergröße angepasst werden kann, ist ein Mikrofonständer von Vorteil. Den gibt es bei uns schon für günstige 10,90 Euro

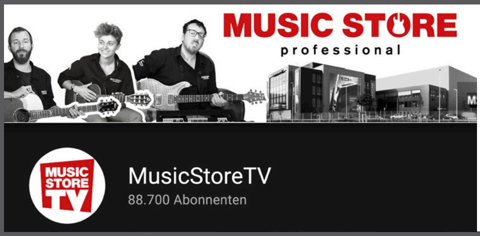
5. Wie kann ich meine Aufnahmen abhören? Das Monitoring.

Für das Abhören der eigenen Aufnahmen benötigen wir Monitorboxen oder Studiokopfhörer. Hierbei ist eine möglichst naturgetreue Wiedergabe von Vorteil, damit wir die aufgenommenen Signale in den Frequenzen besser mischen können. Ein Pärchen Multimedialautsprecher gibt es bei uns schon für um die 90 Euro.

Einen guten geschlossenen Studio-Kopfhörer bieten wir schon für 29,00 Euro an.

Wer zu Anfang nicht allzu tief in Tasche greifen möchte, kann erst einmal mit einem geschlossenen Studio-Kopfhörer vorlieb nehmen.

Ein umfassende Einsteiger-Beratung zum Thema Monitoring findet Ihr auf unserem YouTube Kanal.



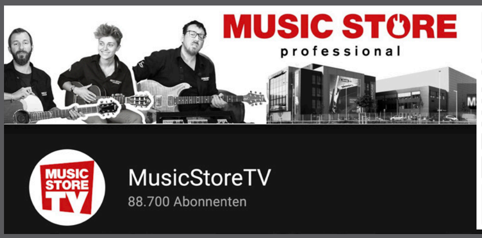
6. Was bieten unsere MUSIC STORE Audio PCs für Audioanwendungen?

Der MUSIC STORE Professional bietet schnelle und leistungsstarke Rechner, die speziell für Audioanwendungen konfiguriert wurden. Nicht jeder ist technikaffin und möchte sich mit ellenlangen Spezifikationen diverser Computer-Teile beschäftigen, sodass mit diesen Audio PCs Abhilfe geschaffen wird.

Ob Komponist, Hobby-Musiker, Produzent oder Mixing-Engineer: Die vorkonfigurierten Systeme überzeugen mit schnellen SSD Festplatten, geräuschreduzierendem Gehäuse, schnellen Prozessoren und genügend Anschlüssen, die im Audio-Bereich gang und gäbe sind.

Neben dem klassischen Desktop-PC und 19 Zoll-Rechner bieten wir jetzt auch den ultrakompakten Mini PC an. Dieses kleine Wunder erfüllt fast alle Anforderungen eines klassischen PCs und überzeugt dabei mit seiner perfekten Mobilität.

Ein umfassende Einsteiger Beratung zum Thema Audio PCs findet Ihr auf unserem YouTube Kanal.



7. Welches Audio-Interface ist das Richtige für mich?

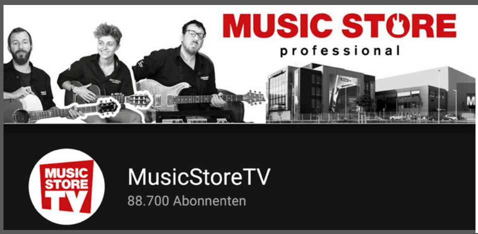
Ohne Zweifel bildet das Audio-Interface neben dem Audio-Rechner das zentrale Element eines modernen Recording-Studios. Dabei gibt es Audio-Interfaces in den verschiedensten Preis- und Leistungsklassen. Zudem enthalten inzwischen selbst günstige Audio Interfaces hervorragende Wandler mit einer hoch auflösenden Audioqualität.

Die erste Frage, die man sich stellen sollte: Wie viele analoge Eingänge benötige ich eigentlich? Nehme ich Gesang und Gitarre auf, reicht ein einfaches Audio-Interface mit zwei Eingangskanälen.
Möchte ich hingegen einen Livemitschnitt einer gesamten Band, Schlagzeug oder Chor mit getrennten Kanälen aufnehmen, wären 8-16 Kanäle schon sinnvoll. Dementsprechend wirkt sich die Anzahl der Kanäle auch auf den Preis aus.

Aktuell am meisten verbreitet sind USB-Audio-Interfaces – von der Mini-Version für unterwegs mit Stereo-Ein- und -Ausgängen bis zum mehrkanaligen Interface mit 16 Inputs und mehr. Im höheren Preissegment bieten einige Hersteller Audio-Interfaces mit DSP-Boards an. Hier werden von einem DSP-Board spezielle Plug-ins berechnet – damit entlastet man die Rechenkapazität des Audio-Rechners, stellt aber sogleich höhere Ansprüche an die Leistung der Audio-Schnittstelle.

Wer ein Audio-Interface für Homerecording sucht, sollte sich nach praktischen Komplettlösungen für Desktop-Recording umschauen. Denn hier bekommt man alles im Kleinformat, was ein großes Studio an Funktionalität und Workflow bietet. So lassen sich hier meistens Instrumente wie E-Gitarre und Bass an einem entsprechend ausgelegten Audio-Eingang (Hi-Z) direkt an das Audio-Interface anschließen. Ebenfalls bekommt man eine XLR-Buche mit zuschaltbarer Phantomspeisung für den Anschluss von Kondensatormikrofonen geboten. Hier sollte man prüfen, ob das Audio-Interface Bus-powered ausgelegt ist – seinen Betriebsstrom also über die USB-Schnittstelle bezieht – oder ob es ein Netzteil benötigt.

Ein umfassende Einsteiger Beratung zum Thema Audio-Interfaces findet Ihr auf unserem YouTube Kanal.



104€

FOCUSRITE SCARLETT SOLO (3RD GEN)
Hochwertiges & überarbeitetetes Audio-Interface.
PCM0015839-000

129€

STEINBERG UR22MKII
Mobiles 2x2 USB Audio Interface mit iOS-Kompatibilität.
PCM0013869-000

77€

BEHRINGER U-PHORIA UMC202HD
2x2 USB Audio-Interface.
PCM0013442-000

STEINBERG UR44C
USB 3 Audio-Interface.
PCM0015991-000

319€

TASCAM US-16X08
16x8 USB-Audio-/MIDI-Interface.
PCM0013348-000

389€

8. Welche DAW ist für meine Komposition, Mixen und Mastern die Beste?

Mit einer DAW (Digital Audio Workstation) werden die aufgenommenen Spuren verwaltet, bearbeitet und mit Effekten versehen. Bei den DAWs eines einzigen Hersteller gibt es unterschiedliche Versionen. Die einfache Version (Elements, Artist oder Intro) ist oft mit der Anzahl der Spuren, Anzahl der Effekte und VST-Instrumenten begrenzt, während die Pro-Version bereits unbegrenzte Spuren verarbeiten kann, deutlich mehr Effekte und VST-Instrumente besitzt. Darüber hinaus haben die DAWs von verschiedenen Herstellern jeweils unterschiedliche Kernkompetenzen. Hier ein kurzer Überblick:

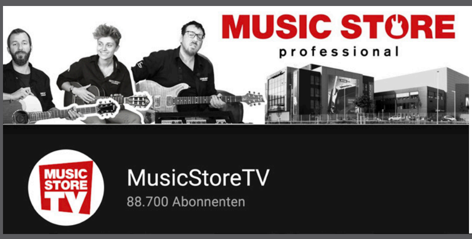
Steinberg Cubase 11 (Versionen: Elements, Artist, Pro)
Presonus Studio One 5 (Versionen: Artist, Pro)
Avid Pro Tools (Versionen: Jahreslizenz, Dauerlizenz)

Cubase, Studio One und Pro Tools sind die klassischen Allrounder und ideal für sequentielle Audioaufnahmen. Perfekt geeignet, um Deine Band aufzunehmen, Sound Design zu betreiben oder Filmkompositionen zu produzieren.

Ableton Live 11 (Versionen: Intro, Standard, Suite)
Ableton Live eignet sich ideal für loopbasierte elektronische Musik und ist gerade für die Liveperformance optimiert. Der Zugriff auf einzelne Effektparameter kann hier sehr intuitiv gesteuert werden.

Imageline FL-Studio 20 (Versionen: Producer Edition, Signature Bundle)
Das FL-Studio 20 von Imageline eignet sich ideal für das Mischen von Loops und Samples und erfreut sich gerade in der Hip-Hop Szene großer Beliebtheit.

Ein umfassende Einsteiger Beratung zum Thema DAW findet Ihr auf unserem YouTube Kanal.



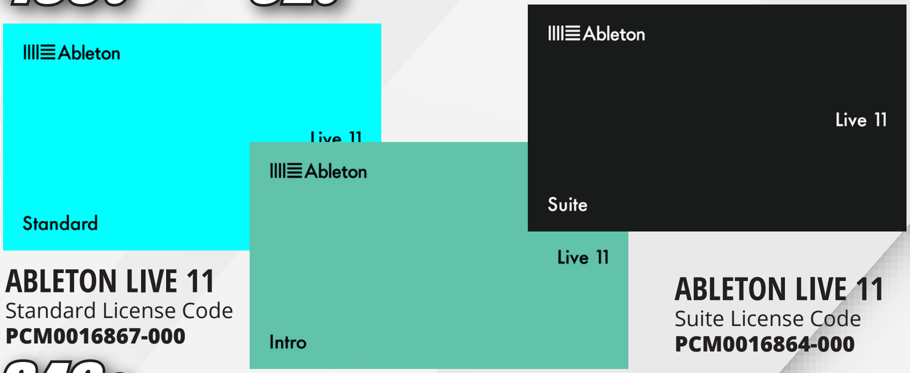
STEINBERG CUBASE ARTIST 11 RETAIL BOXED
PCM0016719-000
289€

STEINBERG CUBASE PRO 11 RETAIL BOXED
PCM0016722-000
489€

STEINBERG CUBASE ELEMENTS 11 RETAIL BOXED
PCM016717-000
92€

2590€
AVID PRO TOOLS ULTIMATE DAUERLIZENZ ACTIVATION CARD BOX
PCM0014890-000

PRESONUS STUDIO ONE 5 PROFESSIONAL BOXED VERSION
PCM0016548-000
345€



ABLETON LIVE 11 Standard License Code
PCM0016867-000
349€

ABLETON LIVE 11 Intro License Code
PCM0016870-000
79€

ABLETON LIVE 11 Suite License Code
PCM0016864-000
599€

IMAGELINE FL STUDIO 20 Producer Edition Boxed Version
PCM0015013-000
178€

IMAGELINE FL STUDIO 20 Signature Bundle Boxed Version
PCM0015014-000
267€

9. Welches Kondensatormikrofon ist für welchen Recording Einsatz geeignet?

Mit einer DAW (Digital Audio Workstation) können die Aufnahmen in verschiedenen Spuren sequenziell verwaltet werden. Zudem gibt es hier die Möglichkeit, über einen digitalen Equalizer die einzelnen Frequenzen transparent zu trennen und verschiedene Effekte wie beispielsweise Hall oder Chorus hinzuzufügen (Mixing). Über ein virtuelles Mischpult lassen sich die Lautstärke der einzelnen Spuren problemlos anpassen und mit Insert-Effekten wie beispielsweise Limiter oder Kompressor versehen. Bei vielen preiswerten Audio Interfaces ist bereits eine einfache DAW im Kaufpreis enthalten. Eine DAW mit umfangreichen Funktionen und Plug-In gibt es bei uns schon für um die 90 Euro.

Großmembrankondensatormikrofone

Großmembrankondensatormikrofone sind wegen ihrer Empfindlichkeit und ihres Detailreichtums die erste Wahl für die Aufnahme von Gesang und Sprache. Am wichtigsten für die Kaufentscheidung ist, ob das Mikrofon zum Charakter der aufzunehmenden Stimme (männlich/weiblich, rauh/nasal) und zum Genre des Songs (Hiphop, Soul, Folk) passt. Großmembrankondensatormikrofone benötigen 48 Volt Phantomspeisung. Alternativ zu Kondensatormikrofonen können für diesen Zweck auch hochwertige dynamische Mikrofone wie das Shure SM7B, das Sennheiser MD421 oder das Electrovoice RE20 verwendet werden.

Kleinmembrankondensatormikrofone

Sie sind die kleinen Brüder der Großmembrankondensatormikrofone und werden bei Aufnahmen von höhenreichen, brillanten und komplexen Signalen eingesetzt. Darunter fallen klassischerweise Schlagzeug (als Overheads), Violine, Geige, Klavier oder Akustikgitarre. Auch als Raummikros machen sie einen hervorragenden Job. Sie benötigen ebenfalls 48 Volt Phantomspeisung. Besonders verbreitet sind bspw. das Rode NT5, diverse Modelle von AKG oder als ausgesprochen edles Mikro das Neumann KM184. Auch hier kommen bessere dynamische Modelle wie das beyerdynamic M201 oder das Sennheiser MD441 als Optionen infrage.

USB-Kondensatormikrofone

Ein USB-Kondensatormikrofon ist optimal geeignet, um ohne große Vorkenntnisse Podcasts, YouTube-Videos oder Sprachaufnahmen zu realisieren. Der Vorteil dieser Mikrofone liegt in der einfachen Handhabung. Es müssen keine Treiber installiert werden und da die digitale Wandlung des Signals direkt im Mikrofon vorgenommen wird, spielt auch die Qualität der im Rechner verbauten Soundkarte keine Rolle. Manche Modelle bieten sogar die Möglichkeit einer direkten Audiobearbeitung wie Kompression oder De-Essing intern im Mikrofon. Außerdem wird keine Phantomspeisung benötigt, da die Stromversorgung über den USB-Anschluss erfolgt. Wer zu Hause oder unterwegs schnelle, einfache Aufnahmen machen möchte, ist mit einem USB-Mikrofon bestens beraten.

Röhrenmikrofone

Röhrenmikros sind ebenfalls Kondensatormikrofone. Allerdings wird ihr interner Vorverstärker von Röhren betrieben, weswegen sie ein eigenes, spezielles Netzteil benötigen. Ihr Klang ist meistens angenehm klar und edel, mit gut abgebildetem Höhenband und warmem Bassbereich. Wegen ihres aufwendigen Aufbaus stehen sie ganz am oberen Ende der Preisskala. Von ihrem immensen Detailreichtum oder ihrer Klarheit profitieren jedoch im Prinzip alle Signalquellen, vor allem aber Gesang und Aufnahmeräume, die aber keine unangenehmen Frequenzen aufweisen sollten, da Röhrenmikros jedes Signal einfangen.

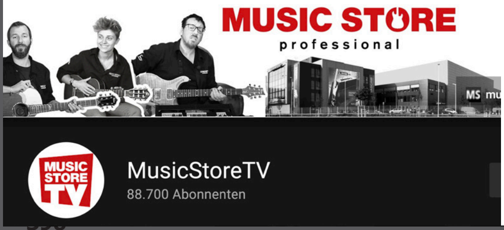
Bändchenmikrofone

Bändchenmikrofone sind der Inbegriff eines weichen Retro-Klanges und kommen überall da zum Einsatz, wo entweder ein Vintage-Charakter erzielt werden soll oder unangenehme Hochfrequenzen entstehen, die man nicht auf der Aufnahme haben will. Klassiker sind das beyerdynamic M130 oder M160, das Coles 4038 oder das Royer R-121. Mittlerweile haben es aber auch günstigere Marken geschafft, sich als Alternative dieser teuren Studiowerkzeuge zu etablieren. Wegen ihres relativ niedrigen Ausgangspegels sollte auf einen guten Preamp mit entsprechenden Gain-Reserven geachtet werden. Bändchen haben oftmals eine Achtercharakteristik (d.h. Sound wird Vorne und Hinten aufgenommen) und dürfen wegen ihrer empfindlichen Konstruktion auf gar keinen Fall einer Phantomspeisung ausgesetzt sein!

Grenzflächenmikrofone

Grenzflächen sind Spezialmikrofone, die Direktschall von Oberflächen aufnehmen. Sie sind z.B. auf Theaterbühnen oder im Kessel einer Bassdrum platziert eine zu erwägende Alternative. Der Sound wird sehr räumlich, aber trotzdem klar und direkt.

Ein umfassende Einsteiger Beratung zum Thema Mikrofone findet Ihr auf unserem YouTube Kanal.



LEWITT LCT 440 PURE
Kondensator-mikrofon mit High-End Kapsel (Niere) inkl. Mikrofonspinne, Poppfilter und Tasche.
REC0013117-000

265€

RODE NT1-A
Studiomikrofon inkl. Poppschutz & Mikrofonspinne
REC0007202-000

159€

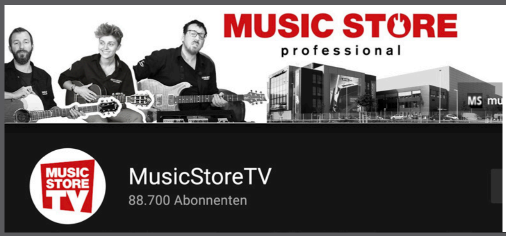
AUDIO-TECHNICA AT2020
Großmembranmi-krofon fürs Studio & für Zuhause
REC0003504-000

89€

69€

FAME AUDIO VOCAL KIT
Recording-Bundle für Einsteiger.
REC0013839-000

Ein umfassende Einsteigerberatung zum Thema Monitoring findet Ihr auf unserem YouTube Kanal.



10. Welche Studiomonitore eignen sich für welchen Einsatz?

Für die Aufnahme von Sprache funktionieren schon recht einfache Monitorboxen im günstigen Preissegment. In der Musikaufnahme wünscht man sich, die einzelnen Frequenzen der verschiedenen Stimmen und Instrumente besser hörbar zu trennen. An dieser Stelle kommen einfache Boxen schnell an ihre Grenzen. Hochwertige Boxen haben hier ein deutlich differenzierteres Klangbild.

Studiomonitore
Studiomonitore gibt es in den verschiedensten Ausführungen, doch am Schluss zählen immer der Sound sowie die Ausstattung. Wichtig ist hierbei ein linearer Frequenzgang ohne natürliche Anhebungen/Absenkungen im Bass/Mitten/Höhenbereich, die Impulstreue - also der Detailgrad beim Hören - und ein breites Abstrahlverhalten. Man sollte sich über die Anschlussmöglichkeiten hinsichtlich der Kompatibilität mit anderem Studioequipment im Klaren sein, da sonst schnelle Entscheidungen zu Frust und doppelten Käufen führen. Zusätzlich bieten Hersteller je nach Modell Features wie eingebaute Equalizer zur Klangkorrektur an.

Subwoofer
Ein Subwoofer dient der Erweiterung des Frequenzgangs im Bassbereich. Bevor man jedoch zum Geldbeutel greift, sollte man sich u.a. über die Raumbeschaffenheit im Klaren sein. Räume, in denen keine Vorkehrungen gegen ungewollte Schallreflektionen getroffen wurden, neigen dazu, vor allem Bässe extrem zu verstärken.

PRESONUS ERIS E3.5 BT
Aktive Medien- und Referenzlautsprecher inklusive Bluetooth Technologie
REC0014533-000

Paar 129€

Paar 219€ **Paar 249€**

FAME AUDIO PRO SERIES RPM 5
Aktive 2-Wege Monitore.
REC0009508-000

FAME AUDIO PRO SERIES RPM 8
Aktive 2-Wege Monitore.
REC0009510-000

ADAM AUDIO T5V
Aktiver 2-Wege Nahfeldmonitor 5 Zoll. **Nur noch 100x zum alten Preis!**
REC0013516-000

Paar 298€

11. Welche Studio-Kopfhörer eignen sich für meinen Einsatz am besten?

Kopfhörer gibt es wie Sand am Meer, doch längst nicht alle taugen für die Arbeit im Studio. Generell kann man sagen, dass sich offene Kopfhörer eher zum Abhören & Mischen von Musik eignen, während geschlossene Hörer der Isolierung dienen und somit in die Kategorie Aufnahme & DJing fallen. Das liegt daran, dass bei offenen Kopfhörern der Schall austritt und eventuell zusätzlich auf die Aufnahme gelangt. Außerdem soll der Monitor-Mix beim Einspielen oder auf der Probe nicht von Außengeräuschen wie lauten Amps oder dem Schlagzeug beeinträchtig werden. Soundmäßig kommt es dabei oft gelegen, wenn auf eine vernünftige Hochmittenwiedergabe geachtet wird, damit der Musiker sich und seine Kollegen gut orten kann. Beim DJing dagegen steht klar der Bass im Vordergrund.

Studiokopfhörer, die zum Mischen verwendet werden, sollten einen möglichst neutralen Klang besitzen und keine Betonungen/Absenkungen im Frequenzbereich aufweisen, da es sonst zu gravierenden Fehlern bei Abmischen kommen kann.

FAME AUDIO HD-20 STUDIO
Gutes Stereobild, Anhebung im Präsenzbereich, perfekt für Bands, Aufnahmen u. Zuhause.
REC0014605-000

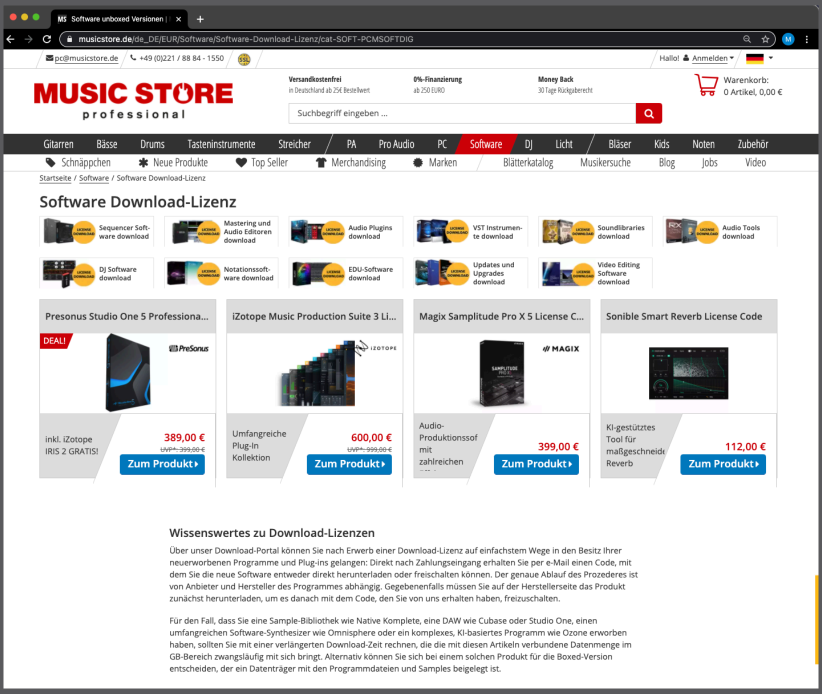
FAME AUDIO K 600 STUDIO
Liefern einen ausgewogenen, aber dennoch bassstarken Sound.
REC0014641-000

AKG K 271 MKII
Studio-Kopfhörer, geschlossen.
REC0005854-000

SONY MDR-7506
Dynamisch, geschlossen.
REC0000388-000

BEYERDYNAMIC DT 770 PRO
250 Ohm Studiokopfhörer, geschlossen.
REC0000949-000

Hier geht es zu unserem unserem Download Portal:



12. Unser Download Portal – Wissenswertes zu unseren Download-Lizenzen

Über unser Download-Portal können Sie nach Erwerb einer Download-Lizenz auf einfachstem Wege in den Besitz Ihrer neuerworbenen Programme und Plug-ins gelangen: Direkt nach Zahlungseingang erhalten Sie per e-Mail einen Code, mit dem Sie die neue Software entweder direkt herunterladen oder freischalten können. Der genaue Ablauf des Prozederes ist von Anbieter und Hersteller des Programmes abhängig. Gegebenenfalls müssen Sie auf der Herstellerseite das Produkt zunächst herunterladen, um es danach mit dem Code, den Sie von uns erhalten haben, freizuschalten.

Für den Fall, dass Sie eine Sample-Bibliothek wie Native Komplete, eine DAW wie Cubase oder Studio One, einen umfangreichen Software-Synthesizer wie Omnisphere oder ein komplexes, KI-basiertes Programm wie Ozone erworben haben, sollten Sie mit einer verlängerten Download-Zeit rechnen, die die mit diesen Artikeln verbundene Datenmenge im GB-Bereich zwangsläufig mit sich bringt. Alternativ können Sie sich bei manchen Produkten für die Boxed-Version entscheiden, der ein Datenträger mit den Programmdateien und Samples beigelegt ist.

13. Aktueller Trend: Streaming Lösungen für Social Media. Was brauche ich dafür?

In Zeiten der Pandemie hat das Streaming in den Sozialen Netzwerken immer mehr an Bedeutung gewonnen. Immer mehr Musiker, Sprecher, Künstler, Podcaster und Influencer nutzen soziale Plattformen wie YouTube zur Verbreitung ihrer Inhalte. Für Neueinsteiger stellt sich nun die Frage, was für technische Voraussetzungen für das Streaming benötigt werden. Hier ein kompletter Menüvorschlag:

1x Kondensatormikrofon mit Spinne, Poppschutz, XLR-Kabel und Mikrofonständer
1x Audio-Interface mit regelbarem Preamp und Loopback-Funktion (bei Live-Streaming)
1x Rechner PC oder Mac mit ausreichender Leistung (Minimum 4GB RAM)
1x Foto-/Videokamera in HD Auflösung oder ein hochauflösendes Handy
1x Monitor-Kopfhörer zum gleichzeitigen Abhören
1x Broadcaster Software zur Streaming-Aufbereitung
(**OBS Studio – free Download: https://obsproject.com/de/download**)

OBS
Open Broadcaster Software®

1x Registrierung zu einer Social Media Streaming Plattform wie beispielsweise YouTube
1x Videoschnittprogramm zur perfekten Nachbearbeitung und Soundunterlegung

Wir haben für Euch ein paar Produkte Zusammengestellt, die sich ideal für das Streaming eignen:

Den unteren Barcode scannen um direkt zu unserer Streaming Page zu gelangen:

Stream your Music - Stream your Life - Stream to the World

Tools zum gemeinsamen Online-Jammen und Streaming-Lösungen für Social Media

Yololiv YoloBox

Kompaktes Live Stream Studio zum Mitnehmen.
Intuitiv bedienbare Stand-Alone-Lösung für die Realisierung von Live Streams mit mehreren Bildquellen.

>> ZUM PRODUKT

Steinberg Cubase Pro 11 Retail Boxed

Moderne und hocheffiziente digitale Audioworkstation (DAW).

In der Cubase 11 Pro Vollversion lässt sich Steinbergs VST Connect Pro 5 einbinden. Mit dieser Remote-Recording-Lösung kannst Du einen Sänger, Musiker oder Sprecher über eine Internetverbindung an einem beliebigen Ort dieser Welt in High-End Qualität aufnehmen.

VST Connect Pro 5 kostet z.Zt. 199€ und ist auf der Steinberg Website zu finden. https://new.steinberg.net/de/vst-connect/

LIVESTREAM Mevo Start Livestream Kamera

- Livestreaming Kamera im Taschenformat für Social-Media Plattformen.
- Mevo-App zur Steuerung der Kamera per Handy.
- Über 3,5mm Klinkenanschluss lässt sich zusätzlich ein Mikrofon anschließen.

>> ZUM PRODUKT

TOP ANGEBOT! TOP QUALITÄT ZUM BESTEN PREIS!

FAME AUDIO

NEU!

FAME AUDIO STUDIO CM-7

Überzeugt klanglich auf ganzer Länge mit einem warmen, lebendigen und offenen Klangbild. Weibliche Stimmen profitieren hier sofort von der dezenten Kompression in den Höhen, während männliche durch die Anhebung der oberen Mitten mehr Präsenz erhalten.
REC0014860-000

nur 89€

FAME AUDIO STUDIO CM-47

Das Fame Audio Studio CM-47 ist ein hochwertig klingendes und sehr gut verarbeitetes Kondensatormikrofon und wird in einem Hartschalenkoffer mit Spinne und Poppschutz ausgeliefert.
REC0014859-000

Warum sind FAME Studio-Mikrofone so günstig? Ganz einfach... wir kaufen Sie seit vielen Jahren direkt beim Hersteller in Fernost ein. Hier muss kein Name mitbezahlt werden. Die Qualität ist top, der Preis unglaublich günstig.

FAME AUDIO BM-7

Handliches Sprechermikrofon mit leicht komprimiertem Klang. Sehr gute Richtwirkung.
REC0014876-000

nur 89€

FAME AUDIO STUDIO CM-14

Kondensatormikrofon mit integriertem Poppschutz. Rundet Gesang & Stimme perfekt ab. Warmer Grundklang.
REC0014861-000

FAME AUDIO STUDIO C-900

Hochwertiges Kondensator-Mikrofon für die Aufnahme von Gesang. Inkl. Mikrofon Spinne u. Poppfilter.
REC0014862-000

FAME SINGLE C
Kleinmembran-Kondensatormikrofon inkl. Halter & Box in Studioqualität zu einem schier unglaublichen Preis erhältlich. Frequenzbereich: 30 Hz - 18 kHz.
REC0004720-000

nur 28€

FAME CM2
Großmembran-Kondensatormikrofon. 1-Zoll große goldbedampfte Mikrofonkapsel.
REC0008046-000

nur 39€

FAME CM1S DELUXE
Umschaltbare Richtcharakteristik. Das CM1S Deluxe holt aus jeder Schallquelle das Beste heraus. Das Mikrofon wird inkusive Spinne und Etui geliefert.
REC0009821-000

nur 59€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

FAME C05
Großmembran-Kondensatormikrofon inklusive elastischem Halter. Eine unaufdringliche Seidigkeit der Höhen gepaart mit einem robusten Tiefmitten-Fundament. Ihre Instrumental- und Vocal-Aufnahmen werden nicht nur „solo abgehört" gut klingen, sondern sich auch bestens im Mix einfügen.
REC0008047-000

nur 56€

FAME STUDIO C01 DELUXE
Der überarbeitete und verbesserte Nachfolger unseres erfolgreichen C01 Modells. 1" Großmembranmikrofon, Nierencharakteristik.
REC0009819-000

nur 64€

FAME STUDIO C02 DELUXE
Ein Großmembran-Kondensatormikrofon mit umschaltbarer Richtcharakteristik (Kugel oder Niere). Das ideale Einsteigermikrofon mit Allroundqualitäten für den gesamten Studiobereich. **REC0009820-000**

nur 66€

nur 9,90€

FAME EA 201B
Für Mikrofone mit einem Durchmessera von 40 bis 50mm, robust verarbeitet.
REC0002727-000

nur 12,90€

FAME EA 201W
Für Mikrofone mit einem Durchmesser von 40 bis 50mm.
REC0002711-000

nur 14,90€

FAME PF PRO
Mikrofon-Poppkiller aus Metall.
REC0007586-000

FAME PF 160
Mikrofon-Poppschutz - 160mm Ø mit Schwanenhals und Klemme.
REC0004728-000

nur 14,50€

nur 9,90€

FAME EA 15/35
15mm bis 35mm.
REC0008117-000

nur 12,90€

FAME EA 18/28
18mm bis 28mm.
REC0004727-000

DEAL!

nur 69€

FAME VOCAL-KIT
Dank des C05 FET Kondensator Mikrofons, einer elastischen Halterung samt Poppschutz und dem beiliegenden XLR-Kabel können jederzeit und überall professionelle Aufnahmen erstellt werden – egal ob Instrument oder Stimme.
REC0013839-000

nur 14,90€

FAME PF 135L
Mikrofon-Poppschutz, Durchmesser 135mm, Schwanenhals und große Klemme.
REC0004729-000

nur 15,00€

FAME PF 160
Mikrofon-Poppschutz - 160mm, mit Schwanenhals und Klemme.
REC0006029-000

nur 14,90€

FAME PF 130
Metall, mit einem Durchmesser von 130mm, mit Schwanenhals und Klemme.
REC0004730-000

nur 29,90€

FAME DT 138
Passend bis ca. 4cm Tischplattendicke.
REC0015105-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

GROß/KLEINMEMBRAN MIKROFONE

WARM AUDIO

WA-87 R2
Allrounder mit Vintage-Charme. 3 Richtcharakteristiken: Niere, Kugel, Acht. Diskretes Schaltungsdesign, vergoldete Leiterbahnen. CineMag-Ausgangsübertrager. inkl. Schraubhalterung, Spinne u. Holzschatulle.
REC0015098-000

WA-87 R2B
Schwarze Version
REC0015099-000

je 639€

AUSTRIAN AUDIO OC818 STUDIO SET
Dual Output Großmembranmikrofon. Umschaltbare Richtcharakteristik: Kugel, Niere, Superniere, Acht. Echtzeiteingriff auf Richtcharakteristik via optionalem OCR8 Bluetooth Dongle & PolarPilot App für Android & iOS. **REC0014389-000**

999€

NEU!

239€

SONTRONICS STC-2 PACK
Hochwertiges Aufnahme-Set bestehend aus dem STC-2 Kondensatormikrofon u. nützlichem Zubehör.
Schwarz: **REC0015671-000**
Silber: **REC0015670-000**

NEU!

WARM AUDIO WA-47JR BLACK
Großmembran-Kondensatormikrofon im ´47-Style. Goldbedampfte Doppel-Großmembran mit 6 Mikrometer Mylar. 100% diskrete Schaltung mit Toshiba FETs, Wima-Folienkondensatoren, Panasonic Elektrolytkondensatoren.
REC0015668-000

329€

SHURE

TOPSELLER!

SHURE MV7-X
Dynamisches Podcast Mikrofon, die nur mit einem XLR-Anschluss ausgestattete Variante des Shure MV7.
REC0015692-000

169€

SHURE MV7-K
Mit XLR & USB Anschluss.
REC0015104-000

239€

SHURE MV7-S
Silber. Mit XLR & USB Anschluss.
REC0015103-000

233€

MICROTECH GEFELL UMT 70 S
Besitzt eine bewährte Groß-membrankapsel und zeichnet sich durch hervorragende Übertragungseigenschaften, eine hohe Empfindlichkeit sowie einen großen Geräuschspannungsabstand aus.
REC0006151-000

1695€

TOPSELLER!

359€

Oktava

189€

OKTAVA MK-012-01 MSP 2 STEREO PAAR Kleinmembran
Kondensatormikrofone. Perfekt für alle gängigen Stereomikrofonierungstechniken sowie für den Einsatz über Kopf in Live- und Studiositationen.
Black: REC0014330-000
Silver: REC0014331-000

OKTAVA MK-012-01
Ein hochwertiges Kleinmembran-Kondensatormikrofon, dessen breites, flaches Ansprechverhalten dafür sorgt, dass alle Klänge mit hoher Genauigkeit erfasst werden.
Black: REC0014328-000
Silver: REC0014327-000

2899€

SCHOEPS MK4 STEREO SET „NIERE"
Bestehend aus 2x Mikrofonkapsel MK4 gepaart, 2x Mikrofonverstärkern CMC6 gepaart, 2x Stativklammer SG20 und 2x Windschutz B5D.
REC0007303-000

SENNHEISER

SENNHEISER MK4

Ein Großmembranmikrofon für die Aufnahme von Gesang und Instrumenten. Im Lieferumfang ist die Mikrofonklammer MZQ 4 enthalten.
REC0008699-000

289€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

1550€

SENNHEISER MKH 50 P 48

Ein Kondensatormikrofon mit Supernieren-Charakteristik, welches sich optimal für Aufnahmen von Solisten oder als Stützmikrofon geignet. Besonders ist hierbei die hohe seitliche Ausblendung und Rückkopplungssicherheit ohne klangliche Einbußen Der Audio-Übertragungsbereich liegt zwischen 40 und 20.000 Hz - genügend also um verschiedenste Instrumente detailreich und in vollem Umfang aufzunehmen.
REC0014199-000

SENNHEISER MK8

Das Doppelmembran-Echtkondensatormikrofon steht für eine warme und präzise Soundreproduktion. Die fünf verschiedenen Richtcharakteristiken erlauben eine Vielzahl an Aufnahme-Anwendungen und Sound Design Möglichkeiten. **REC0011330-000**

689€

1199€

SENNHEISER MD 421-II

Ein extrem vielseitiges und robustes Mikrofon, das zu jeder ernstzunehmenden Mikrofonausstattung dazu gehört.
REC0000298-000

398€

SENNHEISER MKH 8040

Ein kompaktes Kondensatormikrofon der Oberklasse . Dieses Mikrofon eignet sich hervorragend als Allroundmikrofon für akustische Instrumente, als Stützmikro im Orchester sowie auch dank seiner starken Richtwirkung für akustisch problematische Räume.
REC0005772-000

NEUMANN TLM 102 NI

Kondensatormikrofon, Niere. Ein mehrfach preisgekröntes Universaltalent.
Nickel: **REC0007197-000** **549€**

Black: **REC0007196-000** **575€**

NEUMANN KMS 105

Ein speziell für den Einsatz auf der Live-Bühne entwickeltes Kondensatormikrofon mit der Richtcharakteristik Superniere. Es weist eine hohe Sprach-/Gesangsverständlichkeit auf und ist auf Grund der Supernieren-Charakteristik Rückkopplungs-sicher.
Black: **REC0000314-000**
Nickel: **REC0000313-000**

575€

1479€

NEUMANN TLM 49

Ein Großmembran-Studiomikrophon mit Nierencharakteristik und einer warmen Klangabstimmung, die insbesondere auf Gesangsstimmen optimiert ist.
REC0004370-000

2659€

NEUMANN U87 AI MT

Mikrofon-Aufnahmen mit edlem Sound und Charakter.
REC0000323-000

NEUMANN TLM 103

Der moderne Klassiker für Sprach und Gesangsaufnahmen.
Nickel: REC0000317-000
Black: REC0000318-000

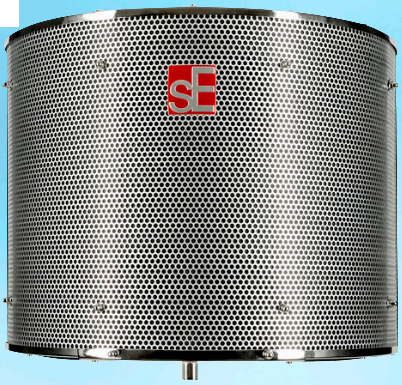
ab 959€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

269€

SE ELECTRONICS RF

Space Reflexion Filter. Im Gegensatz zu den Schaumstoff-basierten Nachbauten schluckt Space keine Höhenanteile, sondern nur die Reflektionen. **REC0011412-000**



SE ELECTRONICS REFLEXION FILTER

6 Lagen verschiedener Materialien, Aluminium Lochgitter mit hoher Schalldurchlässigkeit.
REC0004455-000

189€

SE ELECTRONICS SE2300

Ein preiswertes und hochwertiges Multipattern-Großmembrankondensatormikrofon in Studio-Qualität, welches nicht nur mit praktischen Features wie Pad und Filter, sondern auch mit einer mitgelieferten Mikrofon-Spinne und dem Popp-Schutz punktet.
REC0013821-000

299€

NEU!

SE ELECTRONICS V7 VE

Dynamisches Gesangsmikrofon mit supernierenförmiger Richtcharakteristik. Hammerschlag-Lackierung und Chrom Vintage Edition.
PAH0022463-000

119€

SE ELECTRONICS V7 VOCAL MIC

Dynamisches Handheld Gesangsmikrofon der Extraklasse. **PAH0018588-000**

99€

235€

SE ELECTRONICS X1S STUDIO BUNDLE

Bestehend aus dem SE electronics X1S Mikrofon mit Nierencharakteristik, dem RF-X Reflexion Filter, sE Isolations Pack und einem 3-Meter XLR-Kabel ist das X1-S Studio Bundle der optimale Begleiter für jeden Aufnahmeraum, in dem noch kaum oder keine Raumanpassungen vorgenommen sind.
REC0013099-000

NEU!

459€

SE ELECTRONICS VR1 VE

Kleinmembran-Kondensatormikrofone für Studio- und Live-Anwendungen in stylischer Vintage Edition. **REC0015536-000**

SE ELECTRONICS SE8

Kleinmembran-Kondensatormikrofon. **REC0013330-000**

199€

SE ELECTRONICS SE8

Stereo Set. **REC0013331-000**

369€

AVANTONE CK-7 PLUS

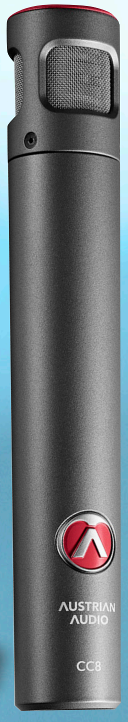
Großmembran FET Mikrofon. Transportiert den Klang und Look der 50er & 60er in die Jetztzeit vielseitig einsetzbar aufgrund der umschaltbaren Charakteristika. Nutzen Sie die Niere für die Aufnahme von Gesang oder einzelnen Instrumenten. **REC0010751-000**

307€

AUSTRIAN AUDIO CC8

Moderner Kleinmembraner mit sehr linearem Frequenzgang, sehr geringem Rauschen, sehr guter Richtwirkung & sehr guten Transienten. **REC0015690-000**

399€



AUSTRIAN AUDIO CC8 STEREO SET

REC0015691-000

799€

BRAUNER PHANTHERA

Großmembranmikrofon Niere, + Vovoxkabel + Koffer. Mit seidigem Charakter, dem die beliebten Brauner-Modelle VMA und VMX zum Vorbild gedient haben.
REC0005444-000

1799€

SPEZIAL-MIKROFONE

ANTELOPE AXINO SYNERGY CORE
All-In-One USB-Mikrofonsystem mit Mikrofon-Emulationen & FX.
REC0015448-000

399€

TOWNSEND LABS SPHERE L22
Aufnehmen mit dem Klang von seltenen und unerschwinglichen Mikrofonklassikern.
REC0012842-000

1599€

SLATE DIGITAL ML-1
Ultralineares Großmembran-Mikrofon. Emulationen der Klassiker.
REC0014774-000

779€

ANTELOPE EDGE QUADRO
Modelliermikrofon & umfangreiche Emulations-Bibilothek.
REC0013963-000

2499€

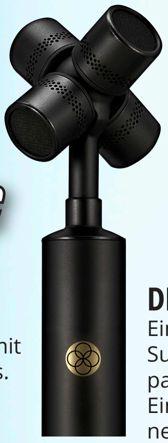
SLATE DIGITAL ML-2
Modeling Microphone mit 18 virtuellen Mics. Akkurate Emulation von bekannten Klassiker-Mikrofonen. Dynamic-Schalter dämpft den Output und repolarisiert die Kapsel.
REC0014228-000

159€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

RODE NT-SF1
360°-Aufnahmen, 3D-Audio, VR-Sound, Immersive Audio.
REC0013946-000

999€



VOYAGE AUDIO SPATIAL MIC
360° VR-/3D-Mikrofon mit USB- u. ADAT-Anschluss.
REC0015451-000

999€

DPA 5100
Ein außergewöhnliches, mobiles Surround-Mikrofon, dessen kompakte Abmessungen und einfache Einsetzbarkeit nicht zu Lasten seiner atemberaubenden Klangqualität gehen. **REC0008186-000**

3079€

BÄNDCHEN/GRENZFLÄCHEN-MIKROFONE

BEI UNS INKL. ADAPTER AUF XLR!

COLES 4071 B
REC0010636-000

COLES 4038 RIBBON MICROPHONE
Die erste Wahl, wenn es um hochwertige Bändchenmikrofone mit breitem, lineream Frequenzgang und hoher Empfindlichkeit geht.
REC0009594-000

1279€

TOPSELLER!

FAME AUDIO CM 550
Wird einfach abgelegt. Hervorragend für eine Attack-reiche Bassdrum, Konferenzaufnahmen, oder Theaterbühnen. Frequenzgang 50 - 18.000Hz, Halbkugel-Charakteristik, benötigt Phantomspeisung.
PAH0003518-000

35€

CLOUD MICROPHONES CL-1 CLOUDLIFTER
Portabler Mikrofonvorverstärker für passive und aktive Bändchenmikrofone.
REC0010826-000

161€

DEAL!

FAME AUDIO BM91U
Simple, aber effektive Audiolösung für Sprachübertragungen. Wird ohne lKompatibel mit Windows u. Mac.
REC0015282-000

19€

BEYERDYNAMIC M 160
Bändchenmikrofon in unglaublich guter Qualität zu einem konkurrenzlosen Preis.
REC0001467-000

454€

audio-technica

AT 2020
Das AT2020 ist die richtige Wahl für den Einstieg in Projekt- und Heimstudioanwendungen. Das Kondensatormikrofon mit Richtcharakteristik Niere kombiniert Performance, Qualität, Robustheit und Vielfältigkeit.
REC0003504-000

89 €

AT 2031
Das perfekte Mikrofon für Saiteninstrumente, Percussion, Hi-Hat, Overheads und Klavier. Sein großer Dynamikumfang, erreicht durch niedriges Eigenrauschen bei gleichzeitig hoher Schalldruckverträglichkeit, eignet es für anspruchsvollste Anwendungsgebiete.
REC0008697-000

108 €

AT 2035
Seitlich ausgerichtetes Studiomikrofon. Nierencharakteristik. Spitzenqualität zu einem top Preis! Vielseitigkeit und ein warmer, ausgewogener Klang zeichnen das AT2035 aus. Inkl. elastische Halterung und Etui.
REC0006277-000

159€

AT 2050
Bietet mit seinen umschaltbaren Richtcharakteristiken eine gleichbleibend hochklassige Leistung. Mit einem schaltbaren 80 Hz Trittschallfilter und 10 dB Pad ausgestattet eignet sich das Mikrofon sowohl für live als auch im Studio.
REC0006285-000

218€

AT4033
Kondensatormikrofon mit Richtcharakteristik Niere. Mit seinem geringen Eigenrauschen, der hohen Sensitivität und dem extrem sauberen Ausgangssignal ist es seit 1991 ein Mikrofon der ersten Wahl.
REC0000422-000

397€

AT4040
Großmembran-Kondensatormikrofon. Überzeugt durch einen weichen, natürlichen Charakter. Der symmetrische, übertragerfreie und daher rauscharme Schaltungsaufbau gewährleistet ein hervorragendes Einschwingverhalten.
REC0002045-000

399€

AT4050
Mit aufwändiger Kugel/Niere/Acht-Charakteristik, Doppelmembrantechnik ohne Vorspannung (echte 48V), dadurch extrem niedriges Eigenrauschen und eine Klangqualität, die ihresgleichen sucht.
REC0000421-000

715€

AT4047 MP
Das Mikrofon liefert Vintage Sound in verschiedenen, wählbaren Richtcharakteristiken. Ein übertrægergekoppelter Ausgang und eine speziell abgestimmte Kondensatorkapsel ergeben Klangeigenschaften, die an die ersten Studiomikrofone mit Feldeffekttransistoren erinnern.
REC0007364-000

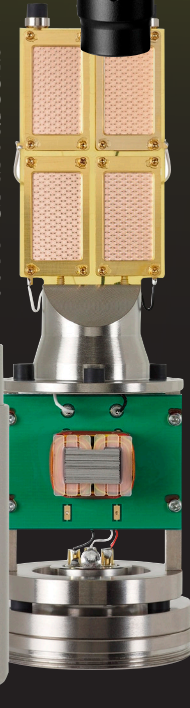
749€

88€

BPW 470
Die Whisper-Systeme eignen sich perfekt für Anwendungen auf Kameras, Mikrofonangeln oder für Handmikrofone.
REC0008146-000

AT5047
Ein handgefertigtes Kondensatormikrofon mit einem außergewöhnlich großem Dynamikumfang. Vier rechteckige Membranen arbeiten dabei zusammen als kombinierte Oberfläche, die doppelt so groß ist wie eine 1-Zoll kreisrunde Membran. Inkl. Mikrofonspinne und maßgeschneidertem Hartschalentransportkoffer.
REC0013641-000

3499€



AKG by HARMAN

AKG P170
Ein Kleinmembran-Kondensatormikrofon mit Nierencharakteristik und einem Übertragungsbereich von 20 - 20.000 Hz. Tolles Instrumentenmikrofon. Das P170 von AKG eigent sich aufgrund seiner Bauweise hervorragend für die Abnahme von Overheads, Percussions, Akustikgitarren und anderen Saiteninstrumenten.
REC0011559-000

71€

AKG P220
Kondensatormikrofon. Bietet einen warmen, klaren Sound für Leadvocals, Akustikgitarren und Blasinstrumente. Wartet mit einer hohen Pegelfestigkeit von bis zu 155 dB SPL auf.
REC0011560-000

157€

AKG P120
Besitzt eine 2/3“ große Großmembran-Kondensatorkapsel. Richtcharakteristik: Niere.
REC0011558-000

85€

AKG P420
Kondensatormikrofon, das dank seiner umschaltbarer Richtcharakteristik vielseitig einsetzbar ist. Es verfügt über eine hohe Empfindlichkeit mit einer hohen Pegelfestigkeit von 155 dB. **REC0011561-000**

185€

145€

Inkl. H85 Spinne

AKG C-3000
Vielseitig einsetzbare Nierencharakteristik für Vokal- und Instrumentalabnahmen.
REC0006750-000

AKG C214
Großmembran-Kondensatormikrofon mit fester Nierencharakteristik. Der Frequenzgang des C214 ist nahezu linear und wird bei ca. 3.5Khz und ab 8Khz leicht gefeatured.
REC0006102-000

298€

STEREO SET
Abgestimmtes Stereoset, inkl. elastische Halterung, Stativhalterung, Windschutz, und Alukoffer.
REC0006694-000

649€

AKG P 820 TUBE RÖHRENMIKROFON
Die ideale Wahl, wenn es darum geht besondere Highlights bei der Aufnahme von Leadvocals, Bläsern, E-Gitarren und Drums zu setzen. Bestückt mit einer 1“-Kapsel und der ECC83 Dual-Trioden-Schaltung liefert das P820 echten Röhrensound und legt die Messlatte im Bereich der bezahlbaren Röhrenmikrofone ein Stück höher.
REC0011562-000

439€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

AKG C 314
Es eignet sich optimal für Solostimme, Schlagzeug, Percussion Instrumente, Holzbläser und Gitarrenverstärker.
REC0012064-000

463€

STEREO SET
Abgestimmtes Stereoset, inkl. Poppschutz, Windschutz, elastischer Aufhängung und Stereoschiene.
REC0012363-000

1025€

AKG C414 XLS
Großmembran-Kondensatormikrofon. 9 umschaltbare Richtcharakteristiken: Kugel, breite Niere, Niere, Hyperniere, Acht und 4 Zwischenstellungen.
REC0007447-000

718€

STEREO SET
Abgestimmtes Stereoset, inkl. Poppschutz, Windschutz, elastischer Aufhängung und Stereoschiene.
REC0007452-000

1498€

AKG C414 XL II
Multipattern Großmembran-Kondensatormikrofon. Kugel, Breite Niere, Niere, Hyperniere und 4 Zwischenstufen. Inkl. Poppschutz, Windschutz und elastischer Aufhängung.
REC0007446-000

799€

STEREO SET
Abgestimmtes Stereoset, inkl. Mikrofonhalter, inkl. Spinne, inkl. Windschutz, inkl. Stereoschiene, inkl. Alukoffer.
REC0007457-000

1695€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

RØDE MICROPHONES Mikrofone

65€

RØDE Videomic Go
Ideal für HD-Hobbyfilmer, die mit der bewährten Rode Übertragungsqualität ihren O-Ton dem hochwertigen Bild entsprechend aufwerten möchten.
REC0011053-000

239€

RØDE VIDEOMIC NTG
Eine völlig neue Hybridlösung aus analogem Kamera- und USB-Richtrohrmikrofon.
REC0014694-000

245€

RØDE Videomic Pro +
Die Supernieren-Charakteristik ermöglicht extrem punktuelle Aufnahmen, sodass Umgebungsgeräusche größtenteils eliminiert werden. **REC0012969-000**

226€

RØDE NT1 KIT
Mit seinem extrem niedrigen Eigenrauschen eignet sich das NT1 hervorragend für die Abnahme relativ leiser Schallquellen. **REC0011012-000**

277€

RØDE NT2-A
Studio Solution Set
NT2-A, Deluxe Spinne SM 6 mit integriertem Gewebe-Poppschutz, XLR Kabel und Staubschutzbeutel. **REC0008301-000**

TOPSELLER!

299€

RØDE Complete Studio Kit
Inkl. AI-1 Audiointerface, Großmembran-Kondensatormikrofon NT1, Shock Mount mit abnehmbarem Poppschutz sowie sämtlichen Kabeln. **REC0013538-000**

159€

RØDE NT1-A
Vocal Recording Set
Enthält neben dem Rode NT1-A eine Spinne mit Poppschutz, ein hochwertiges Kabel und einen Staubschutzbeutel.
REC0007202-000

149€

RØDE M5 MP
Matched Pair Kleinmembranmikrofon-Set. Präzise aufeinander abgestimmtes 1/2"-Kondensatormikrofonpärchen mit Nierencharakteristik.
REC0011035-000

RØDE NT5 MP
STEREO SET
Selektiertes Kleinmembran-Mikrofonpaar mit goldbedampften 1/2"-Wechselkapseln und Nierencharakteristik.
REC0002041-000
Schwarz:
REC0015044-000

je Set ab 289€

RØDE NTG1
Professionelles Richtrohr-Kondensatormikrofon. Inkl. Windschutz, Stativklemme und Tasche. 10 Jahre Garantie.
REC0003791-000

179€

RØDE WIRELESS GO
Ultrakompaktes, digitales Drahtlos-Mikrofonsystem. Arbeitet im gebühren- und anmeldefreien 2,4-GHz-Band.
Schwarz: **REC0014276-000**
Weiß: **REC0014854-000**

175€ 179€

RØDE K-2
Röhrenkondensatormikrofon mit zwei 1"-Membranen und stufenlos einstellbarer Richtcharakteristik.
REC0002685-000

584€

RØDE NTR
Aktives Bändchen Mikrofon. Macht bisher nicht erreichte Detailabnahme der hohen und höchsten Frequenzen möglich.
REC0011928-000

549€

NEU!

265€

RØDE WIRELESS GO II
Kompaktes Komplettsystem mit zwei Sendemodulen und einem Empfänger. Im Lieferumfang befinden sich zwei Sende- und ein Empfängermodul, ein passender Windschutz pro Gerät, diverse Kabel zum Anschluss an den PC (optional Android* & iOS* Geräte) und Ihre Cam sowie ein passendes Neopren-Etui, um alles verstauen zu können.
REC0015375-000

1.399€

RØDE TF-5
Premium-Kleinmembran-Stereopärchen. Kondensatormikrofone, natürliches, musikalisches, detailliertes Klangbild. Erlaubt Aufnahmen sehr leiser Passagen.
REC0014335-000

ab 60€

RØDE LAVALIER GO
Unauffälliges, kleines und flexibles Ansteckmikrofon.
Schwarz: **REC0014418-000**
Weiß: **REC0014855-000**

LEWITT

LEWITT LCT 640 TS

1" Multi-Pattern Studiomikrofon. Studioklang mit hohem Detailgrad. Revolutionärer Dual Output Mode. POLARIZER Plugin, um die Richtwirkung nachträglich einzustellen. Stereoanwendungen.
REC0013611-000

849€

ab 139€

LEWITT LCT 240 PRO BUNDLE

Easy-To-Use XLR Mikrofon für Gesang, Instrumente und Streaming. Professionelle Klangqualität, Nierencharakteristik. Inklusive: Mikrofonhalterung, Windschutz, Transporttasche
Black: **REC0014122-000**
White: **REC0014404-000**

189€

LEWITT LCT 040

Instrumenten-Kondensatormikrofon. Ausgewogener Klang mit angenehmen High-End. Entwickelt für Akustikgitarre und Drums. Inklusive: Windschutz, Mikrofonclip, Transporttasche.
Matches Pair: **REC0014210-000**
REC0014209-000

95€

LEWITT LCT 140 AIR

Kleinmembran Kondensatormikrofon für professionelle Instrumentenaufnahmen. Inkl. Tasche, Mikrofonklammer und Windschutz.
Matched Pair:
REC0015505-000

279€

REC0014211-000

130€

LEWITT LCT 441 FLEX

Ein Multi-Pattern Studio-Mikrofon mit Kondensatorkapsel, die mit sehr geringem Eigenrauschen und hoher Aufnahmequalität punktet. 8 Richtcharakteristiken.
REC0013667-000

299€

LEWITT LCT 440 PURE

Kondensatormikrofon mit High-End Kapsel (Niere) inkl. Mikrofonspinne, Popfilter und Tasche.
REC0013117-000

265€

TOPSELLER!

899€

- Singen Sie, ohne die Nachbarn zu stören
- Kein schalldichtes Studio erforderlich!
- Beseitigt unerwünschten Raumklang
- Mobil einsetzbar
- In schwarz und weiß erhältlich

INTRODUCING ISOVOX 2

ISOVOX 2

Das patentierte 360 XYZ Pro Acoustic®-System besteht aus erweiterten Super-Schallisolierungsmaterialien in einer Kombination, welche die Gesamtlautstärke massiv verringern und gleichzeitig die Stimme sauberer und Ihre Aufnahmen kristallklar, knackig und professionell klingen lassen. Im ISOVOX 2 findet sich eine erweiterte Kombination aus Materialien, welche perfekt auf die Stimmfrequenzen angepasst sind. Dadurch wird Ihre Stimme vollmundig und kristallklar wiedergegeben. Eine Revolution Ihrer Stimmübungen und Sie werden Seiten Ihrer Stimme entdecken, die Sie noch nicht kannten.
Weiß: **REC0013657-000**
Midnight, Aussenfarbe: Schwarz: **REC0014277-000**

USB MIKROFONE

TOPSELLER!

FAME STUDIO CU1

USB Kondensatormikrofon mit Nierencharakterristik. Neben einer elastischen Halterung ist auch ein USB-Kabel im Lieferumfang enthalten.

REC0004726-000

55 €

TOPSELLER!

65 €

FAME STUDIO CU2

USB-Kondensatormikrofon. Inklusive Elastische Aufhängung, USB-Kabel, Etui und Samplitude Pro X Silver.

REC0008045-000

TOPSELLER!

FAME AUDIO USB VOCAL KIT MIC

USB Kondensator-Mikrofon samt Schaumstoff-Windschutz, Tisch-Stativ, Popp-Filter, USB-Kabel und Mikrofonspinne.

REC0014024-000

75 €

NEU!

FAME AUDIO STUDIO CU-7

Komplettset aus USB-Kondensatormikrofon, Kabel, Klemme u. Stativ. Zur direkten Verwendung an Mac o. PC ohne zusätzliche Treiberinstallation.

REC0014857-000

79 €

MACKIE CHROMIUM

Audio Interface & Stereo-Mikrofon. 5 umschaltbare Richtcharakteristiken: Stereo, Niere, Kugel, Acht, Superniere.

REC0015116-000

188 €

TIE STUDIO CONDENSER MIC USB SILVER

die perfekte Lösung für das unkomplizierte Aufzeichnen von Audio auf dem Computer : Mittels mitgeliefertem USB-Kabel kann es direkt mit PC oder Mac verbunden werden und wird automatisch eingerichtet

REC0014914-000

TIE STUDIO CONDENSER MIC USB BLACK

REC0014851-000

je 39 €

NEU!

MARANTZ MPM-4000U

Kondensatormikrofon mit USB-C-Anschluss. Inkl. Klemme, Dreibeinstativ u. USB-Kabel.

REC0015424-000

89 €

199 €

IK MULTIMEDIA IRIG VIDEO CREATOR BUNDLE HD

Komplettpaket zum Aufnehmen von Podcasts oder Voice Overs. Es enthält das Kondensatormikrofon iRig Mic HD 2 inkl. Mikrofondreibein, das praktische Hand- und Standstativ iKlip Grip Pro sowie eine 6“ USB-Ringleuchte

REC0014684-000

IK MULTIMEDIA IRIG MIC HD 2

Ein digitales High-Definition USB Handheld-Kondensatormikrofon für iPhone, iPad, MAC oder PC. Inkl. Tripod Ständer, Mikrofonklammer und Transporttasche.

REC0013355-000

122 €

marantz PROFESSIONAL

MARANTZ UMPIRE

Desktop USB-Kondensatormikrofon. Die kompakte Bauweise samt Poppschutz sowie die USB-Konnektivität machen das Umpire Mikrofon auch zu einem praktischen Begleiter für unterwegs.

REC0014339-000

44 €

TOPSELLER!

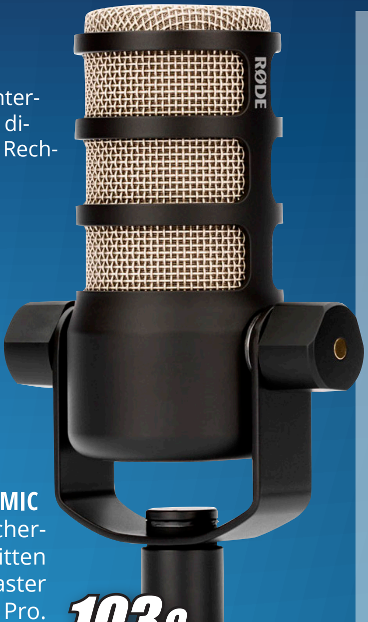
MACKIE EM-USB

Integriertes USB-Audio Interface (48 kHz/16 Bit), zum direkten Anschluss an den Rechner. **REC0014763-000**

MACKIE EM-USB

Ltd White:
REC0015350-000

je 129€



RØDE Microphones

PODMIC

Ein kompaktes Sprecher-Mikrofon, zugeschnitten für den RØDECaster Pro.
REC0014109-000

103€

NEU!

108€

ZOOM ZDM-1

Komplettset für den Einstieg ins Aufnehmen und Streamen mit Rekorder o. Interface!
REC0015041-000

RØDE Microphones

NT-USB

Inkl. Poppschutz, USB Kabel (6m) und Tischstativ. Nahtlose Integration und verzögerungsfreies Monitoring. Sowohl für Musikinstrumente als auch für Sprache.
REC0011518-000

169€

IK MULTIMEDIA IRIG VIDEO CREATOR BUNDLE

Enthält das iRig Lav Ansteckmikrofon inkl. Poppschutz, Klammer und Transportetui, das Hand- und Standstativ iKlip Grip Pro sowie eine USB-Ringleuchte.
REC0014683-000

96€

RØDE Microphones

PODCASTER MKII

Ein dynamisches USB-Mikrofon mit Nierencharakteristik. Wird über USB gespeist. 24 Bit / 44-96 kHz.
REC0014097-000

176€

MARANTZ TURRET

Das Turret System ist mit einer Full-HD-Webcam, einem hochwertigen 48 kHz / 24 Bit USB Kondensatormikrofon mit Popp-Filter ausgestattet.
REC0013571-000

296€

RØDE NT-USB-MINI

Integrierter Poppschutz. Schaltbares Direkt-Monitoring für latenzfreies Mikrofonsignal.
REC0014790-000

95€

MARANTZ AVS

All-In-One Broadcasting System mit integrierter Full HD Webcam, einem eingebauten High-Quality USB Grenzflächenkondensatormikrofon, sowie USB-C Konnektivität!
REC0014226-000

209€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

YELLOWTEC CARDIOID PRO LINE BUNDLE

Inkl. Mikrofon, Tasche, Windschutz, WiFi Card, Uplink App. Ein hochwertiges Handmikrofon mit integriertem Digitalrecorder.
REC0010113-000

999€

NEU!

AKG by HARMAN

AKG ARA

Modern designtes USB-Mikrofon mit hochwertiger Kondensatorkapsel. Das Mikrofon ist mit 2 Kapseln ausgestattet, die sich mittels eines Drehschalters zu einer Achter-Charakteristik zusammenschalten lassen, sodass das Mikrofon gleichzeitig von Hinten und von Vorne besprochen werden kann.
REC0015694-000

129€

SONTRONICS INSPIRED BY SOUND

PODCAST PRO

Attraktives dynamisches Mikrofon mit Supernieren-Charakteristik für Podcasts, Streams und Sprachaufnahmen.
Red: **REC0014802-000**
Black: **REC0014801-000**
Gold: **REC0015340-000**
Space Grey: **REC0015341-000**
Blue: **REC0015465-000**
Green: **REC0015466-000**
Purple: **REC0015467-000**

115€

RELOOP SPODCASTER GO

USB-Mikrofon mit Kondensatorkapsel. Der perfekte Allrounder für Aufnahme, Demo und Telefonie. Ihre Aufnahme kann über den Kopfhörerausgang direkt und ohne jede Latenz abgehört werden.
REC0014987-000

60,50€

YELLOWTEC

YELLOWTEC IXM PODCASTER

Ein hochwertiges Handmikrofon mit integriertem Digitalrecorder für unkomplizierte und hochwertige Aufzeichnungen von Interviews.
REC0014519-000

699€

TOPSELLER!

SAMSON GO MIC

Kompaktes USB-Kondensatormikrofon für Computeranwendungen. Das GoMic wird direkt an einen Laptop befestigt oder auf den Tisch gestellt.
REC0006954-000

59€

MARANTZ POD PACK 1

Hochwertiges USB Kondensatormikrofon und ein flexibler, anpassbarer Galgenarm.
REC0012936-000

51€

IK MULTIMEDIA IRIG MIC VIDEO BUNDLE

Komplettpaket für mobiles Aufzeichnen von Ton und Video.
REC0014682-000

169€

TOPSELLER!

1010 MUSIC BLUEBOX

Ein kompakter Digital-Mixer mit bis zu 12 Analog-Eingängen, Effekten, MIDI-Steuerung und Aufnahme-Funktion. Das nur 14 x 13 x 5 cm große Gerät verfügt über sechs Stereo-Eingänge, die je nach Bedarf auch Dual Mono genutzt werden können. Damit stehen bis zu zwölf Mono-Audioeingänge zur Verfügung. **REC0015127-000**

529€

PODCASTER

TC-HELICON GO XLR MINI

Online Broadcast Mixer mit USB/Audio-Interface & Midas Preamp. Optimal für Live-Streamer und Content Creators. **REC0014497-000**

159€

TOPSELLER!

509€

RØDE RODECASTER PRO

Punktet mit seiner intuitiven Bedienung, vielen Features und der Übersichtlichkeit. **REC0014110-000**

Magma CTRL CASE RODECASTER PRO: **79€**

REC0015096-000

TOPSELLER!

398€

TC-HELICON GO XLR

USB-Mixer von TC Helicon. Die All-In-One Lösung bietet verschiedenste Möglichkeiten zum Mischen, Verwenden von Effekten, das Einspielen von eigenen Samples und mehr. **REC0014156-000**

210€

ROLAND GO:LIVECAST

Interface für Smartphone & iPhone. Die perfekte All-in-One-Lösung für Live Streams auf Plattformen wie Youtube oder Facebook Live. **REC0014723-000**

444€

ZOOM PODTRAK P8

Umfangreiches, leicht zu bedienendes Podcast-Mischpult. 13 Spur Multitracker / Podcast-Mischer. Farbiger LCD Touch Screen. 6 Kopfhörerausgänge, 6 Mikrofoneingänge, verwendbar als Audio-Interface via USB-C. **REC0015101-000**

TOPSELLER!

118€

159€

YAMAHA AG03 USB MIXER

Mit 3 Kanälen und integriertem USB-Audiointerface. PC/Mac/iPad. **REC0011920-000**

YAMAHA AG06 USB MIXER

6-Kanal-Mischpult mit integriertem USB-Audio-Interface und externem Batteriebetrieb. PC/Mac/iPad. **REC0011921-000**

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

NEU!

TASCAM MIXCAST 4

USB Mischpult mit 4 Mikrofon-Eingängen, 4 Kopfhörer Ausgängen, Touchscreen, Effekte, 8 Trigger Pads. **REC0015460-000**

599€

ZOOM PODTRAK P4

Viel mehr als nur ein Handrekorder. Mobiler 4-Spurrekorder mit optionalem Batteriebetrieb. 2x2 USB-Audio-Interface. 4 frei zuweisbare Soundpads mit 11 Soundpresets. 4 separat regelbare Kopfhörerausgänge. **REC0015040-000**

189€

SMARTPHONE MIKROFONE

SHURE

132€

SHURE MOTIV MV88/A
Ein digitales Stereo-Kondensatormikrofon für iPhone, iPod und iPad mit Lightning Anschluss.
PAH0018906-000

NEU!

SENNHEISER MKE 200 MOBILE KIT
In den mitgelieferte Halterung kann das Handy hochkant oder quer eingeklemmt werden und das MKE 200 Kameramikrofon wird in den Blitzschuhadapter eingeschoben.
REC0015715-000

125€

54 €

RØDE Microphones

VIDEOMIC ME
Kondensator-Richtmikrofon für iPhone®, iPad®, klein und leicht.
REC0012334-000

RØDE Microphones

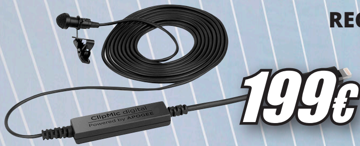
VLOGGER KIT UNIVERSAL
Rundum-glücklich-Paket für Content Creators & Hobbyfilmer.
REC0015298-000

149€

73€

RØDE Microphones

VIDEOMIC ME-L
iOS-Steckmikrofon mit integriertem Vorverstärker, 24-Bit-DA-Wandler und Lightning-Verbinder.
REC0013817-000



199€

APOGEE CLIPMIC DIGITAL
Ansteckmikrofon zum direkten Anschluss an Ihr iOS-Gerät.
REC0015050-000

KAMERA UND RICHTROHR MIKROFONE

81 €

MONACOR ECM-925P
Ein Elektret-Phantom-Richtmikrofon mit umschaltbarer Richtcharakteristik von Niere auf Superniere. **REC0010700-000**

276€

SENNHEISER MKE 600
Für die Videokamera. Nimmt den Ton aus der Kamerarichtung auf und blendet so Stör- und Nebengeräusche effektiv und absolut zuverlässig aus. Durch einen zuschaltbare Lowcut-Filter können zusätzlich Wind- und tieffrequente Geräusche vermindert werden.
REC0011034-000

125€

MARANTZ AUDIO SCOPE SB-C2
Ein Stereo-Mikrofon, das einfach auf den Blitzschuh einer DSLR Kamera montiert werden kann und die Audioqualität der Aufnahmen durch seinen Einsatz erheblich verbessert.
REC0012934-000

115€

TASCAM TEAC PROFESSIONAL TM-2X
Stereomikrofon für Digitalkameras. Die beiden Mikrofonkapseln können horizontal um 180 Grad gedreht werden.
REC0010915-000

ZOOM

ZOOM SGH-6
Professionelles Richtmikrofon mit starker Richtwirkung.
REC0010769-000

102€

ZOOM F1-SP + SGH-6
Modularer Mini-DSLR-Fieldrecorder inklusive Wechselkapsel-Richtmikro.
REC0013583-000

206€

SCHOEPS Mikrofone

MINI CMIT
Professionelles Richtrohrmikrofon in kompakter Bauweise (151mm Länge). Auch für Musikaufnahmen bestens geeignet. 48V-Phantomspannung notwendig.
REC0012819-000

1.895€

164€

ZOOM F1-LP + LMF-1 +LAVALIER-MIKROFON
Modularer Mini-DSLR-Fieldrecorder mit Lavalier-Mikrofon für Sprecher. Stromversorgung via USB oder 2 AAA Batterien.
REC0013582-000

ZOOM F6 FIELD RECORDER

Professioneller Field Recorder mit 32-Bit Float-Aufnahmeverfahren sowie dualen A/D-Wandlern für eine bisher unerreichte Dynamik.
REC0014315-000

569€

880€

ZOOM F8n

Flexibler 8-Kanal/10-Track Field Recorder/Mixer. Kombibuchsen, USB Port, SD Karten-Slots, einen Kopfhörer-Out, TA3 Mini-XLR Outs, Time Code I/O sowie einen 10-Pin Mic Connector. **REC0013788-000**

ZOOM F2

Aufnahmeset im Hosentaschenformat. Inkl. LMF-2 Lavalliermikrofon, MCL-1 Mikrofonklemme, 3x WSL-1 Windschutz, 2 AAA-Batterien u. Software Steinberg WaveLab Cast.
REC0015178-000

149€

199€

ZOOM H3-VR AMBISONIC

Eine umfassende Lösung zur Aufnahme und Verarbeitung von 360° Audiomaterial für VR-, AR- und Mixed-Reality-Inhalte in einem kompakten und portablen Gerät. **REC0014005-000**

229€

ZOOM F2-BT

Aufnahmeset im Hosentaschenformat mit Bluetooth-Steuerung. Inkl. LMF-2 Lavalliermikrofon, MCL-1 Mikrofonklemme, 3x WSL-1 Windschutz, 2 AAA-Batterien u. Software Steinberg WaveLab Cast. **REC0015179-000**

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

TASCAM DR-10L

Ein ultra kompakter digitaler Audiorecorder mit Lavaliermikrofon. Trotz seines geringen Gewichts von nur 63 Gramm zeichnet sich der mobile Recorder durch einen professionellen Klang und hohen Bedienkomfort aus.
Schwarz:
REC0013251-000
Weiß:
REC0013724-000

239€

SONY PCM-D100

Ein hochwertiger Audio Recoder, der Aufnahmen mit bis zu 192 kHz/24bit PCM und DSD erstellen kann. Er wurde entwickelt, um bei anspruchsvollen Aufzeichnungen von Live Musik, Theatervorführungen oder der elektronischen Berichterstattung mit der höchst möglichen Klangqualität zu arbeiten.
REC0011040-000

749€

ab 819€

SOUND DEVICES MIXPRE-3 II

Ein studiotaugliches 2-in-1 Gerät mit den Funktionen eines Multitrack Audio-Recorders sowie einem USB-Audio-Interface. Ein flexibles I/O Routing, viele Anschlüsse, das aufschlussreiche Display sowie diverse Funktionen runden das Gesamtpaket ab.
REC0014464-000 Mixpre-6 II: **REC0014465-000 1099 €**

1.899€

SOUND DEVICES MIXPRE-10 II

Portabler, hochwertiger und robuster 10x4 Mischer. Kompatibel mit SD, SDXC, SDHC Card, & USB thumbdrive (copy only). Kann als 14-In / 4-Out USB-Audiointerface via USB-C genutzt werden. 8 ultra rauscharme Kashmir Mikrofon-Vorverstärker. **REC0014466-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

MOBILE RECORDER

TOPSELLER!

ZOOM H1N
Hochwertige X/Y-Kondensatormikrofone, kristallklare Stereo-Aufnahmen, hochauflösendes grafisches LCD. Optionaler Betrieb als Audio-Interface.
REC0013549-000

86€

23€

ZOOM APH-1N
Zubehör-Kit mit diversen Tools für den H1n Recorder.
REC0013550-000

ZOOM

ZOOM H5
Ein mobiler Mehrspurrecorder. Auslieferung mit tauschbarer X/Y-Mikrofonkapsel. Simultanaufnahme von vier Audiospuren.
REC0011457-000

249€

ZOOM H4N PRO BLACK
Mobiler 4-Spur Audio- Recorder. Exellente X/Y- Stereoabildung und der Möglichkeit, zwei zusätzliche Mikrofone und einen Kopfhörer anzuschließen.
REC0014461-000

229€

149€

ZOOM Q2N-4K
Verbindet exzellente 4K Video-Aufnahmen mit hochwertigem Sound im 96kHz/24Bit Format.
REC0014118-000

239€

ZOOM H8
Allzweckgerät für Mehrspuraudio. Erstellt WAV- u. MP3-Dateien bis 96kHz/24bit. Gleichzeitige Aufnahme von bis zu 12 Spuren.
REC0014983-000

389€

ZOOM H6
Tragbarer Recorder mit austauschbaren Kapseln & hochwertigen Pre-Amps.
REC0014843-000

329€

ZOOM H2N
Ein portabler Handyrecorder mit fünf eingebauten Mikrofonen, die insgesamt 4 Recording-Modi abdecken: X/Y, Mitte-Seite, 2 Kanal- sowie 4 Kanal-Surround. Inklusive Tripod, Kabel, Case, Handgriff und mehr!
REC0008987-000

145€

TASCAM DR-05X
Mobiler Stereo-Audiorecorder und USB-Interface. Beeindruckende Aufnahmen im 96kHz/24bit Format (wav) erstellen.
REC0014177-000

99€

OLYMPUS LS-P4
Das integrierte TRESMIC 3 Mikrofonsystem sorgt für einen extrem weiten Frequenzbereich von 20 Hz - 20 kHz und einen satten Stereosound.
REC0013653-000

159€

OLYMPUS LS-P1
Genieße den präzisesten Stereo-Sound ohne Signal-Verfälschungen dank des qualitativ hochwertigen Verstärkers. Interner Speicher - 4 GB.
REC0012364-000

103€

TASCAM DP-006
6-SPUR-POCKETSTUDIO
Tragbarer, ultrakompakter und leicht zu bedienender Mehrspurrecorder.
REC0010334-000

169€

TASCAM
TEAC PROFESSIONAL

1149€ **869€** **639€**

TASCAM MODEL 24
Mischpult, Recorder & Interface vereint.
Eine Kombination aus echtem Mehrspurrekorder, Mischpult und Audiointerface. 1-Knopf-Kompressor, 3-Band EQs, Tiefenfilter, lange 100mm Fader, Aufnahmemöglichkeiten im umkomprimierten 44,1/48 kHz, 16/24 Bit Format und vieles mehr.
Model 24: **REC0013908-000**
Model 16: **REC0014489-000**
Model 12: **REC0014778-000**

259€

272€

TASCAM DP-008EX
6-SPUR-POCKETSTUDIO
Verfügt über Einschleifeffekte wie EQ, Kompressor, De-Esser und Exciter für alle Eingangskanäle.
REC0010393-000

TASCAM DP-03 SD
8-SPUR-DIGITAL-PORTASTUDIO
Gleichzeitige Aufnahme von zwei Spuren. Aufnahme/ Wiedergabe mit 44,1 kHz und 16 Bit mittels SD/ SDHC-Speicherkarten.
REC0011576-000

ZOOM

TOPSELLER!

TOPSELLER!

528€

389€

869€

369€

ZOOM LIVETRAK L-12
Digitales Mischpult, Standalone-Mehrspur-Recorder und Audio-Interface vereint.
REC0013322-000

ZOOM LIVETRAK L-8
8-Kanal-Mischpult mit Trittschallfilter, EQ, integriertem Audio-Interface und SD-Karteneinschub.
REC0014566-000

ZOOM LIVETRAK L-20
Digitalpult für flexible Anwendungen!
REC0013846-000

ZOOM R16 RECORDER
Interface, Controller, Sampler. Ein digitaler Recorder, der SD (Secure Digital) Cards als Speichermedium nutzt!
REC0006783-000

388€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

CYMATIC AUDIO UTRACK 24
Ein 24x24 Audio Interface mit echtem 24 Spur Endlos-Recording und 24 Track Playback, internem Monitoring mit dezidierten Ausgängen, großen beleuchteten Transportasten für den Live Betrieb, Anschlussmöglichkeit für einen Foot Switch sowie Erweiterbarkeit um ADAT, MADI und AUDIOLAN Protokolle. **REC0012382-000**

249€

429€

199€

CYMATIC AUDIO LIVE PLAYER LP-16
Bietet einen 16-Spur Audio-Player, 64 Spuren MIDI, Start/Stopp-Fernbedienung über Fußschalter und einen Playlist Editor.
PAH0016652-000

ZOOM R24 RECORDER
Interface, Controller, Sampler Gleichzeitige Aufnahme von 8 Spuren bei bis zu 24-spuriger Wiedergabe.
REC0008079-000

ZOOM R8
8-Spur-Rekorder, Interface, Controller, Sampler. 2 Mikroeingänge, 2 Lineausgänge, ein Kopfhörerausgang, ein Pedaleingang und 2 eingebaute Kondensatormikrofone.
REC0008567-000

266€

BOSS BR-80 **8-Spur Pocket Studio**
3 Modi: 8-Spur Digital-Studio/Stereo Field-Recorder/"eBand". Jam Station. Nimmt direkt auf SD -Karten auf (bis zu 32 GB).
REC0008763-000

386€

DENON DN-300Z MK2
Professioneller Media-Player mit Bluetooth-Receiver und MW/UKW-Empfänger.
REC0012018-000

289€

DENON DN-500CB
19 Zoll CD/USB Mediaplayer mit Bluetooth & Aux. **REC0012922-000**

229€

DENON DN-300R MKII
Solid State SD/USB Media Recorder mit redundanter Aufnahmefunktion auf USB- und SD-Medien.
REC0014155-000

399€

DENON DN-500BD MKII
Professioneller 19" Blue-Ray Player.
REC0013230-000

189€

DENON DN-300C MKII
Ein High-Performance 1U CD-Player. Ein leistungsstarker CD-Player, der für eine Vielzahl von Anwendungen geeignet ist.
REC0013269-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

VOVOX

VOVOX LINK DIRECT S200
Länge 2m.
XLR female > XLR male
REC0003906-000

VOVOX LINK PROTECT A350
Länge: 3,5m.
Monoklinke > Monoklinke
REC0003903-000

VOVOX LINK PROTECT S200
Länge: 2m.
Stereoklinke > XLR male
REC0003909-000

VOVOX LINK DIRECT S100
Länge: 1m. XLR female > XLR male.
REC0003986-000

MOGAMI ®

MOGAMI TRSTRS0300BL
Symmetrisch, 3 m Gold Serie, Kl. sym <> Kl. sym.
REC0015262-000

MOGAMI INS0300BL
Unsymmetrisch, 3 m Gold Serie, Kl. <> Kl.
REC0015235-000

MOGAMI INS0500BL
Unsymmetrisch, 5 m Gold Serie, Kl. <> Kl.
REC0015236-000

MOGAMI MICSTU01000BL
Symmetrisch, 10 m, XLR-f > XLR-m.
REC0015228-000

MUSIC STORE

MSCables Studio Multicore/Pro 8
D-Sub 25 <> D-Sub 25

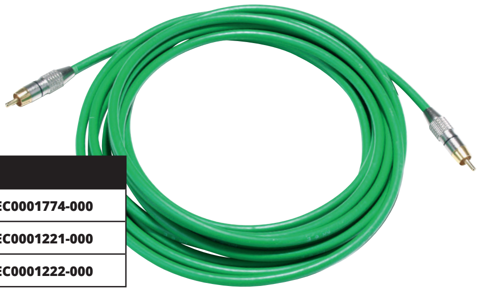
0,5m	52,-	schwarz **REC0004418-000**
1,5m	56,-	schwarz **REC0003750-000**
3,0m	63,-	schwarz **REC0002425-000**
5,0m	75,-	schwarz **REC0003760-000**
7,0m	79,-	schwarz **REC0003761-000**
9,0m	85,-	schwarz **REC0004202-000**
10,0m	99,00,-	schwarz **REC0003762-000**

MSCables Studio Multicore/Eco 8
D-Sub 25 <> D-Sub 25

1,5m	56,-	schwarz **REC0003750-000**
3,0m	63,-	schwarz **REC0002425-000**
5,0m	75,-	schwarz **REC0003760-000**
7,0m	79,-	schwarz **REC0003761-000**

MSCables Studio Multicore/Eco 8/XLR-XLR
XLR female > XLR male

1,5m	63,-	schwarz **REC0003607-000**
3,0m	68,-	schwarz **REC0003608-000**
5,0m	79,-	schwarz **REC0003612-000**
7,0m	89,-	schwarz **REC0003616-000**
10,0m	102,-	schwarz **REC0002826-000**

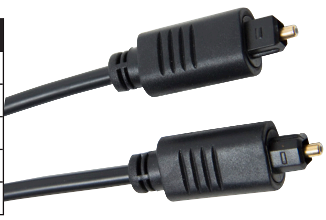


Music Store MTD Coax-Digikabel

0,5m	14,40,-	grün **REC0001774-000**
1,0m	15,40,-	grün **REC0001221-000**
3,0m	17,40,-	grün **REC0001222-000**

Music Store MTO optisches Toslink Kabel

0,5m	4,60,-	schwarz **REC0001450-000**
1,0m	5,00,-	schwarz **REC0000971-000**
3,0m	7,10,-	schwarz **REC0002254-000**
5,0m	10,20,-	schwarz **REC0000973-000**
10,0m	17,30,-	schwarz **REC0000974-000**



MSCables CD8 AES110 FM3-Metal Core
D-Sub/XLRfm
(AES-Belegung nach Yamaha/Mackie-Format)

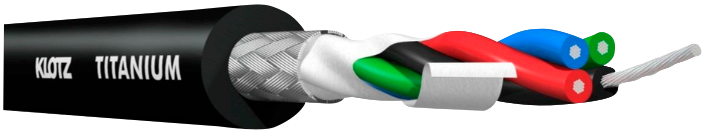
1,5m	109,-	schwarz **REC0002665-000**
3,0m	119,-	schwarz **REC0000993-000**
5,0m	169,-	schwarz **REC0000994-000**
7,0m	159,-	schwarz **REC0002892-000**
10,0m	179,-	schwarz **REC0003686-000**

MSCables TD/DG-AE110 FM3 Metal Core
D-Sub/XLRfm
(AES-Belegung nach Tascam/Digidesign-Format)

1,5m	119,-	schwarz **REC0003153-000**
3,0m	139,-	schwarz **REC0001210-000**

TITANIUM MIKROFONKABEL

Mit dem TITANIUM haben wir ein Mikrofonkabel der Referenzklasse geschaffen, das jede Nuance der menschlichen Stimme direkt und unverfälscht überträgt. Der superrobuste Außenmantel mit fast 8 mm (!) Durchmesser beherbergt die vier sternförmig angeordneten Adern mit extra großem Querschnitt (4 x 0,34 mm²) und gleichzeitig einem Top-Kapazitätswert von gerade einmal 55 pF/m. Die Konsequenz ist ein extrem dynamischer Sound, mit schneller Ansprache, bester Detailtreue und unverfälschter Transientenwiedergabe.
Exzellente Symmetrieeigenschaften und brillante Dämpfungswerte sind weitere Merkmale dieses High End-Kabels. Wir konnten mit dem TITANIUM zwei gegensätzlich scheinende Eigenschaften in einem Kabel vereinen: State of the Art-Sound bei vernachlässigbar geringer Mikrofonie. Kurzum: Infinite Tone – Perfect Silence



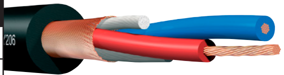
TI-M Mikrofonkabel Titanium		
3,0m	62,-	schwarz **ACC0006876-000**
5,0m	71,-	schwarz **ACC0006877-000**
7,5m	82,-	schwarz **ACC0006878-000**
10,0m	94	schwarz **ACC0006879-000**

Adapter mit Widerstandsmatrix Klinke auf XLR male		
0,2m	35,-	6,35mm **REC0015472-000**
0,2m	35,-	3,5mm **REC0015473-000**
0,9m	13,90	3,5mm **REC0015474-000**
1,5m	55,-	schwarz **REC0015475-000**
3,0m	15,-	schwarz **REC0015476-000**

MIKROFONKABEL

Sehr niedrige Kapazität (60 pF/m). Extrem flexibel. Leiteraufbau: blanke Cu-Litze, 28 x 0,10 mm. Zusätzliche Baumwollfäden halten die Kapazität unter wechselnden Belastungen konstant und vermeiden Störgeräusche.

MY206 Professionelles Mikrofonkabel		
30m	40,-	schwarz **PAH0008539-000**
50m	63,90	schwarz **PAH0008540-000**
100m	161,-	schwarz **PAH0008692-000**



8-FACH MULTICORE DSUB-DSUB

Stecker komplett aus Metall,
alle Kontakte vergoldet.

8-fach Multicore DSUB-DSUB Loom symmetrisch - Tascam Belegung		
1,0m	102,-	schwarz **REC0014804-000**
2,0m	105,-	schwarz **REC0014805-000**
3,0m	110,-	schwarz **REC0014806-000**
5,0m	115,-	schwarz **REC0014807-000**

KLOTZ SCA08XX03 8-FACH MULTICORE XLRF-XLRM 3M

8x XLR weiblich auf 8x XLR männlich.
4x XLR weiblich auf 4x XLR männlich.

8-fach Multicore XLR-XLR Loom symmetrisch - Tascam Belegung		
3,0m	112,-	schwarz **REC0015470-000**
3,0m	189,-	schwarz **REC0015471-000**

In der professionellen Audio- und Video-Welt steht der Name KLOTZ seit 1979 für Kabelprodukte in höchster Qualität. Der Amateurmusiker wie auch internationale Top-Stars verlassen sich täglich auf hochwertige Produkte der Marke KLOTZ. Aus zukunftsweisenden Ideen entstehen laufend neue Produkte, die den Anforderungen immer einen Schritt voraus sind. Durch ein hohes Maß an Qualifikation und Expertise schaffen wir schnell und akurat genau das Produkt, das der Kunde wünscht.

CAT-NETZWERKKABEL

Flexibles Datenkabel zur Übertragung analoger und digitaler Signale im Frequenzbereich bis 200 MHz. Es eignet sich als Geräteanschluss- und als Patchkabel in Rangierfeldern. Zum Einsatz in Anwendungen der Klasse D wie 10Base-T, 100Base-T, 1000Base-T, Token Ring, FDDI, ISDN, ATM, Audionetzwerken wie EtherSound™ und DMX-Lichtsteuerungen. Das Kabel entspricht den Anforderungen an Patchkabel der Kategorie 5e nach ISO/IEC 11801, EN 50173-1, IEC 61156-6 und EN 50288-2-2.

CP5RR1Y003 CAT5-Netzwerkkabel RJ45 - RJ45, black		
3,0m	31,-	black **REC0015477-000**
5,0m	39,-	black **REC0015478-000**
5,0m	37,-	black **REC0015479-000**

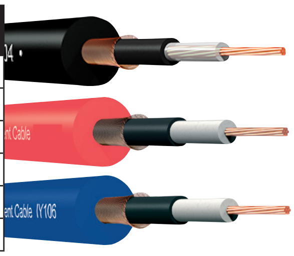
CP5ER1Y003 CAT-Netzwerkkabel etherCON - RJ45, black		
3,0m	32,-	black **REC0015480-000**
5,0m	35,-	black **REC0015481-000**
10,0m	47,-	black **REC0015482-000**

CP5EE1Y010 CAT-Netzwerkkabel etherCON - etherCON		
3,0m	36,-	black **REC0015483-000**
5,0m	39,-	black **REC0015484-000**
10,0m	47,-	black **REC0015485-000**

INSTRUMENTENKABEL

Gut klingendes, angenehm spielbares Budgetkabel - zuverlässig und angenehmes Handling - effektiver Wendelschirm - warmer und weicher sound - ultraflexibel

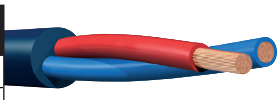
Instrumentenkabel Leiterquerschnitt: 0,22 mm²		
30m	49,-	rot **PAH0008545-000**
30m	44,-	schwarz **PAH0008546-000**
50m	65,-	schwarz **PAH0008547-000**
50m	69,-	blau **PAH0008549-000**
100m	111,-	schwarz **PAH0008695-000**
100m	122,-	blau **PAH0008697-000**



LAUTSPRECHERKABEL

Eine vielseitige Standardlösung für den mobilen Lautsprecheranschluss bei langen Kabelstrecken mit großem Querschnitt oder kurzen, dünnen Kabelbrücken mit geringerer Belastung.

LY225S Professionelles Lautsprecherkabel		
50m	99,-	schwarz **PAH0008624-000**
100m	188,-	schwarz **PAH0008701-000**



* Unverbindliche Preisempfehlung und Druckfehler vorbehalten!

NEU!

1299€

CRANBORNE AUDIO EC2
Perfekte Kombination aus Vorverstärker & Monitormischer.
REC0015033-000

699€

AUDIENT ASP800
Class-A Mikrofonvorverstärker und A/D Wandler mit acht Kanälen.
REC0012003-000

NEU!

697€

CRANBORNE AUDIO EC-1
1 Camden Vorverstärker u. Line-Mischer mit Kopfhörerverstärker.
REC0015149-000

899€

Focusrite ISA TWO DUAL MONO MIC PRE
Bietet zwei Focusrite Mikrofon-Vorverstärker mit insgesamt vier umschaltbaren Eingangs-Impedanz-Einstellungen.
REC0009713-000

439€

Focusrite SCARLETT OCTOPRE
Acht-kanaliger Mikrofon-Vorverstärker mit den hochwertigen Scarlett-Preamps der 2. Generation. Zusätzlich acht analoge Kompressoren für sowohl musikalische Soft-knee Kompressionen als auch aggressive Kompressionseffekte. **REC0012909-000**

285€

ART APPLIED RESEARCH AND TECHNOLOGY TPS II 2-Kanal Tube Mic/Line Preamp
Leistungsfähiger 2-Kanal-Vorverstärker mit wählbarer Eingangsimpedanz. Durch den einstellbaren Röhrenklang sind nahezu alle Soundnuancen für moderne Produktionen realisierbar.
REC0001499-000

949€

SPL ELECTRONICS TRACK ONE CHANNEL STRIP
Für alle Mikrofontypen und Instrumente geeignet. Für die schnelle und zuverlässige Stimm- und Instrumentenaufnahme abgestimmt.
REC0006819-000

1999€

SPL ELECTRONICS CRESCENDO DUO
Die 2-kanalige Version des 8-kanaligen Crescendo. Wie auch dieser ist der Crescendo Duo vollständig in symmetrischer 120V-Technik aufgebaut und liefert dementsprechend exzellent niedrige Rauschwerte bei unerreicht hohem Dynamikumfang. Seine Stärken sind ferner seine herausragende Signaltreue und Klarheit, die den Charakter Ihrer Mikrofone in völlig neuer Weise herausstellen wird.
REC0014842-000

649€

Focusrite SCARLETT OCTOPRE DYNAMIC
Acht-kanaliger Mikrofon-Vorverstärker der hochwertigen Scarlett-Preamps der zweiten Generation. Zusätzlich stehen acht analoge Kompressoren zur Verfügung. **REC0012910-000**

491€

BLACK LION AUDIO B12A MKIII
Ein Preamp für direkten, aber warmen Sound.
REC0015157-000

TIERRA AUDIO FLAVOUR PREAMP MODEL SALT
Kompakter Mikrofon Vorverstärker für dynamische Mikrofone. Neutral & hoch aufgelöst. **REC0015418-000**

159€

1359€

BAE AUDIO 1073MP
Premium Mikrofonvorverstärker mit DI & Line Input. Inkl. Netzteil für zwei Einheiten.
REC0010467-000

25€

KLARK TEKNIK MIC BOOSTER CT 1
Ein Mikrofonvorverstärker, der bis zu 25dB Gain liefern kann.
REC0014541-000

Tritonaudio FetHead
Mobiler Mikrofonvorverstärker für Dynamische oder Bändchenmikrofone.
REC0012794-000

69€

Tritonaudio BigAmp
Instrumenten-Vorverstärker für den Einsatz im Studio oder auf der Bühne.
REC0012798-000

69€

Tritonaudio FetHead Phantom
Mobiler Mikrofonvorverstärker für Kondensatormikrofone.
REC0012795-000

79€

Tritonaudio FETHEAD GERMANIUM
Germanium Transistor mit eigener Klangfarbe.
REC0014509-000

89€

Tritonaudio FetHead Filter
Mobiler Mikrofonvorverstärker mit eingebautem Filter.
REC0012796-000

74€

MPA RS 01

699€

2-kanaliger Mikrofon Vorverstärker. Die großen Drehregler schalten die Verstärkung in 6-dB-Schritten von 0 bis +66 dB.
REC0013211-000

SPL ELECTRONICS GOLDMIKE MKII

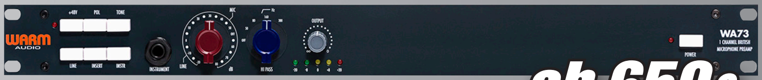
1349€

Transistor/Röhren-Hybrid.
REC0003109-000

DBX 286 S

159€

Hochwertiger Sound für kleines Geld. eine professionelle Alternative zu den in Mischpulten und günstigeren Interfaces verbauten Preamps und wird von Musikern , Produzenten , Podcastern und Youtubern gerne zur Aufwertung von Stimme und Gesang eingesetzt. Auch im Live-Betrieb ist er ein effektives Werkzeug, bei dem man schnell und unkompliziert zum Ziel kommt.
REC0008543-000



WARM AUDIO WA73

ab 659€

Mikrofonvorverstärker im britischen 1073-Style.

WA73: **REC0013527-000**
WA73-EQ: **REC0013528-000**
WA273: **REC0013529-000**
WA273-EQ: **REC0013530-000**

RUPERT NEVE DESIGNS SHELFORD

4099€

Cannelstrip mit Mikrofonpreamp, DI, EQ, Kompressor. Aufbauend auf den klassischen Konsolenmodulen bietet der Shelford Channel eine üppige Ausstattung. **REC0012793-000**

AMS NEVE 1073OPX

3990€

die 8-Kanal-Version des beliebten 1073 Preamps mit integriertem Monitorweg und Kopfhörerausgang.
REC0014887-000

TOPSELLER!

FAME

MC 10

29,80 €

Mikrofonvorverstärker - Mic / Line Amp / DI. Dank der 48 V Phantomspeisung und der rauscharmen und verzerrungsfreien Verstärkung liefert der MC 10 immer beste Resultate.
REC0007048-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

TUBE MP STUDIO V3

96€

1-Kanal Röhren-Mikrofonvorverstärker mit 48v Phantomspeisung und einstellbarem Röhrenklang.
REC0002070-000

SPL ELECTRONICS FRONTLINER CHANNEL STRIP

1999€

High-End-Kanalzug. Der Frontliner hat alles, um Stimmen und Instrumente in perfekter Qualität aufzunehmen: Vorverstärker, De-Esser, EQ und Kompressor.
REC0006817-000

MILLENNIA HV-3D-8

4795€

Ein High End 8 Kanal Mikrofonvorverstärker mit dem aus der Musik & Media-Reihe bekannten präzisen Schaltungsdesign.
REC0002735-000

UNIVERSAL AUDIO 710 TWIN FINITY

899€

Vorverstärkerentwicklung, die auf einzigartige Weise die klassische Retrowärme des UA Röhrensounds mit den bissigen Transienten der Solid State Technologie in einem 9,5 Zoll Metallgehäuse mit 2HE kombiniert. **REC0006133-000**

BLACK LION AUDIO B173 MKII

539€

Klassisches britisches Design mit 3 Class-A-Stufen.
REC0015158-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

goldenageproject.com

«Vintage character for modern ideas»

The Golden Age Project

Great Sound. Great Price.

We want to offer an affordable option to the high end vintage gear used on great classic productions. Golden Age Project offers high quality gear suitable for anyone looking for that extra ingredient that makes all the difference.

goldenagepremier.com

«Handmade high end pro audio for a lot less than you would expect»

D2

A dynamic microphone with large diaphragm capsule.
REC0014913-000

599€

R1 ACTIVE MK3

Active Ribbon Microphone.
REC0012212-000

249€

GA-47 MKII

Handmade high-end microphone with tube impedance converter. Crystal clear, low-noise and open sound.
REC0015143-000

1948€

GA-251 MKII

Handmade tube microphone of the premium class. NOS components and carefully selected capsule.
REC0015139-000

1948€

OUTBOARDS We bring the esteemed technology of yesterday to the 21st century. Our line of outboards presents you with a modern take on legendary vintage style recording equipment, recreating that lush sound yet adding a modern twist suited for contemporary productions.

599€

467€

COMP-2A

1-channel tube compressor/limiter in vintage style.
REC0012997-000

COMP-3A

1- Chanel Vintage Style Compressor/Leveler.
REC0012447-000

PRE-73 MK3

Mic/Line Preamp mit Neve 1073 Charakter.
REC0012066-000

299€

PRE-73 DLX MKII

Classic discrete preamp in 9.5“ format.
REC0014612-000

389€

EQ-81 MKII

Class-AB Equalizer. Warm, punchy and musical sound. **REC0013779-000**

389€

PRE-73 DLX PREMIER

Classic discrete preamp in 9.5“ format with Carnhill transformers.
REC0014613-000

584€

PRE-73 PREMIER

High-quality 1-channel microphone/line/instruments preamp. **REC0013588-000**

477€

PREQ-73 PREMIER

High quality preamp with EQ & vintage sound. **REC0013781-000**

584€

PRE-573 PREMIER

The premium version of the Pre 573 MKIII.
REC0014871-000

438€

PRE-573 MKIII

The new edition of the Darling of the public!
REC0014702-000

292€

COMP-554 PLUS

1-channel vintage style compressor in 500 format with Carnhill transformers.
REC0012999-000

488€

GREAT SOUND -- AFFORDABILITY -- AND FLEXIBILITY!

Mix and match and build your own combinations with the UNITE rack kits. One channel, two channel, ChannelsStrips...

4499€

SPL ELECTRONICS PASSEQ RED

Zweikanaliger, passiver Mastering-Equalizer. Air-Band mit gerasterter +/-10dB Regelung. Mitten-Cut Band bei 200 Hz. Optimierte Bandbreiten pro Frequenzbereich. Transparenter, geschmeidiger Sound mit seidigen Höhen und kernigen Bässen.
red: **REC0013576-000** black: **REC0013575-000**

4999€

SPL Electronics IRON Mastering Compressor

Der SPL IRON Mastering-Kompressor verbindet die Vorteile der High Dynamic 120V Betriebsspannung mit den klanglichen Vorzügen legendärer Vintage Tube Kompressoren.
black: **REC0012007-000** red: **REC0012307-000**

3690€

RUPERT NEVE DESIGNS 5254

Mastering- & Buskompressor im klassischen Neve-Design.
REC0015156-000

1271€

DRAWMER 1973 3-BAND FET COMPRESSOR

Er liefert transparente, intuitiv zu steuernde Kompression auf drei Bändern zum unschlagbaren Preis eines Singlebandkompressors.
REC0011293-000

429€

ART PRO VLA II

Professioneller 2-kanaliger Röhrenkompressor, Leveler und Verstärker, der bei jeder professionellen Studioarbeit heraussticht.
REC0005883-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

718€

WARM AUDIO BUS-COMP

VCA Bus-Kompressor nach dem Vorbild des SSL G-Compressors, Stereo + Mono, Side Chain & Cinemag-Transformatoren.
REC0014717-000

555€

WARM AUDIO WA76

1176 Revison D Replik Kompressor/Limiter mit schneller Attackzeit. Diskreter Signalweg. Eingangsimpedanz: 600 Ohm. Frequenzbereich: ± 1 dB 20 Hz bis 20 kHz. XLR & TRS Kombi-Ein- & Ausgänge.
REC0011089-000

239€

KLARK TEKNIK 76-KT

Klassischer FET-Kompressor mit Class-A Line Level Amplifier und MIDAS-Übertragern. Der vollständig diskrete Signalpfad wurde mit handselektierten Komponenten und maßgeschneiderten MIDAS Ein- und Ausgangsübertragern modernisiert.
REC0012818-000

1222€

ELYSIA KARACTER 19“

Egal ob feine Sättigung oder massive Zerstörung, der karacter von elysia ist ein absoluter Meister der Klangfärbung und verrichtet seine Arbeit in nur einer 19“ Höheneinheit. Ein besonderes Feature des karacter ist seine CV-Funktionalität. So lassen sich die Parameter „Drive“ und „Mix“ durch das Einspeisen externer Steuerspannungen (Control Voltage) modulieren und fernsteuern. Selbst die unscheinbarsten Sounds klingen damit extrem organisch und lebendig. **REC0012564-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

GROSSE AUSWAHL AN 500ER MODULEN BEI UNS IM SHOP!

SSL 500SIX
Mini-Channelstrip mit hochwertigem Pre-Amp. +48 Phantomspeisung.
REC0015494-000

449€

ELYSIA XFILTER 500
4-Band-EQ mit +/- 13dB pro Band. Passives LC-Filter zuschaltbar.
REC0010669-000

799€

API 512C MICPRE MICAMP
Ein Mic/Line Pre Amp und DI. 48V Phantom Spannung, Phase reverse, Mic / Line Anwahl, Mic / Line und DI - Eingang.
REC0007160-000

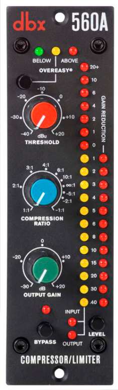
999€

FREDENSTEIN HD MIC PRE
1-Kanal Mikrofon Preamp. Bewegt sich in einem Frequenzbereich von 12Hz bis 700kHz.
REC0012090-000

429€

CRANBORNE AUDIO CAMDEN 500
Linearer & transparenter Vorverstärker für Mic-, Line- und Hi-Z-Signale. **REC0014417-000**

349€



DBX 560A COMPRESSOR LIMITER
VCA-Kompressor mit Reglern für Threshold, Ratio u. Gain.
REC0012469-000

239€

FREDENSTEIN ARTISTIC EQ
3-Band-EQ mit drei semiparametrischen Bändern.
REC0014782-000

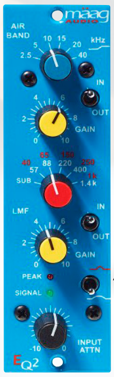
229€

SPL ELECTRONICS HPM
Kopfhörer-Abhörverstärker mit Phonitor Matrix.
REC0014220-000

349€

SSL SOLID STATE LOGIC 500 UV EQ
Verstärkung für den legendären SSL G Comp Bus Compressor. Komfortabler SSL 4-Band Stereo Master-Bus EQ.
REC0015493-000

1359€



MAAG AUDIO EQ2
1-kanaliger 2-Band EQ.
REC0011051-000

769€

MIDAS 512 V2
Hochwertiger Marken-EQ zum günstigen Preis. 4 vollparametrische Bänder.
REC0014701-000

189€

AMS NEVE 1073 LB MONO MIC PREAMP
Klassischer Class A design Preamp. handgewickelte Transformatoren. Phasen-, Impedanz- und Front-Input Schalter.
REC0008244-000

959€

FREDENSTEIN BENTO 6S
Gehäuse für sechs Module im 500er Format.
REC0012883-000
Black: **REC0014297-000**

je 329€

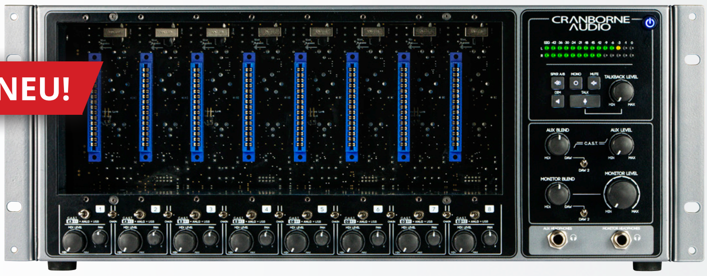
599€

CHAMELEON LABS 880RACK
Gehäuse für bis zu acht 500er Module. Internes 3A Mehrspannungsnetzteil. Inklusive 19" Rack-Kit.
REC0013483-000

699€

API 8 SLOT LUNCHBOX 8B
Inkl. L200 PS Power Supply. 19" Einschubträger für 500er Module. Ein Gehäuse für 8 Module im 500er Format.
REC0011407-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de



NEU!

CRANBORNE AUDIO 500R8
500er Rack mit USB-Interface. Multifunktionale Schnittstelle für Analogstudios. Kombigerät aus 500er-Rack mit 8 Slots, USB Audio/MIDI-Interface, Analogsummierer, Monitor Controller u. ADAT-Wandler.
REC0014889-000

1569€

374€

HERITAGE OST-4 V2.0
Modulrahmen mit 4 Einschüben.
REC0014775-000

DEAL!

TC Electronic TC2290-DT

Desktop gesteuertes Dynamic Delay Plug-In mit Signature Presets für alle gängigen DAWs, welches via Desktop Controller gesteuert wird.
REC0013696-000

99€

89€

TC Electronic M100

16 preisgekrönte TC ELECTRONIC Presets inklusive Studio-Grade-Reverb, Delay, Chorus, Flanger, Phaser, Rotary-Lautsprecher, Pitch Shifter und eine Vielzahl von beeindruckenden Multi-Effekten.
REC0013213-000

149€

KLARK TEKNIK 3RD DIMENSION BBD-320

Die Legende ist zurück! Reissue des berühmten Roland Dimension D Rackeffektes. 4 mischbare Presets, komplett analog aufgebaut. LED-Pegelanzeige.
REC0014890-000

TC-HELICON VOICETONE D1

Bietet eine große Auswahl an Doubling- und Detune-Effekten auf kleinstem Raum. **REC0008332-000**

89€

TC-HELICON VOICETONE X1

Megaphone & Distortion Effect.
REC0008743-000

95€

TC-HELICON VOICETONE R1

Für Stimme optimierte Studio Reverbs. **REC0008333-000**

99€

TC-HELICON VOICETONE C1

Von Korrektur bis Trap-Leads alles auf Abruf. **REC0008331-000**

119€

TC-HELICON VOICETONE H1

Stimmbarer Harmonizer / Octaver.
REC0008745-000

119€

PRO TIPP!

BOSS DC-2W WAZA CRAFT DIMENSION C

Die Studiolegende als analoger Bodentreter!. Breit modulierende Chorus-Sounds mit räumlicher Auflösung.
GIT0047209-000

199€

TC-HELICON PLAY ACOUSTIC

Muliteffekt-Pedal mit Effekten für Akustische Gitarre und Gesang, inklusive Netzteil.
GIT0031704-000

235€

ZOOM V3

Vocal Processor
Ein leicht zu bedienender, fernsteuerbarer Stimmenprozessor, der Effekte in professioneller Qualität liefert. Mittels USB-Kabel kann er mit einem Computer verbunden und als Audio-Interface verwendet werden. **REC0015009-000**

199€

TOPSELLER!

579€

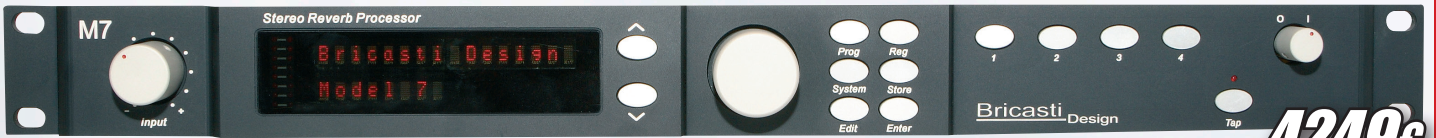
TC-HELICON VOICE LIVE 3 EXTREME

Beeindruckende Vocal-Effekte und kraftvolle Gitarrensounds.
REC0012033-000

369€

ZOOM V6

Pedal-Board mit Effekten, Looper und Formant-Pedal für Vocals. Vocal Processor mit über 10 studiotauglichen Effekten. Integrierter Looper mit einer Aufnahmedauer von bis zu 3:30 Minuten. Dauerbetrieb für bis zu 3,5 Stunden mit vier Typ-AA-Batterien, Netzteil inklusive.
REC0014527-000



4249€

BRICASTI M7 DIGITAL REVERB HALLPROZESSOR 19“

Highend Edel-Hall der ehemaligen Lexicon-Mitarbeiter Casey Dowdell und Brian Zolner. Digitale u. analoge Anschlüsse, MIDI-fähig, Fernbedienung optional erhältlich. **REC0005397-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

4099€

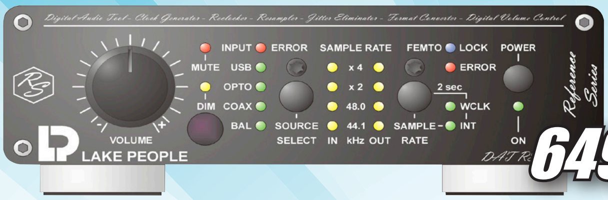
RUPERT NEVE DESIGNS MBC

Der Rupert Neve Designs Master Bus Converter ist für den letzten Bearbeitungsschritt beim analogen Mastering entwickelt worden. Er enthält nicht nur die eine neue Kompressor- und Limiter-Schaltung sondern auch einen High-End-Digitalwandler mit präziser interner Taktung und ermöglicht das individuelle Komprimieren von linkem und rechtem Kanal oder Mitten- und Seitensignal. **REC0015124-000**

1999€

RME AVB TOOL

4 In/Out MADI & AVB Wandler, Format Converter. Word Clock. Alle Funktionen direkt am Gerät einstellbar. Kopfhörerausgang auf der Front. **REC0014733-000**



649€

LAKE PEOPLE DAT RS 05

Clock-Generator, Reclocker und Formatkonverter. **REC0013212-000**

1999€

MYTEK BROOKLYN DAC+

Ein Referenz DA-Wandler (mit Sabre 9028PRO DA Chip), Line- und Phono-Analog-Vorverstärker sowie ein Referenz-Kopfhörerverstärker. Er integriert digitale und Vinyl-Hi-Res-Wiedergabe als Referenz für Kopfhörer und Lautsprecher. **REC0013457-000**

1739€

RME ADI-2 PRO FS R

Nachfolger des ADI-2 Pro FS. 768kHz/32bit AD/DA-Wandler der Referenzklasse. Mit Infrarot-Fernbedienung. **REC0014731-000**

699€

RME ADI-2 FS **2-kanaliger Hi-End AD/DA-Wandler**

2-kanaliger Hi-End AD/DA-Wandler im Halb 19 Zoll-Format. Das Gerät bietet eine erstklassige AD/DA-Wandlung von/zu SPDIF, AES/EBU und ADAT mit bis zu 192 kHz. **REC0013930-000**

1199€

MUTEC MC-3+ SMART CLOCK USB

Bietet einzigartiges, extern-referenziertes Re-Clocking, synchronisiert zu Rubidium-/Caesium-Atomuhren oder GPS-Empfängern. Black: **REC0012424-000** | Silver: **REC0014737-000**

4299€

CRANE SONG HEDD QUANTUM **A/D D/A-WANDLER / MASTERCLOCK**

Die von Crane Song entwickelte ultrapräzise Clock zeichnet sich durch außerordentlich niedrige Jitter Werte aus. Dies resultiert in einem aufgeräumten Klangbild mit sehr präziser Transientenabbildung und Tiefenstaffelung. Durch die sechs Wordclock- Ausgänge kann der Crane Song HEDD Quantum als Masterclock eingesetzt werden. **REC0013459-000**

2499€

SPL ELECTRONICS MERCURY BLACK **MASTERING D/A-WANDLER**

Ein High-End Stereo-Digital / Analog-Wandler für höchste technische und klangliche Ansprüche im Mastering - und gleichzeitig der erste Mastering DA-Wandler in 120V-Technik! Hierbei sind die bei jedem DA-Wandler obligatorischen Lowpass-Filter als analoge Filter in 120V Technik aufgebaut - je ein separates Filter für PCM und für DSD. **REC0014735-000**

669€

ZOOM LIVETRAK L-20R

Mischer für Studio- und Live-Situationen. Aufnahmen im 24/96 kHz Format möglich, integriertes USB Audio-Interface, eingebauter SD Karten Slot. **REC0014334-000**

1149€

D & R WEBSTATION

D&R bietet mit der Webstation einen modernen Broadcast-Mixer für ON AIR-Produktionen sowie Web-Streaming Anwendungen zum attraktiven Preis. **REC0013490-000**

TOPSELLER!

SSL SOLID STATE LOGIC SIX

Eingebaute SuperAnalogue Mic Preamps/Line inputs. C hannelstrip mit Kompressor und 2-Band EQ. Stereo Cue Sends, 100mm Channelfader.
REC0014250-000

1229€

ALESIS MULTIMIX 8 USB FX

Mit integrierten Effekten und Recording Interface eignet er sich als kompakte Lösung für Submixe oder als Mischer für kleine Bands und besitzt integrierte Effekte sowie ein USB Recording Interface.
REC0007903-000

145€

ROLLS MX-41B

Ein äußerst kompakter Kleinmixer mit 4 Stereoeingängen, der keine Stromversorgung benötigt.
REC0013849-000

89€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

ART
APPLIED RESEARCH AND TECHNOLOGY

ART USBMIX6

Kann als kleiner 6-Kanal Mixer oder als Audiointerface für PC oder Mac eingesetzt werden.
REC0013808-000

164€

USBMIX4

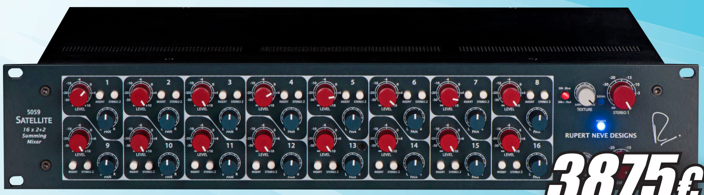
REC0013807-000

102€

2350€

RUPERT NEVE DESIGNS 5057 ORBIT

Analoger 16-Kanal-Summierer mit Texture-Schaltung. Ist die konsequente Weiterentwicklung des analogen In-line-Mischpultes und verbindet, gut dosierbar, den Sound vergangener Ären mit der Signalqualität moderner High End-Technik.
REC0015452-000



3875€

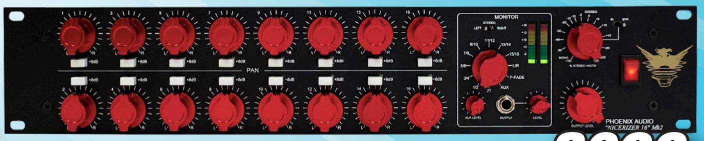
RUPERT NEVE DESIGNS 5059 SATELLITE

16 Kanal Summierer mit 2 Main Mixen, 10dB Line Gain & Panning pro Kanal, 2x Texture Sättigung.
REC0015546-000

14990€

AUDIENT ASP4816

Das ASP4816 In-Line Mischpult von Audient ist ein kompakter Mixer mit hochwertigen Preamps, 4-Band EQs, 16 Kanälen, 48 Eingängen, 40 Fadern und vielem mehr.
REC0009994-000



3299€

PHOENIX AUDIO NICERIZER 16MKII

Perfekt für die letzten Produktionsschritte. ein 16-Kanal Line-Mischer mit natürlichem Habitat zwischen Analogequipment und Digitalwandler. **REC0014819-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

1849€

X32 DIGITALMISCHPULT

40 Input-Kanäle, 32 Preamps nach dem Vorbild hochwertiger Midas Mischpulte, 25 Mix-Busse und 8 hochwertige Stereo-Effekten lassen in Live- und Studioumgebungen kaum Wünsche offen. **REC0008523-000**

nur 2748€

BEHRINGER WING

Ein digitales Mischpult mit 48 Input-Kanälen, 16 Stereobussen, 4 Main-Outs, 8 Matrix-Busse, einer Bedienoberfläche mit 24 motorisierten 100mm Fadern und einem 10" Touchscreen-Display. Erweitert die Möglichkeiten und den Bedienkomfort für ein digitales Mischpult in jeder Hinsicht. **PAH0021481-000**

1129€

BEHRINGER X32 PRODUCER

40 Eingangskanäle. 16 MIDAS Preamps. 17 100 mm-Motorfader. 8 XLR Ausgänge plus 6 zusätzliche Line In/ Outputs. Kopfhöreranschluss. 40-Bit Floating Point DSP.
REC0010351-000

1498€

BEHRINGER X32 COMPACT

Greift auf eine Kombination von Channel Strip und Menü-gesteuerter Verwaltung zurück. Somit sind die essenziellen Dinge eines Mixes stets im Fokus.
REC0010350-000

198€

BEHRINGER X-LIVE

Eine X32-Erweiterungskarte für 32-Kanal-Live-Aufzeichnung / -Wiedergabe auf SD / SDHC-Karten und USB Audio / MIDI Interface.
PAH0019507-000

822€

BEHRINGER S32 DIGITAL SNAKE 32-KANAL STAGEBOX MIT AES50

32 Midas Preamps, 8 analoge XLR Outputs, 4-port Ultranet Hub für BEHRINGER's P-16 Personal Monitoring System, digitale Audio- & Kontroll-Konnektivität für Turbosound IQ Lautsprechersystem mit Ultranet Funktion. **REC0011899-000**

145€

BEHRINGER RX1202FX V2

12-Kanal Mic/Line Rack Mixer mit Premium Mikrofonvorverstärkern und 24-Bit Multi-Effektprozesor auf 3HE.
REC0015118-000

498€

BEHRINGER DIGITAL SNAKE S16 16-KANAL STAGEBOX MIT AES50

Ist mit 16 voll programmier- und fernsteuerbaren Preamps und 8 XLR-Ausgängen die perfekte Ergänzung zum X32 Digitalmischpult. Alle Kanäle werden über nur ein AES50 Cat-Kabel übertragen und liegen ohne Umwege direkt am Pult an.
REC0009607-000

329€

BEHRINGER SD8 DIGITAL SNAKE 8X8 STAGEBOX

Die Behringer SD8 Digital Snake ist eine digitale Stagebox mit 8 MIDAS Mic Preamps, AES50 Networking. Wertige Verarbeitung mit hochwertigen Komponenten zum günstigsten Preis! **REC0011897-000**

898€

BEHRINGER X32 RACK

DIGITALES MISCHPULT IM 19" RACKFORMAT

Auf drei Höheneinheiten erwarten Sie unzählige Features, wie 40 Eingangskanäle, 25 Busse, 16 hochwertige Midas Preamps, 8 XLR Out- sowie 6 weiteren Line In- & Outputs, 32x32 USB 2.0 Interface.
REC0010352-000

549€

BEHRINGER SD16 DIGITAL SNAKE

16-KANAL STAGEBOX MIT AES50
REC0011898-000

NEU!

nur 29€

FAME MC-100

Desktop Monitor-Controller mit Mute- und Mono-Schaltern. Anschlüsse im XLR-, Klinken- und Miniklinkenformat für alle Audioquellen mit Line-Pegel. Hervorragender, vollständig linearer Frequenzgang, frei von Störgeräuschen!
REC0014599-000

PALMER MONICON

Passiv aufgebauter Monitorcontroller. Da er passiv aufgebaut ist, funktioniert das Gerät ohne Stromversorgung. **REC0010876-000**

59€

125€

BEHRINGER MONITOR 2 USB

Zu einem attraktiven Preis ist der Behringer Monitor 2 USB sehr umfangreich ausgestattet und kann als Monitorcontroller und Kopfhörerverstärker eingesetzt werden.
REC0012041-000

AUDIENT NERO

Mit seinen zahlreichen Ein- und Ausgängen und den flexiblen Routing-Möglichkeiten eignet sich NERO für jedes anspruchsvolle Home- & Projektstudio.
REC0014302-000

389€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

HERITAGE BABYRAM

Passiv aufgebaut, keine Stromversorgung nötig.
REC0014960-000

219€

MACKIE.

65€

BIG KNOB PASSIVE

Zwei Eingangsquellen lassen sich wahlweise auf zwei Ausgänge routen.
REC0012958-000

194€

MACKIE BIG KNOB STUDIO

Einerseits ein Monitorcontroller, der drei Stereoquellen auf zwei Monitorpaare schalten kann. Andererseits ist er als Audio-Interface nutzbar, das mit erstklassigen Onyx™, Preamps und 96-kHz/24-bit Wandler aufwartet. **REC0012961-000**

JBL

79€

NANOPATCH +

Unmittelbarer Zugriff auf die Lautstärke. Ein passiver Volumencontroller für eine Stereo-Signalquelle. Er wird z.B. zwischen Soundkarte und Aktivmonitore geschaltet. **REC0012647-000**

1599€

SPL SMC 7.1 SILVER

Analoger Studio-Monitor-Controller für 7.1 Surround- und Stereo-Quellen. Made in Germany. **REC0013042-000**

TOPSELLER!

519€

SPL CONTROL ONE

Bietet audiophile Klangqualität und die innovative Lautsprechermatrix aus der großen Phonitor-Baureihe mit stufenlos regelbarer Übersprechung sowie zusätzlich 2 umschaltbaren Lautsprecherausgängen. Das Monitoring über Lautsprecher kann ebenfalls über den Control One verwaltet werden. **REC0015094-000**

699€

SPL MARC ONE

Gegenüber dem Control One verfügt der Marc One über einen hochwertigen DA-Wandler mit AKM-Chip, an den eine Stereoquelle über USB angeschlossen werden kann. Dabei werden vom SPL Marc One Mac, PC, Android und iOS akzeptiert.
REC0015095-000

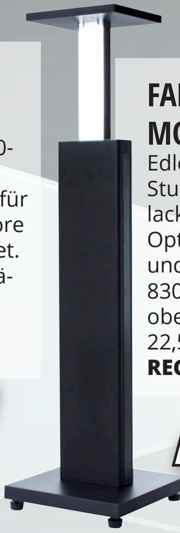
FAME ZUBEHÖR

Stk. 22€

FAME MS-1 DESKTOP MONITOR STANDS
Desktop Monitor Stand zum Entkoppeln und Ausrichten von Lautsprechern.
REC0011281-000

FAME DB 050
Monitorständer höhenverstellbar 840-1470mm. Dieses robuste Stativ ist auch für sehr schwere Monitore (bis zu 35 kg) geeignet. Gummierte Ablagefläche 23 x 23cm.
REC0011975-000

Paar 78€



FAME PRO SERIES MONITOR STAND
Edles Holzstativ für Studiomonitore schwarzlackiert, innen Chrom-Optik, höhenverstellbar und äußerst solide. Höhe 830mm - 1220mm, Platte oben:
22,5cm x 20cm.
REC0011452-000

Paar 158€

FAME DB 100
Nahezu unverwüstlich, extrem stabil, damit sehr gut für hohe Belastungen (bis zu 60 kg) geeignet und mit einem tollen Design schlägt er alle Konkurrenten aus dem Feld. Auflagefläche 20x20cm.
Höhe 100 cm.
REC0007344-000

Paar 98€

33€

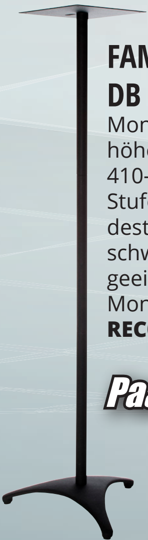
FAME AUDIO DB 011
In 5 Stufen von 18 bis 28cm höhenverstellbar.
REC0013944-000

Stk. 29,80€

FAME MSI-100 FLAT
3 Lagen Verdichteter Schaumstoff. Abmessungen:
190 x 245 x 75mm.
REC0007679-000

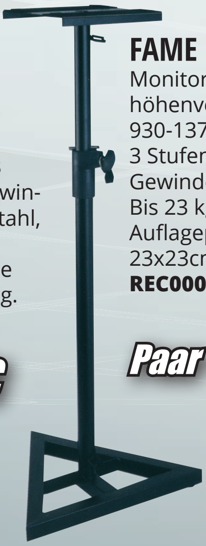
Stk. 29,80€

FAME MSI-105, 5° ANGLE
3 Lagen Verdichteter Schaumstoff. Abmessungen:
190 x 245 x 75mm.
REC0007680-000



FAME DB 029 XL
Monitorständer, höhenverstellbar 410-1110mm in 3 Stufen mittels Gewindestangen. Aus Stahl, schwarz eloxiert, geeignet für kleine Monitore bis 15 kg.
REC0006701-000

Paar 42€



FAME DB 039
Monitorständer, höhenverstellbar 930-1370mm in 3 Stufen mittels Gewindestangen. Bis 23 kg. Auflageplatte 23x23cm.
REC0004066-000

Paar 44€

FAME AUDIO DB 060 PAIR
1 Paar Lautsprecher Stative aus Holz. Inkl. Anti Rutsch Pads. Höhe: 90cm.
REC0006448-000

Paar 68€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

9,90€

FAME MSI SPEAKER PADS
Hochverdichteter Spezialschaum, 4 verschiedene Winkelmöglichkeiten.
REC0008474-000

FAME PRO SERIES

199€

Paar 219€

Paar 239€

Paar 249€

FAME PRO SERIES RPM 10S
Aktiver Subwoofer mit 10“ Bassmembran - die perfekte Ergänzung zu den Lautsprechern unserer RPM Pro Series. Hervorragend aber auch geeignet zur Bassergänzung aller anderen Lautsprecher, z.B. für Home-/Projektstudios, Videoschnittplätze, Desktop HiFi, DJ-Setup und anspruchsvolle Kleinbeschallungen. Leistung: 200 W Frequenzgang: 45 Hz - 160 Hz Maße: 382 x 332 x 398 mm Gewicht: 17,1 kg. **REC0009511-000**

Fame Pro Series RPM 5 RPM 6 und RPM 8
Ein klangstarkes, aktives 2-Wege Lautsprechersystem im modernen schwarz-gelben Design. Diese Lautsprecher sind ein zuverlässiges Arbeitswerkzeug mit einem sehr attraktiven Preis-Leistungs-Verhältnis und stehen in Punkto klanglicher Präzision vielen - weitaus teureren Konkurrenten - in nichts nach.
RPM 5, 100 Watt, 7,2kg: REC0009508-000
RPM 6, 130 Watt, 7,2kg: REC0009509-000
RPM 8, 200 Watt, 9,4kg: REC0009510-000

TIPPS & TRICKS: STUDIOMONITORE

Studio-Monitore gibt es in den verschiedensten Ausführungen, doch am Schluß zählt immer der Sound sowie die Ausstattung. Wichtig ist hierbei ein linearer Frequenzgang ohne natürliche Anhebungen/Absenkungen im Bass/ Mitten/Höhenbereich, die Impulstreue - also der Detailgrad beim Hören - und ein breites Abstrahlverhalten. Man sollte sich über die Anschlussmöglichkeiten hinsichtlich der Kompatibilität mit anderem Studioequipment im Klaren sein, da sonst schnelle Entscheidungen zu Frust und doppelten Käufen führen. Zusätzlich bieten Hersteller je nach Modell Features wie eingebaute Equalizer zur Klangkorrektur an.

YAMAHA

Auch als HSi-Variante mit tollen Mounting Optionen erhältlich.

YAMAHA HS 5

5“ aktiver Studiomonitor.
Neue Transducer gewährleisten ein besseres Ansprechverhalten über das gesamte Spektrum, der Tweeter ist auf 1“ gewachsen und liefert so einen erweiterten Frequenzbereich. Das Bass-Reflex Cabinet wurde ebenfalls optimiert.
Weiß: REC0011148-000
Schwarz: REC0010557-000

Paar 310€

YAMAHA HS 7

6,5“ aktiver Studiomonitor. Aktiver 2-Wege-Bassreflex-Nahfeldmonitor mit 6,5“-Konus-Tieftöner und 1“-Kalottenhochtöner.
Features: • Frequenzbereich 43 Hz - 30 kHz. • 60W-LF- plus 35W-HF-Bi-Amp-System für 95-Watt-Leistungsverstärkung. • ROOM-CONTROL und HIGH-TRIM-Klangregelung.
Weiß: REC0011149-000
Schwarz: REC0010558-000

Paar 398€

YAMAHA HS 8 **8“ aktiver Studiomonitor**

Aktiver 2-Wege-Bassreflex-Nahfeldmonitor mit 8“-Konus-Tieftöner und 1“-Kalottenhochtöner.
Features: • Frequenzbereich 38 Hz - 30 kHz • 75W-LF- plus 45W-HF-Bi-Amp-System für 120-Watt-Leistungsverstärkung • ROOM-CONTROL und HIGH-TRIM-Klangregelung
Weiß: REC0011150-000
Schwarz: REC0010559-000

Paar 510€

Die KRK RP-Serie steht für starken Bass, deutliche Höhen und einzigartiges Design. Die Lautsprecher bestechen durch ein attraktives Preisleistungsverhältnis und sind seit ihrer Markteinführung die erste Wahl für Produzenten im Bereich Electro, Techno, Hiphop und Trap. DSP-Technik und Limiter sorgen für den Systemschutz und ermöglichen eine tiefgreifende Klanganpassung durch den Anwender.

KRK SYSTEMS ROKIT POWERED

Auch in weiß

Paar 296€ **Paar 386€** **Paar 498€** **Paar 898€**

KRK ROKIT RP5 G4

Aktiver 5,25“ 2-Wege Studiomonitor, 55 Watt, bi-amped, 1“ Glas-Aramid-Hochtöner mit einem Frequenzbereich bis zu 40KHz, 5“ Glas-Aramid-Tieftöner. Maximaler Schalldruck: 104 dB(SPL).
Schwarz: REC0014171-000 296€
Weiß: REC0014588-000 338€

KRK ROKIT RP7 G4

Aktiver 6,5“ 2-Wege Studiomonitor, 145 Watt, bi-amped, 1“ Glas-Aramid-Hochtöner mit einem Frequenzbereich bis zu 40KHz, 6,5“ Glas-Aramid-Tieftöner. **Schwarz: REC0014172-000 386 €**
Weiß: REC0014589-000 430€

KRK ROKIT RP8 G4

Aktiver 8“ 2-Wege Studiomonitor, 203 Watt, bi-amped, 1“ Glas-Aramid-Hochtöner mit einem Frequenzbereich bis zu 40KHz, 8“ Glas-Aramid-Tieftöner.
Schwarz: REC0014173-000 498€
Weiß: REC0014590-000 558€

KRK ROKIT RP10-3 G4

Aktiver 10“ 2-Wege Studiomonitor, 300 Watt, bi-amped, 1“ Glas-Aramid-Hochtöner mit einem Frequenzbereich bis zu 40KHz, 4,5“ Glas-Aramid-Mitteltöner, 10“ Glas-Aramid-Tieftöner. Maximaler Schalldruck: 112 dB(SPL). TRS (Klinke)/ XLR- Kombibuchse.
REC0014174-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

ADAM AUDIO Hochpräzise Studiolautsprecher aus Berlin

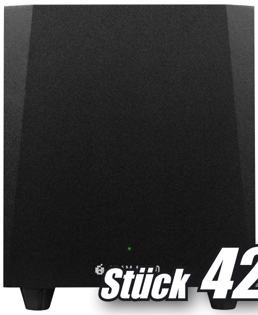
DIE T-SERIE bietet professionelle 2-Wege-Studiomonitore mit einer beeindruckend hohen Leistung zum erschwinglichen Preis.

Stück 149€ · Stück 179€ · Stück 245€

ADAM AUDIO T5V
Aktiver 2-Wege Nahfeldmonitor 5 Zoll. 70 Watt RMS. Passt auf jeden Desktop.
REC0013516-000

ADAM AUDIO T7V
2 Wege Aktivmonitor 7 Zoll. 70 Watt RMS.
REC0013517-000

ADAM AUDIO T8V
8" Tiefmitteltöne. 2x Class-D Endstufe mit 150W Gesamtleistung u. Übergabefrequenz @ 2,6kHz.
REC0014877-000



Stück 429€

ADAM AUDIO T10S
10-Zoll Subwoofer. 130 Watt Class-D Verstärker.
REC0014166-000

Der Klang der X-Serie ist einfach unvergleichlich !

Stück 369€ · Stück 499€ · Stück 699€

ADAM AUDIO A5X
Aktiver 2-Wege Studiomonitor, Nahfeld, X-ART Hochtöner, 2 x 50W Verstärkerleistung. **REC0012665-000**

ADAM AUDIO A7X
Aktiver Studiomonitor, 7" Carbon/Rohacell/Glass-Tiefmitteltöner, 2" X-ART Hochtöner. **REC0012663-000**

ADAM AUDIO A8X
Aktiver Studiomonitor, 2-Wege. Zeichent sich durch einen weithin optimierten ART-Hochtöner, leistungsstärkere Endstufen und einen neuen 8" Verbund- stoff Tiefmitteltöner aus. **REC0012666-000**

DIE S-SERIE – Flaggschiff-Monitore von ADAM AUDIO !

ADAM AUDIO S2V
Aktiver 2-Wege-Studiomonitor, entwickelt für den Einsatz im Nahfeld-Bereich.
REC0012915-000

Stück 1899€

ADAM AUDIO S3V
Aktiver 3-Wege Midfield-Studiomonitor, hocheffiziente PWM-Verstärker, S-ART-Hochtöner, linearer Frequenzgang 32Hz - 50kHz. **REC0012916-000**

Stück 2899€

ADAM AUDIO S3H
Aktiver 3-Wege Midfield-Studiomonitor, Hocheffiziente PWM-Verstärker, S-ART-Hochtöner
REC0012917-000

Stück 3399€

ADAM AUDIO S5H
Aktiver 3-Wege Studiomonitor, 2x10" Woofer, Frequenzbereich 22Hz - 50kHz, PWM-Verstärker.
REC0012918-000

Stück 9999€

ADAM AUDIO S5V
Aktiver 3-Wege Midfield-Studiomonitor, 12" Woofer, Frequenzbereich 25Hz - 50kHz, PWM-Verstärker.
REC0012919-000

Stück 8490€

Stück 679€

ADAM AUDIO SUB 8
Ausgangsleistung: 160 W/240 W Frequenzgang ± 3 dB 28 Hz-150 Hz. **REC0004371-000**

Stück 1149€

ADAM AUDIO SUB 10 MK2
10" Bass 260mm, coated paper. Frequenzgang 25Hz - 150Hz.
REC0004371-000

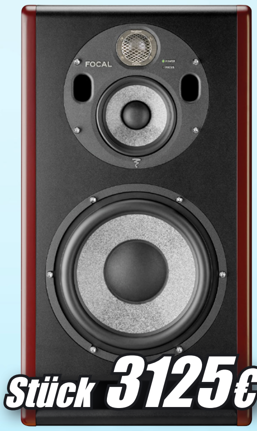
Stück 1499€

ADAM AUDIO SUB 12
12" Subwoofer aktiv, 200w.
REC0004096-000

Stück 3199€

ADAM AUDIO SUB 15
15,5" Subwoofer für mittlere und größere Regieräume. 1000 W.
REC0011039-000

FOCAL
Professional Division



Stück 3125€

FOCAL TRIO11

3- & 2-Wege Monitor. 550 Watt (RMS). Drehbare Schallwand für Mitten und Höhen.
REC0014181-000

FOCAL SHAPE TWIN

Aktiver Studiomonitor für den Nahfeldbereich. Tieftöner: 2x 80W Class-AB Amp. Hochtöner: 50W Class-AB Amp.
REC0013584-000

Stück 789€

Stück 666€

FOCAL SHAPE 65

Aktiver 2-Weg Studiomonitor. Low-Directivity Tweeter für eine flexiblere Hörposition. Frequenzbereich (+/- 3dB): 40Hz - 35kHz.
REC0013085-000

Stück 499€

FOCAL SHAPE 50

Aktiver 2-Weg Studiomonitor. Ein exzellenter Speaker im Nahfeldbereich, Frequenzbereich von 50Hz - 35kHz abdeckt.
REC0013084-000

Stück 349€

FOCAL SHAPE 40

Aktiver 2-Weg Studiomonitor für Nahfeld-Anwendungen, 3 Band EQ Sektion und High Pass Filter.
REC0013086-000

Stück 329€

FOCAL ALPHA 80

Aktiver Studiomonitor, 8" 8" Tieftöner/Mitteltelbereichslautsprecher (21 cm), 100-W-Verstärker.
REC0011271-000

NEU!

FOCAL ALPHA 50 EVO

5" Carbonfaser-Tieftöner.
2-Band EQ zur Raumanpassung.
REC0015458-000

279€

FOCAL ALPHA 65 EVO

6,5" Carbonfaser-Tieftöner.
2-Band EQ zur Raumanpassung.
REC0015459-000

349€

KS

KS-DIGITAL C5-REFERENCE

Ein aktiver, koaxialer 2-Wege Nahfeldmonitor für den Studio-, Projektstudio und Homerecordingbereich. 80 Watt Endstufe, inkl. Table-Stand!
REC0013311-000

Stück je 829€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

NEU!

KALI AUDIO LP-6 2ND WAVE

Aktiver 6,5" Nahfeldmonitor. 80W Leistung (40W/40W Bi-Amped)
Schwarz: **REC0015716-000**

Stück 229€

NEU!

KALI AUDIO LP-6 2ND WAVE

Aktiver 6,5" Nahfeldmonitor. 80W Leistung (40W/40W Bi-Amped)
Weiss: **REC0015717-000**

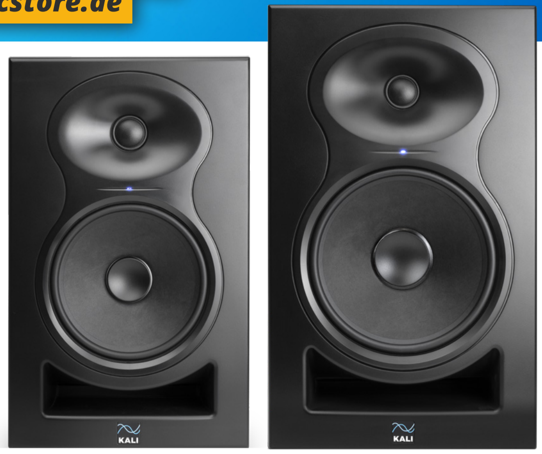
Stück 229€

NEU!

KALI AUDIO LP-8 2ND WAVE

Aktiver 8" Nahfeldmonitor. 100W RMS (60W / 40W Bi-Amped).
REC0015718-000

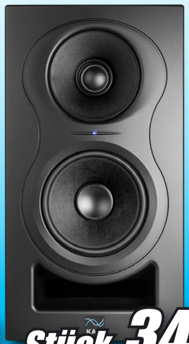
Stück 279€



Stück 399€

KALI AUDIO IN-8

3-Weg 8" Nahfeldmonitor.
REC0014570-000



Stück 349€

KALI AUDIO IN-5

Aktiver 5" Nahfeldmonitor.
REC0015330-000

Paar 2770€

QUESTED MINIREDZ

Aktive 2-Wege Studiomonitore, Nahfeld, Monitorpaar, 4" Tieftöner, ultra kompakt, 140W Classs-D Bi-Amp, Frequenzgang 88Hz - 22kHz. **REC0014516-000**

Stück 2509€

QUESTED V2108

Liefert über 200Watt an den Basslautsprecher und satte 100Watt an den Hochtöner. **REC0001428-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des

PALMER STUDIOMON 5
Aktiver 5"-Nahfeld-Studiomonitor der Referenzklasse.
REC0015500-000

Stück 169€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

NEU!

YAMAHA MSP3A
2-Wege Bassreflex-Aktivlautsprecher. 22W-Verstärker. Ein preisgünstiger und kompakter Aktivmonitor, der ebenfalls mit Signaltreue und Flexibilität zu überzeugen weiß.
REC0015355-000

Stück 199€

TOPSELLER!

AUDIO PRO SOLUTIONS KLASIK 2020
Aktive 2-Wege-Nahfeldmonitore. Hervorragende Basswiedergabe & perfekte Stereoortung.
REC0014952-000

Paar 1095€

Paar 115€

MACKIE CR3-X
Klang in professioneller Studioqualität. 50W Endstufe. Tieftöner mit Beschichtung aus Polypropylen.
REC0014754-000

Paar 306€

MONKEY BANANA GIBBON 5
Aktiver 2-Wege Nahfeld-Studiomonitor. **REC0010510-000**

JBL 305P MKII
Aktiver 5" 2-Weg Studiomonitor.
Class-D Amps mit 82 Watt. Patentierter Slip Stream Port für eine bessere Bass Performance. **Schwarz: REC0013911-000**

Stück 119€

JBL 308P MKII
REC0013913-000

Stück 219€

JBL 104 BT / BTW
2-Wege Bluetooth-Lautsprecher mit zusätzlichen Cinch- und symmetrischen Klinkeneingängen. 2x 30W Class-D Digitalendstufe.
Schwarz: **REC0014738-000**
Weiß: **REC0014739-000**

Paar 189€

JBL 306P MKII
Dual integrierte, Class-D-Verstärker liefern 112 Watt Leistung für hohe Leistung und Dynamik.
REC0013912-000

Stück 169€

ISOACOUSTICS ISO 155
Maximale Entkopplung der Schallquelle.
REC0013751-000

Paar 106€

ab 37€

KÖNIG & MEYER 26772
Für Studiomonitore und Lautsprecher mit einem Gewicht bis zu 15 kg. 150 x 170 mm.
REC0013852-000
230 x 250 mm:
26774: REC0013853-000

M-AUDIO

M-AUDIO BX5 D3
100 Watt, 2-Wege Nahfeld 5" Referenz-Studiomonitor.
REC0013205-000

Stück 92€

M-AUDIO BX8 D3
150 Watt, 2-Wege Nahfeld 8" Referenz-Studiomonitor.
REC0013206-000

Stück 139€

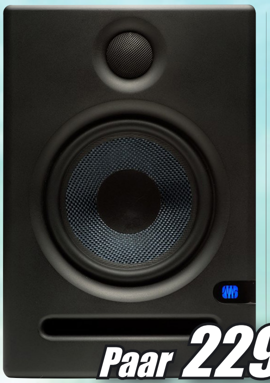
Paar 99€

M-AUDIO BX3
3,5" Kevlar-Tieftöner. Kompakte Lautsprecher für jeden Arbeitsplatz. **REC0015165-000**

M-AUDIO BX4
4,5" Kevlar-Tieftöner. Kompakte Lautsprecher für jeden Arbeitsplatz. **REC0015166-000**

Paar 119€

1425€



Paar 229€

MACKIE MR524

Aktiver Speaker mit präziser Wiedergabe. 50 Watt Class A/B Verstärkung (bi amp). Inklusive ProTools® | First und Waveform™ mit umfangreichen Plugin-Bundles für sofortige professionelle Aufnahmen.
REC0013241-000

Stück 127€

MACKIE MR624

Aktiver Speaker mit präziser Wiedergabe. 65 Watt Class A/B Verstärkung (bi amp). **REC0013242-000**

Stück 177€

MACKIE MR824

Aktiver Speaker mit präziser Wiedergabe. 85 Watt Class A/B Verstärkung (bi amp). **REC0013243-000**

Stück 199€

NEUMANN KH 750 DSP

Kompakter 10 Zoll DSP-kontrollierter Subwoofer.
REC0014176-000

PRESONUS ERIS E5

Aktiver Zweiweg-Nahfeldmonitor. 5,25"-Tieftöner mit Kevlar-Membran. 70 Watt Class-AB-Endstufe. 102 dB SPL (Dauerbetrieb).
REC0010409-000

NEUMANN MA 1

Der große Vorteil gegenüber bisherigen Einmesslösungen besteht in den neuartigen Kalibrierungsalgorithmen, die gemeinsam mit dem Fraunhofer Institut für Integrierte Schaltungen (IIS) speziell für Neumann-Studiomonitore entwickelt wurden. Weder ein Plug-in noch ein spezieller Audiotreiber wird benötigt: Die Alignment-Daten werden in den DSP-Monitoren abgespeichert und verarbeitet. Dabei wird nicht nur der Amplitudenfrequenzgang sondern auch die Phase optimiert. **REC0015275-000**

239€

NEUMANN MONITOR ALIGNMENT KIT 1

Set aus Neumann MA 1 Messmikrofon & KH 750 DSP Subwoofer. **REC0015278-000**

1495€

NEUMANN MONITOR ALIGNMENT KIT 2

Neumann DSP gesteuertes Monitor Set: 2x KH 80 DSP + MA 1 Messmikrofon.
REC0015301-000

1147€

NEUMANN MONITOR ALIGNMENT KIT 3

Komplettpaket für ein DSP gesteuertes Monitor Set up mit Subwoofer: 2x KH 80 + KH 750 + MA 1 Messmikrofon.
REC0015302-000

2389€

Stück 619€ Stück 659€

NEUMANN KH 120

Hervorragende Signal- u. Impulstreue. Perfekte räumliche Darstellung mit deutlichem Stereobild. Ausgangsleistung: 50W Woofer und 50W Tweeter. 4-stufiger Akustikregler für Bass, Low-Mid und Treble.
Anthrazit: **REC0008112-000**
Weiss: **REC0011014-000**

je 1859€

Stück 475€

Stück 4099€

NEUMANN KH 310 A

Kann als Nahfeldmonitor oder Fronlautsprecher in mittelgroßen- oder als hintere Lautsprecher in großen Mehrkanalsystemen eingesetzt werden.
Linke Monitorbox: **REC0010362-000**
Rechte Monitorbox: **REC0010363-000**

NEUMANN KH 80 DSP

Ein 2-Wege Aktivmonitor, der im Nahfeldbereich, als vorderer Lautsprecher in kleinen Mehrkanalsystemen oder als hinterer Lautsprecher in kompakten Mehrkanalsystemen verwendet werden kann.
REC0012960-000

NEUMANN KH 420 G

3-Wege Studiomonitor. Für jede der drei Kalotten steht eine eigene Endstufe zu Verfügung- 295 Watt für den Tieftöner und je 130 Watt für Mittel- und Hochtöner.
REC0011726-000

TANNOY GOLD 5

5", Professioneller Studio-Nahfeldmonitor, 200W. **REC0014511-000**

Stück 159€

GOLD 7 6,5", Professioneller Studio-Nahfeldmonitor, 200W.
REC0014512-000

Stück 195€

GOLD 8 8" Professioneller Studio-Nahfeldmonitor, 300W.
REC0014513-000

Stück 235€

behringer

BEHRINGER B 2031A TRUTH

Aktiver 2-Wege Studiomonitor mit linearem Frequenzgang von 50Hz bis 21kHz mit individuellem Messprotokoll, 8,75"-Basslautsprecher (150W).
REC0000453-000

Stück 288€

TANNOY REVEAL 802

Die satte Bassabbildung sorgt dafür, dass auch Produzenten von Hip-Hop und elektronischer Musik auf Ihre Kosten kommen. **REC0011045-000**

Stück 159€

TANNOY REVEAL 402

Ein aktiver 2-Wege Lautsprecher.
REC0011043-000

Stück 89€

TANNOY REVEAL 502

Ein aktiver 2-Wege Lautsprecher.
REC0011044-000

Stück 199€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

GRAVITY SP 3102

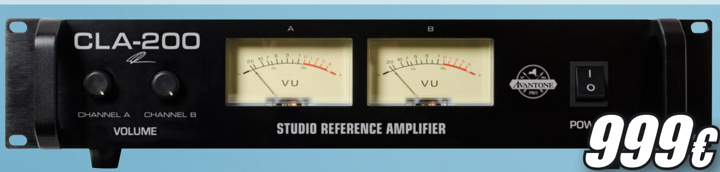
Tischstativ für kleine bis mittelgroße Monitore. Belastbarkeit max.: 25kg.
REC0015224-000

Paar 90€

Paar 799€

AVANTONE GAUSS 7

Full-Range Abhörmonitore mit neu entwickeltem Bändchenhochtöner GAUAMT. Endstufen: Hochton: 60 Watt, Tiefton: 120 Watt.
REC0015549-000



999€

AVANTONE CLA-200

Geräuschfreie konvektionsgekühle Studio Endstufe.
REC0015491-000

AVANTONE CLA-100

Geräuschfreie Studio Referenz Endstufe.
REC0015492-000

649€

AUSVERKAUF!

149€

FAME AUDIO STEREO ENDSTUFE A-400 II

Lüfterlose Studio Endstufe 19" 2x 200 Watt 4 Ohm. Bietet eine tadellose Verarbeitungsqualität und eine Vielzahl von Anschlußmöglichkeiten. **REC0005826-000**

AMPHION ONE 15

1 Paar passive 2-Wege Nahfeldmonitore.
REC0014577-000

Paar 1969€

je 4.094€

SPL ELECTRONICS PRO-FI PERFORMER M1000

Mono-Endstufe. Eingebauter 1375 VA-Ringkerntransformator. Prozessor-gesteuerte Kühlung. Neutrik XLR-Ein- und Ausgangsbuchsen.
Silber: **REC0013844-000**
Rot: **REC0013845-000**
Schwarz: **REC0013843-000**

je 2969€

SPL ELECTRONICS PRO-FI PERFORMER S800

High-End Stereo Endstufe mit maximal 2 x 285 W Leistung an 4 Ohm Lautsprecher mit der 120 Volt VOLTAiR-Technologie.
Rot: **REC0012537-000**
Silber: **REC0012536-000**
Schwarz: **REC0012535-000**

1979€

AMPHION AMP 700

Klangstarke Leistungsendstufe fürs Studio. 700W Leistungsabgabe pro Kanal max. @ 8Ohm.
REC0014894-000

PSI AUDIO ACTIVE 17M STUDIO RED

Neu mit verbessertem Hochtöner! 2-Weg Nahfeldmonitor. 120 Watt RMS. **REC0013964-000**

Stück 1629€

HEDD AUDIO TYPE 07 MK2

Ein 7" Studiomonitor mit Bändchenhochtöner und vielen Anpassungsmöglichkeiten. So bietet die integrierte DSP die Möglichkeit die Lautsprecher über die Regler auf der Rückseite des Lautsprechers optimal an die räumlichen Gegebenheiten anzupassen. **REC0015200-000**

Stück 899€

DYNAUDIO BM5 MKIII

2-Wege Monitorlautsprecher. 7 Zoll Tieftonlautsprecher mit erweiterter Auslenkung reine Aluminium-Schwingspule. Class-D-Verstärker mit DSP-Frequenzweiche - 50 W LF und 50 W HF. **REC0011207-000**

Stück 399€

FOSTEX PM0.3DH

Aktives 3" Desktop Speaker System. 3" Konus-Woofer aus Fiberglasfasern. 2x 15W Class-D Endstufen. **REC0010495-000**

Paar 179€

Stück 1644€

Stück 2699€

Stück 419€

CORE 7

Ein High End Zwei-Weg-Aktivmonitor mit Digitaleingängen im AES3-Format (AES/EBU. Jeder Treiber besitzt einen eigenen, dedizierten Pascal Class-D Verstärker - 500W für den 7" Woofer und ein 150W Amp für den 1" Tweeter. **REC0014168-000**

CORE 59

B-Ware. Ein High End Dreiwege-Aktivmonitor mit Digitaleingängen im AES3-Format (AES/EBU). Jeder Treiber besitzt einen eigenen, dedizierten Pascal Class-D Verstärker - 500W für jeweils den 9,5" Woofer und 5" Midrange Treiber sowie ein 150W Amp für den 1" Tweeter. **REC0014169-000**

DYNAUDIO LYD 5

Handgefertigter Bi Amped 5" Studiomonitor. 5" Woofer. Soft-Dome-Tweeter mit Aluminiumschwingspule. 100 Watt RMS. Digitaler Signalprozessor (DSP) mit 96 kHz / 24 Bit von analog Geräten. XLR- und Cinch-Eingang. **REC0013222-000**

DYNAUDIO PRO

je 2199€

DYNAUDIO CORE 47

3-Wege Lautsprecher mit Class-D Verstärkung. 7" Woofer, 4" Treiber, 28mm Tweeter. 7 Schalter mit Einstellungsmöglichkeiten für u.a. Bass Extension, Position und Sound Balance.
Linker Monitor: **REC0014480-000**
Rechter Monitor: **REC0014481-000**

849€

DYNAUDIO 9S

Der Sub bietet eine erstaunliche Leistung von 300 Watt. **REC0013417-000**

DYNAUDIO LYD-48

Aktiver 3-Wege Referenzmonitor, der für den Near/Midfieldbereich ausgelegt ist. Die drei Lautsprecher werden von drei Class D- Endstufen im Tri-Amping Verfahren mit 80, 50 und 50 Watt betrieben-

Schwarz - Linke Box: REC0012954-000
Schwarz - Rechte Box: REC0012955-000
Weiss - Linke Box: REC0012956-000
Weiss - Rechte Box: REC0012957-000

je 1049€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

GENELEC®

GENELEC 8010
Aktiver 2-Wege Nahfeld-monitor. Gewicht: 1,5 kg.
REC0011286-000
Stück 289€

GENELEC 8020
Aktiver 2-Wege Nahfeld-monitor. Gewicht: 3,2 kg.
REC0013053-000
Stück 429€

GENELEC 8030
Aktiver 2-Wege Nahfeld-monitor. Gewicht: 5 kg.
REC0013035-000
Stück 539€

GENELEC 8040
Aktiver 2-Wege Nahfeld-monitor. Gewicht: 8,6 kg.
REC0010499-000
Stück 899€

GENELEC 8050
Aktiver 2-Wege Nahfeld-monitor. Gewicht: 12,7 kg.
REC0010500-000
Stück 1379€

GENELEC 8320
Aktiver Nahfeldmonitor. 50W + 50W Class D. **REC0011823-000**
Stück 499€

GENELEC 8330
Aktiver Nahfeldmonitor. 50W + 50W Class D. **REC0011827-000**
Stück 749€

GENELEC 8340
Aktiver Nahfeldmonitor. 150W + 150W Class D.
REC0012690-000
Stück 1299€

GENELEC 8350
Aktiver Nahfeldmonitor. Class D Verstärker (biamped: 200W / 150W).
REC0012619-000
Stück 1799€

GENELEC SMART ACTIVE MONITORS
Genelec-Lautsprecher mit dem Serienkürzel 83xx sind mit einem fortschrittlichen DSP-Modul ausgestattet und können mithilfe der GLM-Einmesssoftware an die Erfordernisse des Raumes und die Hörgewohnheiten des Nutzers angepasst werden. Das System garantiert eine immense klangliche Aufwertung Ihrer Abhöre in Frequenzgang, Phasenlage und Impulstreue und kann selbst Surround-Umgebungen höherer Ordnungen verwalten. Für den Einmessvorgang wird das GLM-Set 3.0 (REC0012270-000) benötigt.

BEI UNS VORFÜHRBEREIT!
Die Genelec One-Serie beweist auf eindrucksvolle Weise, wie ein moderner Studiolautsprecher klingen kann. Die 3-Wege Koaxial-Lautsprecher mit speziell designtem Waveguide überzeugen auf ganzer Linie und haben sich zu einer Referenzserie besonders für Post- und Surround-Produktionen entwickelt. Besonders löblich sind bei diesen Lautsprechern ihre exzellente Tiefenstaffelung und die präzise Signaltrennung zu erwähnen.

GENELEC 8331
Stück 2059€
3 Wege Koaxial-Lautsprecher mit 5,13" Tieftöner.
REC0013140-000

GENELEC 8341
Stück 2799€
3 Wege Koaxial-Lautsprecher mit 6,63" Tieftöner.
REC0013143-000

GENELEC 8351
Stück 3695€
3 Wege Koaxial-Lautsprecher mit 8,58" Tieftöner.
REC0014705-000

GENELEC 8361
Stück 4499€
3 Wege Koaxial-Lautsprecher mit 10,35" Tieftöner.
REC0014707-000

GENELEC 7040 APM
Aktiver Subwoofer für 2.1 Stereo-Anwendungen. Ideal für mobile Anwendungen. Der Subwoofer leitet das Stereo-Signal gefiltert an die Monitore weiter.
REC0012499-000
649€

GENELEC 7050 CPM **Aktiver Subwoofer für 2.1 bis 5.1 Setups.**
Lässt sich perfekt mit den 8010/20/ und 30 Monitoren kombinieren und stellt ein beeindruckendes Bass-Management mit integrierter Filterung für alle angeschlossenen Lautsprecher dar. Endstufe: 130 Watt Class D.
REC0013804-000
989€

GENELEC 1032 CPM
Aktiver 3-Weg Studiomonitor mit DSP-Filtern. Eine AB-Endstufe steuert den Hochtöner und zwei Class D-Endstufen liefern die Leistung für Tief- und Mitteltöner.
REC0013936-000
Stück 1949€

INSPIRE | PLAY | CREATE

ALESIS M1 ACTIVE 330 USB

Lautsprechersystem für Home Studios, Videoediting , Gaming und mehr.
REC0013649-000

Paar 99€

TOPSELLER!

FLUID AUDIO FX50

5" Aktiv-Studiomonitor für alle Recordinganwendungen. 90W Class-D Doppelverstärker.
REC0014528-000

Stück 159€

FLUID AUDIO FX80

8" Aktiv-Studiomonitor für alle Recordinganwendungen. 110W Class-D Doppelverstärker.
REC0014529-000

Stück 259€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

ab 43€

FLUID AUDIO DS5 | DS8

Lässt sich mit einer Höhe von 8,9cm oder 16,1cm aufbauen, während drei verschiedene Neigungswinkel möglich sind (0°, 3°oder 6°).
DS5: REC0013310-000
DS8: REC0013309-000

FLUID AUDIO FPX7

Aktiver 2-Wege-Nahfeldmonitor in Koaxial-Bauweise. 7"-Komposit-Woofer mit Ringmagnet zur Reduzierung von Verzerrungen.
REC0011917-000

Stück 399€

ALESIS ELEVATE 4 ACTIVE

4-Zoll 2-Wege Lautsprecher. 40 Watt RMS Leistung. **REC0012371-000**

Paar 97€

ALESIS ELEVATE 5 MKII

Aktive Studiomonitore. Mit seinem 5" Tieffrequenztreiber, dem 1" Seidenhochtöner sowie der eingelassenen Bassröhre liefert er einen weiten Frequenzbereich zum besseren Abschätzen der Mischungen.
REC0013061-000

Paar 124€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

eve audio

EVE AUDIO SC203

2-Wege, 3" Aktiv Monitor.
Ein neuer, kleiner Lautsprecher für den Desktop-Anwender.
REC0012052-000

Paar 459€

Stk. 339€ Stk. 449€ Stk. 680€

EVE AUDIO SC-SERIE

Überzeugt unprätentiös und präzise durch ihre Leistungsfähigkeit, ohne dabei dominant zu wirken.
SC205: **REC0009932-000**
SC207: **REC0009933-000** SC208: **REC0009934-000**

NEU!

2.399€

EVE AUDIO SC4070

3,5-Wege System mit 2 6,5" Tieftönern. AMT Bändchenhochtöner sorgt für kristallklare Höhenauflösung. 4 Class-D-Endstufen mit jeweils 250W u. DSP.
REC0015442-000

je 1657€

EVE AUDIO SC307

3-Wege, 7" Aktivmonitor. Kraftvolles Dreiwege-System, kann sowohl als Near- als auch als Midfield Monitor genutzt werden.
REC0010258-000

Stk. 979€

EVE AUDIO SC3070

Ein ultrakompakter 3-Wege Monitor mit hervorragender Mitteltonwiedergabe und ausgewogenem, präzisem Klangbild.
Linker Monitor: **REC0014729-000**
Rechter Monitor: **REC0014730-000**

TIPPS & TRICKS: SUBWOOFER Ein Subwoofer dient der Erweiterung des Frequenzgangs im Bassbereich. Bevor man jedoch zum Geldbeutel greift, sollte man sich u.a. über die Raumbeschaffenheit im Klaren sein. Räume, in denen keine Vorkehrungen gegen ungewollte Schallreflektionen getroffen wurden, neigen dazu vor allem Bässe extrem zu verstärken. (Hinweis: Beim Überschneiden identischer oder sehr ähnlicher Frequenzen können Frequenzen je nach Phasenlage (zeitversetzt oder „aufeinanderliegend") lauter oder leiser wahrgenommen werden. Selbst komplette Auslöschungen sind möglich!) Verglichen werden sollte auch der Frequenzgang mit dem des Subs: Es bringt nichts sich einen teuren Woofer zuzulegen, der eventuell nur weitere 10Hz liefert.

TOPSELLER!

FAME

PRO SERIES RPM 10S

Aktiver 10" Studiosubwoofer. 200 Watt. (45Hz bis 160Hz). Zwei XLR oder 6,3mm Klinkenbuchsen, sowohl symmetrisch als auch unsymmetrisch. CROSSOVER Drehregler.

REC0009511-000

199€

243€

ESI AKTIV 10S

Aktiver 10" Bass Reflex Subwoofer Watt (RMS) Gesamt: 150. Die ideale Ergänzung für alle, die eine bessere Wiedergabe des Low- End benötigen.

PCM0012340-000

299€

KRK S8G4

Aktiver 8" Studio Subwoofer. Zwei Einstellungen für die Eingangsempfindlichkeit (Normal & High)

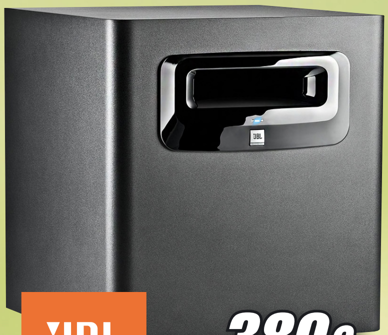
REC0015525-000

FLUID AUDIO FC10S

10" aktiver Subwoofer für den Heim- und Studiobetrieb. 10" Komposit-Papier-Membran mit Hochtemperatur-Spule. Mitgelieferter Fußschalter erlaubt das Ein- und Ausschalten des Subwoofers für einen A/B beim arbeiten im Studio

REC0015524-000

389€



389€

JBL LSR310S

Aktiver 10" Subwoofer. 200 W CLass D Crossover. Dank XLF Extended Low Frequency und dem patentierten Slip Stream Port wird der Bassbereich bei jeder Lautstärke gleichmäßig und konturiert wiedergegeben.

REC0011635-000

463€

YAMAHA HS 8S

Aktiver 8"-Bassreflex-Subwoofer, der bis zu einem Frequenzgang von 22 Hz - 150 Hz. Leistungsstarker 150-Watt-Verstärker. PHASE-Schalter. LOW- und HIGH-CUT-Regelung (80-120 Hz). XLR- und Klinkenformat.

REC0010560-000

FOSTEX PM-SUBMINI 2

Ein sehr kompakter, aktiver Subwoofer in geschlossener Bauweise. Mit seiner 5" Membran eignet er sich ideal als Ergänzung zu den PM0.1 und PM0.3d, aber auch zu jedem anderen Desktop-Monitor. Sein 50W starkes Digitalverstärker-Modul sorgt für viel Sound auf kleinstem Raum

REC0011633-000

179€

Stück 77€

ISOACOUSTICS ISO 200SUB

Subwooferstativ optimiert hörbar den Klang. Höhe: 12,5 cm, max. Neigungswinkel: 6,5 Grad, max. Tragkraft: 34 kg.

REC0013753-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

649€

KALI AUDIO WS-12

Mit einem 12" Tieftöner und einer leistungsfähigen Class-D Endstufe mit 1000W Maximalleistung. Sein Frequenzbereich reicht bis 23Hz.

REC0014769-000

1399€

DYNAUDIO PRO 18S

Subwoofer mit DSP-Modellierungstechnologie. Class-D-Endstufenmodul der höchsten Qualität mit 500 Watt. Frequenzgang: 16 bis 230 Hz ±3 dB. Übergangsfrequenz: 50 bis 150 Hz.

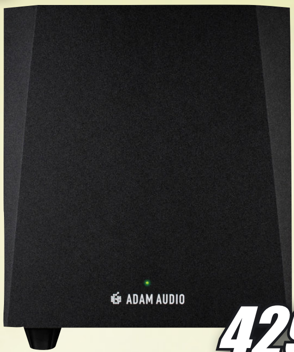
REC0013418-000

3529€

DYNAUDIO PRO CORE SUB

Aktiver Subwoofer mit DSP Engine. 4x 9" Woofer. Zwei 500 Watt Class-D Amps von Pascal. Max. Auflösung: 24 bit / 192 kHz. Hinzu kommen Einstellungsmöglichkeiten für Bandwidth, SPL und mehr.

REC0014482-000



429€

ADAM AUDIO

ADAM AUDIO T10S

ADAM Audio präsentiert mit dem T10S einen kompakten, aber dennoch leistungsstarken, aktiven 10-Zoll-Subwoofer, der speziell auf die beliebten Lautsprecher der T-Serie abgestimmt ist.

REC0014166-000

TOPSELLER!

CLARITY M STEREO

Stereo Audio Meter mit 7" High-Res Display und USB Konnektivität für die nahtlose Integration in Ihre DAW. Mit an Bord ist das legendäre LM6 Loudness Radar Meter, ein True Peak Meter, Downmix Compliance, Stereo Korrelation und ein Real Time Analyzer. **REC0014006-000**

259€

CLARITY M

Clarity M hilft Ihnen, die entscheidenden Mix-und Mastering-Entschlüsse zu treffen. Mit seinem 7" hochauflösenden Display bietet es Ihnen eine tolle Übersicht und der USB Anschluss sorgt für eine einfache und umfassende Integration in Ihre Umgebung. **REC0012891-000**

319€

WARM AUDIO WA-DI-A

Aktive D.I. Box mit CineMag USA Ausgangsübertrager. für den direkten Anschluss eines Instruments an beliebige Mic-Amps von Mischpulten oder Aufnahmegeräten
REC0014791-000

194€

WA-DI-P, Passiv:
REC0014794-000

171€

nur 27,90€

FAME AUDIO PS-200

2-Kanalige Phantomspeisung - umschaltbar 12V oder 48V. Verbaut in einem schlichten, aber robusten Metallgehäuse versorgt die PS-200 die angeschlossenen Mikrofone zuverlässig mit der entsprechenden Spannung.
REC0011418-000

TOPSELLER!

330€

FURMAN PL-8 C E

Power Conditioner mit Stromverteilung, 19", 1HE. Professioneller Netzstrom-Aufbereiter und -Filter der Classic-Serie. Mit 2-fach LED-Rackbeleuchtung dimm- und herausziehbar. Transienten- und Überspannungsspitzen werden innerhalb <1 Nanosekunde erfasst, absorbiert und abgeleitet mit LIFT (Linear Filtering Technology)
PAH0008159-000

118€

115€

115€

RADIAL CATAPULT MINI RX

4-Kanal XLR-AES Snake. Vier-Kanal Audio-Snake, mit dessen Hilfe analoge oder digitale (AES) Audiosignale über handelsübliche geschirmte Cat5 oder Cat6-Leitungen übertragen werden können.
REC0014454-000

RADIAL CATAPULT MINI TRS

4-Kanal TRS-AES Snake. Eine Vier-Kanal Audio-Snake, mit dessen Hilfe Sie analoge oder digitale (AES) Audiosignale über handelsübliche geschirmte Cat5- oder Cat6-Leitungen übertragen können.
REC0014455-000

RADIAL CATAPULT MINI TX

4-Kanal XLR-AES Snake. Eine Vier-Kanal (weibl. XLR) Audio-Snake, mit dessen Hilfe Sie analoge oder digitale (AES) Audiosignale über handelsübliche geschirmte Cat5- oder Cat6-Leitungen übertragen können.
REC0014453-000

54€

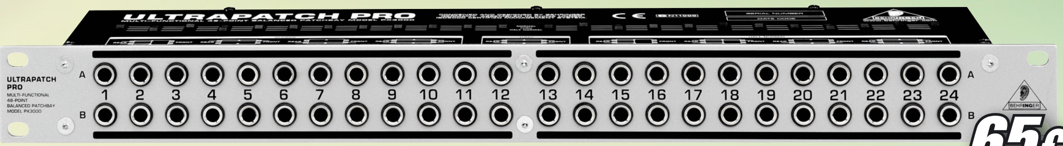
NEUTRIK NYS-SPP L1 PATCHBAY

Professionelle 48-Kanal 6,3mm Klinken Patchbay. Das vielseitige Steckfeld mit individuell festlegbaren Masseoptionen besteht aus 2 Reihen symmetrischer Buchsen. 24 Frontpaare und 24 Paare auf der Rückseite. **REC0000907-000**

145€

DTRONICS DT-MTC

Hilfreich in jedem größeren Studio. MIDI-gesteuertes Relais u. Anzeige für MIDI Time Code.
REC0014953-000



65€

BEHRINGER PX3000

Symmetrische 48er Multifunktions-Patchbay mit 3 Betriebsarten. Professionelle und vollständig symmetrische Patchbay. Vermeidet Kabelunordnung im Studio und sorgt für Ordnung und Übersicht.
PAH0003000-000

55€

Lindy DA-Wandler optisch & koaxial

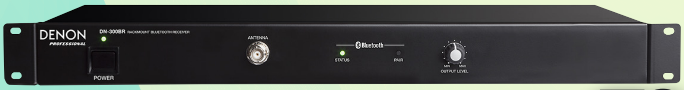
Wandelt digital (koaxial oder optisch) übertragene Audiodaten in ein analoges Stereo Audiosignal um. **REC0015575-000**

888€

PALMER PPB 10

Line-Splitter mit 10 Kanälen. Ground/Lift am Eingang, am Ausgang o. pro Kanal. Eingangsverstärkung regelbar. Regelbarer Kopfhörerausgang. Line-Eingang front- u. rückseitig. Mehrere Einheiten über Bussein- u. ausgang kaskadierbar. Alle Ein- u. Ausgange trafoisoliert.
REC0015294-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!



DENON PROFESSIONAL DN-300BR

159€

Stereo-Bluetooth 4.0 Verbindung. Das Gerät speichert bis zu acht Geräte im internen Speicher, während das gekoppelte Bluetooth Gerät Audio via symmetrischer XLR- und unsymmetrischer Cinch-Buchsen an Mischpulte, Aktivlautsprecher oder Verstärkersysteme senden kann. **REC0014345-000**

199€

DENON PROFESSIONAL DN-300DH

Professionelle Installationslösung für weltweiten Radioempfang. Antennenanschlüsse für FM, MW, DAB+.
REC0013705-000

TIE AUDIO THM-2

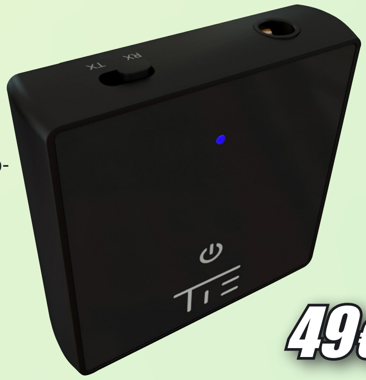
Ein nützliches Arbeitsgerät für die Auftrennung von Brummschleifen und die Symmetrierung asymmetrischer Line-Signale. In der schlanken Metallbox ist je Kanal ein 1:1-Übertrager mit linearem und bemerkenswert weitem Frequenzgang verbaut.
REC0014753-000

44€

NEU!

TIE AUDIO TBT-1

Mobiler Bluetooth Sender / Empfänger. eine mobile Funkstrecke für die Verbindung Bluetooth-fähiger Geräte wie Computer, Handy oder Stereoanlage mit den analogen Ein- oder Ausgängen andere Geräte.
REC0015688-000

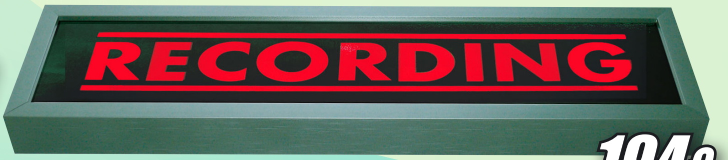


49€

499€

RUPERT NEVE DESIGNS RNDI-S

Eine portable, robuste und aktive Stereo DI Box, dessen besonderen Sound sie der Kombination von speziell gefertigten Neve Trafos sowie diskreten, Class-A FET Verstärkern verdankt. **REC0013661-000**



194€

PUNCHLIGHT RECORDING DISPLAY

Das Recording Display kann mit dem PunchLight GPI oder PunchLight MIDI verbunden werden und signalisiert so die Aufnahmebereitschaft bzw. die Aufnahme.
REC0010000-000

291€

RUPERT NEVE DESIGNS RNDI HIGH-END DI-BOX

Aktive DI-Box mit Custom Übertragern von Mr. Rupert Neve himself. Rupert Neve hatte bei dieser DI-Box das Ziel, dass das Originalsignal nicht nur isoliert und symmetriert wird, sondern den Klang und die Lebendigkeit des Instruments dabei auch unvermindert überträgt.
REC0011905-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

Two notes AUDIO ENGINEERING

TORPEDO CAPTOR 8

Eine All-In-One Lösung, die Loadbox, Attenuator, Speakersimulation und D.I.-Box vereint. Sie eignet sich nicht nur im Studio für Bass- und Gitarrenaufnahmen, sondern auch für den Live-Einsatz. **REC0013604-000**

229€

ALTO BLUETOOTH TOTAL 2

Statte jeden Lautsprecher oder jedes Mischpult mit Bluetooth aus. XLR-Verbindung.
Über 30 Meter Reichweite.
PAH0022440-000

231€

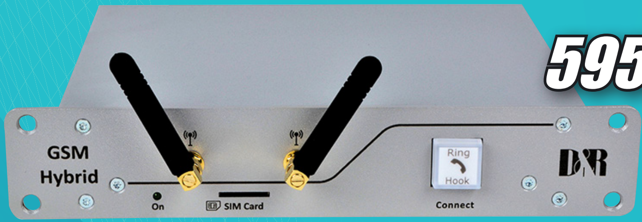
BLACK LION AUDIO PG-1 TYPE F

399€

Endlich: Eine Stromversorgung mit normalen Buchsen! 6 geschaltete Schuko-Anschlüsse in 3 Kreisen: analog, digital, Hochstrom. **REC0015159-000**

D & R GSM-STUDIO HYBRID

Eine einfache und effektive Drahtlos-Schnittstelle für die bessere und erweiterte Kommunikation im Studio. Funktionen wie HD Stimme, Echo-Unterdrückung, digitaler EQ und Anwendungssteuerung über USB heben die Audioqualität zwischen Anrufer und Studio auf ein neues Level. **REC0013333-000**



595€

TOPSELLER! nur 24€

FAME HPA-4

4 Kanal Stereo Kopfhörerverstärker. Die Lautstärke lässt sich für jeden Kanal separat regeln. Mit seinen vier extrem rauscharmen und leistungsstarken Stereoendstufen garantiert er eine verzerrungsfreie Wiedergabe. **REC0011864-000**

269€

LAKE PEOPLE PHONE-AMP G103-S

Ein kompakter Studiokopfhörerverstärker mit höchster Übertragungsqualität und bietet Anschluss für 2 Kopfhörer.
REC0010121-000

TOPSELLER! nur 89€

FAME HPA-6000

Ein professioneller 6-Kanal Kopfhörervorverstärker im 19" Format für den Einsatz im Studio, auf der Bühne und im Proberaum.Jedes Signal der 6 Kopfhörerausgänge kann aus 4 Stereo-Quellen zusammengemischt werden - so können entweder alle dasselbe oder einen individuellen Mix hören. **REC0011279-000**

VIOLECTRIC DHA V380² HEADPHONE-AMP MIT DAC

High-End Kopfhörer- u. Vorverstärker mit DA-Wandler. 50V Betriebsspannung für besseren Rauschabstand, mehr Headroom u. höhere Ausgangsspannung. 32bit-Resampler mit 180dB On/Off/Best schaltbar.´ **REC0015170-000**

2249€

379€

LAKE PEOPLE G105

2-kanaliger Stereo-Kopfhörerverstärker. Optimiert auf hohe Ausgangsspannung, geringstes Rauschen und niedrigste Verzerrungen.
REC0010283-000

M-AUDIO

TOPSELLER!

BASS TRAVELER

Ein portabler Kopfhörerverstärker mit zwei 3,5 mm Klinke Ausgängen zum gleichzeitigen Anschluss von zwei Kopfhörern. Für hochqualitative Kopfhörer, welche unter normalen Umständen nicht laut genug sind.
REC0012357-000

33€

ART
APPLIED RESEARCH AND TECHNOLOGY

269€

ART HEADAMP 6 PRO

Mit dem Headamp 6 Pro stellt ART einen 6 Kanal Kopfhörerverstärker vor. Jeder Kanal hat 2 Ausgänge auf der Vorder- und Rückseite. Alle Kanäle besitzen ihren eigenen EQ, Pan/Mix Regler, Insertweg, Stereoaux und eine LED-Anzeige.
REC0005949-000

SPL ELECTRONICS PHONITOR 2 SILVER

Ein 120-Volt-Verstärker für Kopfhörer, aktive Lautsprecher und Endstufen.
Für alle Kopfhörer mit Impedanzen ab 10 Ohm.
REC0011121-000 Black: **REC0011120-000**

ab 1699€

399€

SPL PHONITOR ONE

Audiophile Klangqualität und die innovative Lautsprechermatrix aus der großen Phonitor-Baureihe mit stufenlos regelbarer Übersprechung. Ausreichend Leistung auch für hochohmige Kopfhörer. Class-AB Endstufe. Inkl. Netzteil. **REC0015092-000**

TOPSELLER!

619€

PHONITOR ONE D

Erweiterte Version mit Digitaleingängen: Koaxiales, optisches S/PDIF und USB DAC.
REC0015093-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

NEU!

SLATE AUDIO VSX
Geschlossener Studiokopfhörer. Neuartige Software & anspruchsvolle Hardware. Der erste Modeling-Kopfhörer am Markt besticht nicht nur mit dieser Neuerung, sondern auch mit einer exzellenten Klangqualität auf audiophilem Niveau.
REC0015108-000

499€

AKG K-812
Offenes System für kompromisslose Wiedergabe. Extrem starker 1,5 Tesla-Neodym-Antrieb für höchste Signaltreue. Neuartige Zweischicht-Schwingspule für erstklassiges Impulsverhalten. 53 Millimeter Membran für extreme Bandbreite. Ohrumschließend für höchsten Komfort.
REC0011125-000

939€

AKG K872
Eine geschlossener Kopfhörer der Referenzklasse. Durch sein verbessertes geschlossenes Design spielt er seine Stärken beim Mischen oder Mastern voll aus. Spezielle 53 mm große Treiber mit einem 1,5 Tesla Magnetsystem sorgen für außergewöhnlichen Headroom, präzise Abbildung, satte Bässe und einen unübertroffenen Dynamikbereich. **REC0013022-000**

975€

FOCAL CLEAR MG PROFESSIONAL
Offener Kopfhörer für den Profi- u. Heimeinsatz. 40mm dynamischer Treiber mit Magnesium-Inverskalotte. Sensationell weiche Ohrpolster aus Memory-Schaum.
REC0015401-000

1429€

135€

AKG K371-BT
Bluetooth-fähige Kopfhörer mit professionellen klanglichen Eigenschaften. Eingebautes Mikrofon. Bis zu 40h Akkulaufzeit im Dauerbetrieb.
REC0014741-000

NEU!

109€

AKG K-361-BT
Bluetooth-fähige Kopfhörer mit professionellen klanglichen Eigenschaften. **REC0014740-000**

AKG K-371
Ohrumschließender Studiokopfhörer in geschlossener Bauweise. Seine titanbeschichteten 50mm Treiber sorgen für eine dynamische Klangwiedergab.
REC0014403-000

115€

AKG K 712 PRO
Ein offener, Over-Ear-Kopfhörer der Referenzklasse, ermöglicht präzisestes Hören bei Mixing und Mastering. Sein genauer, kraftvoller Sound ergibt sich aus der verbesserten Low-End-Leistung um 3 dB.
REC0010615-000

222€

135€

AKG K702
Professionelle Features wie Flachdrahtspulen-Technologie und die patentierte Varimotion 2-Schicht Membran garantieren Impulstreue, Präsenz und Räumlichkeit. **REC0006301-000**

61€

AKG K 240 MKII
Studio-Kopfhörer, halboffen. Die neueste Version des erfolgreichsten AKG-Kopfhörers mit Varimotion-Technologie und XXL-Wandlern.
REC0005852-000

Avantone Planar Black

High-End Sound zum denkwürdigen Kurs. Hochpräzise Kopfhörer für den Einsatz im Tonstudio beim Abmischen und Mastern. Sie glänzen mit einem weiten, besonders linearen Frequenzbereich von 30 bis 30.000Hz, womit sie das gesamte hörbare und für den Mix relevante Spektrum abbilden. Durch die magnetostatischen Treiber sind sie außerdem zu einer sehr schnellen Transientenwiedergabe in der Lage und können mit ihren über 130dB Grenzschalldruckpegel auch kleinste Dynamikunterschiede fein abbilden.
Black: **REC0015161-000**
Red: **REC0015160-000**

456€

AUSTRIAN AUDIO HI-X65

Hochpräzisionsklang dank der proprietären Hi-X Technologie. Offener, hochauflösender Klang der die Fehlererkennung vereinfacht.
REC0015512-000

349€

AVANTONE MP-1 MIXPHONES

Triple Play Kopfhörer mit Vari Voice, einer Technologie, die es erlaubt, zwischen drei Abhör-Modi hin und her zu schalten.
Black: **REC0013647-000**

AVANTONE MP-1 MIXPHONES

Black: **REC0012496-000**

je 199€

NEUMANN NDH 20

Geschlossener Studiokopfhörer, 150 Ohm, ohrumschließend, Übertragungsbereich 10Hz bis 30kHz, hochkarätige Neodymium Treibern.
REC0014175-000

479€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

AUDEZE LCD-2 CLASSIC

Der klassische LCD-2 Kopfhörer in neuer Optik. Seine Konstruktion mit einer ultra dünnen Membran und einer doppelseitigen magnetischen Struktur beschert ihm eine bemerkenswerte Dynamik und einen großen Frequenzumpfang.
REC0015214-000

798€

ADAM AUDIO SP-5

Ein hochwertiger, geschlossener und ohrumschließender Studio Kopfhörer, der eine hochpräzise Klangwiedergabe mit größtmöglicher passiver Geräuschisolierung vereint.
REC0013932-000

629€

Hedd HEDDphone ONE

Das von Studiomonitoren bekannte AMT-Prinzip (Air Motion Transformer) ist von den Entwicklern soweit optimiert worden, dass der gesamte Frequenzbereich abgedeckt wird. Auf diese Weise kann das wegen seiner Linearität und Transiententreue beliebte Konzept nicht nur für Hochtöner, sondern auch für Kopfhörer verwendet werden. **REC0014829-000**

1649€

ULTRASONE SIGNATURE STUDIO

Geschlossener, dynamischer Studiokopfhörer. inkl. 1,2 m Kabel mit 3,5mm Klinke u. 3m Kabel mit 6,35mm Klinke und Transportbox.
REC0013098-000

499€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

STUDIOKOPFHÖRER

audio-technica

ATH M50X

Unvergleichliche Präzision und Transparenz für den Einsatz im Studio oder Homerecording. Mit überarbeiteten Ohrpolstern und abnehmbarem Kabel.
REC0011129-000

149€

Audio-Technica ATH-M20X
Geschlossener Studiokopfhörer.
REC0011126-000
55€

Audio-Technica ATH-M30X
Geschlossener Studiokopfhörer.
REC0011127-000
75€

Audio-Technica ATH-M40X
Geschlossener Studiokopfhörer.
REC0011128-000
109€

Audio-Technica ATH-M70X
Geschlossener Studiokopfhörer.
REC0011133-000
299€

TOPSELLER!

SENNHEISER HD 650

Offener HiFi-Kopfhörer, Dynamisch, Übertragungsbereich 10Hz - 41kHz.
REC0014525-000

335€

SENNHEISER HD 200 PRO

Geschlossener Kopfhörer. Kabellänge: 2.0 m.
REC0012781-000

69€

149€

TOPSELLER!

SENNHEISER

HD 25

Geschlossener Studiokopfhörer, Dynamisch, 70 Ohm, Übertragungsbereich 16Hz - 22kHz, Ohraufliegend.
REC0012421-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

FAME

FAME AUDIO HD-10 PRO

Der ideale Kopfhörer für DJs und das Monitoring beim Proben oder Aufnehmen.
REC0014606-000

33€

32€

59€

49€

FAME AUDIO HD-20 STUDIO

Eignen sich als geschlossener Kopfhörer für die unterschiedlichstes Szenarien, bei denen eine Abschirmung des Trägers von Umgebungsgeräuschen gewünscht ist.
REC0014605-000

FAME AUDIO K 600 STUDIO

Liefern einen ausgewogenen, aber dennoch bassstarken Sound zum konkurrenzlosen Preis.
REC0014641-000

FAME AUDIO DT-750 STUDIO

Ein geschlossener Kopfhörer für den professionellen Einsatz. Schon beim Aufsetzen macht er mit seiner sehr wertigen Verarbeitung und seinem schlichten und formschönen Design auf sich aufmerksam. Klanglich überzeugt er auf ganzer Länge und begeistert mit einem ausgewogenen, hochauflösenden Klangbild. Besonders herausragend ist dabei sein extrem genau artikuliertes Stereobild und der volle und dabei definierte Bassbereich. Auch die Transientenwiedergabe ist flüssig, sodass insgesamt eine sehr genaue Ortung der einzelnen Schallquellen möglich ist..
REC0015182-000

STUDIOKOPFHÖRER

SHURE SRH 840
Reference Studio Headphones. Verfügt über einen sehr breiten Frequenzbereich mit höchster Wiedergabepräzision für anspruchsvolles Studio-Monitoring und Recording.
DJE0003262-000

111€

SHURE SOUND EXTRAORDINARY

SHURE SRH 940
Er verfügt über erweiterte Höhen und einen trockenen Bass. Die beiden abnehmbaren Kabel (Spiral- und gerade) und die Ersatz-Velour-Ohrpolster garantieren hohen Tragekomfort.
REC0008766-000

213€

DEAL!

AUSTRIAN AUDIO HI-X25BT
Professionelle Studiokopfhörer mit analog-digitaler Hybridtechnik.
REC0015649-000

149€

169€

YAMAHA HPH-MT8
Professioneller High-End Kopfhörer mit abnehmbaren Kabeln. Weiter Frequenzgang von 15Hz bis 28kHz, hohe Definition und Kontrolle bei höchsten Monitoring-Ansprüchen.
REC0012774-000

299€

AUDIO-TECHNICA ATH-R70X
Ausgestattet mit speziell entwickelten Treibern und akustisch transparenten Aluminiumgehäusen in Bienenwabenform, liefern diese Kopfhörer einen akkuraten und natürlich offenen Klang.
REC0011924-000

27€

YAMAHA HPH-50B
Geschlossener Kopfhörer, der sich dank ausgewogener Bässe und Höhen gut als Einstiegs-Allrounder eignet.
REC0013183-000

245€

AUSTRIAN AUDIO HI-X50
Klappbarer und kompakter Kopfhörer in geschlossener Bauweise.
REC0014746-000

YAMAHA HPH-MT7
Der Yamaha HPH-MT7 ist ein High-end Abhör-Kopfhörer, der selbst die subtilsten Nuancen des Wiedergabematerials reproduziert.
Black: **REC0012418-000**
White: **REC0012419-000**

ab 145€

YAMAHA HPH-MT5
Geschlossene Studiokopfhörer, 51 Ohm, Ohrumschließend, Übertragungsbereich 20Hz - 20kHz, 40mm CCAW Wandler.
Schwarz: **REC0012775-000**
Weiss: **PAH0017623-000**

ab 95€

beyerdynamic

429€

DT 1990 PRO
Ein HighEnd-Kopfhörer mit offenem System. Kompromissloses Recording Tool für Mixing und Mastering im Tonstudio. Hightech-Materialien sorgen für perfekten, ermüdungsfreien Tragekomfort.
REC0012639-000

129€

DT 770 PRO
250 Ohm Studiokopfhörer geschlossen. Nicht umsonst ist der beyerdynamic DT 770 PRO der beliebteste Kopfhörer der Music Store-Kundschaft.
REC0000949-000

169€

DT 880 EDITION
Halboffene 32 Ohm Kopfhörer. Geeignet für Studio u. HiFi. Dynamisches Wandlerprinzip. Weiche, austauschbare Ohrpolster.
REC0014961-000

155€

DT 990 EDITION
32 Ohm Premium Kopfhörer, offen. analytische und hochauflösende Klangwiedergabe sehr bass- und höhenstark, leichtester Hörer seiner Klasse.
REC0008185-000

your beyerdynamic

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

ZAOR VISION K

229€

Keyboardstativ, das sowohl als Standalone-Stand, als auch mit den Modellen W und O verwendet werden kann.
REC0014217-000

ZAOR VISION W

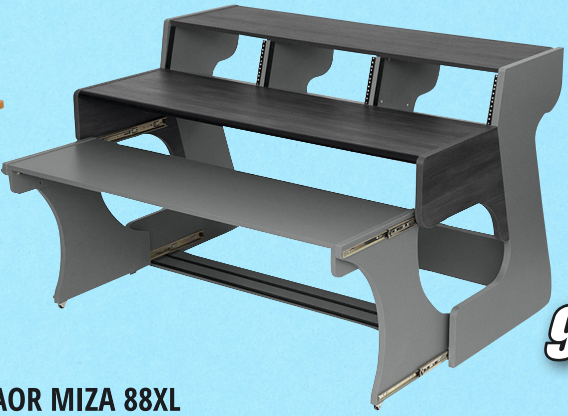
649€

Der große Bruder der VISION-Linie und punktet mit der gleichen massiven Breite von 1595 mm (63“) und einer Tiefe von 825 mm (32“ 1/2) für verschiedenste Anforderungen. Zusammen mit einer zweiten, höheren Ebene bietet Vision W viel Platz. **REC0014218-000**

ZAOR MIZA M FLEX 2

Studiotisch mit großer Keyboardschublade.
REC0015308-000

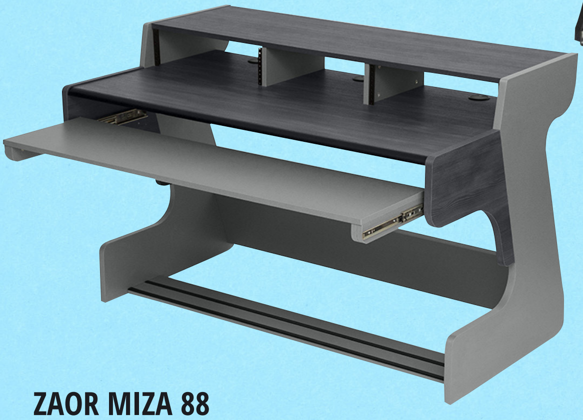
669€



ZAOR MIZA 88XL

999€

Stabiler & formschöner Tisch für mittlere Setups.
REC0015315-000



ZAOR MIZA 88

769€

Formschöner, stabiler Studiotisch. hohe Ablage für Computermonitor u. Studiolautsprecher. **REC0015313-000**

ZAOR MAESTRO 24

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

2299€

Der Tisch bietet sowohl auf der Oberseite, als auch auf der Vorderseite Platz für 19 Zoll Hardware und punktet mit unscheinbaren, aber nützlichen Features wie der gepolsterten Armlehne, einem rückseitigen, doppelten Kabelweg, integrierten Mauspads (L+R) und der akustisch optimierten Bauweise für geringste Auswirkungen auf die Hörumgebung.
REC0014224-000

ZAOR MIZA Z FLEX 2

Kabelkanal auf der Rückseite. Abmessungen (HxBxT): 820 x 1836 x 850mm. Melamin-getränktes Sperrholz mit Echtholzapplikation. Ausziehbare Keyboard-Schublade, bis 40kg belastbar.
REC0015310-000

749€

ZAOR MIZA V-STAND

Kann bis 40kg tragen.
Obere Platte: 300x300 mm.
Basis: 300x300 mm. Fixe Höhe von 92cm.

Paar 159€

V-Stand 36:
REC0013790-000
V-Stand 42, Fixe Höhe von 107,1 cm:
REC0013791-000

Paar 179€

ZAOR ONDA

Maßgeschneiderter Mastering- und Mixing Tisch für moderne Studios.
REC0011421-000

1.299€

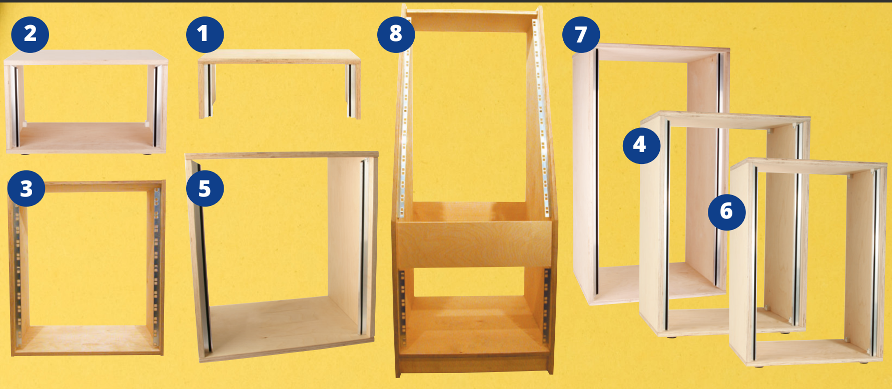
ZAOR STAND MONITOR

Die Höhe ist von 80 cm bis auf 129 cm verstellbar (in Stufen).
REC0007788-000

Paar 349€

Alle MS Racks sind in den Varianten gerade oder 7° schräg in folgenden Ausführungen erhältlich:

1	4	HE	REC0003590-000	79 Euro
2	6	HE	REC0002835-000	85 Euro
3	8	HE	REC0001831-003	89 Euro
4	10	HE	REC0002699-000	95 Euro
5	12	HE	REC0001831-001	99 Euro
6	16	HE	REC0001831-002	105 Euro
7	20	HE	REC0002519-000	109 Euro
8	17+6	HE	REC0001823-000	159 Euro



TOPSELLER!

379€

FAME W-202 PROFESSIONAL WORKBENCH

Genug Platz für Outboard, Bildschirme, Tastatur/ Maus und Controller. Die Racks bieten Platz für 12HE und die Untertischablagen können zum Verstauen von Interface und co. verwendet werden. **REC0011416-000**

169€

FAME W-150 STUDIO WORKSTATION

Die vorteilhafte Z-Form des aus Alu gegossenen Gestells ermöglichte es, neben der großen Hauptplatte auch eine Top-Platte für die Studiomonitore sowie eine ausziehbare Zusatzplatte für das Einspielkeyboard anzubringen.
REC0006711-000

358€

FAME W-201 STUDIO WORKSTATION

Auf sehr kleinem Raum bietet die W-201 Ablageflächen für Abhörmonitore, Computerbildschirm, Tastatur und 2x 6 He Racks. **REC0005757-000**

FAME W-214 STUDIORACK

Maße:
- Höhe: 14 HE / 89 cm
- Breite: 56 cm
- Tiefe: 44 cm • Belastbar bis 100 KG

REC0006712-000

Auch in 28 HE erhältlich (W-228) :
REC0006713-000

59€

49€

FAME DF 084 MIXERSTÄNDER

Stabiler Mixerständer aus Stahl, schwarz eloxiert, Z-Form Ausführung, sehr flexibel einstellbar. Die Höhe ist von 590-900 mm und die Breite von 600-1000 mm frei veränderbar. Die maximale Belastung liegt bei 70 kg und ist damit ausreichend für die meisten Anwendungen.
REC0004068-000

39€

95€

FAME DF025

Extrem robuster 19" Maschinenwagen mit Rollen, 12 HE oben, schwenkbar, 10 HE unten, fest. • Sehr robuste Verarbeitung • Einfacher Aufbau • 12HE oben schwenkbar • 9HE • unten starr • Rollen.
REC0001790-000

NEU!

SESSIONDESK HOME BIG 2 RACKS

Produzententisch mit breiter Tischplatte inkl. Racks.
REC0014993-000

849€

389€

GLORIOUS WORKBENCH DRIFTWOOD

Für Heim- und Projektstudios, aus der kreativen Glorious-Schmiede, kommt im aufgeräumten Design und stylischem Treibholz („Driftwood") Braun daher. **REC0015468-000**
Black: **REC0007543-000**
White: **DJE0003475-000**

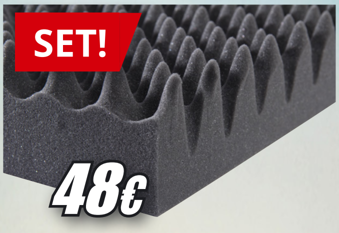
je 525€

GLORIOUS GLORIOUS SOUND DESK PRO

Auf der durchgehenden Ablage finden Bildschirm und Studiomonitore Platz, 2 Rackmodule mit jeweils 3HE können Equipment wie Wandler, große Interface oder Effekprozessoren aufnehmen. Zwischen den Rackmodulen ist außerdem Raum für Desktopgeräte wie kleine Interfaces, Drumcomputer oder Synthesizer.
Black: **REC0014665-000**
White: **REC0014666-000**
Walnut: **REC0014667-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Noch mehr günstige Absorber Sets online auf www.musicstore.de



4X MUSIC STORE NOPPENSCHAUM ANTHRAZIT 100

50 x 100 cm, 100 mm stark, Schallabsorbierender Noppenschaum, Schalldämmung und Akustikverbesserung für Ihr Studio oder den Band-Proberaum. **REC164**

4X MUSIC STORE NOPPENSCHAUM ANTHRAZIT 65

Abmessungen 50cm x 100cm Anthrazit, 65mm stark, Flammhemmend Entspricht der Brandschutznorm DIN 75200 Verarbeitung z.B. mit handelsüblichem Styroporkleber. **REC160**

10X MUSIC STORE NOPPENSCHAUM ANTHRAZIT 40

Abmessungen 50cm x 100cm Anthrazit, 40mm stark, Flammhemmend Entspricht der Brandschutznorm DIN 75200 Verarbeitung z.B. mit handelsüblichem Styroporkleber. **REC158**

10X MUSIC STORE NOPPENSCHAUM ANTHRAZIT 20 SET

Abmessungen 50cm x 100cm Anthrazit, 20mm stark, Flammhemmend Entspricht der Brandschutznorm DIN 75200 Verarbeitung z.B. mit handelsüblichem Styroporkleber. **REC154**

MUSIC STORE PYRAMIS ABSORBER 30

Basotect, weiß, 1000x500x30mm. Ein hochwertiger und hoch effizienter Akustikschaum auf Melaminharzbasis, auch bekannt als BASOTECT. **REC0009954-000**

MUSIC STORE PYRAMIS ABSORBER 50

Basotect, weiß, 1000x500x50mm. Ein hochwertiger und hoch effizienter Akustikschaum auf Melaminharzbasis, auch bekannt als BASOTECT. **REC0009953-000**

MUSIC STORE PYRAMIS ABSORBER 70

Basotect, weiß, 1000x500x70mm. Ein hochwertiger und hoch effizienter Akustikschaum auf Melaminharzbasis, auch bekannt als BASOTECT. **REC0009952-000**

MUSIC STORE PYRAMIS ABSORBER 100

Basotect, weiß, 1000x500x100mm. Ein hochwertiger und hoch effizienter Akustikschaum auf Melaminharzbasis, auch bekannt als BASOTECT. **REC0009951-000**

MUSIC STORE NOISEFLEX ABSORBER 30

50x100x 3cm Basotect Classic, weiß. **REC0012216-000**

MUSIC STORE NOISEFLEX ABSORBER 50

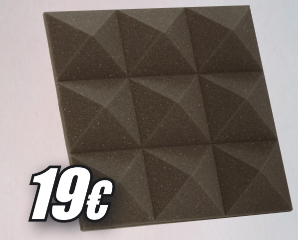
50x100x 5cm Basotect Classic, weiß. **REC0012218-000**

MUSIC STORE NOISEFLEX ABSORBER 70

50x100x 7cm Basotect Classic, weiß. **REC0012220-000**

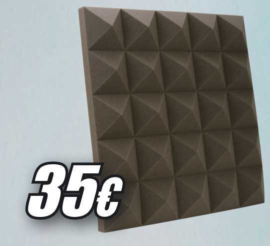
PSI AUDIO AVAA C20

Aktiver Bassabsorber. Wurde entwickelt, um Raummoden zwischen 15 und 150 Hz vorzubeugen und sie zu absorbieren. Er funktioniert ähnlich wie passive Absorber, jedoch viel effizienter und platzsparender. Jeder aktivierte AVAA hat die gleiche Wirkung wie ein Loch in der Wand, das viel größer ist als die Abmessungen des Absorbers. Schwarz: **REC0013966-000** Weiß: **REC0014079-000**



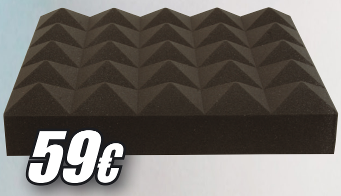
MUSIC STORE ABSORBER-SET SMALL, ANTHRAZIT 40

8x Akustikschaum, 300x300x40. Sowohl für Regie- als auch für Aufnahmeräume sind die einzelnen Module bestens geeignet. Für hohe Frequenzen. **REC0004373-000**



MUSIC STORE ABSORBER-SET STANDARD, ANTHRAZIT 70

2x Akustikschaum, 600x600x70. Sowohl für Regie- als auch für Aufnahmeräume sind die einzelnen Module bestens geeignet. Für hohe und mittlere Frequenzen. **REC0004326-000**



MUSIC STORE ABSORBER-SET BIG, ANTHRAZIT 120

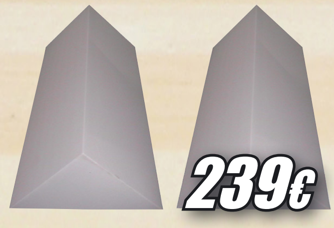
Basotect, weiß, 1000x500x70mm. Ein hochwertiger und hoch effizienter Akustikschaum auf Melaminharzbasis, auch bekannt als BASOTECT. **REC0004325-000**

MUSIC STORE ECK-ABSORBER-PACK NOOK

Akustikschaumset bestehend aus 2 Eckabsorbern á 360x360 mm, 600 mm Stärke mit unterschiedlichen Zacken. **REC0010839-000**

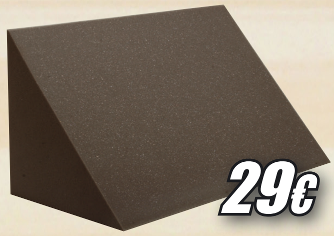
MUSIC STORE ABSORBER-SET CORNERROLE

Bestehend aus 2x Akustikschaum Eck-Modulen für tiefe Frequenzen. 300mm x 300mm x 600mm. **REC0004374-000**



MUSIC STORE PYRAMIS BASSTRAP CORNER ABSORBER

Basotect Akustikschaum, 100x48x48x67cm, grau Menge: 2. Stück. hoher Schallabsorptionsgrad. **REC0011691-000**



MUSIC STORE ABSORBER-SET CORNER

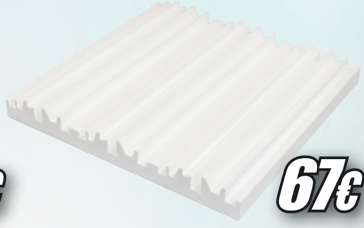
Bestehend aus 2x Akustikschaum Eck-Modulen für tiefe Frequenzen. Kantenlängen 300mm x 300mm x 600mm. **REC0004323-000**

TIPPS & TRICKS: RAUMAKUSTIK

Um bessere Ergebnisse beim Mischen über Lautsprecher zu erzielen, sind oftmals Absorber von Nöten, welche diffusen Schall verringern. Der Direktschall ist hier das Stichwort: Schall, der ohne Umwege und nicht als Reflexion einer Wand - sprich unverfälscht - am Hörer ankommt. Anfänger machen häufig den Fehler und statten ihre Räume mit Unmengen an Schaumstoff aus. Wichtig ist jedoch eine richtige Positionierung und dass nicht mehr als ca. 50% des Raumes behandelt werden. Eine Kombination aus Absorbern, Sofas, Bücherregalen und Teppichen kann übrigens wahre Wunder bewirken!

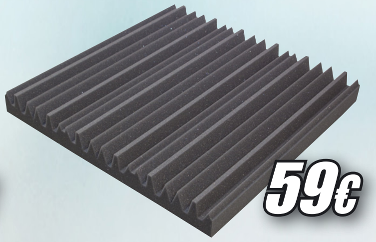
85€

MUSIC STORE DIFFUSOR-PACK SKYLINE
Weiß 4x Styroporform, 600x600x100.
REC0010919-000



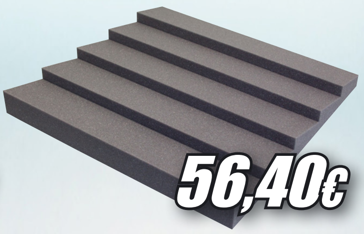
67€

MUSIC STORE DIFFUSOR-PACK GAP
Weiß 4x Styroporform, 600x600x70.
REC0010840-000



59€

MUSIC STORE ABSORBER-PACK GAP
Anthrazit 4x Akustikschaum, 600x600x70.
REC0010837-000



56,40€

MUSIC STORE ABSORBER-PACK SAW
Anthrazit 4x Akustikschaum, 600x600x70.
REC0010838-000

59€

FAME PRO SERIES MRS MIC REFLEXION SCREEN
Bietet optimalen Schutz vor Raumanteilen und rückwärtigem Schall. **REC0009490-000**

19,90€

FAME TRIPLE POP 3-FACH POPFILTER
Mit verschiedenen und austauschbaren Stärken. **REC0014023-000**

44€

FAME MIC REFLEXION SCREEN PLUS
Höhenverstellbar. Durch geringes Gewicht nahezu mit jedem Mikrofonstativ kompatibel.
REC0011991-000

19,50€

FAME PRO SERIES IRS
Speziell für die Aufnahme von instrumenten entwickeltes Reflexion Screen. Reduziert rückwärtigen Schall. Minimiert Raumanteile. Sorgt für bessere Kanaltrennung bei der Aufnahme.
REC0009489-000

AURALEX TUBETAK PRO AKUSTIKKLEBER 1 TUBE
Ausreichend für 3 qm. Einfach in der Anwendung, geben soliden, dauerhaften Halt.
REC0005114-000

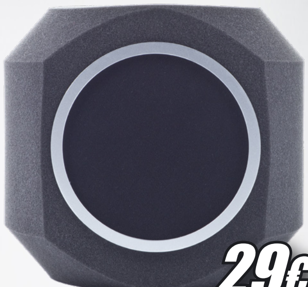
11,50€

FAME EA 26 POP
Kombinierte Mikrofonspinne mit Metall-Pop-Schutz. Für Mikrofone mit einem Durchmesser von ~4,5cm.
REC0013952-000

19,90€

19,90€

FAME EA 27 POP
Mikrofonspinne mit justierbarem Popfilter. Für Mikrofone mit einem Durchmesser von ~4,5cm.
REC0013953-000



29€

FAME MOBILE MIC BOOTH
Die Aufnahmekabine „To-Go"! Eine einfache aber effektive Lösung um störende Reflektionen des Raumklanges bzw. der Umgebung stark zu reduzieren.
REC0012135-000

SCHAUMSTOFF. COM SP KL02
Sprühkleber 500ml Dose. Kräftiger Kontaktkleber für Akustikschaum.
REC0013170-000

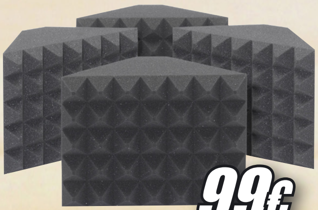
7,90€

59€

MARANTZ SOUND SHIELD COMPACT Ohne Mik. und Spinne. REC0012932-000

*Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Universal acoustics Blow out Deals. Bis zu 50% Rabatt. Z.B.:



99€

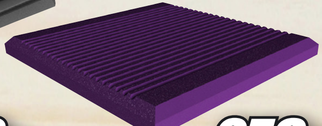
SATURN BASSFALLEN
30cm, 4 St. anthrazit.
REC0015607-000

69€

BASSFALLEN 30CM
Würfel für Eckbassfallen-Cluster. **REC0015583-000**

359€

MERCURY BASSFALLEN
60cm, 2 St. anthrazit.
REC0015586-000



279€

JUPITER ABSORBER
60cm, 10 St. gerieft, violett.
REC0015587-000

189€

SATURN BASSFALLEN
60cm, 4 St. anthrazit.
REC0015609-000

Der MUSIC STORE Professional bietet schnelle und leistungsstarke Rechner, die speziell für Audioanwendungen konfiguriert wurden. Nicht jeder ist technikaffin und möchte sich mit ellenlangen Spezifikationen diverser Computer-Teile beschäftigen, sodass mit diesen Audio PCs Abhilfe geschaffen wird. Ob Komponist, Hobby- Musiker, Produzent oder Mixing-Engineer: Die vorkonfigurierten Systeme überzeugen mit SSD Festplatten, die einen schnelleren Programm- und Rechner-Start ermöglichen, geräuschreduzierenden Gehäuse, moderne Prozessoren für das schnelle Berechnen mehrerer Anwendungen und genügend Anschlüssen, die im Audio-Bereich Gang und Gäbe sind.

MUSIC STORE Audio PC Home 20/21 Desktop PC

Leistungsstarker Audio-PC mit i5-10600K, 8 GBRAM, 500 GB SSD & mehr! • Extrem geräuschreduziertes, funktionales Gehäuse (Schwarz) • 600 Watt Netzteil 80+ • Core i5-10600K (6 Kerne, 6 Threads) mit 4,1 GHz (4,8 GHz Turbo-Taktfrequenz) und Intel UHD 630 Grafik • 8 GB DDR4 RAM • 500 GB M.2 SSD • Gigabyte Mainboard mit Intel Z490 Chipsatz, 6 x SATA 6GB Ports, 2 x M.2, 3 (2 extern) x USB 3.2 Gen 2, 2 (1 extern) x USB 3.2 Gen 2 Typ C, 6 (4 extern) x USB 3.2 Gen 1, 1 x PCIe x16-Modus, 1 x PCIe x8, 3 x PCIe x4 ,1 x PCIe X1, 7.1-Kanal HD Audio, DisplayPort, HDMI • DVD 24x Brenner • CardReader • Windows 10 Home 64 Bit • Logitech Maus-Tastatur-Set

PCM0016559-000

1.476€

MUSIC STORE Audio PC Pro 20/21 Desktop PC

Leistungsstarker Audio-PC mit i7-10700K, 16 GBRAM, 4,5 TB Festplattenspeicher & mehr! • Extrem geräuschreduziertes, funktionales Gehäuse (Schwarz) • 600 Watt Netzteil 80+ • Core i7-10700K (8 Kerne, 16 Threads) mit 3,8 GHz (5,1 GHz Turbo-Taktfrequenz) und Intel UHD 630 Grafik • 16 GB DDR4 RAM • 500 GB SSD M.2 NVME • 4 TB SATA6G Festplatte • Gigabyte Mainboard mit Intel Z490 Chipsatz, 6 x SATA 6GB Ports, 3 x M.2, 2 x USB-C 3.2 Gen 2, 2 * USB 3.2 Gen 2 Typ A, 2 x USB 3.2 Gen 1 (intern), 2 * USB 2.0, 1 x PCIe X16, 1 x PCIe X8, 1 x PCIe X4 ,1 x PCIe X1, 7.1-Kanal HD Audio, 2 x Thunderbolt ™ 3, 1 x HDMI, 1 x DisplayPort IN • Intel Wi-Fi 6 AX201 • Bluetooth 5.1 • DVD 24x Brenner • CardReader • Windows 10 Pro 64 Bit • Logitech Maus-Tastatur-Set • Inklusive Thunderbolt™ 3

PCM0016558-000

2.205€

MUSIC STORE Audio PC Pro Plus 20/21 Desktop PC

Leistungsstarker Audio-PC mit i9-1099K, 32 GBRAM, 5 TB Festplattenspeicher & mehr! • Extrem geräuschreduziertes, funktionales Gehäuse (Schwarz) • 600 Watt Netzteil 80+ • Core i9-10900K (10 Kerne, 20 Threads) mit 3,7 GHz (5,3 GHz Turbo-Taktfrequenz) und Intel UHD 630 Grafik • 32 GB DDR4 RAM • 1 TB SSD M.2 NVME • 4 TB SATA6G Festplatte • Gigabyte Mainboard mit Intel Z490 Chipsatz, 6 x SATA 6GB Ports, 3 x M.2, 2 x USB-C 3.2 Gen 2, 2 * USB 3.2 Gen 2 Typ A, 2 x USB 3.2 Gen 1 (intern), 2 * USB 2.0, 1 x PCIe X16, 1 x PCIe X8, 1 x PCIe X4 ,1 x PCIe X1, 7.1-Kanal HD Audio, 2 x Thunderbolt ™ 3, 1 x HDMI, 1 x DisplayPort IN • Intel Wi-Fi 6 AX201 • Bluetooth 5.1 • DVD 24x Brenner • CardReader • Windows 10 Pro 64 Bit • Logitech Maus-Tastatur-Set • Inklusive Thunderbolt™ 3

PCM0016557-000

2.999€

MUSIC STORE AUDIO-PC PRO 20/21 RACK PC im 19“ Gehäuse

Leistungsstarker Audio-PC im 19“ Gehäuse. 19“ Gehäuse mit 38 cm Tiefe (Schwarz) • 600 Watt Netzteil 80+ • Core i7-10700K (8 Kerne, 16 Threads) mit 3,8 GHz (5,1 GHz Turbo-Taktfrequenz) und Intel UHD 630 Grafik • 32 GB DDR4 RAM • 500 GB SSD M.2 NVME • 1 TB SSD M.2 NVME • Gigabyte Mainboard mit Intel Z490 Chipsatz, 6 x SATA 6GB Ports, 3 x M.2, 2 x USB-C 3.2 Gen 2, 2 * USB 3.2 Gen 2 Typ A, 2 x USB 3.2 Gen 1 (intern), 2 * USB 2.0, 1 x PCIe X16, 1 x PCIe X8, 1 x PCIe X4 ,1 x PCIe X1, 7.1-Kanal HD Audio, 2 x Thunderbolt ™ 3, 1 x HDMI, 1 x DisplayPort IN • Intel Wi-Fi 6 AX201 • Bluetooth 5.1 • DVD 24x Brenner • CardReader • Windows 10 Pro 64 Bit • Logitech Maus-Tastatur-Set • Inklusive Thunderbolt™ 3. **PCM0016562-000**

2.523€

MUSIC STORE Audio PC Pro Plus 20/21 RACK PC im 19“ Gehäuse

19“ Gehäuse mit 38 cm Tiefe (Schwarz) • 600 Watt Netzteil 80+ • Core i9-10900K (10 Kerne, 20 Threads) mit 3,6 GHz (5,0 GHz Turbo-Taktfrequenz) und Intel UHD 630 Grafik • 64 GB DDR4 RAM • 1 TB SSD M.2 NVME • 2 TB SSD M.2 NVME • Gigabyte Mainboard mit Intel Z490 Chipsatz, 6 x SATA 6GB Ports, 3 x M.2, 2 x USB-C 3.2 Gen 2, 2 * USB 3.2 Gen 2 Typ A, 2 x USB 3.2 Gen 1 (intern), 2 * USB 2.0, 1 x PCIe X16, 1 x PCIe X8, 1 x PCIe X4 ,1 x PCIe X1, 7.1-Kanal HD Audio, 2 x Thunderbolt ™ 3, 1 x HDMI, 1 x DisplayPort IN • Intel Wi-Fi 6 AX201 • Bluetooth 5.1 • DVD 24x Brenner • CardReader • Windows 10 Pro 64 Bit • Logitech Maus-Tastatur-Set • Inklusive Thunderbolt™ 3.
PCM0016561-000

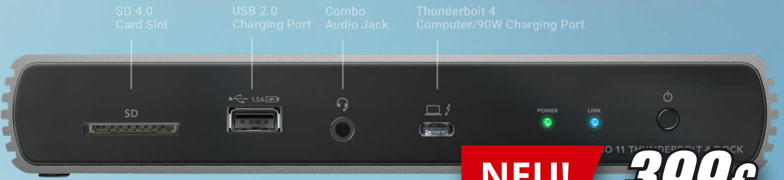
3.499€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

1.589€

MUSIC STORE Audio PC Mini 20/21 Desktop PC

Ein ultra kompakter Hochleistungsrechner, der höchste Performance für Musik- und Postproduction sowie Sounddesign liefert. • Intel Core i7-10710U (6 Kerne, 12 Threads) mit 1,1 GHz Quad Core (4,7 GHz Turbo) • 32 GB Dual Channel DDR4 SO-DIMM (64 GB max.) • Intel HD Graphics • 1 * USB-C (Thunderbolt 3, 40 GBps) • 4 * USB 3.1 • 1 * Mini Display Port 1.2 via USB-C, 1 * HDMI 2.0a • 1 * GB Ethernet LAN • Intel Wi-Fi 6 AX201 • Bluetooth 5.0 • 7.1 Audio • SDXC Card Reader • 1 TB M.2 NVME SSD (ein weiterer 2,5“ Platz ist frei) • Microsoft Windows 10 Pro 64 Bit • Inklusive Thunderbolt™ 3
PCM0016560-000



NEU! **399€**

Sonnet Echo 11 Thunderbolt 4 Dock TB4

Eine flexible und praktische Lösung, um diverse Peripherie-Geräte über nur ein Kabel an Ihren Rechner zu verbinden. Vier Thunderbolt 4 Ports. **PCM0017037-000**

109€

Targus USB-C Alt-Mode D412 Travel Dock

Ein praktischer Hub mit dessen Hilfe Sie Ihren Laptop zu einem Arbeitsplatzrechner verwandeln. Sie können Ihr Endgerät jedoch auch für Präsentationen ganz einfach und unkompliziert mit bestehenden Konferenzsystemen verbinden. **PCM0016849-000**

99€

Targus USB-C Single Video 4K Hdmi/VGA Dock

Dock für externe HDMI-Displays (max Auflösung 4K bei 30 Hz). Ink. Gigabit-Ethernet-Port für schnelle und sichere Internetverbindung. Inkl. 2 USB-A 3.2 Gen 1 Anschlüsse und 1 USB-C 3.2 Gen 1-Anschluss für Ihr Host Gerät. Schnellladefunktion.
PCM0016848-000

369€

Targus USB-C Universal DV4K Dock

100W Dockingstation zur Erweiterung/Duplizierung von Laptop-Bildschirmen bis zu 2x 4K Ultra HD-Screens.
PCM0016847-000

DELOCK USB 3.0

A-Stecker/
USB 3.0, 2m.
PCM0016806-000

7,90€

DELOCK USB 3.0

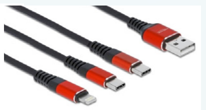
A-Stecker/
USB 3.0, 2m.
PCM0016811-000

11,90€

DELOCK USB 3.1 auf USB 3.1

Kabel (10 Gbps) 1m.
PCM0016815-000

13,90€



DELOCK USB Ladekabel 3 in 1

Split Kabel von USB Typ-A auf 1x Apple Lightning und 2x USB Typ-C.
PCM0016818-000

9,90€

DELOCK Delock USB Ladekabel 3 in 1

Split Kabel von USB Typ-C auf Apple Lightning, Micro USB-B und USB Typ-C.
PCM0016820-000

9,90€

DELOCK USB 2.0

Externer Hub
4 Port.
PCM0016872-000

9,90€

DELOCK USB 3.2 Gen 1 Hub

Mit 4 Ports + 1 Schnellladeport.
PCM0016873-000

39€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

PROFESSIONAL AUDIO

Weitere APPLE Konfigurationen auf Anfrage!

NEU!

Apple läutet mit der MacBook Pro Serie samt M1 Chips eine neue Ära der mobilen Hochleistungsrechner ein und beeindruckt mit hochwertigen und leistungsstarken Komponenten, die wie gewohnt im eleganten und bestechendem Design verpackt sind. Egal ob M1 Pro oder Max Variante - profitieren Sie von einem enormen Leistungsschub und bringen Sie Ihre Arbeit aufs nächste Level. Ob Video-Schnitt, Bildbearbeitung oder Musikproduktion - verglichen mit den derzeit schnellsten Notebook-CPUs auf Basis der x86 Architektur arbeiten die eingebauten Chips 1,7-mal schneller bei gleichem Energieverbrauch. Ebenso mit an Bord und je nach Modell: 16-32 GB RAM, 512GB - 1TB Speicher, 14/16/32-Core GPU, 8 / 10 Core CPU.

Apple MacBook Pro 16“
32GB,1TB SSD, 10-Core CPU,32-Core GPU M1 Max.
Space Grey: **PCM0017107-000**
Silber: **PCM0017108-000**

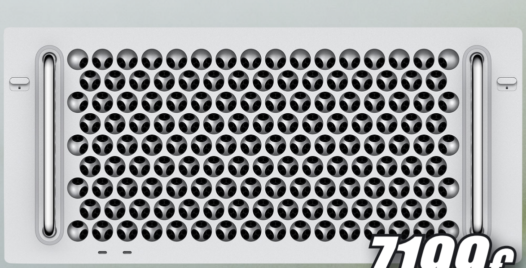
je 3849€

Apple MacBook Pro 14“
14“ 16GB, 512GB SSD, 8-Core CPU,14-Core GPU M1 Pro.
Space Grey: **PCM0017099-000**
Silber: **PCM0017100-000**

je 2249€

Apple MacBook Pro 16“
16GB, 512GB SSD, 10-Core CPU,16-Core GPU M1 Pro.
Space Grey: **PCM0017103-000**
Silber. **PCM0017104-000**

je 2749€

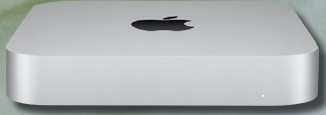


Apple Mac Pro Rack
3,5 GHz 8-Core Intel Xeon W Prozessor, 32 GB (4 x 8 GB) DDR4 ECC RAM, 256 GB SSD Speicher, 1x Radeon Pro 580X mit 8 GB GDDR5 Grafikspeicher.
PCM0016267-000

7199€

Apple iMac 61cm silber
Apple geht wieder einen Schritt weiter und führt nun zum ersten Mal die M1 Chips in der iMac Serie ein. Dadurch wird das extrem dünne und leistungsfähige Design ermöglicht, das sich überall gut einfügt und Ihre Arbeit auf ein neues Level hebt. Mit der 7-Core CPU werden aufwändige Rechenaufgaben zum Kinderspiel, während das 4.5K Retina Display mit seinen 24“ und über einer Milliarde Farben für beeindruckende Bilder sorgt. Leistungstarker Rechner mit 7 Core M1 Chip & 256GB SSD. Inkl. Magic Mouse und Magic Keyboard. **PCM0016945-000**

1449€



Apple Mac Mini M1
Chip 8-Core, 8 GB, 512 GB SSD.
PCM0016741-000

1026€

Apple Mac Mini M1
Chip 8-Core, 8 GB, 256 GB SSD.
PCM0016740-000

789€

Apple iMac 61cm silber
Leistungstarker Rechner mit 8 Core M1 Chip & 256GB SSD. inkl. Magic Mouse und Magic Keyboard. **PCM0016941-000**

1669€

Apple iMac 61cm silber
Apple M1 Chip mit 8-Core CPU und 7- oder 8 Core GPU für großartige Leistung.
PCM0016937-000

1899€

Apple iMac 5k 27“
3,1 GHz, i5, 8 GB RAM - 256 GB SSD. **PCM0016590-000**

2099€

Apple iMac 4K 21,5“
3,6 GHz, i3, 8 GB RAM - 256 GB SSD. **PCM0016594-000**

1499€

91,30€

APPLE USB SUPERDRIVE
Externes CD- und DVD-ROM Laufwerk für das MacBook Air. Liest und brennt auch Double-Layer DVDs. **PCM0011731-000**

APPLE USB-C AUF LIGHTNING
1m lang: **PCM0014421-000 29,80 €**
2m lang: **PCM0014420-000 40 €**

99€

APPLE MAGIC MOUSE 2
Bluetooth, wiederaufladbar.
Space Grau.
PCM0016765-000

55€

APPLE THUNDERBOLT 3
Apple Adapterkabel von Thunderbolt 3 (USB-C) auf Thunderbolt 2. **PCM0014324-000**

45€

APPLE LIGHTNING AUF USB
USB 3.0 Camera Adapter.
PCM0014855-000

49€

APPLE THUNDERBOLT 3 (USB-C)
Länge: 0,8m.
PCM0014932-000

NEU!

135€

APPLE MAGIC TRACKPAD 3
Praktischer Maus-Ersatz für Macs, iPads & Macbooks.
PCM0017072-000

APPLE MAGIC KEYBOARD
Wiederaufladbare bluetooth Tastatur mit deutschem Tastenfeld. **PCM0013889-000**

119€

APPLE THUNDERBOLT
Kabel, 2m.
PCM0011396-000

54€

969€

YOLOLIV YOLOBOX

Kompaktes Live Stream Studio zum mitnehmen. Eine intuitiv bedienbare Stand-Alone-Lösung für die Realisierung von Live Streams mit mehreren Bildquellen. Sie kann auf bis zu 3 Portale gleichzeitig streamen und ist nicht wählerisch bei der Netzwerkanbindung. Dem Nutzer steht, neben den stationären Netzwerkanbindungsformaten wie Ethernet und WiFi, auch ein SIM-Karten Slot zur Verfügung, um seinen Stream auch mobil über das 4G LTE Handynetz zu realisieren.

PCM0016802-000

199€

ALFATRON ALF-CMB201 USB-BLUETOOTH HANDS-FREE KIT

Eine auf Bluetooth V5 basierende Freisprecheinrichtung inklusive 360° Mikrofonarray, mit dessen Hilfe Sie eine Raumgröße von bis zu 8m abdecken können. In Kombination mit dem 3 Watt Speaker wird eine klare Kommunikation mit Ihrem Gegenüber gewährleistet.

PCM0016837-000

819€

UNIKA PRO NBB 0202

2-Kanal I/O Audiointerface mit Dante-Technologie. Ein Zwei-Kanal I/O Audiointerface, welches für die Audio-Übertragung die Audinate Dante-Netzwerktechnologie nutzt. Es unterstützt bis zu Layer 3 des IEEE 802.3-Netzwerkstandards, während sich die Integration in Audionetzwerke einfach gestaltet.

PCM0015748-000

219€

ALFATRON ALF-SALUT USB FULL HD WEBCAM

Ein kompaktes All-In-One Videokonferenzsystem mit integrierter Webcam, einem Mikrofon sowie verbauten 2W Lautsprechern. Dank der USB 2.0 Schnittstelle kann die Kamera mit jedem modernen Betriebssystem (Windows 10, MacOS o.a.) kombiniert werden.

PCM0016839-000

89€

BLACK MAGIC DESIGN TERANEX MINI SMART PANEL

Blackmagic Design präsentiert mit dem Teranex Mini Smart Panel eine montierbare Blende für den Web Presenter, die der erweiterten Bedienung und dem Videomonitoring dient. Das Mini Smart Panel zeigt ein Vorschauvideo, die Audiopegelmeter, Videoeingaben, die USB-Framerate sowie die Eingabevideonorm und bietet verschiedene Bedienelemente für die Menüführung.

PCM0015666-000

469€

BLACK MAGIC DESIGN WEB PRESENTER HD

Gerät zum Streamen mehrerer Quellen auf verschiedenste Plattformen und via Videosoftware aller Art. Direktes Livestreaming via Ethernet mittels Real Time Messaging Protocol.

PCM0016893-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

NEU!

109€

SHURE MOTIV MV5C

Ein digitales Kondensatormikrofon. Das Mikrofon besitzt drei voreingestellte DSP Modi (Gesang, linear, Instrument). Zum Lieferumfang gehören ein Lightning- sowie USB-Kabel, so dass das Mikrofon problemlos an den PC oder Smartphone angeschlossen werden kann.

REC0015708-000

99€

CONTOUR DESIGN SHUTTLE PRO V2 USB-CONTROLLER

Das Alu-Jograd mit viel Masse ermöglicht durch seine feine Rasterung präzises Arbeiten in der Timeline von Sequenzern, Videoprogrammen und Sampleeditoren.

PCM0003055-000

EVERMIX EVERMIXBOX4

Die Evermix - EvermixBox4 ist die perfekte Schnittstelle zwischen einem DJ-Mixer / Controller und einem Smartphone oder Tablet . Die kleine Box kann an jedem Record-Out eines DJ-Mixers, Controllers oder All-In-One DJ-Systems angeschlossen werden.**DJE0007604-000**

129€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

ELGATO STREAM DECK CONTROLLER ZUM STREAMING

Einsteigergerät zum Streamen von content ins Netz! Einstellbarer Ständer. Einbindung von Audio, Overlays, GIFS, Bildern uvm. möglich. 15 personalisierbare LCD-Tasten.
PCM0015909-000

145€

elgato

249€

ELGATO STREAM DECK XL GROSSER STREAMING CONTROLLER

Über die 32 LCD Tasten können bspw. Szenen gewechselt, Medien gestartet, der Ton angepasst werden und vieles mehr. Mit Hilfe der dazugehörigen App lassen sich die gewünschten Aktionen auf die Tasten legen, sodass man seinen ganz eigenen Workflow schaffen kann.
PCM0015911-000

NEU!

149,90€

ELGATO STREAM DECK MK.2

Mit den 15 LCD Tasten lassen sich Szenen wechseln, Medien starten, Töne abfeuern und vieles mehr. Dank der zugehörigen App können gewünschte Aktionen auf die Tasten gelegt werden, um eine maßgeschneiderte, an Ihren Arbeitsprozess angepasste Oberfläche zu erhalten. **PCM0017070-000**

ELGATO STREAM DECK MINI

Kompakte Möglichkeit zur Content-Streaming-Steuerung.
PCM0015910-000

99€

177€

ELGATO GAME CAPTURE HD60 S+

Die Elgato Game Capture HD60 S+ ist ein externes Capture-Device mit USB 3.0 – Anschluss zur Aufnahme von Konsolenspielen in 4K60 HDR 10 und Wiedergabe des Gameplays in 1080p60 HDR Qualität. **LIG0017178-000**

ELGATO CAM LINK 4K HDMI CAMERA CONNECTOR

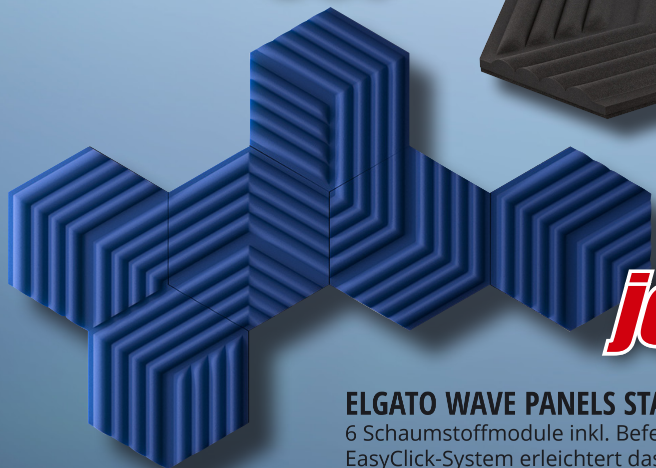
Ein USB 3.0 – Stick mit HDMI-Anschluss, mit dem eine kompatible DSLR- / DSLM-Kamera, ein Camcorder oder eine Action-Cam an den PC oder MAC angeschlossen werden kann, um eine optimale Streaming-Qualität zu erreichen.
LIG0017153-000

123€

ELGATO WAVE PANELS ERWEITERUNG

2 Schaumstoffmodule inkl. Befestigungsmaterial zur Verbesserung der Raumakustik. **REC0015455-000**

50€



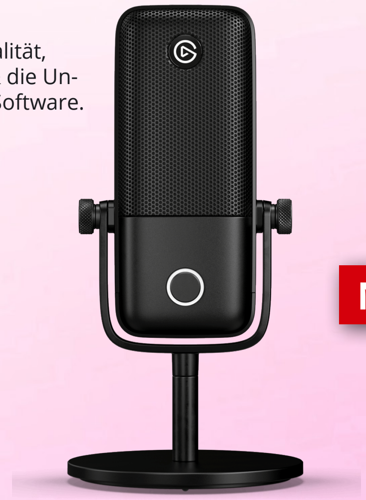
je 120€

ELGATO WAVE PANELS STARTER SET

6 Schaumstoffmodule inkl. Befestigungsmaterial zur Verbesserung der Raumakustik. innovatives EasyClick-System erleichtert das Anbringen an der Wand. Abmessung pro Modul: 49,1 x 42,6 x 4,7cm. Inkl. Schrauben, Dübel u. Klebepads. Blue: **REC0015456-000**
Black: **REC0015454-000**

elgato

ELGATO WAVE:1
Professionelle Klangqualität, einfachste Bedienung & die Unterstützung moderner Software.
REC0014955-000



139€

ELGATO WAVE:3
DSP-gesteuertes USB Mikrofon mit Kopfhörerverstärker & solidem Tischstativ.
REC0014956-000

159€

169€

ELGATO WAVE XLR
Kompaktes Audiointerface, XLR, Phantomspeisung, Kopfhörerausgang, Musikproduktion, Vocal Recording, Broadcast, Podcast **PCM0017021-000**

189€

ELGATO KEY LIGHT
Studiobeleuchtung auf Knopfdruck. Ein LED-Spotlight, welches ins WLan eingebunden und dessen Helligkeit als auch Farbtemperatur bequem über eine App gesteuert wird.
LIG0017182-000

ELGATO RING LIGHT
Ringlicht zur hochwertigen Beleuchtung ohne Blendeeffekte, einstellbare Helligkeit und Farbtemperatur, inkl. Halterung .
LIG0017460-000

189€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

29€

ELGATO GREEN SCREEN MOUSE MAT
Großes Mouse-Pad für Streamer/Gamer/Content-Creator. Fläche bietet Platz für Maus und Tastatur (Pad Maße: 940 x 400 x 2 mm)
PCM0017020-000

ELGATO GREEN SCREEN 148 X 180 CM
Knitterfreier, für Kamera-Chroma-Keying optimierter Green Screen, Superschneller Auf- und Abbau innerhalb von Sekunden.
PCM0016982-000

149€

125€

ELGATO KEY LIGHT AIR
Kompaktes, App-gesteuertes LED-Panel für Studiobeleuchtung, 1.400 Lumen, 80 hochwertige OSRAM-LEDs.
LIG0017183-000

199€

ELGATO FACECAM FHD-1080P-AUFLÖSUNG
Zuverlässige 1080p60 Webcam zum Streamen, Telefonieren und mehr.
PCM0017025-000

179€

ELGATO GAME CAPTURE HD60 PRO
Eine Capturing-Karte zur Aufnahme und Ausgabe bis 1080p bei 60 FPS.
LIG0017179-000

85€

129€

BEHRINGER U-PHORIA STUDIO

Der günstige Einstieg ins Recording. Enthält den HPS5000 Kopfhörer, das C-1 Kondensatormikrofon und das U-Phoria UM2 Interface. inkl. XLR- und USB-Kabel.

REC0014594-000

BEHRINGER U-PHORIA STUDIO PRO

Der günstige Einstieg ins professionelle Recording. Enthält die HPS5000 Kopfhörer, das C-1 Kondensatormikrofon und das U-Phoria UM2 Interface, inkl. XLR- und USB-Kabel.

REC0014595-000

173€

RODE
NT1/AI1 COMPLETE STUDIO KIT

Beinhaltet das AI-1 Audiointerface, das legendäre Rode Großmembran-Konden-satormikrofon NT1, einen Shock Mount mit abnehmbarem Poppschutz sowie sämtliche Kabel.

REC0013538-000

299€

RØDE Microphones

PRESONUS AUDIOBOX USB 96 STUDIO BUNDLE 25TH ANNIVERSARY EDITION

2x2 USB-Audio-Interface mit HD7 Headphones, M7 Microphone und Studio One Artist. Bus-gespeistes USB 2.0 Audio-Interface; robuste Konstruktion; zwei Combo-Eingangsbuchsen (Mic/Instrument) mit leistungsfähigen, rauscharmen, übersteuerungsfesten Class-A-Mikrofonvorverstärkern; bis 24 Bit/96 kHz; MIDI-I/O; Studio One Artist DAW-Software.

PCM0016555-000

ESI

239€

nur 99€

ESI U22XT COSMIK SET

Mit im Lieferumfang enthalten sind das U22xT USB Audiointerface, das cosMik 10 Kondensatormikrovon inklusive Halterung und XLR-Kabel, sowie der hochwertige eXtra 10 Kopfhörer. Auf der anderen Seite kommen noch Bitwig 8-Track, Deckadance LE v2 von Santon so-wie inTone 2 ESI Edition von Audified hinzu - genügend Software also, um den Grundbaustein für ein professionelles Heimstudio zu legen.

PCM0015929-000

FAME

FAME AUDIO PODCAST STARTER SET 2

Hochwertiges Einsteigerpaket zum attraktiven Preis! Kopfhörer, Kon-densatormikrofon inkl. Tischstativ u. USB-Audio-Interface.

REC373

RME FIREFACE 802

Professionelles, via Firewire, ADAT u. AES/EBU erweiterbares USB Audio-Interface. Maximal 12 analoge Ein- u. 10 analoge Ausgänge plus 2 unabhängige Kopfhörermixe. Umfangreiche digitale Anschlussmöglichkeiten. DSP-basiertes, professionelles Analyse-Plug-in DigiCheck für Peak, RMS, LUFS, Phase u. Frequenzspektrum. **PCM0012949-000**

1366€

RME FIREFACE UFX II

Zahlreiche einzigartige Merkmale, durchdachte Settingsdialoge, eine überragende und unglaublich flexible Mixer- und Monitoring-Lösung, professionelle DSP Effekte, sowie exzellente analoge Schaltungen mit neuesten digitalen Wandlern stellen das Fireface UFX II an die Spitze aller Computer-basierten Audio Interfaces. **PCM0014432-000**

1879€

RME FIREFACE UFX+

Voll kompatibel mit Thunderbolt und USB 3. PCI Express Audioverarbeitung unter Mac und Windows inklusive ‚Hot-Plugging'. umfangreiche digitale Anschlussmöglichkeiten. DSP-basiertes, professionelles Analyse-Plug-in DigiCheck für Peak, RMS, LUFS, Phase u. Frequenzspektrum. **PCM0014120-000**

2198€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

966€

RME ADI-2 DAC FS

RME bietet mit dem ADI-2 DAC einen hochwertigen DA-Wandler im 9,5 Zoll Format an, der eine Referenz-Wandlung von SPDIF koaxial, SPDIF optisch (ADAT-kompatibel) und USB zu Cinch, XLR, TRS und Miniklinke vornimmt. **REC0013545-000**

129€

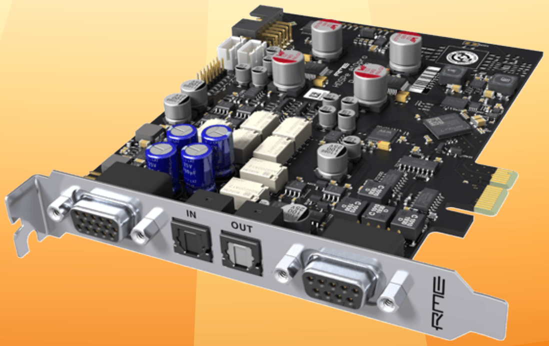
RME ARC USB

Wird per USB mit dem Computer verbunden und kommuniziert direkt mit TotalMix FX. Sie ist mit 15 frei zuweisbaren, beleuchteten Tastern, einem Encoder-Rad und einem Klinkenstecker zum Anschließen eines Fußschalters ausgestattet.
PCM0014122-000

1299€

RME FIREFACE UCX II

40 Kanal portables USB Audio Interface, Projektstudios, Monitorracks, technisch-akustische Labore.
PCM0016964-000



RME HDSPE AIO PRO

30 Kanäle, PCIe Anschluss, PC, Mac, Audio Interface, Soundkarte, Studio, Broadcast, digitale und analoge Eingänge.
PCM0016709-000

697€

TOPSELLER! **698€**

RME BABYFACE PRO FS

USB Audiointerface, Interface, analoge und digitale Schaltungen, hoher Rauschabstand, Pegel, dBu Schalter, SteadyClock FS, Jitterimmunität, Kopfhörerausgang, Mikrofoneingänge.
PCM0016147-000

92€

CUBASE ELEMENTS 11 BOXED Bringt mit der neuen Version weitere Features in Ihr Studio. **PCM0016717-000**

149€

CUBASE ARTIST 11 UG AI BOXED
Professionelle DAW für Post-Production, Komposition, Sounddesign, Recording, Mixing & Mastering. **PCM0016716-000**

489€

CUBASE PRO 11 BOXED
Professionelle DAW für Post-Production, Komposition, Sounddesign, Recording, Mixing & Mastering. **PCM0016722-000**

949€

STEINBERG NUENDO 11 RETAIL
Überzeugt mit mehr als 40 neuen Features und Verbesserungen im Workflow, um das Arbeiten mit Audio zum Bild noch intuitiver, besser, komfortabler und professioneller zu gestalten.
PCM0016775-000

STEINBERG WAVELAB PRO 11
High-End Mastering und Audiobearbeitung für digitale Medienformate, CD, Vinyl und mehr.
PCM0017022-000

498€

STEINBERG WAVELAB ELEMENTS 11
Eine kostengünstige und dennoch umfangreiche Audio Editing und Mastering Software.
PCM0017023-000

129€

559€

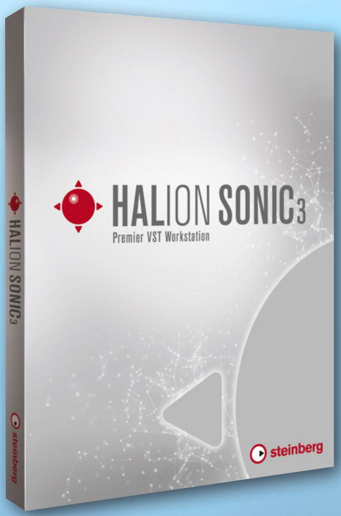
STEINBERG DORICO PRO 3.5
Notationsprogramm für Einsteiger & Profis. Der intuitive Workflow sorgt auch bei Ein-/Umsteigern für schnelle Ergebnisse, während hunderte von fortgeschrittenen Notationen, Funktionen, Optionen und Sounds auf sie warten. **PCM0016488-000**

99€

STEINBERG DORICO ELEMENTS 3.5
Notationssoftware als Einstiegsversion. **PCM0016492-000**

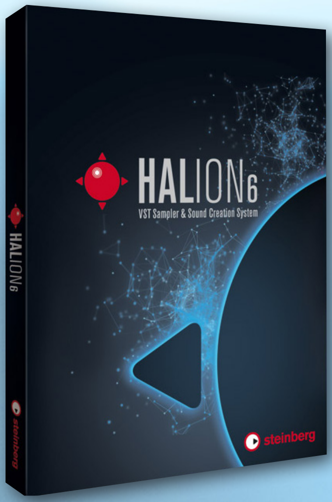
489€

STEINBERG ABSOLUTE 5 RETAIL
Software Bundle mit Steinbergs besten VST-Instrumenten. 7500 + Presets und 130+GB Inhalt.
PCM0016994-000



STEINBERG HALION SONIC 3
Das ultimative Kreativ-Tool. kommt mit einem gigantischen 25 GB Library Update inklusive sechs beindruckenden neuen Instrumenten und fantastischen neuen Effekten, darunter zwei aufwändig gesampelte Grand Pianos, ein brillantes Streicherensemble, eine voluminös klingende Bläsersektion, ein hochmoderner Wavetable-Synthesizer und eine futuristische Filmmusik-Library. **PCM0014446-000**

219€



STEINBERG HALION 6
Die umfangreichste Sound-Design Lösung, die heute erhältlich ist, hat eine neue Evolutionsstufe erreicht: HALion 6 vervielfacht die Möglichkeiten mit atemberaubenden neuen Tools und Instrumenten für moderne Komponisten und Sound-Designer. Ein Wavetable-Synthesizer der nächsten Generation mit bahnbrechenden Bearbeitungswerkzeugen und Analyse-Tools lässt keine Wünsche offen.
PCM0014444-000

299€

BUNDLE!

289€

STEINBERG UR22MKII RECORDING PACK ELEMENTS EDITION

Komplette Aufnahmelösung für den Einstieg. 24-bit/192 kHz USB 2.0 Audio-Interface mit 2 diskreten D-PRE Class-A Mikrofonvor-verstärkern (inkl. +48 V Phantomspeisung). Latenzfreies, hardwarebasiertes Monitoring über den frontseitigen Mix-Regler. **PCM0016967-000**

BUNDLE!

629€

STEINBERG THE CUBASE PROJECT STUDIO EU BUNDLE

ein perfekt aufeinander abgestimmtes Bundle für professionelle Recording-Anwendungen, bestehend aus dem UR-RT4 USB Audio-Interface samt Transformatoren von Rupert Neve Designs, der beliebten digitalen Audioworkstation Cubase Pro 10 sowie der mobile Cubasis LE Musikproduktionsapp. **PCM0015886-000**

BUNDLE!

349€

STEINBERG THE GUITAR RECORDING KIT

2-Kanal Audio Interface inklusive Cubase Artist, Gitarrenkabel & mehr. Inkl. 2 Kanal USB 3.0 Audio Interface, Gitarrenkabel (5m), 5x Plektren, Cubase Artist Software, Cubase LE (für iPad Nutzer), Line 6 Helix. **PCM0017069-000**

579€

STEINBERG UR816C

16 x 16 USB 3.0 Audio-Interface mit 8 D-PRE Amps und 32-Bit / 192 kHz Auflösung. Eine Besonderheit ist hier auch das latenzfreie, DSP-unterstützte Monitoring mit REV-X Hall, Channel Strip und Guitar Amp Classics, sodass Sie auch ohne Drittanbieter-Software direkt mit der Musikproduktion oder Nachbearbeitung loslegen können. **PCM0015992-000**

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

205€

STEINBERG UR24C

USB 3 Audio Interface. Perfektes Interface für Live, DJs & Home Recording. Inkl. Cubase AI DAW Download-Version und Cubasis LE für iPad sowie dspMixFx Editor-App for Windows, macOS und iOS. **PCM0016352-000**

339€

STEINBERG UR-RT2 EU

ein Premium USB 2.0 Audio- und MIDI-Interface mit vier Inputs, zwei Outputs, MIDI Eingang sowie Ausgang und zuschaltbaren Transformatoren von Rupert Neve Designs an der Front. Die Kombination aus Neves Transformatoren sowie den eingebauten, hochwertigen D-PRE Preamps sorgt für ein exzellenten musikalischen und ausdrucksstarken Sound mit reichem Obertonspektrum. **PCM0014939-000**

549€

STEINBERG UR-RT4 EU

Hochwertige Wandler mit einer maximalen Sampling Rate von 192 kHz und 24 Bit Auflösung garantieren höchste Audioqualität. Somit eignet sich dieses Studio-Interface besonders für Gesang, Akustikgitarren und andere Instrumente mit hohem Dynamikumfang. **PCM0014940-000**

NEU!

STEINBERG UR22MKII VALUE EDITION

Kombination aus USB-Audiointerface, Cubase Elements & Groove Agent. Recording- & Musikproduktions-Bundle. Inkl. 2 Kanal Audiointerface und Software zum Aufnehmen/Bearbeiten/Produzieren. **PCM0017092-000**

169€

97€

STEINBERG UR12 USB AUDIO-INTERFACE

Vereint ein kompaktes Design mit überragender Fertigungsqualität, iPad Unterstützung und einem erstklassigen D-PRE Mikrofonverstärker und bietet damit eine nie dagewesene Qualität und Ausstattung in der Klasse der 2-in/2-Out Audio-Interfaces. **PCM0013570-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Focusrite®

PLUG-IN COLLECTIVE

Focusrite schließt sich mit innovativen Software-Firmen zusammen, um kostenlose Plug-Ins zu ermöglichen. Mit Plug-In Collective erhalten Focusrite-Kunden regelmäßig kostenlose Plug-Ins von innovativen Herstellern.

FOCUSRITE CLARETT+ 2 PRE

Hochwertiges USB Audio Interface mit 2 Mikrofon / Line / DI Anschlüssen, optischem Toslink Eingang & Air Schaltung.
PCM0016983-000

489€

NEU!

989€

FOCUSRITE CLARETT+ 8 PRE

Das größte der drei Audio-Interface der Clarett+ Serie besitzt 18 Ein- und 20 Ausgänge, die für verschiedenste Anwendungen genutzt werden können. Über die acht Mikrofon-/Line-/Instrumenten-Eingänge kann der User vom Kondensator Mikrofon bis zum lauten Pickup alles aufnehmen, ohne sich dabei Gedanken um Verzerrungen machen zu müssen.
PCM0016985-000

FOCUSRITE CLARETT+ 4 PRE

- 18 Eingänge/ 8 Ausgänge
- 4 unabhängige Line-Ausgänge
- Zwei Kopfhörer-Ausgänge
- S/P-DIF Ein- und Ausgang

PCM0016984-000

689€

NEU!

489€

FOCUSRITE CLARETT+ 8 PRE

2-Kanal 24-bit / 96 kHz USB2-Audio-Interface. Die USB-Variante des bewährten und vielfach getesteten Saffire PRO 40 FireWire-Interface. **PCM0015846-000**

149€

104€

FOCUSRITE SCARLETT 2i2 3ND GEN

Robustes Recording-Interface. Perfekt für alle Recording-Neueinsteiger und für Profis, die gewohnte Focusrite-Qualität auch mobil nutzen wollen.
PCM0015841-000

FOCUSRITE SCARLETT SOLO 3ND GEN

2-Kanal 24-bit / 96 kHz USB2-Audio-Interface. Wann immer Sie inspiriert werden, schließen Sie ein Mikrofon oder Instrument an und machen Sie Aufnahmen mit 24 Bit, Sample-Raten von bis zu 96 kHz und einem außergewöhnlichen Dynamikumfang von mehr als 105 dB. **PCM0015839-000**

209€

246€

377€

FOCUSRITE SCARLETT 4i4 3ND GEN

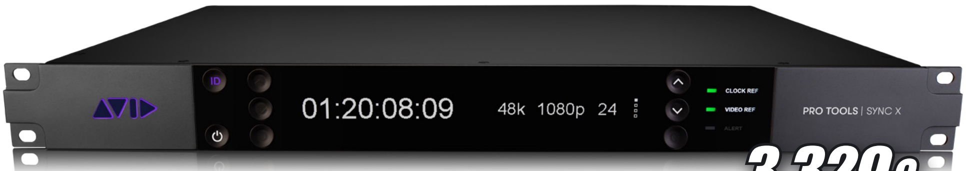
Preisgekrönte Mikrofon-Preamps. Dank der vier Ausgänge, Bus-Power und ultra-stabiler Treiber für Windows und Mac ist Scarlett 4i4 eine sehr flexible Lösung für unterschiedlichste Anwendungen. **PCM0015843-000**

FOCUSRITE SCARLETT 8i6 3ND GEN

Hochqualitatives 24-bit/96 kHz-USB-Interface. Neben den beiden Focusrite Mikrofon-Preamps bietet Scarlett 8i6 auch einen Stereo-Line-Eingang. So hat man zum Beispiel zwei Gesangssignale zur Verfügung und hat die Möglichkeit ein Piano und eine Gitarre gleichzeitig aufnehmen zu können. **PCM0015844-000**

FOCUSRITE SCARLETT 18i8 3ND GEN

Hochqualitatives 24-bit/96 kHz -USB-Interface. Bietet neben vier Focusrite Mikrofon-Vorverstärkern auch die Möglichkeit, die Signale von bis zu vier Line-Eingängen gleichzeitig aufzunehmen.
PCM0015845-000



3.329€

Avid Pro Tools Sync X
Präzisions Synchronizer für Audio und Video Signale. Zum Einbinden in Pro Tools HD Native und HDX Systeme via SigiSerial Port.
PCM0016892-000

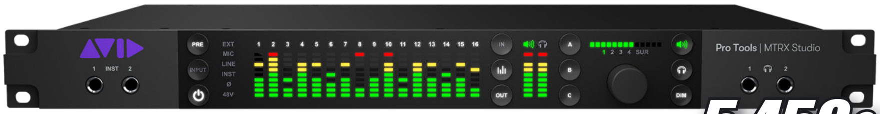
TOPSELLER!

1.349€

AVID S1 DAW Controller
Der Avid S1 bietet Ihnen eine umfassende praktische Steuerung Ihrer bevorzugten Audio- und Videosoftware und bietet zusammen mit der kostenlosen Pro Tools | Control App für das iPad (iPad nicht im Lieferumfang enthalten) eine hohe ergonomische Effizienz, einfache Touch-Workflows und Mess- und Verarbeitungsansichten im S6-Stil. **PCM0015923-000**

4.079€

Avid Pro Tools Carbon Hybrid Audio Production System
Das erste Pro Tools-Interface einer neuen Generation von Aufnahmesystemen mit flexibler DSP-Steuerung. Im Gegensatz zu den älteren Avid-Interfaces ermöglicht Carbon es, für jede Spur und jeden Bus individuell den Kanalzug auf der DSP oder dem nativem Pro Tools-System zu berechnen.
PCM0016742-000



5.459€

Avid Pro Tools | MTRX Studio 34-Kanal Audio Interface
Ein erstklassiger 18x18 AD/DA-Wandler mit voller Integration in Pro Tools HDX und HD Native und 44,1 bis beeindruckenden 384kHz Wandlerrate . Er bietet 18 analoge Ein- und Ausgänge und eine große Bandbreite an modernen digitalen Schnittstellen inklusive 2 DigiLink Ports für die direkte Verbindung mit Avid Interface-Karten.
PCM0016322-000

5.129€

Avid S3 Control Surface
Eine effiziente und trotzdem vielseitige Mixing-Lösung für Toningenieure von heute.
PCM0013482-000

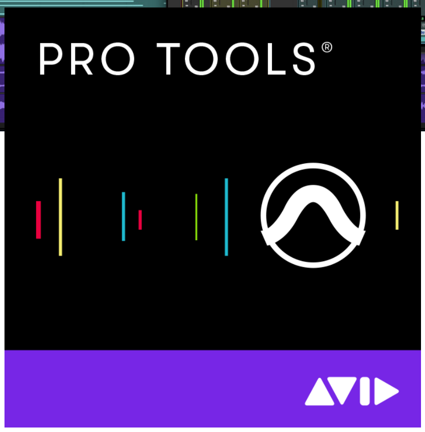
Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

Avid Pro Tools Dock Control Surface
Arbeiten Sie zusammen mit Ihrem iPad, und erhalten Sie den schnellen Touchscreen-Zugriff und die taktile Präzisionssteuerung, die Sie zur schnelleren Navigation und Steuerung von Musik- und Nachbearbeitungsprojekten. Verkauf ohne iPad!
PCM0013868-000

1.025€

Avid Pro Tools Der Industriestandard unter den DAWs!
Pro Tools ist die neueste Version der branchenführenden digitalen Audio-Workstation. Das System, das die Musik- und Audio-Produktion mit zeitgemäßen Workflows neu definiert hat, punktet jetzt mit einer neuen Hochleistungs-Audio- und Video-Engine, einer 64-Bit-Architektur, erweiterten Metering-Optionen und direkten HD-Workflows, mit denen Audio-Profis auch die anspruchsvollsten Produktionen meistern können. Mehr virtuelle Instrumente und Effekte steigern die Möglichkeiten bei der Bearbeitung.

Neues im Tempo Ihrer Inspiration erschaffen. Von zahlreichen neuen Optimierungen beim MIDI-Editing und retrospektiven MIDI-Aufnahmen bis hin zu der Möglichkeit, Ihre bevorzugten Effektketten und Instrumental-Sounds als Spur-Presets zu speichern–mit Pro Tools lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf.



Avid Pro Tools Dauerlizenz
Mit Software Update und Support Plan 12 Monate, Activation Card ohne iLok.
PCM0014921-000

615€

Pro Tools Jahreslizenz
Avid Pro Tools Jahreslizenz inkl. Software Update & Support Plan.
PCM0015652-000

299€

Avid Pro Tools Ultimate Dauerlizenz
Mit Software Update und Support Plan, 12 Monate, (inkl. Complete PlugIn Bundle, Maschine Control), ActivationCard ohne iLok.
PCM0014890-000

2.590€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Universal Audio

UAD-2 Satellite Thunderbolt 3 QUAD Core
Externes Processing für UAD Plugins mit Analog-Sound via Thunderbolt.
PCM0015957-000
798€

UAD-2 Satellite Thunderbolt 3 OCTO Core
Externes Processing für UAD Plugins mit Analog-Sound via Thunderbolt.
PCM0015958-000
1137€

VOLT 1
USB 2.0 Audio Interface. Optimal für Instrumente wie Gitarren, Bässe, Vocals etc.
PCM0017062-000
139€

VOLT 2
USB 2.0 Audio Interface. Optimal für Instrumente wie Gitarren, Bässe, Vocals etc.
PCM0017063-000
189€

249€

VOLT 176
USB 2.0 Audio Interface. inkl. 620 Tube Vintage Mic Preamp Emulation und 76 Analog Compressor 24-bit/192 kHz.
PCM0017064-000

299€

VOLT 276
USB 2.0 Audio Interface. inkl. 620 Tube Vintage Mic Preamp Emulation und 76 Analog Compressor 24-bit/192 kHz.
PCM0017065-000

369€

VOLT 176
USB 2.0 Audio Interface. inkl. 620 Tube Vintage Mic Preamp Emulation und 76 Analog Compressor 24-bit/192 kHz.
PCM0017066-000

Apollo X6 Heritage Edition
- 2 Unison-Preamps & 2 umfangreiche Plug-in-Pakete
- 16 x 22 Thunderbolt 3 Audio-Interface
- 2 Unison Mikrofonvorverstärker
- 5.1 Surround Sound Monitoring

PCM0016748-000
2599€

Apollo X8P Heritage Edition
- Das optimale Audio-Interface für Aufnahmen größerer Projekte mit mehreren Mikrofonen. · 16 x 22 Thunderbolt 3 Audio-Interface
- 8 Unison Mikrofonvorverstärker
- 7.1 Surround Sound monitoring

PCM0016750-000
3699€

Apollo X8 Heritage Edition
- Weltweiter Standard in der Musikproduktion.
- 18 x 24 Thunderbolt 3 Audio-Interface
- 4 Unison Mikrofonvorverstärker
- 7.1 Surround Sound monitoring

PCM0016749-000
3099€

Apollo X16 Heritage Edition
- Unser Referenzwandler für kommerzielle Tonstudios.
- 18 x 20 Thunderbolt 3 Audio-Interface
- 16 analoge I/O-Kanäle über DB-25 Anschlüsse
- 7.1 Surround Sound monitoring.

PCM0016751-000
3899€

je 699€

Apollo x4
Heritage Edition. Desktop 12x18 Thunderbolt 3 Audio-Interface mit 4 UAD-2 DSP Cores und vier Unison Mikrofonvorverstärkern.
PCM0016747-000
2199€

Apollo Twin X Duo
Heritage Edition. 10x6 Thunderbolt 3 Audio-Interface mit 4 UAD-2 DSP Cores.
PCM0016745-000
1099€

Apollo Twin X Quad
Heritage Edition. 10x6 Thunderbolt 3 Audio-Interface mit 4 UAD-2 DSP Cores.
PCM0016746-000
1599€

Apollo Twin Duo USB
Heritage Edition. 2x6 USB 3.0 Audio-Interface für Windows mit 2 UAD-2 DSP Cores.
PCM0016753-000
1099€

Apollo Solo
Heritage Edition. Desktop-Audio-Interface 2x4 Thunderbolt 3.
PCM0016752-000

Apollo Solo USB
Heritage Edition.
PCM0016754-000

Classic Sound. Right Now.

Wir stellen Volt USB Audio Interfaces vor.
Inspiration kommt unverhofft. Jetzt kannst Du sie einfangen – mit Volt.

Mit einem innovativen Vintage Mic-Preamp Modus und einem eingebauten 76 Compressor bekommst Du mit Volt Interfaces schnelles Tone Shaping und den Classic Studio Sound direkt auf Dein Desktop.

Mehr erfahren unter **uaudio.de/volt**

macOS | Windows | iPadOS | iOS

UNIVERSAL AUDIO

ARTURIA®
YOUR EXPERIENCE • YOUR SOUND

ARTURIA AUDIOFUSE 8PRE

Stellt sowohl ein eigenständiges Interface als auch einen zuverlässigen ADAT- Preamp-Expander dar, der sich für Studios und Produktionen aller Art eignet.
Black: PCM0015690-000

688€

ARTURIA AUDIOFUSE STUDIO

Arturias AudioFuse Studio ist ein flexibles Desktop Audio-Interface mit 18 Ins und 20 Outs und leistungsstarken Funktionen sowie erstklassiger Klangqualität. Geringe Latenz, eingebauter Phone,Vorverstärker, Bluetooth-Streaming, DAW, USB-C, ADAT, MIDI und Word-Clock Anschlüsse, roubste Bauweise.
PCM0015691-000

899€

599€

ARTURIA AUDIOFUSE REV 2 USB 2

Das Audiointerface liefert trotz seiner kompakten Maße eine Vielzahl an Features und Anschlüssen, die Ihn zum perfekten Begleiter sowohl im Studio, als auch für unterwegs machen. So dient er z.B. nicht nur als erstklassiger Vorverstärker und Wandler, sondern auch als USB Hub und Monitor-Controller für zwei Speaker-Paare. Zur Verfügung stehen die beiden Hauptkanäle inklusive Kombibuchsen, die sich separat regeln lassen und jeweils praktische Funktionen wie Pads , 48V Phantomspeisung, Phase Invert und Switch für Mic -, Line- und Instrumenten-Signale bieten. **PCM0016258-000**

audient

AUDIENT ID22

Ein kompromisslos hochwertiges USB 2.0 Audio-Interface mit integriertem Monitor-Controller. Es bietet zwei klassische audient Class-A Mikrofonvorverstärker in bestechender Qualität sowie hervorragende AD/DA Wandler mit beeindruckender Tiefe und Detail. Der Monitor-Controller inklusive Mute/Dim-Button und großem, professionellen Metallpoti erlaubt dank des praktischen Desktopgehäuses ein präzises und bequemes Einstellen der Abhörlautstärke und macht somit externe Controller überflüssig.
PCM0012353-000

AUDIENT ID 44

Ein äußerst praktisches, robustes und hochwertiges Audio-Interface, welches mit einer langen Features-Liste punktet. 4 x Class-A Audient Konsolen-Mikrofonvorverstärker, 2x ADAT In-/Outs, 2x diskrete JFET-Instrumenteneingänge, 2x symmetrische Inserts, 2x unabhängige Stereo-Kopfhörerausgänge, Main- und Alt-Lautsprecherausgänge, sowie ein Wordclock-Ausgang.
PCM0014806-000

555€

AUDIENT ID4 MKII USB-C AUDIO INTERFACE

Audient geht mit dem beliebten iD4 USB-Audiointerface in die zweite Runde und knüpft direkt an den großen Erfolg des Vorgängermodells an. Der aktualisierte Nachfolger iD4 MKII liefert dank neuer Wandlertechnologie eine verbesserte Dynamik und einen optimierten Frequenzgang, während ein Class-A Mikrofonvorverstärker aus Audients High-End Konsole ASP8024 HE für das gewisse Etwas sorgt. Angeschlossen wird das Audiointerface via USB-C-Anschluss, was gleichzeitig zur Verbesserung der Stromversorgung führt und das Handling vereinfacht.
PCM0016826-000

139€

359€

AUDIENT ID 14 MKII USB-C AUDIO INTERFACE

Praktische Features des Vorgängers wurden übernommen und tragen weiterhin zur schnellen Arbeit mit der DAW bei. So bleibt das Gehäuse weiterhin robust und „Audient-typisch" mit Reglern auf der Oberseite, um einen einfachen Workflow zu gewährleisten. Phantomspeisung, Monitor Mix und Monitor Panning Funktion sowie iD Control Regler mit ScrollControl zur DAW Integration sind allesamt leicht zu erreichen, während die Pegel ganz leicht abgelesen werden können. **PCM0016827-000**

239€

spl

je 689€

SPL ELECTRONICS CRIMSON 3

USB Audio Interface und analoger Monitor Controller.
Black: **PCM0014601-000**
White: **PCM0014602-000**

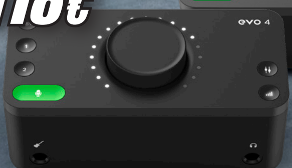
EVO BY AUDIENT EVO 4 2/2 IO USB 2

Ein intelligent konzipiertes 2 In/Out-Audiointerface mit DSP-Mischer und Routing-Matrix . Das Gerät liefert professionelle Klangqualität bei einfachster Bedienung im kompakten Format und ist dank USB-Stromversorgung hervorragend für den mobilen Einsatz geeignet. PCM0016266-000

EVO BY AUDIENT EVO 8

Ein konzipiertes 4 In/Out-Audiointerface mit DSP-Mischer und Routing-Matrix. Das Gerät liefert professionelle Klangqualität bei einfachster Bedienung im kompakten Format und ist dank USB-Stromversorgung hervorragend für den mobilen Einsatz geeignet. Es sind vier warm und voll klingende Evo-Preamps und ein JFET Class-A Instrumentenvorverstärker verbaut. PCM0016585-000

118€



179€

ARTURIA MINIFUSE 1

Arturias MiniFuse 1 Black ist ein praktisches und intuitives 1-Kanal USB-Audiointerface, mit dessen Hilfe Sie im Handumdrehen professionelle Audioaufnahmen erstellen können. Der Fokus liegt hier eindeutig auf dem kleinen Formfaktor sowie der geradlinigen, simplen Bedienung, um jedem Nutzer ein hochwertiges, bei Bedarf mobiles Interface zu bieten, mit dem Sie schnell zu guten Ergebnissen kommen.
PCM0017075-000 black | PCM0017076-000 white

NEW!

je 99€

ARTURIA
YOUR EXPERIENCE • YOUR SOUND

NEW!

je 149€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

ARTURIA MINIFUSE 2

Arturias MiniFuse 2 Black ist ein praktisches und intuitives 2-Kanal USB-Audiointerface, mit dessen Hilfe Sie im Handumdrehen professionelle Audioaufnahmen erstellen können. Der Fokus liegt hier eindeutig auf dem kleinen Formfaktor sowie der geradlinigen, simplen Bedienung, um jedem Nutzer ein hochwertiges, bei Bedarf mobiles Interface zu bieten, mit dem Sie schnell zu guten Ergebnissen kommen.
PCM0017077-000 black | PCM0017078-000 white

TOPSELLER!

269€

MOTU

MOTU M4 4 In / 4 Out USB-C Interface

Generell bietet das USB-C Interface zwei Kombibuchsen inklusive Hi-Z Feature, sodass auch E-Gitarren direkt angeschlossen werden können. Sie besitzen zudem die nötige 48V Phantomspeisung für Kondensatormikrofone und ein praktisches Display zur Überwachung des Eingangs- und Ausgangssignals. PCM0016101-000

DEAL!

209€

MOTU M2 2 In / 2 out USB-C Interface

Audio Interface in Studioqualität mit dessen Hilfe Sie hochwertige Vocal - Instrumenten - oder andere Aufnahmen erstellen können. Mitgeliefert wird eine Performer Lite 10 und Ableton Live Lite 10 Software, um die eigenen Aufnahmen auch direkt bearbeiten und Musik produzieren zu können. PCM0016100-000

MOTU UltraLite MK5

Das UltraLite-mk5 bietet eine flexible und mobile USB2-Audiokonnektivität für Ihren Computer mit extrem geringer Latenz und hervorragender analoger Klangqualität bei Abtastraten bis zu 192 kHz und einer Auflösung von 24 Bit. Zudem liefert es alle Ein- und Ausgänge die Sie benötigen, einschließlich zwei kombinierten XLR/Klinke-Mikrofon/Line/Hi-Z-Gitarreneingängen, sechs analogen Line-Level-Eingängen, zehn analogen Ausgängen, optischen 8-Kanal-Digital-Adat Ports, S/PDIF-Digital I/O, MIDI I/O und ein Kopfhörerausgang. PCM0016919-000

739€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

APOGEE

Making Music Sound Amazing Since 1985

APOGEE SYMPHONY I/O MK II 2X6 SPECIAL EDITION

Die Special Edition ist neben den beiden analogen, symmetrischen Inputs und den 6 symmetrischen Outputs noch mit einem AES In/Out, Optical In/Out und S/PDIF Coax In/Out bestückt. Diese Version wird zudem via Thunderbold angeschlossen. **PCM0014818-000**

3399€

APOGEE SYMPHONY I/O MKII 8X8 SOUNDGRID

Symphony I/O MKII SG Chassis with 8x8 Analog I/O + 8x8 AES/ Optical I/O + 2-Ch S/PDIF.
PCM0014883-000

3699€

APOGEE SYMPHONY I/O MKII

Pro Tools HD Chassis.
PCM0014140-000

1999€

APOGEE SYMPHONY I/O MKII 8X8

16 simultane Ein- und Ausgänge. Integriert die führenden AD/ DA-Wandler von Apogee in der neuesten Version, ein modulares I/O-System), ein intuitives Touch-Display und bietet optional Mikrofonvorverstärker der absoluten Spitzenklasse.
PCM0013974-000

3699€

2.499€

APOGEE ENSEMBLE THUNDERBOLT INTERFACE

8 - simultane Ein- und Ausgänge
Ein Thunderbolt 2 Audio-Interface, das überragende Klangqualität mit minimaler Latenz und maximaler Funktionalität für den Studio-Einsatz in einem Gerät vereint. Ensemble integriert acht fortschrittliche „Advanced Stepped Gain“ Mikrofonvorverstärker, einen Monitor- Controller inklusive Talkback-Funktion, frontseitige Ein- und Ausgänge zum Anschluss von Gitarren, zwei Kopfhörerausgänge sowie digitale Anschlüsse für insgesamt 30 Ein- und 34 Ausgänge. **PCM0013416-000**

APOGEE SYMPHONY DESKTOP

USB-C Audio Interface. 10 In x 14 Out Kanalmatrix. Touchscreen Display für die Kontrolle aller Ein- u. Ausgänge. Jetzt neben Symphony ECS Channel Strip und Clearmountain's Spaces plugins,zusätzlich inklusive folgender Apogee PlugIns Pultech EQP-1A, Pultec MEQ-5, Opto-3A, ModEQ 6, und ModComp. Gesamtwert aller PlugIns = ca. 900 **PCM0016264-000**

1.429€

APOGEE HYPEMIC USB

USB-Mikrofon mit analoger Kompression in Studioqualität. Nehmen Sie im 24-bit/96kHz Format auf, profitieren Sie vom satten Klangcharakter des Kompressors und überprüfen Sie das Ergebnis via eingebautem Kopfhörer-Output samt Zero Latency Feature.
PCM0015664-000

349€

APOGEE MIC PLUS

Ein professionelles USB Mikrofon für Aufnahmen mit dem iPad, Iphone, Mac oder PC. Das Kondensator-Mikrofon eignet sich dank seiner Nierencharakteristik optimal für Vocals, während die einzigartige Apogee PureDIGITAL Anschlusstechnologie makellose Aufnahmen mit bis zu 24Bit/96 kHz ermöglicht
PCM0014754-000

249€

APOGEE GROOVE

Schließen Sie Groove am USB-Port Ihres Computers und Ihren Kopfhörer oder Ihre aktiven Lautsprecher am Audio-Ausgang von Groove an.
PCM0013616-000

219€

APOGEE JAM PLUS

Ein Hardware Controller für die intuitive Steuerung der Apogee Element Thunderbolt Audiointerface Serie.
PCM0015258-000

169€

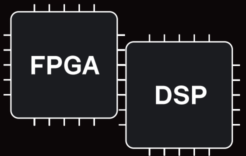
antelope audio

EFFEKTVERARBEITUNG. SCHNELL UND SMART.

DIE ANALOG MODELLIERTE EFFEKTSAMMLUNG

Die wachsende Library besteht größtenteils aus Software Emulationen von analogen Equipment-Klassikern, die man sonst nur in weltbekannten Studios findet. Entdecken Sie nicht nur die fast in Vergessenheit geratenen „goldenen Geräte" der Industrie, sondern auch einige seltenere Hardware, die nur noch schwer zu finden ist.

Synergy Core gibt Ihnen das Beste, was onboard Verarbeitung zu bieten hat – einen Workflow in Echtzeit, keine CPU Belastung des Hostcomputers, unmerkliche Latenz bei Aufnahmen und Mixing, und DSP Nutzung für mehr Effektinstanzen in einer Sitzung.



FPGA
The unique parallel computing power of a custom-based FPGA, harnessed for crafting great analog-modeled effects.

DSP
The powerful acceleration of cutting-edge ARM processors, utilized to expand the scope of the entire effects collection.

Mobiles bus-powered Audio Interface

ZEN GO

SYNERGY CORE

- Bus-powered über USB-C für Mac/Windows
- 2 diskrete Vorverstärker mit bis zu 65dB Verstärkung und umschaltbaren Mic, Line oder Hi-Z Eingängen
- 64-bit AFCTM Clocking & 24-bit/192kHz AD/DA Wandlung bis zu 127dB Dynamikumfang
- Digitale Erweiterungsmöglichkeit über S/PDIF In/Out
- 1 Stereo Monitor Ausgang über TRS Klinke und 1 über Cinch (gespiegelt); 2 Stereo Kopfhörerausgänge

Synergy Core | 1 × DSP & 1 × FPGA CHIPS
37 EFFECTS INCLUDED

499€

PCM0016829-000

Synergy Core | 2 × DSP & 1 × FPGA CHIPS
37 EFFECTS INCLUDED

899€

PCM0016921-000

Bus-powered Audio Interface mit ADAT

ZEN Q

SYNERGY CORE

- Bus-powered über Thunderbolt 3 für Mac/Windows
- 2 diskrete Vorverstärker mit bis zu 65dB Verstärkung und umschaltbaren Mic, Line oder Hi-Z Eingängen
- 64-bit AFCTM Clocking & 24-bit/192kHz AD/DA Wandlung bis zu 127dB Dynamikumfang
- 2 Hi-Z/Line Instrumenteneingänge & 2 DC-gekoppelte Line Ausgänge über Klinke
- Digitale Erweiterungsmöglichkeit über ADAT Eingang & S/PDIF In/Out
- 1 Stereo Monitor Ausgang und 2 Stereo Kopfhörerausgänge

Professionelles Audio Interface

ZEN TOUR

SYNERGY CORE

- Thunderbolt 3 & USB 2.0 Verbindung für Mac/Windows
- 4 diskrete Vorverstärker mit bis zu 65dB Verstärkung – mit 2 Mic/Line und 2 Mic/Line/Hi-Z Eingängen
- 64-bit AFCTM Clocking & 24-bit/192kHz AD/DA Wandlung – bis zu 130dB Dynamikumfang
- 2 Reamping Ausgänge, 4 Line/Hi-Zi Eingänge & 8 DC-gekoppelte Ausgänge über DSUB-25
- Digitale Erweiterungsmöglichkeit über ADAT & S/PDIF In/Out
- fortgeschrittenes digitales Patchbay Routing
- 1 Stereo Monitor Ausgang und 2 Stereo Kopfhörerausgänge

Synergy Core | 4 × DSP & 2 × FPGA CHIPS
37 EFFECTS INCLUDED

1999€

PCM0016269-000

Synergy Core | 2 × DSP & 1 × FPGA CHIPS
37 EFFECTS INCLUDED

1099€

PCM0015848-000

Kompaktes Audio Interface mit 4 Kopfhörerausgängen

DISCRETE 4

SYNERGY CORE

- Thunderbolt 2 & USB 2.0 Verbindung für Mac/Windows
- 4 diskrete Vorverstärker mit 65dB Verstärkung – mit 2x Mic/Line und 2x Mic/Line/Hi-Z Eingängen
- 64-bit AFCTM Clocking & 24-bit/192kHz AD/DA Wandlung – bis zu 121dB Dynamikumfang
- 4 Kopfhörerausgänge, 4 DC-gekoppelte Line Ausgänge über TRS Klinke & 2 Wordclock Ausgänge
- Digitale Erweiterungsmöglichkeit über ADAT & S/PDIF In/Out
- 1 Stereo Monitor Ausgang und 4 Stereo Kopfhörerausgänge

All-in-one recording system in a USB microphone

Axino

SYNERGY CORE

Synergy Core | 1 × DSP & 1 × FPGA CHIPS
10 EFFECTS INCLUDED

- USB Bus-powered
- Großmembran-Mikrofon mit 6µm goldbeschichteter Membran
- AD/DA Wandlung bis zu 124dB Dynamikumfang mit Hilfe des proprietären 64-bit AFCTM Clocking
- 18 Emulationen von Mikrofon-Klassikern
- Inklusive 10 Synergy Core Effekten. Echtzeitverarbeitung mit unmerklicher Latenz durch DSP & FPGA Chips
- Loopback Funktion und Monitoring mit nahezu keiner Latenz

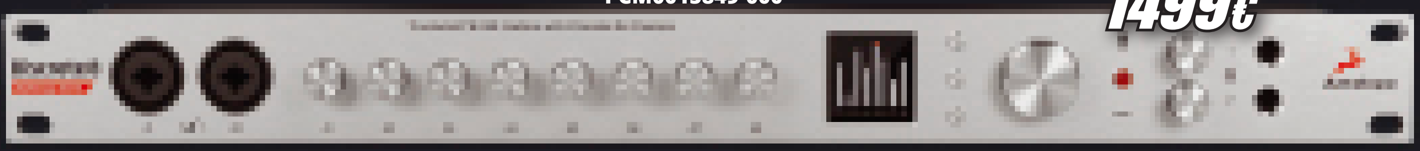
399€

REC0015448-000

DISCRETE 8

PCM0015849-000

1499€



ORION STUDIO

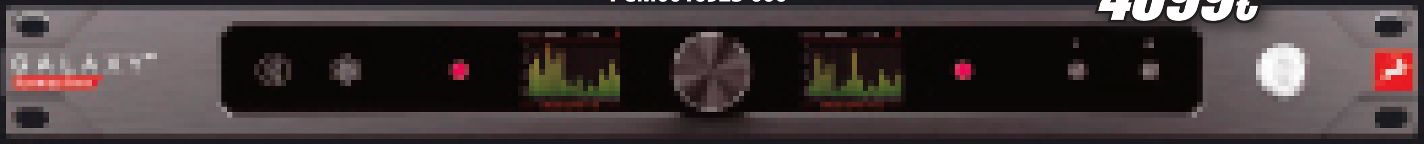
PCM0015924-000

2999€

GALAXY 32

PCM0016923-000

4899€



GALAXY 64

PCM0016966-000

8999€

DIE AIR-SERIE VON M-AUDIO

SET

AIR 192 | 4 VOCAL STUDIO PRO

Mit dem AIR 192|14 erstellst du 24-Bit/192kHz Aufnahmen in Studioqualität mit einer intuitiven und leicht bedienbaren Audio-Schnittstelle. Hinter seinem eleganten, professionell verarbeiteten Metall-gehäuse mit großem, zentralen Drehregler beherbergt das AIR 192|14 unsere exklusiven, rauschar-men Crystal™ Vorverstärker und tadellose A/D Wandler, um die beste Audio-Performance in dieser Klasse bieten zu können. **PCM0016009-000**

189€

289€

M-AUDIO AIR 192|14

• USB Audio Interface für professionelle Aufnahmen und akkurates Monitoring
• 24-Bit / 192 kHz Auflösung • Hi-Speed USB Verbindung (PC und Mac) zum Aufnehmen mit extrem niedriger Latenz (2.59ms) • Crystal Preamps für transparente, kristallklare Aufnahmen • akkurates VU LED Metering
PCM0016012-000

M-AUDIO AIR 192|4

Hier erhalten Sie alles, was Sie für eine professionelle Aufnahme in 24-bit/192 kHz Studioqualität benötigen. Hinsichtlich des Sounds stehen hier exklusive Crystal Pre-Amps zur Verfügung, die mit einem extrem niedrigen Eigenrauschen und so mit einer kristallklaren Verstärkung punkten. Hinzu kommen hochwertige A/D Konverter. **PCM0016008-000**

129€

108€

M-AUDIO AIR 192|6

• USB Audio Interface für professionelle Aufnahmen und akkurates Monitoring • 24-Bit / 192 kHz Auflösung • Hi-Speed USB Verbindung (PC und Mac) zum Aufnehmen mit extrem niedriger Latenz (2.59ms) • Crystal Preamps für transparente, kristallklare Aufnahmen • akkurates VU LED Metering **PCM0016010-000**

77€

M-AUDIO AIR HUB

Der Air Hub von M-Audio ist ein praktisches USB Monitoring Interface zum professionellen Abhören in 24-bit/96kHz für Ihr Studio. **PCM0016007-000**

M-AUDIO AIR 192|8

• USB Audio Interface für professionelle Aufnahmen und akkurates Monitoring • 24-Bit / 192 kHz Auflösung • Hi-Speed USB Verbindung (PC und Mac) zum Aufnehmen mit extrem niedriger Latenz (2.59ms) • Crystal Preamps für transparente, kristallklare Aufnahmen • akkurates VU LED Metering • 2 Kombibuchsen für Instrumenten- und Vocalaufnahmen aller Art
PCM0016011-000

199€

Solid State Logic
OXFORD • ENGLAND

SSL SOLID STATE LOGIC SSL2

Der britische Hersteller Solid State Logic bietet nun erstmals mit dem SSL Solid State Logic SSL2 ein Kleininterface für den Heimgebrauch an. Dabei hat der Traditionshersteller an keinem Ende gespart. Beide Kanäle verfügen über erstklassige Mikrofonvorverstärker und hochwertige AKM-Wandler mit einer Samplerate von max. 192kHz/24bit. **PCM0016252-000**

SSL SOLID STATE LOGIC SSL2+

Beide Kanäle verfügen über erstklassige Mikrofonvorverstärker und hochwertige AKM-Wandler mit einer Samplerate von max. 192kHz/24bit . Zusätzlich kann das Signal jeweils auf Knopfdruck mit dem Klang der klassischen SSL-Konsolen, wie sie in großen Tonstudios verwendet werden, veredelt werden. **PCM0016253-000**

189€

249€

AUFNEHMEN MIT IHREM COMPUTER - EINFACHER UND BESSER ALS JE ZUVOR!

249€

TASCAM US-2x2 HR USB-AUDIO-INTERFACE

Hochwertiges USB Audio Interface für PC, Mac iOS. Perfekt für Podcast, Youtube, Home Recording. Mit iPhone, iPad mobil aufnehmen. hochwertige Preamps mit zuschaltbarer 48V Phantomspeisung **PCM0016596-000**

169€

TASCAM US-4X4 HR USB-AUDIO-INTERFACE

Hochwertiges USB Audio Interface für PC, Mac iOS. Perfekt für Podcast, Youtube, Home Recording. Mit iPhone, iPad mobil aufnehmen. **PCM0016597-000**

119€

TASCAM US-1x2 HR USB-AUDIO INTERFACE

Hochwertiges USB Audio Interface für PC, Macm iOS. Perfekt für Podcast, Youtube, Home Recording. **PCM0016595-000**

BLACK LION AUDIO REVOLUTION 2x2 USB-INTERFACE

399€

2x2 USB Audiointerface mit Macro-MMC Clock und PG-I Stromfilterung. Black Lion Audio bringt mit diesem Audio Interface frischen Wind in den Homerecording-Bereich und liefert Features, die im mittleren Preissegment sonst gar nicht – oder nur in größeren Wandlersystemen - vorzufinden sind. Das Unternehmen wurde damals durch Modifikationen von Mikrofon-PreAmps, Digital-Analog-wandlern und Signalprozessoren berühmt und präsentiert hiermit das erste hauseigene USB-Interface, in dessen Entwicklung all diese Erfahrungen eingeflossen sind. **PCM0016853-000**

69€

ICON MICU PRODRIVE III

USB-Audiointerface für Gesangs- & Instrumentenaufnahmen. Es ermöglicht dem Nutzer mit nur wenigen Handgriffen hochwertige Aufnahmen zu erstellen – egal ob es sich dabei um Instrumente oder Ihren Gesang handelt. Während sich frontseitig Regler zum Einpegeln, eine Kombibuchse für Ihr Mikrofon, Knöpfe fürs Monitoring und die Phanstomspeisung sowie ein Kopfhörerausgang befinden, kommen auf der Rückseite Klinken-Ausgänge, digitale Schnittstellen und Mini-Klinken Buchsen als Stereo-Out und Analog I/0 hinzu. **PCM0016774-000**

ICON DUO22 LIVE USB-AUDIO-INTERFACE

USB Audio-Interface für PCs, Tablets & Smartphones. Das Icon Pro Audio Duo 22 Live ist ein hochwertiges USB Audio-Interface für Musiker, Produzenten und Performer, die ihr Gerät flexibel und mobil einsetzen möchten. Es bietet sowohl eine Kombibuchse auf der Front sowie ein Stereo-Ausgang auf der Rückseite, gleichzeitig aber auch analoge und digitale Schnittstellen zu allen Smart-Mobilgeräten für Live-Streaming Anwendungen. **PCM0016773-000**

89€

89€

119€

209€

NATIVE INSTRUMENTS KOMPLETE AUDIO 1

Das perfekte Audio-Interface für Solomusiker mit zwei unterschiedlichen Eingängen, XLR für Vocals, Klinke für Gitarren und anderen Line-Signalen. 1 XLR-Mikrofoneingang mit 48V-Phantomspeisung, 1 Klinkeneingang mit eigener Gain-Kontrolle, Stereo-Cinch-Ausgang, VU-Meter, Direktes Monitoring, Großer Volume-Regler, Kopfhörerausgang mit hoher Ausgangsleistung und separatem Lautstärke-Regler, Stromversorgung via USB 2.0., Premium-Sound mit 192 kHz und 24-bit. PCM0015600-000

NATIVE INSTRUMENTS KOMPLETE AUDIO 2

Für das besonders einfache Aufnehmen von Stereo-Signalen ausgelegt – ideal für Musiker, Beatmaker und Performer, die musikalische Ideen festhalten, produzieren und in höchster Qualität abspielen wollen. 2 Eingänge: 2 Kombi-XLR/Klinkeneingänge mit 48 V-Phantomspeisung, Stereo-Klinkenausgang, VU Meter zur Pegelanpassung, Direct Monitoring, Großer Volume-Regler, Kopfhörerausgang mit hoher Ausgangsleistung und separatem Lautstärke-Regler, überall einsetzbar dank Stromversorgung via USB 2.0. PCM0015601-000

NATIVE INSTRUMENTS KOMPLETE AUDIO 6 MK2

Eine überarbeitete Version des allseits beliebten Audio-Interfaces, die nicht nur mit Ihrem einzigartigen Design überzeugt, sondern einen deutlichen Sprung in Punkto Klangqualität macht. Mit an Bord sind erstklassige Wandler, die Aufnahmen mit bis zu 24-bit und einer Sample-Rate von 192 kHz ermöglichen, sondern auch genügend Anschlüsse für flexible Anwendungen im Studio oder auf der Bühne. Während die Vorderseite zwei Kombi-Buchsen bereit stellt, finden sich rückseitig zwei Line-Klinkeninputs, ein digitaler SPDIF-Stereo-Eingang sowie ein MIDI In. PCM0015756-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Roland

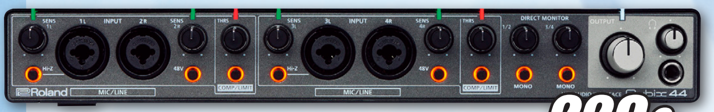
ROLAND RUBIX

Das Roland Rubix22 ist ein sehr kompaktes USB Audio-Interface, welches die perfekte Balance zwischen detailliertem Sound, robuster Bauweise, erschwinglichem Preis und diversen Features für die moderne Musikproduktion darstellt. Die Technik überzeugt mit einer hohen Auflösung von 192kHz/24bit sowie den extrem rauscharmen Vorverstärkern - Das Resultat: ein klarer und definierter Sound!

799€

ROLAND STUDIO-CAPTURE

(UA-1610) USB Audio Interface. 16x10 Flaggschiff-Interface mit 12 Premium Mic Preamps. Mit insgesamt 16 Audio-Eingängen, 10 Audio-Ausgängen und MIDI I/O werden sämtliche professionelle Anforderungen erfüllt, alles vereint in einem einzelnen, transportablen Gerät. **PCM0012124-000**



229€

ROLAND RUBIX44

PCM0014671-000

189€

ROLAND RUBIX24

PCM0014670-000

159€

ROLAND RUBIX22

PCM0014669-000

499€

ROLAND OCTA-CAPTURE

(UA-1010) USB 2.0 Audio Interface. 10x10 24/192 USB2.0 High Speed Interface. Mit zehn Eingängen, zehn Ausgängen acht VS-Preamps und überragenden 24Bit/192kHz Wandlern setzt das Octa-Capture einen neuen Standard im Bereich der der tragbaren USB2.0 Audio Interfaces. **PCM0010147-000**

389€

iConnectivity MIO XL

iConnectivity präsentiert mit mioXL ein zuverlässiges und flexibles MIDI-USB-Netzwerk Interface mit zuverlässiger Technologie und intuitiver Bedienung, um schnell und einfach große Mengen an MIDI-Gear miteinander zu verbinden - egal ob im Studio oder auf der Bühne. Dabei spielt es auch keine Rolle ob sie Mac oder PC User sind, da das mioXL auf beiden Platformen gleichermaßen effektiv eingesetzt werden kann. Selbst iOS Geräte können hier verwendet werden. **PCM0016037-000**

599€

iConnectivity PLAYAUDIO12

Mit dem PlayAUDIO12 bietet iConnectivity eine professionelle Audio/MIDI Playback-Interface Lösung für diejenigen, die im täglichen Live-Betrieb und Bühnenalltag ein zuverlässiges und absturzsicheres Computer-Setup benötigen. Dabei können zwei Computer parallel und zu 100% digital synchronisiert nebeneinander Laufen, sodass im Falle einer Störung einfach auf das jeweils andere System umgeschaltet wird - automatisch und ohne hörbare Verzögerung! **PCM0014778-000**

iConnectivity

399€

iConnectivity AUDIO4C

Nicht nur Audio-Aufnahmen, sondern auch Streamings sind heutzutage populärer den je, weshalb Sie mit dem iConnectivity AUDIO4c USB-Audiointeface die perfekte Lösung für Ihr Studio erhalten. **PCM0016929-000**

239€

iConnectivity MIO XM

Das i Connectiviti mioXM ist ein zuverlässiges MIDI-USB-Netzwerk Interface für verschiedenste MIDI-Verbindungen im Studio oder auf der Bühne. Dank USB-MIDI, DIN-MIDI und Ethernet MIDI Konnektivität und der Kompatibilität mit Macs, PCs und iOS Geräten sind Ihnen alle Freiheiten gegeben, um MIDI-Hardware jeglicher Art in Ihr Setup integrieren zu können. **PCM0016036-000**

NEW!

PRESONUS REVELATOR IO24

Bei dem Revelator io24 aus dem Hause PreSonus handelt es sich um ein Bus-Powered kompatibles USB-C Audio-Interface mit integriertem Loopback-Mixer, integrierten Effekten und Stream-Mix-Modus für Streaming und Podcasting Musikproduktion. Die PreSonus XMAX-L Mikrofonvorverstärker und die integrierte Signalverarbeitung sorgen für professionelle Ergebnisse.
PCM0017001-000

199€

199€

PRESONUS STUDIO 26C

Ein kompaktes, robustes und hochwertiges 24 Bit /192 kHz USB-C Audio-Interface für Studios, Musiker und Live-Streaming-Anwendungen! Es bietet 2 Kombi-Eingänge mit rauscharmen XMAX-L Class A MIkrofonvorverstärker, die für transparente, natürliche und detailgetreue Aufnahmen bekannt sind, und insgesamt 4 symmetrische Ausgänge. **PCM0015563-000**

PRESONUS IOSTATION 24C

PreSonus erweitert mit der Presonus ioStation 24c 2X2 USB-C 24-bit/192kHz seinen beliebten DAW Controller Faderport V2 zu einem vollgültigen Audio-Interface mit einer professionellen Wandlerrate von 24bit/192kHz. Zu den Hauptmerkmalen gehört der berührungsempfindliche 100 mm Motor-Fader mit einer 10-Bit Auflösung und 1024 Stufen.
PCM0016263-000

289€

169€

59€

ALYSEUM U3-88C

Ein USB MIDI Interface mit 8 MIDI Ein- und Ausgängen. Es weist sehr geringe Latenzen und Jitter auf, da es via USB 3.0 betrieben werden kann. Dank der Auto Detect Funktion ist es aber auch rückwärtig kompatibel zu USB 2.0. Es können gleichzeitig 8 MIDI Eingangsgeräte betrieben werden. Dazu können auch noch simultan 8 MIDI Ausgänge belegt werden, für mehr Flexibilität. **PCM0014391-000**

TIE STUDIO MIDI 4I4O MIDI INTERFACE

TIE Studios 4i4o ist ein übersichtliches und intuitives 64 Kanal MIDI-USB Interface mit vier MIDI Inputs und vier MIDI Outputs für PCs und Apple Rechner. Die günstige Lösung garantiert ein perfektes MIDI-Timing und die sorgenfreie MIDI-Performance. Die MIDI Merge Funktion dient dabei dem Mischen von MIDI Daten der Inputs 1 und 2. Dank der kompakten Größe lässt es sich überall einfach hin mitnehmen und unauffällig positionieren, während die Bedienung ganz nach dem Motto Plug & Play funktioniert - keine Treiber für Windows oder OSX, keine Sorgen!
PCM0014895-000

159€

55€

44€

MIDITECH MIDIFACE 8X8

Ein In-/8 Out USB MIDI Interface mit dem Sie, bis zu 8 MIDI Tastaturen oder Eingabegeräte und bis zu 8 MIDI Expander und Keyboards an Ihren Computer anschliessen und einfach von Ihrer DAW verwalten können. Mit dem Midiface 8x8 stehen Ihnen je 8 Standard MIDI Ports mit je 16 MIDI Kanälen als Ein- und Ausgänge zur Verfügung! **PCM0014499-000**

MIDITECH GUITARFACE II INCL. FREE SOFTWARE BUNDLE

Die weiterentwicklung des beliebten Guitarface. Mit seinem schnellen ASIO Treiber und seinen jetzt 2 Instrumenten Eingängen macht das GUITARFACE II selbst bei "Speed-Metal" eine gute Figur und unverzerrte Aufnahmen!
PCM0009704-000

MIDITECH AUDIOLINK LIGHT

Preiswertes und zuverlässiges Audio-Interface mit dem sich Aufnahmen im 16 Bit / 48 kHz realisieren lassen. Es bestizt einen XLR/ Klinken-Kombi Input sowie einen Hi-Z/Line-Eingang für Gitarrensignale. **PCM0014498-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

IMAGELINE FL STUDIO 20

Alles Notwendige zur Produktion von fertigen Musikstücken ist bereits vorhanden: erstklassige Samples, jede Menge Loops & Beats, hochwertige Synthesizer, Drums und hervorragende Effekte für alle Musikrichtungen. Der legendäre Sequencer setzt mehr denn je Maßstäbe in Sachen Step- und Pattern- Programmierung. Fette ElectroBeats, heiße Tracks, Grooves, und raffinierte Loops sind im Handumdrehen clubtauglich auf die Beine gestellt. Hoher Spaßfaktor und lebenslange kostenfreie Updates sind garantiert. FL Studio ist in drei Varianten erhältlich:

102€

FL STUDIO 20 FRUITY EDITION

Fruity Step Sequenzer Software für Electro Beats und Sample basierte Musik.
PCM0015005-000

270€

FL STUDIO 20 SIGNATURE BUNDLE

Bundle Software beinhaltet die große Producer Edition inkl. zahlreicher PlugIn Instrumente und Effekte. **PCM0015007-000**

795€

IMAGELINE FL STUDIO 20 ALL PLUGIN BUNDLE LICENSE CODE

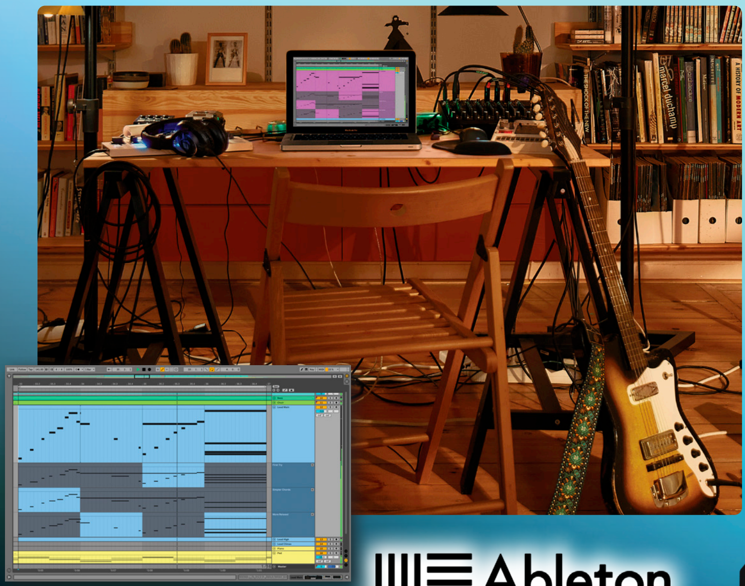
PCM0015009-000

TOPSELLER!

FL STUDIO 20 PRODUCER EDITION

Die große FL Studio Software mit erweitertem Step Sequencer und umfangreicher Audio Recording Engine.
PCM0015006-000

185€



97€

ABLETON LIVE 11

Neben den extrem umfangreichen Features der letzten Jahre kommen nun eine Reihe an Funktionen hinzu, die Ihren Workflow abermals verbessern. Dabei handelt es sich z.B. um Tools für den alltäglichen Gebrauch, neue Effekte und Sounds oder aber die optimale Integration von MPE Hardware. Egal ob Sie mischen, mastern, Sound Design betreiben, komponieren oder einfach nur mit den VSTs jammen.

ABLETON LIVE 11 INTRO LICENSE CODE

Einsteiger-Version der beliebten Live-DAW
PCM0016870-000

79€

ABLETON LIVE 11 STANDARD LICENSE CODE

Professionelle DAW für Musikproduktionen aller Art
PCM0016867-000

349€

ABLETON LIVE 11 SUITE LICENSE CODE

Professionelle DAW für Musikproduktionen aller Art
PCM0016864-000

599€

389€

PRESONUS STUDIO ONE 5 PROFESSIONAL LICENSE CODE

Jetzt mit nativer Unterstützung für Drittanbieter-Plug-ins! VST/AU-Unterstützung von Anfang an! Statt wie bisher muss kein Rewire-Upgrade mehr zugekauft werden; Sie können Ihre Lieblings-Plug-ins von Fabfilter, Universal Audio, Slate Digital, Softube sowie all die tollen Freeware-Produkte, die es mittlerweile gibt, sofort nutzen. **PCM0016534-000**

NEU!

REASON STUDIOS REASON 12 LICENSE CODE

Reason geht mit dieser Version nun in die 12te Runde und bietet abermals Verbesserungen und neue Tools für einen optimierten Workflow, um noch intuitiver und flüssiger Musik jeglicher Art produzieren zu können. Die leistungsstarke DAW bietet dabei eine riesige Sammlung an virtuellen Instrumenten, Effekten und Produktionswerkzeugen, mit dessen Hilfe Sie im Handumdrehen Inspiration finden und Ihre eigenen musikalischen Ideen schnell umsetzen. **PCM0016996-000**

489€

625€

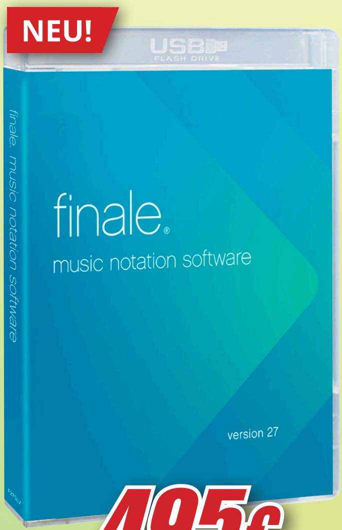
AVID SIBELIUS ULTIMATE DAUERLIZENZ

Avid bietet ein professionelles Tool zum Erstellen von komplexen Partituren, welches sich durch zeitsparende Multi-Bearbeitungsfunktionen bis hin zu einer intelligenten Interaktion mit der Benutzeroberfläche auszeichnet. Neben der kostenlosen Sibelius First Version steht das Programm in 2 weiteren Ausführungen zur Verfügung, die sich vom Umfang unterscheiden. **PCM0014956-000**

MAKEMUSIC FINALE 27 LICENSE CODE

Wer professionell und intuitiv Partituren erstellen und Musik produzieren möchte wird die Finale v27 Softwarelösung von Makemusic! schnell zu schätzen wissen. Die mittlerweile 27ste Version strotzt nur vor Features und bietet zudem einige Neuerungen und Updates, die abermals den Workflow verbessern und Ihnen beim Komponierenunter die Arme greifen. Egal ob Profi oder Anfänger - produzieren Sie Musik ohne Kompromisse und profitieren Sie von einem hohen Maß an Kontrolle und Flexibilität, sodass Ihre Ideen schnell umgesetzt werden. **PCM0017010-000**

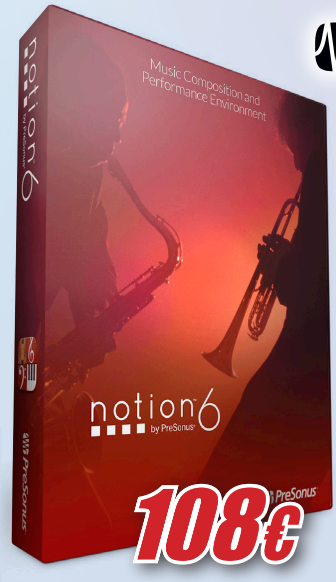
NEU!



495€

PRESONUS STUDIO ONE 5 ARTIST

VST/AU-Unterstützung von Anfang an! Statt wie bisher muss kein Rewire-Upgrade mehr zugekauft werden; Sie können Ihre Lieblings-Plug-ins von Fabfilter, Universal Audio, Slate Digital, Softube sowie all die tollen Freeware-Produkte, die es mittlerweile gibt, sofort nutzen. **PCM0016547-000**



108€

PRESONUS NOTION 6

Eine Notationssoftware für die Komposition und Wiedergabe von Musik. Komponieren Sie jederzeit, an jedem Ort und sogar in Ihrer eigenen Handschrift. Dank der umfassenden Integration in Studio One heben Sie Ihre Projekte auf eine neue Stufe. Erstellen Sie perfekte Kompositionen so schnell wie nie zuvor: von einfachen Lead-Sheets und Gitarren-Tabulaturen bis zu orchestralen Filmmusiken. **PCM0014572-000**

SERATO STUDIO LICENSE CODE

Eine intuitve Beatmaker Software für DJ's und Produzenten. Durch den perfekten Workflow lassen sich in Rekordzeit komplexe Beats und Edits erstellen. Kreative Features wie die automatische Tonhöhenanpassung , One-Click Keyshifting oder aber das Generieren von Drum Patterns sind direkt in Serato Studio integriert. **PCM0016670-000**

199€

98€

SERATO SAMPLE LICENSE CODE

Serato Sample ist ein intuitiv zu bedienendes Sampler- und Groove-Plug-in, mit dem dank cleveren Auto-Funktionen und 32 frei programmierbaren Pads aus jedem Material Samples gezogen und zu neuen Beats zusammengesetzt werden können. **PCM0016671-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

iCON

iCON QCON PRO X
Die neue Auflage der erfolgreichen 8-Kanal Bedienonberfläche QCon Pro, jetzt in komplett schwarzem Gewand, zwei Displays, 18 zuweisbaren Tasten, wechselbaren Aluminium-Panels, zugeschnitten für die verwendete DAW und neu entwickelter Meter-Bridge mit je 12-segmentiger LED Anzeige.
PCM0013735-000

829€

iCON QCON PRO G2
Elegant, intuitiv, flexibel - in vielerlei Hinsicht ein effektiver DAW-Controller.. Dem Nutzer stehen beispielweise 78 zuweisbare Schaltflächen für einen maßgeschneiderten Workflow, 9 berührungsempfindliche Motorfader, 8 Endlosregler mit LED Ringen zur Positionsanzeige, Jog-Wheel, beleuchtete Schaltflächen, iMap Software für das integrierte MIDI-Mapping und vieles mehr zur Verfügung.
PCM0015142-000

529€

iCON QCON PRO XS
Erweitern Sie Ihren QCon Pro X DAW Controller um bis zu 32 Kanäle mit bis zu drei Con Pro XS Einheiten von Icon Pro Audio. Jeder Con Pro XS beinhaltet acht berührungsempfindliche motorisierte Kanalfader in 10-Bit Auflösung, acht Doppelfunktions-Encoder und eine 12-Segment LED Pegelüberwachungseinheit in einem robusten Metallgehäuse.
PCM0014466-000

679€

439€

iCON QCON EX G2 EXPANSION
Die perfekte Ergänzung zum QCon Pro G2 USB DAW Controller und liefert 8 zusätzliche, berührumgsempfindliche Motor-Kanalfader, ein großes, hintergrundbeleuchtetes LCD zur Darstellung verschiedener Parameter und Namen, beleuchtete Schaltflächen, 8 Endlosregler mit zwei Funktionen, einen 11-stufigen LED Ring pro Endlosregler zur Positionsanzeige und mehr.
PCM0015143-000

iCON PLATFORM M+
Neun motorisierte Fader inklusive Master, Jog-Wheel, acht Drehregler, hintergrundbeleuchtete Select-/Solo-/Mute-Pads, Transport-Sektion. Verbunden wird das modulare Platform-M+ Control System via USB, während das MIDI Protokol für Kanal-Levelings, Panning-Positionen und andere Mixing-Entscheidungen zuständig ist.
PCM0014636-000

299€

279€

iCON PLATFORM X+
Platform X+ ist ein 8-Kanal Exteneder für ICONS Platform M+, den beliebten DAW Controller. Er lässt sich sogar mit zwei weiteren X+ Units und all ihren Funktionen erweitern. Dazu gehören berührungsempfindliche, motorisierte Channel-Fader mit einer 10-Bit Auflösung, acht Encoder Knobs mit Doppelfunktion und diverse Funktionen wie Mute, Solo, Select und Record.
PCM0014716-000

iCON PLATFORM NANO
Mit an Bord ist ein motorisierter Fader samt Pan-Regler, gängige Transport-Funktionen wie Play, Stop, Record etc, ein Jog-Wheel, frei belegbare Pads und natürlich Bank/Track-Switches. Ein eingebautes LC-Display zeigt den aktuellen Kanalnamen, Steuerwerte etc., während hintergrundbeleuchtete Pads für mehr Übersicht auch in dunkleren Räumen sorgen.
PCM0015629-000

169€

iCON PLATFORM NANO AIR DAW CONTROLLER
DAW, MIDI Controller, drahtlos, Motorfader, USB 3.0, Bluetooth, Drehregler, hintergrundbeleuchtete Tasten, Mute, Solo, Automation, Transport, Jog-wheel **PCM0016770-000**

239€

149€

69€

iCON PLATFORM AIR WIRELESS BOARD FOR NANO
Drahtloses Modul mit wiederaufladbarer batterie für Platform Nano. Mit Icons Platform Air kann ein Platform Nano zum drahtlosen Steuerungselement ausgebaut werden. Es ist genauer gesagt ein 2.4G (Gen 4.0) Wireless Modul, das eine drahtlose Verbindung via Bluetooth ermöglicht.
PCM0016772-000

iCON PLATFORM D2
In robustem Metallgehäuse kommt die Platform D2 daher, ein optionales Display für die neue iCon Platform M / Platform X. Das einfach zu installierende, schwenkbare Display führt zu einer bequemen Arbeitsweise und zu erhöhter Produktivität mit der neuen iCon Platform M / Platform X.
PCM0014717-000

LOUPEDECK+
Die Loupedeck+ Konsole eignet sich für jeden Einsteiger und Profi und verbessert den Workflow. Die ergnomisch platzierten und thematisch geordneten Funktionen und Tasten ersparen Ihnen das Wechseln zwischen Menüelementen.
PCM0016989-000

LOUPEDECK LIVE
Das kompakte Loupedeck Live ist eine vielfältig einsetzbare und anpassbare Konsole, mit dessen Hilfe Sie Ihren Workflow bei Foto-, Video-, Design-, Musik- und Live Streaming-Anwendungen deutlich verbessern.
PCM0016990-000

LOUPEDECK CT
Sie unterstützt gängige Editing-Softwarelösungen und bietet neben diversen vorgefertigten Profilen die Möglichkeit die Tasten und Drehregler frei zu belegen. Dank des Touchsreens mit haptischem Feedback sowie dem interaktiven Steuerrad samt Touch-Display haben Sie die volle Kontrolle über alle Shortcuts, Funktionen und Tools.
PCM0016991-000

loupedeck

PRESONUS FADERPORT 8/16
Ein Controller für Digital Audio Workstations mit 8/16 motorisierten Fadern mit jeweils einem hochauflösendem Anzeigedisplay, 57 Druckknöpfen und vielen funktionalen Features, welche die Koordination und das Controlling über die Audio Produktion erleichtern und den Workflow vereinfachen.
PCM0014271-000 8 Fader | PCM0014741-000 16 Fader

PRESONUS IOSTATION
PreSonus erweitert mit der Presonus ioStation 24c 2X2 USB-C 24-bit/192kHz seinen beliebten DAW Controller Faderport V2 zu einem vollgültigen Audio-Interface mit einer professionellen Wandlerrate von 24bit/192kHz. Zu den Hauptmerkmalen gehört der berührungsempfindliche 100 mm Motor-Fader mit einer 10-Bit Auflösung und 1024 Stufen.
PCM0016263-000

PreSonus

Softube

SOFTUBE CONSOLE 1 FADER
Diese Version besitzt insgesamt zehn motorisierte Fader mit 12cm Faderweg - genügend also für alle gängigen Mixing und Mastering-Anwendungen. Pro Kanal stehen dem Nutzer Select, Mute und Solo Buttons zur Verfügung, während Sie auf der rechten Seite diverse nützliche Parameter wie Page, Display, Settings, Pan und mehr finden. **PCM0015988-000**

SOFTUBE CONSOLE 1 MKII
Eine integrierte Hardware-/Software-Lösung für intuitive DAW-basierte Mischungen. Das revolutionäre Konzept beinhaltet ein Plug-in-Host für einen virtuellen Kanalzug mit korrespondierendem Hardware-Controller. So werden alle Kanalfunktionen wie EQ, Kompressor, Expander, Gate und Transienten-Designer intuitiv gesteuert. **PCM0014429-000**

SOFTUBE WEISS GAMBIT SERIES F.CONSOLE1
Softube präsentiert eine nachgefragte Komponente für die Console 1 und liefert damit eine direkte Übersetzung des Programmcodes aus der legendären Mastering-Schmiede von Weiss Engineering aus dem Jahre 1996.
PCM0016473-000

SOFTUBE EMPIRICAL LABS TRAK PAK
Kompressor, Drive basiert auf Mike-E Preamp, De-Esser, Software, Filter, EQ, Software, Download, Lizenz.
PCM0016882-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Ableton

629€

ABLETON PUSH 2

Ein DAW Controller für Ableton Live, der auch als Hardware Instrument benutzt werden kann. Mithilfe der 64 anschlagsdynamischen Pads können Noten, Akkorde, Drums und Drum Loops direkt eingespielt werden oder Beats aus Samples und Loops aus der Ableton Live Software gebaut werden. **PCM0013838-000**

579€

NATIVE INSTRUMENTS MASCHINE MK3

Native Instruments Maschine MK3 ist ein Hardware/Software-System für Musikproduktion, Beat-Programming und Live-Performance. Der USB-2.0-Controller von Maschine MK III ist mit 16 anschlagdynamischen Pads, vielen Buttons und 8 berührungsempfindlichen Drehreglern ein intuitives User-Interface für die Maschine Software. **PCM0014680-000**

novation

NOVATION LAUNCHPAD X

Ein unentbehrlicher MIDI-Grid-Controller mit 64 Pads für Ableton Live. Starte, spiele und performe deine Sounds und erstelle deine Tracks mit den großen, hochempfindlichen RGB-Pads und Mixer-Bedienelementen.
PCM0015986-000

159€

NOVATION LAUNCH CONTROL XL MK2

Dank 16 Tasten, 24 Drehreglern und acht Fadern, die sich alle nahtlos in Live integrieren, eröffnet Launch Control XL die vollständige Kontrolle und du kannst dich ganz auf deine Musik konzentrieren und musst nicht mehr nur auf deinen Laptop schauen. Zusammen mit dem intuitiven 64-Tasten-Grid von Launchpad S hast du außergewöhnliche Möglichkeit, Session View, Mixer, Effekte und Instrumente in Ableton Live gleichzeitig zu kontrollieren. **PCM0014453-000**

169€

99€

NOVATION LAUNCHPAD MINI MKIII

Ein kompakter MIDI-Grid-Controller mit 64 RGB-Pads. Er bietet dir alles, was du für Performances in Ableton Live brauchst – und findet bequem in deinem Rucksack Platz. Beginne Musik zu machen und spiele deine Tracks mit Ableton Live mit der Fülle sofort verfügbarer Sounds für den perfekten Start. **PCM0015987-000**

289€

NOVATION LAUNCHPAD PRO MKIII

Novation überarbeitet sein beliebtes Launchpad Pro und ergänzt seine Produktmerkmale um neue Eigenschaften; noch nie war ein Controller so tief in Ableton integriert! Unterstützt jetzt Transportsteuerung, Tap Temp und Print to Clip **PCM0016271-000**

289€

119€

ARTURIA®
YOUR EXPERIENCE · YOUR SOUND

ARTURIA BEATSTEP

Der Beatstep bietet an neues Maß an Funktionalität. So kann man ihn einerseits als Pad Controller, z.B. zum Triggern von Clips in Ableton oder aber zum Ansteuern einzelner Drumsounds. Darüber hinaus ist der Beatstep aber auch ein 16-Step Sequencer, der seine Daten entweder via USB, MIDI und sogar CV ausgeben kann. PCM0012936-000 white

ARTURIA BEATSTEP PRO

Beatstep Pro ist ein intuitiv bedienbarer und hochwertiger Sequenzer der den Ansprüchen an eine Live-Performance angepasst wurde. Das Gerät erlaubt zwei völlig unabhängig voneinander arbeitende Sequenzen, die umfangreiche Einstellungsmöglichkeiten anbieten. Der Controller erlaubt bis zu 64 Steps pro Sequenz, 16 Sequenzen je Projekt und maximal 16 Projekte. Außerdem steht ein Drum Sequenzer mit 16 separaten Tracks zur Verfügung. PCM0013604-000 white

AKAI PROFESSIONAL FIRE FL STUDIO CONTROLLER

Fire ist der erste Hardware Controller für FL Studio von Akai Professional und wurde in enger Zusammenarbeit wurde mit Image-Line entwickelt. Es stellt ein leistungsstarkes Tool für den Studio- und Live-Bereich dar, welches den Workflow in einer modernen Musikproduktion für alle FL Studio-Produzenten verbessert. **PCM0015176-000**

169€

AKAI APC-40 MKII

Die Entwicklung des neuen APC Flaggschiffs APC40 mkII basiert auf dem Nutzer Feedback der letzten 5 Jahre. Darausfolgend wurde das Layout überarbeitet um den Workflow weiter zu optimieren. **PCM0012947-000**

299€

259€

AKAI MPD 232

• 64-Kanal, 32-Step Sequenzer • 16 Anschlags- und druckdynamische MPC Pads mit Beleuchtung in RGB mit 4 Bänken • 8 zuweisbare Q-Link Fader, 8 zuweisbare Q-Link Drehregler, 8 zuweisbare Q-Link Taster • 72 Bedienelemente in 3 Bänken **PCM0013807-000**

159€

AKAI MPD 226

PCM0013806-000

84€

AKAI MPD 218

PCM0013805-000

89€

AKAI MIDIMIX

Der kompakte MIDImix ist die Lösung für Musiker, DJ's und Produzenten. Im Studio, unterwegs, sowie beim Live-Einsatz wird die Kontrolle behalten, ohne viel Platz in Anspruch zu nehmen. MIDImix bietet eine intuitive Mixer-Anordnung und Steuerung nahezu aller DAW's zu einem unschlagbaren Preis-Leistungsverhältnis. **PCM0013809-000**

239€

PRESONUS ATOM SQ

Der samplebasierte Software-Synthesizer Iris 2 greift für seine Grundklänge auf eine 11GB große Datenbank mit Sounds zurück und kann diese äußerst umfangreich weiterverarbeiten. Mit einem Multimode-Filter, Effekten wie Delay, Distortion, Chorus und Reverb und mehr hat man alles an der Hand um in die Klangtiefen abzutauchen. Zusätzlich stehen mit je fünf LFOs und Hüllkurven und einer Modulationsmatrix sämtliche Optionen offen, den schönen Tönen Leben einzuhauchen. **PCM0016553-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

JOE CHICCARELLI
U2, The Strokes, Morrissey

„Neoverb klingt anders als jeder Hall, den ich kenne und so sauber, dass ich meine gewohnte Einsatzweise von Reverbs über den Haufen werfen kann. Toll gemacht!“.

iZOTOPE NEOVERB

Von den Schöpfern von Ozone mit der Unterstützung der legendären Halltechnologie von Exponential Audio, ist Neoverb das intelligenteste Hall-Plug-In für Musikproduktion. Es war nie so einfach, einzigartige und fantastisch klingende Räume für Gesang und Instrumente zu erstellen, mit Hilfe des neuen Reverb-Assistenten. Dieser erstellt passende Presets indem er drei verschiedene Hall-Algorithmen so kombiniert, dass man schnell zum Ziel kommt. Intelligente EQs verhindern automatisch Maskierungen, um den Mix durchsichtig und nicht matschig klingen zu lassen.
PCM0016656-000

245€

Crossgrades ab 149€

Upgrades ab 299€

Incl. Neoverb, RX 8, Stutter Edit 2, Nectar 3 Plus

995€

iZOTOPE MUSIC PRODUCTION SUITE 4

Music Production Suite 4 enthält über 30 professionelle Plug-Ins, die dank iZotopes intelligenter DSP- und Inter-Plugin-Communication innovatives und zeitsparendes Arbeiten ermöglichen. Von der Gesangsbearbeitung, über das Mixen bis hin zum Mastering bietet die Sammlung alles, was man für die Musikproduktion braucht – jetzt mit Neoverb, dem ersten iZotope-Hall, Nectar 3 Plus und Stutter Edit 2. Music Production Suite 4 beinhaltet Ozone 9 Advanced, Neutron 3 Advanced, Nectar 3 Plus, RX 8 Standard, Neoverb, Stutter Edit 2, VocalSynth 2, Insight 2, Tonal Balance Control 2, Celemony Melodyne 5 Essential und Exponential Audio R4 und NIMBUS.
PCM0016659-000

Aktuelle Angebote und tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

„Nectar 3 ist eins der umfangreichsten Werkzeuge zur Gesangsproduktion auf dem Markt.“

TONY MASERATI
The Black Eyed Peas,
Beyoncé, Puff Daddy

249€

Upgrades ab 49€

iZOTOPE NECTAR 3 PLUS

Die Komplettlösung zur Bearbeitung von Rap- und Gesangstimmen beinhaltet alle notwendigen Komponenten sowie hunderte Presets. Als DSP von iZotope sind Pitch-Correction, Auto-Leveler, 2x 24-Band EQ mit Follow-EQ, 2x Kompressor, De-Esser, Gate, Saturation, Delay, Dimension, Reverb, 8-Voice Harmonizer und Limiter enthalten sowie zusätzlich Celemony Melodyne 5 Essential, RX Breath Control und Relay. Der Vocal Assistant erstellt automatisch ein maßgeschneidertes Vocal-Preset. Mit der überarbeiteten Unmask-Funktion kann er andere Spuren im Mix so filtern, dass sie der Stimme nicht mehr im Weg stehen. **PCM0016657-000**

245€

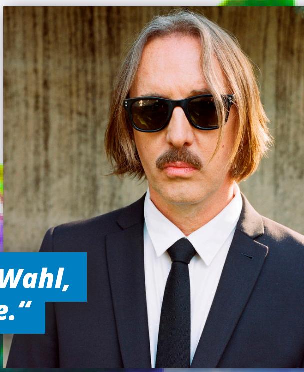
iZOTOPE OZONE 9 STANDARD

Die wohl meistbenutzte Mastering-Software auf dem Markt. Geradliniger Workflow, intuitives Design, 12 DSP-Module und einzigartige Assistenztools machen Ozone 9 zu einem Allrounder auf allerhöchstem Niveau. Ozones Master Assistant erstellt ein maßgeschneidertes Preset mit künstlicher Intelligenz. In der Advanced-Version sind außerdem Master Rebalance, ein Machine Learning-Prozessor, der den Pegel von Vocals, Bass oder Drums in einem fertigen Stereomix regelbar macht sowie Low End Focus, eine DSP, die den Bassbereich strafft und aufräumt, sowie das Tonal Balance Control 2 Plug-in enthalten. **PCM0016001-000**

IZOTOPE OZONE 9 ADVANCED

PCM0015994-000

499€



„Ozone ist meine erste Wahl, wenn ich selbst mastere."

BUTCH VIG
Nirvana, Smashing Pumpkins, Garbage

iZOTOPE

Foto: Lasse Hoile

STEVEN WILSON – Musiker/Produzent
Porcupine Tree, Steven Wilson, Bass Communion...etc)

„RX ist unglaublich! Die Plugins für das Entfernen von Rauschen und Verstärkerbrummen auf alten Aufnahmen sind pure Magie."

NEW!

1199€ **399€**

PCM0017060-000
RX 9 Advanced

PCM0017061-000
RX 9 Standard

NEW!

399€

iZOTOPE RX 9 LICENSE CODE

RX 9 beinhaltet alle Werkzeuge, die man zum Aufpolieren und Reparieren von Stimmen und Musikinstrumenten benötigt, und wird zur Verbesserung von Audio auf unzähligen Musikalben, in Filmen und TV-Sendungen eingesetzt.
Neu in RX9 Standard sind die Restore Selection-Funktion, mit der Bearbeitungsschritte in Auswahlbereichen rückgängig gemacht werden können, ein neuer Algorithmus in RX De-Hum sowie direktes RX Spectral Editing in Logic Pro per ARA-Plugin. Die RX 9 Advanced Version wurde um neue Algorithmen in den Modulen Dialogue Isolate und Ambience Match erweitert.

iZOTOPE NEUTRON 3 ADVANCED

Neutron 3 ist ein futuristischer Kanalzug mit künstlicher Intelligenz und 8 Prozessoren, das erste Plugin, das die gesamte Mixsession automatisch erfassen und daraus einen Rohmix erstellen kann. Enthält Multi-Band Gate, Kompressor, Transient Shaper, Exciter, Limiter und einen 12-Band Dynamik-EQ mit Lernfunktion und dem Masking Meter, welches Frequenz-Maskierungen von Spuren anzeigt. NEU: Sculptor-Modul zur Echtzeit-Klangoptimierung von Spuren oder Gruppen, neuer Mix Assistant mit Balance und Track Enhance. Zusätzlich enthalten: Relay, Visual Mixer und Tonal Balance Control. **PCM0015780-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Alle Toontrack Artikel Download Version

369€

149€

TOONTRACK SUPERIOR DRUMMER 3.0

Toontrack Superior Drummer 3 beinhaltet als komplettes Drum Production Studio neben einer umfangreichen Drum-Sample-Library alle Funktionen, um amtlich klingende Drum-Arrangements in der DAW zu realisieren. Das Software-Instrument von Toontrack wartet in Version 3 mit einigen Verbesserungen und neuen Features auf. So bietet Superior Drummer 3 eine neu designte Bedienoberfläche und einen verbesserten Workflow. Features wie integrierte Audio-to-MIDI-Konvertierung, 35 neue Mixer-Effekte, frei skalierbare Interfaces, eine riesige Library mit MIDI-Grooves und nicht zuletzt die in fantastischer Klangqualität aufgenommenen Drums begeistern. Das ideale Drum-Tool für Songwriting, Homerecording, Music- und Media-Production. **PCM0014662-000**

TOONTRACK SUPERIOR DRUMMER 3 CROSSGRADE 279€
PCM0014664-000

TOONTRACK LEGACY OF ROCK SDX

Mit der Legacy of Rock SDX Soundlibrary Erweiterung für Superior Drummer 3 liefert Toontrack eine ehrfürchige Hommage an den Sound des Classic Rocks. In Zusammenarbeit mit Produzenten/ Engineer - Legende Eddie Kramer entstand eine wahre Schatztruhe an historischen Drumsounds! Enthalten sind fünf komplette, virtuelle Drumsets und eine große Auswahl an zusätzlichen Snares, Bass-drums und Cymbals sowie Konfigurationen. **PCM0016651-000**

149€

TOONTRACK EZBASS LICENSE CODE

Die Toontrack EZbass Software ist die willkommene Ergänzung zu den bisherigen Produkten der EZ-Reihe, zu denen EZmix, EZkeys und das überaus erfolgreiche EZdrummer gehören. Dieses virtuelle Instrument ermöglicht nicht nur das Erzeugen authentischer, sample-basierter Basssounds, sondern ersetzt zugleich auch einen Bassisten: Das Programm unterstützt nämlich jeden Komponisten, Arrangeur und Musiker mit Vorschlägen für die gelungene Erweiterung oder Generierung von Basslines in allen Musikgenres. Zu diesem Zweck enthält es die intelligenten Werkzeuge Audio-to-MIDI und Tap-2-Find , mit denen eine Bassline direkt eingespielt, nach MIDI konvertiert und um Licks , Grooves und Akkordübergänge beliebiger Komplexizität ergänzt werden kann. **PCM0016485-000**

TOONTRACK UPRIGHT EBX LICENSE CODE

Upright EBX ist eine Sound-Erweiterung für das beliebte EZbass VST Plug-in, die einen überzeugenden, detailreich gesampleten Kontrabass/Upright Bass liefert. Aufgenommen mit einem Piezo-Pickup und fünf zusätzlichen Mikrofonen erhalten Sie eine Auswahl an Sound-Presets, um den passenden Klang für Ihre Projekte zu finden. Von warm, erdig, voll und mit großartigem Charakter - profitieren Sie von einer flexiblen Library für verschiedenste Genres wie Jazz, Rock, Pop und allen akustischen Genres, die den wuchtigen und warmen Sound eines gezupften Bass erfordern. **PCM0017073-000**

NEU!

69€

Über 50 weitere EZX auf musicstore.de

99€

LICENSE DOWNLOAD

TOONTRACK DRUM MIDI 6 PACK

Enthaltene Produkte Americana MIDI (same MIDI as included in the Americana EZX) Blues MIDI Jazz MIDI Basic Rock MIDI Ballads MIDI Roots MIDI
PCM0012970-000

TOONTRACK ELECTRONIC EDGE EZX LICENSE CODE

PCM0016859-000

TOONTRACK LATIN CUBAN PERCUSSION EZX

PCM0016525-000

je 69€

TOONTRACK SINGER-SONGWRITER EZX LICENSE CODE

Mit der Singer-Songwriter EZX Expansion für Toontracks EZDrummer erhalten Sie Drumsounds aus dem Genre Acoustic Pop, Americana, Folk, Blues und allen Stilen des Singer-Songwriter Genres. **PCM0017019-000**

Alle Toontrack Artikel Download Version

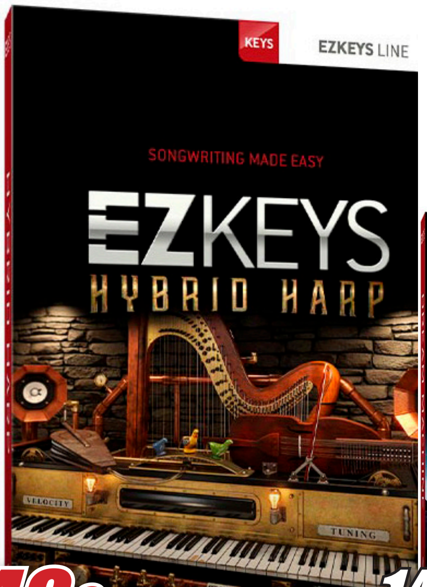
TOONTRACK

TOONTRACK EZ KEYS BUNDLE INKL.3 EZ KEYS

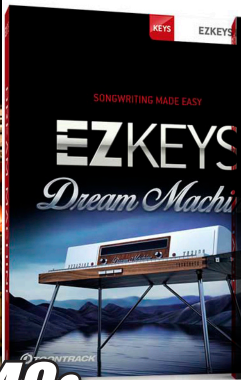
Wähle 3 Libraries aus folgenden EZKEYS Pianos aus:
- EZkeys Grand Piano
- EZkeys Upright Piano
- EZkeys Classic Electrics (Rhodes MK I und Wurlitzer A200)
- EZkeys Retro Electrics
- EZkeys Electric Grand
- EZkeys Mellotoon
- EZkeys Vintage Upright

PCM0013911-000

229€

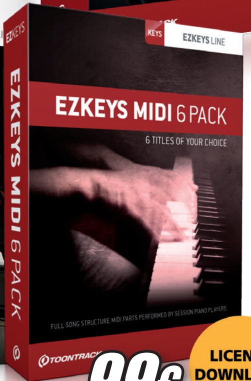


149€



149€

149€



99€

LICENSE DOWNLOAD

TOONTRACK EZKEYS HYBRID HARP
PCM0016604-000

TOONTRACK EZ KEYS DREAM MACHINE
PCM0015161-000

TOONTRACK EZKEYS GRAND PIANO
PCM0013910-000

TOONTRACK EZKEYS MIDI 6 PACK
PCM0013912-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

258€

184€

IK MULTIMEDIA IRIG KEYS I/O 49

IK Multimedia iRig Keys I/O 49 ist eine All-In-One Produktionsstation inklusive integriertem High Definition Audio Interface. Neben einem professionellen anschlagdynamischen Keyboard mit Tasten von normaler Größe verfügt das iRig Keys I/O 49 über ein integriertes, 24 bit/96 kHz High Definition Audio Interface sowie über berührungsempfindliche Slider, Knöpfe und Taster und 8 anschlagdynamische, hintergrundbeleuchtete Multicolor LED-Drumpads. PCM0014679-000

IK MULTIMEDIA IRIG KEYS I/O 25

Eine All-In-One Produktionsstation inklusive integriertem High Definition Audio Interface. PCM0014678-000

409€

255€

IK MULTIMEDIA AMPLITUBE 5 MAX LICENSE CODE

Komplett-Paket inklusiver aller Features von AmpliTube. Die IK Multimedia Amplitube 5 MAX Version stellt dabei das Gesampaket dar und liefert Ihnen alles was IK Multimedia hinsichtlicher der Amp/Mic/Cab-Simulationen zu bieten hat. Mit insgesamt 416 ikonischen Gear-Models erhalten Sie Zugriff auf eine wahnsinnig flexible Soundpalette für Ihre Gitarre/Ihren Bass. Nutzen Sie vorgefertigte und beindruckend klingende Presets, eingebaute Multitrack Recorder, einen integrierten SpeedTrainer zum Üben und Lernen beim Gitarre-/Bass-Spielen **PCM0016736-000**

IK MULTIMEDIA ARC SYSTEM 3

Das IK Multimedia ARC 3 enthält nicht nur eine professionelle Lautsprecherkalibrierung , sondern ermöglicht auch die Überwachung von Frequenzgang, Peak, RMS, LUFS und DR in Echtzeit. Mittels hochentwickelter Software wird der Raumeinfluss Ihrer Abhörumgebung ausgeglichen, sodass Sie zu einem nahezu vollständig linearen Frequenzgang gelangen. **PCM0016461-000**

329€

IK MULTIMEDIA MIXBOX LICENSE CODE

Software Bundle bestehend aus 70 Mixing- und FX-Plug-ins. IK Multimedia präsentiert mit der MixBox Software ein ultimatives Plug-In Bundle für Ihre DAW-Sessions (Mac & PC). Es erwarten Sie insgesamt 70 preisgekrönte, von T-RackS, AmpliTube und SampleTank zusammengefasste Mixing-Tools und kreative Effekte, die Sie für jede Studiosession wappnen. **PCM0016879-000**

Auch in weiß!

349€

399€

IK MULTIMEDIA ILOUD MTM SPEAKER

IK Multimedia iLoud MTM Speaker inkl. Messmikrofon sind das neueste Mitglied der von Verbrauchern wie Fachpresse hochgelobten iLoud-Serie in Weiß und Schwarz.
PCM0016278-000 white
PCM0015604-000 black

259€

Auch in weiß!

319€

IK MULTIMEDIA iLOUD MICRO MONITOR (PAAR)

Das kleinste Studio-Referenz-Monitorpaar weltweit. Die beiden transportablen bi-amped Lautsprecherboxen leisten 50 Watt RMS und verfügen über 4 high-performance class D Verstärker inklusive 45 Hz Bass-Extension.
PCM0014022-000 black PCM0014844-000 white

IK MULTIMEDIA IRIG KEYS 2 PRO

IK Multimedia geht mit dem beliebten iRig Pro Keyboard in die nächste Runde und kombiniert alte und bewährte Features mit neuen Funktionen für mehr Flexibilität. Geblieben ist das kompakte Design, die USB-Schnittstelle, Verbindungsmöglichkeiten mit iOS-Geräten, Android-Geräten, Macs und PCs sowie eine mitgelieferte, extrem umfangreiche Software zur Musikproduktion. PCM0015928-000

149€

109€

133€

IK MULTIMEDIA IRIG KEYS 2

PCM0015927-000

IK MULTIMEDIA IRIG KEYS 2 MINI 25 MINI KEYS

Das IK Multimedia iRig Keys 2 Mini ist in Kombination mit einem Computer oder Smartphone eine Komplettlösung für das mobile Musikmachen . Das Minikeyboard mit 25 Tasten verfügt über ein MIDI-Pärchen im Mikroklinkenformat (ein Adapter ist inklusive) und einen Kopfhörerausgang , der die Sounds der mitgelieferten Software im analogen Format bereitstellt. Der hochwertige interne Wandler macht den Nutzer dabei von den in der Regel nur mittelmäßigen Audioausgängen seiner Endgeräte unabhängig. **PCM0016655-000**

IK Multimedia. Musicians First.

89€

IKMULTIMEDIA IRIG PRE HD

Ein digitales high-definition Mikrofon-Interface in extrem kompakter Bauweise und somit sehr geringem Gewicht. **PCM0014727-000**

196€

IK MULTIMEDIA IRIG PRO DUO I/O LIGHTNING

IK Multimedia geht mit dem iRig Pro Duo in die nächste Runde und liefert mit der I/O Version ein verbessertes, ultrakompaktes Zwei-Kanal Audio -/MIDI Interface für iPhones, iPads, Android Geräte sowie Macs und PCs. **PCM0016270-000**

129€

IK MULTIMEDIA IRIG PRO I/O

Ein Audio- und MIDI-Interface in einem kompakten und transportablen Gehäuse und ist das erste mobile Interface, an das alle zum Aufnehmen benötigten Geräte und Instrumente angeschlossen und mit PC, MAC, Tablet oder Smartphone verbunden werden können. **PCM0014465-000**

79€

IK MULTIMEDIA IRIG HD 2

Ein 24-bit/96 kHz Audiointerface für iPhone, iPad, iPod touch, MAC und PC. Neu hinzu gekommen ist ein Kopfhörerausgang inklusive Lautstärkeregelung sowie ein Ausgang zum Anschluß an einen Gitarrenverstärker oder ein PA System. **PCM0014266-000**

129€

IK MULTIMEDIA IRIG MIC VIDEO RICHTROHR-RECORDER

Das IK Multimedia iRig Mic Video zeichnet bei Filmaufnahmen mit iPhone, iPad, Android oder Digitaler Spiegelreflexkamera (DSLR) Ton in sehr hoher Qualität auf und leitet ihn nach Digital konvertiert (24bit/96kHz) an Ihr Aufnahmegerät weiter. **PCM0016098-000**

99€

IK MULTIMEDIA IRIG STREAM

Das iRig Stream Audio Interface von IK Multimedia eignet sich dank der kompakten Maße, seines geringen Gewichts und der einfachen Handhabung perfekt für mobile Streaming-Anwendungen. **PCM0016097-000**

IK MULTIMEDIA iRig PRE 2

Regelbarer Mikrofon-Vorverstärker für die Westentasche.

Der iRig PRE 2 ist ein praktisches XLR MIC Interface für iPhones, iPads, Android Geräte und Digitalkameras, mit dessen Hilfe Sie jederzeit und überall hochwertige Aufnahmen erstellen können - egal ob zu Hause, unterwegs oder bei Freunden. **PCM0016871-000**

59€

IK MULTIMEDIA iRIG 2

Gitarreninterface für iOS Geräte.

Gitarren Interface Adapter für iPhone, iPod touch, iPad, MAC und Android. Es ist mit einem Miniklinken-Eingang für Gitarre, Bass oder andere Instrumente und einem Miniklinken-Ausgang für einen externen Verstärker ausgestattet. **PCM0013618-000**

33€

IK MULTIMEDIA iRIG BLUE TURN

Ein kleiner batteriebetriebener Bluetooth-Fußschalter mit zwei hintergrundbeleuchteten Tastern zum einfachen Vor- und Zurückschalten von Funktionen in Apps des angeschlossenen Tablets oder Smartphones, insbesondere das Umblättern von Noten, Texten, Weiterschalten bei Dia-Shows, etc. **PCM0014023-000**

59€

IK MULTIMEDIA IRIG BLUEBOARD

Wireless MIDI Pedalboard für iOS und MAC. Über eine Entfernung von bis zu 10 Metern lassen sich Amplitube, VocaLive, Sample Tank, iGrand Piano oder jede beliebige andere Core MIDI kompatible App wie z.B. Garage Band komfortabel vom Boden aus fernsteuern. **PCM0012117-000**

79€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Native Instruments geht mit KOMPLETE 13 in die nächste Runde und bietet ein riesiges Software-Bundle für Produzenten, Komponisten, Sound Designer und Musiker an. Bestehend aus 101 Produkten, über 45.000 Sounds und mehr als 600 GB an Instrumenten und Effekten eignet sich KOMPLETE 12 für viele verschiedene Stile und Musikrichtungen, während die Benutzerfreundlichkeit und ein effektiver Workflow jederzeit im Fokus stehen. Neben beliebten Klassikern der Vorgänger sowie einer neuen KONTAKT 6 Version kommen TRK-01, THRILL, SYMPHONY ESSENTIALS - PERCUSSION, KINETIC TOYS, STRUMMED ACOUSTIC 2, CRUSH PACK, ELECTRIC SUNBURST, DISCOVERY SERIES: MIDDLE EAST, SESSION STRINGS PRO 2, MOD PACK und 20 Expansions hinzu.

KOMPLETE 13 ULTIMATE COLLECTORS EDITION
PCM0016640-000

1.485€

Bereits Komplete-Nutzer?
Updates und Upgrade auf alle Komplete 13-Varianten auf Anfrage erhältlich

185€

NATIVE INSTRUMENTS KOMPLETE 13 SELECT
PCM0016648-000

589€

NATIVE INSTRUMENTS KOMPLETE 13
PCM0016633-000

1.099€

NATIVE INSTRUMENTS KOMPLETE 13 ULTIMATE
PCM0016636-000

SOFTUBE VOLUME 5 LICENSE CODE

Softube präsentiert mit Volume 5 abermals eine umfangreiche Software Plug-In Sammlung, die qualitativ an analoge Vorbilder herankommt und diese an Funktionen teils erweitert. Profitieren Sie nicht nur von virtuellen Hardware-Emulationen namhafter Hersteller, sondern auch von wertvollen Audio-Tools und Gitarrenamp-Simulationen für Ihre kreative Arbeit im Studio.
PCM0016901-000

449€

99€

ROB PAPEN SUBBOOMBASS 2

SubBoomBass 2 ist der Nachfolger des erfolgreichen SubBoomBass von Rob Papen, der nicht nur ein neues Facelift und erweiterte Bedienmöglichkeiten erhalten hat, sondern auch mit einem großen Schwung neuen Sounds auftritt. **PCM0014981-000**

ARTURIA
YOUR EXPERIENCE • YOUR SOUND

ARTURIA FX COLLECTION 2 LICENSE CODE

Umfangreiche Plug-In Suite für Mixing- & Masteringanwendungen sowie zur Musikproduktion. **PCM0016971-000**

399€

189€

399€

499€

ARTURIA PIGMENTS 3

Verbesserte Version des beliebten Wavetable Software-Synthesizers und liefert noch mehr Flexibilität beim Kreieren von eigenen Sounds. Der Polychrome Synth bleibt dank des intuitiven Designs weiterhin leicht zu bedienen. **PCM0016931-000**

ARTURIA FX COLLECTION 2 BOXED

Arturia liefert ein um 7 Plug-Ins erweitertes Software-Bundle für Musikproduzenten jedes Genres an. Die FX Collection 2 umfasst dabei alle wichtigen Effekte von klassischen, analog klingenden Kompressoren bis zu modernen Hall-Effekten für das gewisse Etwas in Ihren Produktionen. **PCM0015570-000**

ARTURIA V-COLLECTION 8 LICENSE CODE

Umfangreiches Software-Paket mit beeindruckenden Vintage-Synths & Effekten

Die mittlerweile achte Version der gigantischen V-Collection setzt die Messlatte nochmals höher und liefert zu der ohnehin schon großen Library sechs weitere Synth Emulationen sowie Patches und Work-flow-Upgrades. Erhalten Sie insgesamt 28 Software Instrumente mit mehr als 10.000 high-quality Sound-Presets für Ihre Produktionen. **PCM0016780-000**

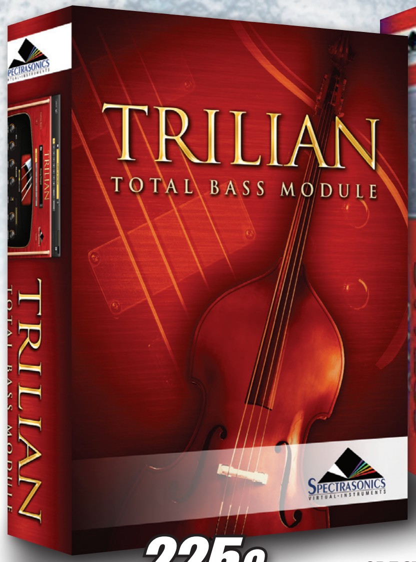
Info zu Stand-Alone-Apps siehe spectrasonics.net

SPECTRASONICS KEYSCAPE

Spectrasonics Keyscape Collector Keyboards ist ein VST Instrument mit einer umfangreichen Auswahl an Keyboards und Piano-Sounds. In akribischer Detailarbeit wurden die insgesamt 36 Instrumente restauriert und gesampelt. PCM0014263-000

338€

TOPSELLER



225€

276€

395€

Bisher weltweit einmalig! Über Hardware-Synth-Integration mehr als 30 Hardware-Synths als Controller nutzen

SPECTRASONICS
VIRTUAL • INSTRUMENTS

SPECTRASONICS TRILIAN

DIE Komplettlösung in Sachen Bass Sounds von Spectrasonics. Niemals zuvor ließen sich Bassklänge aus dem Recher so ausdrucksstark spielen! **PCM0009430-000**

SPECTRASONICS STYLUS RMX XPANDED

Im 13 GB grossen Soundpaket des Stylus RMX XPanded sind die RMX Erweiterungen Backbeat, Retro Funk, Burning Grooves, Liquid Grooves & Metamorphosis enthalten. Zusätzlich gibt es eine Multi Library mit hunderten Multi-Groove-Patches und eine Bonus Library, die aus verschiedenen Sample CD ROM zusammengestellt ist! Hunderte Grooves und Patterns stellen schier unerschöpfliches Material zur Drum- und Beaterstellung zur Verfügung. **PCM0007511-000**

SPECTRASONICS OMNISPHERE 2

• 8 unabhängige Arpeggiatoren • Stapelmodus-Schnittstelle • 8-fach multitimbral mit integriertem Mixer, Aux FX und Mastering FX Racks • Erweiterte MIDI-Learn und Automation Parameter Handling • Bis zu 10 Oszillatoren pro Patch mit Harmonia-Funktion + FM Oszillatoren • 6 voll ausgestattete LFOs pro Patch • über 40 GB Datenmaterial mit Tausenden Sounds • Integrierte, voll ausgestattete FX Racks • Bis zu 12 gleichzeitige FX pro Patch **PCM0013600-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

PG MUSIC BAND-IN-A-BOX 2021 PRO PC LICENSE CODE

Die PG Music Band-in-a-Box Pro 2021 Version macht ihrem Namen alle Ehre: Die Software erstellt aus einer vom Nutzer eingegebenen Akkordfolge einen fertigen Song im Wunschegenre und mit wählbarer Instrumentierung. Darunter sind Bass, Schlagzeug, Gitarre, Keyboards, Streicher und Bläser. Die Genres decken das gesamte Spektrum der zeitgenössischen Musik von Gospel bis Jazz, von Blues und Folk bis Metal und Singer-Songwriter ab. **PCM0017006-000**

NEU! **128€**

PG MUSIC BAND-IN-A-BOX 2021 MEGAPAK PC LICENSE CODE

Die Software erstellt aus einer vom Nutzer eingegebenen Akkordfolge einen fertigen Song im Wunschegenre und mit wählbarer Instrumentierung. Darunter sind Bass, Schlagzeug, Gitarre, Keyboards, Streicher und Bläser. Die Genres decken das gesamte Spektrum der zeitgenössischen Musik von Gospel bis Jazz, von Blues und Folk bis Metal und Singer-Songwriter ab. **PCM0017027-000**

NEU! **266€**

Als PC und MAC-Version erhältlich

PG MUSIC BAND-IN-A-BOX 2021 ULTRAPAK

Kompositions-/Arrangier- und Begleitsoftware
PCM0017032-000

NEU! **469€**

PG MUSIC BAND-IN-A-BOX 2021 AUDIOPHILE PC BOXED

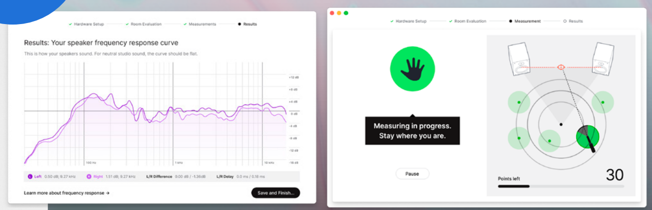
PCM0017034-000

NEU! **666€**

Die Sonarworks SoundID Reference Headphones und Headphones & Speaker Software eignet sich zum Kalibrieren von Studiolautsprechern sowie über 280 unterstützten Kopfhörermodellen verschiedener Hersteller. Ob als Standalone-App oder als DAW Plugin dient sie dem Optimieren des Frequenzbilds, um ein linearen Klang zu erhalten und somit dem Nutzer beim Mischen unter die Arme zu greifen. Nach der Anwendung und basierend auf neutral klingenden Speakern lassen sich einfacher kritische Entscheidungen im Mix treffen, die sonst nur nach viel Erfahrungs- und Vergleichswerten möglich wären. SoundID Reference Speaker & Headphones liefert einen klaren, konsistent linearen Sound wo auch immer Sie arbeiten. In weniger als 20 Minuten lassen sich somit via Software, einem Messmikrofon (von Sonarworks oder einem omnidirektionalen Messmikrofon anderer Hersteller) und einem Interface (nicht im Lieferumfang enthalten) jede Art von Studiomonitor kalibrieren.

Hinweis: Dieses Produkt wird als Software-Lizenzcode geliefert. Keine Box, kein Datenträger o.ä. Bitte informieren Sie sich VOR dem Kauf über die Kompatibilität mit Ihrem System. Ggf. wird ein Kundenkonto auf der Herstellerseite zur Registrierung und zum Download der Daten vorausgesetzt. Software ist vom Umtausch ausgeschlossen.

sonarworks



99€

SONARWORKS SOUNDID REFERENCE HEADPHONES (LICENSE CODE)

Kopfhörer Kalibrierung, Software, Download, 280+ unterstützte Kopfhörer-Modelle, Zero Latency, Linear Phase, DSP Controls, MIDI Mapping, Plug-In, Standalone, Mac, PC. PCM0016883-000

249€

SONARWORKS SOUNDID REFERENCE FÜR SPEAKERS & HEADPHONE (LICENSE CODE)

Kopfhörer- und Lautsprecher-Kalibrierung, Software, Download, 280+ unterstützte Kopfhörer-Modelle, Zero Latency, Linear Phase, DSP Controls, MIDI Mapping, Plug-In, Standalone, Mac, PC. PCM0016884-000

269€

SONARWORKS SOUNDID REFERENCE SPEAKERS & HEADPHONES+MIC (LICENSE CODE)

Kopfhörer- und Lautsprecher-Kalibrierung, Software, Mikrofon, 280+ unterstützte Kopfhörer-Modelle, DSP Controls, Plug-In, Standalone, Mac, PC. PCM0016890-000

69€

SONARWORKS CALIBRATED MEASUREMENT MIC OHNE SOFTWARE

Omnidirektionales Messmikrofon, Kondensator Kapsel, hoher SPL, XLR, Mac, PC. PCM0016891-000

BEST SERVICE CHRIS HEIN ORCHESTRA COMPLETE LICENSE CODE

Ein außergewöhnliches Bundle aus Solo-und Ensemble-Streichern, Bläsern und Holzbläsern dar, mit dessen Hilfe Sie ultra-realistische Stücke komponieren können. Der Fokus dieser Soundlibrary liegt dabei stets auf der Spielbarkeit der Instrumente: Dabei spielt es keine Rolle, ob Sie einfach drauf losspielen möchten oder sich lieber erst die perfekte Kombination aus Artikulation, Note Head und Reverb erschaffen. Hiermit finden Sie alles, was Sie zur Umsetzung Ihrer musikalischen Ideen benötigen.
PCM0017052-000

1249€

BEST SERVICE CHRIS HEIN WINDS COMPLETE LICENSE CODE

Die Chris Hein Orchestra Complete Software stellt ein außergewöhnliches Bundle aus Solo-und Ensemble-Streichern, Bläsern und Holzbläsern dar, mit dessen Hilfe Sie ultra-realistische Stücke komponieren können. Der Fokus dieser Soundlibrary liegt dabei stets auf der Spielbarkeit der Instrumente: Dabei spielt es keine Rolle, ob Sie einfach drauf losspielen möchten oder sich lieber erst die perfekte Kombination aus Artikulation, Note Head und Reverb erschaffen. Hiermit finden Sie alles, was Sie zur Umsetzung Ihrer musikalischen Ideen benötigen. **PCM0017055-000**

BEST SERVICE CHRIS HEIN HORNS PRO COMPLETE LICENSE CODE

Eine hochwertige, mit Liebe zum Detail produzierte Brass & Woodwind Instrumenten Library für Jazz-, Pop-, BigBand- aber auch orchestrale und cineastische Produktionen. Sie erhalten hiermit 54 virtuelle Solo- und 32 Section-Instrumente, aufgeteilt auf 4 Volumes mit jeweils perfekt aufeinander abgestimmten verschiedenen Instrumentengruppen. Besonders hierbei sind die Phasen synchronisierte Samples für perfekte Vvelocity Crossfades, sodass alle verflochtenen Samples optimiert Wiedergegeben werden und seidenglatte Velocity Crossfades von piano bis forte nutzen können. **PCM0017053-000**

BEST SERVICE CHRIS HEIN SOLO STRINGS COMPLETE LICENSE CODE

Chris Hein Solo Strings Complete stellt eine unglaublich vielseitige Solostreicher-VST-Library dar, die sich aus Chris Hein Solo Violine EXtended, Viola EXtended, Cello EXtended und dem Solo Contra-Bass EXtended zusammensetzt. Insgesamt 14 Solo Instrumente wurden mit großer Sorgfalt extrem detailreich aufgenommen, akkurat nachbearbeitet und zu einem praktischen, virtuellen Instrument programmiert, das sich ganz einfach im kostenlosen Kontakt-Player von Native Instrument auf der Tastatur spielen lässt. **PCM0017054-000**

379€

625€

569€

65€

55€

49€

49€

KÖNIG & MEYER

KÖNIG & MEYER 19740

Mit diesem universellen Tablet Halter mit einer einzigartigen Spannmechanik können Sie die unterschiedlichsten Tablet PC`s mit einer Größe zwischen 120 und 220 mm an Rohren bis zu 30 mm Durchmesser befestigen. **ACC0004556-000**

KÖNIG & MEYER 19791

Die universelle Tablet Halterung ist stufenlos ohne Werkzeug einstellbar und eignet sich für die verschiedensten Tablet Modelle. Mit dem Klemmelement kann der Halter an jedes Rohr bis 30 mm sicher befestigt werden. **ACC0007106-000**

KÖNIG & MEYER 19796

Der universelle Tablet-PC Halter ist stufenlos auf verschiedene Tablet-Größen ohne Werkzeug einstellbar. Mit Hilfe des starken Klemmelements kann der K&M Halter an jedes Rohr bis 30 mm Durchmesser montiert werden. **ACC0007585-000**

KÖNIG & MEYER 12185

Der Laptopständer steht für Standfestigkeit und Sicherheit. Der Laptop wird mittels der verstellbaren Klemmbolzen mit Gummikappe sicher und schonend fixiert. Die Stativhöhe ist stufenlos einstellbar. Für den Transport kann die Auflageplatte schnell vom Stativ abgenommen werden. **ACC0007370-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

SYNTHESIZER

Die Synth-Abteilung des Music Store bietet die umfangreichste Synthesizer-Auswahl in Europa! Auf der großen Ausstellungsfläche finden sich viele aktuelle Synthesizer mit und ohne Tasten, Workstations, Grooveboxen, Profi-Stage-Pianos, MIDI Keyboards und Controller. Herzstück dieser erstaunlichen Abteilung sind mehrere große Eurorack-Modularsysteme mit wechselnder Bestückung, die einige hundert Module enthalten, die permanent aktualisiert werden. Ein imposantes Musikinstrument, das mit der Zeit immer weiter gewachsen ist und so manche Überraschungen bereit hält. In der Synthesizer Abteilung ist von kleinen Herstellern bis hin zu weltbekannten Platzhirschen wie Sequential, Moog, KORG, Roland und Yamaha alles zum Greifen nah und natürlich antestbereit. Komm vorbei und teste alles auf Herz und Nieren, tauche tief in analoge und digitale Klangsphären ein, das ist bei uns gern gesehen und wird ausdrücklich empfohlen. Wir freuen uns auf Deinen Besuch!

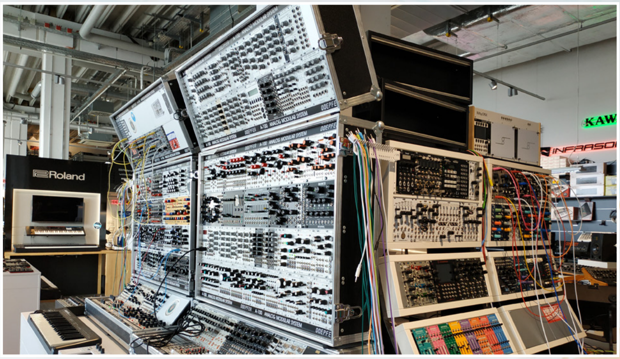
NEW!

1799€

waldorf

WALDORF M

Mit M katapultiert Waldorf seinen ewigen Klassiker Microwave 1 in die Neuzeit und damit an die Spitze der Wavetable Synthesizer. Das Original von 1989 war inspiriert von den damaligen PPG Wave Synthesizern und als kompaktes Rackgerät mit zwei digitalen Oszillatoren und analogem Filter ein echtes Novum. **SYN0007989-000**



BEHRINGER RD-9 RHYTHM DESIGNER

Kaum ein anderer Drumcomputer hat die Entwicklung der elektronischen Musik derart geprägt wie Roland's TR-909. Als 1984 die Geburtsstunde der 909 schlug, war ihre Zeit einfach noch nicht gekommen. Erst mit der wenige Jahre später und damit auch nach dem Produktionsende einsetzenden Acid-House Welle sollte diese Drum Machine ihr Revival erleben, welches bis heute anhält. **SYN0007453-000**

NEW!

NEW!

je 349€

BEHRINGER RD-8 MKII RHYTHM DESIGNER

Mit dem RD-8 MkII Rhythm Designer präsentiert Behringer die komplett überarbeitete Version des erfolgreichen Roland TR-808 Clones und behält die Erweiterung um moderne und effektive Features bei. 1981 ins Leben gerufen, schrieb Roland's TR-808 Musik-Geschichte wie kaum ein anderer Drumcomputer. **SYN0007946-000**

BEHRINGER 2600

Behringer hat mit dem 2600 ein Urgestein der Synthesizer-Geschichte zurückgeholt und in einem Rutsch auf ein überschaubares Maß geschrumpft. Das mit Schiebereglern übersähte Instrument ist mit drei analogen Oszillatoren, einem umschaltbaren Lowpass Filter, Mixer, zwei Hüllkurven, LFO, VCA, Federhall, Ringmodulator, Rauschgenerator, Sample & Hold, Spannungsprozessor und Hüllkurvenfolger, mehr als umfassend ausgestattet. **SYN0007375-000**

NEW!

579€

behringer

619€

BEHRINGER 2600 BLUE MARVIN

SYN0007375-001

NEW!

2029€

MOOG SOUND STUDIO SEMI MODULAR BUNDLE

Mit dem SOUND STUDIO Semi Modular Bundle greift Moog die Idee eines überschaubaren und kreativitätsfördernden Setups auf. Die drei analogen Synthesizer sind halbmodular aufgebaut und ohne komplexe Menüführung bedienbar. Mother-32 ist auf klassische Analogsounds par excellence spezialisiert, Subharmonicon ist für analoge Mehrklangsounds prädestiniert und DFAM liefert einen weiten Bereich analoger Perkussionssounds. Gespickt mit praktischen Extras wie dem Ständer und dem Mini-Mixer ist das Bundle mit liebevoll gestalteten Dekoobjekten ausgestattet. - Ideal für Einsteiger und Sammler! **SYN0008009-000**

NEW!

2249€

UDO AUDIO SUPER 6 DESKTOP

Der Super 6 Desktop von UDO Audio ist die kompakte Desktop-Version des vielbeachteten Keyboard-Synthesizers. Identisch im Aufbau stellt sich das kompakte Instrument als 12-stimmig polyphoner, digital-analoger Hybrid-Synthesizer mit binauraler Stimmenarchitektur und analogem 24 dB Lowpass Filter vor. Optisch und funktionell nah am berühmten Jupiter-6 ist der Super-6 jedoch eine ganz andere Liga. Modern-Analog und Edel-Digital im Klang zugleich; aber auch ein Stück weit britisch im besten Sinne.
SYN0008010-000

NEW!

1749€

ASM HYDRASYNTH DELUXE

Mit dem Hydrasynth ist ASM einen polyphoner, digitaler Synthesizer mit Wave Morphing Synthese gelungen. Die enorme Funktionsvielfalt zeugt von der langjährigen Erfahrung des Entwicklerteams. Eine extrem breite Soundpalette von retro bis futuristisch gepaart mit zwei parallelen Filtern, vielen Modulationsquellen und vier Effektblöcken bieten ein Meer an Klängen, das erforscht werden will. Die Deluxe Version verfügt über 16 statt 8 Stimmen, ist zwei-Part multitimbral und hat eine 73 Tasten Klaviatur. Der Explorer ist die kleinste Version des Hydrasynth. **SYN0007987-000**

ASM ASHUN SOUND MACHINES

ASM HYDRASYNTH EXPLORER

SYN0007988-000

NEW!

599€

SEQUENTIAL TAKE 5

Der Take 5 von Sequential ist ein fünfstimmiger Analog Synthesizer mit durchsetzungsfähigem Sound. Das Instrument brilliert mit zwei analogen Oszillatoren mit stufenlos überblendbaren Wellenformen, nebst Subsozillator und Rauschen mit einem charaktervollen 24dB Lowpass Filter, dass sich als Revision 4 des beliebten Prophet-5 Filters herausstellt. Gespickt mit FM-Möglichkeiten für Oszillator und Filter, den gängigen Modulationsquellen, zwei hervorragend klingenden Effektprozessoren und Sequenzer weiß der Take 5 zu überzeugen. **SYN0007969-000**

SEQUENTIAL

NEW!

1269€

MEGADEAL

JE 350 X

je 99€

YAMAHA

YAMAHA SHS-300

Das SHS-300 von Yamaha ist ein mobiles USB-Masterkeyboard in kompakter Bauweise mit interner Klangerzeugung. Dank Bluetooth-MIDI kann man bequem vom Sofa aus spielen und jammen während die DAW oder das Bluetooth-fähige Instrument die gespielten Töne wiedergibt.
KEY0005492-000 blue | KEY0005493-000 white

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

SYNTHESIZER

BEHRINGER MONOPOLY

Mit dem MonoPoly ist ein weiterer Clone eines Kult-Synthesizers gelungen: der gleichnamige Korg Synthesizer von 1981, jedoch weist allein schon die opulente Ausstattung dem MonoPoly ein Alleinstellungsmerkmal aus. Der analoge Synthesizer ist mit einer gut spielbaren 37-Tasten Klaviatur ausgestattet. **SYN0007560-000**

nur 679€

BEHRINGER POLY D

Behringer setzt bei seinem erfolgreichen Minimoog-Clone „Model D“ einen drauf und adelt ihn zum paraphonen „Poly D“! Hierbei handelt es sich um einen analogen Synthesizer mit einer anschlagdynamischen 37-Tasten Klaviatur. Dieser Synth ist um einen vierten, gleichwertigen Oszillator, Duo-Split und paraphonen Spielmodi, Sequenzer und die analogen Effekte Chorus und Distortion erweitert worden. **SYN0007317-000**

555€

BEHRINGER DEEPMIND 12

4 Effekt-Engines, pro Stimme 2 Oszillatoren und ein flexibles Lowpass-Filter mit wählbarer Flankensteilheit sowie 3 ADSR Hüllkurven, 32-Step-Sequenzer, Tablet Remote Control und eingebautes Wifi. Ein auffälliges Feature ist die Modulations-Matrix, über welche sich zahlreiche Modulationsquellen und -ziele miteineinander verknüpfen lassen. **SYN0005543-000**

699€

BEHRINGER ODYSSEY

Ein Clone des berühmten Retroklassikers ARP Odyssey, der ggü. dem Original mit ein paar Extras ausgestattet wurde. Alle drei damals erschienenen Filterrevisionen hat man unter einen Hut gebracht. Zudem wurde zwischen Filter und VCA ein schaltbarer Overdrive integriert. **SYN0007144-000**

429€

je 198€

BEHRINGER TD-3-MO

Basierend auf der TD-3 und additiv zu ihren Features enthält die TD-3-MO die berühmte „Devil-Fish-Modifikation“, die wohl bekannteste Schaltungserweiterung der kultigen Bassmaschine. Anstelle eines simplen Verzerrers gibt es zusätzlich einen Suboszillator, zusätzliche Hüllkurven-Parameter, Overdrive und Muffler sowie Filter-FM und Filter Tracking. Damit wird der Sound der 303 in ganz andere Sphären katapultiert!
SYN0007953-000 AM | SYN0007953-001 SR

BEHRINGER TD-3 BK
SYN0007346-000

BEHRINGER TD-3 SR
SYN0007292-000

129€

99€

BEHRINGER TD-SERIES

Dier Behringer TD-3 ist ein Clone des berühmten Bass-Synthesizers Roland TB-303, dessen blubbernder und schreiender Sound Generationen von Musikern, DJs und Feiernden in seinem Bann hält. Der in der elektronischen Musik wohl am häufigsten verwendete Sound, kommt mit erstaunlich wenigen Bedienelementen aus und lebt durch seinen internen Sequenzer erst richtig auf. Ein Oszillator mit zwei Wellenformen, das sagenumwogene Acid-Filter, eine Decay Hüllkurve und der Accent-Parameter; mehr braucht es nicht um den legendären Sound zu formen. Im Vergleich zum Original von 1982, wurde dem TD-3 ein Distortion Effekt für die analoge Tonerzeugung und u.a. eine direkt erreichbare Randomize-Funktion für den Sequenzer hinzugegeben.

BEHRINGER TD-3 BU
SYN0007290-000 99,-

BEHRINGER TD-3 RD
SYN0007291-000 99,-

BEHRINGER TD-3 AM
SYN0007347-000 129,-

BEHRINGER K-2

Behringer präsentiert einen analogen, semimodularen Synthesizer, der ein Clone des berühmten Korg MS-20 ist. Im Vergleich zum Original hat der K-2 in einem kompakten Desktop-Gehäuse Platz gefunden und punktet mit USB und MIDI-In anstelle einer Klaviatur. Auch klanglich wurde das Instrument erweitert: endlich gibt es beide der damaligen Filterrevisionen in einem Gerät. **SYN0007187-000**

306€

259€

BEHRINGER CAT

Der Behringer Cat ist ein Clone Kultsynthesizers OCTAVE The Cat , welcher damalig der Versuch war, einen Arp Odyssey und einen Minimoog unter einen Hut zu bekommen. „The Cat“ stellte sich in Sound und Features jedoch als eigenständig genug heraus. **SYN0007357-000**

425€

BEHRINGER VC340

Behringer bringt mit dem VC340 die modernisierte Fassung des Roland VP330 Vocoder Plus zurück auf den Markt; eine Vocoder & String-Machine. Nun gibt es endlich wieder eine verschlankte Version mit moderner Technik und verbesserter Funktionalität. Die Original-Parameter wurden konsequent beibehalten, insbesondere hat man bei Behringer viel Wert darauf gelegt, den Originalsound so exakt wie nur möglich zu reproduzieren. **SYN0006880-000**

259€

BEHRINGER MS-1 RD

Der Behringer MS-101 ist ein Clone des berühmten Roland SH-101, der ggü. dem Original mit ein paar raffinierten Extras glänzt. Man ist dem monophonen Original von 1983 durchgehend treu geblieben. Der Audiomixer mit sechs Eingängen inklusive Ext Audio, das wuchtige 24dB Lowpass-Filter, der schaltbare VCA und die schnappige ADSR mit ihrem unverwechselbaren Smack; alles ist wie man es kennt und liebt! **SYN0006878-000**

269 €

BEHRINGER NEUTRON

Ein semi-modularer und paraphoner Synthesizer im Desktop-Format. Der Synthesizer besitzt zwei analoge Oszillatoren, die auf den legendären CEM3340-Chips von Doug Curtis beruhen. Hinzu kommen ein Multimode-VCF, zwei ADSR-Hüllkurven ein LFO mit fünf Wellenformen sowie ein Delay, welches auf der Bucket Brigade Delay Technik beruht. Auf der rechten Seite steht eine Matrix mit 32 CV-Eingängen und 24 CV-Ausgängen zur Verfügung, mit denen die interne Verkabelung aufgebrochen werden kann um den Neutron in modulare Eurorack-Synthesizer-Umgebungen zu integrieren. **SYN0006210-000**

TOPSELLER

256€

BEHRINGER MODEL D

Ein monophoner Analog-Synthesizer in Desktop-Bauform. Für die authentische Replikation des legendären Minimoog Model D Sounds wurden „D-typische" JFETs und baugleiche Transistoren, Widerstände und Kondensatoren verbaut. Ein komplett analoger Signalweg bei VCO, VCF und VCA, sowie das klassische 24dB Kaskadenfilter ermöglichen unglaublich durchsetzungsfähige und markante Klänge. **SYN0006136-000**

249€

BEHRINGER PRO-1

Der Behringer Pro-1 ist ein Clone des beliebten Retroklassikers Sequential Circuits Pro-One welcher einst dazu ersonnen wurde, ein monophoner Prophet-5 zu sein. Wer Aufnahmen von Depeche Mode und Yazoo kennt, wird beim Pro-1 den ein oder anderen Wiedererkennungsmoment genießen. **SYN0007218-000**

BEHRINGER RD-6

Behringer stellt mit der RD-6 ihre Neuinterpretation der berühmten Roland TR-606 (1982-1984) vor und damit zugleich die „kleine Schwester" der RD-8. Einst war es die TR-606, welche der Bassline TB-303 im gleichen Gehäuse die rhythmische Begleitung liefern sollte, dies hat Behringer mit der RD-6 elegant neu verpackt. Der puristische, analoge Sound eignet sich damals wie heute insbesondere für Elektro-Tracks und natürlich alles was Druck braucht oder einfach nur einen weiteren Drumcomputer ergänzen soll.

BEHRINGER RD-6 BU
SYN0007374-001

BEHRINGER RD-6 SR
SYN0007374-000

BEHRINGER RD-6 BB
SYN0007374-003

BEHRINGER RD-6 AM
SYN0007374-004

BEHRINGER RD-6 BK
SYN0007374-003

BEHRINGER RD-6 RD
SYN0007374-002

je 139€

154€

BEHRINGER CRAVE

Der Behringer Crave ist ein kompakter Analog Synthesizer, dessen volles Potenzial sich mit Einbinden des Patchpanels offenbart. Der kräftige Oszillator, dessen Kern der Curtis IC CEM3340 Chip ist, liefert Sägezahn und Rechteck mit Pulsweitenmodulation. Um das Spektrum zu ergänzen, gibt es zudem einen Audioeingang und Weißes Rauschen. Als klangformendes Element agiert ein 24dB Filter, welches zwischen Lowpass und Highpass umschaltbar ist. **SYN0007217-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

939€

MOOG SUBSEQUENT 25

Der Moog Subsequent 25 ist ein monophon oder duophon spielbarer, analoger Keyboard-Synthesizer mit 25 Tasten , der sich klanglich näher am Subsequent 37 positioniert und das übersichtliche Bedienfeld des Sub Phatty vereint. Zwei analoge Oszillatoren mit überblendbaren Wellenformen und dem typischen wie beliebten „Moog Growl" inklusive Hardsync, einem Suboszillator und dem Rauschgenerator bilden das Herzstück des Moog Subsequent 25. **SYN0007373-000**

8379€

MOOG ONE 16-STIMMIG

Es ist nicht nur ein 16-stimmig polyphoner Analog Synthesizer, er ist Three Part-multitimbral: Bass-Spur, Lead und z.B. Effekt-Glöckchen sind gleichzeitig möglich. Das Instrument erzeugt seine Klänge je Stimme mit drei VCOs mit variabler Waveshape, zwei Filter, vier variable LFOs, drei DAHDSR Hüllkurven mit einstellbarer Kennlinie, mehrfarbiges Noise, Ringmodulator, FM, Hardsync, einem Mixer mit Filterzuweisung je Eingang und zahlreichen Modulationsmöglichkeiten.
SYN0006727-000 16-Stimmig | SYN0006727-000 8-Stimmig

6461€

MOOG THEREMINI

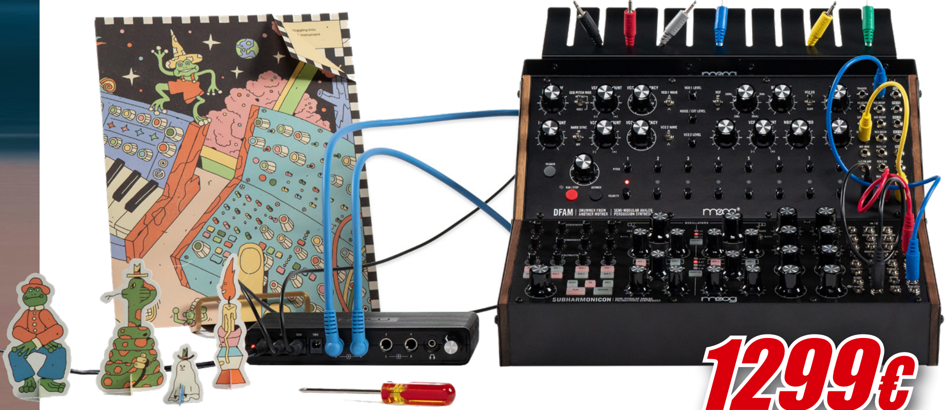
Das Moog Theremini ist der kleine Bruder von Theremin. Die Töne werden dem Instrument durch eine intuitive Gestensteuerung entlockt und durch ein eingebautes Stimmgerät und Pitch-Correction System unterstützt, mit dem vorhandene oder selbst programmierte Skalen in verschiedener Intensität aufgelöst werden. SYN0004508-000

TOPSELLER

315€

MOOG SOUND STUDIO MOTHER 32 & DFAM

Mit dem Sound Studio Mother 32 & DFAM greift Moog die Idee eines überschaubaren und kreativitätsfördernden Setups auf. Zwei Instrumente, ein kleiner Mixer mit eingebautem Netzteil, eine handvoll Kabel und ein wenig Dekoration sollen helfen tief in die Welt der analogen Klänge einzutauchen. Die beiden analogen Moog Synthesizer DFAM und Mother-32 sind halbmodular aufgebaut und ohne komplexe Menüführung bedienbar. **SYN0007829-000**



1299€

MOOG SOUND STUDIO DFAM & SUBHARMONICON

SYN0007830-000

1399€

599€

MOOG MOTHER-32

Ein semi-modular Synthesizer mit purem analogen Sound. Das semi-modulare Konzept des monophon ausgelegten Desktop Synthesizers ermöglicht umfangreiche Patch-Verbindungen, was besonders auch mit Modular-Synthesizern und anderen modernen Klangerzeugern ein weites Experimentierfeld darstellt. Jede einzelne Funktion des monofonen Desktop-Synthesizers verfügt über einen eigenen Regler. **SYN0004931-000**

777€

MOOG SUBHARMONICON

Mit dem Subharmonicon erweitert Moog seine halbmodularen Instrumente um einen ausdrucksstarken Analog Synthesizer . Nicht weniger als zwei Hauptoszillatoren und vier Suboszillatoren sorgen für ein sehr breites und strahlendes Klangfundament. Dadurch ergeben sich satte Chords, pulsierende Klangteppiche, massive Basslines, und generische Klänge. **SYN0007521-000**

580€

MOOG DFAM

‚Drum From Another Mother' ist ein Semi Modularer Analog Percussion Synthesizer. Als erste Erweiterung des Moog Ecosystems präsentiert sich DFAM als ausdrucksstarker Drum Synthesizer für kreative Perkussion-Pattern und Rhythmen. Dank intuitiver Bedienung lassen sich auch ohne Vorkenntnisse umgehend rhythmische Kompositionen erzeugen. **SYN0006264-000**

SEQUENTIAL

4269€

3425€

SEQUENTIAL PROPHET 10

Bei diesem Prophet-10 von Sequential handelt es sich um die 10-stimmige Version des neuen Prophet-5 , der eine hauseigene Neuauflage des von 1978-1984 produzierten Originals ist. Nicht gemeint ist der zweimanualige Prophet-10 , der um 1980 hergestellt wurde. **SYN0007662-000**

SEQUENTIAL PROPHET 5

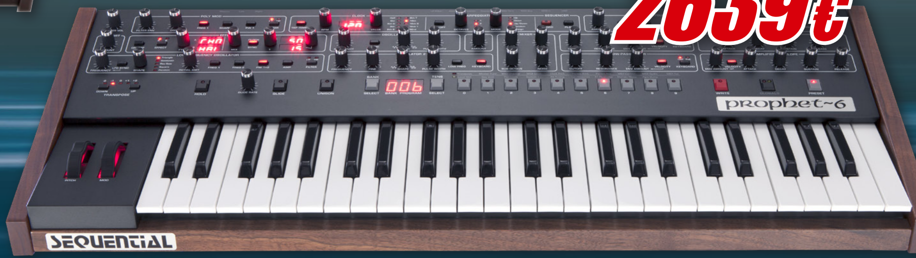
Mit dem Prophet-5 stellt Sequential die hauseigene Neuauflage des von 1978-1984 produzierten Originals vor. Die detailverliebt gefertigte Reinkarnation eines der wegweisensden polyphonen Analog Synthesizer überhaupt ist nahezu identisch mit dem Original und weist einige Neuerungen auf, die man als Purist und Anhänger des ursprünglichen Prophet-5 gerne mitnimmt. **SYN0007661-000**

1639€

SEQUENTIAL PROPHET-6

Mit dem Sequential Prophet-6 lässt Synthesizer-Guru Dave Smith den legendären Prophet Vintage Synthesizer aus den 80er Jahren als 6fach polyphonen Analog Synthesizer auferstehen: ein 100% diskret analog aufgebauter Synthesizer mit Step-Sequenzer und mit dem wundervollen Sound des Curtis Chip Filter-Designs. SYN0004714-000

2639€



SEQUENTIAL PRO 3

Der Sequential Pro 3 ist ein 37-Tasten Keyboard-Synthesizer mit Hybrid-Struktur . Als Nachfolger des beliebten Pro2 Synthesizers ist der Sequential Pro 3 im Flexibilitätsbereich eines mittleren Modularsystems anzusiedeln. Das Instrument ist wahlweise monophon oder dreistimmig paraphon spielbar; der Sequenzer unterstützt diese Funktionalität. SYN0007353-000

novation

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

2019€

NOVATION SUMMIT

Mit dem Summit präsentiert Novation einen 16-stimmigen, polyphonen Hybridsynthesizer mit einer anschlagdynamischen 61-Tasten Klaviatur. Basierend auf dem beliebten Desktopsynthesizer Peak aus gleichem Hause glänzt das Keyboard-Flaggschiff nun mit 16 Stimmen, sie sich sogar Splitten oder Layern lassen. **SYN0007004-000**

Dave Smith Instruments

DAVE SMITH INSTRUMENTS PROPHET REV2 8/16 VOICE

Dave Smith Instruments Prophet Rev2 ist ein Analog-Synthesizer mit achtfacher Polyfonie. Prophet Rev2 ist der Nachfolger des beliebten Prophet 08, bietet in dieser Version die gleiche Anzahl von Stimmen, bi-timbralen Betrieb und Waveshape Modulation. Den Prophet 08 Oszillatoren wurden einige Funktionen wie Pulsweitenmodulation sämtlicher Wellenformen hinzugefügt.

SYN0005818-000 REV2 8 Voice EUR 1579-
SYN0005818-000 REV2 16 Voice EUR 2199,-

ab 1579€

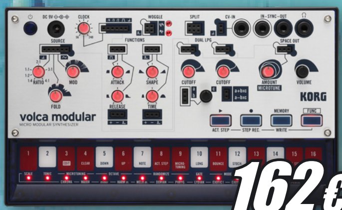
* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

KORG
masters of music

nur 155€

KORG VOLCA SAMPLE NEW GENERATION

Der volca sample ist ein performance-orientierter Sample Player mit integriertem Step-Sequencer . Der vergrößerte Samplespeicher fasst nun 200 Samples , die in 16 Pattern zu je 10 Spuren bei achtstimmiger Polyphonie eingebaut werden können. Ab Werk kommt der Korg volca sample mit 150 frischen Sounds , 50 weitere Sampleslots sind für den User freigehalten, überschreiben lassen sich jedoch alle 200 Einträge mit eigenen Klängen. **SYN0007632-000**



162€

KORG VOLCA MODULAR

Der Korg volca modular ist ein monophoner, semimodularer Synthesizer im Buchlaristic-Westcoast-Style mit eingebauten Sequenzer. **SYN0006844-000**

175€

KORG VOLCA NUBASS

Der volca nubass von Korg ist ein analoger Desktop Synthesizer mit einer neuentwickelten Röhrentechnologie für den Oszillator. Herzstück dieses Instruments ist eine neuartige NuTube Röhre, welche zwei Triode-Schaltungen enthält. **SYN0007010-000**

139€

KORG VOLCA DRUM

Der Korg volca drum Digital Percussion Synthesizer ist ein Drumcomputer mit sechs Spuren, 2-Layer-Synthese und Waveguide Resonator. **SYN0006845-000**

139€

KORG VOLCA BASS

Mit 3 analogen Oszillatoren und resonanzfähigem Tiefpass-Filter für schwebende Bass-Lines oder aggressive Acid Sounds setzt der Volca Bass neue Standards für echtes analoges Bass-Sequencing. **SYN0004305-000**

139€

KORG VOLCA KICK

Seine analoge Schaltung basiert auf dem mächtigen Resonanzsound des originalen MS-20 Filters und erzeugt eine breite Palette an einzigartigen Kicksounds, von massiven Kickdrums bis zu knackigen Kickbässen. **SYN0005557-000**

109€

KORG VOLCA MIX

Ein kompakter Mixer, der speziell für die volca Serie entwickelt wurde. **SYN0006272-000**

139€

KORG VOLCA BEATS

Die Rhythm Machine Korg Volca Beats war im Zusammenhang mit den beiden anderen Vertretern der Volca Serie eines der Highlights auf der Musikmesse 2013 in Frankfurt. **SYN0004306-000**

139€

KORG VOLCA FM

Der Volca FM von Korg ist ein FM Synthesizer mit 6 Operatoren und 3 Stimmen. über die Easy-Edit Knobs lassen sich FM Sounds einfach verändern und über die bekannte Motion Sequence in den Sequenzer aufnehmen. **SYN0005191-000**

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

nur 199€

nur 179€

SEQUENZ VOLCA RACK 3X3/3X4

Das volca rack von Sequenz bietet Platz für neun bzw. zwölf Geräte aus der Korg volca-Serie. Zwischen den beiden Holzseitenteilen finden sich drei Metallschalen, in denen jeweils drei volcas nach eigener Wahl eingelegt werden können. Der schicke Buchlaristic-Style sorgt für mehr Platz auf dem Tisch und vor allem mehr Übersicht und besseren Zugriff.

SYN0007805-000 3x3 | SYN0007806-000 3x4

KORG MODWAVE

Der modwave von Korg ist ein vollumfänglicher Wavetable-Synthesizer, der das Erbe des 1985 vorgestellten DW-8000 aufgreift und auf das übernächste Level hebt. Zwei Oszillatoren greifen auf über 200 Wellenformbänke zurück und können je Tongenerator zwei dieser Wellenbänke miteinander verschmelzen. Ergänzt wird das schier unendliche Klangspektrum durch Suboszillator und Rauschgenerator. **SYN0007793-000**

799€

KORG OPSIX

Der opsix von Korg stellt sich bewusst als Altered FM Synthesizer vor, da seine Möglichkeiten weit über FM Synthese hinausgehen und sogar andere Tonerzeugungsformen wie u.a. Filter FM und Wave Folder mit einbeziehen. Ein Multimode-Filter mit 11 Filtermodellen einschließlich der Korg Klassiker MS-20 und Polysix. **SYN0007732-000**

689€

KORG WAVESTATE

Mit dem Korg Wavestate transferiert Korg seine berühmte Wave Sequencing Synthese aus der 1990-1994 gebauten Wavestation in ein neues Zeitalter! Der Wavestate ist ein 64-stimmiger Keyboardsynthesizer mit einer anschlagdynamischen 37-Tasten Klaviatur, der die neue Wave Sequencing 2.0 Synthese enthält und zudem leicht bedienbar ist. **SYN0007351-000**

619€

KORG
masters of music

469€

KORG MINILOGUE

Vierstimmig polyphoner analoger Synthesizer mit 100 inspirierenden Preset-Sounds, Step-Sequenzer und flexiblen Voice-Modes. Der minilogue überzeugt mit kraftvollen und fetten Synthesizer Klängen, leichter Bedienung und tollen Performance-Eigenschaften. Mit VCO-Modulationen, Motion-Sequenzer und einem gut klingenden analogen Filter mit umschaltbarer 12/24-dB-Charakteristik ist der Synth klanglich äußerst flexibel. SYN0005014-000

589€

KORG MINILOGUE XD

Das übersichtlich gestaltete, vierstimmige Instrument lässt sich über 37 Tasten direkt spielen. Ganze 500 Speicherplätze geben Raum, eigene Sounds speichern und ausarbeiten zu können. Zur kreativen Ausschöpfung der Stimmen stehen die Modi Polyphon, Unisono, Chord, und Arpeggiator bereit. **SYN0006843-000**

KORG MONOLOGUE

Ein kompakter Analog Synthesizer mit einer leicht spielbaren 25 Tasten Klaviatur und erweitertem Stepsequencer. Das monophone Instrument verfügt über zwei analoge Oszillatoren mit jeweils drei Wellenformen, die Waveshaping beherrschen und darüber hinaus Rauschen, einen Ringmodulator und harte Oszillator-Synchronisation anbieten. Nachdem beiden Tongeneratoren mit dem Mixer im Pegel abgestimmt wurden, landet der satte Grundsound im resonanten Lowpass Filter, das in seinen klanglichen Eigenschaften an das äußerst bissige IC35 Filter aus dem Korg MS-10 (1978) erinnert.
SYN0005654-000 Black
SYN0005655-000 Silver

je 255€

SYNTHESIZER UND MIDI FACHBEGRIFFE

ANALOGE KLANGSYNTHESE
Eines der ersten elektronischen Klangerzeugungsverfahren, mit dem man versuchte, natürliche Instrumente zu imitieren. Der Klang wurde mittels verschiedener Oszillatorschwingungen, wie z.B. Sägezahn, Puls oder Sinus, und verschiedenen Filtereinstellungen erzeugt.

DIGITALE KLANGERZEUGUNG
Die moderne Form der Klangerzeugung. Der Klang basiert auf Samples oder errechneten Wellenformen. Das Resultat sind sehr vielfältige natürliche Sounds, die aber oft auch kalt und scharf klingen.

VIRTUELL ANALOGE KLANGSYNTHESE
Der Klangcharakter alter, analoger Synthesizer wird durch Software errechnet und simuliert.

POLYPHONIE
Oder auch Stimmenanzahl genannt. Die maximale Anzahl klingender Töne.

ARPEGGIATOR
Ist eine Funktion, mit der man die einzelnen, in einem gehaltenen Akkord enthaltenen Noten schnell nacheinander abspielen lassen kann.

CONTROLLER
Sind frei konfigurierbare Steuerelemente mit denen man bestimmte Werte eines Keyboards, Samplers oder Synthesizers in Echtzeit verändern kann und somit den direkten Zugriff auf die Klangcharakteristik und die Synthese hat.

DSP
Digital Signal Prozessor: Auf Leistung optimierten Chip für die Signalverarbeitung.

EINZELAUSGÄNGE
Sind getrennte Signalausgänge, die man für den professionellen Gebrauch benötigt. Man kann damit die verschiedenen Klänge besser an einem Mixer abmischen.

FILTER
Man kann mit dem Filter bestimmte Frequenzen eines Klanges hervorheben oder entnehmen und verändert somit die Charakteristik.

MIDI
Abkürzung für „Musical Instrument Digital Interface“, ein digitales Standardformat zur Steuerung und Verbindung MIDI-fähiger Geräte.

GM
Heißt General MIDI und ist ein Standard zwischen verschiedenen Synthesizer- und Keyboardherstellern. Mit „GM“ gekennzeichnete Geräte haben die meistgebrauchten Klänge in einer bestimmten Reihenfolge angeordnet.

MULTIMODE/MULTITIMBRAL
Die Fähigkeit eines Gerätes, mehrere Klänge gleichzeitig wiederzugeben.

USB MIDI
Ist eine am Keyboard angebrachte Schnittstelle mit der man das Gerät direkt an den Computer anschließen kann, ohne ein zusätzliches MIDI-Interface zu benötigen.

RAM Sounds
Sind Klänge im Arbeitsspeicher, die veränderbar sind und sich anschließend wieder abspeichern lassen.

ROM SOUNDS
Sind fest gespeicherte Klänge im Gerät, die man nicht löschen kann.

SAMPLES/ WELLENFORMEN
Ein Sample ist ein digitalisierter Klang, im Sampler musikalisch spielbar gemacht.

SEQUENZER
Digitales Mehrspurtonband, das im Gegensatz zum traditionellen, analogen Tonband keine realen Klänge aufzeichnet, sondern über MIDI nur Informationen über Tonhöhe, Dauer, Lautstärke etc. speichert, die dann im angeschlossenen Synthesizer/ Expander erst in reale Klänge umgewandelt werden.

WALDORF QUANTUM

Ein Meer an Drehreglern und Tastern, die zahlreichen internen und externen Controller, die exzellente anschlagdynamische 61 Tasten Fatar-Klaviatur mit Aftertouch und vor allem das große hochauflösende Multitouch-Display bilden eine gelungene Basis um auf Klangforschung zu gehen. Für jede der acht Stimmen stehen drei Oszillatoren mit jeweils vier Syntheseformen bereit, für die Waldorf tief in die Trickkiste gegriffen hat: zu Wavetable, Waveform, Particle und Resonator gesellen sich noch FM, Oscillator-Sync, Ringmodulation.
SYN0006211-000

4299€

WALDORF IRIDIUM

Neben der fehlenden Klaviatur und dem daraus resultierenden kleinerem Gehäuse fallen sofort die 16 hintergrundbeleuchteten Pads auf. Diese dienen u.a. der Programmierung des internen Sequenzers. Der Iridium glänzt mit stattlichen 16 Stimmen und verfügt über acht Steuerspannungs- Ein- und Ausgänge auf der Rückseite.
SYN0007567-000

2499€

waldorf

PREISSTURZ!

1599€

WALDORF KYRA

Der Waldorf Kyra ist ein virtuell-analoger Synthesizer im übersichtlichen Desktopformat, der mit einer leistungsfähigen Ausstattung und hervorragender Verarbeitung punktet. Seine acht Parts teilen sich die großzügig bemessenen 128 Stimmen. Diese sorgen mitsamt der flotten CPU dafür, dass alles parallel und vor allem reibungslos läuft. Mit zwei vielseitigen Oszillatoren, dem Dual-Filter, den flexiblen Modulationen, mehreren gleichzeitig verwendbaren Effekten je Stimme und zu guter Letzt dem kompletten USB Interface ist Kyra ein Quell zahlloser neuer Sounds und Ideengeber für Klangforscher. **SYN0007258-000**

NOVATION PEAK

Novation Peak ist ein achtstimmiger polyphoner Desktop Synthesizer mit drei New-Oxford-Oszillatoren für jede Stimme. Peak verfügt neben den analog klingenden NCOs (Numerically Controlled Oscillators) über 17 zusätzliche digitale Wavetables, welche beide als lineare FM-Quelle genutzt werden können. Peak lässt sich dank CV-, MIDI- und USB-Anbindung problemlos in jedes Heimstudio integrieren.
SYN0005938-000

1244€

849€

ASM HYDRASYNTH DESKTOP

Dank der Chord Funktion und des sehr umfassend programmierbaren Arpeggiators hat man gleich zwei sehr leistungsfähige Kreativ-Tools an der Hand, um auf der Bühne wie im Studio seine Ideen ausarbeiten zu können. Ab Werk kommt der Hydrasynth mit zwei Preset-Bänken zu je 128 Sounds; insgesamt stehen fünf Bänke mit einer Gesamtkapazität von 640 Sounds zur Verfügung. Ein kleines Highlight sind die fünf analogen Ausgänge für CV, Gate, Clock und zwei definierbaren Controllern, damit wird dieser Synthesizer zur Steuerzentrale eines angeschlossenen Modularsystems! Damit der Synth selbst Nutznießer von Steuerspannungen sein kann, wurden zwei CV-Eingänge implementiert, die bis in den hohen Audiobereich abtasten. **SYN0007243-001**

AUSVERKAUF

JE 30 X

je 489€

ARTURIA MINIBRUTE 2

Ein semi modularer Analog-Synthesizer mit einer zwei Oktaven Klaviatur und kombiniert überwältigende analoge Durchsetzungskraft mit vielzähligen Möglichkeiten den Klang nach seinen eigenen Vorstellungen formen zu können. **SYN0006265-000**

ARTURIA MINIBRUTE 2S

Ein semi modularer Analog-Synthesizer mit Performance Pad Sequenzer. Der Performance Pad Sequenzer und Arpeggiator, sowie die modulare Patchbay machen MiniBrute 2S zum ultimativen Synthesizer für Musiker jeden Genres.
SYN0006267-000

NEW!

1999€

ARTURIA MATRIXBRUTE NOIR

Der Arturia MatrixBrute Noir ist ein mono-/parafoner Analog-Synthesizer mit umfangreicher Ausstattung. Die Erfahrungen aus dem weltweit sehr erfolgreichen MiniBrute hat der französische Hersteller hier einfließen lassen – den berühmten Brute Factor sowie Oszillatoren und Filter von MiniBrute und dem Mini Synthesizer MicroBrute bekommt man hier gleich zweimal. **SYN0005121-001**

ARTURIA®
YOUR EXPERIENCE · YOUR SOUND

ARTURIA POLYBRUTE

Mit dem Polybrute setzt ein Arturia ein Statement in Sachen Synthesizer. In Anlehnung an den monophonen, aber sehr opulenten MatrixBrute stellt man mit dem Arturia PolyBrute nun den ersten, eigenen polyphonen Analog-Synthesizer vor. Das sechsstimmige Instrument brilliert mit zwei analogen Oszillatoren, zwei sehr unterschiedlichen Filtern (Steiner-Parker und Moog-Style) einer umfangreichen Modulationsmatrix, Sequenzer und einigen Effekten. Die angenehm spielbare Klaviatur überstreicht mit 61 Tasten über fünf Oktaven, ist anschlagdynamisch spielbar und verfügt sogar über Aftertouch.
SYN0007637-000

TOPSELLER!

2549€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

TOPSELLER!

329€

299€

ARTURIA MICROFREAK

Ein Hybrid-Synthesizer mit verschiedenen Oszillator-Modellen und kapazitivem Touchkeyboard-Controller und Vocoder -Funktion. Das kompakte Instrument ist aus einer Kooperation zwischen Arturia und Mutable Instruments entstanden und enthält elf verschiedene, digitale Synthese-Modelle wie z.B. Karplus Strong , Wavetable , FM, Waveshaper, Grain oder Chords . Diese Modelle sind unverkennbar Mutable Instruments zu verdanken. Hier stand insbesondere der Plaits Oszillator aus dem Eurorack Pate. **SYN0006879-000**

ARTURIA DRUMBRUTE IMPACT

Arturia Drumbrute Impact ist ein Drum Computer mit 10 komplett analogen Drum Sounds und einem intuitiven und vielseitigen Sequencer. Dieser Drum Computer verzichtet auf lästige Untermenüs, sodass sich jeder Parameter über einen eigenen Drehregler regeln lässt. Vier individuelle Outputs und eine große Anzahl an Konnenktivitätsmöglichkeiten macht die Arturia Drumbrute Impact zu einem echten Kraftpaket auf der Bühne und im Studio. **SYN0006599-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

CLAVIA NORD WAVE 2

Der Clavia Nord Wave 2 ist ein virtuell-analoger Keyboard-Synthesizer mit 61 Waterfall-Tasten, vier Parts, 48 Stimmen, mischbarer Synthese und Morphing Funktion. Der „Zweier" kommt im gewohnt markanten Kaminrot daher, überzeugt weiterhin durch genial-einfache Bedienung mit nur wenigen Doppelbelegungen, zwei aussagekräftigen OLED-Displays, hochwertiger Verarbeitung und hervorragendem Klang. SYN0007367-000

2449€

MODAL ELECTRONICS COBALT8X

SYN0007745-000

769€

555€

MODAL ELECTRONICS COBALT 8M

SYN0007744-000

649€

MODAL ELECTRONICS COBALT8

SYN0007710-000

MODAL ELECTRONICS ARGON

Der Cobalt8X von Modal Electronics ist ein achtstimmiger virtuell analoger Synthesizer mit einer anschlagdynamischen TP9/S 61-Tasten Klaviatur von Fatar. Die Synthese basiert auf 34 verschiedenen Algorithmen, welche neben den klassischen Wellenformen wie Sinus-, Puls-, Dreieck- und Sägezahn-Wellenformen auch komplexere Wellenformen erzeugen kann. Das resonierende vierpolige Ladder-Filter lässt sich über vier verschiedene Filtertypen frei morphen. Der eingebaute polyphone Sequenzer und Arpeggiator, sowie die eingebauten DSP-Effekte verleihen dem Cobalt8X ad hoc einen lebendigen Charakter.

MODAL ELECTRONICS

MODAL ELECTRONICS ARGON8X

SYN0007359-000

749€

MODAL ELECTRONICS ARGON

Der Argon8 von Modal Electronics ist ein achtstimmig polyphoner Synthesizer mit Wavetable-Klangerzeugung, Multimode Morphing-Filter, Effekten, flexiblen Modulationsmöglichkeiten sowie Sequenzer und Arpeggiator. Die drei Modelle unterscheiden sich durch die unterschiedlich große, hochwertige Klaviatur bzw. das 19" Rack-fähige Desktop-Gehäuse.

559€

MODAL ELECTRONICS ARGON8M

SYN0007358-000

649€

MODAL ELECTRONICS ARGON8

SYN0007211-000

1149€

NATIVE INSTRUMENTS MASCHINE+

Mit der MASCHINE+ präsentiert Native Instruments seine erste Groovebox für Sampling, Arrangieren und Komponieren und legt die Messlatte hoch an. Basierend auf der MASCHINE Mk3 ist die „Plus Version" ein Stand-Alone Gerät, das autark ohne Computer arbeiten kann. Zwei Farbdisplays, 16 anschlagdynamische Multicolor-Pads, Ribbon Controller und zahlreiche Taster und Regler bilden mitsamt dem eingebauten, hochwertigen 44.1 kHz / 24 Bit Audio-Interface sowie einem leistungsstarken Quad Core-Prozessor und 4 GB RAM eine solide Grundlage um losgelöst von einer DAW Musik machen zu können. **SYN0007645-000**

469€

ROLAND SP-404 MK II

Roland's kompakter Kultsampler SP-404 erfährt mit der Version MkII eine umfangreiche Überarbeitung und bietet neben dem grafikfähigen OLED-Display einen großen Speicher mit stattlichen 16GB. Intern und mittels kostenlosem Editor können bis zu 2560 Samples im Gerät verwaltet und gespeichert werden. Die modernisierte Effektsektion erlaubt das Verbiegen von Samples und von eingespeistem Audiomaterial, somit eignet sich der SP-404 MKII auch als Effektgerät für DJs und Live-Acts. **SYN0008066-000**

1035€

AKAI PROFESSIONAL MPC LIVE II

Eine professionelle Standalone Sampling Workstation mit einem 7 Zoll Vollfarb – Multi Touch Display und läuft ohne Computeranbindung. Mit ihren richtungsweisenden Performance Möglichkeiten zusammen mit der nahtlos integrierten MPC Software wird sie dadurch zum bisher zentralen Tool auf der Bühne und im Studio. Neu hinzugekommen in Version II ist der eingebaute Stereo-Lautsprecher und der interne Akku für den mobilen Betrieb. **SYN0007552-000**

679€

989€

1739€

AKAI MPC ONE

Eine professionelle Standalone Sampling Workstation mit einem 7 Zoll Vollfarb – Multi Touch Display und läuft ohne Computeranbindung. Mit ihren richtungsweisenden Performance Möglichkeiten zusammen mit der nahtlos integrierten MPC Software wird sie dadurch zum zentralen Tool auf der Bühne und im Studio. **SYN0007366-000**

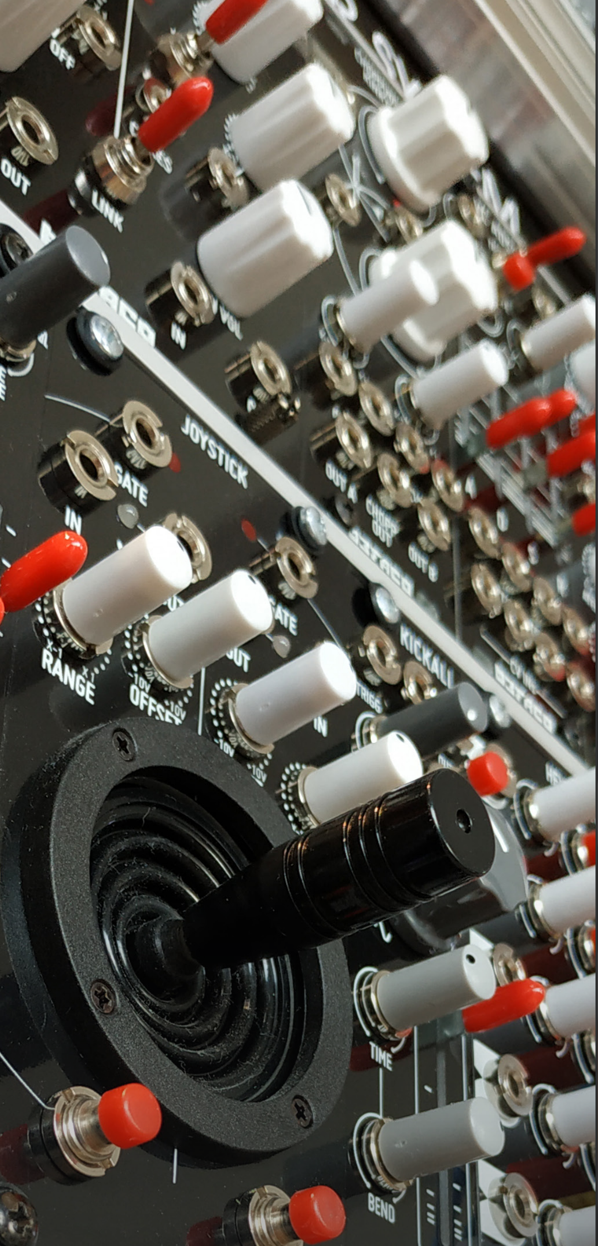
AKAI FORCE

Die Force ist eine Standalone-Workstation und DJ-Performance-System mit umfangreichen Steuerungsmöglichkeiten. Akai ist ein großer Wurf gelungen, denn hier werden Sampler, Synthesizer, Looper, Arranger, Ableton Link, MIDI-Tracks, CV Tracks, Stepsequencer und vieles mehr in einem kompakten Gerät vereint. **SYN0006854-000**

AKAI MPC X

AKAI MPC X ist eine standalone Sampling Workstation und läuft ohne Computeranbindung. Dank des hochauflösenden 10 Zoll Touch Displays mit verstellbarer Neigung, wird die Nachbearbeitung von Samples auf ein neues Level erhoben! Das Panel dient außerdem als Fernbedienung für die MPC 2.0 Software. **SYN0005790-000**

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!



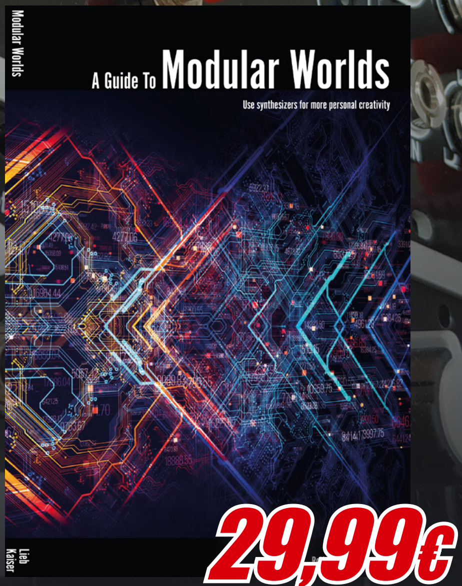
KAUFBERATUNG MODULAR

Es ist dem Pioniergeist von Robert A. Moog in den 60 Jahren zu verdanken, dass es Modularsynthesizer überhaupt gibt. Dieses komplett offene und frei konfigurierbare elektronische Instrument ist damals wie heute das wohl vielseitigste und vor allem direkteste System der Klangerzeugung auf Hardwarebasis. Alle zur Klangsynthese benötigten Elemente wie Oszillatoren, Hüllkurven, Filter, VCAs und Modulationsquellen bis hin zum Gehäuse können selbst zusammengestellt und mit geringem Aufwand zusammengebaut werden. Durch die eigens vorgenommenen Verkabelungen (Patches) erlangt man einen Einblick in die Synthese und Entstehung eines Klangs, die einem durch viele Menüs und doppelbelegten Tasten oft verschlossen bleibt. Der Kreativität sind hier keine Grenzen gesetzt. Ein Modularsynthesizer kann jeder Klangerzeuger oder Klangverbieger sein, den man sich vorstellen kann. Ganz gleich ob ein 8-Oszillator Drone-Synthesizer, eine umfangreiche Filterbox zum Bearbeiten von Audiosignalen, ein Sequenzer-Array, oder eine „Knarz-Maschine"... Mit der richtigen Auswahl an Modulen kann man auch in kleineren Systemen eine immense Klangpalette abdecken und/oder sich auf bestimmte Kriterien spezialisieren.

Das Eurorack-Format wurde Mitte der 90er Jahren von Dieter Doepfer vorgestellt und ist im Vergleich zu seinen Vorfahren deutlich kleiner in der Bauform. Dies liegt an den verwendeten Standard-Einbaurahmen (19", 3HE), wie sie in der Industrie, bei Laborgeräten oder EDV-Technik bis heute verbaut werden. Spätestens seit 2010 erfreuen sich Eurorack-Modularsysteme konstant wachsender Beliebtheit, was seit dem zu zahlreichen Innovationen auf dem Modul-Markt und zugleich einer höheren Akzeptanz unter Musikern geführt hat. Längst ist das Modularsystem ein ernstzunehmendes Musikinstrument mit hohem Spaßfaktor und zudem in viele Richtungen kompatibel, was auch an normierten Spannungen (CV und Gate) zur Steuerung der einzelnen Komponenten liegt.

Das Gehäuse

Am Anfang eines Modularsystems steht immer die Wahl des Gehäuses. Hier reicht die Auswahl von sehr kompakten Lösungen bis hin zu Schrankwänden. Möchte man nur einen kleinen Einsatzbereich abdecken, wie z.B. die Integration eines Modularen Effektgerätes, oder eine alternative Modulationsquelle zum ansteuern eines Halbmodularen Syntesizers kreieren, so reicht in der Regel ein kleines Gehäuse wie ein Doepfer A-100LC1. Möchte man das System zu einem richtigen Synthesizer mit den gängigen Komponenten ausbauen, empfiehlt sich direkt ein Gehäuse mit 2-3 Einbaureihen. Der Platzbedarf in einem Eurorack-System wird in TE bzw. HP ermittelt, beides meint den gleichen Wert. Bietet ein Case z.B. 104 TE Platz an, kann man es mit Modulen auffüllen, bis der Platz aufgebraucht ist. Die Breite eines Moduls wird individuell angegeben und reicht idR von 1-84 TE. Immer mehr Bedeutung in einem Modularcase bietet die sogenannte 1U-Reihe, die in der Höhe mit nur einem Drittel der üblichen Modulhöhe auskommt. Sie ist platzsparend und kann mit etlichen bereits erhältlichen Modulen bestückt werden. Mindestens so wichtig wie der Platzbedarf ist eine gute Stromversorgung. Der Stromverbrauch für Module wird für die Spannungsbereiche +12 V, -12 V und 5V in Milliampere (mA) angegeben. Je mehr Module in einem System verbaut sind, desto höher wird der finale Strombedarf. Ebenso ist hier zu beachten, dass manche Module u.a. beim Einschalten mehr Strom benötigen, als sie im normalen Betrieb brauchen. Daher raten wir zu einer Stromversorgung, die mehr abdeckt als tatsächlich benötigt wird. Die Module selbst werden im Gehäuse über ein Flachbandkabel oder eine Busplatine mit der Stromversorgung verbunden.



SYNMAG A GUIDE TO MODULAR WORLDS
Das mit Liebe zum Detail von den Autoren Rolf-Dieter Lieb und Ulf Kaiser geschriebene Fachbuch A GUIDE TO MODULAR WORLDS beleuchtet sämtliche Facetten von Modularsystemen und Synthesizern. Wer genau wissen möchte, was es mit Oszillator, Ringmodulation oder VCA auf sich hat, Unterschiede zwischen Eurorack, Buchla, Serge oder Moog erfahren möchte oder die verschiedenen Ansätze und Philosophien unterschiedlicher Hersteller kennenlernen will, ist mit diesem englischsprachigen Werk bestens beraten. Jetzt neue 2. Auflage.
NOT0013154-000

Oszillator

Der Oszillator (VCO, Tongenerator) erzeugt das klangliche Fundament aus einer Auswahl verschiedener Wellenformen. Steuerbar sind meistens die Tonhöhe (1V Oct/Tracking), Frequenzmodulation (FM) und die Breite der Rechteckwelle (PWM) mittels Reglern und Buchsen, zusätzlich wird über eine Buchse die Synchronisierung zu einem weiteren Oszillator angeboten.

Hüllkurve

Die Hüllkurve (Envelope Generator) wird via Gate-Buchse (Note spielen/drücken) gestartet und generiert mit seinen Parametern den kurvenartigen Zeitverlauf in Abhängigkeit davon, wie lange eine Note gespielt wird. Die Hüllkurve ist die mit Abstand am häufigsten verwendete Modulationsquelle für Filter und VCA.

VCA

Der spannungsgesteuerte Verstärker (Voltage Controlled Amplifier) hebt oder senkt den Pegel des Eingangs über eine Steuerspannung. Dadurch ist es möglich, Audio- und CV-Signale in ihrer Intensität kontrollierbar zu machen. Zumeist findet sich ein VCA am Ende der Signalkette und wird vom CV-Ausgang einer Hüllkurve gespeist.

VCF

Das spannungsgesteuerte Filter (Voltage Controlled Filter) filtert aus einem eingehenden Klangspektrum Klanganteile heraus und lässt diese in Abhängigkeit der Art des Filter (Lowpass, Bandpass, Highpass) ober- oder unterhalb der mit Cutoff eingestellten Frequenz passieren. Der Cutoff-Regler kann in positiver und negativer Auslenkung mittels weiteren Reglern und Buchsen beeinflusst werden. Resonanz (Emphasis/Q) stellt die Betonung der von Cutoff eingestellten Frequenz. Vorsicht bei zu hohen Resonanz-Werten: Diese sind in der Lage Ihrem Gehör und Equipment Schaden zuzufügen!

LFO

Ein LFO (Low Frequency Oscillator) funktioniert ähnlich wie ein VCO, arbeitet aber mit einem weitaus geringeren Frequenzumfang. Das Modul erzeugt verschiedene Wellenformen, welche sich in ihrer Geschwindigkeit (Frequenz) regeln lassen.

Multiple

Ein Multiple dienst der Vervielfältigung (kopieren) und Verteilung eines Signals, ob es sich dabei um Audio, CV, Audio oder Gate handelt spielt keine Rolle. Muss zum Beispiel das Gate-Signal vom Keyboard an mehrere Hüllkurven zugleich verteilt werden, ist ein Multiple für diese Aufgabe die optimale Lösung.

Noise

Das Noise-Modul erzeugt Rauschen bzw. ein rauschartiges Signal welches sich hervorragend dazu eignet, als Modulationsquelle (CV) oder zur Beimischung zum Oszillator in ein Filter geführt zu werden.

Random

Random erzeugt zufällige Spannungen, die sich fast nie 1:1 wiederholen und sich besonders mit Ziel Oszillator oder Filter für teils unvorhersehbare Klänge und Science Fiction Sounds eignen.

Sample & Hold

Entgegen der Vermutung hat Sample & Hold nichts mit Samplen im geläufigen Sinn zu tun. Im Prinzip stellt diese Funktion eine Momentabfrage bereit die sich aus einem schaltenden und einem „freien Ereignis“ zusammensetzt. Wird am Trigger-Eingang ein Gate, Clock-Signal oder Rechteck aus einem LFO gepatcht, leitet das Modul aus dem am Eingang anliegenden Signals (Rauschen, CV) den momentan geschalteten Spannungszustand am Ausgang ab. Werden anstelle von z.B. Rauschen und Rechteck-LFO zwei Oszillatoren mit Rechteck in das Modul gepatcht, erhält man analogen Bitcrush.

Mixer

Ein Mixer führt Signale zusammen und macht diese in ihrem Anteil in der Summe bzw. Intensität regelbar.

Attenuator

Der Attenuator hat die Aufgabe, Signale (Audio oder CV) abzuschwächen (herunterregeln) um diese besser nutzbar zu machen. Nicht immer bietet es sich an, mit der vollen Intensität zu modulieren.

Sequencer

Der Sequenzer ist in der Lage nacheinander CV und/oder Gate Signale an angeschlossene Module zu senden. Damit steuert man die Tonhöhe (Note) eines Oszillators, bringt die Hüllkurve in Gang oder gibt z.B. Filter, VCA oder Waveshaper völlig neue Nuancen durch step-bezogene Steuerspannungen.

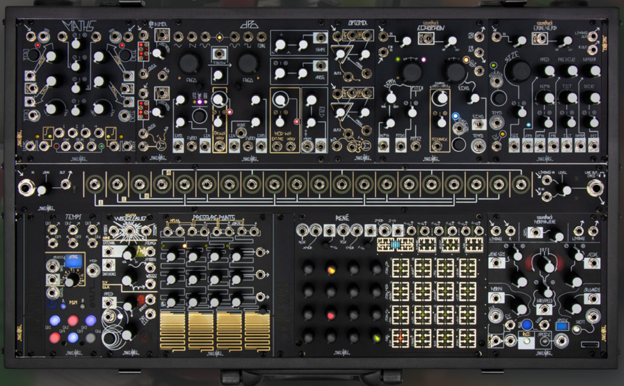
Clock

Der Clock-Divider bricht Zählzeiten herunter und ist somit hervorragend geeignet, andere schaltende bzw. Clock-abhängige Module wie Sequencer, Sample&Hold, LFOs mit Reset oder Delay-Effekte mit BPM-Sync zu takten. Benutzt man den Clock-Divider am Rechteckausgang eines Oszillators erhält man eine Auswahl Suboszillatoren die das Hauptsignal oktavweise herunterteilen. Ideal für mächtige Basslines!

Der Clock Generator erzeugt ein eigenes Clock-Signal, mit dem andere schaltende bzw. Clock-abhängige Module wie Sequencer, Sample&Hold, LFOs mit Reset oder Delay mit BPM-Sync getaktet, synchronisiert und mit verschiedenen Tempi versorgt werden können.

Synthvoice

Die Synthvoice setzt sich aus verschiedenen Komponenten zusammen und ergibt somit eine komplette Synthesizerstimme mit einem (teilweise) vorbestimmten Signalweg, der sich aber „aufbrechen“ und mit weiteren Modulen verändern lässt. Für Anfänger wie auch Fortgeschrittene eine gute Möglichkeit, mit wenig Aufwand viel Sound zu erhalten.Skala werden auch andere Tonskalen angeboten.



* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

269€

ERICA SYNTHS BASS DRUM2

Das analoge Bass Drum 2 Modul von Erica Synths macht keinen Hehl um seine klangliche Nähe zur TR-909 Kick und überzeugt mit einem massiven, druckvollen Sound. Die in Zusammenarbeit mit der französischen Firma e-licktronic entwickelte Version 2 wurde gegenüber dem Vorgänger um einige Details verbessert und verfügt nun über einen Gate-Mode, alternativ zum üblichen Trigger-Eingang. **SYN0007957-000**

598€

INTELLIJEL METROPOLIX

Der Metropolix von Intellijel ist ein Performance-orientierter und erweiterbarer Multitrack-Sequencer mit Fokus auf intuitive Bedienung und offizieller Nachfolger des beliebten Metropolis Sequenzer. Die beiden Spuren TRK1 und TRK2 sind Varianten einer Master Pitch/Gate Sequenz und können mit den Pitch-Fadern, Pulse-Counter und Gate Type Schaltern programmiert werden. **SYN0007822-000**

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

379€

NOISE ENGINEERING IMITOR VERSIO

Das Imitor Versio von Noise Engineering ist ein Stereo-Effektmodul dass das sich als Delay-Effekt vorstellt, aber viel mehr abdeckt als man von Delays gewohnt ist. Mit wenigen Parametern stellt man freilaufende und bei Zuführung eines Clock-Signals auch temposyn-chronisierte Delays ein. . **SYN0007737-001**

je 199€

TIPTOP AUDIO MODFX

MODFX von TipTop Audio ist ein auf hochqualitative Modulationseffekte spezialisiertes Modul. Das rein digitale Modul enthält 24 Programme, die bekannte wie auch ausgefallene Varianten von klassischen Chorus und Flanger Effekten bieten, aber auch verschiedene Filtermodellen von Lowpass bis hin zum Phaser erzeugt. Auf drei Bänken zu je acht Programmen sind diese mittels Tastenkombinationen abrufbar. **SYN0007996-000 white | SYN0007996-001 black**

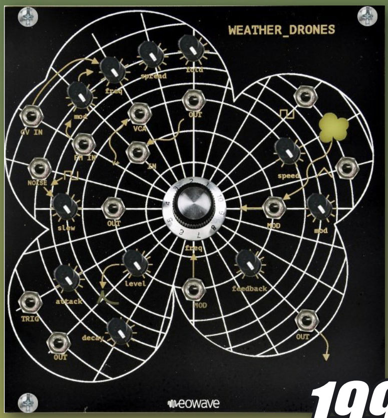
FRAG EINEN EXPERTEN!

TILMAN SCHORNICK
0221-8884-3330

je 345€

249€

289€



199€

NOISE ENGINEERING RUINA VERSIO

Das Ruina Versio von Noise Engineering ist ein DSP-basierter Stereo-Verzerrer der bösesten Art. Das Modul kombiniert neben dem bloßen Anzerren von Audiosignalen Wavefolder, Octaver, Phase Shifter, Multiband Sättigung, Notch Filter und DOOM. Aktiviert man "Smoosh" wird das eingehende Signale mit nicht weniger als 128 dB angezerrt.
SYN0007845-000 white
SYN0007845-001 black

EOWAVE ORAGE MKII VCO

Der Orage MkII VCO von EoWave ist ein dreiecksbasierter, analoger Oszillator. Das Modul liefert einen satten, durchsetzungsfähigen Sound und wurde für komplexe Modulationen konzipiert. An Wellenformen wird Sinus, Dreieck, Sägezahn, Puls und Rechteck geboten; ein zusätzlicher Sub-Ausgang sorgt für ordentlich Schub im Bassbereich. **SYN0006299-000**

MUTABLE INSTRUMENTS BEADS

Beads von Mutable Instruments basiert auf dem vielbeachteten CLOUDS und ist wie sein Vorgänger ein Effektmodul zur granularen Audiobearbeitung. Die Hard- und Software wurde komplett neu entwickelt, so darf man sich u.a. über noch bessere Signalwandler und optimierte Algorithmen freuen. **SYN0007819-000**

EOWAVE WEATHER DRONES

Weather Drones von EoWave ist eine interessante Kombination aus Synth Voice und Drone Machine. Kern des Moduls ist ein digitaler Oszillator mit Dreieck-Wellenform, die bis zu achtfach spreizbar ist. Das Ergebnis sind diffuse und leicht metallische Klänge, die aufgrund der Verschiebung sehr breit wirken.**SYN0007843-000**

339€

602€

384€

BASTL INSTRUMENTS DARK MATTER

Der Bastl Instruments Dark Matter Feedback-Mixer stammt tatsächlich von der dunklen Seite des Universums. Es ist in der Lage dem zugeführten Audiosignal heftige Verzerrungen und atonale Feedback-Sounds hinzuzufügen. Die Eingangsstufe verfügt über extra viel Gain und der Ausgang wurde mit Hyperdrive versehen um den „verbliebenen Rest“ vom Signal ordentlich anzubraten. **SYN0007433-000**

STRYMON MAGNETO

Strymon Magneto ist ein Effekt-Modul für modulare Eurorack Synthesizer. Magneto bietet eine Stereo-Mehrkopf-Bandverzögerung, die auch als Looper, Phrase Sampler, Vintage-Spring-Reverb-Einheit, Phasen-ausgerichteter Clock-Multiplikator, chaotischer Oszillator und Null-Latenz-Suboszillator genutzt werden kann. Hinzu kommen seine umfangreichen CV-Anschlüsse. **SYN0006398-000**

NOISE ENGINEERING DESMODUS VERSIO SILVER

Ein Stereo-Effektmodul, dass das sich als Raumsimulator vorstellt, aber viel mehr abdeckt als man von Reverbs gewohnt ist. Mit wenigen Bedienelementen erzeugt das Modul beginnend mit Delay-Effekten über schöne, dichte Hallfahnen bis hin zu düstere und dystopische Atmosphären eine weite Klangpalette von Hall-Effekten, die dank der vielen CV-Eingänge ein komplexes Eigenleben haben.
SYN0007609-000 | SYN0007714-000 black

ERICA SYNTHS BLACK STEREO DELAY

Großzügig dimensioniert ist das Black Stereo Delay von Erica Synths , welches DSP-basiert Tape, Digital & Ping-Pong Delay-Effekte generiert. Das komplett Stereo-taugliche Modul überzeugt mit Delayzeiten von 3-3000 Millisekunden , welche übrigens via Tap-Eingabe oder zu einem Clock-Signal synchronisierbar sind. **SYN0007062-000**

TIPTOP AUDIO MODFX

MODFX von TipTop Audio ist ein auf hochqualitative Modulationseffekte spezialisiertes Modul. Das rein digitale Modul enthält 24 Programme, die bekannte wie auch ausgefallene Varianten von klassischen Chorus und Flanger Effekten bieten, aber auch verschiedene Filtermodellen von Lowpass bis hin zum Phaser erzeugt.
SYN0007996-000 white | SYN0007996-001 black

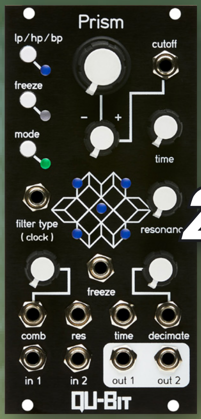
QU-BIT PRISM

Das Prism vom Qu-Bit Electronix ist ein digitaler Stereo Effekt-Prozessor , dessen Signalfluss intern konfigurierbar ist. Das spannungssteuerbare Multimode Filter (LP/BP/HP) kann am Anfang oder Ende der Signalkette innerhalb des Moduls seinen Dienst verrichten.
SYN0006929-000

369€

NEW!

je 199€



274€

214€

SHAKMAT MODULAR GEMINI'S PATH

Geminis' Path von Shakmat Modular ist eine raffinierte Kombination aus Dual VCA, Effekt und Dynamikbearbeitung . Dank dem hochwertigen Schaltungsdesign aufgrund der verwendeten, rauscharmen ThatCorp VCAs ist eine saubere Signalverarbeitung sichergestellt. Das Modul kann zweifach Mono oder Stereo einschließlich Kombinationen betrieben werden.
SYN0007318-000

190€

ENDORPHIN.ES MILKY WAY

Das Milky Way von Endorphin.es ist ein Stereo-Effektmodul , das in den beiden Bänken Airways und Darkwaves insgesamt 16 verschiedene Effekte bereithält. Die Effekte selber können via Steuerspannung kontrolliert werden, sogar die Effektlautstärke hat einen eigenen Eingang. Dank des Tap-Tasters sind Programme an das gewünschte Tempo anpassbar.
SYN0007042-000

99€

DREADBOX EUPHORIA

Das Dreadbox Euphoria ist ein analoger Phaser-Effekt mit eingebautem LFO und ist Teil der Chromatic Modules-Serie. Die beiden unterschiedlichen Audioeingänge sorgen dafür, dass nicht nur Eurorack-Pegel, sondern auch Gitarre/Bass und Line-Level mit dem Modul harmonieren. Dank OTA-Chips wird ein warmer Vintage-Sound gewährleistet. Der LFO reicht von gemütlich bis hin in den Audiobereich.
SYN0007714-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

FILTER

MUTABLE INSTRUMENTS BLADES

Blades von Mutable Instruments ist ein duales Multimode Filter, genauer gesagt ein waschechtes zweifaches State-Variable-Filter mit ausgefeilten Möglichkeiten. Die beiden Filtereinheiten sind gleichartig aufgebaut und zudem separat nutzbar. Stufenlos kann von Lowpass über Bandpass nach Highpass überblendet werden, dieses geht selbstredend auch via Steuerspannung. **SYN0007754-000**

307€

BASTL INSTRUMENTS IKARIE

Das analoge Stereo-Filter Ikarie ist einer Zusammenarbeitet zwischen Bastl Instruments und Casperelectronics entsprungen. Das Modul ist ein 12 dB State Variable-Filter, das stufenlos von Lowpass nach Highpass überblenden kann. Die Ein- und Ausgänge erlauben eine vollständige Signalbearbeitung im Stereofeld. **SYN0007715-000**

309€

SHAKMAT MODULAR DUAL DAGGER

Der Dual Dagger von Shakmat Modular ist ein Lowpass/Highpass Filter für echte Stereo-Klangbearbeitung. Insgesamt verfügt das Modul über vier Filter, die sich auf je zwei Lowpass- und Highpass-Filter für den linken und rechten Kanal verteilen. **SYN0007921-000**

245€

TIPTOP AUDIO FORBIDDEN PLANET

Tiptop Audio präsentiert mit dem Forbidden Planet sein erstes Multimodefilter das sich im Klang mit dem Attribut vintage schmückt. Man darf dem Forbidden Planet einen eigenen Charme und Charakter attestieren; die Resonanz kann im besten Sinne kratzen und beißen und der Cutoff öffnet und schließt ausgewogen. **SYN0006694-000**

119€

ENDORPHIN.ES SQUAWK DIRTY

Das Squawk Dirty von Endorphin.es ist ein Multimodefilter mit acht verschiedenen Filtertypen und nachgeschaltetem Hochpassfilter . Dank dem in Stereo beschalteten Signalweg eignet sich das Modul hervorragend zum bearbeiten von Audiosignalen inmitten einer Effektkette oder als „Backend" bevor das Signal zur DAW oder in ein Mischpult geführt wird. **SYN0007044-000**

195€

NOISE ENGINEERING VIOL RUINA BLACK

Das 4 TE schmale Viol Ruina von Noise Engineering kombiniert ein 24dB Lowpass-Filter mit einer bösartigen Verzerrerschaltung . Der obere Teil des Moduls ist ein klassisches Analogfilter, dem ein Hüllkurvenfolger und eine Feedbackschaltung hinzugefügt wurde. Der untere Teil des Moduls ist ein Verzerrer der eher bösartigen Art; den muss man einfach lieben!. **SYN0007073-000**
SYN0007073-001 Silver

153€

DRUM MODULE

569€

ENDORPHIN.ES QUEEN OF PENTACLES

Mit Queen of Pentacles präsentiert Endorphin.es ein siebenstimmiges Drum-Modul mit hybrider Klangerzeugung . Der analoge Teil der Klangerzeugung bezieht sich auf Bass Drum, Snare und Clap , welche in Tonhöhe, Lautstärke und einem weiteren Parameter einstellbar sind. Die vier digitalen Instrumente verteilen sich auf HiHats (open & closed), Ride und Crash und sind samplebasiert. **SYN0007639-000**

ERICA SYNTHS PICO DRUM

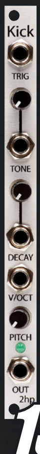
Der Erica Synths Pico Drums ist ein Drum Modul mit zwei unabhängigen Drum Sounds, vielseitigen Einstellmöglichkeiten und umfangreichen Drum Samples. Auf Grund der kompakten Bauweise der Pico Serie findet das Modul in jedem Eurorack Modular System Platz. Es können außerdem mehrere Pico Drums Module zu einem minimalistischem modularen Drum Setup verkettet werden. **SYN0005492-000**

143€

ERICA SYNTHS PICO DRUM2

Mit dem Erica Synths Pico Drum2 erweitert Erica Synths seine kompakte Serie um ein vielseitiges Drum-Modul . Die acht verschieden Algorithmen bzw. Sounds sind ein guter Grundstein, der jeweils mit zwei Parametern und der internen Decay -Hüllkurve bearbeitet werden kann. Die ersten beiden Parameter sind mit einer Steuerspannung modulierbar, zudem können die acht Sounds mit CV aufgerufen werden. **SYN0007524-000**

145€



2HP KICK

2hp Kick ist ein Drum-Modul für Modulare Synthesizer im Eurorack-Format. Der Bass Drum Synthesizer besitzt eine flexible Synthese-Engine, die von druckvollen 808-Kicks bis zu IDM mit seinen druckvollen Kicks und sanften verzerrten Tönen reicht. 1V / Oktav-Tracking über fünf Oktaven ermöglicht eine tonale Sequenzierung des gesamten Frequenzbereichs. **SYN0006338-000**
SYN0006338-001 black

132€

BEFACO KICKALL

Befaco macht mit dem Kickall eine klare Aussage und präsentiert zugleich sein erstes analoges Kickdrum-Modul fürs Eurorack. Das Spektrum reicht von kurzen, dezenten Ploks und Ponks über 808-like Boooom bis hin zu mächtigen, harten und langen Techno- und Hardcore Kicks. **SYN0006838-000**

235€

NOISE ENGINEERING BASIMILUS ITERITAS ALTER

Noise Engineering Basimilus Iteritas Alter Black ist ein Drum-Modul für Modulare Synthesizer im Eurorack-Format. BIA basiert auf einem Additiv-Synthesizer mit sechs digitalen Oszillatoren mit einstellbarer Wellenform, Harmonic Spread und Decay. Die Attack Phase ist regelbar und ein Noise Oszillator ist ebenfalls enthalten. **SYN0006360-000**
SYN0006360-001 black

389€

189€

TIPTOP AUDIO ONE

Tiptop Audio ONE ist ein nur 4TE breiter Mono Sample Player mit einer Auflösung von 24bit / 96kHz und für das Eurorack System konzipiert. Das Modul verfügt über einen Slot für eine SD-Karte und zeichnet sich durch eine niedrige Latenz bei der Sample Wiedergabe aus. **SYN0005879-000**

TOPSELLER

599€

XOR ELECTRONICS NERDSEQ

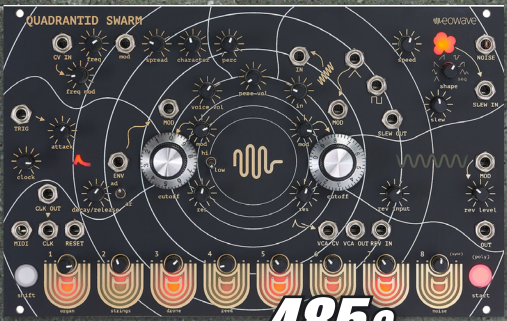
XOR Electronics NerdSeq ist der erste Tracker-Sequencer für das Eurorack Modularsystem. Seine Historie geht auf die Music-Tracker von Computern und Systemen wie Amiga 500, Atari ST, ZX Spectrum, MS-DOS, C64 oder Gameboy LSDJ zurück. Der NerdSeq wird seinem Namen gerecht und stellt sich selbstbewusst mit modernen Features an die Spitze seiner Ahnen. **SYN0006756-000**

NEW!

328€

4MS ENSEMBLE OSCILLATOR BLACK

Der 4ms Ensemble Oscillator ist ein digitaler, polyphoner Oszillator, der auf raffinierte Weise additive Synthese, FM- und Phasenmodulation und Waveshaping kombiniert. Kern des Ganzen sind 16 sinusbasierte Oszillatoren , die in Intervallabständen ge- und verstimmt werden. 30 programmierbare Tonskalen geben den Oszillatoren die Richtung vor, in welcher Weise die einzelnen Frequenzen verschoben werden. **SYN0007370-001**



485€

EOWAVE QUADRANTID SWARM MODULE

Das Quadrantid Swarm Module von EoWave macht als neue Eurorack Synthvoice mit ungewöhnlichem Design und spannenden Features auf sich aufmerksam. Kern des Klanges ist ein digitaler Dreieck-Oszillator mit Wellenspreizung. Zumischbar ist ein perkussives Klangelement sowie Rauschen. **SYN0007666-000**

607€

ERICA SYNTHS BLACK SEQUENCER

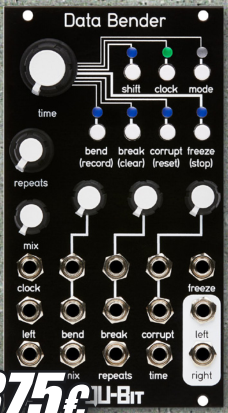
Mit dem Black Sequencer kombiniert Erica Synths die Direktheit eines klassischen Analogsequencers mit moderner, intuitiver Steuerung und Speicherbarkeit. Vier CV/Gate/Mod-Spuren werden parallel ausgegegben. Die Mod-Ausgänge können wahlweise zur Velocity auch Hüllkurve oder LFO erzeugen. **SYN0007274-000**

485€

MORDAX DATA

Der Umfang an Funktionen des Mordax DATA Tools ist atemberaubend: es zeigt die Interaktionen zwischen Steuerspannungen und Audiosignalen , trägt zum Verständnis der Spannungen verschiedener Module bei und ermöglicht die Kontrolle über Formen und Parameter **SYN0005876-001 | SYN0005876-000 Black**

165€



375€

229€

EXPERT SLEEPERS DISTING MK4

Expert Sleepers disting mk4 basiert auf der vorherigen disting mk3 Version und bietet einige neue Features wie Dot-Matrix-Display und frontseitiger Slot für die microSD Karte. **SYN0005857-000**

QU-BIT DATA BENDER

Der Data Bender von Qu-Bit Electronix ist ein „Anti-Effektmodul", das ein Best-of kaputter Datenträger und Abspielgeräte skizziert. Das Modul bearbeitet Audiosignale ein- wie ausgangsseitig in Stereo. Der modifizierte Speicher nimmt bis zu fünf Minuten auf und zerlegt das Material nach allen Regeln der Kunst. **SYN0007395-000**

MUTABLE INSTRUMENTS PLAITS

Mutable Instruments Plaits ist ein Oszillator-Modul für modulare Synthesizer im Eurorack-Format. Das Modul ist aber kein gewöhnlicher Oszillator, sondern eine spannungsgesteuerte, monophone, digitale Multifunktions-Klangquelle. Würde man Plaits Klangfarben mit einem analogen Modular-System nachbauen wollen, bedürfe es Oszillatoren, Filter, VCA's und Ring-Modulatoren. **SYN0006407-000**

KOMA ELEKTRONIK FIELD KIT EURORACK PANEL

Das KOMA Elektronik Field Kit Panel ist ein separates Panel für das Field Kit, das im Eurorack montiert werden kann, aber über keine eigene Elektronik verfügt. Um das Field Kit Panel zu nutzen, muss das Field Kit zusätzlich erworben und dessen Elektronik mit dem Panel verbunden werden. Die Elektronik verfügt über Stromanschlüsse für Netzteil und Eurorack System. **SYN806**

249€

SYNTHESIZER

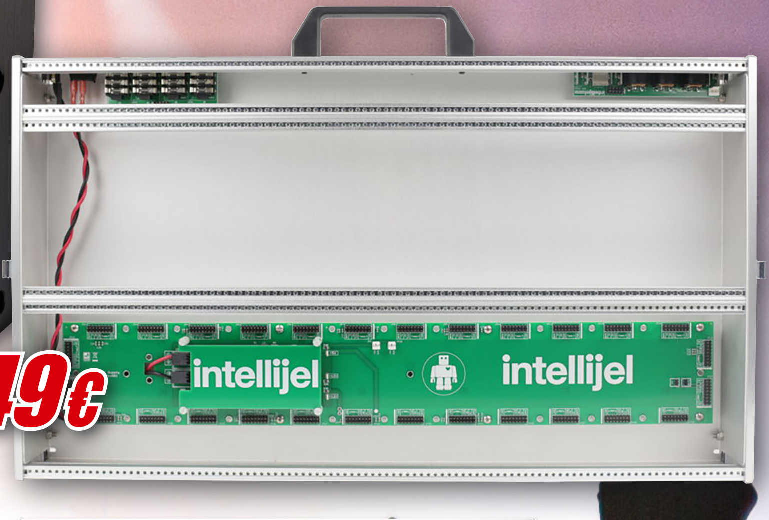
intellijel

7U PERFORMANCE CASE 104HP STEALTH

Intellijel 7HE Performance Case 104TE Stealth ist ein zweireihiges Gehäuse für modulare Eurorack Synthesizer aus formschönen und hochwertig verarbeitetem schwarz lackiertem Aluminium inklusive TPS80 Netzteil und Busplatinen. In die oberhalb verlaufende 1HE Reihe können vielseitige und essentielle 1HE Module von Intellijel montiert werden. Die Performance Cases bieten Rückseitig bereits verbaute symmetrische Audio Ein- und Ausgänge sowie eine MIDI I/O.

SYN0006409-000 black
SYN0005840-000 silver

In die 1HE (1U) Reihe können vielseitige und essentielle 1HE Module von Intellijel montiert werden.



je 649€

je 310€

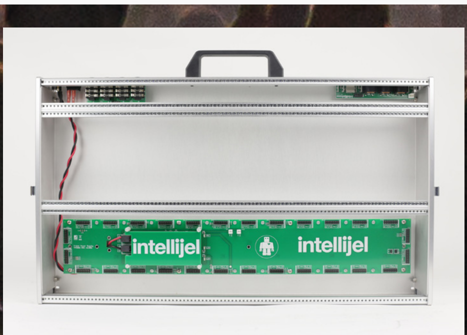
je 429€

INTELLIJEL 4U PALETTE 62
SYN0007167-000 silver

INTELLIJEL 4U PALETTE 62 STEALTH
SYN0007168-000 black

INTELLIJEL 4U PALETTE 62
SYN0007751-000 silver

INTELLIJEL 4U PALETTE 62 STEALTH
SYN0007752-000 black



1U HOT STUFF

NEW! NEW! NEW!

je 189€

ENDORPHIN.ES 1U GOLDEN MASTER
SYN0008013-000

ENDORPHIN.ES 1U MILKY WAY
SYN0008014-000

ENDORPHIN.ES 1U COCKPIT
SYN0008015-000

TOOLS

NEW!

INTELLIJEL 1U VCO — 149€
SYN0007958-000

1U MULTI-FX — 139€
SYN0007441-000

1U STEPPY — 229€
SYN0006744-000

INTELLIJEL 1U FSR — 75€
SYN0007281-000

1U NOISE RANDOM TOOLS — 115€
SYN0005838-000

1U ZEROSCOPE — 145€
SYN0006841-000

INTELLIJEL 1U DUAL VCA — 99€
SYN0007245-000

INTELLIJEL 1U PASSIVE LPG — 43€
SYN0007586-000

1U DIGIVERB — 77€
SYN0005837-000

1U BUFF MULT — 42€
SYN0005836-000

INTELLIJEL 1U SWITCHED MULT — 39€
SYN0007856-000

IN & OUT

INTELLIJEL 1U STEREO MIXER — 69€
SYN0007776-000

INTELLIJEL 1U MULT — 26€
SYN0005279-000

INTELLIJEL 1U MIDI — 199€
SYN0007655-000

INTELLIJEL 1U CVx — 179€
SYN0007656-000

INTELLIJEL 1U XY IO — 21€
SYN0007587-000

1U USB POWER — 17€
SYN0005384-000

INTELLIJEL 1U PHONES — 79€
SYN0005839-000

INTELLIJEL 1U QUADRATT — 79€
SYN0005281-000

1U PEDAL I/O — 99€
SYN0006404-000

1U OCTALINK — 89€
SYN0006701-000

1U STEREO LINE IN — 69€
SYN0007442-000

INTELLIJEL 1U DUATT — 72€
SYN0007282-000

1U STEREO OUT — 67€
SYN0007112-000

1U LINE OUT — 42€
SYN0005278-000

1U LINE IN — 42,10€
SYN0006403-000

1U STEREO OUT JACKS — 22€
SYN0007113-000

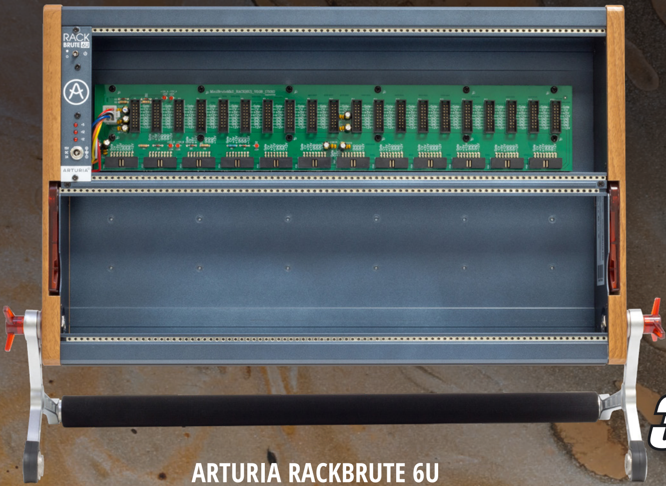
1U PEDAL I/O JACKS — 22€
SYN0006405-000

1U STEREO LINE IN JACKS — 22€
SYN0007443-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

SET

399€



329€

MUSIC STORE 9HE CASE + KOMA STROM -SET
Mit der Kombination aus geräumigen 3 x 104 TE Case und leicht zu installierender Stromversorgung sind Anfänger wie auch fortgeschrittene Nutzer bestens gerüstet, um ein neues oder weiteres Eurorack-Modularsystem aufzubauen. **SYN183**

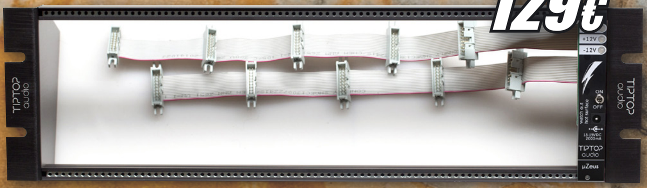
ARTURIA RACKBRUTE 6U
Geboten wird eine durchdachte und stabile Gehäuse-Lösung aus Metall und Holz, die je nach Platzangebot und Anforderung des Nutzers in verschiedenen Winkeln aufstellbar ist. Über eine pfiffige Standkonstruktion lassen sich Arturia-Link-kompatible Produkte wie MiniBrute 2, MiniBrute 2S oder auch ein weiteres RackBrute-Gehäuse optimal mit dem System verbinden. So haben Sie nicht nur den Synth, sondern auch all Ihre Module im kompakten und bequemen Sofortzugriff. **SYN0006269-000**

BEHRINGER EURORACK RACK
Das Eurorack Rack von Behringer ist ein Installationsrahmen für Eurorack -Module und eignet sich für Desktop- und 19“ Anwendungen. Aufgrund seiner Bauweise ist das Eurorack Rack als 19“ Rahmen zur Installation in Racks und Cases, aber auch als Desktop Aufsteller zu verwenden. **SYN0007487-000**

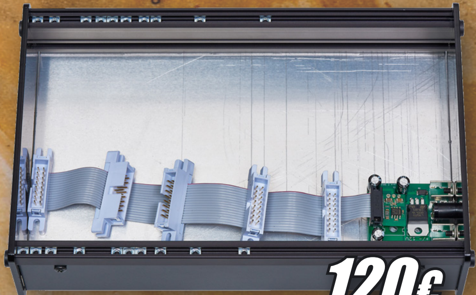
95€

TIPTOP AUDIO HAPPY ENDING KIT
Das Happy Ending Kit von Tiptop Audio ist ein Montagerahmen für Eurorack-Module und eignet sich für Desktop- und 19“ Anwendungen. Aufgrund seiner Bauweise ist das Happy Ending Kit als 19“ Rahmen zur Installation in Racks und Cases, aber auch als Desktop Aufsteller zu verwenden.
SYN0007170-000 Black | SYN0007169-000 Silver

129€



179€



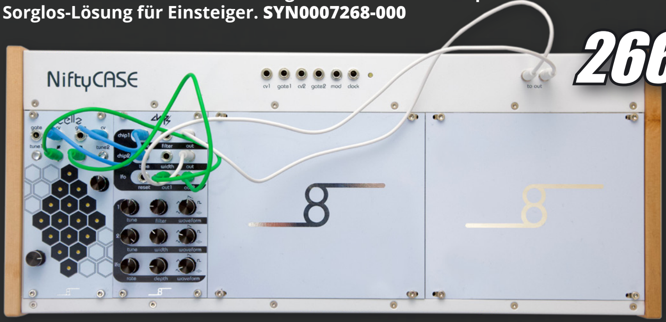
120€

ERICA SYNTHS PICO CASE
Das Pico Case von Erica Synths ist ein kompaktes Eurorack-Modularsystemgehäuse im Desktop-Format. Ausgestattet ist das Case mit einer internen Stromversorgung, die +12 V: 1250 mA / -12V: 1250 mA an 14 Module liefert und insgesamt 42 TE Einbauplatz für Eurorack-Module bietet. Die maximale Einbautiefe beträgt 40 mm.
SYN0006750-000

EOWAVE MINI CASE 40 HP
Das Mini Case 40 HP von EoWave ist ein kompaktes Eurorack- Modularsystemgehäuse im Desktop-Format. Ausgestattet ist das Case mit einer internen Stromversorgung, die +12 V: 500 mA / -12V: 300 mA an fünf Module via Flying Bus liefert und insgesamt 40 TE Einbauplatz für Eurorack-Module bietet. Die maximale Einbautiefe beträgt 4,5 cm.
SYN0007564-000

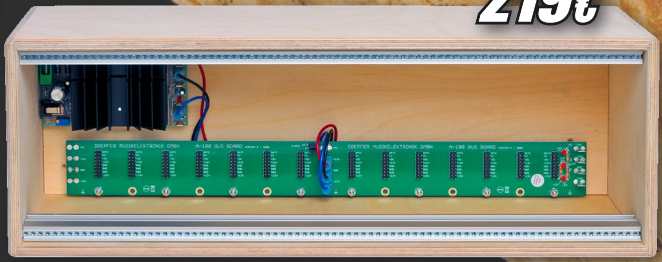
CRE8AUDIO NIFTY BUNDLE
Das Nifty Bundle von Cre8audio ist ein kompaktes Eurorack-System, dass dem Anwender buchstäblich viel Platz für eine eigene Bestückung gewährt. Ausgestattet mit einem leistungsstarken Netzteil, insgesamt 84 TE Platz für Module, dem duophonen MIDI-Interface und dem Audio-Summierer, ist das Case selbst eine tolle Erweiterung für bestehende Setups oder die Rund-um-Sorglos-Lösung für Einsteiger. **SYN0007268-000**

266€



DOEPFER A-100LC3
Doepfer A-100LC3 ist ein Low Cost Case aus Holz mit 3HE und einer nutzbaren Breite von 84TE. Das Modular System wird vom A-100 PSU3 über eine Busplatine mit Strom versorgt. Module bis zu einer Tiefe von ca. 100mm können im Gehäuse eingesetzt werden.
SYN0004639-000

219€



FRAP TOOLS MODULAR KREUZSCHLITZSCHRAUBEN M3X6 100 STÜCK

Frap Tools Modular Kreuzschlitzschrauben sind das passende Zubehör für Deinen Modular Synthesizer. Die metrischen M3X6 Schrauben eigenen sich perfekt in Kombination mit den Modular Unterlegscheiben für die fachgerechte Montage Deiner wertvollen Modulsammlung.
SYN0005659-000

3,90€

BLACK MARKET MODULAR MONOMULT

Black Market Modular Monomult ist ein passiver Verteiler, der ein eingehendes Signal auf fünf Outputs aufteilt. Black Market Modular Monomult funktionieren ähnlich wie ein passives Multiple, müssen jedoch nicht im Rack montiert werden.
SYN0006130-000

9€

FRAP TOOLS MODULAR UNTERLEGSCHEIBEN 100 STÜCK

Frap Tools Modular Unterlegscheiben sind das passende Zubehör für Deinen Modular Synthesizer. Die Unterlegscheiben eigenen sich perfekt in Kombination mit den Modular Kreuzschlitzschrauben für die fachgerechte Montage Deiner wertvollen Modulsammlung.
SYN0005660-000

9,90€

KOMA ELEKTRONIK ATTENUATOR CABLE PASSIVER ABSCHWÄCHER

Das KOMA ELEKTRONIK Attenuator Cable besteht aus einem 3,5mm Klinkenstecker auf der einen Seite, einer 3,5mm Klinkenbuchse auf der anderen, sowie einem Schieberegler im Kabel dazwischen, mit dessen Hilfe CV- und Audiosignale zwischen zwei Modulen von Null bis unendlich abgeschwächt werden können.
SYN0004623-000

9€

BEFACO KNURLIES M3

Das besondere an ihnen ist, dass sie per Hand, per Kreuzschlitz-, per Schlitz- und per Innensechskant-Schraubenschlüssel verschraubt werden können. 100er Pack.
SYN0006531-000

BEFACO KNURLIES M2.5

SYN0007216-000

je 35€

ERICA SYNTHS 104HP CASE STAND

Der 104HP Case Stand von Erica Synths ist die optimale Wahl für 104 TE Eurorack -Cases mit einer oder zwei Reihen, wenn Haptik und Bedienkomfort an erster Stelle stehen. Durch bloßes drehen des Tischaufstellers ist die Arbeitshöhe am Case von flach zu hochkant variierbar. **SYN0007561-000**

91€

KOMA ELEKTRONIK KABELHÄNGER SIZE M

Der kleinere der beiden Kabelhänger ist 21 cm lang und hat 2 x 20 Zähne zum Organisieren deiner Kabel. Den Hänger kannst du entweder an die 2TE-Frontplatte schrauben oder wo immer es dir beliebt.
SYN0004621-000

25€

ERICA SYNTHS CABLE HOLDER

Der Erica Synths Cable Holder ist ein nützlicher Helfer, um Patchkabel z.B. nach Länge oder Farbe sortiert am Modularsystem oder in desen Nähe griffbereit unterbringen zu können.

SYN0007562-000 200mm
SYN0007563-000 300mm

ab 24€

MUSIC STORE MODULAR PATCHKABEL 5ER PACK

Das Music Store Patch Cable eignet sich zum verbinden von Eurorack-Modulen und halbmodularen Synthesizern. Das Kabel ist 15 cm lang und gelb. An jedem Ende befindet sich ein 3,5mm Mono-Klinkenstecker.

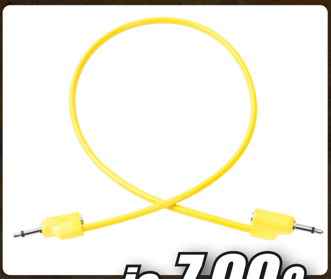
SYN0007063-000 15 cm gelb	7,90€
SYN0007064-000 15 cm pink	7,90€
SYN0007065-000 20 cm weiss	8,90€
SYN0007066-000 30 cm schwarz	9,90€
SYN0007067-000 50 cm grau	9,90€
SYN0007068-000 60 cm grün	10,90€
SYN0007069-000 80 cm rot	11,90€

ab 7,90€

TIPTOP AUDIO GREEN STACKCABLES

Tiptop Audio Green Stackables sind Patchkabel für Modulare Synthesizer. Die stapelbaren Patchkabel sind dafür gedacht, eine Quelle an mehrere Ziele zu schicken, da an jedem Ende eine Kombination aus Buchse und Stecker mit 3,5mm Monoklinke vorhanden ist.

SYN0005186-000 30 cm rot
SYN0007252-000 40 cm cyan
SYN0005187-000 50 cm gelb
SYN0005188-000 70 cm blau
SYN0005189-000 90 cm schwarz
SYN0007253-000 250 cm grau
SYN0007254-000 250 cm orange



je 7,90€

DOEPFER PATCH-ADAPTERKABEL 6,3/3,5 MM

Doepfer Patch-Adapterkabel ist ein Kabel um Audiosignale aus dem Modular Synthesizer in eine Recording- oder Bühnenumgebung zu integrieren. Dafür sind die Stecker unterschiedlich: An einem Ende eine 6,3 mm Klinke auf der anderen Seite eine 3,5 mm Klinke. Das Kabel hat eine Länge von 1,5 Metern und kann Mono-Signale übertragen.

SYN0003654-000 1,5 m	7,90€
SYN0004405-000 3,0 m	9,50€

ab 7,90€

MUSIC STORE PATCH-ADAPTERKABEL 6,3/3,5 MM

Das Music Store Patch Cable eignet sich zum verbinden von Eurorack-Modulen und halbmodularen Synthesizern. Das Kabel ist 150 cm lang und schwarz. An einem Ende befindet sich ein 3,5 mm Mono-Klinkenstecker, an dem anderen ein 6,3mm Mono-Klinkenstecker.

SYN0007071-000 1,5 m	3,90€
SYN0007072-000 3,0 m	5,90€

ab 3,90€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

novation

389€

NOVATION CIRCUIT RHYTHM

Circuit Rhythm von Novation ist eine moderne, samplebasierte Groovebox, die hohes Augenmerk auf den kreativen Umgang mit Samples legt. Acht Spuren können mit Loops und OneShot-Samples beladen, umfangreich editiert und neu arrangiert werden. Im kompakten Gehäuse hat sogar ein Akku Platz gefunden, somit kann man an jedem Ort seinen Ideen freien Lauf lassen. **SYN0007908-000**

379€

NOVATION CIRCUIT TRACKS

Circuit Tracks von Novation ist der offizielle Nachfolger der Circuit. Als moderne Groovebox vereint sie vier Drum-Spuren, zwei Synthesizer-Spuren mit interner Klangerzeugung und zwei MIDI-Tracks für externes Equipment wie Synthesizer-Expander. Im kompakten Gehäuse hat sogar ein Akku Platz gefunden, somit kann man an jedem Ort seiner Kreativität freien Lauf lassen. SYN0007807-000

ERICA SYNTHS LXR-02

Der LXR-02 von Erica Synths ist ein digitaler Drum Synthesizer mit Sequenzer, der klanglich alle Register zieht. Die Sounds decken einen weiten Bereich (emulierter) Analog-Drums, zahllose Klänge mit hartem Industrie-Charakter und solchen Sounds ab, die mit „artefaktreichen Chaos-Sounds" am besten beschrieben sind. Drastischer Effekte, ein ausgefuchster Step-Sequencer mit Live-Eingriffmöglichkeiten und Drumkit-Morphing gehören definitiv zu den Highlights dieses Instruments. SYN0007931-000

579€

SONICWARE LIVEN XFM

Der LIVEN XFM von Sonicware ist eine handliche Groovebox mit 4-OP FM Synthese. Wer an ein „Parametergrab" wie so manche FM Synthesizer der 80er Jahre denkt, darf beruhigt sein. Der XFM kommt mit vier raffiniert kombinierten Algorithmen aus, die mit vier Reglern bedient werden. Dem folgt ein resonantes Multimode-Filter, ein LFO und eine Hüllkurve. Vier Sequencer-Spuren können nach Belieben mit Melodien, schrägen Science-Fiction Sounds, Basslines und perkussiven Klängen gefüllt werden. SYN0007809-000

NEW!

249€

TORAIZ

512€

Pioneer

481€

TORAIZ SQUID MULTITRACK SEQUENCER

Toraiz präsentiert einen 16-Spur Multitrack Sequencer, der angeschlossenes Equipment über MIDI und CV/Gate bespielen kann. Squid versteht sich als zentrales Steuerelement für Expander, Synthesizer, Drumcomputer, Minisynths und Modularsysteme. Auf 16 Spuren lassen sich unterschiedliche Klangerzeuger zuweisen. Jede Spur hat eine Speicherkapazität von 64 Pattern, die Länge je Pattern kann bis zu 64 Steps betragen. **SYN0006974-000**

PIONEER TORAIZ AS-1

Pioneer DJ TORAIZ AS-1 ist ein voll programmierbarer Mono-Synthesizer in einem robusten Metall Gehäuse, dessen diskret aufgebaute analoge Synthese-Engine auf den Schaltkreisen des Dave Smith Instruments´ Prophet-6 Synthesizer basiert. **SYN0005817-000**

ROLAND TR-8S

Roland TR-8S ist ein Drumcomputer für Studio und Live-Anwendungen. Die Engine verknüpft detailgetreue ACB Technologie mit (User)Samples, wodurch die Tore für neues Sounddesign geöffnet und die Träume vieler Musiker wahr werden dürften. **SYN0006408-000**

659€

ROLAND MC-707

Die MC-707 von Roland ist eine umfangreich ausgestattete Groovebox mit neuem Sequenzer, vielseitigem Soundangebot und Sample-Player Funktion. Über zehn Jahre nach der letzten Roland Groovebox überrascht der Hersteller mit modernster Zen-Core Technologie, amtlichen Live-Funktionen und ausgeklügelter DAW-Anbindung. **SYN0007209-000**

895€

ROLAND MC-101

Die MC-101 von Roland ist eine kompakte Groovebox mit neuem Sequenzer, umfangreichem Soundangebot und Sample-Player Funktion. Über zehn Jahre nach der letzten Roland Groovebox überrascht der Hersteller mit modernster Zen-Core Technologie, aktuellen Live-Funktionen und umfangreicher DAW-Anbindung. Mit vier AA Batterien kann man bis fünf Stunden mobil seine Ideen ausarbeiten oder sich örtlich ungebunden die Zeit vertreiben. SYN0007208-000

449€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

309€

ELEKTRON MODEL:SAMPLES

Ein kompakter 6-Spur Sampleplayer mit Sequenzer. Das neue, flache Gehäuse zusammen mit dem neuen Display und dem verdoppelten Satz Encoder hebt sich deutlich von den bisherigen Instrumenten von Elektron ab. 300 Drum- und Synth Sounds sind ab Werk installiert, können aber ersetzt werden und vom User via USB intern mit 1GB Samples beladen werden **SYN0006852-000**

ELEKTRON DIGITONE

Ein digitaler 8-stimmiger, multitimbraler Synthesizer im Desktop-Format. Er kombiniert die FM-Synthese mit einem klassisch substraktiven Signalweg und eignet sich somit hervorragend um einzigartige Klänge zu erstellen. Natürlich ist Digitone mit Elektrons hauseigener und mehrfach prämierter Overbridge-Technologie ausgestattet und fügt sich somit perfekt via VST/AU – Plugin in ein computergestütztes Musik-Setup ein. **SYN0006279-000**

749€

309€

ELEKTRON MODEL:CYCLES

Eine kompakte 6-Spur Groovebox mit FM-Synthese und Sequenzer. In Design und Bedienkonzept folgt es dem Model:Samples . Das flache Gehäuse, zusammen mit dem kompakten Display und den vielen Encodern, unterstreicht den vereinfachten Umgang mit komplexen Klängen und macht es dem Anwender leicht, sich einzufinden. **SYN0007419-000**

ELEKTRON DIGITAKT

Ein digitaler Drumcomputer mit Sampling und Sequenzer. Digitakt ist kompakt, stabil gebaut und dank superscharfem OLED Display hat man jederzeit alles im Blick. Überblick: • 8 interne Audio Tracks • 8 dedizierte MIDI Tracks • digitales Multimode Filter • ein zuweisbarer LFO pro Spur • Delay und Reverb send FX • 64 MB Sample Speicher • 1 GB +Drive Storage • zwei Eingänge L/R • Summenausgang L/R • High Speed USB 2.0 Port • MIDI IN, OUT und THRU • Overbridge Support
SYN0005821-000

739€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

2280€

Roland

ROLAND JUPITER X

Der Jupiter-X von Roland ist ein topmoderner Keyboard-Synthesizer im authentischen Jupiter-8 Look, der mehr als eine Neuauflage des berühmten Jupiter-8 ist! Mit neuester Zen-Core Klangerzeugung stehen Sounds zahlreicher Klassiker wie Jupiter-8, Juno-106, JX-8P, SH-101, XV-5080, RD-Piano, TR-808, TR-909 und CR-78 zur Verfügung. Das imposante, rein digitale Instrument verfügt über eine leicht gewichtete Klaviatur mit 61 anschlagdynamischen Tasten und Aftertouch. **SYN0007206-000**

1395€

ROLAND JUPITER-XM

Der Jupiter-Xm ist ein topmoderner Keyboard-Synthesizer. Mit neuester Zen-Core Klangerzeugung stehen Sounds zahlreicher Klassiker wie Jupiter-8, Juno-106, JX-8P, SH-101, XV-5080, RD-Piano, TR-808, TR-909, CR-78 zur Verfügung. Die Zen-Core Technologie ist in der Lage, Eigenschaften von Original-Instrumenten präzise nachzubilden und diese mit anderen zu kombinieren. **SYN0007205-000**

ROLAND JUNO-DS88

Sounds live spielen, Beats mit dem Pattern-Sequenzer machen, über die Phrase-Pads Loops und Samples triggern, eigene Samples importieren, Vocals über den Audio-Input mit Vocoder-Effekten verfremden - der Roland JUNO-DS88 Workstation Synthesizer bringt alles mit, was man zum Kreativsein braucht. **SYN0004916-000**

999€

KORG
masters of music

KORG KROME EX 61

Ene Music Workstation mit breiter Soundpalette von höchster Klangqualität. So basieren die ungekürzten und ungeloopten Piano- und Drumsounds auf den Klängen des Kronos. Gespielt werden die Sounds auf einer leicht gewichteten Natural Touch Tastatur mit 61 Tasten und Anschlagdynamik. Drum Track-Funktion, zwei polyphone Arpeggiatoren, stiltypische Effekte und ein vielseitiger Sequenzer bieten ein umfangreiches Angebot an musikalischen Möglichkeiten. USB/MIDI, MIDI In/Out Buchsen, drei Pedal-Eingänge und ein SD Kartenschacht zum Archivieren von Gerätedaten bilden die Voraussetzung für einen kreativen Workflow. SYN0006846-000

869€

YAMAHA

1099€

YAMAHA MODX6

SYN0006659-000

YAMAHA MODX8

SYN0006661-000

1490€

YAMAHA MODX

Yamaha MODX6 ist ein leistungsfähiger Synthesizer mit sample-basierter Synthese und FM-Synthese. Er hat 128-fache Polyphonie und einen 7-Zoll-Touchscreen. Mit seiner umfangreichen Ausstattung bietet diese sowohl für Keyboarder auf der Bühne als auch im Tonstudio jede Menge hochwertige Sounds. Via USB verbunden mit einem Audio-PC wird der MODX6 zum kompletten Recording-Studio: externe Audio-Signale werden über die Eingänge an die DAW übertragen, ebenso lassen sich VST-Plugins und Software-Instrumente vom Yamaha Synthesizer aus steuern. Herausragende Sound-Möglichkeiten ergeben sich durch die vom legendären Yamaha DX7 hergeleitete FM-Synthese.

ROLAND FANTOM 8
SYN0007189-002
3799€

ROLAND FANTOM 6
SYN0007189-000
3299€

ROLAND FANTOM

Der Roland FANTOM ist eine Synthesizer Workstation mit Sequenzer, Sampler, Audiointerface und umfangreichen Synthesizer-Funktionen. Im umfangreich bemessenen und erweiterbaren Soundspeicher hat Roland buchstäblich ein Best-Of aus 40 Jahren eigener Synthesizer-Historie verewigt und sein hochwertiges V-Piano für alle Tastenvirtuosen ebenso integriert. Neben mehreren gleichzeitig verwendbaren Synthese-Technologien darf man getrost im Hinterkopf behalten, dass das analoge Multimode-Filter im FANTOM für so manche Klänge das Tüpfelchen auf dem i bedeuten dürfte. Der Sequenzer wartet mit Realtime, TR/Step-Sequencing und Clip-Sequencer auf. OneShots und Loops lassen sich im Sampler spielerisch über Pads triggern und in die eigenen Kreationen einbauen.

KORG NAUTILUS

Mit dem Nautilus fasst Korg den Gedanken neu auf, was eine moderne Synthesizer-Workstation können sollte. Dass die meisten Handgriffe am großen, farbigen 7" Touch Bildschirm erfolgen, macht das übersichtliche Bedienfeld schnell klar. Jeweils sechs Regler und Taster sind vom Nutzer nach eigenen Bedürfnissen konfigurierbar; je nach Modus sind diese vordefiniert und erfüllen eine festgelegte Aufgabe wie z.B. Einstellen des Arpeggiators oder des Filters. Die anschlagdynamische, leicht gewichtete Klaviatur mit 61 Tasten vermittelt ein gutes Spielgefühl. Eng mit dieser verbunden ist der Dynamics-Regler, der das Anschlagverhalten der Tastatur verändert.

SYN0007725-000 Korg Nautilus 61 EUR 1990,-
SYN0007725-001 Korg Nautilus 73 EUR 2222,-
SYN0007725-002 Korg Nautilus 88 EUR 2555,-

ab 1990€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

YAMAHA MONTAGE 6
SYN0005017-000 – 61 Tasten
2699€

YAMAHA MONTAGE 8
SYN0005019-000 – 88 Tasten
3799€

YAMAHA MONTAGE

Der Yamaha MONTAGE ist eine leistungsfähige Synthesizer Workstation mit 61 anschlagdynamischen Tasten und 128-facher Polyphonie. Mit seiner umfangreichen Ausstattung bietet der Yamaha Montage 6 sowohl für Keyboarder auf der Bühne als auch im Tonstudio jede Menge hochwertige Sounds. Via USB verbunden mit einem Audio-PC wird der Yamaha Montage 6 zum kompletten Recording-Studio: externe Audio-Signale werden über die Eingänge des Montage 6 an die DAW übertragen, ebenso lassen sich VST-Plugins und Software-Instrumente von der Yamaha Workstation aus steuern. Herausragende Sound-Möglichkeiten ergeben sich durch die vom legendären Yamaha DX7 hergeleitete FM-Synthese. Und nicht zuletzt überzeugt der Yamaha Montage 6 mit seinen vielseitigen Motion-Control-Funktionen.

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER

499€

FRED´S LAB TÖÖRÖ
Ein kompakter Hybrid-Synthesizer mit digitalen Oszillatoren und einem analogen Filter. Dank der Matrix-Bedienung und wenigen Shift-Funktionen gelangt man schnell zu den gewünschten Sounds. Insgesamt ist das Instrument 6-stimmig polyphon spielbar und verfügt über vier Spuren, die sich die Stimmen teilen. Jede Stimme verfügt über zwei 12-Bit Waveform Morphing Oszillatoren, einem zusätzlichen Sinus-Modulator für Thru-Zero Phasen-Modulation, Hardsync, Rauschgenerator und Ringmodulator. **SYN0007925-000**

204€

FRED´S LAB BUZZZY!
Der Buzzzy von Fred's Lab ist ein sehr kompakter, virtuell-analoger Synthesizer mit vier Parts und genial einfacher Bedienung. Das komplett in Handarbeit in Deutschland hergestellte und mit hochwertigen Bauteilen geschaffene Instrument überzeugt zudem mit einer leicht verständliche Handhabung und gutem Sound. **SYN0007212-000**

ARTIPHON ORBA
Eine Kombination aus Mini Synthesizer, Looper und MIDI Controller. Das handliche Gerät hat auf der glatten Oberfläche acht feinfühlige Touchpads, die Velocity, Vibrato und Pressure verarbeiten. Bewegungs- und Neige-Sensoren in Inneren werten verschiedene Aktionen wie z.B. schütteln, reiben oder schwenken aus und übertragen das an die interne Klangerzeugung oder als Controller-Wert an eine DAW. Ein Vibrationsmotor gibt direktes Feedback über verschiedene Situationen; vergleichbar mit dem Shock-Controller für Spielekonsolen. **SYN0007640-000**

TOPSELLER

98€

599€

1010 MUSIC BLACKBOX
Ein kompakter Desktop-Sampler mit Touchscreen, der die besten Features der eigenen Eurorack-Linie in sich vereint. Das vierstimmig polyphone Instrument verarbeitet WAV-Dateien in mono und stereo bis 24 Bit und 48 KHz. Über das Interface hat man Zugriff auf 60 Presets, welche jeweils 16 Samples, 16 Sequenzen und 16 Songs abspeichern. In der Summe stehen somit 960 Sounds bereit. Bei Zugriff auf die microSD Karte sind sogar Sample-Längen bis 4 GB möglich. **SYN0007018-000**

529€

1010 MUSIC BLUEBOX
Die BlueBox von 1010 Music ist ein kompakter Digitalmixer mit bis zu 12 Analog-Eingängen, Effekten, MIDI-Steuerung und Aufnahme-Funktion. Das nur 14 x 13 x 5 cm große Gerät verfügt über sechs Stereo-Eingänge, die je nach Bedarf auch Dual Mono genutzt werden können. **REC0015127-000**

MAM MB 33
MAM MB-33 Retro ist ein analoger, monophoner Synthesizer. Die Klangerzeugung entpricht der legendären TB-303 Basseline ist aber nun in einem kompakten und stylischen Desktop Gehäuse untergebracht. Es stehen die gleichen Wellenformen und Parameter wie bei der TB-303 zur Verfügung. **SYN0004744-000**

AUSVERKAUF

nur 129€

TWISTED ELECTRONS HAPINES L
Der hapiNES L ist ein kompakter Chiptune Synthesizer mit Sequenzer und Nintendo NES Sound. Das äusserst handliche Instrument beinhaltet vier Sequencerspuren, die sich die vier Stimmen untereinander aufteilen. Ganze 60 Drumsounds stehen bereit um Melodien, Basslines, Blips & Clicks rhythmisch zu untermalen. **SYN0007016-000**

269€

DREADBOX TYPHON
Der Typhon ist ein kompakter Analog Synthesizer mit Effekten, Speicherplätzen und Sequenzer. Die beiden Oszillatoren erzeugen die klassischen Wellenformen Dreieck , Rechteck und Sägezahn und bieten sogar einen speziellen FM Mode an. Damit deckt der Dreadbox Typhon bereits sämtliche Basisklänge und einiges darüber hinaus ab. **SYN0007578-000**

389€

AKAI PROFESSIONAL MPK MINI MK3

Das kompakte Keyboard mit anschlagdynamischen Minitasten verfügt nun über ein OLED-Display , dass alle Vorgänge detailliert anzeigt. Der eingebaute Arpeggiator ist wahlweise zum Kniff über die Klaviatur nun auch mit den acht Encodern editierbar, welche nach wie vor frei zuweisbar sind und die bisherigen Drehregler abgelöst haben. Dies hat zusätzlich den Vorteil, dass Parametersprünge bei erneutem Betätigen der Regler nun obsolet sind. Die acht druckempfindlichen Pads sind in zwei Bänken organisierbar und eignen sich perfekt zum artikulierten Einspielen von Drums.
SYN0007606-000 red |SYN0007606-002 black |SYN0007606-001 white

je 95€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

AKAI MPK MINI PLAY

Der Übergang zwischen DAW-Controller und Standalone-Gerät ist hier fließend gemeint: mit 3 AA Batterien ausgestattet kann man stundenlang an jedem Ort üben, ausprobieren und Spaß haben. Hierzu glänzt das MPK Mini Play mit 128 Sound und 10 Drum Kits, 25 Tasten, Joystick, Pads, Reglern, Lautsprecher und einem Kopfhörerausgang um alles optimal im Griff zu haben. Schließt man das MPK Mini Play am Computer an, genießt man alle Vorzüge eines kompakten DAW-Controllers. SYN0006735-000

119€

89€

MIDITECH K32S

Das Miditech Minitasten- Masterkeyboard hat jetzt eine eigene General MIDI kompatible Tonerzeugung mit 128 Sounds und Drumsets. Trotzdem ist es als USB Masterkeyboard an PC, Mac oder iPad uneingeschränkt treiberlos nutzbar. **SYN0007247-00**

66€

MIDITECH I2-MINI 32 PLUS

Das i2-mini 32 Plus ist ein neues Minimasterkeyboard mit halbgroßen Tasten, die besser bespielbar sind, als die üblichen Minitasten. Weitere Features sind ein Arpeggiator, Skalen und Chord Memory Funktion. **SYN0007246-000**

69€

59€

MIDITECH MINICONTROL-32

Wer heute ein MIDI Masterkeyboard kaufen möchte und damit mobil sein möchte, greift oft auf ein USB Masterkeyboard mit Minitasten wie das Miditech minicontrol-32 zurück. Features: • 32 anschlagdynamische Tasten• Pitch-Bend Rad, Modulations-Rad • Volume Slider • Ocatve, Transpose Funktion • Velocity einstellbar **SYN0005420-000**

MIDITECH I2-MINI 32 BT

Das I2-Mini 32 BT Keyboard ist ein USB Masterkeyboard im Ultrakompakt-Format, für Alle, die ein kompaktes kleines Masterkeyboard suchen um auch Unterwegs im Handgepäck Ihr Ministudio dabeizuhaben. Ideal für die schnelle Verbindung zum Tablet ist die integrierte Bluetooth-Technologie.
SYN0006181-000 EUR 49,-
SYN0004664-000 Ohne Bluetooth EUR 59,-

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

NEW!

ARTURIA KEYLAB ESSENTIAL 49 UND 61

Das USB/MIDI Controller Keyboard Arturia KeyLab Essential 49 bietet ein optimales Hardware/Software Hybridkonzept. KeyLab Essential 49 vereint darin alle wichtigen Bedienelemente und Funktionen, die zur Steuerung vieler DAWs benötigt werden: so ist der Controller USB-class-compliant und besitzt volle Mackie/HUI Control.
SYN0005936-000 49 Tasten | SYN0005937-000 61 Tasten

ARTURIA
YOUR EXPERIENCE · YOUR SOUND

119€

225€

255€

ARTURIA MINILAB MK II

Das MiniLab MkII Inverted von Arturia ist ein platzsparendes und flexibel anwendbares Masterkeyboard mit vielen Controllern und acht hintergrundbeleuchteten Pads. Zum Lieferumfang gehört als Download die DAW Ableton Live Lite, Analog Lab Lite mit hunderten bewährter Sounds und UVI Grand Piano. **SYN0007313-000**

ARTURIA KEYLAB ESSENTIAL 88

Ein optimales Hardware/Software Hybridkonzept. Das KeyLab Essential 88 vereint darin alle wichtigen Bedienelemente und Funktionen, die zur Steuerung vieler DAWs benötigt werden: so ist der Controller USB-class-compliant und besitzt volle Mackie/HUI Control. Pitchbend- und Modwheel sowie hintergrundbeleuchtete Pads, zuweisbare Drehregler, Fader, Taster und eine Transportsektion erleichtern den Workflow. SYN0007371-000

369€

899€

Mit **ARTURIA WOODEN LEGS** aus massiver Esche kann man KeyLab 88 MkII und PolyBrute elegant in der Wohnung oder auf der Bühne aufstellen.
KEY0005290-000

199€

ARTURIA KEYLAB 88 MKII

Das Arturia KeyLab 88 MkII ist ein 88-Tasten USB/MIDI Keyboard mit Hammermechanik und Aftertouch, das sich ideal in jedes Studio- oder Bühnen-Setup integrieren lässt. Mit einer Reihe Templates ist der Controller direkt startklar, um ohne weitere Aufwand mit Cubase, Ableton, Logic, FL Studio, Pro Tools, Bitwig, Studio One und Digital Perfourmer genutzt zu werden.
SYN0007075-000

ab 489€

ARTURIA KEYLAB MKII

Arturia KeyLab MkII 49 Black ist ein USB Masterkeyboard Controller mit einer hochwertigen 49-Tasten-Klaviatur. Die MkII Version verfügt über mehrere CV-Buchsen, so dass das Masterkeyboard eine perfekte Schnittstelle zwischen Modularen Synthesizern und der DAW darstellt. Außerdem gibt es für die Pads drei Modi, die Pad Mode, Chord Memory und Chord Transpose. Die Lieferung erfolgt inklusive Analog Lab 3 und Ableton Live Lite.

SYN0006562-000 Keylab MK II 49
SYN0006564-000 Keylab MK II 61

499€

ARTURIA KEYSTEP 37

Die 37-Tasten Klaviatur des USB/DAW Controllers ist anschlagdynamisch spielbar und verfügt über Aftertouch . Neu ist auch die LED über jeder Keyboard-Taste, welche beim Einspielen aber auch beim Abspielen des internen Sequenzers oder den Noten aus einer DAW-Spur aufleuchten. SYN0007636-000

185€

ARTURIA KEYSTEP PRO

Der KeyStep Pro ist eine gelungene Kombination aus KeyStep und BeatStep Pro. Eine anschlagdynamische Klaviatur mit 37 Tasten , die auch über Aftertouch verfügt, ist das primäre Mittel um Melodien, Basslines und Drumtrigger einzuspielen. Hier kann ebenso das TR-Raster verwendet werden, um seine Beats auf den Punkt zu platzieren. SYN0007368-000

419€

M-AUDIO KEYSTATION 88 MK3

Ein MIDI/USB-Masterkeyboard mit leichtgewichteter, anschlagdynamischer 88 Tasten Klaviatur. Alle Bedienelemente nebst Handräder, Volume Fader, Transport Tasten und Steuerkreuz finden sich in der Mk3 auf der linken Geräteseite, was einen besseren Bedienkomfort gewährleistet. Zudem wurde der Advanced-Mode für andere MIDI-Befehle auf die linke Seite der Klaviatur versetzt. Anschlussseitig gibt es einen Eingang für ein Sustain Pedal und MIDI Out. SYN0007652--000

199€

115€

M-AUDIO®

M-AUDIO KEYSTATION 61 MK3

Ein leistungsfähiger, einfach zu bedienender MIDI Controller zur Steuerung von DAWs und zum Spielen von virtuellen Instrumenten auf dem Mac oder PC. Der MIDI Controller besitzt 61 anschlagdynamische Tasten. Zahlreiche nützliche Bedienelemente erweitern die musikalischen Ausdrucksmöglichkeiten und verbessern den Workflow bei der Aufnahme. Dank Oktavwahltasten, Pitch-Bend – und Modulationsrad, sowie Transport-taster können Sie Ihre Musiksoftware nutzen, ohne zur Maus greifen zu müssen. **SYN0006603-000**

AKAI PROFESSIONAL

395€

329€

AKAI MPK 261 / 249

Die MPK-Erfolgsgeschichte wird von AKAI fortgesetzt. Die zweite Generation der beliebten Keyboard-Controller-Reihe ist nun erhältlich. Die zahlreichen Features, die man schon aus der ersten Generation kennt, wurden beibehalten und um sinnvolle Neuerungen ergänzt. Die Pads, der MPC Renaissance entnommen, sind jetzt hintergrundbeleuchtet. Die Anschlagdynamik wurde optimiert. Im Lieferumfang ist ein großes Softwarepaket zur professionellen Musikproduktion.

Features 61 Version:
- **61 halbgewichtete Tasten**
- **16 MPC-Pads mit Hintergrundbeleuchtung**
- **Je 8 zuweisbare Regler und Fader**
- **Neues, schlankes Gehäuse**
- **Inkl. Softwarepaket mit Ableton Live Lite, Hybrid 3, SONiVOX Twist**

SYN0004513-000

Features 49 Version:
- **49 halbgewichtete Tasten**
- **16 MPC-Pads mit Hintergrundbeleuchtung**
- **Je 8 zuweisbare Regler und Fader**
- **Neues, schlankes Gehäusedesign**
- **Inkl. Umfangreichen Softwarepaket**

SYN0004512-000

MUSIC STORE ABS KEYBOARD CASES

Die neuen Music Store ABS Cases sind aus stabilem Kunststoff gefertigte Keyboard-Cases für Tasteninstrumente mit 61 bis 88 Tasten! Laufrollen und Klappgriffe erleichtern den Transport. Features: Variable Innenmaße • Haltegurt mit Klettverschluss • 4 Schnappverschlüsse • 3 Klappgriffe • Rollen

ab 159€

ABS KEYBOARD CASE 61
Außenmaße: 122,5 x 50 x 20 cm
Innenmaße: 98-112 x 26-41 x 12 cm
KEY0005286-000 EUR 159,-

ABS KEYBOARD CASE 76
Außenmaße: 141 x 52,5 x 20 cm
Innenmaße: 116,5 - 130 x 28 - 41,5 x 12 cm
KEY0005287-000 EUR 179,-

ABS KEYBOARD CASE 88
Außenmaße: 161 x 55 x 22 cm
Innenmaße: 134,5 - 149 x 28,5 - 42 x 13 cm
KEY0005288-000 EUR 219,-

MUSIC STORE TASCHE KCS-I
Maße: 45 x 25 x 9cm 20mm
KEY0004917-000 EUR 19,-

MUSIC STORE TASCHE KCS-II
Maße: 83 x 20 x 8cm 20mm
KEY0004918-000 EUR 25,-

MUSIC STORE TASCHE KCS-III
Maße: 98 x 25 x 10cm 20mm
KEY0004919-000 EUR 29,-

MUSIC STORE TASCHE KCS-IV
Maße: 80 x 33 x 9cm
KEY0005040-000 EUR 25,-

MUSIC STORE TASCHE KCS-V
Maße: 101 x 33 x 9cm
KEY0005041-000 EUR 29,-

ab 19€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

novation

NOVATION 49/61 SL MK III

Novation stellt mit dem 49SL und 61SL Mk III neue DAW USB Controller vor, der sich an den Bedürfnissen von Hardware-Usern orientiert. Völlig losgelöst vom Computer generiert der patternbasierte 8-Spur-Sequenzer Noten und Events, die halbgewichtete Klaviatur mit zahlreichen Controllern lädt zum Livespiel ein. Weitere optische Highlights sind fünf kleine, gut auflösende Displays, farbig unterlegte Taster und das angeleuchtete Keyboard.

NOVATION 49 SL MK III
SYN0006732-000
569€

NOVATION 61 SL MK III
SYN0006733-000

598€

NOVATION LAUNCHKEY MK3 SERIE

Das Launchkey Mk3 von Novation ist ein übersichtlich gestalteter USB/DAW & MIDI Controller , der auf kompaktem Raum Platz für einen Arpeggiator , 16 Pads , 8 Drehregler, 9 Fader und Chord Mode bietet. Das Keyboard hat eine gut spielbare Klaviatur mit 49 Tasten ist stabil verbaut und eignet sich gleichermaßen für den Einsatz auf der Bühne, für Unterwegs und überall dort wo Platz rar ist.

179€

NOVATION LAUNCHKEY 25 MK3
SYN0007568-000

NOVATION LAUNCHKEY 37 MK3
SYN0007569-000
189€

NOVATION LAUNCHKEY 49 MK3
SYN0007570-000
239€

NOVATION LAUNCHKEY 61 MK3
SYN0007571-000
289€

189€

149€

M-AUDIO OXYGEN 49 UND 61 MKV

Das Oxygen 61 MKV von M-Audio ist ein USB Keyboard Controller mit einer gut spielbaren, anschlagdynamischen Klaviatur mit 61 Fullsize Tasten. Dank Auto-Mapping sind sämtliche Bedienelemente wie Fader und Drehregler in den gängigen DAWs (Ableton, MPC Beats, Logic, Cubase...) direkt der aktuellen Oberfläche (PlugIn) zugewiesen.
SYN0007879-000 49 Tasten
SYN0007880-000 61 Tasten

M-AUDIO OXYGEN PRO

Das Oxygen Pro 61 von M-Audio ist ein USB Keyboard Controller mit einer hochwertigen, anschlagdynamischen Klaviatur mit 61 Fullsize Tasten und Aftertouch. Dank Auto-Mapping sind sämtliche Bedienelemente wie Fader und Drehregler in den gängigen DAWs direkt der aktuellen Oberfläche zugewiesen. Die 16 farblich unterlegten und anschlagdynamsichen Pads bieten einen definierten Druckpunkt, sind in Bänken organisierbar und verfügen über Note Repeat.

SYN0007743-000 Oxygen Pro 61 EUR 259,-
SYN0007742-000 Oxygen Pro 49 EUR 215,-
SYN0007741-000 Oxygen Pro 25 EUR 179,-
SYN0007740-000 Oxygen Pro mini EUR 129,-

M-AUDIO®

ab 129€

NEKTAR IMPACT GX MINI

Das Impact GX mini von Nektar ist ein kompakt gehalltenes Masterkeyboard mit einer anschlagdynamischen 25 Tasten Miniklaviatur. Einige der Taster lassen sich für andere Aufgaben umprogrammieren oder bieten direkten Zugriff auf die eigene Soundlibrary. Dank der dedizierten Transport-Tasten ist eine rasche Bedienung der wichtigsten Funktionen einer DAW gewährleistet.
SYN0007960-000

NEW!

63€

NEKTAR IMPACT GXP

Die Nektar Impact GPX Modelle 49 und 61 sind professionelle Masterkeyboards mit einer angenehm spielbaren 49 oder 61 Tasten Klaviatur, welche anschlagdynamisch ist und Aftertouch beherrscht. Einige der Taster lassen sich für andere Aufgaben umprogrammieren oder bieten direkten Zugriff auf die eigene Soundlibrary.

NEKTAR IMPACT GXP49
SYN0007954-000

189€

NEW!

NEW!

NEKTAR IMPACT GXP61
SYN0007955-000

229€

289€

NEKTAR IMPACT GXP88

Ein professionelles Masterkeyboard mit einer angenehm spielbaren 88 Tasten Klaviatur, welche anschlagdynamisch ist und Aftertouch beherrscht. Einige der Taster lassen sich für andere Aufgaben umprogrammieren oder bieten direkten Zugriff auf die eigene Soundlibrary. Dank der dedizierten Transport-Tasten ist eine rasche Bedienung der wichtigsten Funktionen einer DAW gewährleistet. SYN0007377-000

215€

NEKTAR PACER MIDI DAW

Ein MIDI-Controller mit umfangreichen Funktionen und einem soliden Stahlgehäuse. Es ist der erste Foot Controller mit Nektar DAW Integration. Dedizierte RGB-LED-beleuchtete Symbole zeigen die Steuerungszuordnung und den Status wichtiger Transport- und Track-Funktionen für beliebte DAWs. SYN0006472-000

NEKTAR IMPACT LX49+

Das Nektar Impact LX49+ bietet hervorragende Steuerungsmöglichkeiten für nahezu jede DAW. Es lassen sich gleich mehrere vorgefertigte Sets auf Knopfdruck abrufen. Die angenehm zu spielende, anschlagdynamische Klaviatur ist die wichtigste Schnittstelle zwischen Musiker und Computer. **SYN0005415-000**

149€

NEKTAR IMPACT LX61+
SYN0005416-000

179€

NEKTAR IMPACT LX88+
SYN0005582-000

289€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

KEYBOARDS

In unserer Keyboard Abteilung finden Sie alle erhältlichen Top Neuheiten und Produkte von namhaften Herstellern wie Yamaha, Korg, und Roland antestbereit! Hunderte Homekeyboards und Stagepianos sind am Lager, die Topseller der Digitalpianos, Akkordeons, sowie alles, was für den Profi-Entertainer von Interesse ist. Kleine PA-Anlagen, Keyboard-Amps, MIDI-Karaoke-Anlagen, Ständer und Transportmaterial für alle Fälle! Vom Klavieranfänger bis zum Profibandkeyboarder finden hier alle angehenden und ambitionierten Musiker eine qualifizierte Beratung bei unserem kompetenten Team.

STUDIOLOGIC NUMA X PIANO

Mit dem Numa X Piano präsentiert Studiologic ein umfangreich ausgestattetes Stagepiano, das zugleich der Mittelpunkt eines kleines Studios oder einer Band sein kann. Die Klangerzeugung bietet 250 Sounds aus verschiedenen Bereichen, so dass auch Tastenmusiker aus dem klassischen Bereich, aber auch Jazz- und Band-Keyboarder mit Sicherheit fündig werden. Mit 300 Stimmen ist das Stagepiano bestens gerüstet um auch zu zweit bei schnellem Spiel keine Note vermissen zu müssen. Vier Audioeingänge werden im Digitalmixer des Numa X Piano zusammengeführt und können sogar via USB im Computer aufgenommen werden können. Hochwertige Effekte für interne Sounds und die Audioeingänge, volle MIDI Funktionalität und ein farbcodiertes User-Interface runden die Funktionalität umfassend wie sinnvoll ab.

Studiologic NUMA X Piano 73 KEY0005523-000
Studiologic NUMA X Piano 88 KEY0005524-000
Studiologic NUMA X Piano GT KEY0005525-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

ALESIS PRESTIGE ARTIST

Das Alesis Prestige Stagepiano verfügt über 16 Klänge in Studioqualität. Für ein natürliches Spielgefühl sorgen die 88 graded Hammermechanik Tasten. Darüber hinaus findet man im Alesis Prestige viele nützliche Funktionen die das Lernen und Spielen auf dem Digitalpiano erleichtern. Die integrierte Aufnahmefunktion speichert Ihr Spiel auf einfache Art und Weise. Für ein optimales Klangvergnügen sorgt das 50W starke Micro-Array Lautsprechersystem.

KEY0005457-000

NEW!

FAME G3000

Mit dem G-3000 präsentiert Fame ein umfangreich ausgestattetes Homekeyboard für Tastenmusiker jeden Alters. Das Instrument richtet sich gleichermaßen an Einsteiger und Fortgeschrittene, ohne dabei Kompromisse einzugehen. Die gut spielbare 61 Tasten Klaviatur ist anschlagdynamisch und in ihrem Verhalten dem Nutzer anpassbar. Aufgrund der 128 stimmigen Polyphonie ist ein zügiges, vollstimmiges Spiel gewährleistet ohne dass eine Note verschluckt wird. Mit 2x 40 Watt ist das Stereo-Lautsprechersystem des G-3000 klangstark genug um im kleineren Rahmen sein Spiel darbieten zu können.
KEY0005143-000

299€

NEW!

MEDELI AKX10

Das Medeli AKX10 Entertainer Keyboard bietet bereits in der Einsteigerklasse eine Vielzahl an professionellen Möglichkeiten. Das Keyboard stellt eine Auswahl an über 1350 hochwertigen Klangfarben und 280 Styles zur bereit. Es verfügt über 768 MB Benutzererweiterungsspeicher für die Auswahl von Stimmen und Rhythmen. Darüber hinaus ist das Instrument mit einer Reihe von DSP-Effekten ausgestattet, die sehr authentische Nuancen der der Instrumente liefern und für eine sehr hohe Klangqualität sorgen. Das im AKX10 verbaute 7-Zoll-TFT-Touchscreen-Panel und ein Joystick sorgen für optimale und leichte Kontrolle und Bedienbarkeit. Ein eingebauter Audio-Recorder, Bluetooth Audio und MIDI, ein SUB-Stick Anschluss und nicht zuletzt ein Mikrofonanschluss werden nicht nur den Hobby-Keyboarder begeistern. Das 2 Wege Lautsprechersystem mit 2 x 15 W + 2 x 25 Watt sorgen für großartigen Sound mit großer Dynamik.
KEY0005421-000

739€

NEW!

CASIO PX-S1100

Das sehr kompakt gebaute Casio PX-S1100 ist ein schlicht wie elegant gestaltetes Stagepiano, dass im Wohnzimmer, in der Musikschule und auf der Bühne gleichermaßen einen guten Eindruck macht. Die gewichtete 88 Tasten Smart Scaled Action Klaviatur ist anschlagdynamisch spielbar und vermittelt ein gutes Spielgefühl. Dazu trägt auch die Oberfläche der Klaviatur bei, die aus einer synthetischen Ebenholz- und Elfenbein-Textur besteht. Dank 192 stimmiger Polyphonie ist ein zügiges Spiel auch zu Zweit am Instrument gewährleistet, ohne dass eine Note verschluckt wird. Die 18 enthaltenen Klänge, acht davon sind Piano Sounds, bieten einen guten Schnitt aus Klassik, Pop und Jazz und sind vielseitig einsetzbar
KEY0005519-000 BK
KEY0005520-000 RD
KEY0005522-000 WH

Bis 31.01.2022:
Inkl. GRATIS PEDAL SP-34!

je 669€

NEW!

899€

CASIO PX-S3100

Mit 200 Begleitrhythmen inklusive One Touch Setting man hat eine gute Grundlage zum üben und um an neuen Ideen zu arbeiten. Schließt man einen USB Stick am Privia PX-S3100 an, kann man je nach Größe des Sticks bis zu 99 selbst eingespielte Songs zu je 25 Minuten in CD-Qualität im Gerät aufnehmen und auch wiedergeben. Der interne MIDI Recorder hat eine Kapazität von fünf Songs mit jeweils drei Spuren. Die implementierte Bluetooth-Funktionalität erlaubt den Austausch von MIDI und Audiodaten über die drahtlose Schnittstelle. So kann man beides zur Aufnahme direkt in einen Computer mit Musiksoftware (DAW) streamen, das Stagepiano als drahtloses Masterkeyboard verwenden oder die gespielten Klänge z.B. an eine Hifi-Anlage senden.
KEY0005521-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER!

3896€

YAMAHA GENOS

Mit dem Yamaha Genos beginnt eine neue Ära im Bereich der digitalen Entertainer-Workstations. Mit der großen Anzahl an professionellen Sounds, dem großen Speicher, einfacher Kontrolle, dem übersichtlichen Aufbau, den hochwertigen Audio-Ausgängen und der hohen Kompatibilität beinhaltet das Instrument jede Menge aufregender Features. Ob in einem professionellen Studio, live auf der Bühne oder zu Hause: Die Yamaha Genos Workstation wird die Art und Weise wie Musik produziert wird nachhaltig verändern und setzt vor allem klanglich die Oberliga der Profi-Keyboards neu fest!

KEY0004708-000

4389€

YAMAHA GENOS XXL SET (OHNE ABB.)

Yamaha Genos inklusive Ständer und GNS-MS01 2.1-Lautsprechersystem, speziell für die Yamaha Genos Workstation Keyboards konzipiert.

KEY641

329€

ECO & GT SOUND TÜRKISH PACK 001

Voices & Style Expansion Für Yamaha Keyboards, kompatibel mit: PSR-A5000, Genos, SX900, SX700. Features: 50 Styles, 380 MB uncompressed, 20 Drum & Percussion Kits, 100 Türkisch orientalische Soloinstrumente, Registration Bänke, 30 Multi Pads, Weltweit bekannte brillante sample Qualität von der Firma Ecomusik!

KEY0005531-000

je 7978€

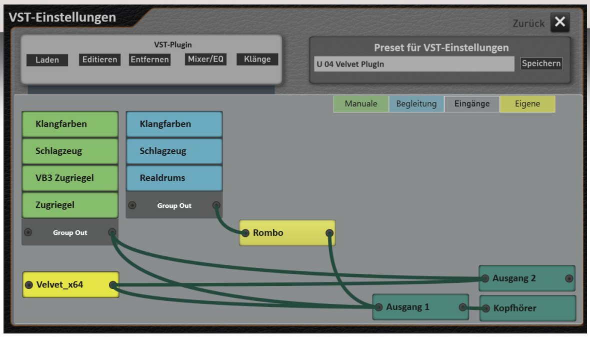
WERSI SONIC OAX-1 – INNOVATIV IN KLANG UND TECHNIK

Berühmter Vorgänger - Das ABACUS KS1 war weltweit das erste Keyboard, das einen kompletten Windows-PC beinhaltete und hat damit Maßstäbe gesetzt. Das neue OAX1 führt den Weg weiter und zeigt sich als modernes und innovatives Keyboard. Das aktuelle Betriebssystem Windows 10, der schnelle Prozessor, die intuitive Bedienung und die Gewissheit für die Zukunft gerüstet zu sein, sind Highlights des OAX1.

76 Tasten Deluxe-Tastatur - Über die hochwertige Tastatur mit 76-Tasten können Sie bis zu 16 Klangfarben auf der Tastatur verteilen. Über eine ausgereifte Dynamik und Aftertouch verleihen Sie den Klangfarben den letzten Schliff.

Realtime Bedienung - Bei der Entwicklung des OAX1 wurde besonderen Wert auf die einfache und direkte Bedienung gelegt. Durch die große Anzahl der Bedienelemente, deren logische Anordnung und über das 13.3“ große Touch Dislay wird die Bedienung des OAX1 zum Kinderspiel. Die Lautstärken der Manuale und der Begleitspuren können durch komfortable Zugriegel jederzeit verändert werden. So haben Sie auch während des Spielens immer direkten Zugriff.

Variable Zugriegel-Sounds mit dem OX7 und der VB3 - Der Klang der Sinus-Zugriegel wird immer mit Namen wie Klaus Wunderlich, Franz Lambert oder Jimmy Smith verbunden sein, die diesem Klang mit ihrer typischen Spielweise eine unverwechselbare Identität verliehen haben. Variieren Sie den Orgelklang in Echtzeit über die 9 Zugriegel (Upper/Rechts) und 7 Zugriegel (Lower/Links).



Nach dem Einschalten des Instruments werden Ihnen nur die wichtigsten Bedienelemente angezeigt. Und zwar alles so, wie es auf dem Instrument auch zu finden ist. Oben zuerst die Total Preset, mit denen Sie alles mit einem Tastendruck verändern können. Dann das obere Manual, darunter das untere Manual und ganz unten Bass und Begleitung.

Was viele Hersteller überhaupt nicht können und bei manchen nur durch zusätzliche und teure Hardware möglich ist, kann das OAX1 direkt – das integrieren von VST-PlugIns! Sogar WERSI Werks-PlugIns lassen sich neu „verdrahten“! So können Sie zum Beispiel das Schlagzeug der Begleitautomatik aus dem Werksverbund herauslösen, um diesen Klang über ein Effekte-PlugIn zu leiten.

KEY0004570-000 Black
KEY0004554-000 White

KORG
masters of music

ab 3119€

ab 2659€

299€

ECOMUSIK ECO USB VIP

Der ECOMUSIK ECO USB ViP USB Stick ist voll gepackt mit Sounds und Styles für den türkischen und orientalischen Musikbereich. Passend ist er für die Modelle Korg Pa4x International, Pa4x Oriental, Pa4x Musikant, Pa1000 und Pa3x.
KEY0004922-000

KORG PA-4X

Mit dem PA-4x führt die Firma Korg die Tradition der Professional Arranger Keyboards mit enormen Verbesserungen und neuer Klangqualität fort. Das PA-4x ist dabei mehr als nur ein Keyboard Nicht nur für das Live-Spiel ist das Instrument optimal einsetzbar, sondern auch zum komponieren und aufnehmen ihrer Musikalischen Ideen ist das Instrument optimal geeignet. Das PA-4X beinhaltet die von Korg neu entwickelte EDS-X (enhanced Definition Synthesis-eXpanded) Sound Engine mit Streaming Technologie, die dafür sorgt, das die Klänge extrem real klingen. Mehr als 500, zum großen Teil neu programmierte, Styles sorgen für eine perfekte Begleitung.
KEY0004369-000 61-Keys 2659,-
KEY0004370-000 76-Keys 2865,-

KORG PA-4X MUSIKANT

Mit dem PA-4x führt die Firma Korg die Tradition der Professional Arranger Keyboards mit enormen Verbesserungen und neuer Klangqualität fort. Das PA-4x Musikant richtet sich speziell an alle Musikanten und Alleinunterhalter aus Deutschland, Österreich und der Schweiz, die nach einem professionellen Instrument suchen, dass Ihre jeweiligen Musikstile optimal umsetzen. Die Auswahl orientiert sich dabei an populärster Musik und den bekannten und beliebtesten Titeln und Melodien der letzten Jahrzehnte, von Traditionell bis hin zu Standards und Charthits. Auch optisch glänzt das PA-4x Musikant durch sein elegantes, schlankes Aluminiumgehäuse in Antrazit-Schwarz-Silber.
KEY0004377-000 61-Keys 3199,-

2990€

KORG PA4X 61 ORIENTAL

Der Pa4X ORIENTAL ist für jeden Musikstil gerüstet und spielt jede Stilrichtung von westlich bis orientalisch, darunter arabische, persische und türkische Musik mit der gleichen Perfektion. Auch beim Komponieren und Aufnehmen Ihrer musikalischen Ideen zeigt sich, warum das Pa4X als eines der leistungsstärksten Entertainer Keyboards ist.
KEY0004459-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER!

1739€

KORG PA-1000

Das Korg Pa1000 Arranger Keyboard bietet eine riesige Auswahl an hochwertigen Sounds und Styles. Es besitzt eine angenehm spielbare, halbgewichtete Tastatur. Darüber hinaus stellt das Korg Pa1000 eine Vielzahl innovativer Funktionen zur Verfügung. Das Keyboard wurde mit professionellen studiotauglichen Effekten der KORG Library bestückt. Der KORG XDS Crossfade Dual Sequenzer Player unterstützt alle gängigen und aktuellen Formate und ist in der Lage, auf dem großen Touch-Display eine klare, große Notendarstellung zu erzeugen. Das Korg Pa1000 überzeugt nicht zuletzt durch ein schlankes Design, einem leistungsstarken Verstärkersystem und ein optimiertes Bedienfeld. Es wird sowohl dem ambitionierten Hobby-Musiker als auch dem Profi-Musiker auf der Bühne mehr als gerecht.
KEY0004683-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

YAMAHA

155€

YAMAHA PSR-273

Das Yamaha PSR-E273 ist ein Keyboard, das speziell für Anfänger im Keyboardspiel entwickelt wurde. Im Instrument enthalten sind bereits über 4 00 Klangfarben, 143 Begleitstyles und 112 Songs . Darüber hinaus findet man im PSR-E273 eine Auswahl an Effekten, eine Lern-Funktion und einen Audio Input für einen externen Audio-Player.
KEY0005196-000

TOPSELLER!

nur 195€

YAMAHA PSR-EW373

Das Yamaha PSR-E373 Keyboard begeistert nicht nur den Einstgeiger für das Keyboardspiel. Ausgestattet ist das Instrument mit 61 anschlagsdynamischen Tasten. Eine Auswahl an 622 Klängen, die mit der Yamaha LSI-Tonerzeugung erstellt wurden, 205 sehr gut arrangierten Begleit-Rhythmen und ein integrierte Aufnahme-Funktion, machen das Einsteiger-Keyboard zu einem idealen Begleiter für den Unterricht und Auftritte.
KEY0005295-000

333€

YAMAHA PSR-E463 RML

Jetzt inkl. Gutschein für Remote Keyboard Stunde!
Das Yamaha PSR-E463 RML Keyboard eignet sich ideal für den Einstieg in das Keyboard-Spiel. Es Verfügt über 61 anschlagsdynamische Tasten. Das Instrument verfügt über eine umfangreiche Sammlung von über 750 hochwertigen Klangfarben durch alle Genres. Weit über 200 Begleit-Styles bieten Echtzeit-Backing-Tracks, basierend auf den Akkorden, die Sie spielen.
KEY0005526-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

nur 615€

YAMAHA PSR-SX600

Dieses Yamaha PSR-SX600 Entertainer Keyboard erfüllt alle Ansprüche, die man ein modernes Instrument für den Einsatz Zuhause oder auf der Bühne erwartet. 61 Tasten, Anschlagsdynamik, 1137 Sounds, Begleitautomatik, Audio-Aufnahme. Das PSR-SX600 enthält eine beeindruckende Auswahl außerordentlich realistischer Klangfarben. Außerdem verleiht es Ihnen die Werkzeuge, um diese Klangfarben natürlicher und mit größerer Ausdruckskraft zu spielen.
KEY0005282-000

1049€

YAMAHA PSR-SX700

Das Yamaha PSR-SX700 besitzt eine Auswahl an über 900 authentischen Klangfarben. Die Tastatur lässt sich in vier Bereiche unterteilen: LEFT, RIGHT1, RIGHT2 und RIGHT3. Jedem der Bereiche lässt sich eine eigene Klangfarbe zuordnen. Sie können diese Bereiche mittels ON/OFF-Taster kombinieren und somit vielfältige Klangvariationen erstellen.
KEY0005115-000

1799€

YAMAHA PSR-SX900

Wenn es darum geht, höchste Maßstäbe in Sachen Digitalklang, Design und Spielvergnügen zu setzen, ist das Yamaha PSR-SX900 unschlagbar. Das Keyboard ist mit einer Reihe neuer Funktionen ausgestattet, die Ihren musikalischen Ideen fast keine Grenzen mehr setzen. Ein 7 Zoll großes Touch Screen Display und ein grafisches Bedienfeld sorgen für eine intuitive Kontrolle über alle Funktionen des PSR-SX900. **KEY0005116-000**

CASIO

nur 309€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

CASIO CT-S400

Das Casio CT-S400 ist ein super transportables Home Keyboard mit einer gut spielbaren, anschlagdynamischen 61 Tasten Klaviatur. Die topmoderne AiX Klangerzeugung bietet eine Auswahl von über 600 Klängen, die sämtliche Stilistiken von Klassik über Moderne bis hin zur Popkultur abdecken. Zudem kann den Sounds eine Reihe professioneller Effekte wie Reverb, Chorus, Delay und EQ zugewiesen werden. Jeweils 200 Rhythmen und One Touch Presets sowie 12 Auto-Harmonizer Typen stehen in der Begleitautomatik bereit um das Keyboardspiel noch abwechslungsreicher und lebendiger zu gestalten. Bei 48-stimmiger Polyphonie und Verwendung der kostenlosen Chordana Play-App ist das CT-S400 ein guter Begleiter für Anfänger, Fortgeschrittene und alle die mobil oder daheim einfach Keyboard spielen wollen.
KEY0005448-000

je 149€

CASIO CT-S200

Das Casio CT-S200 besitzt 61 Tasten im Piano Look. 400 Klangfarben, 77 Rhythmen und 50 Dance Pattern Styles sorgen von Anfang an für ein optimales Spielvergnügen. Zum Funktionsumfang des CT-S200 gehören unter Anderem der Dance Music Mode, ein USB to Host Anschluss zur Anbindung an einen PC und ein Audio In Anschluss. Für den Einfachen Transport besitzt das Keyboard einen praktischen Tragegriff. Bei einem Gewicht von 3, 3 kg ist das CT-S200 der ideale Begleiter für jeden Musik-Einsatz.
KEY0005105-000 Black
KEY0005106-000 Red
KEY0005107-000 White

CASIO CT-S1

Das brandneue Casio CT-S1 ist ein leichtgewichtiges und leichtgewichtetes Home Keyboard mit einer gut spielbaren, anschlagdynamischen 61 Tasten Klaviatur. Die topmoderne AiX Klangerzeugung bietet eine gute Auswahl von Klängen, die sämtliche Stilistiken von Klassik über Moderne bis hin zur Popkultur abdecken. Zudem kann den Sounds eine Reihe professioneller Effekte wie Reverb, Chorus, Delay und EQ zugewiesen werden. Bei 64-stimmiger Polyphonie und Verwendung der kostenlosen Chordana Play-App lässt es sich nach Herzenslust üben und spielen. Es ist in 3 Farben erhältlich.
KEY0005445-000 CT-S1 BK
KEY0005446-000 CT-S1 RD
KEY0005447-000 CT-S1 WH

je 289€

*Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

DIE KEYBOARD SCHULE

Diese Schule macht den Einstieg in die Welt des Keyboardspiels leicht.
NOT0000611-000

24,95€

KEYBOARD STARTER 1

Band 1 mit bekannten Pop-Songs, Traditionals und klassischen Stücken.
NOT000629-001

19,95€

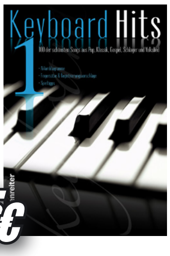
KEYBOARD, DER KOMPLETTKURS

Das umfassende Handbuch für Keyboard!
NOT0005617-000

19,95€

KEYBOARD HITS VOL 1

100 der schönsten und bekanntesten Melodien aus Klassik, Pop, Schlager, Volkslied und Gospel
NOT0005399-000



24,95€

KEYBOARDS

KORG
masters of music

KORG PA600

Mit der KORG Pa600 Entertainer Workstation hat KORG seine einzigartige RX- und DNC2-Soundtechnologie weiterentwickelt. Dieses kompakte Keyboard ist eine echte Neuheit im Mittelklasse-Sektor und bietet fantastischen Sound und ein unglaubliches Preis-Leistungs-Verhältnis. Neben der großen und gelungenen Auswahl an Sounds und Styles finden wir im KORG Pa600 96 MB Userspeicher und ein TouchView TFT-Farbdisplay , das die Bedienung denkbar einfach und übersichtlich macht.
KEY0003574-000

799€

KORG EK-50 L

Das Korg EK-50 L ist ein Entertainer-Keyboard mit 61 anschlagsdynamischen Tasten . Es enthält zusätzlich zu den 700 Sounds aus dem EK-50, knapp 60 topaktuelle Dance Music Sounds und 10 zusätzliche Modern-Dance Styles. Der integrierte Sequenzer kann bis zu 999 Songs (100.000 Noten) auf zwölf Spuren aufnehmen. Ein großes Display in der Mitte des Bedienfeldes ermöglicht eine schnelle und einfache Bedienung aller Funktionen im Keyboard.
KEY0005189-000

509€

319€

KORG EK-50

Das Korg EK-50 ist ein Entertainer-Keyboard mit 61 anschlagsdynamischen Tasten, es beinhaltet über 700 Sounds und 280 Styles in hervorragender Qualität. Der integrierte Sequenzer kann bis zu 999 Songs (100.000 Noten) auf zwölf Spuren aufnehmen. Ein großes Display in der Mitte des Bedienfeldes ermöglicht eine schnelle und einfache Bedienung aller Funktionen im Keyboard. Die kräftigen Lautsprecher im Korg EK-50 sorgen für einen optimalen Sound.
KEY0004911-000

TOPSELLER!

nur 599€

KORG PA-300

Das KORG PA300 ist das neueste Mitglied in KORG's erfolgreicher PA-Familie. Ein Top-Produkt seiner Preisklasse. Einfache Bedienung und fantastischer Klang zeichnen das KORG PA300 aus. Alle Styles sind sehr hochwertig und als Begleitband optimal einsetzbar. Das eingebaute berührungsempfindliche 5"-Farb-Display sorgt für eine denkbar einfache Bedienung. Dank der eingebauten Songbook-Funktion haben Sie immer die volle Kontrolle über Ihre Einstellungen.
KEY0004043-000

MUSIC STORE TASCHE KC

Die Musicstore KC ist eine stabile Keyboard-Tasche mit guter Verarbeitung, eine Vortasche für das Zubehör und gut vernähten Reißverschlüssen. Die Keyboard-Tasche hat lange, stabile Griffe, die das transportieren auch über längere Strecke sehr leicht machen. Sie hat eine Polsterung von 20 mm und schützt so Ihr Keyboard gegen Stöße oder Erschütterungen.

KEY0003657-000 106 x 41 x 16cm
KEY0003656-000 114 x 42 x 15cm
KEY0003661-000 128 x 41 x 15cm
KEY0003659-000 108 x 45 x 18cm
KEY0003662-000 134 x 31 x 16cm
KEY0003660-000 128 x 37 x 15cm
KEY0003658-000 98 x 39 x 15cm

MUSIC STORE
professional

je 33€

FAME

FAME G3000

Mit dem G-3000 präsentiert Fame ein umfangreich ausgestattetes Homekeyboard für Tastenmusiker jeden Alters. Das Instrument richtet sich gleicherma-ßen an Einsteiger und Fortgeschrittene, ohne dabei Kompromisse einzugehen. Die gut spielbare 61 Tasten Klaviatur ist anschlagdynamisch und in ihrem Verhalten dem Nutzer anpassbar. Aufgrund der 128 stimmigen Polyphonie ist ein zügiges, vollstimmiges Spiel gewährleistet ohne dass eine Note verschluckt wird. Mit 2x 40 Watt ist das Stereo-Lautsprechersystem des G-3000 klangstark genug um im kleineren Rahmen sein Spiel darbieten zu können.

KEY0005143-000

NEW!

299€

129€

FAME G-300

Das Fame G-300 ist ein ideales Einsteiger-Keyboard. Ausgestattet mit 61 anschlagsdynamischen Tasten, 633 Klangfarben und 220 Styles bietet es alles, was ein Keyboard-Neueinsteiger sucht. Darüber hinaus bietet das G300 eine Music Library mit 150 Songs und einem Lernsystem, das einen schnellen Erfolg gewährleistet. Ein Mikrofoneingang, ein AUX-Eingang für den Anschluss einer externen Tonquelle und ein USB Anschluss runden die umfangreiche Ausstattung ab.

KEY0004457-000

FAME G-400

Das Fame G-400 besticht nicht nur durch sein modernes Design. Eine Auswahl an 653 Klängen, 240 sehr gut arrangierten Begleit-Rhythmen und ein integrierter Sequenzer machen das Einsteiger-Keyboard zu einem idealen Begleiter nicht nur für Einsteiger in das Keyboardspiel.

KEY0004458-000

159€

CASIO

CASIO CDP-S100

Das CDP-S100 BK von Casio ist ein schlank gebautes, vollwertiges Digitalpiano mit einer 88 Tasten Hammermechanik-Klaviatur. Die Klaviatur selbst hat eine synthetische Ebenholz- und Elfenbein-Texturierung, was ihr die Optik eines teuren Flügels verleiht. Das Instrument ist 64 stimmig polyphon spielbar und hält zehn ausgewählte Klänge bereit, welche mit Reverb- und Chorus-Effekten angereichert werden können. Die Metronom-Funktion ist beim Üben und Spielen eine nützliche Hilfestellung. Mit dem eingebauten 2x 8 Watt Stereo-Lautsprecher ist auch ist das Digitalpiano klangvoll erlebbar. Über den USB Anschluss lässt sich das CDP-S100 BK auch als Masterkeyboard für eine Musikproduktionssoftware verwenden.

KEY0004971-000

nur 359€

nur 499€

CASIO CDP-S350

Der musikalische Ausdruck, den Sie mit dem CDP-S350 erreichen können besticht durch seine schlanken Abmessungen, dank einer Dynamic Stereo Sound Engine und einem dualen Acht-Watt-Lautsprechersystem. Mit einem USB Anschluss und einer 3,5 mm-Aux-In-Buchse können Sie Musik von Ihrem Smartphone oder Tablet hören, lernen und abspielen. Sie können Ihre Auftritte auch auf einen USB-Speicherstick speichern.

KEY0004971-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

KAWAI

KAWAI ES 520

Das Kawai ES-520 Stagepiano ist ein Idealer Begleiter für Ihre Musik, egal ob Zuhause oder unterwegs. Das Stagepiano besitzt die Responsive Hammer Compact II Tastatur mit graduiert gewichteten Tasten und 3-fach Sensoren.

BK KEY0005280-000
WH KEY0005299-000

999€

In schwarz & weiß!

KAWAI ES 920

Das Kawai ES-920 Stagepiano besticht nicht nur durch ein modernes Design . Ausgestattet ist das Digitalpiano mit der Responsive Hammer III (RH III) Tastatur mit graduiert gewichteten Tasten, Gegengewichten, einer 3-fach-Sensorik und Let-off. Diese Tastatur ermöglicht ein naturgetreues Spiel jeder einzelnen Taste. Eine Anzahl an 38 Klangfarben , darunter akustische Pianos, Elektrische Pianos, Orgeln, Streicher stehen im ES-920 zu Auswahl.

WH KEY0005299-000
BK KEY0005281-000

1598€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

1359€

2190€

KAWAI MP-7SE & MP-11SE

Mit der Erneuerung der beiden Stagepiano Modelle MP-7 und MP-11 betreibt Kawai konsequente Produktpflege: SE steht dabei nicht für „Special Edition", wie man meinen könnte, sondern für die neuen Shigeru Kawai Flügel Sounds, die hier im Piano verbaut sind. Das M-7SE hat neben diesen neuen Shigeru Kawai Flügel Sounds ein frisches Design und eine neue RH 3 Tastatur mit 3fach Sensor, die eine wesentliche Verbesserung darstellt. Features MP7SE: 256 Klänge aus 8 Kategorien, 4 Zonen, Effekte, erweiterte Anschlüsse. Features MP11SE: Grand Feel Holztastatur mit Ivory Touch Oberfläche und Druckpunkt Simulation, Flügelklänge des Shigeru Kawai EX Konzertflügels und des Shigeru Kawai SK-5 in Kombination mit dem Kawai Konzertflügel EX in einem MP Modell

KEY0004706-000 MP-7SE
KEY0004707-000 MP-11SE

TOPSELLER!

nur 399€

YAMAHA P-45

Das Yamaha P-45 Stage Piano ist der ideale Begleiter für jeden Pianisten. Nicht nur das extrem leichte Gewicht von gerade einmal 11,5 kg machen es zu einem perfekten mobilen Instrument. Die hervorragende Graded Hammer Standard Tastatur sorgt für ein herausragendes Spielgefühl. Das Yamaha P-45 bietet neben 10 Stereo gesamplelten Klangarben bei einer 64-stimmigen Polyphonie einen Dual- Moduls, mit der 2 Klangfarben miteinander kombiniert werden können. Ein ideales Feature ist die Funktion DUO, die die Tastatur in 2 identische Bereiche teilt. So können Schüler ganz einfach den Händen des Lehrers folgen und somit den Unterricht deutlich erleichtern.

KEY0004287-000

nur 498€

ROLAND FP-10

Das Roland FP-10 ist ein preisgünstiges Stagepiano im Einsteiger-Bereich. Ausgestattet mit der PHA-4 Standard-Tastatur vermittelt das FP10 ein authentisches Spielgefühl. Die auch in den größeren Modellen integrierte SuperNATURAL Tonerzeugung sorgt für einen sehr natürlichen, vollen Klang. Ein kräftiges Lautsprechersystem im FP-10 projiziert einen dynamischen Pianosound in jeden Raum. Für Anfänger im Klavierspiel bietet das Stage Piano zahlreiche digitale Lernfunktionen. Eine Bluetooth- und MIDI Schnittstelle nietet Zugang zur weiten Welt der DAWs (Digital Audio Workstations) und Apps. Bei einer Abmessung von 128,4 x 25,8 cm ist das FP-10 eine optimale Lösung für jeden, der nach einem guten, aber kompakten Stagepiano sucht.

KEY0004982-000

FAME

379€

369€

FAME SP-5200

Das Fame SP-5200 ist das ideale Stagepiano für alle Einsteiger in's Klavierspiel. Das Digitalpiano verfügt über eine hervorragende Tastatur, die für ein natürliches Spielgefühl sorgt. Ein sehr hochwertiger, natürlicher Piano-Sound wird Sie vom ersten Ton an begeistern. Darüber hinaus findet man im SP-5200 viele weitere Klangfarben. Eine Aufnahmefunktion, 50 Begleit-Styles, eine Effektsektion, ein USB-Stick-Anschluss und viele weitere technische Raffinessen machen das SP-5200 zu einem hochwertigen Digitalpiano, und das zu einem unschlagbaren Preis.

KEY0004596-000

FAME STAGE SP-4

Das Fame SP-4 ist ein kompaktes Stage Piano mit vielen leistungsstarken Features. Ausgestattet mit 88 anschlagsdynamischen, gewichteten tasten sorgt das SP-4 für ein natürliches Spielgefühl. Eine große Auswahl an Klangfarben stehen im SP-4 zur Verfügung. Für eine perfekte Begleitung sorgen insgesamt 230 hochwertige Begleit-Styles.

KEY0004586-000

FAME STAGE SP-2

Das Fame SP-2 ist ein sehr schickes Stagepiano mit einer gewichteten 88 Tasten Hammermechanik-Klaviatur und einem kraftvollen 20 Watt Stereo Lautsprechersystem. Das gut spielbare Instrument richtet sich gleichermaßen an Einsteiger wie auch Profis und überzeugt 25 verschiedenen Sounds, die sich bei Bedarf mit Reverb und Chorus Effekten veredeln lassen und zahlreiche Stilistiken abdecken.

BK KEY0005333-000
WH KEY0005334-000

je 366€

nur 199€

FAME STAGE DP-88

Das DP-88 von Fame ist ein günstiges Stagepiano mit einer anschlagdynamischen 88 Tasten Klaviatur mit normal großen Tasten und einem integrierten Stereo-Lautsprechersystem. Das Piano bietet dem Einsteiger umfangreiche Features und Anschlussmöglichkeiten und eignet sich hervorragend zum Klavier lernen. Als USB-Masterkeyboard am Computer oder iPad macht es ebenso eine gute Figur. Dank des General MIDI-Soundsets kann man aus den bekannten GM Klängen einen Sound auswählen und ihn dann spielen.

KEY0005342-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

1149€

Roland

ROLAND RD-88

Das Roland RD-88 ist ein leichtes, kompaktes Stagepiano, welches sowohl für die Bühne als auch für das heimische Wohnzimmer geegnet ist. Trotz seiner 88 gewichteten , anschlagsdynamischen Tasten und eingebauten Lautsprechern hat das Roland RD-88 nur ein Gewicht von 13,5 kg . Wie auch die größeren Modelle des Herstellers findet man im RD-88 die SuperNATURAL-Pianos und E-Pianos . Eine Auswahl von über 3000 Sounds und 400 Scenes sorgen immer für die richtige Klangauswahl. Eine benutzerfreundliche Oberfläche mit intuitiven Steuerungselementen sorgen für eine leichte und schnelle Bedienung des Roland RD-88.

KEY0005197-000

2048€

ROLAND RD-2000

Das Roland RD-2000 Stagepiano ist ein leistungsfähiges Instrument, das höchsten Ansprüchen gerecht wird. Es ist mit 2 unabhängigen Klangerzeugungen ausgestattet und bietet mit 8 Dreh- und 9 Schieberegler umfassende Controller-Funktionen zum Piano spielen live on stage. Die gewichtete PHA-50 Tastatur besteht aus einem Materialmix aus Holz und Kunststoff und bietet dank der Ivory-Oberfläche der Tasten für ein Premium-Spielgefühl.

KEY0004574-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

ab 1569€

ab 1799€

KORG SV2

Das SV-2 Stage Piano von Korg besticht nicht nur durch ein edles Design. Auch die Ausstattung des SV-2 macht es zu einem Instrument, das professionellen Ansprüchen genügt. Für ein optimales Spielgefühl sorgt die RH3 Tastatur, die sich bereits in verschiedenen Modellen von Korg bewährt hat. Eine Auswahl an 72 Preset-Sounds und 64 Speicherplätze für den sofortigen Zugriff auf Favoriten-Sounds stehen im SV-2 zur Verfügung. Darunter 4 Konzertflügel und 2 Upright Pianos. Ebenfalls enthalten ist eine große Auswahl an authentischen E-Piano-, Clav- und Orgelsounds inkl. Der typischen Nebengeräuschen, Vintage Simulationen.
Mit der optional erhältlichen, kostenlosen Editor Software für MAC/PC lässt sich das Korg SV-2 bequem und Umfangreich editieren.

KEY0005184-000 SV-2 73 EUR 1569,- **KEY0005186-000 SV-2S 73 EUR 1799,-**
KEY0005185-000 SV-2 88 EUR 1975,- **KEY0005187-000 SV-2S 88 EUR 2049,-**

Clavia

ab 2999€

CLAVIA NORD STAGE 3 88

Das Clavia Nord Stage 3 Stagepiano ist das Flaggschiff des schwedischen Herstellers. Es zeichnet sich durch neuste Technologie und viel professionelle Performance aus. Zwei super klare OLED Displays , nahtlose Übergänge beim Ändern von Programmen/Sounds, erweiterte Split-Funktionalität mit optionaler Überblendung und ein Song List Mode machen das Nord Stage 3 zu einem optimalen Instrument sowohl fürs Studio als auch den Bühneneinsatz. Das Clavia Nord Stage 3 besitzt drei Klangerzeugungssektionen; Klavier, Orgel und Synthesizer, die alle gleichzeitig genutzt werden können. Darüber hinaus verfügt das Stagepiano über 2 separate Slots, so dass Sie 2 Pianos, 2 Orgeln und 2 Synthis plus Effekte gleichzeitig für maximale Klangflexibilität nutzen können.

KEY0004614-000 Clavia Nord Stage 3 88 EUR 3499,-
KEY0004615-000 Clavia Nord Stage 3 HP76 EUR 3299,-
KEY0004616-000 Clavia Nord Stage 3 Compact EUR 2999,-

2899€

2999€

CLAVIA NORD PIANO 5

Das Clavia Nord Piano 5 ist mit zwei Piano-Engines, zwei Sample-Synths und doppelt so viel Speicher wie die vorherige Generation ausgestattet. Mit der Kombination aus einer hochwertigen Triple-Sensor-Tastatur und unserer exklusiven Virtual Hammer Action Technology bietet das tragbare Nord Piano 5 ein außergewöhnliches Spielerlebnis. Die Soundbank der Piano-Sektion, die unter anderem aus 9 Flügeln, 10 Ehanced Electric Pianos, Clavinet, Digitalpianos und Marimba besteht, kann mit der Sample-Synth-Sektion gelayert werden. Die Piano-Sektion verfügt über 2 unabhängige Piano-Engines, die gleichzeitig in Layer,- oder Split Konfiguration verwendbar sind. Ein 2GB großer Speicher für die Nord Piano-Library und 1 GB für Nord Sample Library bieten genug Platz für neue Klänge.

KEY0005438-000 Clavia NORD Piano 5 73
KEY0005439-000 Clavia NORD Piano 5 88

115€

K&M 18810 OMEGA E

Der 18810 ist in 3 Farben erhältlich:
KEY0003054-000 Black
KEY0004578-000 Red
KEY0004794-000 White

149€

K&M 18820 OMEGA PRO

Der 18820 ist in 3 Farben erhältlich:
KEY0005047-000 Black
KEY0005048-000 White
KEY0005049-000 Red

228€

K&M 18860 SPIDER PRO

Der K&M 18860 Spider Pro Keyboardständer besticht durch sein schickes Design. **KEY0002387-000**

225€

K&M 18860 SPIDER PRO

Keyboardständer in schwarz mit 2 Auflagen. **KEY0002197-000**

1644€

YAMAHA YC61

Das Yamaha YC61 vereint ein professionelles Stage-Keyboard und eine hochwertige Orgel in einem Instrument. Die Klangerzeugung im Yamaha YC61 verfügt über drei unterschiedliche Technologien. Neben der Virtual-Circuitry-Modeling (VCM) Tonerzeugung für den Orgelbereich steht eine AWM Sounderzeugung für Klavier, Flügel und E-Pianos und eine FM-Synthese für Synthesizer und zusätzliche Orgelklänge bereit.

KEY0005194-000

YAMAHA YC 88

Die 88-Tasten Version des YC-61

KEY005386-000

2749€

1691€

1799€

VISCOUNT LEGEND ´70S COMPACT

Das Viscount Legend ´70s Compact Stagepiano, das in Italien entworfen und konstruiert wurde, bietet unglaubliche Ausdrucksmöglichkeiten mit einer anpassbaren Oberfläche in einer tragbaren Lösung. Das Viscount Legend ´70s Compact führt zum ersten mal das Konzept des Modularen Stagepianos ein. Je nach Bedarf können Sie die richtigen Kombinationen aus klangerzeugenden Modulen mit speziellen Knöpfen und Tasten wählen. Das Design der Legend ´70s Hammermechanik-Tastatur mit 73 Tasten passt perfekt zu den Klangerzeugern des Instruments. Die 3 Kontaktsensoren unter jeder Taste sind in der Lage, die entsprechenden Bewegungen mit höchster Präzision zu erkennen.

KEY0005205-000

VISCOUNT LEGEND ´70S ARTIST

Das Legend ´70s Artist Stagepiano bietet die Möglichkeit, das Instrument mit mehreren Klangmodulen, die mit hochmodernen Klangerzeugern ausgestattet sind, einschließlich physical modeling, individuell anzupassen. Die Module können einfach auf dem Frontpanel positioniert und ausgetauscht werden, je nach Ihren persönlichen musikalischen Bedürfnissen. Das Legend ´70s Artist verfügt über 78 gewichtete Tasten, die für ein optimales Spielgefühl sorgen. Ab Werk ist das Stagepiano mit dem Soundmodul E-Piano sowie der Sound Collection ausgestattet. Ein OLED Display mit einer Größe von 128 x 64 Pixel sorgt dafür, dass Sie alle Informationen der Einstellungen im Blick haben.

KEY0005207-000

159€

VISCOUNT SYNTHESIZER MODULE

Erweiterungsmodul für Legend ´70s Stagepianos mit einem 8-stimmigen, vollwertigen Digital-Synthesizer.

KEY0005455-000

295€

VISCOUNT ACOUSTIC PIANO MODULE

Das Viscount Piano Module für die Legend 70´s Stagpiano-Serie stellt eine Auswahl an 8 Accoustic Pianos zur Verfügung.

KEY0005211-000

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

149€

VISCOUNT CLAVINET MODULE

Das Viscount Clavinet Module für die Legend 70´s Stagpiano-Serie stellt eine Auswahl an 2 Clavient Sounds Verfügung

KEY0005212-000

159€

VISCOUNT MASTER KEYBOARD MODULE

Control on/Off, Volume, Ctrl1, Ctrl2, Ctrl3, Value,1, 2, Bank MSB, Bank LSB, Channel, Port, Programm, Ctr1, Ctr 2, CC, Ctr3 CC

KEY0005213-000

1534€

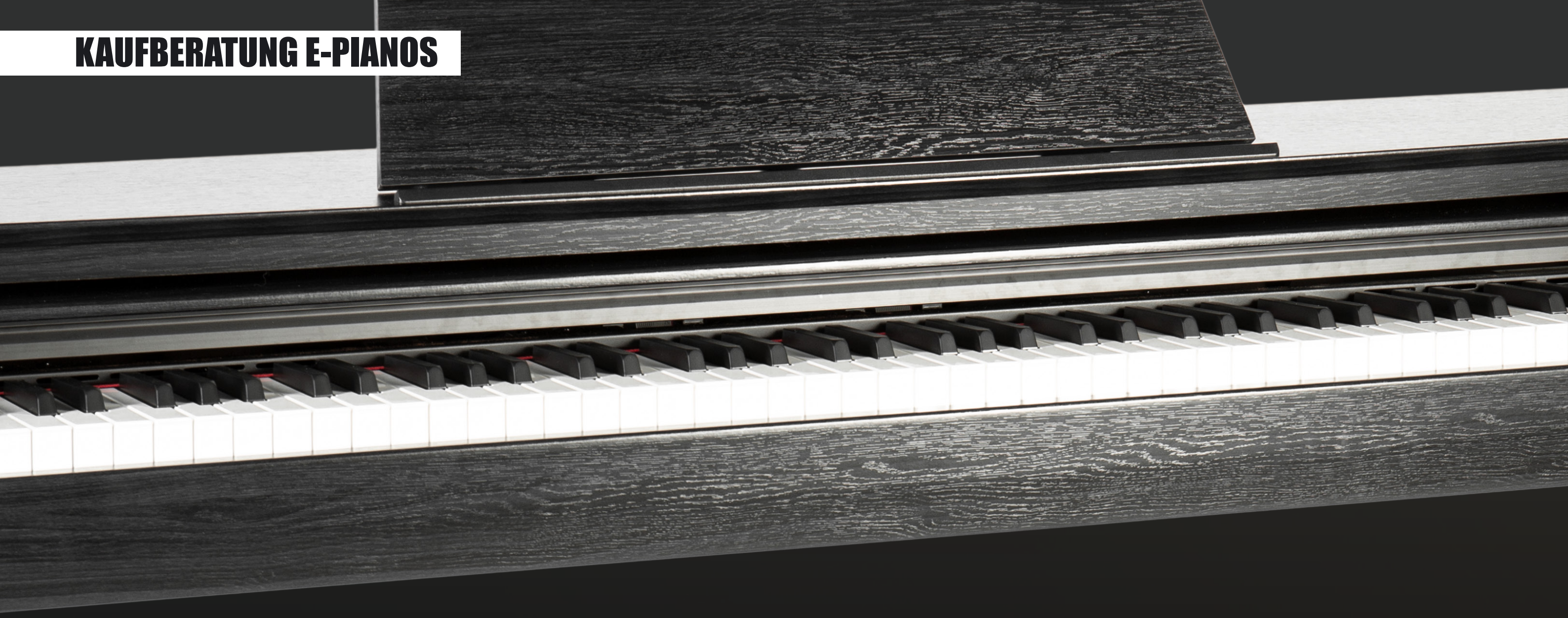
2079€

YAMAHA CP73/88

Das Yamaha CP73/88 ist eine sehr kompaktes, portables Stagepiano für Live-Keyboarder. Ausgestattet mit 88 gewichteten Tasten und einem Gewicht von nur 18,6 kg ist es der ideale Begleiter für jeden Bühnenauftritt. Das CP88 verfügt über eine große Bandbreite an Klängen, eine sehr hochwertige Tastatur, einen umfangreichen Effekt-Bereich und allem, was man als Musiker auf der Bühne von einem professionellen Stagepiano erwartet. Nicht zuletzt die übersichtliche, intuitive Bedienung lassen dieses Stagepiano zu einem idealen Begleiter bei jedem Auftritt werden.

CP73 KEY0004976-000 EUR 1609,-
CP88 KEY0004977-000 EUR 2029,-

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!



KAUFBERATUNG E-PIANOS

Als Laie erkennt man auf den ersten Blick nur die optischen Unterschiede, die Anzahl der Sounds, die verschiedene Styles, die Effekte sowie die verschiedenen Bedienelemente. Die wesentlichen technischen Unterschiede liegen aber im Verborgenen, die für den Laien kaum zu durchschauen sind und die wollen wir Ihnen jetzt etwas genauer erklären:

Der Klang

Das wichtigste an einem E-Piano ist natürlich der Klang, dieser sollte sehr ausgewogen klingen und die Dynamik des echten Instrumentes möglichst genau abbilden. Der Klang eines Instruments setzt sich bei den meisten Geräten aus einzelnen Samples zusammen, wobei ein Sample eine Klangaufzeichnung des echten Instrumentes ist, welches durch sehr hochwertige Mikrofone im einem guten Studio aufgezeichnet wird. Die Größe der verwendeten Samples ist oft auch proportional zur Klangqualität d.h. je größer eine Klangaufnahme ist desto facettenreicher und lebendiger ist der Klang.

Die Klangaufzeichnung

Bei der Klangaufzeichnung ist das wichtigste die Auflösung und Geschwindigkeit der Analog-Digital-Wandler, also wie die Schwingungen des echten Instrumentes in digitale Daten umgewandelt werden. Im Studio zeichnet man meistens mit einer Auflösung von 24 Bit bei 96 KHz auf, manchmal auch noch höher z.B. bei sehr hochwertigen Geräten. Das ist wichtig, um die Dynamik des Klanges von der kleinsten bis zur höchsten Lautstärke in allen Nuancen genau erfassen zu können. Bei günstigen Geräten wir hier meistens nur mit 16 Bit und 44,1 KHz aufgezeichnet, um Speicherplatz zu sparen, was aber in der Klangqualität hörbar ist.

Die Klangwiedergabe

Die aufgenommenen Samples werden über die Tastatur verteilt. Bei günstigen Geräten nutzt man aus Kostengründen nur wenige Samples pro Klang um Speicherplatz zu sparen. Meistens wird nur jeweils ein Sample pro Oktave verwendet, einmal mit einem leichten und einmal mit einem hartem Anschlag, welches dann nach oben und nach unten in der Frequenz verändert wird, um die einzelnen Noten, die man spielt zu erzeugen. Dies hat aber Auswirkungen auf den Klang, da bei der Umrechnung des Klanges in andere Frequenzen „gewisse Fehler“ entstehen die als sogenannte Artefakte hörbar werden. Hinzu kommt noch, dass man aufgrund von zu wenig Speicherplatz die einzelnen Klänge nicht ausklingen lässt sondern „loopt“ also ab einem gewissen Punkt wiederholt, was zusätzlich die Klangqualität negativ beeinflusst.

Der Soundprozessor

Der Soundprozessor spielt bei der Klangerzeugung die entscheidende Rolle und man kann sagen, je aufwendiger dieser aufgebaut ist, umso schöner ist der Klang. Der Soundprozessor entscheidet über die Polyphonie des Instrumentes also die Anzahl der Stimmen, die ein E-Piano pro Sekunde erzeugen kann, aber auch über Effekte, Mischverhältnisse usw. Billige Geräte haben meistens nur ganz einfache Soundprozessoren und kommen hier auf eine geringe Anzahl an Stimmen von z.B. 16 oder 32 Stimmen. Man bezeichnet das als die Polyphonie und je mehr Stimmen man zur Verfügung hat desto besser ist der Klang. Wenige Stimmen haben Auswirkungen auf den Klang, insbesondere wenn man schnellere mehrstimmige Passagen spielt und das Sustain-Pedal „gedrückt“ hält, da ja bei jedem Tastendruck für jede Taste ein neuer Klang wiedergegeben wird. Beim Überschreiten der maximalen Anzahl Stimmen werden neue Stimmen durch Ausschalten von bereits erklingenden Stimmen erzeugt, was man dann als „stehlen “ oder „abschneiden“ von Noten wahrnehmen kann. Solche Geräte sind daher nur für Anfänger akzeptabel. Ein etwas fortgeschrittener Spieler wird hier nicht glücklich werden. Gute Sound-Prozessoren schaffen locker 128, 256 sogar bis zu 512 Stimmen d.h. ein Klang der erzeugt wird, kann auch wirklich bis zum Ende ausklingen, ohne das andere Stimmen abgeschnitten werden.

Der Digital-Analog-Wandler

Um den Klang exakt wiederzugeben, benötigt man einen guten Digital-Analog-Wandler. Dieser wandelt die digitalen Signale des Soundprozessors wieder in die analogen Schwingungen zurück. Er sollte sehr schnell sein und eine möglichst hohe Auflösung besitzen. Bei den günstigen Geräten wird hier gespart. Es kommen ganz einfache Digital-Analog-Wandler zum Einsatz, die weder eine hohe Auflösung noch eine hohe Geschwindigkeit haben. Das wirkt sich dann auf den Dynamikumfang als auch den Frequenzumfang des Klangs negativ aus. Bei den hochwertigeren Geräten von Fame, Roland, Kawai, Casio und auch Yamaha ist man daher dazu übergegangen, pro Taste ein Sample zu nutzen, was eine sauberere Klangwiedergabe ermöglicht. Je stärker man eine Taste auf einem traditionellen Klavier anschlägt, umso mehr Obertöne werden erzeugt, daher reicht es nicht aus nur 2 Samples pro Taste zu nutzen. Aus diesem Grund werden daher bei den hochwertigeren E-Pianos mehrere Samples pro Tasteeingesetzt.

Die Tastatur

Um die volle Dynamik des Klanges in allen Nuancen spielen zu können, braucht man eine gute präzise Tastatur. Am besten eine mit Hammermechanik und mehrfacher Graduierung. Die Graduierung bewirkt dass die Gewichtung der Tasten im Bassbereich wie bei einem echten Klavier am höchsten ist und im Diskantbereich am niedrigsten.Das liegt ganz einfach daran, dass die Hammerköpfe im Bassbereich eines Klaviers viel größer und schwerer sind, da die Saiten im Bassbereich viel dicker sind. Die Hammerköpfe im hohen Diskantbereich sind dagegen kleiner und leichter, da nur sehr dünne Saiten verwendet werden. Gute Tastaturen nutzen hier eine vierfache Graduierung.

Billige Tastaturen besitzen meisten hohe Toleranzen und fühlen sich „ rappelig“ an, verursachen mehr störende Geräusche beim spielen. Hochwertigere Tastaturen dagegen sind sehr präzise im Spielgefühl, sind sehr leise und haben wenige Toleranzen, was sich auch auf die Lebensdauer der Tastatur positiv auswirkt. Einfachere E-Pianos habe Tastaturen mit zwei Kontakten pro Taste, die hochwertigen E-Pianos dagegen nutzen drei Kontakte. Die Anschlagsstärke der Taste wird aus der Zeitdifferenz vom Schließen des ersten und dann des zweiten Kontakts beim Drücken der jeweiligen Taste gemessen. Damit ermittelt der Tastaturprozessor dann die Anschlagsstärke (Velocity) also wie schnell die Taste gedrückt wurde. Bei Tastaturen mit drei Kontakten wird diese Zeit quasi doppelt gemessen, wodurch man die Anschlaggeschwindigkeit viel genauer ermitteln kann. Außerdem kann man auch bei nur halb gedrückten Tasten noch eine Anschlagsdynamik erzeugen, was ein sehr viel gefühlvolleres ausdrucksstärkeres Spielen ermöglicht. Bei sehr einfacheren Instrumenten ist das nicht möglich.

Das Lautsprechersystem

Nicht jeder möchte immer nur mit einem Kopfhörer spielen; deshalb ist ein gutes Lautsprechersystem ebenfalls wichtig. Dafür sollte eine kräftige und präzise Endstufe und gute Lautsprecher vorhanden sein, um den Gesamtklang präzise abzustrahlen. Bei günstigen Geräten hat man nur ganz einfache analoge integrierte Endstufen und einfachste Lautsprecher. Bei hochwertigen Geräten wird hier ein hoher Aufwand betrieben, um möglichst präzise und wohlklingend den Klang wiederzugeben. In den höheren Preisklasse hat man stärkere Endstufen und größere und bessere Lautsprecher.

Wieso sind FAME Pianos so günstig?

Wir kaufen FAME Pianos seit vielen Jahren direkt ab Werk in Fernost bei einem der größten Hersteller für Musikinstrumente ein. Und das in großen Stückzahlen. Die Qualität ist mit denen der großen Marken absolut gleich zu setzen. FAME Pianos decken den Bereich für Einsteiger und Fortgeschrittene ab. Wer ein Topinstrument sucht und dabei auch auf hochwertige Gehäuse Wert legt, der ist bei den großen Marken wie Kawai, Yamaha oder Roland besser aufgehoben.

FAME DP-2000
Ein vollwertiges E-Piano für den perfekten Einstieg.
EPI0001075-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

FAME

nur 498€

nur 498€

FAME DP-2000

Trotz des tollen Preises ein vollwertiges E-Piano für den perfekten Einstieg. Realistischer Klavierklang, 88 gewichtete Tasten wie beim traditionellen Klavier. Anschlagdynamik. Eingebaute Stereo Verstärker. Tastaturdeckel. Kopfhöreranschluss. Zusätzlich gibt es die Möglichkeit bis zu 5 eigene Songs mit dem eingebauten Sequencer Modus aufzunehmen. Das DP-2000 enthält zudem eine Music Library mit 60 Preset Songs, bei denen sich wahlweise Linke und Rechte Hand ausschalten und so gezielt üben lassen.

BLACK EPI0001026-000
WHITE EPI0001075-000

Auch in Weiß!

TOPSELLER!

nur 549€

FAME DP-3000

Fame DP-3000 ist ein Digitalpiano für ein natürliches und authentisches Klavierspiel. Es vereint eine gewichtete Klaviatur mit Hammermechanik, 20 verschiedene Sounds und weitere nützliche Funktionen in einem kompakten Gehäuse. Dank 128-stimmiger Polyphonie der Stereo-Sampling-Klangerzeugung können Sie beim Fame DP-3000 ein realitätsnahes Klangerlebnis genießen. An das Digitalpiano können sowohl eine externe Musikanlage, als auch Kopfhörer angeschlossen werden. Die Möglichkeit mit Kopfhörern zu üben macht das DP-3000 besonders im Heimbereich zu einer guten Wahl.

EPI0001027-000 BLACK
EPI0001076-000 WHITE

Auch in Weiß & Schwarz poliert!

ab 399€

FAME DP-4000

Das Fame DP-4000 Digitalpiano ist der Preishit unter den Homepianos! Es bietet neben ansprechenden akustischen Flügelsounds insgesamt 20 Sounds aus den unterschiedlichsten Bereichen. Vor allem bei den Grand Pianos wird das Spielen auf der gewichteten Klaviatur zum Genuss. Genau darauf ist diese Tastatur ausgerichtet, und für das authentische Spielgefühl sorgt eine Hammermechanik. Dank 128-stimmiger Polyphonie der Stereo-Sampling-Klangerzeugung können Sie beim Fame DP-4000 das Piano spielen genießen. Und mehr: Denn zusammen mit den Styles der eingebauten Begleitautomatik macht das Piano spielen daheim gleich noch mehr Spaß – wie gewohnt können Sie Klavier spielen, und das Fame DP-4000 macht daraus den Backing-Sound einer ganzen Band. Wer für den Einstieg ins Klavier spielen ein gutes Digitalpiano günstig kaufen möchte, sollte das DP-4000 auf jeden Fall einmal genauer anschauen, denn zum kleinen Preis bietet dieses E-Piano viel Leistung und eine umfangreiche Ausstattung.

EPI0000906-000 BK POLISHED EUR 429,-
EPI0000905-000 WHITE EUR 399,-
EPI0000904-000 BLACK EUR 399,-

VOGGENREITER TASTENDRÜCKER KRAUS

Der Tastendrücker - das ist der spielerische und leicht verständliche Einstieg in das Klavier- und Keyboardspiel. Die langjährige Erfahrung des Autors im Unterricht mit seinen Schülern hat dieses Buch zu einer didaktisch ausgereiften Schule werden lassen, die auch optimal im Unterricht eingesetzt werden kann.

NOT0005447-000

19,95€

FAME

FAME DP-8600 BT

Viel Ausstattung und tolle Piano-Sounds zum kleinen Preis. Das Fame DP-8600 BT ist eine Empfehlung für alle, die ein Digitalpiano günstig kaufen möchten. Zu den wichtigen Ausstattungsmerkmalen des Fame DP-8600 BT zählen eine gewichtete Hammermechanik-Tastatur und ein sehr natürlicher Pianoklang, der Einsteiger und fortgeschrittene Pianisten begeistern wird. Dabei ist das Fame DP-8600 BT ideal zum Klavier Lernen und Üben, denn es verfügt über einen Digital Piano Arranger mit Piano-Begleitungen und die neue Twinova-Funktion zum Splitten der Tastatur für Klavierlehrer und Klavierschüler. Darüber hinaus bietet das DP-8600 BT eine Auswahl an unterschiedlichen Klangfarben und ein sehr wertiges Gehäuse. Damit die Tastatur nicht verstaubt, kann ein Deckel herausgezogen werden, der die Tastatur gut verdeckt. Die Verbindungsmöglichkeit mit dem Musik-Computer per USB und Bluetooth runden das reichhaltige Funktionsspektrum des Fame DP-8600 BT ab. Ein Digitalpiano für die ganze Familie.

EPI0000932-000 BLACK
EPI0001022-000 WHITE

FAME DP-6500

Das Fame DP-6500K BK Digitalpiano fängt den detaillierten Ausdruck in Klang und Anschlag optimal ein. Für ein realistisches Spielgefühl sorgt eine Tri-Sensor-Hammermechanik in elfenbeinfarbener Struktur. Die Auswahl an 40 Klangfarben, darunter ein sehr realistischer, fünfach aufgenommener Klavierklang wird sowohl den Einsteiger als auch fortgeschrittenen Pianisten begeistern. Damit dieser Klang optimal wiedergegeben wird verfügt das DP-6500K BK über ein hochmodernes Stereo-Sound-System. Eine Umfangreiche Ausstattung wie beispielsweise ein Mikrofoneingang, das OLED-Dot-Matrix-Display, ein Audio-Aufnahmerecorder und Player und nicht zuletzt die Optik im klassischen Klavierdesign lassen keine Wünsche mehr offen.

EPI0001044-000 BLACK
EPI0001045-000 WHITE

FAME GRAND 3100

Der Fame Grand 3100 Digitalflügel ist nicht nur optisch ein echtes Schmuckstück. Ausgestattet ist der Digitalflügel mit der hochwertigen gewichteten K8Tastatur mit drei Sensoren, die für ein sehr natürliches Spielgefühl sorgt. Für ein vielfältiges Spielvergnügen sorgen die insgesamt 1.200 Klangfarben, darunter sehr druckvolle, natürliche Klingende Flügelsounds. Darüber hinaus bietet der Grand. 3100 Funktionen wie Split, Dual-, Harmonie- und DSP Effekte. Die automatische Begleitung hat 270 verschiedene Stile und verfügt über 192 Registrierungsspeicher. Ein 16-Spur-Sequenzer, MP-3 Aufnahme und ein USB-Stick-Anschluss runden das Gesamtbild des Digitalflügels ab.

EPI0001116-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

CASIO

nur 59€

KÖNIG & MEYER 12297 LED-PIANOLEUCHTE

Die K&M LED-Leuchte 12297 vereint elegantes Design, neueste LED-Technologie und geringen Energieverbrauch!
PIA0002032-000

777€

769€

949€

CASIO AP-270

Das Casio AP-270 CELVIANO Digitalpiano verfügt über eine Vielzahl an Features sowohl für Nachwuchsmusiker als auch für den fortgeschrittenen Pianisten. Das Digitalpiano ist mit einer skalierten Hammermechanik ausgestattet und besitzt einen Dämpferresonanz-Simulator. Eine große Auswahl an Klangfarben, eine leichte Bedienung und eine Sound Projection Feature für eine verbesserte und natürliche Klangabstrahlung machen das AP-270 zu einem hochwertigen Instrument.
EPI0000974-000 WHITE
EPI0000972-000 BLACK

CASIO AP-470

Das CASIO AP-470 ist ein Digitalpiano mit echtem Klavier-Feeling . Für ein volles, natürliches Klangerlebni s sorgen die 22 Klangfarben und die von Casio entwickelte AiR-Klangerzeugung . Die im AP-470 integrierten Effekte sorgen für ein räumliches Klangverhalten ganz nach Ihren wünschen. Eine Lid-Simulation , durch die sich wie bei einem akustischen Klavier der Klang verändert, je nachdem, wie weit der Deckel geöffnet ist, trägt zusätzlich zu einem natürlichen Klang bei.
EPI0001016-000 WHITE
EPI0001015-000 BLACK

949€

Tagesaktuelle Preise unter www.musicstore.de

KAWAI

TOPSELLER!

KAWAI NOVUS NV5

Das Kawai Novus NV5 ist ein Hybrid Digitalpiano , das eine hochwertige Klaviermechanik samt Dämpfermechanismus mit der neuesten Klang-und Verstärkertechnologie des japanischen Herstellers kombiniert. Die Millenium III Hybrid Mechanik im Novus NV5 basiert auf der bewährten Mechanik der K-Serie. Für einen natürlichen und Ausdrucksvollen Klang des Digitalpianos sorgt die SK-EX Rendering Klangerzeugung. Ein High-End Audio-System, das in Zusammenarbeit mit der Firma Onkyo entwickelt wurde, sorgt einen natürlichen, vollen Klang.
EPI0001080-000

5990€

CASIO

CASIO AP-710

Mit dem Casio AP-710 erwerben Sie ein Digitalpiano mit echtem Klavier-Feeling . Das Piano verfügt über die AIR Grand-Sound-Source-Tonerzeugung , die für ein strahlendes Klangerlebnis sorgt. Diese Tonerzeugung ermöglicht es, alle klanglichen Facetten eines Flügels zu übertragen und wiederzugeben. Hierbei wird die räumliche Klangabstrahlung eines akustischen Flügels so realistisch nachempfunden, dass die Schallwellen direkt aus dem Gehäuse zu kommen scheinen.

EPI0001084-000

1539€

CASIO GP-310

Das Casio GP-310 Grand Hybrid Digitalpiano verfügt über eine hochwertige Flügelmechnanik. Die Grand Hammer Action Tastatur, die in Zusammenarbeit mit dem traditionellen Klavierbau-Unternehmen C. Bechstein entwickelt wurde, erfüllt den Anspruch eines jeden Pianisten. Die Materialien und die Herstellungsverfahren der Tastatur sind die gleichem, die traditionell für C. Bechstein Konzertflügel verwendet werden.

Black EPI0001082-000
White EPI0001081-000

je 2998€

3898€

CASIO GP-510

Das Casio Casio GP-510 Grand Hybrid Digitalpiano vereint die besten Eigenschaften von digitalen und akustischen Klavieren in einem Instrument. Dank der Natural Grand Hammer Action Tastatur garantiert das Piano ein sehr authentisches Spielgefühl und eine präzise Ausdruckskraft. Zur Auswahl stehen im GP-510 35 Klangfarben, darunter 16 hochwertige und sehr natürlich klingende Piano-Sounds. Das Hyrid Piano viele weitere Funktionen wie etwa einen Hall Simulator, Concert Play und Scene Setting. Abrundet wird der Klang durch ein 3-Wege Lautsprechersystem mit 2x30W + 2x20 Watt Leistung.

EPI0001083-000

1999€

KAWAI CA-49

Das Kawai CA-49 Digitalpiano verfügt über eine Grand Feel Compact Tastatur, die ein natürliches Spielgefühl vermittelt. Die aus langen Holzteilgen gefertigte Tastatur besitzt graduierte Hämmer, Gegengewichte im Bassbereich und eine Druckpunktsimulation. Für eine optimale Spielkontrolle und optimale Repitition sorgt das dreifache Sensor-System.

EPI0001106-000 BLACK
EPI0001107-000 RW
EPI0001108-000 WHITE

KAWAI CA-79

Das Kawai CA 79 B Digitalpiano ist der Nachfolger des erfolgreichen CA 78 Digitalpianos. Das Instrument verfügt über eine anschlagsdynamische Grand Feel III- Holztastatur , die ein natürliches und flügelähnliches Spielgefühl vermittelt. Es beinhaltet eine hochwertige Klangerzeugung und eine Auswahl an 66 Sounds . Hierfür sorgt eine SK-EX Renderingmulti-Channel-Sound Engine . Die Virtual Technican Parameter im CA 79 sorgen für eine präzise Steuerung der Attack-, Release- und Sustain-Charakteristik jedes einzelnen Tons.

EPI0001092-000 BLACK
EPI0001093-000 RW
EPI0001094-000 WHITE
EPI0001098-000 EP EUR 3509,-

ab 3098€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbeh

YAMAHA

YAMAHA CLAVINOVA CLP-725

Das Yamaha CLP-725 Digitalpiano verfügt über eine gewichtete GrandTouch-S™ Tastatur, die für ein natürliches, präzises Spielverhalten sorgt. Eine Auswahl an 10 Klängen, darunter der Yamaha CFX und Bösendorfer Imperial-Flügel sorgen für einen hervorragenden, vollen Klang. Im CLP-725 enthalten ist eine 2-Spur Aufnahme-Funktion, ein Stereophonic Optimizer und ein Hall-Effekt. Der integrierte Verstärker mit 2 x 20 Watt Leistung sorgt für ein optimales Klangverhalten in jedem Raum.

EPI0001180-000 B **EUR 1589,-**
EPI0001181-000 RW **EUR 1579,-**
EPI0001183-000 PE **EUR 1979,-**

YAMAHA CLAVINOVA CLP-735

Das Yamaha CLP-735 Digitalpiano besticht durch eine hochwertige anschlagsdynamische GrandTouch-S™ Tastatur mit großer Dynamik und ansprechendem Spielgefühl auf dem Niveau eines Konzertflügels. Ein in der Tastatur verbauter Druckpunkt Mechanismus bildet das Gefühl kurz vor dem Ende des Tastaturdrucks ab. Dieser Mechanismus wurde so gestaltet, dass er nur bei leichtem Druck spürbar ist, ähnlich wie bei der Tastatur eines Konzertflügels

EPI0001122-000 PE **EUR 2210,-**
EPI0001117-000 B **EUR 1999,-**
EPI0001119-000 R **EUR 1999,-**

YAMAHA CLAVINOVA CLP-745

Grand Expression Modeling, eine neu entwickelte Technologie im Bereich Digitalpianos, interpretiert die Interaktion und das Zusammenspiel der mechanischen Elemente eines Konzertflügels. Hierbei wird die Interaktion und das Zusammenspiel der Hämmer, Dämpfer und Saiten beim Tastenanschlag optimal nachgebildet. Für ein unvergleichliches Klangvergnügen sorgen die beiden mit binauralem Sampling aufgenommenen Klänge des Yamaha CFX- und des Bösendorfer Imperial-Flügel. Eine weitere Besonderheit sind die Klänge des Fortepianos (Hammerklavier), das die klassische Musik des 18. Und des frühen 19. Jahrhunderts auf natürliche Weise abbildet.

EPI0001128-000 PE **EUR 2979,-**
EPI0001123-000 B **EUR 2689,-**
EPI0001125-000 R **EUR 2535,-**

YAMAHA CLAVINOVA CLP-775

Das Yamaha CLP-775 Digitalpiano besticht durch eine hochwertige anschlagsdynamische GrandTouch™ Echtholz-Tastatur mit großer Dynamik und ansprechendem Spielgefühl auf dem Niveau eines Konzertflügels. Grand Expression Modeling, eine neu entwickelte Technologie im Bereich Digitalpianos, interpretiert die Interaktion und das Zusammenspiel der mechanischen Elemente eines Konzertflügels. Hierbei wird die Interaktion und das Zusammenspiel der Hämmer, Dämpfer und Saiten beim Tastenanschlag optimal nachgebildet. Die beiden mit binauralem Sampling aufgenommenen Klänge des Yamaha CFX- und des Bösendorfer Imperial-Flügel sorgen für ein unvergleichliches Klangvergnügen, das sehr leistungsstarke und ausgewogene Lautsprechersystem sorgt dafür, das jeder Ton optimal und sehr natürlich wiedergegeben wird.

EPI0001129-000 CLP-775 B **>> EUR 3619,-**
EPI0001131-000 CLP-775 R **>> EUR 3619,-**
EPI0001134-000 CLP-775 PE **>> EUR 4098,-**

Wir sind Yamaha Agentur Händler und verkaufen im Auftrag und Namen von Yamaha die Modelle CLP-785, CLP-795GP, CVP-805. CVP 809 und CVP 809 GP! Fragen Sie in unserer Piano Abteilung oder schauen Sie im Online Shop!

YAMAHA
Make Waves

GUTER SERVICE KLINGT IMMER GUT

5 JAHRE KOSTENLOSE GARANTIE*

Service wird bei uns groß geschrieben. Profitieren Sie von einer Garantieverlängerung auf 5 Jahre und registrieren Sie noch heute Ihr Yamaha Digital-Piano[1,2] für viele weitere Vorteile.

IN 3 EINFACHEN SCHRITTEN ZU 5 JAHREN GARANTIE!

01

Wenn Sie innerhalb der letzten 6 Monate ein Digital-Piano aus der Clavinova[1] oder AvantGrand[2] Serie erworben haben ist es jetzt an der Zeit es zu registrieren.

02

Wählen SIe Ihr Modell aus und tragen Sie Serienummer und Kaufdatum ein.

03

Bestätigen Sie unsere E-Mail und Sie profitieren direkt von 5 Jahren Garantie und weiteren Vorteilen.

[1] CSP-150 / CSP-170, CLP-625 / CLP-635 / CLP-645 / CLP-665GP / CLP-675 / CLP-685 / CLP-695GP, CLP-725 / CLP-735 / CLP-745 / CLP-775 / CLP-785 / CLP-765GP / CLP-795GP, CVP-701, CVP-805 / CVP-809 / CVP-809GP [2] NU1X, N1X, N2, N3X [3] Die verlängerte Garantie ist nur gültig, wenn Sie Ihr Instrument innerhalb von 6 Monaten nach dem Kauf registrieren. Der Original-Kaufbeleg ist zusammen mit dem Garantieverlängerungszertifikat bei jeder Reklamation vorzulegen. Für weitere Informationen besuchen Sie bitte **https://de.yamaha.com/de/support/warranty/avantgrand-nu1-clavinova-extended-warranty.html**

WERSI
Distributed by MUSICSTORE

WENN IHNEN DAS BESTE GERADE GUT GENUG IST, DANN ENTDECKEN SIE DIE WERSI SONIC OAX1000 PERGAMON!

39.990€

DIE OAX-1000 PERGAMON

Wie kaum ein anderer Name steht die Marke WERSI für das Außergewöhnliche – in der Musikalität, in der Technologie und nicht zuletzt auch im Design. Und kein anderes Instrument vermag den Führungsanspruch von WERSI im internationalen Orgelbau schon allein von seiner Erscheinung her so überzeugend zu unterstreichen, wie die neue WERSI PERGAMON OAX1000. So souverän, so atem-beraubend wie ihr Äußeres ist auch das Klangerlebnis, das Sie von der OAX1000 erwarten dürfen. Denn es hat im Hause WERSI Tradition, Quantensprünge in der Technologie mit eben solchen in der Instrumentenbaukunst zu verbinden. 1976 war es die Galaxis, 1989 die Atlantis SN3, 2001 die LOUVRE und heute ist es die PERGAMON OAX1000.

Nach dem Einschalten des Instruments werden Ihnen nur die wichtigsten Bedienelemente angezeigt. Und zwar alles so, wie es auf dem Instrument auch zu finden ist. Oben zuerst die Total Preset, mit denen Sie alles mit einem Tastendruck verändern können. Dann das Solo-Manual, das Ober-Manual, darunter das Untermanual und ganz unten Bass und Begleitung.Tippen Sie auf dem Bedienfeld eine Klangfarbe und es öffnet sich eine Seite mit den entsprechenden Instrumenten. Und wie auf einem modernen Smartphone können Sie die Register „weiterschieben". Das Gleiche gilt für die anderen Manuale, den Bass und bei der Begleitsektion. Sie werden staunen, dass Sie im EASY-MODE die PERGAMON ohne eine Anleitung bedienen können! Tippen Sie ein Register kurz zweimal an, dann erscheint auf dem Display ein weiteres Bedienfeld, aber nur das, welches Sie gerade in dem Moment brauchen. Einfach toll zu bedienen und Sie genießen den tollen Klang der Instrumente, ohne sich mühsam durch große Bedienungsanleitungen zu kämpfen.

Natürlich können Sie die PERGAMON auch in den Profi Modus umschalten, wenn Sie mehr als drei Sounds übereinander legen wollen. Dann wird alles umfangreicher - aber ist immer noch kein Hexenwerk. Der neue PROFI-MODUS erlaubt Ihnen die die Verteilung von bis zu 16 Klangfarben auf die Manuale und viele weitere Einstellmöglichkeiten.

23.490€

WERSI SONIC OAX-800

Die OAX800 steht in der Tradition berühmter Vorgänger, und wird selbst schon bald zu einer Ikone werden. Denn nicht umsonst ist die OAX800 das bevorzugte Instrument von Profi-Organisten. Dieses exklusive Instrument bietet heute das Machbare an Klangqualität und Spielmöglichkeiten, und das in einer Intensität, die jeden kreativen Musikliebhaber einfach begeistert! Egal, ob Sie klassische Musik, die große Kirchenorgel, Unterhaltungsmusik oder die neuesten Chartstürmer mit pulsierenden Beats und Synthesizerklängen auf Ihrer Orgel spielen möchten: Ihre OAX800 macht alles mit und lässt Ihr Spiel auf höchstem klanglichen Niveau erklingen. Über zwei große Manuale mit 76 Tasten, beide anschlagdynamisch und mit Aftertouch spielbar, ein anschlagsdynamisches Vollpedal mit 25 Tasten und das intuitive Bedienfeld mit dem großen zentralen 13.3" Touch-Display dirigieren Sie ihr Orchester, ihre Bigband, ihre Jazzcombo oder ihre Rockgruppe in Echtzeit während des Spielens. Genießen Sie ein musikalisches Erlebnis, wie es eben nur eine Orgel bieten kann - bei der WERSI SONIC OAX800 in höchster Vollendung!

EINZIGARTIGE WERSI SOUNDS

Die Sonic besticht nicht nur durch das große Display und die einfache Bedienbarkeit. Es sind die großartigen Sounds, die durch neuentwickelte Audioboards erst möglich geworden sind. Hören Sie sich die Bläser an... das überzeugende Grand Piano ´ die Chöre ´ die großartigen Streicher ´, wenn gewünscht, mit gewaltigen Kesselpauken im tiefen Tastenbereich. Die vielen hochaktuellen Synthesizer-Sounds, die sonst nur auf teuersten Synthesizern zu finden sind. Und natürlich die faszinierenden Orgelsounds, die über Zugriegel bedienbar sind. Welch ein Genuss, Sie langsam raus zu ziehen und die Veränderung des Orgelsounds zu genießen. Spezielle Klangeffekte können Sie über die After Touch-Funktion steuern, die Ihnen bei der SONIC auf beiden Manualen zur Verfügung steht. Steuern Sie z. B. das Vibrato der Panflöte durch leichtes nachdrücken der Taste. Öffnen Sie beiSynthesizer-Klangfarben den Filter oder verwandeln Sie Ihre Trompeten in phantastische Shake-Trompeten.

DAS EASY PLAY –KONZEPT!

Nach dem Einschalten des Instrumentes werden Ihnen nur die wichtigsten Bedienelemente angezeigt. Und zwar alles so, wie es auf dem Instrument auch zu finden ist. Oben zuerst die Total Preset, mit denen Sie alles mit einem Tastendruck verändern können. Dann das obere Manual, darunter das untere Manual und ganz unten Bass und Begleitung. Sie werden staunen, dass Sie im EASY-MODE Ihr OAX-Instrument ohne eine Anleitung bedienen können!

DAS PROFI DISPLAY –KONZEPT!

Natürlich können Sie Ihr OAX-Instrument auch in den Profi Modus umschalten, wenn Sie mehr als drei Sounds übereinander legen wollen. Der neue PROFI-MODUS erlaubt Ihnen die Verteilung von bis zu 16 Klangfarben auf die Manuale und viele weitere Einstellmöglichkeiten. Dabei können Sie im Bereich Sound-Pool immer erkennen wie viele Klangfarben Sie noch auf die Manuale verteilen können.

„ZIEHEN DER SELEKTOREN" - DER SOUND POOL

Die Displayfläche „SOUND POOL REST" zeigt die Anzahl der Selektoren, die noch zur Verfügung stehen. In unserem Beispiel können noch 10 weitere Klangfarben auf die Manuale verteilt werden. Um ein Manual mit einer weiteren Klangfarbe zu belegen, hält man die Schaltfläche SOUND POOL mit einem Finger gedrückt. Zieht mit dem Finger an die gewünschte Stelle und lässt den Klang dort einfach „fallen". Die Anzahl der noch zu verteilenden Klangfarben im SOUND POOL ist um eins gesunken und zeigt jetzt 9.

Der PROFI Mode hält noch weitere Überraschungen bereit: Klangfarben verschieben

Klangfarben können innerhalb der Manuale an eine andere Position geschoben und auch zwischen den Manualen verschoben werden. In dem Beispiel verschieben wird den Klang „Entertainer Pad 2" vom Untermanual auf das Obermanual zwischen die Klänge „Streicher Orgel" und „Tenor Sax Section"

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

DAS NEUE BEDIENKONZEPT

NICHT NUR DIE GRÖSSE DES TOUCH-DISPLAYS MACHT DAS BEDIENEN LEICHT. NOCH VIEL WICHTIGER IST DAS NEUE BEDIENKONZEPT.

WERSI
Distributed by MUSICSTORE

WERSI SONIC OAX-500

Modernste Technik und edles Design auf kleinstem Raum! Seit der Gründung von WERSI sind die kleinen und kompakten Orgeln immer der Renner bei unseren Kunden gewesen. Denn die „Kleinen" verbinden die herausragende Technik der größeren Modelle mit kleineren Raummaßen und integrierten Lautsprechern. Und das alles zu einem noch kleineren Preis. Diese Orgel braucht mit einer Breite von 110cm und einer Tiefe von 62cm nicht viel Platz und überzeugt dennoch mit einem stilvollen Gehäuse und dem einzigartigen WERSI-Klang. Lassen Sie sich überzeugen, was in der "Kleinen" steckt!

WERSI SONIC OAX-600

Die SONIC OAX600 ist die „kleine" Schwester der OAX700. Wenn Sie eine große Orgel mit 17-Tastenpedal suchen und Kompromisse nicht ihr „Ding" sind, dann sollten Sie sich die WERSI OAX600 einmal näher ansehen – und vor allen Dingen anhören! Die WERSI SONIC OAX600 verbindet wertvolle Traditionen im Bau elektronischer Spitzeninstrumente mit der faszinierenden Welt moderner Multi-Media- und PC-Technologie. Das von WERSI entwickelte OpenArt-Xtended (OAX)-System bildet dabei die Grundlage für die außergewöhnliche musikalische Qualität und die besondere Vielseitigkeit der SONIC OAX600. Die OAX600 ist unter der Bezeichnung OAX600LS auch mit eingebauten Lautsprechern erhältlich.

WERSI SONIC OAX-700

Bei der SONIC OAX700 handelt es sich um die nächste Entwicklungsstufe der OAX600. Das Instrument wurde mit einem anschlagsdynamischen Vollpedal mit 25 Tasten und großer Sitzbank ausgestattet. Ansonsten entsprechen die technischen Daten dem Modell OAX600. Wir alle anderen Modell auch, ist die OAX700 in den Farben Perlmutt Weiß und Hochglanz Schwarz erhältlich. Weitere Farben auf Anfrage. Die OAX700 ist unter der Bezeichnung OAX700LS auch mit eingebauten Lautsprechern erhältlich.

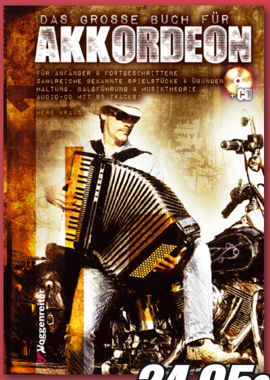
www.wersi.de

HOHNER

DAS GROSSE BUCH FÜR AKKORDEON

Diese Schule für Piano-Akkordeon zeigt dir den leichten Weg zum perfekten Akkordeonspiel. Das große Buch für Akkordeon ist gleichermaßen für den Unterricht an Musikschulen als auch für das Selbststudium geeignet.
NOT0009685-000

24,95€



HOHNER AMICA FORTE IV 96

Das HOHNER Amica Forte IV 96 silent Key Akkordeon ist mit 37 Tasten und 96 Standardbässen ein Idealer Einstieg in das Akkordeon-Spiel. Eine gute Verarbeitung und ein voller Klang sorgen für maximales Spielvergnügen
KEY0004689-000

2766€

HOHNER AMICA FORTE III 72

Das HOHNER Amica Forte III 72 silent Key Akkordeon ist mit 34 Tasten und 72 Standardbässen ein Idealer Einstieg in das Akkordeon-Spiel. Eine gute Verarbeitung und ein voller Klang sorgen für maximales Spielvergnügen
KEY0004688-000

2149€

HOHNER BRAVO II 48

Das chromatische Akkordeon Hohner Bravo II 48 silent key hat 26 Piano Tasten, 48 Standard-Bässe und 2 Bassregister. Die silent Key Funktion, eine modifizierte Tastaturlagerung sorgt für leises und dennoch exaktes Spielgefühl. Das Akkordeon hat ein sehr schön designtes Diskantverdeck, dass modern und ansprechend wirkt. Die Registerdrücker mit sensitiver Oberfläche geben dem Spieler einen optimalen Kontakt zum Instrument und dadurch ein sicheres Gefühl beim Registerwechsel. Darüber hinaus garantiert eine eloxierte Bassmechanik ein nahezu verschleißfreies Gleiten der Fingerschieber.
KEY0005060-000 RED
KEY0005061-000 BLUE

je 1315€

HOHNER XS AKKORDEON

Das XS-Akkordeon der Firma Hohner wurde speziell für Kinder entwickelt. Durch seine leichte, kompakte Bauweise, eignet sich das XS-Akkordeon hervorragend für den ersten Einstieg in das Akkordeonspiel, auch bereits im frühen Alter. Das Akkordeon hat eine neu entwickelte ergonomische Konstruktion für optimalen Spielkomfort für Kinder von 4-7 Jahren.
KEY0005039-000

555€

Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Roland

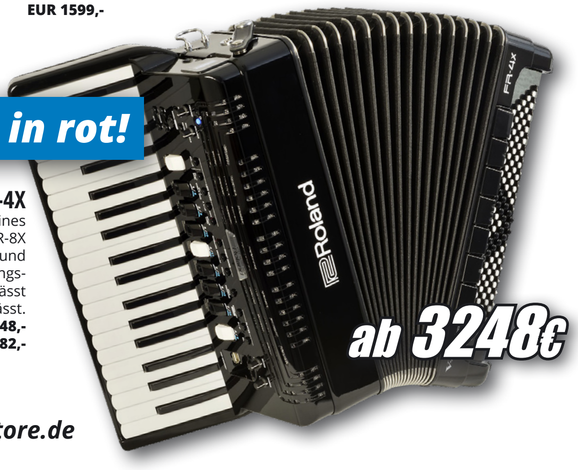
ROLAND FR-1X

V-Accordions haben die Musikwelt revolutioniert und Roland widmet sich der ständigen Weiterentwicklung dieser hervorragenden Instrumente. Die FR-1x-Serie ist der neueste Zuwachs in der berühmten V-Accordion-Familie. Diese kompakten, leichtgewichtigen Instrumente bieten dieselbe Vielseitigkeit und Portabilität wie ihre Vorgänger der FR-1-Serie, wurden aber um wichtige neue Funktionen erweitert. Dazu gehören ein USB-Anschluss und ein weiterentwickelter Balg-Sensor mit noch sensiblerer und präziserer Ansprache.
KEY0003353-000 BLACK EUR 1449,-
KEY0003352-000 RED EUR 1599,-

1599€

Auch in schwarz!

Auch in rot!



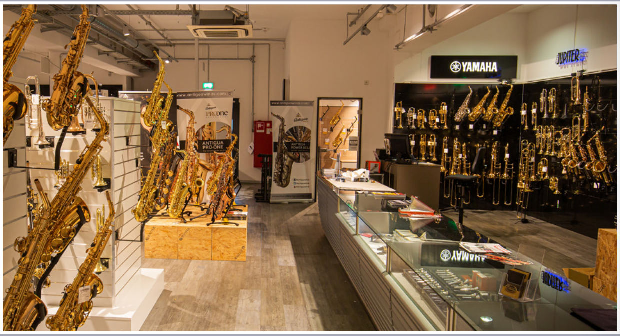
ROLAND FR-4X

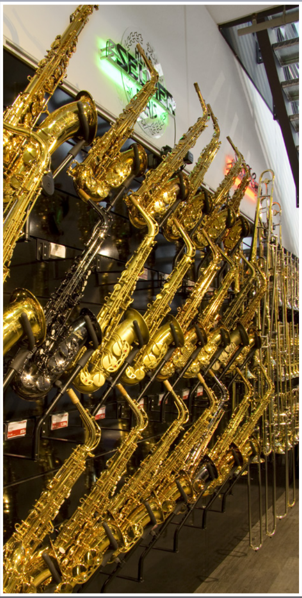
Das Roland FR-4X ist die perfekte Kombination aus traditionellem Akkordeon und den Vorteilen eines Digitalen Instruments. Das Digital Akkordeon verfügt über eine Sound-Engine aus dem Flaggschiff FR-8X und bietet eine breite Palette von traditionellen Akkordeon-Klängen, Orchestersounds, Orgeln und Drum-Sounds. Es bietet eine authentische Spielbarkeit mit Drucksensor Blasebalg, Sounderweiterungs-Optionen, eingebaute Lautsprecher, USB-Song-Wiedergabe und vieles mehr. Das Digital-Akkordeon lässt sich im Batteriebetrieb spielen, was aus der Bühne die notwenige Beweglichkeit zulässt.
BLACK KEY0004535-000 EUR 3248,-
RED KEY0004535-000 EUR 3282,-

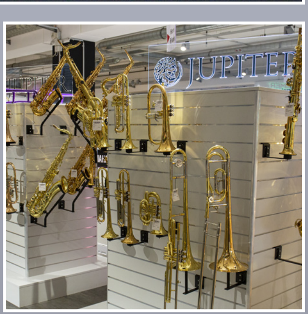
ab 3248€

BLASINSTRUMENTE

Bei uns findet der ambitionierte Einsteiger bis hin zum anspruchsvollen Profimusiker ein umfangreiches Sortiment an Holz- und Blechblasinstrumente sowie ein umfassendes Angebot an Blättern, Mundstücken, Pflegeprodukt e, Instrumentenständer, Tragegurte, Koffer, Gigbags, Dämpfer und vieles mehr. Wir führen etablierte und beliebte Marken wie Monzani, Levante, Rico Royal, Vandoren, Gonzalez, Moeck, Mollenhauer, Aidis, Viento, Rovner, BG, BAM, Jakob Winter, Josef Klier, CH Sound Design, Otto Link, Meyer, Jupiter, Le Monde, Expression, Besson, Schreiber, Buffet Crampon Yamaha, Kühnl, Yanagisawa und Henry Selmer. Für Reparaturen, Generalüberholungen oder einen Servicecheck haben wir eine gut ausgestattete Meisterwerkstatt für Holz- und Blechblasinstrumente.







SALE!

MONZANI MZFL-370 JAPANISCHES NEUSILBER

Für Wiedereinsteiger und Anfänger bieten wir die hochwertig verarbeitete Querflöte von Monzani an. Das Rohmaterial dieser Querflöte kommt aus Japan. Dadurch ergibt sich ein schöner, warmer Klang bei leichter Ansprache.
BLA0004992-000

nur 179€

DEAL!

MONZANI MZFL-350

Die Monzani MZFL-350 ist eine Querflöte, die aus deutschem Nickel hergestellt wird. Das Ergebnis ist ein schöner, warmer Klang mit einer nachgiebigen Ansprache. Das vordere G sorgt für eine entspannte Handhaltung und die E-Mechanik gibt zusätzliche Sicherheit beim Spielen des „e3“, während die Klappen der MZFL-370 leise und zuverlässig laufen. Italienische Pads und Federn sorgen für eine gute Abdeckung und lange Haltbarkeit der Mechanik. **BLA0005287-000**

nur 129€

MONZANI MZCL-133B BÖHM Bb

Eine Klarinette aus ABS-Kunststoff, wie die MZCL-133B, bietet eine Menge Vorteile. Der ABS- Kunststoffkorpus ist pflegeleicht und besitzt ein geringes Eigengewicht. Auch der Anschaffungspreis ist deutlich geringer bei diesen Ausführungen.
BLA0003940-000

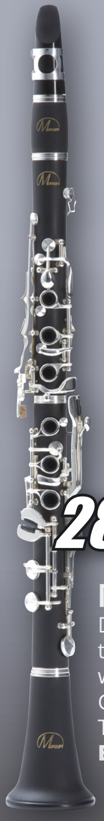
139€

DEAL!

MONZANI MZFL-133

Dieses Modell ist eine C-Querflöte mit einem ausgeglichenen Klang und einer sehr direkten Ansprache. Die sanft laufende Mechanik ermöglicht ein schnelles Spiel und das saubere Erlernen der Technik. Durch ihr flüssiges Spielverhalten und die leichtgängige Mechanik bietet die Monzani MZFL-133 die idealen Voraussetzungen für das schnelle Erlernen des Instruments.
BLA0003265-000

nur 119€



284€

MONZANI MZCL-133 DEUTSCHES SYSTEM

Der pflegeleichte Korpus dieser Bb-Klarinette ist aus hochwertigem ABS-Kunststoff. Ein Vorteil liegt in dem geringen Eigengewicht des Instruments, das gerade Kindern zugute kommt. Zum Gesamtpaket gehören ein Leichtkoffer mit einer aufgesetzten Tasche für das Zubehör sowie ein MONZANI Pflegeset.
BLA0003938-000

TIPP!

MONZANI MZAS-533 II GM

Das Monzani MZAS-533 II GM ist ein Altsaxophon mit druckvollem Sound und einem ausgewogenen Klangcharakter. Korpus und S-Bogen sind aus korosionsbeständigem Goldmessing und die ergonomisch gestaltete Mechanik ist auch mit kleineren Händen leicht spielbar. Das Instrument hat eine hervorragende Intonation und verfügt über Features wie den verstellbaren Daumenhaken aus Metall.

BLA0004233-000

469€

MONZANI MZAS-350Y

Für den ambitionierten Einsteiger bietet Monzani mit diesem Saxophon ein Instrument mit einer sehr leichten Ansprache und einem professionellen Klang.

BLA0004482-000

TOPSELLER!

nur 419€

599€

MONZANI MZSC-233

Das gebogene Monzani MZSC-233 Sopransaxophon überzeugt durch einen ausgewogenen Klang und einer angenehm leichten Ansprache. Die ergonomische Mechanik bietet einen hohen Spielkomfort und eine entspannte Haltung der Hand.

BLA0004240-000

429€

MONZANI MZAS-580

Das Monzani Alt Saxophon MZAS-580 ist nicht nur optisch ein Highlight. Das unlackierte Instrument bietet einen echten Vintage Sound. Ein großer Klang der an Saxophone aus den 50er Jahren erinnert. Die schöne Handgravur ziert fast den kompletten Korpus und wird von den Fingerauflagen aus Abalonen abgerundet. Das MZAS-580 Alt Saxophon besticht neben dem Klang auch durch seine professionelle Ansprache.

BLA0005672-000

MONZANI MZTS-310

Das Monzani Tenor Saxophon MZTS-310 punktet nicht nur durch seine leichte Ansprache gerade der warme und dennoch fokussierte Klang machen dieses Instrument zu einem echten Player. Im Lieferumfang ist eine Pflegeset, sowie ein Koffer und Mundstück enthalten.

BLA0004485-000

690€

NEW!

KÖNIG & MEYER 14300 SAXOFONSTÄNDER

BLA0001171-000

19€

DEAL!

MONZANI MZAS-90L

Für den Einsteiger empfehlen wir dieses Alt-Saxophon. Durch das leichte Gewicht des Instruments lässt es sich grade auch für Kinder gut halten. Durch die leichte Bespielbarkeit ist es auch für absolute Anfänger empfehlenswert. Zum Lieferumfang gehört ein Leichtkoffer, mit Mundstück und Zubehör.

BLA0004804-000

1399€

MONZANI MZBS-110L

Das Eb-Baritonsaxophon überzeugt nicht nur mit seinem ausgezeichneten Preis-/Leistungsverhältnis. Das Instrument hat doppelte Klappenarme bei Tief-C, -H, -Bb und -A, eine Hoch-F# Klappe, eine Tief-A Klappe, sowie einen verstellbaren Daumenhalter aus Messing.

BLA0002596-000

nur 269€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

MONZANI MZTR-133

Diese Bb-Trompete ist für den unentschlossenen Anfänger, wie auch als Zweitinstrument besonders gut geeignet. Der helle offene Ton der MZTR-133 Bb-Trompete von Monzani begeistert nicht nur den Einsteiger.

BLA0004752-000

124€

DEAL!

MONZANI MZTR 344 BB-TROMPETE

Diese Trompete von Monzani ist für Trompetenschüler und für Hobbytrompeter genau die richtige Wahl. Sie bietet eine einfache Tonansprache mit einem kernigen Klang. Durch die mittlere Bohrung von 11,65mm bietet die MZTR-344 genug Widerstand, um eine ordentliche Ausdauer auf dem Instrument zu entwickeln.

BLA0004488-000

nur 219€

TOPSELLER!

MONZANI MZTR-118

Für einen Hingucker sorgt die Monzani MZTR-118 Bb-Trompete anthrazit in ihrem stylischen Anthrazit Finish. Eine direkte Ansprache sowie ein offener heller Klang machen die Monzani MZTR-118 Bb-Trompete zu einem geeigneten Zweitinstrument und eignet sich auch für Einsteiger.

BLA0004991-000

nur 199€

MONZANI MZFH-333

Wer ein Flügelhorn mit einem weichen und samtigen Sound sucht, der wird mit diesem Bb-Flügelhorn sicherlich das passende Instrument finden. Schallstück und Anstoß sind aus korrosionsbeständigem Kupfer gefertigt und sorgen für den typischen sowie beliebten Flügelhorn Sound.

BLA0003799-000

279€

MONZANI MZTR-700M

Unsere Monzani MZTR-700M Bb-Trompete besticht durch eine tolle Optik und einer sehr direkten Ansprache. Durch die schweren Ventildeckel oben und unten wird die Ansprache der Trompete direkter. Die Töne rasten gut ein ohne an Flexibilität zu verlieren. Das Messingschallstück sorgt für einen kernigen Klang. Somit ist diese Trompete gut geeignet für das spielen im Blasorchester oder auch in der Big Band

BLA0005670-000

399€

DEAL!

MONZANI MZCR-333

Das Bb-Kornett setzt in unserem Sortiment einen neuen Maßstab. Mundrohr und Schallstück sind aus korrosionsbeständigem Kuofer gefertigt und verleihen dem Instrument einen runden und ausgewogenen Klang in allen Registern.

BLA0003798-000

279€

MONZANI MZFH 1050L

Dieses Bb-Flügelhorn besitzt nicht nur einen ausgewogenen und samtigen Klang. Die Ansprache ist erstaunlich leicht, was vor allen Dingen Einsteigern sehr entgegen kommt. Die Mechanik ist leichtläufig und unterstützt das Erlernen der Technik ungemein.

BLA0003778-000

439€

132€

MONZANI MZMT-500S

Die Bb-Taschentrompete ist klein und handlich. Sie ist somit ideal einsetzbar auf Reisen, Partys, Umzügen oder für das Üben im Urlaub. Der brillante, volle Klang und die gute Intonation der MZMT-500L machen die Trompete zu einem besonderesn Instrument ihrer Art.

BLA0001976-000

MONZANI MZSL-703L II B/C

Der verkürzte Zug und das Sekundventil der Bb/C-Posaune ermöglichen besonders Kindern, diese Posaune zu spielen. Das Schallstück aus Kupfer sorgt für einen warmen sowie ausgewogenen Klangcharakter und einen präsenten Ton.
BLA0004377-000

MONZANI MZSL-720L

Das Bb-Tenorposaune ist eine günstige Einsteiger Posaune mit einem tollen Klang und einem leicht laufenden Zug. Die leichte Ansprache wird durch eine Bohrung von 12,7 mm, sowie dem Messingschallbecher mit 203 mm Durchmesser unterstützt.
BLA0004753-000

MONZANI MZEP-1150L

Dieses Modell ist ein Euphonium mit einem großartigen Klang, egal ob für Brass Band oder symphonisches Orchester. Das vollkompensierte Euphonium zeichnet sich nicht nur durch eine unglaublich leichte Ansprache aus, sondern besticht vor allem mit einem vollen, warmen Ton und einer unproblematischen Intonation aus.
BLA0002559-000

MONZANI MZBR-1211L

Das Monzani MZBR-1211L ist ein speziell auf die Bedürfnisse von Anfängern und Fortgeschrittenen zugeschnittenes Bb-Tenorhorn Die Ansprache des Instrumentes ist leicht und die exzellente Intonation passt sich besonders gut im Ensemblespiel an. Die Mechanik des MZBR-1211L Bb-Tenorhorn ist robust und zuverlässig. Ihre Leichtgängigkeit unterstützt den Lernenden enorm. Der Klang ist sonor und kräftig, was sich sowohl für das Solo- als auch für das Ensemblespiel eignet.
BLA0001981-000

MONZANI MZBB-210L

Die Bb-Tuba überzeugt mit einem satten, vollen Klang trotz leichter Ansprache. Dies macht sie besonders für Einsteiger interessant. Die Ventile laufen leichtgängig und zuverlässig und ermöglichen ein komfortables Spielgefühl. Das Mundrohr der MZBB-210L ist aus korrosionsbeständigem Goldmessing gefertigt und unterstützt die Klangfülle.
BLA0001987-000

MONZANI MZFB-500L F-TUBA

Die Monzani MZFB-500L ist eine preiswerte 3/4 F-Tuba die besonders in Musikvereinen verwendet wird. Sie besitzt in allen Registern eine leichte Ansprache, was das Spielen gerade bei Marschmusik vereinfacht. Die robuste Mechanik ist leichtläufig und angenehm zu spielen. Der volle und kräftige Ton der MZFB-500L überzeugt durch eine hervorragende Intonation. Durch das leichte Gewicht von nur 9kg lässt sich die Monzani F-Tuba problemlos für Umzüge einsetzen.
BLA0005387-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER!

YAMAHA YFL-312

Neben bester Qualität und überarbeitetem Design bietet die Querflöte einige neue technische Finessen. Die Klappen sind aus Neusilber und sorgen durch ein verbessertes Design für eine bessere Ergonomie und ein angenehmeres Spielgefühl im Vergleich zum Vorgänger, der YFL-311. Teile der Mechanik wurden mit einer Spitzdeckelmechanik ausgestattet, um den Anpressdruck gleichmäßig zu verteilen und den Luftfluss im Inneren des Instruments zu optimieren. Die Polster unter den geschlossenen Klappen sind nun härter und sorgen für eine bessere Abdeckung mit weniger Kraftaufwand und ermöglichen eine höhere Resonanz, besonders in tiefen Lagen.

BLA0004433-000

1098€

YAMAHA YPC-62M

Die Piccoloflöte besitzt einen warmen und vollen Klang. Sie ist aus sorgfältig abgelagertem Grenadillholz gefertigt und hat ein versilbertes Kopfstück aus Neusilber und eine Mundlochplatte aus 925-er Sterling Silber. Durch die Verwendung von sorgfältig ausgewähltem Material ergibt sich ein klarer, kerniger Klang und ein komfortables Spielgefühl.

BLA0001360-000

1444€

TOPSELLER!

SANDNER 71 STANDARD

Die klappenlose Marschflöte bietet höchste Präzision und Tonreinheit. Sie ist die erste rein zylindrische Flöte der Welt mit einem Tonumfang von rund drei Oktaven und den Eigenschaften einer Konzertflöte. Der volle, reine Ton der Grundtöne und der Oktavlagen, sowie die ausgewogene Stimmung ermöglichen ein stimmiges Zusammenspiel im Ensemble.

BLA0000592-000

nur 52€

SANDNER 171-S SOLO

Dieses Modell ist eine zylindrische Marschflöte mit einem Tonumfang von rund drei Oktaven und den Klangeigenschaften einer Konzertflöte.

BLA0000609-000

99€

JUPITER JFL700EC

Jupiter schafft es eine günstige Querflöte mit einem vollen und warmen Ton für einen günstigen Preis zu produzieren. Die versilberte Neusilber Querflöte von Jupiter zeichnet sich besonders durch ihre unproblematische Intonation und ihrer leichten Ansprache aus.

BLA0004589-000

nur 485€

YAMAHA YFL-272 SL

Dieses Modell ist ein Teil der neuen Einsteigerserie aus dem Hause Yamaha. Die Querflöte verfügt über eine hochwertige Spitzdeckelmechanik, wie sie auch bei den Profi-Flöten verwendet wird.

BLA0004462-000

698€

TOPSELLER!

YAMAHA YRF-21

Die Querpfeife ist besonders für den Anfängerunterricht mit sehr jungen Querflötenspielern oder für Spielmanszüge geeignet. Sie ist eine kleine Querflöte mit vollem, klarem Klang und exakter Intonation. Die Yamaha Flöten der 20er Serie sind. entwickelt worden, um Anfängern einen perfekten Start zu ermöglichen.

BLA0002500-000

14€

KÖNIG & MEYER 152/3 FLÖTENSTÄNDER

BLA0004651-000

14€

DAS QUERFLÖTENBUCH

Querflöte leichtgemacht - dieses Buch enthält alles, was ein Querflötenanfänger braucht. Es ist Lehrbuch, Bilderbuch, Nachschlagewerk und Übepartner zugleich.

NOT0005120-000

24,95€

YAMAHA YFL 212

Diese Querflöten-Serie kommt nicht nur in einem neuen Design daher. Die Mechanik wurde überarbeitet und lässt sich nun noch angenehmer spielen.. Dank der Spitzdeckelmechanik ist ein gleichmäßiger Anpressdruck gegeben. Der Klang ist voll und warm in allen Lagen und ermöglicht eine flexible Gestaltung.

BLA0004431-000

598€

YAMAHA YCL-255 S

Die Bb-Klarinette wurde speziell auf die Bedürfnisse von Schülern und Kindern abgestimmt. Der widerstandsfähige und leichte Korpus aus ABS-Kunstharz ist einfach in der Handhabung und Pflege. Die Ergonomie des Daumenhalters der YCL-255 S ist ebenfalls optimiert worden und ermöglicht eine entspannte Haltung. Der Klang der Yamaha YCL-255 S ist warm und verteilt sich gut im Raum.
BLA0003147-000

nur 512€

YAMAHA YCL-457-II 22

Die Eb-/Bb-Seitenklappe hat ebenfalls eine wichtige Weiterentwicklung erfahren. Da der hohe Kork oftmals beim Zusammenstecken abbricht, sorgt hier nun ein Metallfuß für die nötige Stabilität. Anstelle von natürlichem Kork wird bei der YCL-457-II 20 Bb-Klarinette ausschließlich synthetischer Kork zur Polsterung und Feinjustierung verwendet. Dieser ist haltbarer und hält die Justage länger konstant.
BLA0003744-000

1444€

TOPSELLER!

SCHREIBER D-12 GB

Die Schreiber Kinder-Klarinette D12 GB in B bietet neben ihrem tollen Klang und ihrer hochwertigen Verarbeitung eine speziell für kleinere Hände entwickelte Mechanik . Die optimierte Klappenposition ermöglicht eine müheloses und entspanntes Spiel für Hände mit kleinerer Spannweite. Aufgrund der B-Stimmung ist ein späterer Wechsel zu einer traditionellen B-Klarinette ohne Umstellung der Hörgewohnheiten möglich. Darüber hinaus kann der Schüler problemlos die B-Klarinetten-Stimme im Ensemble spielen. Diese Klarinette eignet sich besonders für Klarinettisten mit kleineren Händen und Kinder.
BLA0001535-000

1189€

TOPSELLER!

YAMAHA YCL-450M

Die Yamaha YCL-450M ist eine Bb-Klarinette aus Yamahas Intermediate-Serie. Sie überzeugt mit einer professionellen Verarbeitung, einigen technischen Verbesserungen und einem großartigen Klang. Bohrung und Tonlöcher im Oberstück des Instruments sind mit ABS-Kunstharz eingespritzt. Das verringert den Blaswiderstand und verleiht der Klarinette zusätzlich einen noch wärmeren und ausgewogeneren Sound.
BLA0003501-000

1029€

BUFFET CRAMPON PRODIGE

Der Korpus der Prodige ist aus robustem ABS-Kunststoff gefertigt. Dadurch wird eine lange Lebensdauer und Stoßfestigkeit gewährleitet. Die Polster aus Leder dichten die Tonlöcher vernünftig ab und halten lange. Da die Bohrung der Buffet Crampon Prodige dem der bekannten E13 entspricht, ist die Ansprache unglaublich einfach.
BLA0004682-000

489€

DIE KLARINETTENSCHULE

Die neue Klarinettenschule für beide Griffsysteme: Deutsch und Boehm. Vom ersten Ton bis zur Mittelstufe erklärt die Schule in leicht ansteigender Schwierigkeit viele Bereiche des Klarinettenspiels. Spielstücke mit Begleitung auf CD machen einen unkomplizierten und gut klingenden Einstieg möglich.
NOT0005123-000

24,95€

TOPSELLER!

JUPITER JCL 700 SQ

Der Klang ist offen und weit und auf Grund ihrer robusten Bauweise sehr pflegeleicht. Der unempfindliche ABS-Korpus macht die Böhmklarinette auch zu einem idealen Zweitinstrument für Open Air Einsätze unter allen Witterungsbedingungen.
BLA0003637-000

nur 499€

BUFFET CRAMPON E-13

Der Korpus ist aus ausgewähltem Grenadill und verfügt über einen satten, ausgewogenen Klang in allen Oktaven. Die direkte Ansprache erleichtert das Spielen schwieriger Passagen ungemein. Die Mechanik ist aus stabilem Neusilber und garantiert lange Spielfreude und Lebensdauer.
BLA0003588-000

1544€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

KEILWERTH ST-110 ALT

Das Alt Saxophon ist ein Instrument mit einer leichten Ansprache und einer hervorragenden Intonation . Die Mechanik läuft flüssig und vermittelt ein angenehmes Spielgefühl . Mit seinem offenen, flexiblen Sound passt das ST-110 klanglich in fast jedes Genre. Das Keilwerth ST-110 ist sowohl für Einsteiger als auch Fortgeschrittene geeignet.
BLA0005138-000

1148€

TIPP!

EXPRESSION XP-2 MASTER TENOR

Das Tenorsaxophon hat ein interessantes Vintage-Design, einen professionellen Klang und eine tolle Ansprache. Eine Besonderheit des XP-2 Master ist die unlackierte Oberfläche. Diese sorgt für eine direktere Ansprache und einen wärmeren Klang im Vergleich zu der lackierten Variante.
BLA0005089-000

2543€

TOPSELLER!

YAMAHA YAS-280

Die tief H/C#-Verbindung ist nun einfacher zu erreichen. Des Weiteren überzeugt das Instrument mit einer leichten Ansprache, die besonders den lernenden Einsteiger unterstützt. Die ergonomisch angeordnete Mechanik erleichtert das Lernen der Technik und schafft eine komfortable Haltung.
BLA0003148-000

989€

26,95€

DAS GROSSE BUCH FÜR SAXOPHON

Thorsten Skringer ist als langjähriges Mitglied von Stefan Raabs TV-Total-Band „Heavytones" nicht nur einem Millionenpublikum vertraut – er zählt auch zu den besten und vielseitigsten Saxophonisten Deutschlands.
NOT00011220-000

TIE STUDIO TCX 308

Dieses Clipmikrofon für die Abnahme von Blechblasinstrumenten und ist besonders für Live-Auftritte auf der Bühne geeignet. Das Kondensator-Mikrofon wird mit einem Clip einfach am Schallbecher befestigt.
BLA0004948-000

59€

SELMER RÉFÉRENCE 54

Das Selmer SE-AR ist ein Altsaxophon der Référence-Serie und bietet legendären Klang in modernem Design. Es wurde nach dem klanglichen Vorbild des legendären Mark VI aus den 50-er Jahren entwickelt. Der runde, farbenreiche und zentrierte Sound ist vor allem für Jazzsaxophonisten eine Bereicherung.
BLA0001439-000

5589€

YAMAHA YTS-480

Das Yamaha YTS-480 ist ein Tenorsaxophon aus Yamahas Intermediate-Serie. Es besitzt einige Komponenten der Profi-Serie, ist aber leichter zu spielen und im Preis günstiger. Die 480er-Serie bietet eine hohe Klangflexibilität, einen kernigen Klang, sowie eine vorbildliche Intonation und Verarbeitung. **BLA0003156-000**

2239€

3589€

SELMER AXOS

Das Tenorsaxophon verbindet Tradition mit modernster Handwerkskunst. So bietet das Modell Axos beste Verarbeitung, bei professioneller Ansprache mit dem Selmertypischen Klangideal. Der Korpus des Axos ist dem Modell Serie III nachempfunden, um so beste Intonation, Ansprache und Klang zu gewährleisten.
BLA0005675-000

TIPP!

JUPITER JAS700 Q

Jupiter bringt mit dem Alt-Saxophon ein tolles Modell im gehobenen Schülerbereich auf den Markt. Die Ergonomie der Mechanik wurde völlig neu entwickelt und und die Seitenklappen der linken Hand sind bei diesem Alt-Saxophon einstellbar. Die Polster aus der DeLuxe-Serie stammen vom renommierten Hersteller PISONI. Der Goldlack des Instruments sorgt für einen warmen und kraftvollen Klang.
BLA0003900-000

998€

DEAL!

JUPITER JTR500Q

Jupiter bietet mit der JTR500Q Trompete ein solides Instrument, das auf Langlebigkeit, Spielfreude und Klang ausgelegt ist. Die leichte Ansprache der Trompete, mit einer Bohrung von 11,68 mm, kommt grade Anfängern zu gute. So lassen sich die ersten Töne einfach produzieren. Auf gute Intonation wurde bei der JTR500Q natürlich auch geachtet, damit der Spielfreude nichts im Wege steht. Der schöne offene Klang der Trompete begeistert nicht nur dem ambitionierten Einsteiger selbst, sondern auch dem erfahrenen Spieler.
BLA0004323-000

nur 439€

TOPSELLER!

YAMAHA YTR-3335

Die Yamaha YTR-3335 ist eine Trompete, die mit einigen technischen Verbesserung und hoher Qualtiät neue Maßstäbe im Bereich der Schülertrompeten setzt. So verfügt die YTR-3335 über einen „reversed Type“ Stimmzug. Der bewirkt ein sehr freies und angenehmes Spielgefühl.
BLA0003134-000

nur 595€

BACH TR-501

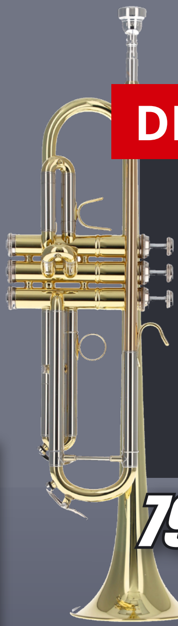
Das Mundrohr ist aus korrosionsbeständigem Bronze . Die Außenzüge aus Neusilber schützen die innenliegenden Messingzüge vor Beschädigungen. Die leichtgängigen Ventile geben ein sicheres Spielgefühl. Auch bei der sonstigen Ausstattung wurde an nichts gespart.
BLA0004097-000

498€

1189€

KÜHNL & HOYER SELLA G

Die Bb-Trompete überzeugt mit einer sehr leichten Ansprache und einem vollen und runden Klang. Das Goldmessingmundrohr ist korrosionbeständig und die handeingeläppten Ventile aus Edelstahl sehr leichtgängig. Sie eignet sich für ambitionierte Einsteiger und fortgeschrittene Trompeter.
BLA0001503-000



DEAL!

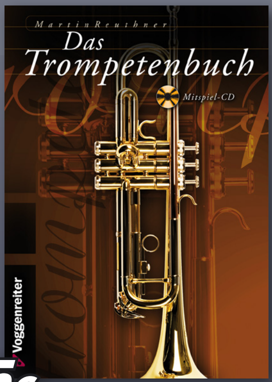
B&S BS2100-1-0 PRODIGE

Mit der B&S BS2100-1-0 Prodige Bb-Trompete wird traditionelle Handwerkskunst mit günstiger Fertigung aus China hervorragend umgesetzt. Bei der Entwicklung dieser Trompete wurden viele Aspekte berücksichtigt, die für einen Anfänger- und Hobbytrompeter sehr wichtig sind. Bei dem Goldmessingmundrohr wurde auf eine leichte Ansprache der Töne geachtet.
BLA0005724-000

790€

DAS TROMPETENBUCH

Von den Grundlagen der Notenschrift und der Musiktheorie über den richtigen Ansatz, die Spieltechnik und die musikalische Praxis bis hin zur Pflege der Trompete: Dieses umfassende Lehrwerk behandelt alle wichtigen Themen leicht verständlich und didaktisch aufeinander aufbauend.
NOT00005390-000

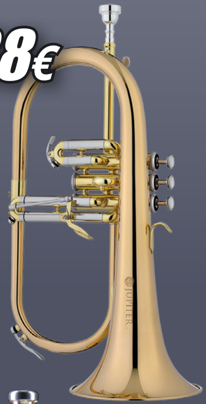


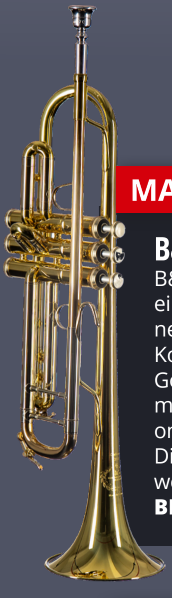
24,95€

888€

JUPITER JFH 1100R

Das Flügelhorn mit einem ausdrucksstarken und satten Klang. Schallstück und Anstoß sind aus Goldmessing gefertigt und begünstigen einen warmen, vollen Klang. .**BLA0004322-000**





MADE IN GERMANY!

B&S 3137-L CHALLENGER I

B&S 3137-L Bb-Trompete Challenger I ist eine Bb-Trompete mit einem professionellen Klang und einer tollen Ansprache. Komponenten wie die Monelventile, das Goldmessingmundrohr und der Stimmzug machen dieses Instrument zu einer korrosionsbeständigen und langlebigen Trompete. Die B&S 3137-L Bb-Trompete eignet sich sowohl für Hobbymusiker, als auch für Profis.
BLA0001445-000

nur 1249€

BACH CR-651

Das Bach CR-651 ist ein Kornett mit einem weichen und ausgewogenen Klang. Die leichte Ansprache ist im tiefen Bereich genauso vorhanden wie in der oberen Oktave. Die Ventilmaschine läuft angenehm weich und präzise.
BLA0003896-000

449€

KÖNIG & MEYER 15213 TROMPETENSTÄNDER

BLA0002130-000

18,50€

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

JUPITER JTB500Q BB TENORPAUSE

DIe Jupiter JTB500 Q ist eine preiswerte Posaune für Schüler, die ein Instrument mit. guter Intonation und vollem Klang suchen. Durch das geringe Gewicht und die gute Verarbeitung der Jupiter Posaune behält der Schüler lange Freude an seinem Instrument.

BLA0004588-000

549€

YAMAHA YSL-356 GE

Die Yamaha YSL-356 GE ist eine Quartventilposaune der Standard-Serie. Obwohl die Standard-Modelle um einiges günstiger sind, wurden hier viele Komponenten und Produktionsprozesse aus Yamahas Professionell-Serie verwendet.

BLA0001711-000

1369€

NEW!

YAMAHA YSL-354 V

Die YSL-354 V Ventilposaune von Yamaha bietet den vollen, vornehmen Ton einer Posaune, aber mit der schnellen und sauberen Spielbarkeit von Pumpventilen.

BLA0001714-000

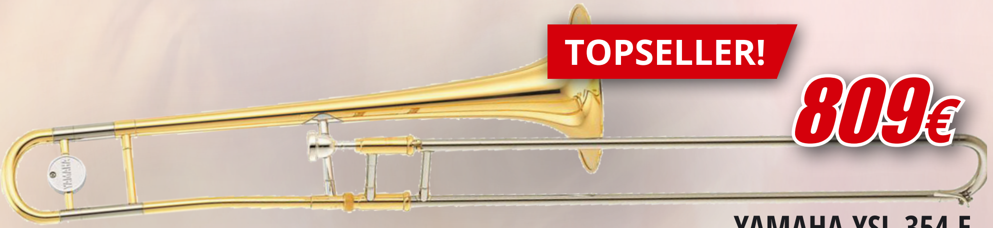
1598€

KÜHNL & HOYER .547 BB/F

Das Goldmessingschallstück hat einen Durchmesser von 220 mm und sorgt damit für einen warmen und vollen Ton. Der Neusilberzug garantiert beste Laufeigenschaften. Der komfortable Drücker am Neusilberquartventil liegt ergonomisch in der Hand des Musikers. Die .547 Bb/F- Tenorposaune GM fühlt sich im Orchester wie auch in der Big Band zu Hause. Die offene Bauweise sorgt für eine leichte Ansprache im Zusammenhang des Quartventils.

BLA0005553-000

2990€



TOPSELLER!

809€

YAMAHA YSL-354 E

Die Yamaha YSL-354E ist eine Bb-Tenorposaune mit einem tollen Klang und einer guten Spielbarkeit. Als Modell aus Yamahas Standard-Serie besitzt sie viele Merkmale, die auch die professionellen Yamaha Instrumente aufweisen.

BLA0001212-000

1149€

YAMAHA YSL-445 GE II

Die Yamaha YSL-445 GE II ist eine Tenorposaune aus Yamahas Mittelklasse-Serie . Es hat einen schönen, vollen Klang und eine leichte Ansprache . Die Bohrung und Bechergröße dieser Instrumente entsprechen denen der professionellen Modelle. Komponenten der YSL-445 GE II wurden handgefertigt. Die Tenorposaune lässt sich angenehm spielen und hat eine gleichmäßige Zugführung und eine sehr exakte Intonation .

BLA0001709-000

JUPITER JSP1000B SOUSAPHON IN BBB

Das Jupiter 1000B ist ein Sousaphon mit einem hervorragenden Klang, einer tollen Spielbarkeit und einem besonders geringen Gewicht. Durch seinen Fiberglaskorpus und Schallbecher ist dieses Instrument im Vergleich zu vielen anderen seiner Art ein Leichtgewicht.

BLA0000940-000

2849€

MOECK 1020 FLAUTO 1 PLUS

Die Moeck 1020 Flauto 1 Plus ist eine sehr pflegeleichte, preiswerte Sopranblockflöte. Sie eignet sich besonders gut für Einsteiger, die eine gute Sopran-Blockflöte mit einem tollen Klang zu einem günstigen Preis suchen. Sie ist gefertigt aus strapazierfähigem Ahorn und Spezialkunststoff..
BLA0000440-000

37€

TOPSELLER!

HERCULES STANDS DS-530B

Der praktische Mehrfachständer DS-530B von Hercules bietet sicheren Halt für ein Alt- oder Tenorsaxophon. Das Gesamtgewicht des Hercules DS-532B Mehrfachständer für Alt-/ Tenorsaxophon beträgt nur 1,1 Kg. Durch die gummierten Füße steht der Ständer stabil und rutscht auch auf glatten Oberflächen nicht weg. Im Lieferumfang ist eine Tasche enthalten.**BLA0005256-000**

nur 24,90€

SELMER CLAUDE DELANGLE

Die traditionsreiche Firma Henri Selmer Paris hat mit Professor Claude Delangle ein Altsaxophon Mundstück entwickelt, welches sich durch eine großartige Projektion, sowie einen vollen Klang auszeichnet. Das Kautschukmundstück basiert auf die Concept Serie von Selmer.
BLA0005433-000

225€

NUVO DOOD 2.0 BLACK-PINK

Die Nuvo Dood 2.0 ist nach einem brandneuen Konzept entwickelt worden, das die Musikerziehung für Rohrblattinstrumente neu definiert. Schon Kinder im frühen Alter können so erste Fortschritte im Erlernen von Holzblasinstrumenten machen. Das DooD 2.0 hat einen vollen Klang und ist eine Bereicherung für alle Blockflötenensembles.
BLA0005219-000

nur 30,70€

29,80€

MARKUS ARNOLD BUZZ-R TROMPETE/FLÜGELHORN DE

Der Buzz-R Trompete/Flügelhorn Der von Markus Arnold ist ein Ansatztrainer für alle Blechinstrumente/Alphorn (11,3mm) und wird aus edlem Klangholz in Deutschland gefertigt. Es ist durch seine geringe Lautstärke zu jeder Tages- und Nachtzeit einsetzbar.
BLA0005627000

nur 59€

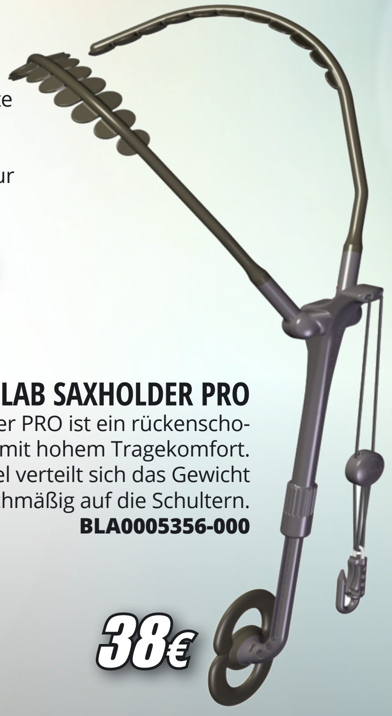
MONZANI ALTO SAX CASE PRO

Der robuste Leichtkoffer von Monzani passt für die meisten Alt Saxophone. Die gute Polsterung schützt das Instrument beim Transport. Die große Außentasche bietet viel Platz für Noten und Zubehör.
BLA0005689-000

YAMAHA YRS-24 B

Die Yamaha YRS-24 B ist eine C-Sopranblockflöte mit einem idealen Luftwiderstand, um den Ton leichter kontrollieren zu können. Das führt zu einer exakten Intonation , die normalerweise nur bei teureren Instrumenten zu finden ist.
BLA0000476-000

nur 8,70€



JAZZLAB SAXHOLDER PRO

Der Jazzlab saXholder PRO ist ein rückenschonendes Tragesystem mit hohem Tragekomfort. Durch die zwei Bügel verteilt sich das Gewicht des Instruments gleichmäßig auf die Schultern.
BLA0005356-000

38€

15,30€

Weiteres Zubehör auf www.musicstore.de

MUSIC STORE WANDHALTER TENOR SAXOPHON

Die Music Store Wandhalterung für Tenor Saxophon. So hängt das geliebte Instrument geschützt an der Wand und ist immer Griffbereit.
BLA0005206-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

TOPSELLER!

nur 27€

HOHNER BLUES HARP C MS

Die Blues-Mundharmonika besitzt eine hohe Qualität und eine ausgezeichnete Ansprache. Sie eignet sich besonders als Melodieinstrument für Blues-, Rock-, Country- und Volksmusik. Edelstahldeckel, Holzkanzellenkörper und Messingstimmplatten sind in der bewährten „Sandwich-Bauweise" zusammengefasst und ergeben einen warmen und kräftigen Klang.

BLA0000003-000

255€

SUZUKI SCX-64 C CHROMATIX 16 LOCH

Diese luxuriöse chromatische Mundharmonika mit 16 Tonlöchern ist handgefertigt und hat ein edles Design, eine angenehme Haptik und ein hervorragendes Spielgefühl.

BLA0004812-000

189€

HOHNER CHROMONICA III 280 C 64

Die Mundharmonika hat einen vollen Klang und ein edles Design. Ihre robuste Konstruktion verbindet hochwertige Baugruppen wie die Messing-Stimmplatten und den Kunststoff-Kanzellenkörper zu einem Instrument, das zu einem außergewöhnlichen Spielerlebnis einlädt.

BLA0000098-000

nur 27€

HOHNER SPECIAL 20 PROGRESSIVE C

Dieses Modell aus der Progressive-Serie ist das „Arbeitspferd" unter den Mundharmonikas. Sie hat einen einzigartigen, wunderschönen sanften Sound und ist die weltweit erste diatonische Mundharmonika mit in den Kanzellenkörper eingelassenen Stimmplatten.

BLA0000141-000

51,20€

SUZUKI MANJI HARP C

Die Suzuki Manji Harp ist eine diatonische Mundharmonika mit einem warmen, satten Sound und einigen Features die dieses Instrument zu einem hervorragenden Instrument für Blues machen.

BLA0003651-000

HOHNER BOB DYLAN SIGNATURE HARP C-DUR

Die Hohner Bob Dylan Signature Harp ist als Hommage an den weltbekannten Musikers Bob Dylan entstanden. Diese Harp hat vergoldete Stimmplatten und dadurch einen wunderschönen Sound.

BLA0000864-000

85€

39€

HOHNER BILLY JOEL SIGNATURE HARP C

Die Billy Joel Signature Mundharmonika aus dem Hause Hohner ehrt den legendären Sänger und Songwriter.

BLA0005202-000

35€

LEE OSKAR C-DUR DIATONISCH

Die hochwertig verarbeitete Mundharmonika entspricht den hohen musikalischen Anforderungen von professionellen Musikern. Das Instrument ist einfach zu pflegen und durch seine hochwertigen Materialien besonders langlebig.

BLA0000521-000

SET-PREIS!

71,70€

CASCHA VERLAG SPECIAL BLUES MUNDHARMONIKA SET

Die Cascha Special Blues Mundharmonika Set eignet sich sowohl für Solo als auch für die Begleitung mit anderen Instrumenten. Ihre perfekte Stimmung , sowie der ausgewogene Klang bieten dem Einsteiger viel Spielfreude. Diese Blues Mundharmonika hat hochwertige Stimmzungen aus Phosphorbronze und einen pflegeleichten Kunststoff - Kanzellenkörper.

BLA0005592-000

307€

SUZUKI PRO-37 V3 PROFESSIONAL

Die Suzuki Melodica Pro 37 V3 ist eine professionelle Melodica mit 37 Tasten. Die neuen konischen, durchschlagenden Zungen sind aus einer speziellen Legierung, die einen grandiosen Sound erzeugen und eine schnelle Ansprache ermöglichen. Während des Spielens können Effekte wie z.B. Tremolo, Vibrato etc. jetzt einfacher und mit größerer Präzision als früher eingesetzt werden.
BLA0005237-000

139€

YAMAHA P-37E PIANICA

Yamaha bietet mit der Yamaha P-37E Pianica ein fabelhaftes Instrument, mit vollem Klang und bester Verarbeitung. Die Pianica hat einen Umfang von 37 Tönen (F-F‴) . In dem praktischen Softcase befindet sich ein Mundstück, sowie ein Spielschlauch für die P-37E Pianica Melodica. Durch das geringe Gewicht von nur 830g lässt sich Yamaha's Pianica überall mit hin nehmen.
BLA0005480-000

19,40€

CASCHA VERLAG MELODICA

Die Cascha Melodica hat einen präsenten und ausgewogenen Klang. Sie ist durch ihr geringes Gewicht und die einfache Spielweise ein gutes Instrument für Kinder. Das robuste Gehäuse aus hochwertigem ABS-Kunststoff garantiert eine lange Lebensdauer. Die Melodica kann in der mitgelieferten Tragetasche einfach und sicher verstaut werden.
BLA00005126-000 ROT
BLA00005127-000 BLAU
BLA00005128-000 SCHWARZ

189€

HOHNER HARP BLASTER HB 52 DYNAMISCHES MIKROFON HARP

HOHNER und sE Electronics haben gemeinsam dieses Modell entwickelt. Das robuste Metallgehäuse hält auch harten Gigs stand. Durch die kompakte Bauweise schmiegt sich das Mikrofon perfekt in die Hände.
BLA0005524-000

TOPSELLER!

19,95€

VOGGENREITER BLUES HARP - DER KOMPLETTKURS

Der Blues Harp Komplettkurs behandelt das, was Sie über das kleine, vielseitige Instrument wissen müsse, um schon nach kurzer Zeit bekannte Stücke spielen zu können. Die zahlreichen Übungen unterstützen Sie optimal beim Lernen und auf der beigelegten Audio-CD können Sie hören, ob Sie alles richtig machen. Für die Blues Harp C.
NOT0009133-000

59€

HOHNER FLEX RACK

Mit demMundharmonikahalter lässt sich für jeden Spieler eine optimale Spielposition einstellen. Kinderleicht können mit dem Flex Rack Position, Winkel und Höhe des Instruments individuell eingestellt werden. Das erlaubt absoluten Spielkomfort.
BLA0005002-000

59€

HOHNER UNSERE LIEBLINGE 32C

Dies ist die mittlere Mundharmonika der Unsere-Lieblinge-Serie. Sie beitzt einen Holzkanzellenkörper. Durch die Querteilung der Luftkanäle erklingen zwei Töne gleichzeitig, die genau mit dem Unterschied einer Oktave gestimmt sind. .
BLA00000133-000

TOPSELLER!

nur 29,60€

CASCHA VERLAG MASTER EDITION BLUES C-DUR

Die Cascha Master Edition Blues Harmonika hat ein elegantes Design und tolle Klangeigenschaften. Die speziellen Stimmplatten aus Phosphorbronze haben eine besonders leichte Ansprache und ermöglichen dadurch ein detailreiches Spiel.
BLA0005124-000

* Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Änderungen und Druckfehler vorbehalten!

Fame

www.fame-guitars.de

PETER MAFFAY spielt die Fame Koa Deluxe bei den **SONGPOETEN SESSIONS** (zusammen mit Pascal Kravetz und Peter Keller) auf **YouTube**

FAME KOA DELUXE

Vollmassive Grand Auditorium mit einem Korpus aus Koa, Cutaway, Fishman Sonitone Pickup, Armrest und Koffer. Mit der Koa Deluxe stellt Fame eindrucksvoll unter Beweis, dass es möglich ist, eine preiswerte High-End Westerngitarre herzustellen, die mit außergewöhnlichen Features und hochwertiger Verarbeitung überzeugt. Dementsprechend kommt diese vollmassive Grand Auditorium mit einem Korpus aus atemberaubenden hawaiianischen Koa und liefert damit ein ausgewogenes, druckvolles und komplexes Klangbild mit klaren Obertönen. Damit entpuppt sich die Koa Deluxe als wahrer „Allrounder" und eignet sich ebenso gut für eine kraftvolle Gesangsbegleitung mit Strumming oder Flatpicking, wie filigranen Fingerstyle.

GIT0048039-000

nur 949 €

Fame

FAME
Peter Maffay
Signature

Ein Spitzeninstrument.
Feinste AAA-Fichtendecke · Boden und Zargen aus AAA-Santos-Palisander · Fishman-Tonabnehmersystem · Ebenholzgriffbrett · Perlmutteinlagen an Schallloch und Kopfplatte · Vergoldete Mechaniken · Stabiler Koffer
GIT0056924-000

949€

PETER MAFFAY
mit seiner FAME
Signature Gitarre

www.fame-guitars.de